W 513/4
1902

Г. В. БАРАНОВСКІЙ

АРХИТЕКТУРНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДІЯ XIX ВѢКА.

W 78/12б
67/81
Музей публичн. и Румянцовская библиотека
Ксл 67/81
801-03
2665-Х
W 513/4

Г. В. БАРАНОВСКІЙ.

АРХИТЕКТУРНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДІЯ

второй половины

XIX ВѢКА.

ТОМЪ I.

АРХИТЕКТУРА ИСПОВѢДАНІЙ.

ENCYCLOPÉDIE D'ARCHITECTURE
de la seconde moitié
DU XIX SIÈCLE
par
GABRIEL BARANOVSKY
Ingénieur Civil.

I VOLUME
L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE.

ARCHITECTUR-ENCYCLOPÄDIE
der zweiten Hälfte
DES XIX JAHRHUNDERTS
von
GABRIEL BARANOWSKY
Civil-Ingenieur.

I BAND
CULTUS-ARCHITECTUR.

Изданіе редакціи журнала «Строитель».

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Типографія журнала «Строитель», Фонтанка, 66.
1902.

2004126096

22522-36
Государственная ордена Ленина Библиотека СССР им. В. И. Ленина

Цинкографическія клише для I тома приготовлялись: съ 1898 по 1900 годъ въ мастерской Н. А. Демчинскаго; съ 1900 года—въ „Художественной фото-цинкографіи" С. М. Прокудина-Горскаго и О. Г. Бломеріуса, въ С.-Петербургѣ.

Шрифтъ—словолитни „Францъ Маркъ и К°" и Акц. Об-ва „О. И. Леманъ".

Бумага по особому заказу приготовлена фабрикой Т-ва М. Г. Кувшинова, въ Москвѣ.

Всѣ 128 листовъ I-го тома напечатаны въ теченіе 28-ми дней (съ 20 февраля по 20-е марта 1902 г.) въ семи типографіяхъ:

Р. Р. Голике (29—29*, 30—30*, 32—32*, 33—33*, 34—34*, 35, 48—48*, 49—49*, 50, 51—51*, 52, 53—53*, 54, 55—55*, 56—56*, 57, 58—58*, 59)—**30 листовъ.**

Акц. Об-ва Е. Евдокимовъ и К° (1*, 2—2*, 3—3*, 4—4*, 5—5*, 6—6*, 7—7*, 14—14*, 15—15*, 16—16*, 17—17*, 18—18*, 19—19*, 20—20*, 21—21*, 22—22*, 23—23*, 24—24*, 25—25*, 26—26*, 27—27*)—**41 листъ.**

Журнала „Строитель" (Обложка, титулъ, предисловіе, оглавленіе, алфав. указат., 1, 28—28*, 31—31*, 35—35*, 47*—47**, 50*, 52*, 54*, 57*, 59*, 60—60*, 61—61*, 63*)—**19 листовъ.**

„Евг. Тиле Преемн." (36—36*, 37—37*, 38—38*, 39—39*, 40—40*, 41—41*, 42—42*, 43—43*)—**16 листовъ.**

К. Л. Пентковскаго (44—44*, 45—45*, 46—46*, 47, 62—62*, 63)—**10 листовъ.**

М-ва Внутрен. Дѣлъ (8—8*, 9—9*, 10—10*)—**6 листовъ.**

Н. П. Собко (11—11*, 12—12*, 13—13*)—**6 листовъ.**

Предисловіе къ I-му тому.

1. Первый томъ посвящается Архитектурѣ Исповѣданій и обнимаетъ собою композиціи и сооруженія, создавшіяся на почвѣ религіозныхъ обрядовъ и культа усопшихъ.

2. Во главѣ нѣкоторыхъ отдѣловъ поставлены композиціи, относящіяся къ первой половинѣ минувшаго столѣтія. Это сдѣлано для того, чтобы лучше подчеркнуть свѣжесть и новизну послѣдующихъ мотивовъ, представляющихъ избранную нами эпоху. Въ то-же время подобное сопоставленіе дѣлаетъ болѣе осязательною сущность эволюціи, которая въ концѣ концовъ—опредѣляется положительною разностью между конечнымъ и начальнымъ состояніемъ искусства въ данный промежутокъ времени.

3. Архитектурныя формы нѣкоторыхъ предметовъ церковнаго обихода остались какъ бы внѣ вліянія новыхъ идей. Въ этомъ сказался консерватизмъ, составляющій характерную черту болѣе или менѣе всѣхъ религіозныхъ культовъ. При такихъ условіяхъ слишкомъ строгая классификація матеріала по времени привела бы къ тому, что эти предметы не нашли бы себѣ мѣста въ соотвѣтствующихъ подраздѣленіяхъ книги. Вотъ почему мы считали необходимымъ допустить, ради полноты сочиненія, завѣдомое нарушеніе программы и внести въ книгу, хотя и въ очень небольшомъ количествѣ, образцы стариннаго церковнаго зодчества. Ими съ одной стороны оцѣнивается данное положеніе, а съ другой—пополняется выборъ мотивовъ.

4. Если при нѣкоторыхъ проектахъ не поставлены точныя даты, то это сдѣлано во избѣжаніе ошибокъ. Тѣмъ не менѣе мы старались во всѣхъ такихъ сомнительныхъ случаяхъ сохранить послѣдовательность размѣщенія, соотвѣтствующую дѣйствительности, чѣмъ восполняется до нѣкоторой степени указанный недостатокъ.

5. Что бы не повторять много разъ названія одныхъ и тѣхъ же источниковъ, служившихъ для составленія многихъ томовъ «Архитектурной Энциклопедіи», мы рѣшили приложить полный списокъ ихъ къ послѣднему (VII-му) тому.

Употребивъ всевозможныя усилія, чтобы сдѣлать книгу особенно богатою образцами отечественнаго зодчества, мы къ сожалѣнію должны сознаться, что въ этомъ отношеніи не совсѣмъ достигли цѣли. Главная причина этого—непонятное равнодушіе большинства русскихъ зодчихъ къ литературнымъ предпріятіямъ, подобнымъ настоящему. Иногда, не только не получая прямого отказа, но даже заручившись обѣщаніемъ, мы все таки вынуждены были десятки разъ обращаться съ настоятельными просьбами довѣрить намъ на время тотъ или другой проектъ и не всегда добивались успѣха.

Рядомъ съ этимъ считаемъ долгомъ отмѣтить случаи необычайной готовности служить дѣлу, какъ своими трудами, такъ и полезными указаніями. Особенно цѣнимъ вниманіе, съ которымъ отнеслись къ нашимъ просьбамъ: гг. Л. Н. Бенуа, А. I. Бернардацци, А. И. фонъ-Гогенъ, Г. Г. фонъ-Голли, Г. Д. Гриммъ, А. I. Дитрихъ, М. Х. Дубинскій, Вас. А. Косяковъ, Р. Р. Марфельдъ, А. К. Монтагъ, А. К. Павловскій, А. А. Парландъ, А. Н. Померанцевъ, В. А. Покровскій, Н. В. Султановъ, А. Г. Трамбицкій, В. П. Цейдлеръ, Н. К. Чижовъ, Л. В. Шмеллингъ, В. В. Эвальдъ и не многіе другіе.

Приносимъ нашу глубокую благодарность Вице-Президенту Императорской Академіи Художествъ, Графу И. И. Толстому, своимъ любезнымъ содѣйствіемъ давшему намъ возможность воспользоваться богатой коллекціей Архитектурнаго Музея Академіи, и Директору Института Гражданскихъ Инженеровъ Императора Николая I, Профессору Н. В. Султанову, предоставившему въ наше пользованіе многія сотни томовъ изъ богатой библіотеки Института и своей собственной.

Г. В. Барановскій.

13 марта 1902 г.

Въ настоящемъ изданіи мы имѣли въ виду дать возможно полное собраніе лучшихъ образцовъ художественно-архитектурнаго творчества второй половины XIX вѣка: несомнѣнно, что именно за этотъ періодъ ясно обнаружилось въ искусствѣ стремленіе освободиться отъ вѣковыхъ традицій подражательности и условности и стать непосредственнымъ выраженіемъ идей и требованій своего времени.

Сравнительно несложная задача обязывала насъ лишь къ строгому выбору матерьяла, но не ставила намъ никакихъ опредѣленныхъ рамокъ; однако скоро возникли сомнѣнія, которыя и привели къ неожиданнымъ послѣдствіямъ.

Во первыхъ—въ самомъ началѣ дѣла пришлось убѣдиться, что, руководясь личнымъ вкусомъ, мы рисковали придать нашему труду слишкомъ субъективный характеръ и тѣмъ съузить его значеніе. *Во вторыхъ*—полная свобода выбора и отсутствіе опредѣленныхъ границъ естественнымъ образомъ увлекали насъ все дальше и дальше, побуждали захватить кругъ предметовъ, возможно широкій и—въ концѣ концовъ—привели къ мысли дать, вмѣсто простого сборника лучшихъ произведеній, трудъ не менѣе практическій, но болѣе идейный: явилось неотразимое желаніе осуществить опытъ — не то, что исторіи, но хотя бы, такъ сказать, прагматической характеристики новѣйшаго зодчества въ его послѣдовательномъ развитіи и подготовить матерьялъ для всесторонней оцѣнки совершающейся на нашихъ глазахъ эволюціи данной отрасли искусства.

Такая постановка вопроса налагала обязанности чрезвычайно трудныя и во многихъ случаяхъ почти невыполнимыя. Однако захватывающій интересъ задачи рѣшилъ дѣло безповоротно.

Наше увлеченіе легко пойметъ тотъ, кто хоть на минуту отдавался изслѣдованію какой либо области искусства или знанія. Тамъ, въ мірѣ пережитого, продуманнаго, прочувствованнаго,—каждая мысль, каждое новое движеніе, каждый своеобразный штрихъ такъ или иначе повліяли на общій ходъ дѣла, отразились положительнымъ участіемъ въ работѣ поколѣній и кое что прибавили къ богатству даннаго вѣка.

Съ этой точки зрѣнія и всякая художественная лепта, вложенная въ общую сокровищницу, должна быть добросовѣстно причислена къ итогу, которымъ измѣряются пріобрѣтенія человѣческаго духа.

Руководясь этимъ принципомъ, мы такъ опредѣлили свои намѣренія: собрать по возможности все то, что могло бы служить къ характеристикѣ современнаго зодчества во всѣхъ его примѣненіяхъ и направленіяхъ; систематизировать весь матеріалъ по содержанію композицій; установить точнѣйшимъ образомъ авторство и провести—насколько возможно—хронологическій порядокъ, полагая, что этотъ послѣдній до нѣкоторой степени обнаружитъ преемственность идей и объяснитъ то или иное явленіе....

Насколько удачно рѣшимъ мы задачу, покажетъ будущее. Теперь же считаемъ не лишнимъ замѣтить одно: все подготовленное до настоящаго времени, а въ особенности опытъ первой части нашего труда, приводитъ къ заключенію, что до полнаго осуществленія цѣли очень далеко и—что оно не подъ силу одному человѣку.

Это обстоятельство заранѣе оправдываетъ всѣ тѣ недочеты, которые въ изобиліи будутъ указаны критикой и которые мы сами вполнѣ сознаемъ и могли бы перечислить, если бы представилась надобность. Тѣмъ не менѣе мы всетаки успѣли набросать довольно широкую программу и дадимъ по крайней мѣрѣ общую картину архитектуры конца XIX вѣка; обрисуемъ, что возможно, полнѣе; многое намѣтимъ въ общихъ чертахъ; а очень многое предоставимъ закончить другимъ....

Масштабомъ для нашей работы будетъ служить выпускаемый нынѣ первый томъ «Архитектурной Энциклопедіи». Эта часть обработана при самомъ близкомъ сотрудничествѣ Академика Архитектуры Р. Р. Марфельда, благодаря которому удалось достигнуть возможной полноты и стройности системы. Дружеское участіе его ручается за то, что и остальные томы будутъ построены не менѣе солидно.

Общая программа всего труда представляется въ такомъ видѣ:

Томъ I. Архитектура исповѣданій.
» II. Общественныя гражданскія сооруженія.
» III. Зрѣлища и спортъ.
» IV. Жилища.
» V. Архитектура улицъ и площадей.
» VI. Части зданій.
» VII. Детали (архитектура, скульптура, живопись, мозаика и графика).

Наконецъ, еще одно замѣчаніе. *Мы имѣемъ въ виду, главнымъ образомъ, художественную сторону предмета;* если же сторона утилитарная также не оставлена безъ вниманія, то лишь настолько, насколько это требовалось для выясненія архитектурной физіономіи даннаго произведенія. Поэтому не слѣдуетъ въ нашей книгѣ искать того, что не входитъ въ ея программу.

Г. Барановскій.

Томъ I.

АРХИТЕКТУРА ИСПОВѢДАНIЙ.

ПОГАШЕНО

Томъ I. АРХИТЕКТУРА ИСПОВѢДАНІЙ. — **I Volume.** L'ARCHITECTURE RÉLIGIEUSE. — **I Band.** CULTUS-ARCHITECTUR.

ОГЛАВЛЕНІЕ. TABLE DES MATIÈRES. INHALT.

1 отдѣлъ.—Православные храмы. — **1 Livraison.**—Eglises Gréco-Russes. — **1 Abtheilung.**—Russische Kirchen.

№№	Предметъ. Названіе мѣстности. Авторъ. — Sujet. Nom de lieu. Auteurs. Gegenstand. Ort u. Name des Autors.				Стран. Pages. Seiten.
1.	Соборъ Св. Исаакія Далм. СПБ. . .	Монферранъ, А. А., Арх.	Cathédrale St. Isaac. St.-Pétersbourg . .	Monferrand, A., Arch.	4—6
2.	Церк. Св. Екатерины. СПБ.		Eglise S-te Catherine »		7—8
3.	» Ап. Петра и Павла. Петергофъ . .	Тонъ, К. А., Пр.А.	» S-ts. Pièrre et Paul »	Thon, K., »	8—9
4.	» Введ. во Хр. Пресв. Бог. СПБ. . .		» Present. de la S-te Vièrge. St.-Pétersbourg.		10—11
5.	Храмъ Хр. Спасителя. Москва		» Notre Sauveur. Moscou		12—16
6.	Церк.; проектъ на зв. проф.	Резановъ, А. И., Пр.А.	» projet	Resanoff, A., Pr. A.	16
7.	» » » »	Кракау, А. И., » »	» »	Krakau, A., » »	17
8.	» Егерскаго полка. СПБ.	Тонъ, К. А., » »	» regim. des chasseurs. St.-Pétersbourg . .	Thon, K., » »	17
9.	» русская; Парижъ пр. на зв. проф.	Кузьминъ, Р. И., » »	» russe. Paris	Kouzmin, R., » »	18—19
10.	» » Парижъ; конк. пр. . . .	Петцольдъ, А. В., » »	» projet de conc.	Petzold, A., » »	19
11.	Монастырь	Китнеръ, І. С., Ак.А.	Monastère.	Küttner, J., Arch.	20—21
12.	Соборъ. Самара	Жиберъ, Э. И., Пр.А.	Cathédrale. Samara	Gibert, E., Pr. A.	22
13.	Церк. Село Высоцкое, Смол. г.	Бенуа, Н. Л., » »	Eglise. Gouv. de Smolensk.	Benois, N., » »	23
14.	» Могилевъ		» Mohilev (Rus.)		24
15.	Соборъ. Таращa, Кіев. г.		Cathédrale. Gouv. de Kiev.		25—26
16.	Церк. сельская. Подольск. г.		Eglise rustique. Gouv. de Podolsk.		26
17.	» камен. С. Теремцы, Подольск. г.	Жиберъ, Э. И., » »	» » » »	Gibert, E., » »	27
18.	» » Подольск. г. . .		» projet » » »		28
19.	» сельская » . .		» rustique » » »		29
20.	» » » . .		» » » » »		29—30
21.	» » » . .		» » » » »		30
22.	Соборъ Св. Владиміра. Кіевъ	Штромъ, И. В., » »	Cathédrale St. Vladimir. Kiev.	Strom, J., » »	31
		Беретти. А.,		Beretti, A.,	
		Спарро, Арх.		Sparro, Arch.	
		Биркинъ, Инж.		Birkin, Ing.	
		Маевскій, К. Я., Ак.А.		Majevsky, Ch., Ing. C.	
		Бернгардъ, Р. Б., Пр.А.		Bernhardt, Rud., Pr. A.	
		Николаевъ, В., Ак.А.		Nicolaeff, W., Arch.	
		Праховъ, А. В., Пр.А.		Prakhoff, A., Pr. A.	
23.	Соборъ; проектъ. Г. Староконст. Волын. г.	Жиберъ, Э. И., » »	Cathédrale; projet. Volhynie (Rus.)	Gibert, E., » »	32—33
24.	Церк. С. Старожилово, Ряз. г.	Гриммъ, Д. И., » »	Eglise. Riazan	Grimm, D., » »	33
25.	Соборъ. Дубно, Волын. г.		Cathédrale. Volhynie		34
26.	» правосл. Ковель, Волын. г. . .	Жиберъ, Э. И., » »	» »	Gibert, E., » »	34
27.	Церк.; проектъ. С. Кузьминцы, Под. г.		Eglise. Gouv. de Podolsk.		35
28.	» Ст. Удѣльная. СПБ.	Штромъ, И. В., » »	» St. Oudelnaïa près. de St.-Pétersb. . . .	Strom, J., » »	35—36
29.	Церковь богадѣленск. СПБ.	Вергеймъ, К. К., Арх.	Eglise de l'hopit. St.-Pétersbourg.	Verheim, K., Arch.	36
30.	Храмъ Казан. Бож. Матери Охта СПБ.	Миллеръ, Ф. А., Ак. А.	» Notre Dame. St.-Pétersbourg.	Miller, Th., »	37—38
31.	» Троице-Сергіевск. Пустын. СПБ.	Парландъ, А. А., Пр. А.	Monastère de la S-te.-Trinité. St.-Pétersbourg. .	Parland, A., Prof.	39—41
32.	Церковь. Переяславль, Полт. губ. . . .	Жиберъ, Э. И., » »	Eglise. Gouv. de Poltava.	Gibert, E., »	42
33.	» с. Городецъ, Нижег. губ. . .	Гронвальдъ, А., »	» » » Nijni-Novgorod.	Gronwald, A., Arch.	43
34.	» пріютск. СПБ.	Харламовъ, Ф. С., Ак. А.	» St.-Pétersbourg.	Harlamoff, T., »	43
35.	Соборъ православн. Рига	Флугъ, Р., Арх.	Cathédrale. Riga.	Flug, R., »	44—45
36.	Храмъ св. Владиміра. Херсонесъ Тавр. губ.	Гриммъ, Д. И., Пр. А.	Eglise. St. Vladimir. Tauride (Rus.)	Grimm, D., Prof.	45
37.	Церковь деревян. с. Высоцкое . . .	Харламовъ, Ф. С., Ак. А.	» v. Vysotzky (Rus.).	Harlamoff, T., Arch.	46
38.	Соборъ монастыр.; проектъ	Ропетъ, И. Н., Арх.	Cathédrale; proj.	Ropett, J., »	47
39.	Церковь дерев. сельск; проектъ . .	Кузьминъ, Р. И., Пр. А.	Eglise »	Kouzmin, R., Prof.	47
40.	» » » » Знаменка (СПБ.)	Харламовъ, Ф. С., Ак. А.	» St.-Pétersbourg	Harlamoff, T., Arch.	48—49
41.	» Влад. Бож. Мат. Кронштадтъ.	Грейфанъ, Х. И., Арх.	» Notre Dame.	Greifan, H., »	49—50
42.	Храмъ соборн.; конк. проект. Тифлисъ.	Шретеръ, В. А., Ак. А. и Гунъ, А. А., » »	» proj. de conc. Tiflis. . .	Schröter, V., & Huhn, A., »	50—52
43.	Соборъ; проек. на зв. академ.	Томишко, А. І., Пр. А.	Cathédrale; proj.	Tomischko, A., Prof.	53
44.	» конк. проек. 1-ая пр. Оренбургъ.	Шретеръ, В. А., Ак. А.	» proj. de conc. Orenbourg. . . .	Schröter, V., Arch.	54
45.	» » » 2-ая » » . .	Леоновъ, В. П., Арх.	» » » » » . . .	Léonoff, V., »	54
46.	» проектъ	Шретеръ, В. А., Ак. А.	» proj.	Schröter, V., »	55
47.	» православный	Богомоловъ, И. С., Арх.	»	Bogomoloff, J., »	55
48.	Церковь сельск. дерев.; проектъ . .	Харламовъ, Ф. С., Ак. А.	Eglise	Harlamoff, Th., »	56
49.	» » » » . . .		» proj.		57
50.	» правосл. » Райвола.	Богомоловъ, И. С., » »	» Raiwola (Finl.).	Bogomoloff, J., »	57
51.	» » при Рос. посол. Копенгагенъ.	Гриммъ, Д. И., Пр. А.	» Copenhague.	Grimm, D., Prof.	58
52.	» » проектъ	Завадскій, Ѳ. І., Гр. И.	» proj.	Zavadsky, Th., Ing. C.	59

№№			Стран. Pages. Seiten.
53.	Храмъ у Поднож. Балканъ; конк. пр. 1 пр. Томишко, А. І., Ак. А.	Eglise; proj. de conc. Balkan Tomischko, A., Arch.	60
54.	» » » » » » 2 » Шретеръ, В. А., » »	» » » » » Schröter, V., »	61
55.	» на м. соб. 1 мар. 1881; 1 кон. СПБ. Томишко, А. И., » »	» comm. (1 Mars 1881) 1 conc. St.-Pét. Tomischko, A., Arch.	62—64
56.	» » » » » » » » Китнеръ, І. С., » »	» » » » . . Küttner, J., »	65—71
	и Гунъ, А. Л., » »	& Huhn, A., »	
57.	» » » » » » » » . Бенуа, Л. Н., » »	» » » » . . Benois, L., »	72—75
58.	» » » » » » » » . Шретеръ, В. А., Ак. А.	» » » » . Schröter, V., »	75—78
59.	» » » » » » » » Богомоловъ, И. С., » »	» » » » . Bogomoloff, J., »	79—81
60.	Церковь правосл.; проектъ Резановъ, В. А., Арх.	» projet Resanoff, V., »	81
61.	Храмъ правосл. на 500 ч.; проектъ . . Селенсъ, К. В., Гр. И.	» » Selainse, C., Ing. C.	82—83
62.	» на м. соб. 1 марта 1881—2 конк. СПБ. Богомоловъ, И. С., Ак. А.	» comm. (1 Mars 1881). 2 conc. St.-Pét. . Bogomoloff, J., Arch.	83
63.	» » » » » » » . . . Бенуа, Л. Н., Пр. А.	» » » » » . . Benois, L., »	84
64.	» » » » » » » . Резановъ, А. И., »	» » » » » . Resanoff, A., Prof.	84
	и Пчелко, И., Арх.	& Ptchelko, J., Arch.	
65.	» » » » » » » . . Гедике, Р. А., Пр. А.	» » » » » . Goedicke, R., Prof.	85—86
66.	» » » » » » » . . Шретеръ, В. А., Ак. А.	» » » » » . Schröter, V., Arch.	85
67.	» » » » « » » . . . Канилле, М., Арх.	» » » » » . . Kanillé, M., »	86
68.	» » » » » » » . . . Горностаевъ, »	» » » » » . . Gornostaeff, »	87
69.	» » » » » » » . . Зигербергъ, Ф., »	» » » » » . Siegerberg, F., »	87—88
70.	» » » » » » » . Набоковъ, Н. В., »	» » » » » . Nabokoff, N., »	88
71.	» » » » » » » . Парландъ, А. А., Пр. А.	» » » » » . . Parland, A., Prof.	89—92
72.	Церк. монаст.; проектъ Богдановичъ, Ѳ. І., Арх.	» projet Bogdanovitch, Th., Arch.	93—94
73.	» » » Кондратенко, »	» Kondratenko, »	94
74.	Монастырь правосл.; проектъ Зыбинъ, П., »	Monastère; projet Zybin, P., »	95—96
75.	» » » Кузьминъ, А., »	» » Kouzmin, A., »	95
76.	» » » Дитрихъ, І. И., »	» » Ditrich, J., »	96
77.	» » »	» »	97
78.	Церк. на наб. р. Фонтанки. СПБ Фонтана, Л., »	Eglise. St.-Pétersbourg Fontana, L., »	97
79.	» домовая } Бенуа, Л. Н., Пр. А.	» » } Benois, L., Prof.	98
80.	» » }	» » }	98
81.	» деревян. сельск.; проектъ . . . Султановъ, Н. В., Гр. И.	» projet Sultanoff, N., Ing. C.	99
82.	Храмъ прав.; проектъ Барановскій, Г. В., » »	» » Baranovsky, G., » »	99
83.	» » » Гимпель, А. А., » »	» » Guimpel, A., » »	100
84.	Церк. при домѣ милосер. Лѣсной, СПБ. Пруссаковъ, В. А., Ак. А.	» St.-Pétersbourg Proussakoff, B., Arch.	100—101
85.	» Св. Иліи. СПБ. Бенуа, Л. Н., Пр. А.	» St. Elie. St.-Pétersbourg Benois, L., »	101
86.	Храмъ соборный. Самара Жиберъ, Э. И., » »	» Samara Gibert, E., Prof.	102—103
87.	Соборъ. Глуховъ, Черниг. г. Гунъ, А. Л., Ак. А.	» Gouv. de Tchernigov Huhn, A., Arch.	104
88.	Церк. правосл.; проектъ	» projet	104
89.	» » Кекушевъ, Л. Н., Гр. И.	» » Kekoucheff, L., Ing. C.	104
90.	» Шереметьева. Ульянка, близъ СПБ. Харламовъ, В. Ф., Ак. А.	» près de St.-Pétersbourg Harlamoff, V., Arch.	105—106
91.	Соборъ; исполнит. проектъ. Оренбургъ . Ященко, А. А., » »	Cathédrale. Orenbourg. Jatschenko, A., »	106
92.	Церк. русская. Флоренція Преображенскій, М. Т., » »	Eglise russe. Florence Preobrajensky, M., »	107
93.	Соборъ на 2.000 ч.; проектъ. Оренбургъ Шретеръ, В. А., » »	Cathédrale; projet. Orenbourg Schröter, V., »	108
94.	Подворье монастырское; проектъ	Eglise; projet	108
95.	Церк. кладбищ.; проектъ Кекушевъ, Л. Н., Гр. И.	» » Kekoucheff, L., Ing. C.	109—110
96.	» Теріоки (Финляндія) Харламовъ, В. Ф., Ак. А.	» Finlande Harlamoff, V., Arch.	110
97.	Хр. правосл., проектъ. Софія (Болгарія) Богомоловъ, И. С., » »	» projet. Sophia. Bulgarie Bogomoloff, J., »	111—112
98.	Церковь; проектъ Сычуговъ, В., » »	» » Sytchougoff, V., »	112
99.	Цер. Милующей Божіей Матери. СПБ. . Косяковъ, В. А., Гр. И.	Eglise Notre Dame. St.-Pétersb. Kossiakoff, B., & Proussak. D., Ing. C.	113
	и Пруссакъ, Д. К., » »		
100.	Монаст. Н.-Аѳонск. Абхазія (Кавк.). . Никоновъ, Н. Н., Арх.	Monastère. Caucase Nikonoff. N., Arch.	114—116
101.	Подворье С.-Петербургъ. . . Никоновъ, Н. Н., »	Eglise. St.-Pétersbourg. Nikonoff, N., »	116
102.	Церковь правосл. пр. Валевскій, С. Ю., Гр. И.	» Valevsky, S., Ing. C.	117
103.	Колокольня дерев. пр. Стюнкель, А. И., » »	Clocher; proj. Stünkel, A., » »	117
104.	Церковь прав. пр. Лумбергъ, Ф. Ф., » »	Eglise » Lumberg, F., » »	118—119
105.	» » » Галэнзовскій, С. П., » »	» » Galenzovsky, J., » »	118—119
106.	» » » Бендинъ (Петр. г.). Помяновскій, І. Ф., » »	» Bendin (gouv. de Petrokov) . . Pomianovsky, J., » »	120
107.	» сел. Ровновъ (Румынія). . Султановъ. Н. В., » »	» Rovnov (Romanie) Sultanoff, N., » »	120
108.	Соборъ правосл. Баку. Марфельдъ, Р. Р., Ак. А.	Cathédrale. Bakou. Marfeld, R., Arch.	121—123
109.	» Ташкентъ. Урлаубъ, » »	» Taschkend. Urlaub., »	123
110.	Церк. армянск. Батумъ. Марфельдъ, Р. Р., » »	Eglise. Batum. Marfeld, R., »	123
111.	» имѣн. кн. Барятинскаго, Ворон. г. . Косяковъ, В. А., Гр. И.	» Gouv. de Voronège. Kossiakoff, B., Ing. C.	124
112.	» греческая правосл. Кишиневъ. . Бернардацци, А. І., » »	» Kichinev. Bernardazzi, A. I., » »	125
113.	Соборъ правосл. проектъ, Ревель . . } Марфельдъ, Р. Р., Ак. А.	Cathédrale. Reval. } Marfeld, R., Arch.	126
114.	Храмъ бл. ст. Борки. К.-Х.-Ник. ж. д. }	Eglise. Stat. Borki (Rus.). }	127—129
115.	Подворье Афонское. Одесса. Никоновъ, Н. Н., Арх.	» Odessa. Nikonoff, N., »	129
116.	Соборъ правосл. Ревель. . . . Преображенскій, М. Т., Ак. А.	Cathédrale. Reval. Preobrajensky, M., »	130—131
117.	Церк. С.-Петербургъ. Никоновъ, Н. Н., Арх.	Eglise. St.-Pétersbourg. Nikonoff, N., »	132
118.	» Пюхтицк. мон. Эстл. г. . . Преображенскій, М. Т., Ак. А.	» de monastère. Esthonie (Rus.) . Preobrajensky, M., »	133
119.	» С.-Петербургъ. Косяковъ, В. А., Гр. И.	» St.-Pétersbourg. Kossiakoff, B., Ing. C.	134—135
120.	» около СПБ.	» » »	135
121.	» рус. на Оливковой горѣ. Іерусалимъ.	» Jérusalem.	135
122.	» при Гусевск. ф. Влад. г. первонач. пр. } Бенуа, Л. Н., Пр. А.	» proj. primit. Gouv. de Vladimir. . . . } Benois, L., Prof.	136—146
123.	» » » » » » испол. пр. . }	» » exécut. » » » . . . }	144—147
124.	» сел. Березовка. Ряз. губ. . . . Померанцевъ, А. Н., » »	» Gouv. de Riazan. Pomeranzeff, A., »	148—149
125.	» греческая. Парижъ. Водрмэръ, Арх.	» Paris. Vaudremer, Arch.	150
126.	» м. Приволье, Могил. губ. . . . Барановскій, Г. В., Гр. И.	» Gouv. de Mohilev. Baranovsky, G., Ing. C.	150
127.	» д. генер.-губ. Москва. Султановъ, Н. В., » »	» Moscou. Sultanoff, N., » »	150
128.	» проектъ. Косюра, П., » »	» proj. Kossura, P., » »	151
129.	» Веркольск. монаст. Арханг. губ. . Марфельдъ, Р. Р., Ак. А.	» de monastère. Gouv. d'Archangel. . . Marfeld, R., Arch.	151
130.	Колокольня Ново-Дѣвич. мон. СПБ. . . . Бенуа, Л. Н., Пр. А.	Clocher de monastère. St.-Pétersbourg. . . } Benois L., Prof.	152
131.	Соборъ св. Алекс. Невск. Варшава . . . } Бенуа, Л. Н., Пр. А.	Cathédrale St. Alexandre. Varsovie }	153—156
132.	Колокольня соб. св. Алекс.-Невск. Варшава. }	Clocher » » » . . }	156
133.	Церковь при Имп. Росс. посол. Вѣна . . Котовъ, Г. И., Ак. А.	Eglise. Vienne Kotoff, H., Arch.	157
	и Румпельмейеръ, Б., Арх.	& Rumpelmeyer, B., »	
134.	» Задне-Никифор. пустыни СПБ. Никоновъ, Н. Н., »	» St.-Pétersbourg Nikonoff, N., »	158
135.	Соборъ св. Владиміра, Астрахань . . . Косяковъ, В. А., Гр. И.	Cathédrale St. Vladimir. Astrakhan Kossiakoff, B., Ing. C.	159
	и Икавитцъ, Н. Э., » »	& Ikavitz, N, » »	
136.	Церковь на 450 чел.; проектъ Голубковъ, А., » »	Eglise; projet Golubkoff, A., » »	159
137.	» Село Сторожилово Рязан. губ. Красовскій, А. Ф., Ак. А.	» Gouv. de Riazan Krassovsky, A., Arch.	160
138.	» придворная Нов.-Петергофъ . Султановъ, Н. В., Гр. И.	» N. Peterhoff Sultanoff, Ing. C.	160—162
139.	» » эскизн. проек. » } Бенуа, Л. Н., Пр. А.	» projet. Peterhoff } Benois, L., Prof.	163—164
140.	» » » » » }	» » }	165

№№			Стран. Pages. Seiten.
141.	Церковь деревян.; проектъ Илларіоновъ, А., Гр. И.	Eglise; projet Illarionoff, A., Ing. C.	166
142.	» » » Өеодосія. . Бернардацци, А. І., » »	» » Théodosie Bernardazzi, A., » »	166
143.	» заводск. » Ижевск. заводъ. Чарушинъ, И. А., Арх.	» Tcharouchine, J., Arch.	167
144.	» и митрополичій домъ СПБ. . Косяковъ, В. А., Гр. И.	» St.-Pétersbourg Kossiakoff, B., Ing. C.	167—170
145.	» Спаса Преображ. » Преображенскій, М. Т., Ак. А.	» » Preobrajensky, M., Arch.	171
146.	» Конк. пр. для Н.-Новгорода . . Кочетовъ, А. В., Ак. А.	» commémorative. N.-Novgorod . . . Kotchetoff, A., »	172
147.	» » » » » . . . Заруцкій, А. П., Арх.	» » » . . . Zaroutzky, A., »	173
148.	» » » » » . фонъ-Гогенъ, А. И., Ак. А.	» » » . . von Hoguen, A., »	173—174
149.	» кладбищ. проектъ Дзѣржановскій, Ю., Гр. И.	» projet Dserjanovsky, J., Ing. C.	174
150.	Соборъ морск. конк. пр. Кронштадтъ. . Сусловъ, В. В., Ак. А.	Cathédrale; projet de conc. Kronstadt Susloff, B., Arch.	175
151.	Церковь правосл. на 500 чел. проектъ . Горленскій, И., Гр. И.	Eglise; projet Gorlensky, I., Ing. C	176
152.	» проек. Нахичевань на Дону. Померанцевъ, А. Н., Пр. А.	» » Pomeranzeff, A., Prof.	177
153.	» деревян. проектъ Купинскій, П. С., Гр. И.	» » Koupinsky, P., Ing. C.	178
154.	» правосл. » Царск. Село. . . Курицынъ, В., Арх.	» Kouritzine, B., Arch.	178
155.	» деревян. временная СПБ.	» St.-Pétersbourg	179
156.	» надъ мог. кн. Шаховск. м. Пюхтицы Эстл. губ. } Преображенскій, М. Т., Ак. А.	» Esthonie (Rus.) } Préobrajensky, M., »	179
157.	» домовая Померанцевъ, А. Н., Пр. А.	» Pomeranzeff, A., Pr. A.	180
158.	» кладбищ. правосл. проект. Генрихъ, А., Гр. И.	» projet Heinrich, A., Ing. C.	181
159.	» им. «Орро» Елисѣева, Эстл. г. Барановскій, Г. В., » »	» Esthonie (Rus.) Baranovsky, G., » »	182
160.	Соборъ Портъ-Артуръ } фонъ-Гогенъ, А. И., Ак. А.	Cathédrale. Port-Arthur } Hoguen, A., Arch.	183
161.	» Самаркандъ	» Samarkand	184
162.	Храмъ въ пам. освоб. крест. Москва. Померанцевъ, А. Н., Пр. А.	Eglise commémorative. Moscou Pomeranzeff, A., Pr. A.	185—186
163.	Церковь; село Силламяги, Эстл. губ. . . Монтагъ, А. К., Гр. И.	» Esthonie (Rus.) Montag, A., Ing. C.	186—187
164.	» на 500 чел. съ час. и колок. пр. . Красковскій, С., » »	» Kraskovsky, S., » »	187
165.	Храмъ армяно-григоріанск. Парижъ . . Тахтаджіанъ, А., Арх.	Eglise. Paris Tachtadjan, A., Arch.	188
166.	» Путилов. заводъ СПБ. Косяковъ, В. А., Гр. И.	» St.-Pétersbourg Kossiakoff, B., Ing. C.	188—190
167.	Церковь Старое село, Витеб. г. . . . Коршиковъ, В. Ф., » »	» Gouv. de Vitebsk Korchikoff, B., » »	190—191
168.	Соборъ морской; проектъ; Кронштадтъ, Томишко, А. І., Пр. А.	Cathédrale. Kronstadt Tomischko, A., Pr. A.	191
169.	Храмъ дерев., пр; Нарвск. заст. СПБ. . . Гриммъ, Г. Д., Ак. А. и фонъ-Голли, Г. Г., » »	Eglise; projet. St.-Pétersbourg Grimm, G., Arch. & Golli, G., »	192—193
170.	» при Ольг. дѣт. пр. Труд. бл. СПБ. Гейслеръ, М. Ф., Гр. И.	» St.-Pétersbourg Heisler, M., Ing. C.	193—194
171.	Церковь Стеклян. заводъ СПБ. . . } фонъ-Гогенъ, А. И., Ак. А.	» » } Hoguen, A., Arsh.	195
172.	» проектъ	» projet	196
173.	» камен. с. Плохино, Калуж. губ. Савицкій, Б. А., Гр. И.	» Gouv. de Kalouga Savitzky, B., Ing. C.	197
174.	» » Лубны, Полт. г. } Преображенскій, М. Т., Ак. А.	» » Poltava } Preobrajensky, M., Arch.	198
174a.	Соборъ. Радомъ	Cathédrale. Radom (Rus.)	198
175.	Церковь армянск. конк. пр. 1-ая пр. Баку. Гриммъ, Г. Д., » »	Eglise; projet de conc. Bakou Grimm, G., »	199
176.	» » » » 2-ая » » Дитрихъ, А. І., Гр. И.	» » » » Ditrich, A., Ing. C.	199
177.	» » исполн. проектъ . . . Теръ-Микеловъ, » » и Ротиновъ, А. Г., » »	» » exécutif » Ter-Mikeloff, » » & Rotinoff, A., » »	200—201
178.	» русская. Дармштадтъ Бенуа, Л. Н., Пр. А.	» russe. Darmstadt Benois, L., Pr. A.	202
179.	Колокольня. Даниловъ, Яросл. г. Кулагинъ, С., Арх.	Clocher; gouv. de Jaroslav. Koulaguin, S., Arch.	203
180.	Церковь село Ханино, Калуж. губ. . . Савицкій, Б. А., Гр. И.	Eglise » Kalouga Savitzky, B., Ing. A.	203
181.	Соборъ морской; проектъ, Либава . . . Косяковъ, В. А., » »	Cathédrale; proj. Libau Kossiakoff, B., » »	204—205
182.	Церк. Конно-Гренад. пол. с. Дмитріевка. . Миняевъ, А., » »	Eglise Miniaeff, A., Arch.	205
183.	» проектъ Никитинъ, Н., » »	» projet Nikitine, N., Ing. C.	206
184.	» » православн.	»	206
185.	» » деревянная	»	206
186.	» каменная	»	206
187.	» деревянная, сельская; проектъ	» »	207
188.	» » » »	»	207
189.	» » » »	»	207
190.	Церковь на 500 чел. проектъ Минашъ, Гр. И.	» » Minasch, Ing. C.	208
191.	» » 250 » » Вольскій С., » »	» » Volsky, S., » »	208
192.	» усып. эск., им. Миръ, Минск. г. Марфельдъ, Р. Р., Ак. А.	» Gouv. de Minsk Marfeld, R., Arch.	209
193.	» православная; проектъ	» » .	209
194.	» со склеп.; конк. пр. им. Соукъ-Су, бл. Гурзуфа . } Андреолетти, Э. Л., Арх.	» » de conc. Crimée } Andréoletti, E., »	210—211
195.	» » » » . . } Косяковъ, Г. А., »	» » » » } Kossiakoff, G., »	211
196.	» » » » . . } и Подбереcкій, Л. Н., »	» » » » } Podberesky, L., »	211
197.	Цер. на 750 ч. пр. с. Печерск. Буда Мог. г. Падлевскій, І. В., Гр. И.	Eglise. Gouv. de Mohilev Padlevsky J., Ing. C.	212
198.	» СПБ. Гриммъ, Г. Д., Ак. А. и фонъ-Голли, Г. Г., » »	» St.-Pétersbourg Grimm, G., Arch. & Golli, »	213—214
199.	» проектъ, Елецъ фонъ-Гогенъ, А. И., » »	» projet. Eletz Goguen, A., »	214
200.	Соборъ правосл. проектъ (Софія). . Померанцевъ, А. Н., Пр. А.	Cathédrale. Sophia Bulgarie Pomeranzeff, A., Pr. A.	215—217
201.	Цер. прав. Никшичъ (Черногор.). Преображенскій, М. Т., Ак. А.	Eglise. Monténégro Preobrajensky, M., Arch.	218
202.	» деревянная на 250 ч. проектъ Дубинскій, М., Арх.	» projet Doubinsky, M., »	219

2 отдѣлъ.—Православныя часовни. — **2 Livraison.**—Chapelles Gréco-Russes. — **2 Abtheilung.**—Russische Kapellen.

1.	Часовня у Лѣтняго сада, Спб. Кузьминъ, Р. И., Арх.	Chapelles } prés du Jardin d'Eté. St.-Pétersbourg. Kouzmine, R., Arch.	222
2.	» проектъ. Алатырь, Симб. губ.	Kapellen } projet. Alatyr (gouv. de Simbirsk)	222
3.	» барона Дервиза. Лугано (Италія) Гриммъ, Д. И., Пр. А.	» de M. le baron Dervis. Lugano (Italie) Grimm, D., »	223
4.	» при монаст. огр.; проектъ . . . Султановъ, Н. В., Гр. И.	» de monastère; projet Sultanoff, N., Ing. C.	224
5.	» при загор. дворцѣ Е. И. В. В. К. Михаила Николаевича, близъ Стрѣльны . Гриммъ, Д. И., Пр. А.	» au palais de S. A. I. le Grand Duc. Michel Strelna (Rus.). Grimm, D., Arch.	224
6.	» Серафимск. монаст. Нижн.-Новгородъ Даль, Л., Арх.	» au monast. Nijni-Novgorod. Dahl, L., ... »	225
7.	» проектъ Харламовъ, Ф. С., »	» projet Harlamoff, Th., »	225
8.	» »	» »	225
9.	» » Соловьевъ, »	» » Solovieff, »	226
10.	» въ пам. войны 1877—78 гг., конк. проектъ Москва Коссовъ, В. А., Ак. А.	» à la mémoire des comb. 1877—78; projet de concours. Moscou Kossoff, B., »	226
11.	» проектъ Султановъ, Н. В., Гр. И.	» projet Sultanoff, N., Ing. C.	227
12.	» меморіальн.; проектъ Марфельдъ, Р. Р., Ак. И.	» commémorative; projet Marfeld, R., Arch.	227
13.	» » » Крюгеръ, Арх.	» » » Kruguer, »	227
14.	» проектъ. С. Старолѣт., Зарайск. у., Рязанск. г. } Любяновъ, Ф. Ф., Гр. И.	» projet Staroletovo (gouv. de Riazan) } Lubianoff, Th., Ing. C.	227
15.	» Малые Ломы, Гжатск. у., Смол. г.	» gouv. de Smolensk (Rus.)	228
16.	» близъ г. Лухи, Костр. г. . . .	» Lucha (gouv. de Kostroma) . . .	228
17.	» проектъ	» projet	228

№№			Стран. Pages. Seiten.
18.	Часовня; проектъ	Chapelles Kapellen projet	229
19.	» Петербургск. шоссе . . . Рейнбольдъ, А., Арх.	Chaussée de St.-Pétersbourg . . . Reinbold, A., Arch.	229
20.	» С. Коя, Кашинск. у., Тверск. г. Марфельдъ, Р. Р., Ак. А.	» Coïa (gouv. de Tver) . . . Marfeld, R., »	229
21.	» проектъ. Енотаевскъ . . . Базилевскій, П., Арх.	» projet. Enotaïevsk (gouv. d'Astrakhan) Basilevsky, P., »	230
22.	» » Уфа . . . Семеновъ, А., »	» » Oufa (Rus.) . . . Semenoff, A., »	230
23.	» » Шенкурск. у. . . . Любяновъ, Ф. Ф., Гр. И.	» » District de Chenkoursk (Rus.) Lubianoff, F., Ing. C.	231
24.	» Охт. Порох. зав., близъ Спб. Марфельдъ, Р. Р., Ак. А.	» Poudrière d'Okhta prés de St.-Pétersb. Marfeld, R., Arch.	231
25.	» при хр. Бож. Матери, Спб. . . Косяковъ, В. А., Гр. И.	» Egl. Notre Dame. St.-Pétersbourg . Kossiakoff, B., Ing. C.	232
26.	» въ пам. 17 окт. 1888. Ярославль. Поздѣевъ, Н., Арх.	» commémorative. Jaroslav (Rus.) . . Posdéeff, N., Arch.	232
27.	» со скл. (усып. сем. Поливановыхъ) Спб. Барановскій Г. В., Гр. И.	» funéraire (fam. Polivanoff) St.-Pétersb. Baranovsky, G., Ing. C.	233
28.	» кіотъ у Биржев. м., Спб.	» près du Pont de la Bourse, St.-Pétersbourg . . .	233
29.	» Спб. (Ново-Петерг. пр.) . . . Косяковъ, В. А., » »	» St.-Pétersbourg . . . Kossiakoff, B., » »	233
30.	» въ пам. 17 окт. 1888 г. Г. Сенгилей, Симб. г. Икавитцъ, Н. Н., » »	» commémorative. Singuiley, gouv. de Simbirsk . . . Ikavitz, N., » »	234
31.	» Ст. Лозов. (Лоз.-Севаст. ж. д.) Китнеръ, І. С., Ак. А.	» Station Lozovaïa (Rus.) . . . Küttner, J., Arch.	234
32.	» проектъ . . . Султановъ, Н. В., Гр. И.	» projet . . . Sultanoff, N., Ing. C.	235
33.	» » с. Пилипы, Староконст. у., Волынск. г. . . . Косяковъ, В. А., » »	» » Pilipy (gouv. de Volhynie) Kossiakoff, B., » »	235
34.	» » со скл. (с. гр. Адлерберга)	» » funér. (du Comte Adlerberg).	236
35.	» »	» »	237
36.	» съ покойницкой; проектъ . . . Усвѣчевъ, » »	» » . . . Ousvetscheff, » »	238
37.	» памятникъ » . . . Вербицкій, А., » »	» » funér. . . . Verbitzky, » »	238
38.	» проектъ . . . Косяковъ, В. А., » »	» » . . . Kossiakoff » »	239
39.	» съ покойницкой; проектъ . . . Ильинъ, » »	» » . . . Ilyin, » »	240
40.	» съ башней; » . . . Шретеръ, В. А., Пр. А.	» » . . . Schröter, V., Prof.	240
41.	» » . . . Ильинъ, Гр. И.	» » . . . Ilyïn, Arch.	240
42.	» съ покойницкой; » . . . Крячковъ, А., » »	» » . . . Kriatchkoff, A., » »	241
43.	» » » . . . Аристовъ, » »	» » . . . Aristoff, » »	241
44.	» » » . . . Краузе, В., » »	» » . . . Krausé, B., » »	242
45.	» » » . . . Цитовичъ, » »	» » . . . Tzitovitsch, » »	242

3 отдѣлъ.—Иконостасы. — 3 Livraison.—Ikonostases. — 3 Abtheilung.—Ikonostase.

№№			Стран. Pages. Seiten.
1.	Иконостасъ Хр. Христа Спас. Москва. Тонъ, К. А., Пр. А. и Резановъ, А. И., » »	Ikonostase Egl. Notre Sauveur. Moscou. . . Thon, K., Prof. A. Resanoff, A., »	244
2.	» » » » »	» » » » » . .	244
3.	» » » » »	» » » » » . .	245
4.	Убранство стѣнъ. Хр. Хр. » »	» » » » » . .	245
5.	Иконостасъ; цер. Св. Ник. Чуд. СПБ. . . Кракау, А. И., » »	» » St. Nicolas, St.-Pétersbourg. . Krakau, A., »	246
6.	» проектъ . . . Никоновъ, Н. Н., Арх.	» projet . . . Niconoff, N., Arch.	246
7.	» » . . . Набоковъ, Н. В., »	» » . . . Nabokoff, N., »	247
8.	» цер. въ с. Петрово, Пск. г. Богомоловъ, И. С., »	» Egl. Gouv. de Pskov (Rus.) . . . Bogomoloff, »	247
9.	» » . . . Ропетъ, И. Н., и Фидели, »	» projets . . . Ropett & Fidelli, »	248
10.	» » . . . Вальбергъ, »	» » . . . Walberg, »	248
11.	» цер. Обух. бол. СПБ. . . Штромъ, И. В., Пр. А.	» Egl. de l'hôpital Oboukhoff, St.-Pétersb. Strom, J., Prof.	249
12.	» цер. Инвал. д. Калуга. . . . Рошфоръ, Н. И., Арх.	» » de l'Hôtel-Dieu. Kaluga . . . de Rochefort, In. C.	249
13.	» проектъ . . . Харламовъ, Ф. С., Арх.	» projet . . . Harlamoff, A., Arch.	250
14.	» соборъ. Новочеркасскъ . . Ященко, А. А., »	» Cathédrale. Novotcherkassk . . . Jaschenko, A., »	250
15.	» цер. Обух. бол. СПБ. . . Штромъ, И. В., Пр. А.	» Egl. de l'hôpital Oboukhoff. St.-Pétersb. Strom, I., Prof.	250
16.	» цер. г. Брестъ-Литовскъ. .	» » Brest-Litowsk. . . . Vincent, A., Arch.	251
17.	» цер. въ Ливадіи . . . Венсанъ, А. Г., Арх.	» » Livadia . . .	251
18.	» цер. Новгородск. губ. . . Урлаубъ, А. Я., »	» » gouv. de Novgorod. (Rus.) . . Urlaub, A., »	252
19.	» . . . Харламовъ, Ф. С., »	» projet . . . Harlamoff, F., »	252
20.	» малый; проектъ . . . Фроловъ, А. А., »	» » . . . Froloff, A., »	253
21.	» проектъ . . .	» » . . .	253
22.	» . . . Монигетти, И. А., Пр. А.	» » . . . Monighetti, I., Prof.	253
23.	» цер. Л.-Гв. К.-Гр. пол. СПБ. Миняевъ, А. Арх.	» Egl. du regim. des Grénadiers. St.-Pétersb. Miniaeff. A., Arch.	254
24.	» мраморный . . .	» en marbre . . . »	254
25.	» цер. Благовѣщ. Москва . . Султановъ, Н. А., Гр. И.	» Egl. de l'Annonciation. Moscou . Sultanoff, N., In. C.	254
26.	» » » .	» » » » .	255
27.	» мраморный . . .	» en marbre . . .	255
28.	» цер. реал. уч. Ростовъ н/Д. Померанцевъ, А. Н., Пр. А.	» Egl. de l'école réale. Rostof s/le Don. Pomeranzeff, A., Prof. A.	256
29.	» церк. графа А. Д. Шереметьева СПБ. фонъ-Гогенъ, А. И., Ак. А.	» » du prince Cheremeteff. St.-Pétersb. Hoguen, A., »	256
30.	» Благов. сvнод. Подв. СПБ. . Косяковъ, В. А., Гр. И.	» » Sinod. de l'Annon. St.-Pétersb. Kossiakoff, B., Ing. C.	257
31.	» проектъ . . . Дейчъ, В. » »	» Projet . . . Deitsch, B., » »	257
32.	» эскизъ. Дармштадтъ . . . Бенуа, Л. Н., Пр. А.	» Egl. russe Darmstadt . . . Benois, L., Prof. A.	257
33.	» соборъ. Варшава . . .	» Cathédrale. Varsovie . . .	258
34.	» цер. Кіев. архіер. под. СПБ. Косяковъ, В. А., Гр. И.	» Egl. archiépisc. de Kieff. St.-Pétersb. Kossiakoff, B., Ing. C.	259
35.	» » » » » »	» » » » »	259
36.	Кіотъ на фермѣ Усово . . . Резановъ, А. И., Пр. А. Гунъ, А. Л., » »	Encadrement . . . Resanoff, A., prof. & Huhn., Pr. Arch.	260
37.	» проектъ . . . Набоковъ, Н. В., Арх.	» projet . . . Nabokoff, N,, Arch.	260
38.	» » . . .	» » . . . Nabokoff, N., »	260
39.	» . . . Ропетъ, И. Н., »	» » . . . Ropett, I., »	261
40.	» . . . Монигетти, И. А., Пр. А.	» » . . . Monighetti, I., Prof.	261
41.	» . . . Богомоловъ, И. С., Арх.	» » . . . Bogomoloff, J., Arch.	261
42.	» » . . .	» » . . .	261
43.	» складень; проектъ . . . Монигетти, И. А., Пр. А.	Fermoir » . . . Monighetti, I., Prof.	262
44.	» » » . . . Ропетъ, И. Н., Арх.	Encadrement » . . . Ropett, I., Arch.	262
45.	» » » . . . Монигетти, И. А., Пр. А.	» » . . . Monighetti, I., Prof.	262
46.	» » . . .	» » . . .	263
47.	» » . . . Султановъ, Н. В., Гр. И.	» » . . . Sultanoff, N., Ing. C.	263
48.	» » . . . фонъ Гогенъ, А. И., Ак. А.	» » . . . Hoguen, A., Arch.	264
49.	» » Хр. Хр. Спас. Москва. . . Султановъ, Н. В., Гр. И.	» Egl. Notre Sauveur Moscou. Sultanoff, N., Ing. C.	265
50.	» » » » » » » » .	» » » » » .	265
51.	» » . . . Резановъ, А. И., Пр. А.	» » » » » . . Resanoff, A., Prof.	265
52.	Образъ . . . Султановъ, Н. В., Гр. И.	Image sainte . . . Sultanoff, N., Ing. C.	266
53.	Кіотъ . . .	Encadrement . . . » »	266
54.	» -складень . . .	Fermoir . . . » »	266
55.	Аналой цер. Л.-Гв. К.-Гр. п. СПБ. . . . Миняевъ, А. Арх.	Lutrin. Eglise des Grénadiers. St.-Pétersb. . . . Miniaeff, A., Arch.	266

№№			Стран. Pages. Seiten.
56.	Аналой Монигетти, И. А., Пр. А.	Lutrin Monighetti, J., Prof.	267
57.	» Преображенскій, М. Т., Ак. А.	» Preobrajensky, Arch.	267
58.	» Ропетъ, И. Н., Арх.	» Ropett, J., »	267
59.	Паникадило Хр. Хрис. Спас. Москва . . } Резановъ, А. И., Пр. А.	Chandelier } Resanoff, A., Pr.	268
60.	» » » » »	»	268
61.	» » » » »	»	268
62.	» » » » «	»	268
63.	» » » » »	»	269
64.	Лампада » » » »	Lampadaire	269
65.	» } Султановъ, Н. В., Гр. И.	» } Sultanoff, N., In. C.	269
66.	Паникадило	Chandelier	270
67.	»	»	270
68.	Крестъ. Цер. придворная. Петергофъ.	Croix	271
69.	» Богадѣльня СПБ. Харламовъ, В. Ф. Арх.	Croix. St.-Pétersbourg Harlamoff, B., Arch.	271
70.	» цер. Петергофъ } Султановъ, Н. В., Гр. И.	» Peterhoff, ... } Soultanoff, N., In. C.	271
71.	» » »	» »	271
72.	» новой цер. Петергофъ . . .	» »	271
73.	» русс. цер. Парижъ Кузьминъ, Р. И., Арх.	» Eglise russe. Paris. Kouzmine, R., Arch.	271
74.	» цер. имѣнія «Орро» Барановскій, Г. В., Гр. И.	» » dans le bien «Orro» Baranovsky, G., In. C.	271
75.	» » Вильно } Резановъ, А. И., Пр. и Гунъ, А. Л., »	» » Vilno } Resanoff, A. & Huhn, A., Prof.	271
76.	» » »	» » »	271
77.	» желѣзный	» en fer	271
78.	Купель для соб. Св. Исаакія СПБ. . . } Шрейберъ, В. Пр. А.	Font baptismal. Cathedr. St. Isaac. St.-Pétersb. } Schreiber, V., Prof.	272
79.	Кадило » » » » » . .	Encensoir » » » » »	272
80.	Кропило » » » » » . .	Goupillon » » » » »	272
81.	Блюдо » » » » » . .	Plat » » » » »	272
82.	Кропило » » » » » . .	Goupillon » » » » »	272
83.	Дарохранительница Хр. Хр. Спас., Москва } Резановъ, А. И., Пр. А.	Tabernacle } Resanoff, A., Arch.	273
84.	Царскія мѣста » » » »	Siège royal	273
85.	Фонарь выносной » » » »	Lanterne portative	273
86.	Сѣдалище » » » »	Stalle	273
87.	Ограда солеи » » » »	Balustrade	273
88.	Утварь } Султановъ, Н. В., Гр. И.	Ornements } Sultanoff, N., Ing. C.	274
89.	»	»	274
90.	Дарохранительница Гриммъ, Д. И., Пр. А.	Tabernacle Grimm, D., Prof.	274
91.	Хоругвь Набоковъ, Н. В., Арх.	Bannière Nabocoff, N., »	274
92.	Ограда солеи } Султановъ, Н. В., Гр. И.	Balustrade } Sultanoff, N., Ing. C.	274
93.	Блюдо	Plat	275
94.	»	»	275

4 отдѣлъ.—Храмы христіанскіе, иновѣрческіе. — **4 Livraison.**—Eglises et chapelles catholiques et protestantes.
4 Abtheilung.—Katholische u. protestantische Kirchen u. Kapellen.

1.	Церковь (въ пам. 18 окт. 1853 г.,) . Вѣна. фонъ Ферстель, Г., Пр. А.	Votivkirche. Conc.-Proj. Wien. Ferstel, v. H., Prof.	279—281
2.	Монастырь съ Голгофой; эскизъ Майё, Г., »	Monastère ; étude Mayeux, H., Arch.	281
3.	Ораторія монахинь; проектъ. Коллэнъ, »	Oratoire des religieuses; projet. Collin, »	281
4.	Часовня «Ecce Homo». Іерусалимъ. Домэ, »	Chapelle «Ecce Homo». Jérusalem. Daumet, »	282
5.	» рим.-кат.; проектъ Фулу, А, »	» cathol.; proj. Foulhoux, A., »	282
6.	Ораторія монахинь; проектъ Бартъ, »	Oratoire des religieuses; proj. Barth, »	283
7.	Церковь Св. Маріи. Мессими (Котъ-д'Оръ) . . Перрэнъ, »	Eglise S-te Marie. Messimy (Cote-d'Or). Perrin, »	283
8.	Храмъ; академич. пр. Бернаръ, Э., »	» projet. Bernard, E., »	283
9.	Колокольня; проектъ Рулэ, »	Clocher; projet. Roulet, »	284
10.	Церковь; внутр. видъ. Ангулэмъ. Абади, Р., »	Eglise St. Ausone. Angouleme. Abadie, R., »	284
11.	» Флёръ (деп. Орны). Руприхъ-Роберъ, »	» Fleurs (Orne). Ruprich-Robert, »	284—285
12.	» катол.; проектъ. Англія. Фэнэспіэ, »	» cathol. proj. Angleterre Phénespiers, »	286—287
13.	» » Брэ-лю (Франц.). Лёрё, »	» » Bray-lu (Fr.). Lheureux, »	286—287
14.	» Sacré-Coeur; кон. пр. Монмартръ. Абади, »	» proj. de conc. Monmartre. Abadie, »	288
15.	» » » » » » Куазель, »	» » » » » Coizel, »	288
16.	» » » » » » . Бернаръ и Турнадъ, »	» » » » » . Bernard & Tournade, »	288
17.	» » » » » » . . Давіу и Ламэръ, »	» » » » » . Davioud, & Lameire, »	288
18.	» » » » » » Паскаль, »	» » » » » Pascal, »	289
19.	» » » » » » Дулльяръ, »	» » » » » Douillard, »	289
20.	» » » » » » Казо, »	» » » » » Cazaux, »	289
21.	» » » » » » Ру, »	» » » » » Roux, »	289
22.	» » » » » » Моайо,	» » » » » Moyaux,	290
23.	» » » » » » Рулэнъ и Диллонъ, »	» » » » » . . . Roulin & Dillon, »	290
24.	» проектъ; Эксъ-ле-Бэнъ Іоссо, »	» projet. Aix-les-Bains. Josso, »	290—291
25.	» Деп. Кальвадосъ Лузьэ, »	» Dep. Calvados. Louzier, »	291
26.	» Ліонъ. Андрэ, Г., »	» Lion. André, G., »	292
27.	Шпиль колок.; Арасъ. (Деп. Па-де-Кале), . . Гриньи, А., »	Sainte-Chandelle. Arras (Pas-de-Calais) . . . Grigny, A., »	293
28.	Часовня; проектъ Вэнснё, »	Chapelle; projet Vinceneux, »	293
29.	» » Виньа, К., »	» » Vignat, D., »	293
30.	» » Дегрэ, »	» » Degré, »	293
31.	» » Пепэнъ, »	» » Pépin, »	293
32.	» Убѣж. Св. Анны. Парижъ. Кэтель, »	» Maison des aliénés. Paris. Questel, »	294
33.	» Туссэнъ, »	» Toussaint, »	294
34.	Соборъ кафедр. катол.; проектъ Лалу, »	Cathédrale cathol.; proj. Laloux, »	295—296
35.	» » » » Блаветъ, Арх.	» » » » Blavette, »	297—298
36.	Церк. приход. » » Норманъ, Ш., »	Eglise cathol. paroissiale; projet Normand, Ch., »	298
37.	Часовня; проектъ конк. Achille Leclère. 1881 г. . . Эскье, и Саладэнъ, »	Chap. pour un hôpital; pr. conc. Achille Leclère 1881. . Esquié, & Saladin, »	299
38.	» » » » » » . . Понсэ, »	» » » » » » » . Poncet, »	299
39.	» » Рей, А., »	» projet Rey, A., »	299
40.	» » Вабль, Ш., »	» » Wable, Ch. »	300
41.	Церковь приход.; проектъ Камолетти, »	Eglise paroissiale; projet Camoletti, »	301
42.	Башня-шпиль, пр. церк. св. Евстафія, Парижъ. Пишонъ, М., »	Flèche; projet Egl. St. Eustache. Paris Pichon, M., »	301
43.	Церковь Богоматери, Отейль, (Парижъ). . . . Водрмэръ, »	Eglises { Auteuil (Paris) Vaudremer, »	302
44.	» св. Бенно; конк. пр. Мюнхенъ . . . фонъ-Аббема, »	Kirchen { Conc.-Project. München von-Abbema, »	303
45.	» Гельбъ, близъ Мейнингена Неймейстеръ, »	» Gelb (Meiningen) Neumeister, »	303
46.	» Аллагенъ (Зоостъ-Вестфал.) Шупманъ, Л., »	» Allagen (Soest-Westphalen) . . Schupmann, L., »	303

№№			Стран. Pages. Seiten.
47.	Церковь катол.; пр. Прага (близъ Варшавы) . Дзеконскій, Арх.	Eglise cathol.; proj. Prague (près de Varsovie) . Dzekonsky, »	304
48.	» св. Духа. Амстердамъ Куйперсъ, П., »	» St. Esprit. Amsterdam Cuypers, P. I. H., »	304
49.	Часовня при храмѣ св. Петра. Парижъ . . . Марбò, П., »	Chapelle. Egl. St. Pierre de Chaillot. Paris . Marbeau, P., »	305
50.	» Пюигилемъ. де Масси, Р., »	» Puiguilhem de Massy, R., »	305
51.	Соборъ Миланск. конк. пр. перестр. фас. Чагинъ, Ф. И., Ак. А.	Cathédrale. Milan; conc. pour la reconstr. de la faç. Tchaguine, T., »	306
52.	Часовня катол. Шмидтъ, Пр. А.	Chapelle catholique Schmidt., »	307
53.	» Шато-де-Круа Сотронъ (деп. Н. Луары). Бугоюэнъ, Арх.	» Chateau des Crois. Sautron (Loire inf). Bougoüin, »	307
54.	» зам. Амбуазъ; реставрац. Роберъ, Р., »	» » Amboise Robert, R., »	307
55.	Храмъ катол.; проектъ Гриммъ, Г. Д., Ак. А.	Eglise catholiqne; projet Grimm, G.,	308
56.	Часовня кладбищ.; конк. проектъ Деларю, »	Chapelle funéraire; projet de conc. Delarue, »	308
57.	» Мюльгеймъ Шупманъ, Л., »	Gruftkapelle. Mülheim (Soest) Schupmann, L., »	308
58.	Внутреннее убранство церкви Бернаръ, Ж., »	Nef d'une église Bernard, J., »	309
59.	Цер. арм.-кат. пр. с. Полупменск., Эрив. г. Богдановичъ, Ѳ. І., Ак. А.	Eglise armén.-cathol.; projet Caucase (Rus.) Bogdanovitch, Th., »	309
60.	» римск.-катол. Луга Мошинскій, І. Ю., Гр. И.	» catholique. Luga (Rus.) Mochinsky, J., »	310
61.	Пр. урег. и обраб. пл. хр. св Матвѣя. Офенъ. Шулекъ, Ф., Арх.	Ausgestaltung der St. Matthaeikirche pl.; Pr. Ofen Schulek, F., »	311
62.	Церковь рим.-катол. Одесса. Домбровскій, »	Eglises } Odessa Dombrovsky, »	311
63.	» Суврэнъ-Мулэнъ (Па-де-Кале) . . . Дютуа, Е., »	Kirchen } Souverain-Moulin (Pas-de-Calais) . . Duthoit, E., »	312
64.	» св. Іосифа. Лайбахъ Эблингеръ, Р., »	» St. Josepf. Laibach. Jeblinger, R., »	313
65.	» пр. Конк. Grand-prix 1897 г. . . Арфвиндсонъ, А., »	» votive. Conc. du Grand-Prix 1897. Arfvindson, A., »	314
66.	» » » » » 1897 г. Гарнье, Т., »	» » » » » . Garnier, T., »	314
67.	» Богоматери. Нантъ Бугоюэнъ, Ф., »	» Notre Dame. Nantes Bougoüin, F., »	315
68.	» католич. Сенъ-Луи (Миссури) . . Зейберцъ, Э., »	» catholique. St. Louis (Missouri) . . Seibertz, E., »	315
69.	» рим.-катол. проектъ. Москва. Богдановичъ, Ѳ. І., Ак. А.	» » projet. Moscou . . . Bogdanovitsch, »	316—317
70.	Молитв. домъ, катол. Ялта S., париж. Арх.	Oratoire catholique. Ialta S., de Paris, »	317
71.	Церковь рим.-катол. Житоміръ Домбровскій, »	Eglises } » Jitomir Dombrovsky, »	317
72.	» С. Эанъ (деп. Луары). Перрэнъ, »	Kirchen } St. Heand. (Loire) Perrin, S. M., »	318
73.	» катол., проектъ Маршандонъ-де-ла-Фаэ., »	» Marchandon de la Fayé, »	318
74.	» » » Гакенгольцъ, Пр. А.	» Hakenholz, »	318
75.	Церк. рим.-кат. св. Николая, проек. Кіевъ . Гиппіусъ, П. Э., Арх.	Eglise cath. St. Nicolas; projet. Kiev. Hippius, P., Arch.	319
76.	» » » » » » » . Воловскій, С. И., Гр. И.	» » » » » Volovsky, S., Ing. C.	320—321
77.	» » » » » » » . Венсанъ, А. А., » »	» » » » » Vincent, A., » »	321—322
78.	» » » » » » » Шпаковскій, С. І., » »	» » » » » Spakovsky, S., » »	323
79.	» конк. пр. Пибракъ (Франц.). . . Тилье и Белеста, Арх.	» proj. de conc. Pibrac (dioc. de Toulouse). . Thillier, J., Arch. et Belesta, G., »	324
80.	Часовня римск.-катол. Раффе, П., »	Chapelle catholique Raffet, P. L., »	324—325
81.	Каплица рим.-катол.; эскизъ Барбье и Мэгю, »	» » » étude . . Barbier, H. J. et Méhu, E., »	325
82.	Соборъ » » ; проектъ Бернаръ, Ж., »	Eglise de pelèrinage Bernard, J., »	326
83.	Церковь » » ; » . . Шиллингъ и Грэбнеръ, »	Kirche Schilling, & Gräbner, »	327
84.	Часовня. Кржчоновъ, Любл. г. Марфельдъ, Р. Р., Ак. А.	Chapelle. Gouv. de Lublin (Rus.). Marfeld, R., »	327
85.	Каплица рим.-кат.; проектъ. Вѣна Гангль, Ф., Арх.	Kapelle. Project. Wien Gangl, F., »	328
86.	Часовня. Минтерштрикъ Менгельбергъ, »	» Minterstrick. Mengelberg, »	328
87.	Церковь рим.-катол. Тріестъ Лаборэ, »	Eglise cathol. Triest. Laborey, »	329
88.	» Христа. Майнцъ. . Крейссигъ и Фредериксонъ, »	Christuskirche. Mainz. Kreissig, & Frederikson, »	330
89.	Каплица зам. Монрамберъ Шарве, »	Chapelle. Chat. Montrambert. Charvet, »	330—331
90.	Часовня. Парижъ Гильберъ, »	» Paris Guilbert, »	331
91.	» внутр. видъ. Зам. Монрамберъ Шарве, »	» vue inter. Chat. Montrambert Charvet, »	331
92.	Колок. при монаст. Паулиновъ. Ченстоховъ. Шиллеръ, С. Т., »	Clocher de monastère. Tchenstohov (Rus.). . . . Schiller, »	332
93.	Церковь. Аграмъ Басти, В., »	Kirche. Agram Basti, B., »	332
94.	Часовня рим.-катол.; проектъ. Фенчль, А., »	Kapelle Fencl, A, »	333
95.	Колокольня; конк. проектъ . . . Инфельдъ и Матушекъ, »	Glockenthurm; Conc.-Proj. Inffeld & Matouschek, »	333
96.	Церковь рим.-катол. Бредонъ Брюнель, »	Eglise cathol. Brédons Brunel, »	334
97.	» » » проектъ Гюлò, »	» » commém; proj. Hulot, »	335
98.	» » » » Самара. »	» » projet. Samara (Rus.) »	336—337
99.	Соборъ; конк. проектъ. Берлинъ. Штиръ, В., Пр. А.	Kathedralkirche; Conc.-Proj. Berlin Stier, W., Prof.	340
100.	» » » » . . . Кильманъ и Гейденъ, Арх.	» » » » . . Kyllmann & Heyden, Arch.	340
101.	» » » » Энде и Бекманъ, »	» » » » . . Ende & Boeckmann, »	340
102.	» » » » Штиръ, В., Пр. А.	» » » » Stier, W., Prof.	340
103.	» » » » Шпильбергъ, Арх.	» » » » Spielberg, Arch.	341
104.	» » » » Кольшеръ, »	» » » » Kolscher, »	341
105.	Церковь реформатск. СПБ. Боссе, Гриммъ, Д. И., Рахау, К. К., Пр. А.	Eglise reformée St. Pétersb. Bossé, Grimm, D., & Rachau, Prof.	341—342
106.	» лютер. св. Маріи СПБ. Шретеръ, В. А., Китнеръ, І. С., Ак. А.	» protest. » . . Schröter, V., & Kütner, J., »	343—344
107.	» прот.; проектъ. Готье, Арх.	» » proj. Gautier, Arch.	344
108.	» » » Галеронъ, »	» » » Galéron, »	344
109.	» лютеран.; проектъ Чагинъ, Ф. И., Ак. А.	Eglises } protestante; projet Tchaguine, Th., »	345
110.	» » » Шемаха. . . . Гиппіусъ, О. Г., Пр. А.	Kirchen } » Chemakha. Hippius, O., Prof.	245
111.	Церк. лютер. Ялта Жиберъ, Э. И., » »	» protestante. Jalta Gibert, E., »	346
112.	» сельск.; проектъ Ясмундъ, А., Арх.	» rustique; projet Jasmund, A., Arch.	347
113.	» лютер.; конк. проектъ. Дерптъ . . Китнеръ, І. С., Ак. А. и Арнольдъ, М. Ю., Ин. А.	» protest.; » de conc. Dorpat . . . Küttner, J., Ac. A. & Arnold, M., Ing. A.	348
114.	» » » » » . Шретеръ, В. А., Пр. А.	» » » » » . . Schröter, V., Prof.	348
115.	» Швальбахъ Шефферъ, К., Арх.	» Schwalbach Schaeffer, C., Arch.	349
116.	» проектъ. Пуасси (бл. Парижа) Вейландъ, »	» projet. Poissy (près de Paris) Weyland, »	349
117.	» лютер. Им. Фрейденталь (Екатер. г.) . Алишъ, В. П., »	» protest. Freidenthal (Rus.) Alisch, V., »	350—351
118.	» Малойя (Швейцар.) Рау, Ф., »	» Maloja (Schweiz) Rau, F., »	351
119.	» протест. Реймсъ. Госсэ, А., »	» protest. Reims Gosset, A., »	351
120.	» миссіон. Миннеаполисъ (Шт. Миннез.) Орфъ, Г. В., » и Ж. Д., »	» de mission. Minneapolis (St. Minnesota) Orff G. W., » & J. D., »	352
121.	» .	» . »	352
122.	» Шт. Коннектикутъ Гоппинъ, Г., »	» Pomfret (St. Connecticut) Hoppin, H., »	352
123.	» пресвитеріанск. Жильберъ и Тайлоръ, »	» presbytér. Gilbert & Taylor, »	352
124.	» Мильуоки (Шт. Висконсинъ) . . Ферри и Классъ, »	» de cimet. Millwaukee (St. Visconsin) Ferry & Clas, »	352
125.	» уніатск.; проектъ Дэвисъ, С., »	» projet Davis, S., »	353
126.	» миссіон. Стерджи и Кэботъ, »	» de mission Sturgi & Cabot, »	353
127.	» евангелич. Цвикау (Саксон.) . . Шрейтерерь, Е., »	» evangelische. Zwikau (Sachsen) . Schreiterer, E., »	353
128.	» баптист. Норвичъ (Шт. Коннект.) Лаймэнъ Фэксонъ, »	» protest. Norwich (St. Connect) . Lyman Faxon, J., »	353
129.	» Апельдорнъ (Голланд.) Вергель, »	» Apeldoorn (Gelderland) Verheul, J., »	353
130.	» евангел. Меранъ (Тироль) Фольмеръ, »	» Meran (Tyrol) Vollmer, »	354
131.	» Шт. Массачузетъ Блэкэлль, »	» Rosindale (Massachusets) Blackall, »	354
132.	» миссіон. Бостонъ Рэтчъ и Тайльденъ, »	» Boston Ratch & Tilden, »	354
133.	» епископальн. Сибрайтъ Биджелоу, »	» episcop. Seabright Bigelow, »	354
134.	» Шт. Иллинойсъ Айвскэббъ, »	» Edgewater (Illin.) Ivescobb, R., »	354
135.	» Спасителя. Нью-Іоркъ Робертсонъ, »	» de Notre Sauveur. New-lork . . Robertson, R., »	354
136.	» эскизъ Фэль-Райверъ Уйльрайтъ и Гэвнъ, »	» étude. (Fall-River) Whellright & Haven, »	354

№№			Стран. Pages. Seiten.
137.	Церк. пресвит. Буффало (шт. Нью-Iоркъ)	Eglises / Kirchen presbytér. Buffalo (St. New-Iork)	355
138.	» проектъ. Шарлотенбургъ (Берл.) Зерингъ, »	Project. Charlottenburg (Berlin) Seering, »	355
139.	» » Бостонъ Бэлфъ и Дэбни, »	» projet. Boston Balf & Debney, »	355
140.	» эскизъ Отоцъ, Е., »	» étude Ototz, E., »	355
141.	» Миннеаполисъ (Шт. Миннезота) . Уоренъ Геезъ, »	» Minneapolis (Minesotta) . . . Warren H. Hayes, »	355
142.	» Шортъ Гильзъ (Шт. Нью-Iоркъ) . Лэмбъ и Ричъ, »	» Short Hills (St. New-Iork) . . . Lamb & Rich, »	355
143.	» пресвит. Питтсбургъ (Шт. Пенсильванія) Фрезеръ, В., »	» Pittsburgh (St. Pensilv.) Fraser, W., »	356
144.	» Бостонъ Блэкэлль и Ньютонъ, »	» Boston Blackall & Newton, »	356—357
145.	» уніатская. Сомервиль . . (Сѣв.Амер.)	» Somerville (Amér.)	356
146.	» конк. проектъ. Бельмонъ Роуэнъ, »	» projet de conc. Belmont Rowan, W., »	356
147.	» сельская Гро, Ж., Арх.	» rustique Gros, J., Arch.	356—357
148.	» реформ.; конк. пр. Магдебургъ. Пюцеръ, Арх. и Эверсгеймъ, »	» Conc.-Project. Magdeburg. Pützer & Eversheim, »	357
149.	» » Одесса . . Шретеръ, В. А., Пр. А.	» reformée. Odessa Schröter, V., Prof.	358
150.	» евангел.; конк. пр. Карлсруэ . . Вольмеръ, Ж., Арх.	» Conc.-Project Karlsruhe Vollmer, J., Arch.	358
151.	» проектъ Швейнфуртъ, »	» Project Schweinfurth, »	358
152.	» евангел.; » » Карлсруэ . . . Воссъ, К., »	» Conc. Project Karlsruhe. Voss, K., »	358
153.	» » » » » . . . Френценъ Г., »	» » » » Frentzen, G., »	358
154.	Соборъ. Берлинъ Рашдорфъ, Пр. А.	» Berlin Raschdorf, Prof.	359
155.	Церковь. Кейзерингенъ Лауръ, Арх.	» Kaiseringen. Laur, Arch.	359
156.	» протест. Ліонъ Андрэ, Г., »	» protest. Lion André, G., »	360
157.	» » Тунисъ Мюллеръ и Гинаръ, »	» » Tunis. Muller, & Guinard, »	360
158.	» реформ. Iоркъ (шт. Пенсильв.) . . . Уиллизъ, »	» reformeé. Iork (St. Pensilv.) Willis, B., »	361
159.	» этюдъ Кочера, Я., Пр. А.	» étude Kotěra, J., Prof.	361
160.	» протест. Мюнхенъ Шмидтъ, А., Арх.	» München Schmidt, A., Arch.	361—362
161.	» конк. пр. Гаммербрукъ »	» proj. de conc. Hammerbrook.	362
162.	» проектъ. Шлауфъ, А., »	» » Schlauf, A., »	362
163.	» конк. пр. Цюрихъ Бергеръ, Г., »	» Conc. Project. Zurich Berger, G., »	363
164.	» » » » . Нефъ, I. и Гроссманъ, Н., »	» » » » Neff, C., & Grossmann, H., »	363
165.	» » » Хемницъ (Сакс.) . . Мейеръ и Верле, »	» » » Chemnitz (Sachsen). Maier & Werle, »	364
166.	» » » » Гремплеръ, П., »	» » » » . Grempler, P., »	364
167.	» Кэннингэмъ (Шотл.) Роуэнъ, »	» Cunnigham (Ecosse) . Rowan, W., »	364
168.	» уніатск. Брайтонъ (Англ.) . . . Симпсонъ, Ж., »	» » » Brawton Simpson, J., »	365
169.	» » Сомерсетъ (Англ.) Ролэндъ, »	» Sommerset Roland, W. »	365
170.	» проектъ Гегеръ, Г., »	» Project Heger, H., »	365
171.	Колокольня. Бельмонъ (Англ.) Стевенсонъ, I., »	Clocher. Belmont (Angl.) Stevenson, J., »	365
172.	Церк.; конк. пр. Бибрихъ (Висбаденъ). . Вольмеръ и Яссо, »	Kirche; Conc. Project. Bibrich (Wiesbaden). Vollmer & Jassoy, »	366
173.	» » » Линденталь. Бернсъ и Пипингъ, »	» » » . Lindenthal Berns & Pipping, »	366
174.	» » » » Анонимн. авторъ,	» » » Anonyme, »	366
175.	» » » Ганноверъ Штиръ, Г., Пр. А.	» » » . Hannover Stier, H., Prof.	367
176.	» » » » Кульманъ и Рютеръ, Арх.	» » » » . . . Kuhlmann & Rütter, Arch.	368
177.	» » » » Луеръ, »	» » » » Luer, »	369
178.	» » » » Фастьэ и Шауманъ, »	» » » » . . . Fastje & Schaumann, »	370
179.	» » » » Цильманъ и Шмидтъ, »	» » » » . . . Zillmann & Schmidt, »	371
180.	» » » » Винклеръ и Вöлеке, »	» » » » . . . Winkler & Wöhleke, »	371
181.	Часовня. Делафильдъ (Шт. Висконсинъ) . Моллеръ, Ж., »	Chapelle Delafield (St. Viskonsin). Moller, J., »	372
182.	Церковь; конк. пр. Ганноверъ. Бергенъ, В., »	Kirche Conc.-Project Hannover. Bergen, W., »	372

5 отдѣлъ.—Детали устройства христ. храмовъ. — **5 Livraison.**—Objets des cultes catholique et protestant. — **5 Abtheilung.**—Cultusgegenstände der protest. und kathol. Kirchen.

№№			Стран. Pages. Seiten.
1.	Алтарь рим. кат.; проектъ Андрэ, Арх.	Maître-Autel André, Arch.	374
2.	» . Каронъ, »	Autel Caron, »	374
3.	» . Бодо, »	» Baudot, »	374
4.	» Водрмэръ, Е., Арх.	» Vaudremer, E., Arch.	374
5.	» съ киворіемъ Ц. Св. Петра. Монружъ. Водрмэръ, Е., Арх.	Ciborium et maître-autel St.-Pierere. Montrouge. Vaudremer, E., Arch.	375
6.	» Триль и Гино, »	Autels / Altäre Trilhe & Guinot, Arch.	375
7.	» . Лео, »	 Léo, W., »	375
8.	» Соважо, Л., »	» Sauvageot, L., »	375
9.	» Майе, Г., »	» Mayeux, H., »	376
10.	» Дютуа, Е., »	» Duthoit, E., »	376
11.	» Водрмэръ, »	» Vaudremer, »	376
12.	» Жабуэнъ, Ск.	» Jabouin, Scul.	376
13.	» Пильдъ и Бераръ, »	» Pild & Berard, »	377
14.	» Аррибà, Арх.	» Arribat, Arch.	377
15.	» Бенедикт. аббатство. Феканъ Бонэ, Л., »	» Abbaye de Fécamp. Bonet, L., Scul.	377
16.	» Пуньэ, аббат., »	» Pougnet, l'abbé, Arch.	377
17.	» Ц. Св. Iосифа. Парижъ. Трэнъ, Арх.	» Egl. St. Joseph. Paris Train, »	378
18.	» » » » » Трэнъ, Арх.	» » » » Train, »	378
19.	» Шарльвиль (деп. Арденнъ). Расинъ, Ж., »	» Charleville (Ardennes) Racine, J., »	378
20.	» Ц. Св. Iосифа. Кони (Италія) Аронко, Р., »	» Egl. St. Joseph. Coni (Italie). D'Aronco, R., »	379
21.	» » » Iоанна. Монца	» » St. Iean. Monza.	379
22.	» рим. кат. цер. Вöшбахъ Вилльяръ, »	» Kathol. Kirche Vöschbach Williard, »	379
23.	» Компьэнь. Флюгель, »	» Hôtel-Dieu a Compiègne. Flugel, »	379
24.	» Ц. Св. Iосифа; к. пр. Кони (Итал.). Д'Аронко, Р., »	» projet de concours; Egl.St. Joseph. Coni (Ital.) D'Aronco, R., »	380
25.	» Журнò, »	» Journaud, »	380
26.	» Шарльвиль. (деп. Арденны) Расинъ, »	» Charleville (Ardennes) Racine, J., »	380
27.	» изъ изразцовъ и бронзы Женюисъ, Ш., » Лефэвръ, К., Ск.	» en grès et bronze doré Genuys, Ch., Arch. Lefevre, C., Scul.	380
28.	» Гомбергъ, Арх.	» Homberg, Arch.	381
29.	» Каплица замка Монрамберъ Шарвэ, »	» Chap. du chateau de Montrambert. Charvet, »	381
30.	» Аррибà, »	» Arribat, »	381
31.	» проектъ. Канкаль Нуазё, А. и Годаръ, Г., »	» projet; Cancale Noizeux, A., & Godart, H,, »	381
32.	Катафалкъ Шансель, А., »	Catafalque Chancels, A., »	382
33.	» Готье, »	» Gautier, »	382
34.	» Дэбри, »	» Debrie, »	382
35.	» Тибо, »	» Thibeau, »	382
36.	» Дефрассъ, »	» Defrasse, »	382
37.	Кафедра; церк. Св. Стефана. Парижъ	Chaires / Kanzeln Egl. St. Etienne. Paris	383
38.	» лют. церк. Св. Маріи. Спб. . . Шретеръ, В. А., Пр. А. и Китнеръ, I. С., Ак. А.	Egl. Ste. Marie. St.-Pétersbourg . . Schröter V. Prof. & Küttner, Arch.	383

№№			Стран. Pages. Seiten.
39.	Кафедра церк. Карлсфорштадтъ, бл. Штутгарта. Вольфъ, Арх.	Chaires } Karlsvorstadt, bei Stuttgart Wolff, Arch.	383
40.	» лютер. церк. Псковъ Гедике, Р. А, Пр.А.	Kanzeln } Egl. protest. Pskov Goedicke, R., »	383
41.	» церк. Пассіонистовъ. Парижъ Дулльяръ, Арх.	» » des RR. PP. Passionistes. Paris . Douillard. »	383
42.	» Мартэнъ, Ш., »	» Martin, C., »	383
43.	» Расинъ, »	» Racine, J., »	383
44.	» проектъ Бургуэнъ, Ф., »	» projet Bourgoin, F., »	384
45.	» для больш. собора; проектъ . . Шанселабель, »	» » pour une cathédrale Chancelabel, »	384
46.	» церк. Св. Климента. Лидсъ (Англ.) . Фарнеръ Ск. и Бриндлей, »	» Egl. St. Climent. Leeds (Anglet.) Farner & Brindley, »	384
47.	» церк. Св. Петра. Монружъ (Парижъ) Водрмэръ, Арх.	» » » Pierre. Montrouge (Paris) . Vaudremer, »	384
48.	» » Св. Климента. Лидсъ (Англ.) . Фарнеръ и Бриндлей, »	» » » Climent. Leeds (Angl.) Farner & Brindley, »	384
49.	Исповѣдальня Формижэ, Арх.	Confessional Formigé, »	385
50.	» Нэссанъ, »	» Naissant, »	385
51.	» Трюши, »	» Truchy, »	385
52.	» Сандье, »	» Sandier, »	386
53.	» Мартэнъ, Ш., »	» Martin, Ch., »	386
54.	» T***, »	» T***, »	386
55.	Епископск. тронъ Камю, »	Siége episcopal Camut, »	387
56.	Сѣдалище } Ревуаль, » {	Stalle } Revoil, » {	387
57.	» }	» }	387
58.	» Лео, В., »	» Léo, W., »	387
59.	» Шарантэ (деп. Роны) Балльи, »	» Charentais (Rhone) Bailly, P. M., »	387
60.	Чаша для св. воды въ церк. св. Авы близъ Ваннъ . Гро, П., »	Bénitier en granit. Egl. St. Ave prés Vannes (Morbihan) Grau, P., »	388
61.	» » Расинъ, »	» . Racine, »	388
62.	» » Кафедр. церк. Мулэнъ . . Милье, Е., »	» Cathédrale. Moulins Milliet, E , »	388
63.	» » Расинъ, »	» . Racine, »	388
64.	» » Мань, »	» . Magne, »	388
65.	Купель Боссанъ, »	Font baptismal Bossan, »	389
66.	» церк. Св. Климента. Лидсъ (Англ.) . . . Фарнеръ Ск. и Бриндлей, »	» » Egl. St. Clement. Leeds (Angl.) . . Farner, Sculpt. & Brindley, »	389
67.	» Шарльвиль (деп. Арденны) } Расинъ, Арх. {	» » Charleville (Ardennes) } Racine, Arch. {	389
68.	» съ ч. для св. воды Трасилеваль (деп. Уазы) }	Cuve baptismale et bénitier. Egl. de Tracy-le-val (Oise) }	389
69.	» церк. Св. Вѣры. Люттихъ (Бельг.) . . . Алькэнъ, »	Font baptismal. Egl. St. Foi. Liège (Bel.) Halkin, »	389
70.	» Бюльто, Ск.	» » Bulteau, Sculpt.	390
71.	» Кутюмъ (Бельг.) Алькэнъ, Арх.	» » Couthum (Bel.) Halkin, Arch.	390
72.	» Вожираръ (Парижъ) Нэссанъ, »	» » Vaugirard (Paris) Naissant, »	390
73.	Купель Дютуа, Е., Арх.	Font baptismal Duthoit, E., Arch.	390
74.	» Коллег. церковь. Эмполи (Итал.) . . .	Bénitier. Egl. collegiale, Empoli (Ital.)	390
75.	» Бюльто, Ск.	Font baptismal Bulteau, Sculpt.	390
76.	» Ц. Св. Троицы. Парижъ Баллю, Арх.	» » Egl. de la Trinité. Paris Ballu, Arch.	390
77.	Огражденіе для часовни. въ больш. храмѣ. . . . Эбраръ, Э., »	Clôture de chapelle Hébrard, E., »	391
78.	» » » » » . . . Гюло, Ж., »	» » » Hulot, J., »	391
79.	» » » » » . . . Гадэ, П., »	» » » Guadet, S., »	391
80.	Органъ Церк. Св. Стефана. Парижъ	Orgues. } Egl. St. Etienne. Paris	392
81.	» проектъ. Конк. Rougevin 1888 г. Лафонъ, »	Orgeln } Conc. Rougevin 1888. Lafon, »	392
82.	» » » » » Тибо, »	» » » » » Thibaut, »	392
83.	» » » » » Рислеръ, »	» » » » » Risler, »	392
84.	» » » » » Рей, А., »	» » » » » Rey, A., »	392
85.	» » » » » . . . Праделль, »	» » » » » Pradelle, »	393
86.	» Цер. близъ Утрехта (Голланд.).	» Egl. Jutfaas, prés. d'Utrecht (Hol.)	393
87.	» Церк. St. Bavon. Гарлемъ. (Голл.)	» » St. Bavon, Haarlem (Hol.).	393
88.	» соборн.; проектъ Дилль, А., »	» projet pour une cathédrale Dill, A., »	393
89.	» Церк. Св. Николая. Штральзундъ. (Герм).	» Iohanniskirche. Stralsund (Deutchl.)	393
90.	» » » Іоанна. Люнебургъ. (Герм.). . .	» » » Luneburg (Deutschl.).	393
91.	» » » » Герцогенбушъ (Голл). .	» Egl. St. Jean Bois-le Duc. (Holl.)	394
92.	» проектъ Шарпантье-Бозіо, »	» projet Charpentier-Bozio, »	394
93.	» Церк. Св. Маріи. Любекъ . . .	» Marienkirche. Lubeck.	394
94.	» Вейнгартенъ (Герм.).	» Weingarten (Deutschl.).	394
95.	» Церк. унив. Кембриджъ (Англ.).	» Egl. de l'univers. à Cambridge (Angl.)	394
96.	» въ конц. залѣ. Бостонъ	» dans la salle de concert à Boston.	394
97.	» Соборъ. Экзетеръ (Англ.). . . .	» Cathédrale. Exeter (Angl.).	394
98.	Пам. въ честь догмата «о непор. зачатіи». Эсперандье, Г., »	Monument en honneur du dôgme de l'immaculée conception. Esperandieu, G., »	395
99.	Эскизы убран. колл. церкви, Зальцбургъ. . . Оманъ, Ф., »	Architektur-Details. Kollegialkirche. Salzburg. . Ohmann, F., »	395
100.	Дарохранит. Ц. Лео. Тирльмонъ (Бельг.). . де-Вріэнъ, К.,	Tabernacle. Egl. Léo Tirlemont. de Vriend, C., »	395
101.	Порталъ часовни Селенсъ К., Г. И.	Portail de chapelle Selainse, C., Ing. C.	395

6 отдѣлъ.—Храмы нехрист. испов.: синаг., мечети и пр. — **6 Livraison.**—Sinag., mosquées etc. — **6 Abtheilung.**—Synagog., Moscheen etc.

1.	Синагога іудейская. Карлсруэ Дурмъ, І., Пр.А.	Synagoge. Karlsruhe Durm, I., Prof.	398
2.	Буддійск. сельск. храмъ. Никко (Японія). де Корсакъ, А., Арх.	Temple rustique. Nicco (Japon) de Korsak, A., Arch.	398
3.	Молитв. домъ іудейск. СПБ. Шапошниковъ, И. И., »	Oratoire israélite. St.-Pétersbourg Chapochnikoff, J., »	398
4.	Мечеть маг. при школѣ Егип. колоніи Парижъ. Поллэ, »	Mosquée. Ecole égyptienne à Paris Pollet, »	399
5.	Синагога іудейск. Лилль (Фр.). Ганнотэнъ, А., »	Sinagogues } Lille, ... Hannotin, A., »	399
6.	» » Эперне Клуэ, Г., »	Synagogen } Epernay. Clouet, H., »	400
7.	» ; конк. пр. СПБ. } Шретеръ, В. А. А. А. {	» ; projet. St. Pétersb. } Schröter, V., » {	401
8.	» » » СПБ. (вар). }	» » » }	402
9.	» » » СПБ. Шапошниковъ, И. и Бахманъ, Л., Арх.	» » » Chapochnikoff, I. & Bachmann, L., »	402
10.	» ; іудейск. Люксембургъ. Леви, Л., Пр.А.	» Luxemburg. Levy, L., Prof.	403
11.	» ; проектъ. Миланъ. Бельтрами, Л., Арх.	» ; projet. Milan. Beltrami, L., Arch.	403
12	» » Кейзерслаутернъ. Леви, Л., Пр.А.	» Kaiserslautern. Levy, L., Prof.	404
13.	» » Кельнъ на/Р. Шрейтереръ и Бэловъ, Арх.	» Köln-am-R. Schréiterer & Below., Arch.	405
14.	» ; проектъ. Пфорцгеймъ. } Леви, Л., Пр.А. {	» Projet. Pforzheim } Levy, L. Prof. {	405
15.	» ; іудейск. Страссбургъ. }	» Strassburg }	406—407
16.	» ; конк. проектъ	» ; projet de concours	407
17.	» ; проектъ. Дюссельдорфъ. Бранцкій, Ф., Арх.	» ; Projetc. Düsseldorf Brantzky, F., Arch.	408
18.	» » Ури, К. Э., »	» ; projet Uhry, C., »	408
19.	» іуд. (ковчегъ и св. завѣса) Лодзь. Зелигсонъ, А. Н., »	» ; » (arche sainte et rideau) Lodz. Seligson, A., »	409
20.	» ; проектъ г. Макау. Бергеръ, Г., »	» ; Project. Makau Berger, G., »	409
21.	Храмъ Іенъ-Гіо. Іокогама (Японія). . Лихтенфельдеръ, Г., »	Tempel Jen-Ghio Iokohama (Japan) . . . Lichtenfelder, G., »	409

7 отдѣлъ.—Кладбища, некрополи, пантеоны, крематоріи и пр. — 7 Livraison.—Cimetiéres, nécropoles, panthéons, crématoires etc.— 7 Abtheilung.—Friedhöfe, Nekropolen, Pantheone, Crematorien etc.

№№			Стран. Pages. Seiten.
1.	Амфитеатръ для надгр. рѣчей Фабръ, Арх.	Amphithéatre pour les oraisons funèbres. Fabre, Arch.	412
2.	Ворота кладбищенскія.	Porte de cimetière.	412
3.	» »	» » »	412
4.	» » Русси, »	» » » Roussi, »	412
5.	Галлерея монумент. кладбища. Генуя. Барабино, & Резаско, Д., »	Gallerie du cimetière monum.; Gênes. . . . Barabino, C. & Resasco, G., »	413
6.	Пантеонъ; проектъ Нено, »	Panthéon; projet Nénot, »	413
7.	Ворота кладбищ.; проектъ. Андрэ, Г., Пр. А.	Porte de cimetière; projet André, G., Prof.	413
8.	Пантеонъ; проектъ Леневе, Ф., Арх.	Panthéon; projet Lenevé, F., Arch.	414
9.	» » Пюсэ, »	» » Pucey, »	414
10.	» » Куртуа-Сюффи, »	» » Courtois-Suffit, »	415
11.	Некрополь; » Легранъ, »	Nécropole » Legrand, »	415
12.	» » Катсу »	» » Quatesous, »	416—417
13.	Пантеонъ; » Редонъ, »	Panthéon » Rédon, »	418
14.	Некрополь; » Бергонъ, »	Nécropole » Bergon, »	418
15.	» » Фонтнелль, »	» » Fontenelle, »	418
16.	» » Редонъ, »	» » Rédon, »	419
17.	» » Дефрассъ, »	» » Defrasse, »	419
18.	Амфитеатръ для надгробн. рѣчей. Туссэнъ, »	Amphithéatre pour les oraisons funèbres Toussaint, »	419
19.	Крематорія Берндъ, Р., »	Four crématoire Berndt, R., »	420
20.	Порт. и часов. Нов. кладб. Шарлотенб. Жассуа & Вольмеръ, »	Portal und Kapelle. Charlottenburg. Jassoy, H., & Vollmer, J., »	420
21.	Аркада. Центр. кладб. Грацъ Лаузиль, »	Arcadendetail; Centr.-Friedhof. Graz Lauzil, C., »	420
22.	Ворота сельск. кладбища Гарднеръ, »	Porte de cimetière rustique Gardener, »	420
23.	Крематорія; проектъ Пiечъ, Ф., »	Four crématoire; projet Pietsch, Th., »	421—422
24.	» » Маджорози, А., »	» » » Magyorózy, A., »	422
25.	» » Парижъ	» » » Paris	422
26.	Амфитеатръ для надгробн. рѣчей Деспэиру, »	Amphithéatre pour les oraisons funèbres Despeyroux, »	423
27.	Порталъ кладбищ.; проектъ Кнелль, Г., »	Friedhofportal; Project Knell, G., »	423
28.	Крематорія. Дрезденъ. Мишель, Р., »	Four crématoire. Dresde Michel, R., »	424
29.	Проектъ отдѣлки центр. кладб. Вѣна. . . . Шёнталь, О., »	Ausgestalt. des Centr. Friedh.; Conc.-Proj. Wien. Schönthal, O., »	424—425
30.	» » » » » Гегеле, М., »	» » » » » » » . . Hegele, M., »	425

8 отдѣлъ.—Надгробныя часовни, усыпальницы, склепы и мавзолеи. — 8 Livraison.—Chapelles funéraires, sépulcres, mausolées etc.— 8 Abtheilung.—Gruft-Kapellen, Familien-Grüfte, Grabgewölbe, Mausoleen.

№№			Стран. Pages. Seiten.
1.	Склепъ фамильный Менаръ, Р., Арх.	Tombeau de famille Ménard, R., Arch.	428
2.	Склепъ » Генуя Сканци, Ж., Скул.	» » » Gênes Scanzi, G., Scul.	428
3.	Усыпальница Віонуа, Ф., Арх.	» Vionnois, F. Arch.	429
4.	Памятникъ. Дравель (Франція) Журдэнъ, С., »	Monument funéraire. Draveil (France) Jourdain, E. Pr. A.	429
5.	» Монпелье, » Гутэ, А., »	Monument funéraire. Montpellier (France) . . . Goutés, A. Arch.	429
6.	Часовня. Парижъ Паскаль, Л., »	Chapelle. Paris Pascal, L. Prof.	429
7.	Мавзолей Эшлиманъ, »	Mausoleum Eschlimann, Arch.	430
8.	Склепъ съ кіотомъ Ланклуа, »	Tombeau Lanclois, »	430
9.	Часовня надгробная. Ліонъ Боссанъ, »	Chapelle funéraire. Lion Bossan, »	430
10.	Склепъ фамильный. Ліонъ Ришаръ, П., »	Tombeau de famille. Lion. Richard, P. »	431
11.	Час. надгр. Цер. Санта-Пуденціана, Римъ. Стеттлеръ, Е. »	Chapelle funéraire. Eglise S-ta Pudenziana, Rome. Stettler, E. »	431
12.	Усыпальница. Берлинъ Гитцигъ, Ф. Пр. А.	» » Berlin Hitzig, F. Prof.	431
13.	Склепъ фамильный Вильямъ и Фаржъ, Арх.	Tombeau de famille. William & Farge, Arch.	432
14.	Часовня надгробная, Вивье (департ. Энъ) Васильевъ, »	Chapelle funéraire. Viviers (dep. Ain) Wassilieff, »	432
15.	» » Энё, »	» » Heneux, »	433
16.	Усыпальница Муазо, »	Tombeau Moisaud, »	433
17.	Часовня надгробная. Парижъ Жельберъ, А. »	Chapelle funéraire. Paris. Gelbert, A. »	433
18.	Склепъ фамильный Ларшъ & Норберъ, М., »	Tombeau de famille Larche & Norbert, M., »	434
19.	Мавзолей. Галикарнассъ Жувъ, »	Mausolée. Galicarnasse. Jouve, »	434
20.	Тоже Девьенъ, »	Id. Devienne, »	434
21.	Церковь надгробная со склепомъ Фишеръ, Ж. »	Gruftkapelle Fischer, G. »	435
22.	Часовня надгробная, С.-ПБургъ Ропетъ, И. Н. »	Chapelle funéraire. St.-Pétersbourg Ropett, J. »	435
23.	» » Парижъ Шмитъ, »	» » Paris Schmit, »	436
24.	» » Медонъ Дешаръ, П., »	» » Meudon Déchard, P., »	436
25.	» » Туринъ Негеръ, Л., »	» » Turin Neher, L., »	437
26.	» » Тейеръ, Л. Пр. А.	» » Theyer, L. Pr. A.	437
27.	Склепъ. Анонъ (Италіи) Моретти, Г., »	Tombeau. Anone (Italie) Moretti, G., » »	437
28.	Часовня надгробная. Двинскъ	Chapelle funéraire. Dwinsk	438
29.	Склепъ фамильный. Сан-Жозефъ (Мо) (С. А. С. Шт.) Экель и Маннъ, Арх.	Tombeau de famille, St.-Joseph (Mo) . . Eckel & Mann,	438
30.	Усыпальница. Москва Султановъ, Н. В. Гр. Инж. Пр.	Tombeau. Moscou Sultanow, N. Ing. C.	438
31.	Мавзолей. Вѣна Хизеръ, О. Арх.	Mausoleum. Wien Hieser Otto, Arch.	438
32.	Часовня. Шафгаузенъ Гро, Ж. »	Kapelle. Schaffhausen. Gros, J. »	439
33.	Часовня надгробная со склепомъ, Грундельзе. Тейеръ, Л. Пр. А.	Chapelle funéraire. Grundelsee Theyer, L. Pr. A.	439
34.	Склепъ фамильный. Люденшейдъ (Вѣна) . . Эндель, Эд. Арх.	Grabstein Lüdenscheid. Wien. Endell, Ed. Arch.	439
35.	Мавзолей, Теке-Тэрэбешъ (Венгрія) . . . Мейнигъ, А. »	Mausolée. Töke-Terebes (Hongrie) Meinig, A., »	439
36.	» Люцедарскій, А. »	» Lutzedarsky, A. »	440
37.	» Ритмейеръ, Р. »	» Rittmeyer, R., »	441
38.	Усыпальница. Миланъ Моретти, Г., Пр. А.	Tombeau. Milan Moretti, G., Pr. A.	441
39.	Мавзолей. Константинополь Д'Аронко, Арх.	Mausolée. Constantinople D'Aronco, Arch.	441
40.	Памятникъ-усыпальница Квитнеръ, С. »	Monument funéraire Quittner, S., »	441
41.	Склепъ фамильный, близъ Вѣны Вилемансъ, А. »	Tombeau de famille. Vienne Wielemans, A. »	442
42.	Усыпальница. Берлинъ . . . Эрдманъ & Шпиндлеръ, »	Tombeau. Berlin Erdman & Spindler, »	442
43.	Мавзолей. С.-ПБургъ Вальбергъ, »	Mausolée. St.-Pétersbourg. Walberg, »	442
44.	Усыпальница. Прага Готтильфъ, »	Tombeau. Prague. von Gotthilf, E., »	442
45.	Часовня-усыпальница. Эпиналь Мужено, М. »	Chapelle funéraire. Epinal Mougenot, M. »	443
46.	Склепъ фамильный, Креспи д'Адда (Италія) Моретти, Г. Пр. А.	Tombeau de famille. Crespi d'Adda (Italie) Moretti, G, Prof.	444
47.	Часовня-усыпальница Арнó, Арх.	Tombeau Arnaud, Arch.	444
48.	Склепъ Кóчера, Янъ, »	» Kotèra, Jan, »	444
49.	Часовня-усыпальница Арнó, »	» Arnaud, »	444
50.	Усыпальница Луи Пастёра (мозаика)	Tombeau Louis Pasteur (mosaïque)	444
51.	Часовня-усыпальница	Chapelle funéraire	445

№№			Стран. Pages. Seiten.
52.	Усыпальн. Великокняжеская, С.-Петербургъ Гриммъ, Д. И. Пр. А. Томишко, А. I. » » и Бенуа, Л. Н. » »	Tombeau des Grands Ducs St.-Pétersbourg . . Grimm, D. Prof. Tomischko, A. » Benois, L. »	445—448
53.	Оссарій Таловскій, Ф. Арх.	Ossarium Talovsky, Th. Arch.	449
54.	Часовня надгробная. Парижъ Лемеръ, С. »	Chapelle funéraire. Paris Lemaire, C. »	449
55.	Мавзолей. Бодокъ (Венгрія) Бреслеръ, Э. »	Mausolée Bodok (Hongrie) Bressler, E. »	449
56.	Усыпальница. Вѣна Флейшеръ, М., »	» Vienne Fleischer, M. »	450
57.	Часовня надгробная Беккеръ Р. Гр. И.	» » Becker, R, »	450
58.	Усыпальница Бауеръ, Л., Арх.	» » Bauer, L. »	450
59.	Костелъ со склепомъ Дубинскій, М. »	Eglise catholique avec crypte Doubinsky, M. »	451
60.	Часовня надгробная	Chapelle funéraire	451

9 отдѣлъ.—Братскія могилы. — **9 Livraison.**—Sépultures collectives. — **9 Abtheilung.**—Massengräber.

1.	Памятникъ защитникамъ г. Chateaudun Шеданъ, Арх.	Monuments Chedanne, Arch.	454
2.	» » Парижа, 1870—71 г. г. к. п. Бенуа, П., »	Grabdenkmäler Benoist, P., »	454
3.	» » » » » » Герардъ, »	» Gherardt, »	454
4.	» » » » » » . Дюпрэ, »	» Duprez, »	454
5.	» » » » » » Бреасонъ, »	» Bréasson, »	454
6.	» » » » » » . . Бенуа, »	» Benoist, »	455
7.	» » » » » »ФераиГаль, »	» Ferat et Gaille, »	455
8.	» » » » » » . . Элонъ, »	» Elon, »	455
9.	» » » » » » . . Бенуа, »	» Benoist, »	455
10.	» » » » » » . . Мелле, »	» Mellet, »	455
11.	Братская могила » » » » » . . Брюно, »	» Bruneau, »	456
12.	Памятникъ защ. Парижа 1870—71 г.г. кон. пр. Ришманъ, »	» Rischman, »	456
13.	» » » » » » . Фарошонъ, »	» Farochon, »	456
14.	» » » Монмартскія Высоты. . Майё, Г., »	» Mayeux H., »	457
15.	» » » при Бюзенваль. Віонуа и Софруа, »	» Vionnois et Saufroy, »	457
16.	Памятникъ. Могила защитниковъ Бенувиль, »	» Benouville, »	458
17.	Пам. воин. павш. при Шампиньи 2 дек. 1870 г. . Дильонъ, »	» Dillon, »	458
18.	Памятникъ защитникамъ Парижа. . . Віонуа и Софруа, »	» Vionnois et Sauffroy, »	458
19.	Могила-пам. на полѣ сраж. при Кульміэ; кон. пр. . . Удинэ, »	» Oudiné, »	459
20.	Пам. защ. Парижа 1870—71 г. конк. пр. Шипье, »	» Chipiez, »	459
21.	» » » » » » » Делиньеръ, »	» Delignières, »	459
22.	» » » » » » » Майё, »	» Mayeux, H., »	459
23.	Пам. воин. павш. въ сраж. при Кульміэ, ... Кокаръ, П. А.	» Coquart, Prof.	460
24.	» » » » » при Нюи. Беллеманъ, Арх.	» Bellemann, Arch.	460
25.	» защ. Парижа 1870—71 г. кон. пр. Энск. Деп. . Дюпрэ, »	» Dupré, »	460
26.	Пам. офиц. павш. при об. Севастоп. . . Шестаковъ, С. О., »	» Schestakoff, S., »	460
27.	Тоже конк. пр. Гронвальдъ, А. Г., »	» Gronwald, A., »	461
28.	Братская могила погибш. при взрывѣ . . Зигербергъ, Ф. А., »	» Sigerberg, F., »	461
29.	» » » » » » » » » » . . Султановъ, Н. В., Г. И.	» Sultanoff, Ing. C.	461
30.	» » » » » » » » » » . . . Махаевъ, И. А., Арх.	» Mahaeff I., Arch.	461
31.	Пам. медиц. чин., павш. въ войн. 1877—78 г. Томишко, А. I., П. А.	» Tomischko, Prof.	461
32.	Пам. въ честь воин. павш. 1870—71 г.г. Тюрингія. Зелингъ, Арх.	» Seeling, Arch.	462
33.	» » » » при осадѣ Парижа. . Віонуа, »	» Vionnois, »	462
34.	Памятникъ баварцамъ Тиршъ, П. А.	» Thiersch F., Prof.	462
35.	Памятникъ Близъ Берна. Ламбергъ и Сталь, Арх.	» Lambert & Stahl, Arch.	462
36.	Пам. въ честь урожен. деп. Роны защ. отеч. Ліонъ. . Коке, А., »	» Coquet, A., »	463
37.	Братская могила, конк. пр. Д'Аронко, Арх.	» D'Aronco R., Arch.	464
38.	Пам. воин. павш. при Велетри. 1849 г. . . . Д'Аронко, Арх.	» D'Aronco R., Arch.	464
39.	Братская могила; Спб. Марфельдъ, Р. Р., А. А.	» Marfeld., R., Arch.	464
40.	Памятникъ жертвамъ долга. Лонгфисъ, Арх.	» Longfils, »	465
41.	Братская могила; кон. пр. Гужонъ, »	» Gougeon, »	465
42.	Усыпальница. Санъ-Стефано, бл. Константин. Сусловъ, В. В., А. А.	» Susloff, V., »	466—467

10 отдѣлъ.—Надгробные памятники. — **10 Livraison.**—Monuments funéraires. — **10 Abtheilung.**—Grabdenkmäler.

1.	Памятникъ надгробн., проектъ Лорэнъ, П., Арх.	Monument funéraires projet Lorain, P., Arch.	470
2.	» » Фовель, А., »	Grabdenkmäler Fauvel, A., »	470
3.	» » Парижъ. Дюпрэ, Л., »	» Paris Dupré, L., »	470
4.	» » Берлинъ. Гитцигъ, Пр. А.	» Berlin Hitzig, Prof.	471
5.	» А. Леману. Ліонъ. Шарвэ, Арх.	» A. Lehmann. Lion . . . Charvet, Arch.	471
6.	» надгробн. Кельнъ на Рейнѣ. . Баронъ фонъ Шмидтъ, Пр. А.	» Köln a/R . . . Freiherr v. Schmidt, Prof.	471
7.	» » Марсель. Летцъ, Ж., Арх.	» Marseille Letz, J., Arch.	471
8.	» » Санъ-Лё-Таверни. Сюффи, »	» St.-Leu-Taverny Suffit, »	472
9.	» » СПБ. Гунъ, А. Л., Пр. А.	» St.-Pétersbourg Huhn, A., »	472
10.	» сем. Морель Парижъ. . Віоле-ле-Дюкъ, »	» fam. Morel. Paris . . Viollet-le-Duc, Prof.	472
11.	» надгробн. СПБ. Гунъ, А. Л., »	» St.-Pétersbourg Huhn, A., »	472
12.	» » Набоковъ, Н. В., Арх.	» Nabokofl, N., Arch.	473
13.	» » Парижъ. . . . Водрмэръ, Е., »	» Paris Vaudremer, E., »	473
14.	» » Пуэбла (Мексика). Дюпрэ, Л., »	» Puebla (Mexique) . . . Dupré, L., »	473
15.	» » Парижъ. Симонэ, »	» Paris Simonet, »	473
16.	» » Неймаркъ (Бранд.). Адлеръ, Ф., Пр. А.	» Neumark, Brandenburg . . Adler, F., Prof.	474
17.	» » проф. Горностаеву. СПБ. Горностаевъ, И. И., Арх.	» St.-Pétersbourg . . Gornostaeff, J., Arch.	474
18.	» » Набоковъ, Н. В., »	» Nabokoff, N., »	474
19.	» » СПБ. Монигетти, И. А., Пр. А.	» St.-Pétersbourg . . Monighetti, J., Prof.	474
20.	» » Парижъ . . . Водрмэръ, Е., Арх.	» Paris Vaudremer, E., Arch.	475
21.	» » проектъ. Набоковъ, Н. В., »	» projet Nabokoff, N., »	475
22.	» » проектъ. Ропетъ, И. Н., »	» » Ropett, J., »	475
23.	» » СПБ. Шретеръ, В. А., Пр. А.	» St.-Pétersbourg . . . Schröter, V., Pr. A.	475
24.	» » Парижъ . . . Женюисъ, Ш. Арх.	» Paris Genuys, Ch., Arch.	476

№№			Стран. Pages. Seiten.
25.	Памятникъ надгробн. Кельнъ на Рейнѣ. Клаазенъ, Ж. Пр. А.	Monuments funéraires Köln ^{a}/R Claasen, J., Pr. A.	476
26.	» Будуа, Арх.	Grabdenkmäler Boudoy, Arch.	476
27.	» проектъ Набоковъ, Н. В., »	» projet Nabokoff, N., »	476
28.	» Парижъ Гугелэнъ, Ф., »	» Paris Huguelin, F., »	477
29.	» Кельнъ на Рейнѣ. Шелленъ, К., »	» Köln ^{a}/R Schellen, C., »	477
30.	» И.А. Мерцу; кон. пр. I пр. . Гронвальдъ, А. Г., »	» conc. J. Merz, Arch. . Gronwald, A., »	477
31.	» » » » II » . Шестаковъ, С. О., »	» » » » Schestakoff, S., »	477
32.	» » » » III » . . Шретеръ, В. А., Пр. А.	» » » » . Schröter, V., Pr. A.	477
33.	» проектъ. Парижъ Бовэ, Арх.	» projet. Paris Beauvais, Arch.	478
34.	» Кельнъ на Рейнѣ. . Баронъ фонъ Шмидтъ, Пр. А.	» Köln ^{a}/R . . Freiherr v. Schmidt, Pr. A.	478
35.	» Дрезденъ . . Гаушильдъ, А., Арх.	» Dresden Hauschild, A., Arch.	479
36.	» Мюнхенъ . Дролингеръ, Е., »	» München Drollinger, E., »	479
37.	Могила семейная . . Амьенъ Рикье, »	» Amiens Ricquier, »	479
38.	Гробница Монигетти, И. А., Пр. А.	» Monighetti J., Pr. A.	480
39.	Памятн. ген. Каталею и Философову конк. пр. Болгарія. Гронвальдъ, А. Г., Арх.	» aux généraux Kataley et Philosofoff, conc.; Bulgarie . . Gronwald, Arch.	480
40.	» ген. Каталею и Философову конк. I пр. Болгарія. Шретеръ, В. А., Пр. А.	» aux génér. Kataley et Philosofoff, conc. Bulgarie I pr. Schröter, V., Pr. A.	480
41.	» ген. Каталею и Философову конк. II пр. Болгарія. . . . Бенуа, Л. Н., »	» aux génér. Kataley et Philosofoff, conc. Bulgarie . Benois, L., »	480
42.	» Парижъ Дюбанъ, Ф., Арх.	» Paris Duban, F., Arch.	481
43.	» Берлинъ Кейзеръ и фонъ Гросгеймъ, »	» Berlin . . Kayser & v. Groszheim, »	481
44.	» Шарантонъ . . . Граверо, Л., »	» Charenton Gravereaux, L., »	481
45.	» СПБ. Вергеймъ, К. К., »	» St.-Pétersbourg . . . Verheim, K., »	481
46.	» докт. Фовель. Пасси Жиреттъ, Ж., »	« Fovel., doct. Passy . . . Girette, J., »	482
47.	» Годбефъ к. п. Кути, »	» Godeboeuf arch. conc. . . . Couty, »	482
48.	» » » » Ардіонъ, »	» » » » . . Hardion, »	482
49.	» » » » Леруа, »	» » » » . . . Leroy, »	482
50.	» надгр. со склепомъ. Дерюазъ, »	» Deruaz, »	483
51.	» живоп. Бодри. Парижъ . . . Бодри, А., »	» Baudry, peintre. Paris . Baudry, A., »	483
52.	Крестъ для надгробной плиты Деспуа де Фольфиль, Скульп.	» Despois de Folleville, Sculpt.	483
53.	Памятникъ Парижъ. . . Женюисъ, Арх.	» Paris Genuys, Ch., Arch.	483
54.	» надгробн. Алкэнъ, »	« Halkin, »	484
55.	» СПБ. Шретеръ, В. А., Пр. А.	» St.-Pétersbourg Schröter, Pr. A.	484
56.	» Бургъ (деп. Энъ). Журну, Арх.	» Bourg. (Dép. Ain) . . . Journoud, Arch.	484
57.	» Парижъ Энё, Р., »	» Paris Héneux, P., »	484
58.	» Амьенъ. Дютуа, »	» Amiens Duthoit, »	484
59.	Фиг. съ могила Герцог. Бургундск. Дижонъ, Энё, »	» Dijon Héneux, »	484
60.	Памятникъ Марсель . . . Ганденъ, »	» Marseille Ganden, »	485
61.	» Руанъ. Фокэ, Е., »	» Rouen Fauquet, E., »	485
62.	» Шарвэ, »	» D'Ecully (Rhône) Charvet, »	485
63.	» Деверэнъ, Х., »	» Deverin, H., »	485
64.	» Францу Листу к. п. Байрейтъ. Шмитцъ, В., »	» Franz List. . . Baireuth. Schmitz, B., »	486
65.	Могила Гейльбронъ. Эйзенлоръ, и Вейгле, »	» Heilbronn . . Eisenlohr & Weigle, »	486
66.	» Фейенъ Перенъ. Парижъ. . Фаржъ, »	» Feyen Perrin. Paris Farge, »	486
67.	Памятникъ » . Дортэнъ, »	» Paris Dortin, B., »	486
68.	» Достоевск. СПБ. . . . Васильевъ, Х. К., »	» Dostoevsky. St.-Pétersb. . Vassillieff, »	487
69.	Могила Некрасова. » . . .	» Nekrassoff. »	487
70.	Памятникъ надгр. Тріестъ . . Конти, Л., Скульп.	» Triest Conti, L., Sculpt.	487
71.	» проектъ СПБ. . . . Косяковъ, В. А., Гр. И.	» projet. St.-Pétersb. . Kossiakov, V., Ing. C.	488
72.	» Парижъ. . . Фольжера, Арх.	» Paris Folgeras, Arch.	488
73.	» Нельи (бл. Парижа). . . Симонэ, »	» Neuilly (Paris) Simonet, »	488
74.	» проф. Николаи. Дрезденъ. Зоммершу и Румпель, »	» prof. Nicolaï. Dresden. Sommerschuh & Rumpel, »	488
75.	» Вѣна. Гердтле и Шварцъ, »	» Wien Herdtle & Schwarz, »	488
76.	» надгр. проектъ . . . Султановъ, Н. В., Гр. И.	» projet Soultanoff, N., Pr. A.	489
77.	» Монморанси. . . Мань, Л., Арх.	» Montmorency Magne, L., Arch.	489
78.	» Франкфурт. на Майнѣ. . Маусъ, В., »	» Frankfurt ^{a}/M Maus, W, »	489
79.	» Водрмэръ, Е., »	» Vaudremer, E., »	489
80.	» Лейпцигъ	» Leipzig	490
81.	» Франкфурт. на Майнѣ. . Гаусманъ, Ф., Скульп.	» Frankfurt ^{a}/M . . . Hausmann, F., »	490
82.	» » » » . Кильманъ, и Гейденъ, Арх.	» » » Kyllmann & Heyden, »	490
83.	» на мог. дир. ф. Бюрклина. Нейштадтъ. . . Губеръ, Ф., »	» Neustadt Huber, F., »	491
84.	» надъ мог. поэта Квинтанà. Мадридъ,	» (Quintana, écr.). Madrid	491
85.	» Франкфуртъ на Майнѣ.	» Frankfurt ^{a}/M	491
86.	Могила. Вейсензее, близъ Берлина. Рейнахъ, »	» Weissensee. (Berlin) . . . Reinach, »	491
87.	Памятникъ Генуя Оренго, Л., Скульп.	» Gênes Orengo, L., Sculpt.	492
88.	» СПБ. Шретеръ, В. А., Пр. А.	» St.-Pétersbourg . . . Schröter, V., Pr. A.	492
89.	»	»	492
90.	» Генуя . . . Монтеверде, Скульп.	» Gênes Monteverde, Sculpt.	492
91.	» Шёнлинде . . . Краузъ, Ф., Арх.	» Schönlinde von Krauss, F., Arch.	493
92.	» надгр. проектъ Хегеле, М., »	» projet Hegele, M., »	493
93.	» Санъ-Рафаэль. (Деп. Варъ). Наржу, А., »	» S.-Raphaël (Var) . . Narjoux, A., »	493
94.	» » » » Гейдеръ, М., »	» Heider, M., »	493
95.	» Берлинъ . . Шмицъ, В., »	» Berlin Schmitz, B., »	493
96.	» Вильдэнъ (Деп. Одъ). . Бертранъ, Е., »	» Wilden (Aude) . . . Bertrand, E., »	494
97.	Часовня надгр. Галига, А., »	» (croix.) Galliga, A., »	494
98.	Могила Лемьеръ. (Голл). . . Шупманъ, Л., »	» Lemiers (Hollande) Schupmann, S., »	494
99.	» Нейштадтъ. . Лудвигъ, К., »	» Neustadt Ludwig, K., »	494
100.	» докт. Фушэ. Берто, Е., »	» Foucher, doct. Berteau, E., »	494
101.	Памятникъ Вѣна. Печа, А., »	» Vienne Pecha, A., »	495
102.	» Монако Наржу, »	» Monaco Narjoux, »	495
103.	Могила Россини Флоренція. . Бельтрами, Л., »	» Rossini. Florence . . . Beltrami, L., »	495
104.	Памятникъ Печа, А., »	» Pecha, A., »	495
105.	» проектъ Решэнъ, Г., »	» projet Réchin, G., »	495
106.	Могила полководца; эскизъ. Кочера, Я., »	» Kotéra, J., »	495

№№			Стран. Pages. Seiten.
107.	Памятникъ Гаубольдъ, Б., Арх.	Monuments funéraires / Grabdenkmäler Haubold, B., Arch.	495
108.	» проф. Н. Е. Ефимову. . Андреевъ, С. И., Гр. И.	» Efimoff. prof. Conc. II pr. Andreeff, S., Ing. C.	496
109.	» желѣзн.	» en fer	496
110.	» проф. арх. К. А. Тону; кон. пр. I пр. Галэнзовскій, С. П., » » и Жолтовскій, Н. В., Арх.	» K. Thon, prof. . . Halenzovsky, S., » Joltovsky N., Arch.	496
111.	»	»	496
112.	» чугунный	»	497
113.	» Генуя Вилла, Ж., Скульп.	» Gênes Villa, G. Sculpt.	497
114.	» проектъ Дубинскій, М., Арх.	» Doubinsky, M., Arch.	497

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ АВТОРОВЪ.
ALPHABETISCHES VERZEICHNISZ DER AUTOREN.
INDEX ALPHABÉTIQUE DES AUTEURS.

Алишъ, В. П., Арх. 350, 351.
Андреевъ, С. И., Гр. Инж., 496.
Андреолетти, Э. Л., Арх., 210, 211.
Аристовъ, Гр. Инж., 241.
† Арнольдъ, М. Ю., Инж. Арх., 348.

Базилевскій, П., Арх., 230.
Барановскій, Г. В., Гр. Инж., 99, 150, 182, 233, 271.
Бахманъ, Л., 402.
Беккеръ, Р., Гр. Инж., 450.
Бенуа, Л. Н., Пр. Арх., 72, 73, 74, 75, 84, 98, 101, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 152, 153, 154, 155, 156, 163, 164, 165, 202, 257, 258, 445, 446, 447, 448, 480.
† Бенуа, Н. Л., Пр. Арх., 23.
† Беретти, А., Арх., 31.
Бернардацци, А. І., Гр. Инж., 125, 166.
† Бернгардъ, Р. Б., Пр. Арх., 31.
Биркинъ, Инж., 31.
Богдановичъ, Ѳ. И., Арх., 93, 94, 309, 316, 317.
† Богомоловъ, И. С., Арх., 55, 57, 79, 80, 83, 111, 112, 247, 261.
† Боссе, Пр. Арх., 341, 342.

Валевскій, С. Ю., Гр. Инж., 117.
† Вальбергъ, Арх., 248, 442.
Васильевъ, Х. К., 432, 487.
Венсанъ, А. А., Гр. Инж., 321, 322.
† Венсанъ, А. Г., Арх., 251.
Вербицкій, А., Гр. Инж., 238.
Вергеймъ, К. К., Арх., 36, 481.
Воловскій, Гр. Инж., 320, 321.
Вольскій, С., Гр. Инж., 208.

Гагенъ, Ф., Гр. Инж., 234.
Галэнзовскій, С. П., Гр. Инж., 118, 119, 496.
Гедике, Р. А., Пр. Арх., 85, 86, 383.
Генрихъ, А., Гр. Инж., 181.
Гейслеръ, М. Ф., Гр. Инж., 193, 194.
Гимпель, А. А., Гр. Инж., 100.
Гиппіусъ, О. Г., Ак. Арх., 345.
Гиппіусъ, П. Э., Пр. Арх., 319.
фонъ-Гогенъ, А. И., Арх., 173, 174, 183, 184, 195, 196, 214, 256, 264.
фонъ-Голли, Г. Г., Ак. Арх., 192, 193, 213, 214.
Голубковъ, А., Гр. Инж., 159.
Горленскій, И., Гр. Инж., 176.
Горностаевъ, И. И., Арх., 87, 474.
Грейфанъ, Х. И., Арх. 49, 50.
Гриммъ, Г. Д., Ак. Арх., 192, 193, 199, 213, 214, 308.
† Гриммъ, Д. И., Проф. Арх., 33, 45, 58, 223, 224, 274, 341, 343, 445, 446.
† Гронвальдъ, А. Г., Арх., 43, 461, 477, 480.
Гунъ, А. Л., Ак. Арх., 50, 51, 52, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 104, 260, 271, 472.

† **Д**аль, Л., Арх., 225.
Дейчъ, В., Гр. Инж., 257.
Дзеконскій, Арх., 304.
Дзѣржановскій, Ю., Гр. Инж., 174.
Дитрихъ, А. І., Гр. Инж., 199.
Дитрихъ, І. И., Ак. Арх., 96.
Домбровскій, Арх., 311, 317.
Дубинскій, М., Арх., 219, 451, 497.

Жиберъ, Э. И., Пр. Арх., 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 32, 33, 34, 35, 42, 102, 103, 346.
Жолтовскій, Н. В., Арх., 496.

Завадскій, Ѳ. И., Гр. Инж., 59.
Заруцкій, А. П., Арх., 173.
Зелигсонъ, А. Н., Арх., 409.
† Зигербергъ, Ф. А., Арх., 87, 88, 461.
Зыбинъ, П., Арх., 95, 96.

Икавитцъ, Н., Э., Гр. Инж., 159, 234.
Илларіоновъ, А., Гр. Инж., 166.
Ильинъ, Гр. Инж., 240.

† **К**анилла, М., Арх., 86.
Кекушевъ, Л. Н., Гр. Инж., 104, 109, 110.
Китнеръ, І. С., Ак. Арх., 20, 21, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 234, 343, 344, 348, 383.
Кондратенко, Арх., 94.
Коршиковъ, В. Ф., Гр. Инж., 190, 191.
Коссовъ, В. А., Ак. Арх., 226.
Косюра, П., Гр. Инж., 151.
Косяковъ, В. А., Гр. Инж., 113, 124, 134, 135, 159, 167, 168, 169, 170, 188, 189, 190, 204, 205, 232, 233, 235, 236, 237, 239, 257, 259, 488.
Косяковъ, Г. А., Арх., 210, 211.
Котовъ, Г. И., Ак. Арх., 157.
Кочетовъ, А. В., Ак. Арх., 172.
† Кракау, А. И., Пр. Арх., 17, 246.
Красковскій, С., Гр. Инж., 187.
Красовскій, А. Ф., Ак. Арх., 160, 471.
† Кузьминъ, Р. И., Пр. Арх., 18, 19, 47, 95, 222, 271.
Кулагинъ, С., Арх., 203.
Купинскій, П. С., Гр. Инж., 178.
Курицынъ, В., Арх., 178.
† Краузе, В., Гр. Инж., 242.
Крячковъ, А., Гр. Инж., 241.
Крюгеръ, Арх., 227.

† **Л**еоновъ, В. П., Арх., 54.
Лумбергъ, Ф. Ф., Гр. Инж., 118, 119.
† Любяновъ, Ф. Ф., Гр. Инж., 227, 228, 231.
Люцедарскій, А., Арх., 440.

Мадерни, Скул. 472.
† Маевскій, К. Я., Ак. Арх. 31.
Марфельдъ, Р. Р. Ак. Арх. 121, 122, 123, 126, 127, 128, 129, 151, 209, 227, 229, 231, 327, 464.
Махаевъ, И. А., Арх. 461.
Миллеръ, Ф. А., Ак. Арх. 37, 38.
Минашъ, Гр. Инж. 208.
Миняевъ, А., Арх. 205, 254, 266.
† Монигетти, И. А. Пр. Арх. 253, 261, 262, 263, 267, 474, 480.
Монтагъ, А. К., Гр. Инж. 186, 187.
† Монферранъ, А. А., Арх. 4, 5, 6.
Мошинскій, І. Ю., Гр. Инж. 310.

Набоковъ, Н. В., Арх. 88, 247, 260, 274, 473, 474, 475, 476.
Никитинъ, Н., Гр. Инж. 206.
Николаевъ, В., Акад. 31.
Никоновъ, Н. Н., Арх. 114, 115, 116, 129, 132, 158, 246.

Падлевскій, І. В., Гр. Инж. 212.
Парландъ, А. А., Пр. Арх. 39, 40, 41, 89, 90, 91, 92.
† Петцольдъ, А. В., Пр. Арх. 19.
Подберескій, Л. Н., Арх. 210, 211.
† Поздѣевъ, Н., Арх. 232.
Померанцевъ, А. Н., Пр. Арх. 148, 149, 177, 180, 185, 186, 215, 216, 217, 256.
Помяновскій, І. Ф., Гр. Инж. 120.
Праховъ, А. В., Проф. 31.
Преображенскій, М. Т., Ак. Арх. 107, 130, 131, 133, 171, 179, 198, 218, 267.
Пруссаковъ, В. А., Акад. Арх. 100, 101.
Пруссакъ, Д. К., Гр. Инж. 113.
Пчелко, И., Арх. 84.

† **Р**ахау, К. К., Пр. Арх. 341, 342, 343.
† Резановъ, А. И., Проф. Арх. 15, 16, 81, 84, 244, 245, 260, 265, 268, 269, 271, 273.
Рейнбольдъ, А., Арх. 229.
Ропетъ, И. Н., Арх. 47, 248, 261, 262, 267, 435, 475.
Ротиновъ, А. Г., Гр. Инж. 200, 201.
Рошфоръ, Н., графъ, Арх. 249.
† Руджіа, Скул. 472.
Румпельмейеръ, Б., Арх. 157.

Савицкій, Б. А., Гр. Инж. 197, 203.
Селенсъ, К. В., Гр. Инж. 82, 83, 395.
Семеновъ, А., Арх. 230.
Соловьевъ, Арх. 226.
Спарро, Арх. 31.
Стюнкель, А. И., Гр. Инж. 117.
Султановъ, Н. В., Гр. Инж. 99, 120, 150, 160, 161, 162, 224, 227, 235, 254, 263, 265, 266, 269, 270, 271, 274, 275, 438, 461, 489.
Сусловъ, В. В., Ак. Арх. 175, 466, 467.
Сычуговъ, В., Ак. Арх. 112.

Теръ-Микеловъ, Гр. Инж. 200, 201.
† Томишко, А. І. Пр. Арх. 53, 60, 62, 63, 64, 191, 445, 461.
† Тонъ, К. А., Пр. Арх. 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 244, 245.

† **У**рлаубъ, А. Я., Ак. Арх. 123, 252.
Усвѣчевъ, Гр. Инж. 238.

Фиделли, Арх. 248.
Флугъ, Р., Арх. 44, 45.
† Фонтана, Л., Арх. 97.
† Фроловъ, А. А., Арх. 253.

Харламовъ, В. Ф., Арх. 105, 106, 110, 271.
† Харламовъ, Ф. С., Ак. Арх. 43, 46, 48, 49, 56, 57, 225, 250, 252.

Цитовичъ, Гр. Инж. 242.

† Чагинъ, Ф. И., Арх. 306, 345.
Чарушинъ, И. А., Арх. 167.

† Шапошниковъ, И. И., Арх. 398, 402.
Шестаковъ, С. О., Арх. 460, 477.
Шиллеръ, С. Т. Ак. Арх. 332.
Шпаковскій, С. І., Гр. Инж. 323.
† Шретеръ, В. А., Пр. Арх. 50, 51, 52, 54, 55, 61, 75, 76, 77, 78, 85, 108, 240, 343, 344, 348, 358, 383, 401, 402, 475, 477, 480, 484, 492.
† Шрейберъ, В., Пр. Арх. 272.
† Штромъ, И. В., Пр. Арх. 31, 35, 36, 249, 250.

Эшлиманъ, Арх. 430.

Ященко, А. А., Ак. Арх. 106, 250.

Abadie, D., Arch. 284, 288.
Abbema, Arch. 303.
Adler, F., Prof., 474.
André, G., Prof., 292, 360, 374, 413.
Arfvidson, A., Arch. 314.
Arnaud, Arch. 444.
Aronco, D' Arch. (Messina). 379, 380, 441, 464.
Arribat, Arch. 377, 381.

Bailly, P., Arch. 387.
Balf, Arch. (Boston). 355.
Ballu, Arch. 390.
Barabino, C., Arch. 413.
Barbier, H., Arch. 325.
Barth, Arch. 283.
Basti, V., Arch. (Wien) 332.
Baudot de, Arch. 374.
Baudry, A., Arch. 483.
Bauer, L., Arch. 450.
Beauvais, Arch. 478.
Belesta, G., Arch. 324.
Bellemain, A., Arch. 460.
Below, Arch. 405.
Béltrami, L., Prof., (Milan) 403, 495.
Benoist, P., Arch. 454, 455.
Benouville, Arch. 458.
Berard, Sculpt. 377.
Bergen, W., Arch, 372.
Berger, G., Arch. (Wien) 363, 409.
Bergon, Arch. 418.
Bernard, E., Arch. 283, 288.
Bernard, J., Arch. 309, 326.
Berndt, R., Arch. 420.
Berns, Arch. 366.
Berteau, E., Arch. 494.
Bertrand, E., Arch. 494.
Bigelow, Arch. 354.
Blackall, C. H., Arch. 354, 356—357.
Blavette, V., Arch. (Paris) 297, 298.
Boeckmann, Arch. 340.
Bonet, L., Sculpt. 377.
Bossan, Arch. 389, 430.
Boudoix, Arch. 476.
Bourgoin, F., Arch. 384.
Bourgoüin, F., Arch. 307, 315.
Brantzky, F., Arch. 408.
Bréasson., J., Arch., (Paris.) 454.
Bressler, E., Arch. 449.
Brindley, Sculpt. 384, 389.
Bruneau, Arch. 456.
Brunel, Arch. 334.
Bulteau, Sculp. 390.

Cabot, Arch. 353.
Camoletti, Arch. 301.
Camut, Arch. 387.
Caron, Arch. 374.
Cazaux, Arch. 289.
Chaeffer, C., Arch. 349.
Chancel, A., Arch. 382.
Chancelabel, Arch. 384.
Charpentier-Bosio, Arch. 394.
Charvet, Arch. 330, 331, 381, 471, 485.
Chedanne, G., Arch. 454.
Chipiez, Arch. 459.
Claasen, J. J., Arch. 476.
Clas, Arch. 352.
Clouet, H., Arch. 400.
Coisel, Arch. 288.
Collin, Arch. 281.
Conti, L., Sculpt. 487.
Coquart, Prof. 460.
Coquet, A., Arch. 463.
Couty, Arch. 482.
Cuypers, Arch. (Amsterdam). 304.

Daumet, Arch. 282.
Davioud, Arch. 288.
Davis, S., Arch. 353.
Debney, Arch. (Boston) 355.
Debrie, Arch. 382.
Déchard, P., Arch. 436.
Defrasse, Arch. 382, 419.
Degré Arch. 293.
Delarue, Arch. 308.
Delignières, Arch. 459.
Deruaz, Arch. 483.
Despeyroux, Arch. 423.
Despois de Folleville, Sculpt. 483.
Deverin, H., Arch. 485.
Devienne, Arch. 434.
Devriend, C., Arch. 395.
Dill, A. G., Arch. 393.
Dillon, Arch. 290, 458.
Dortin, de, B., Arch, 486.
Douillard, Arch. 289, 383.
Drollinger, E., Arch. 479.
Duban, F., Arch. 481.
Dupré, L., Arch., 460 470, 473.
Duprez, Arch. 454.
Durm, J., Prof. 398.
Duthoit, E., Arch. 312, 376, 390, 484.

Eckel, Arch. 438.
Eisenlohr, Arch. (Stuttgart). 486.
Elon. Arch. 455.
Ende, Prof. (Berlin). 340.
Endell, E., Arch. 439.
Erdmann, Arch. (Berlin). 442.
Espérandieu, H., Arch. 395.
Esquié, Arch. 299.
Eversheim, Arch. 357.

Fabre, Arch. 412.
Farge, Arch. 432, 486.
Farner, Arch. 384, 389.
Farochon, Arch. 456.
Fastje, Arch. (Hann.) 370.
Fauquet, E., Arch. 485.
Fauvel, A., Arch. 470.
Faxon, J. L., Arch. 353.
Fencl, Alf., Arch. 333.
Férat, Arch. 455.
Ferry, Arch. 352.
Ferstel, von, H., 279, 280, 281.
Fischer, G., Arch. 435.
Fleischer, M., Arch. 450.
Flügel, Arch. 379.
Folgeras, Arch. 488.
Fontenelle, Arch. 418.
Formigé, Arch. 385.
Foulhoux, A., Arch. 282.
Fraser, W. S., Arch. 356.
Frederikson, Arch. 330.
Frentzen, F., Arch. 358.

Gaille, Arch. 455.
Galéron, Arch. 344.
Galiga, A. M., (Barcelona) 494.
Ganden, Arch. 485.
Gangl, F., Arch. 328.
Gardener, Arch., 420.
Garnier, Tony, Arch. 314.
Gautier, Arch. 344, 382.
Geiger, N., Sculpt. 493.
Gelbert, A., Arch. 433.
Genuys, Ch., Arch. 380, 476, 483.
Gherardt, Arch. 454.
Gilbert, Arch. 352.
Girette, J., Arch. 482.
Godart, H., Arch. 381.
Gosset, A., Arch., 351.
Gotthilf., E., Arch. 442.
Gougeon, Arch. 465.
Goutés, A., Arch. 429.
Gräbner, Arch. 327.
Grau, P., Arch. 388.
Gravereaux, L., Arch. 481.
Grempler, P., Arch. 364.
Grigny, A., Arch. 293.
Gros, J., Arch. (Zurich) 356, 357, 439.
Grossmann, H., Arch. 363.
Groszheim, von. Arch. 481.
Guadet, P., Arch. 391.
Guilbert, Arch., 331.
Guilbert, E., Sculpt. 486.
Guinard, A., Arch. 360.
Guinot, Arch. 375.

Hackenholz, Arch. 318.
Halkin, Arch. 389, 390, 484.
Hannotin, A., Arch. 399.
Hardion, Arch. 482.
Haubold, B., Arch. 495.
Hauschild, A., 479.
Hausmann, F., Sculpt. 490.
Haven, Arch. 354.
Hébrard, E., Arch. 391.
Hegele, M., Arch. 425, 493.
Heger, Arch. 365.
Heiden, Arch., 340.
Heider, M. Arch. 493.
Héneux, P., Arch. (Paris) 433, 484.
Herdtle, Arch. 488.
Heyden, Arch. 490.
Hieser, O., Arch. 438.
Hitzig, F., Prof., 431, 471.
Homberg, Arch. 381.
Hoppin, H., Arch. 352.
Huber, F., Arch. 491.
Huguelin, F., Arch. 477.
Hulot, J., Arch. 335, 391.

Inffeld, Arch., 333.
Ivescobb, H., Arch. 354.

Jabouin, Sculpt., 376.
Jasmund, A., Arch., 347.
Jassoy, H., Arch., (Berlin), 366, 420.
Jeblinger. R., Arch. 313.
Josso, Arch., 290, 291.
Jourdain, Arch., 429.
Journaud, Arch., 380.
Journoud., Arch., 484.
Jouve, Arch., 434.

Kayser, Arch., 481.
Knell, G., Arch., 423.
Kolscher, Arch., 341.
Korsak, de A., Arch., 398.
Kotêra, J., Prof., (Prag). 361, 444, 495.
Krauss, V. F., Arch., 493.
Kreissig, Arch., 330.
Kuhlmann, Arch., 368.
Kuhn, F., Sculpt., 479.
Kyllmann, Arch., 340, 490.

Laborey, Arch., 329.
Lafon, Arch., 392.
Laloux, Arch., 295, 296.
Lamb, Arch., (London). 355.
Lambert, Arch., 462.
Lameire, Arch., 288.
Lanclois, Arch., 430.
Larche, Arch., 434.
Laur, Arch., 359.
Lauzil, C., Arch., 420.
Legrand, Arch., 415.
Lemaire, C., Arch., 449.
Lenevé, F., Arch., 414.
Léo, W., Arch., 375, 387.
Leroy, Arch., 482.
Letz, J., Arch., 471.
Levy, L., Arch., 403, 404, 405, 406, 407.
Lheureux, Arch., 286, 287.
Lichtenfelder, Ch., Arch., 409.
Longfils, Arch., 465.
Lorain, P., Arch., 470.
Louzier, St. Anne, Arch., 291.
Ludwig, K., 494.
Luer, Arch., (Hannover). 369.

Magne, L., Arch., 388, 489.
Magyoròzy, A., Arch., 422.
Maier, Arch., 364.
Mann, Arch., 438.
Marbeau, P., Arch., 305.
Marchandon de la Fayé, Arch., 318.
Martin Ch., Arch., 383, 386.
Massy, R., Arch., 305.
Matouschek, Arch., 333.
Maus, W., Arch., 489.
Mayeux, H., Arch., 281, 376, 457, 459.
Méhu, E., Arch., 325.
Meinig, A., Arch., 439.
Mellet, Arch., 455.
Ménard, R., Arch., 428.
Mengelberg, Arch., 328.
Mercié, A., Arch., 454.
Michel, R., Arch., 424. (Höxter-Westph).
Millet, A., Sculpt., 460, 473.
Millet, E., Arch., 388.
Moisaud, Arch., 433.
Moller, J. A., Arch., (Millwaukee), 372.
Monteverde, G., Sculpt., 492.
Moretti, G., Arch., (Milan), 437, 441, 444.
Mougenot, M., Arch., 443.
Moyaux, Arch., 290.
Muller, L., Arch., 360.

Naissant, Arch., 385, 390.
Narjoux, A. F., Arch., 493, 495.
Neff, G., Arch., 363.
Neher, L., Arch., 437.

Nénot, Arch., 413.
Neumeister, Arch., 303.
Newton, Arch., (London). 356, 357.
Noizeux, A., Arch., 381.
Norbert, Arch., 434.
Normand, Ch., 298.

Ohmann, F. A., Prof., 395.
Orengo, L., Arch., 492.
Orff, G. W., Arch., 352.
Orff, J. D., Arch., 352.
Ototz, E., 355.
Oudiné, Arch., 459.

Pagny, Sculpt., 463.
Pascal, L., Arch., 289, 429.
Pecha, A., Arch., 495.
Pépin, Arch., 293.
Perrin, St. Marie, Arch., 318.
Perrin, Arch., 273.
Phénespiers, Arch., 286, 287.
Pichon, M., 301.
Pietsch, Th., 421, 422.
Pild, Sculpt., 377.
Pipping, Arch., 366.
Pollet, Arch., 399.
Poncet, Arch., 299.
Pougnet, abbé, 377.
Pradelle, Arch., 393.
Pucey, Arch., 414.
Putzer, Arch., 357.

Quatesous, Arch. 416, 417.
Questel, Arch., 294.
Quittner, S., Arch., (Budapest) 441.

Racine, J., 378, 380, 383, 388, 389.
Raffet, P., Arch., 324, 325.
Raschdorf, Prof., 359.
Ratch, 354.
Rau, F., 351.
Réchin, G., 495.
Rédon, 418, 419.
Reinach, 491.
Resasco, G., 413.
Revoil, 387.
Rey, A., Arch., 299, 392.
Rich, 355.
Richard, P., 431.
Ricquier, 479.
Rischmann, Arch., 456.
Risler, 392.
Rittmeyer, Robert, (Köln a/R.) 441.
Robertson, R. H., (London), 354.
Roulet, Arch., 284.
Roulin, Arch., 290.
Roussi, Arch. 412.
Roux, Arch., (Glasgow), 289.
Rowan, W. G., 356, 364.
Rümann, W., Sculpt., 462.
Rumpel, Arch. 488.
Ruprich-Robert, Arch., 284, 285, 307.
Rütter, 368.

Saladin, Arch., 299.
Sandier, Arch., 386.
Sauffroy, Arch., 457, 458.
Sauvageot, L., Prof. 375.
Scanzi, G., Sculpt., 428.
Schaumann (Hannover), 370.
Schellen, Arch., 477.
Schilling, Arch., 327.
Schlauf, A. P., Arch., 362.
Schmidt, Freih. v. Prof., 471, 478.
Schmidt (Charlottenburg), 371.
Schmidt, A., 307, 361, 362,
Schmit, 436.
Schmitz, B., Prof., 486, 493.
Schönthal, O., Prof., 424, 425,
Schreiterer, E., Arch., 353, 405.
Schulek, Fried. Arch., 311.
Schupmann, L., Arch. 308, 494.
Schwarz, Arch., 488.
Schweinfurth, Arch., 358.
Seeling, H., Arch., (Berlin). 426.
Seering, B., Arch., 355.
Seibertz, E., Arch., 315.
Simonet, Arch., 473, 488.
Simpson, J. W., Arch., (London), 365.
Sommerschuh, Arch., 488.
Spielberg, Arch., 341.
Spindler, Arch., 442.
Stahl, Arch., 462.
Stettler, E., 431.
Stevenson, J. J., 365.
Stier, H., Prof., (Hannover), 367.
Stier, W., Arch., 340.
Sturgi, Arch., 353.
Suffit, C., Arch., 415, 472.

Tahtadjan, Aram., Arch., 188.
Talowski, T., (Krakau) 449.
Taylor, 352.
Theyer, L., Prof. 437, 439.
Thibaut, 382, 392.
Thiersch, F., Prof., 462.
Thilier, J., Arch., 324.
Tilden, 354.
Tournade, Arch., 288.
Toussaint, Arch., 294, 419.
Train, Arch., 378.
Trilhe, Arch., 375.
Truchy, Arch., 385.

Uhry, Ch. E. Arch., 408.

Vaudremer, E., Pr., A., 150, 302, 374, 375, 376, 384, 473, 475, 489.
Verheul, I., Arch. (Rotterdam.) 353.
Vignat, C., Arch., 293.
Villa, G., Sculpt., 497.
Vinceneux, Arch., 293.
Violet le Duc, Prof., 472.
Vionnois, F., Arch., 429, 457, 458, 462.
Vollmer, J., Arch., (Berlin), 354, 358, 366, 420,
Voss, K., Arch. (Hamburg) 358.

Wable, Ch., Arch., 300.
Warren, H. Hajes, 355.
Weigle, Arch., 486.
Werle, R., Arch., 364.
Weyland, Arch., 349.
Wheelright, Arch., 354.
Wielemans, A. v., Arch., 442.
William, Arch., 432.
Williard, W., Arch., 379.
Willis, B. F., Arch., 361.
Winkler, Arch. 371.
Wöhleke, Arch., 371.
Wolff, Arch., 383.

Zillmann, Arch., 371.

Г. В. БАРАНОВСКІЙ.

АРХИТЕКТУРНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДІЯ

ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ

XIX ВѢКА.

ТОМЪ I.

АРХИТЕКТУРА ИСПОВѢДАНІЙ.

ОТДѢЛЪ I-ЫЙ

ПРАВОСЛАВНЫЕ ХРАМЫ.

(202 проекта въ 751 изображеніи).

ENCYCLOPÉDIE D'ARCHITECTURE
de la seconde moitié
DU XIX SIÈCLE
par
GABRIEL BARANOVSKY
Ingénieur Civil.

I VOLUME
L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE.

1me LIVRAISON
EGLISES GRECO-RUSSES.
(202 projets — 751 dessins).

ARCHITECTUR-ENCYCLOPÄDIE
der zweiten Hälfte
DES XIX JAHRHUNDERTS
von
GABRIEL BARANOWSKY
Civil-Ingenieur.

I BAND
CULTUS-ARCHITECTUR.

1te ABTHEILUNG
RUSSISCHE KIRCHEN.
(202 Entwürfe — 751 Abbildungen).



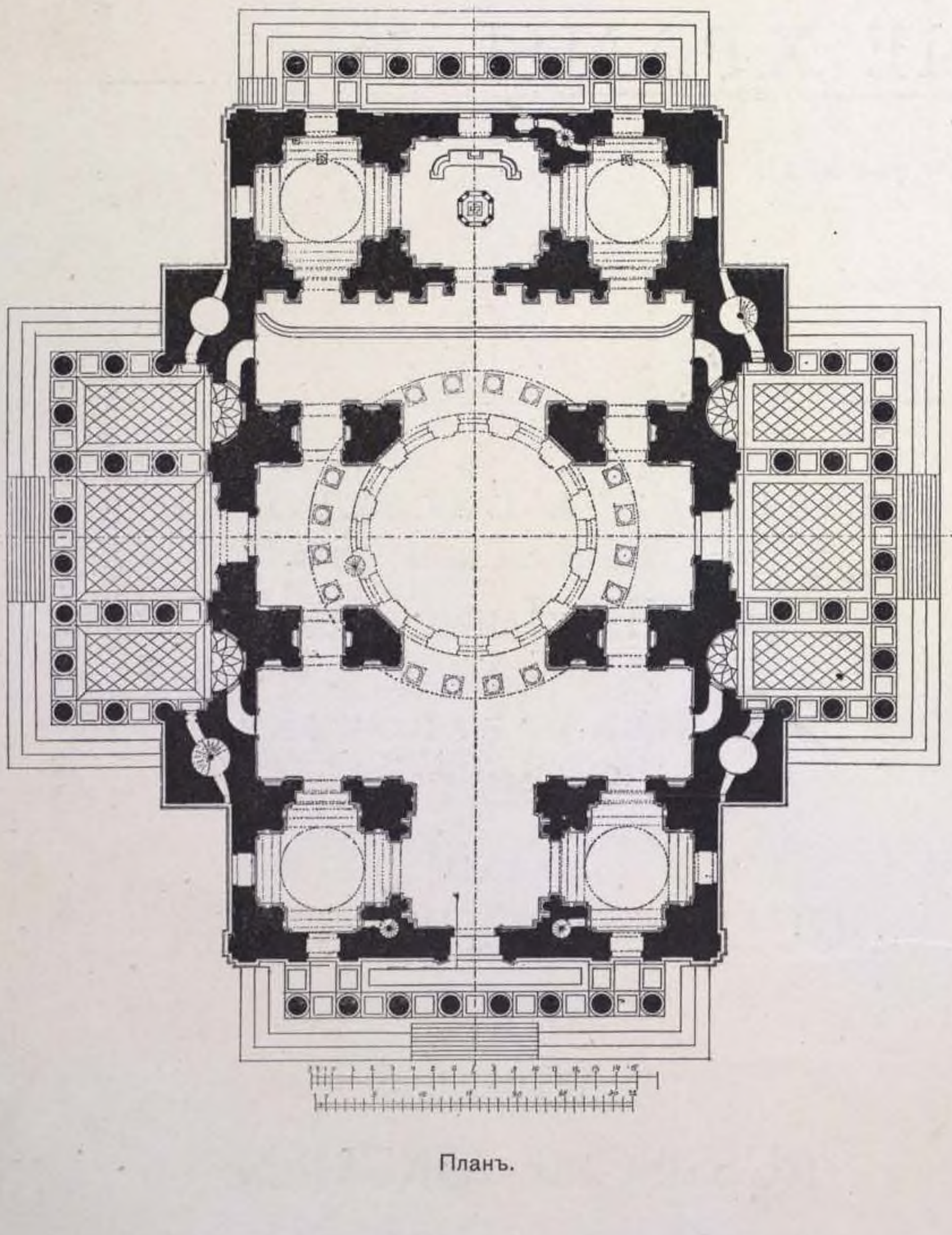
Видъ сѣвернаго фасада въ настоящее время.

1. СОБОРЪ СВ. ИСААКІЯ ДАЛМАТСКАГО, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

АРХ.
А. А. МОНФЕРРАНЪ.

(См. стр. 5—6).

(1817 — 1858).



Планъ.

Перспективный видъ сѣвернаго портика.



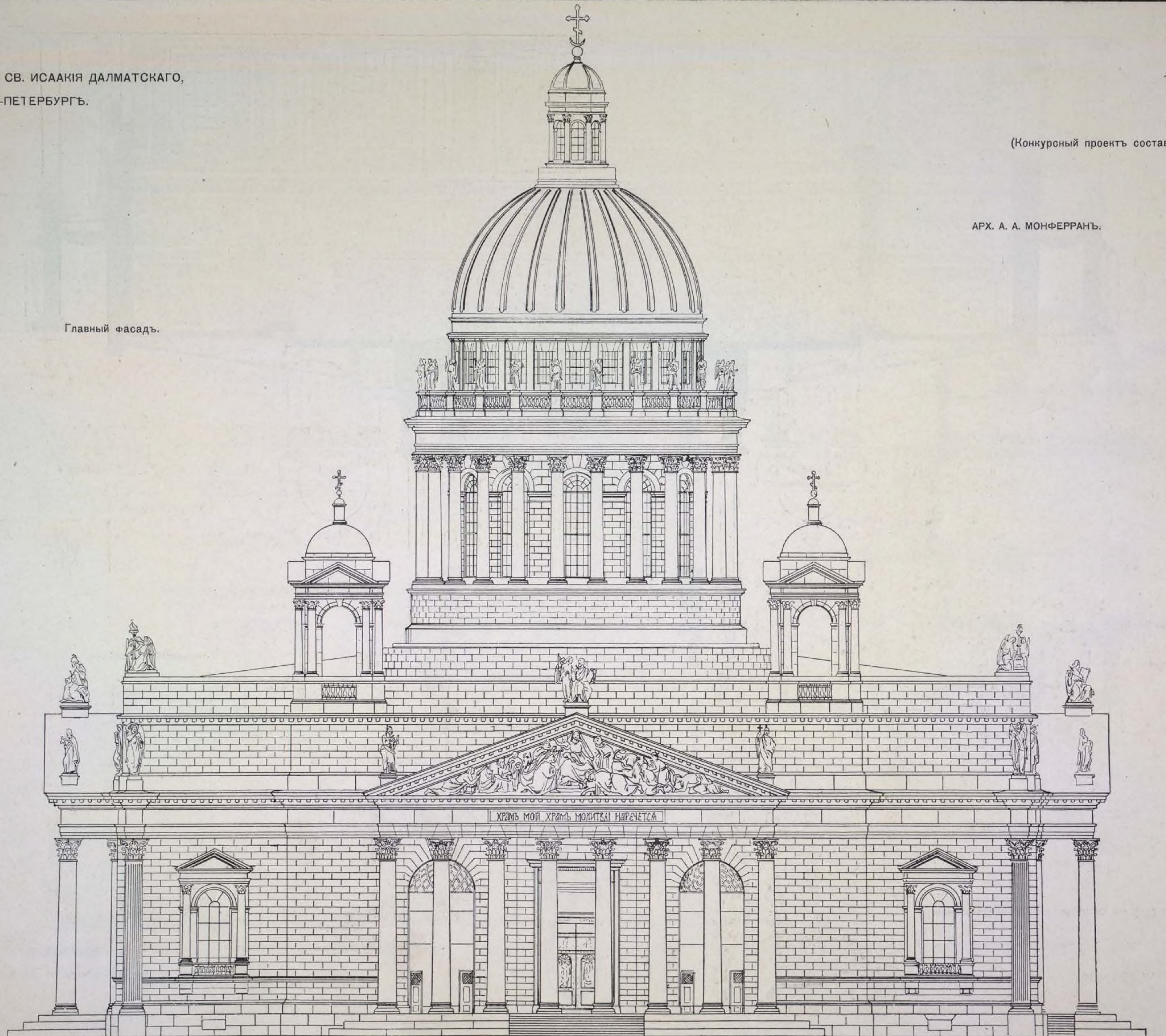
1. ПРОЕКТЪ СОБОРА СВ. ИСААКІЯ ДАЛМАТСКАГО, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

1817—1858 гг.

(Конкурсный проектъ составленъ въ 1813 г.).

АРХ. А. А. МОНФЕРРАНЪ.

Главный фасадъ.



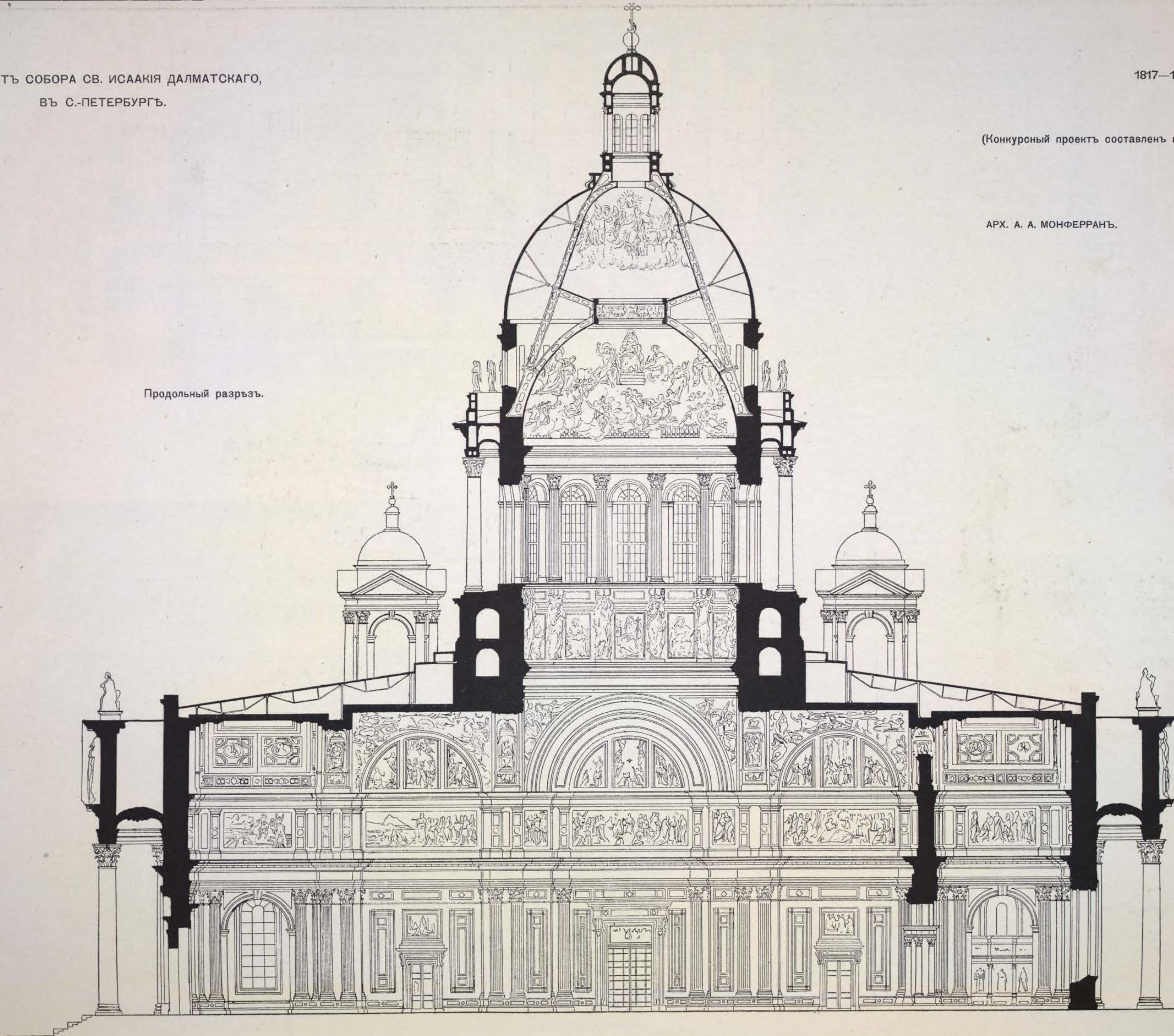
1. ПРОЕКТЪ СОБОРА СВ. ИСААКІЯ ДАЛМАТСКАГО,
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

1817—1858 гг.

(Конкурсный проектъ составленъ въ 1813 г.).

АРХ. А. А. МОНФЕРРАНЪ.

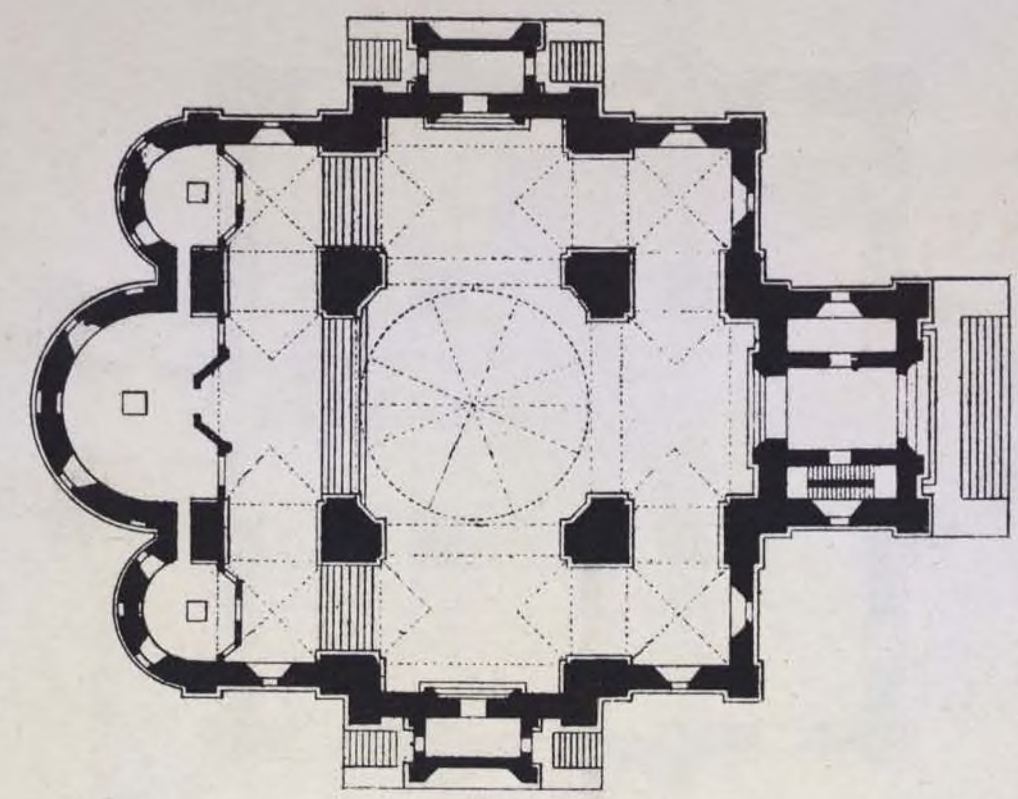
Продольный разрѣзъ.

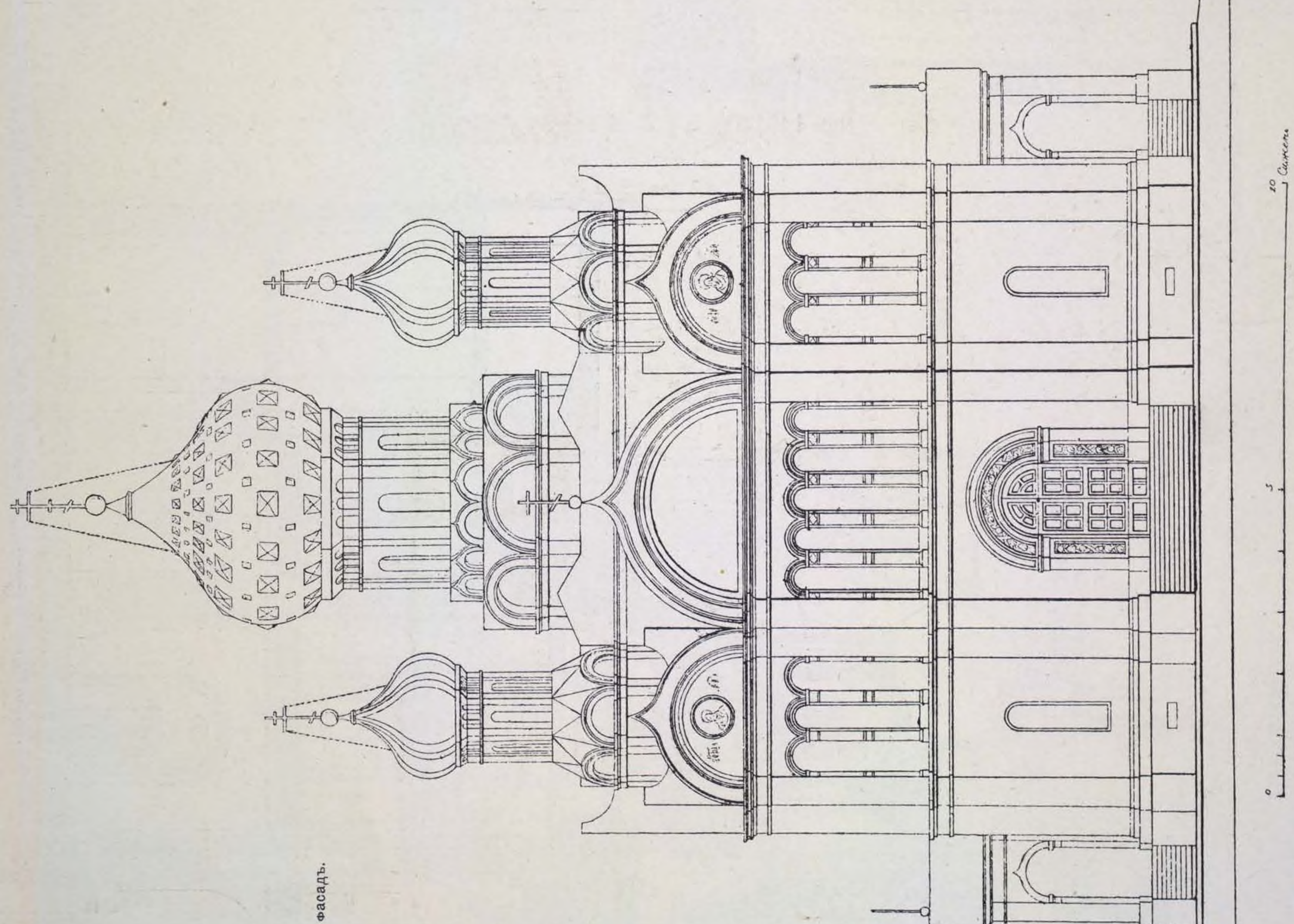


2. ЦЕРКОВЬ СВ. ВЕЛИКОМУЧЕНИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ,

построенная въ 1830 г. въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

АРХ. ПРОФ. К. А. ТОНЪ.





Западный фасадъ.

2. ЦЕРКОВЬ СВ. ВЕЛИКОМУЧЕНИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ,

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ПРОФ. АРХ. К. А. ТОНЪ.

(къ стр. 7).

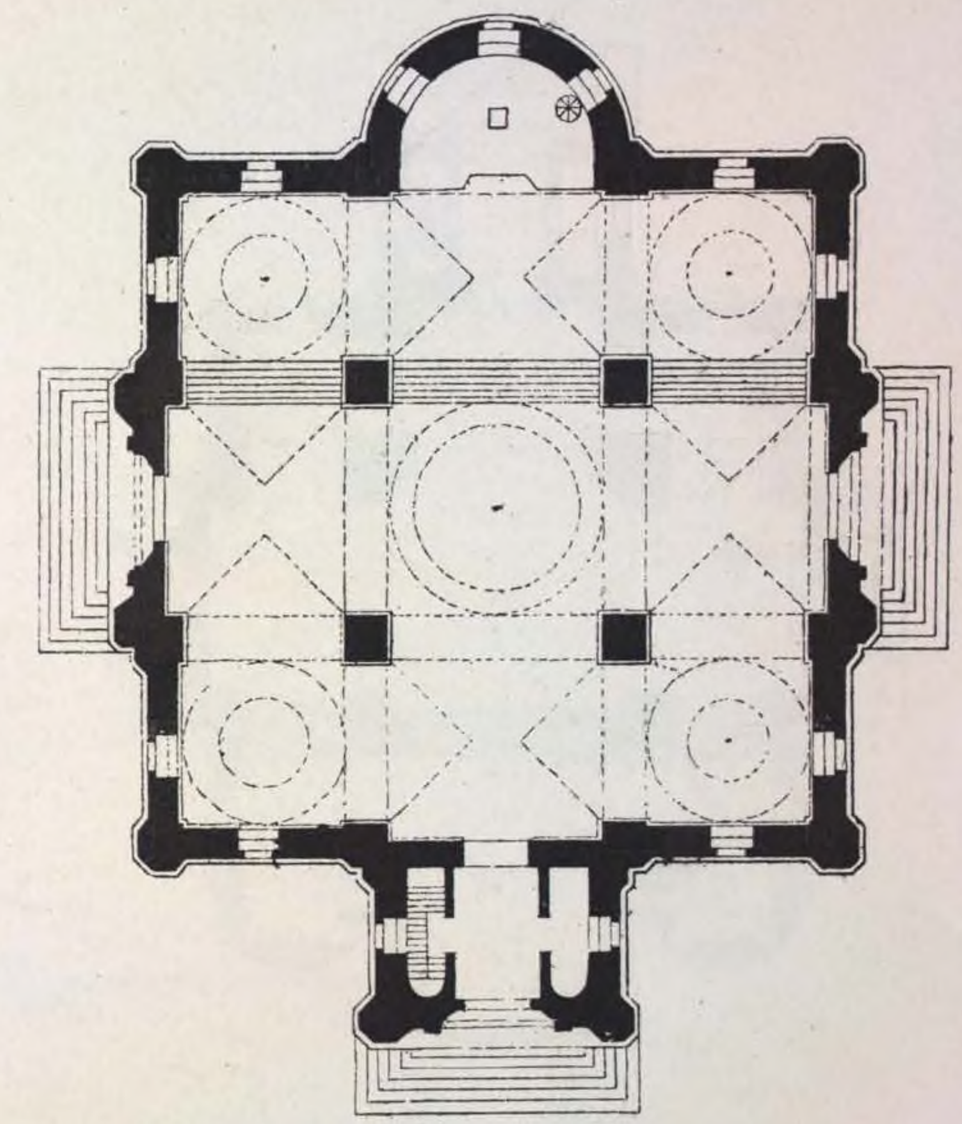


3. ЦЕРКОВЬ СВ. АПОСТОЛОВЪ ПЕТРА и ПАВЛА,

ВЪ ПЕТЕРГОФѢ.

1833.

ПРОФ. АРХ. К. А. ТОНЪ.



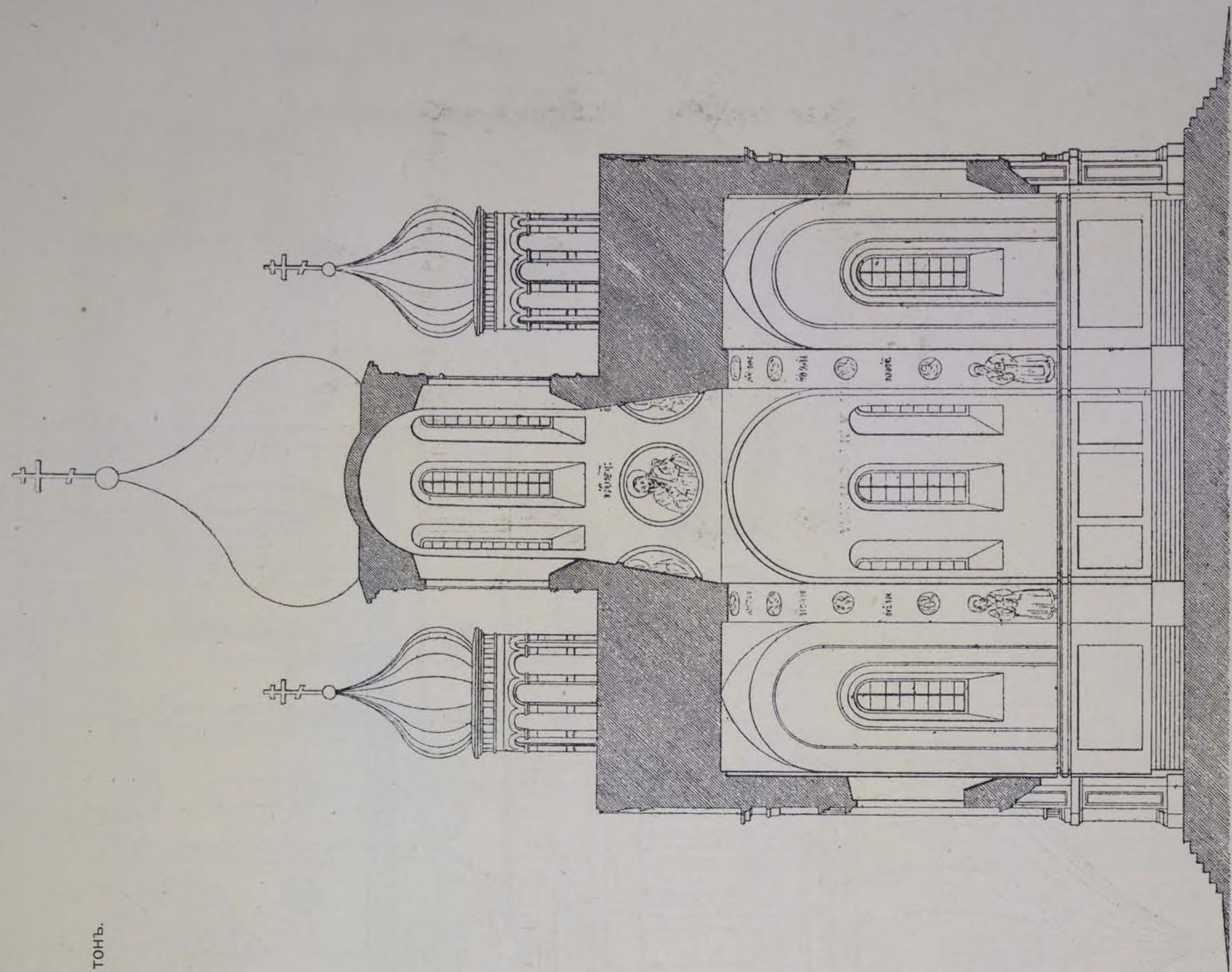
Планъ.

(См. стр. 9).

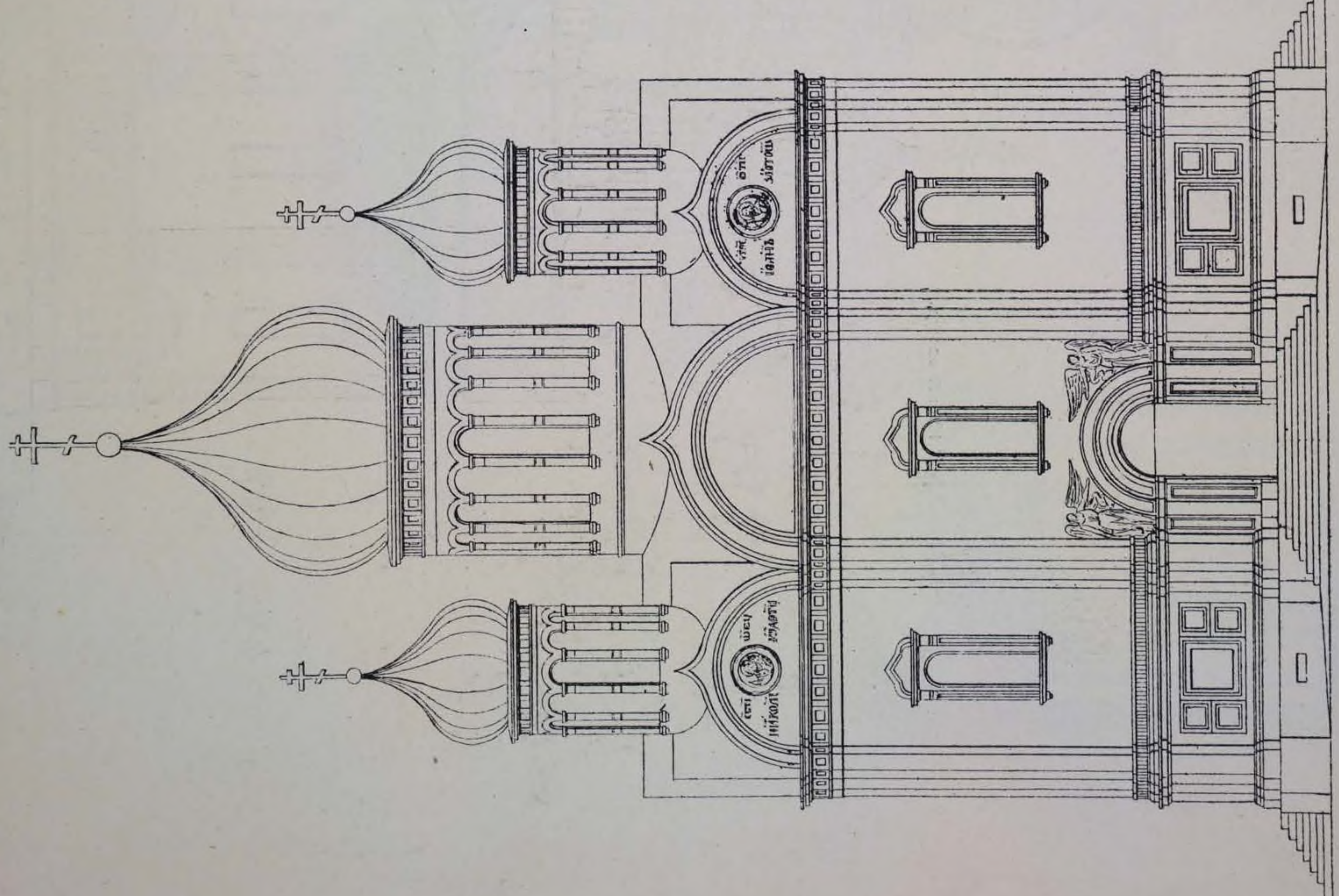
3. ЦЕРКОВЬ СВ. АПОСТОЛОВЪ ПЕТРА и ПАВЛА, ВЪ ПЕТЕРГОФѢ.

(1833 г.).

АРХ. ПРОФ. К. А. ТОНЪ.



Разрѣзъ.



Западный фасадъ.

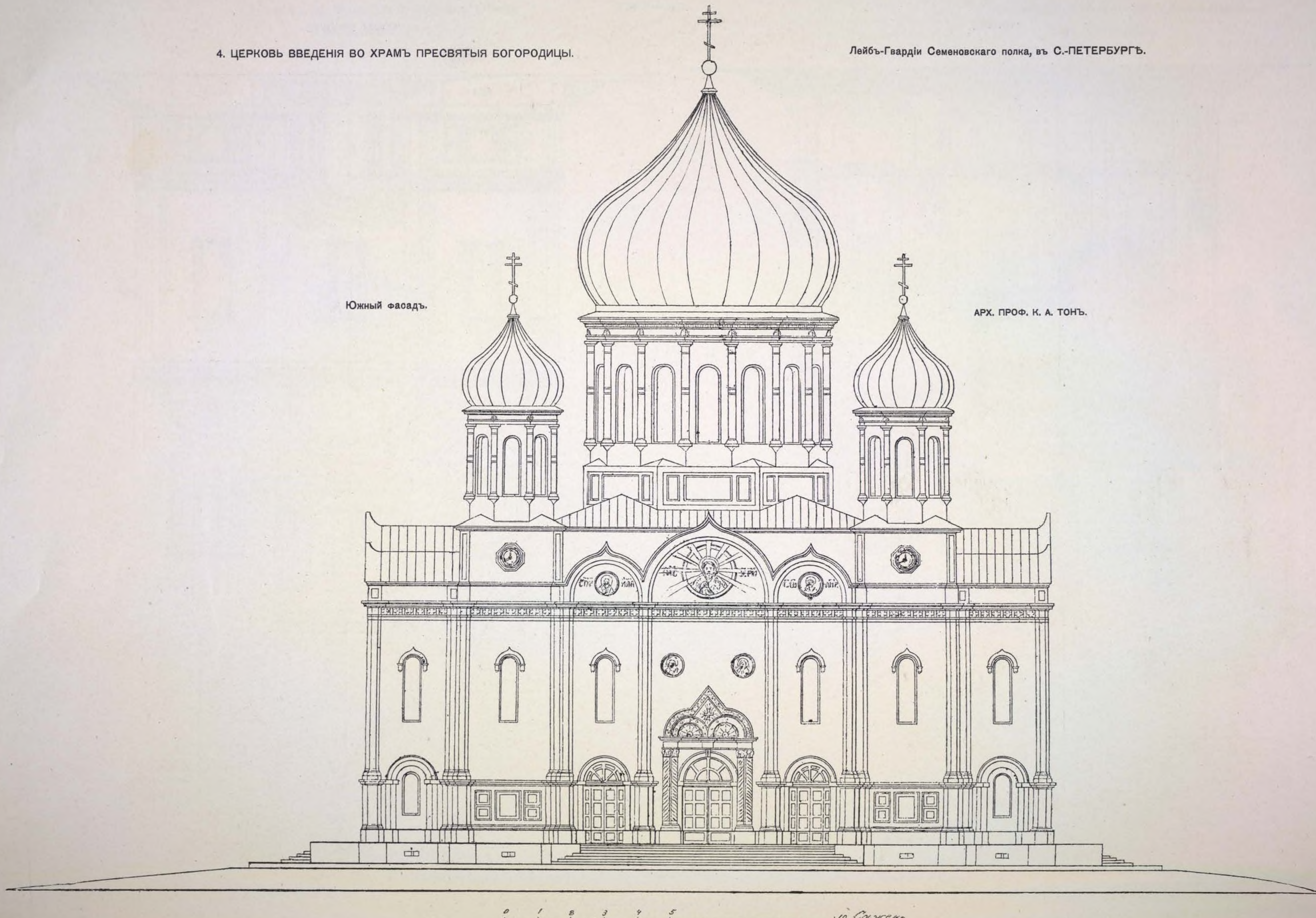
(См. стр. 8).

4. ЦЕРКОВЬ ВВЕДЕНІЯ ВО ХРАМЪ ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ.

Лейбъ-Гвардіи Семеновскаго полка, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Южный фасадъ.

АРХ. ПРОФ. К. А. ТОНЪ.



(См. стр. 11).

4. ЦЕРКОВЬ ВВЕДЕНІЯ ВО ХРАМЪ ПРЕСВЯТЫЯ БОГОРОДИЦЫ,

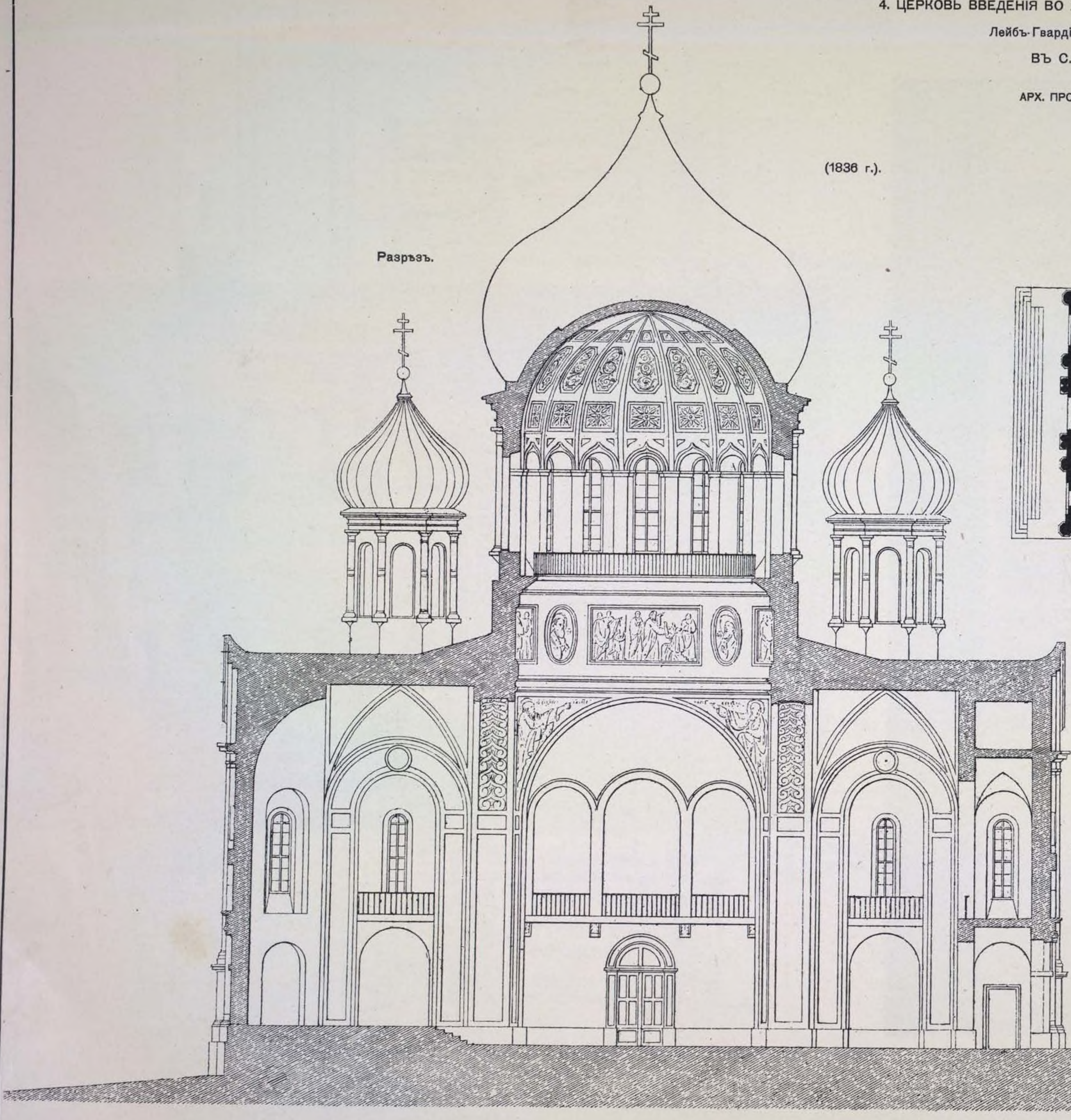
Лейбъ-Гвардіи Семеновскаго Полка,

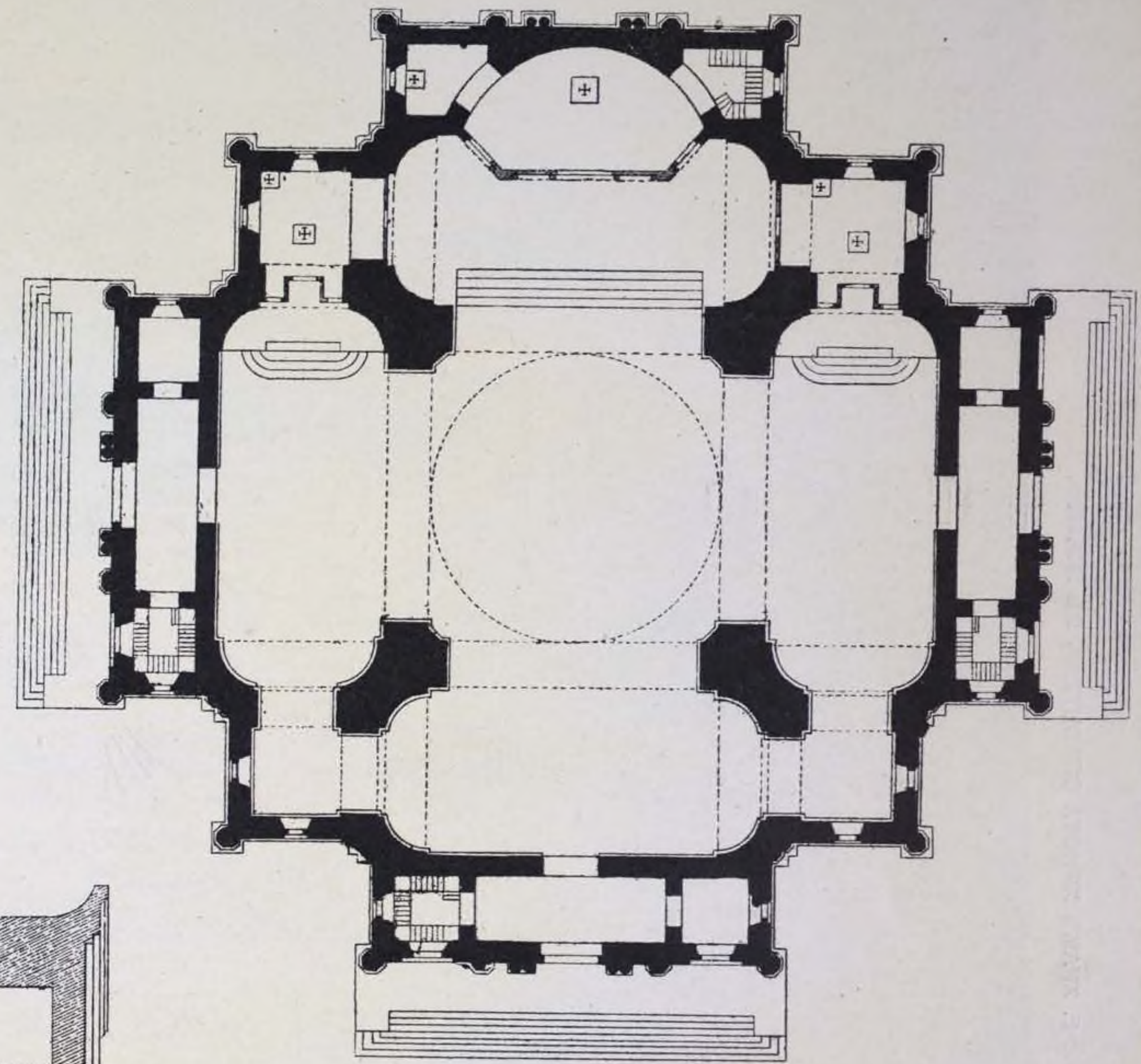
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

АРХ. ПРОФ. К. А. ТОНЪ.

(1836 г.).

Разрѣзъ.

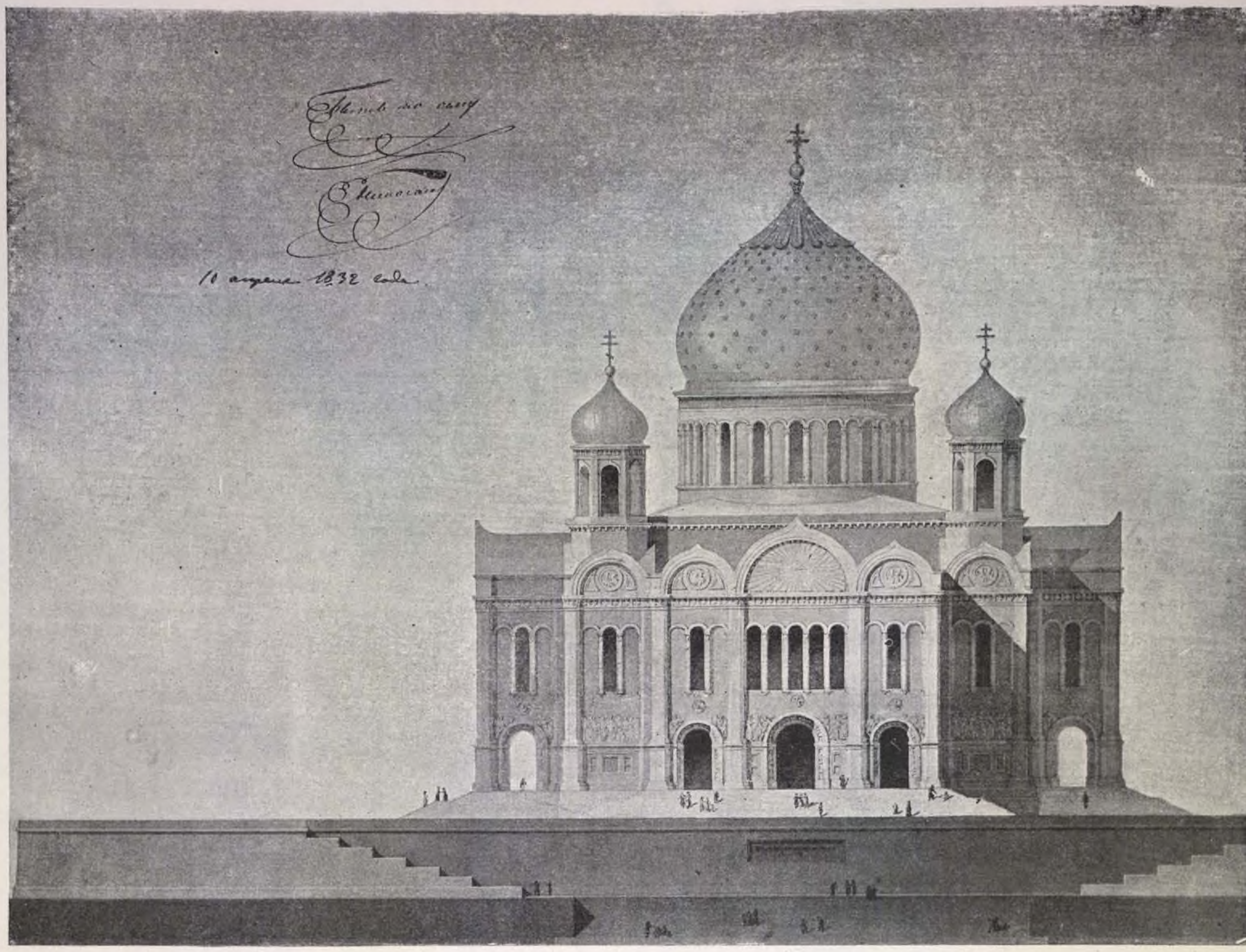




Планъ.

(См. стр. 10).

5. ХРАМЪ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ, ВЪ МОСКВѢ.



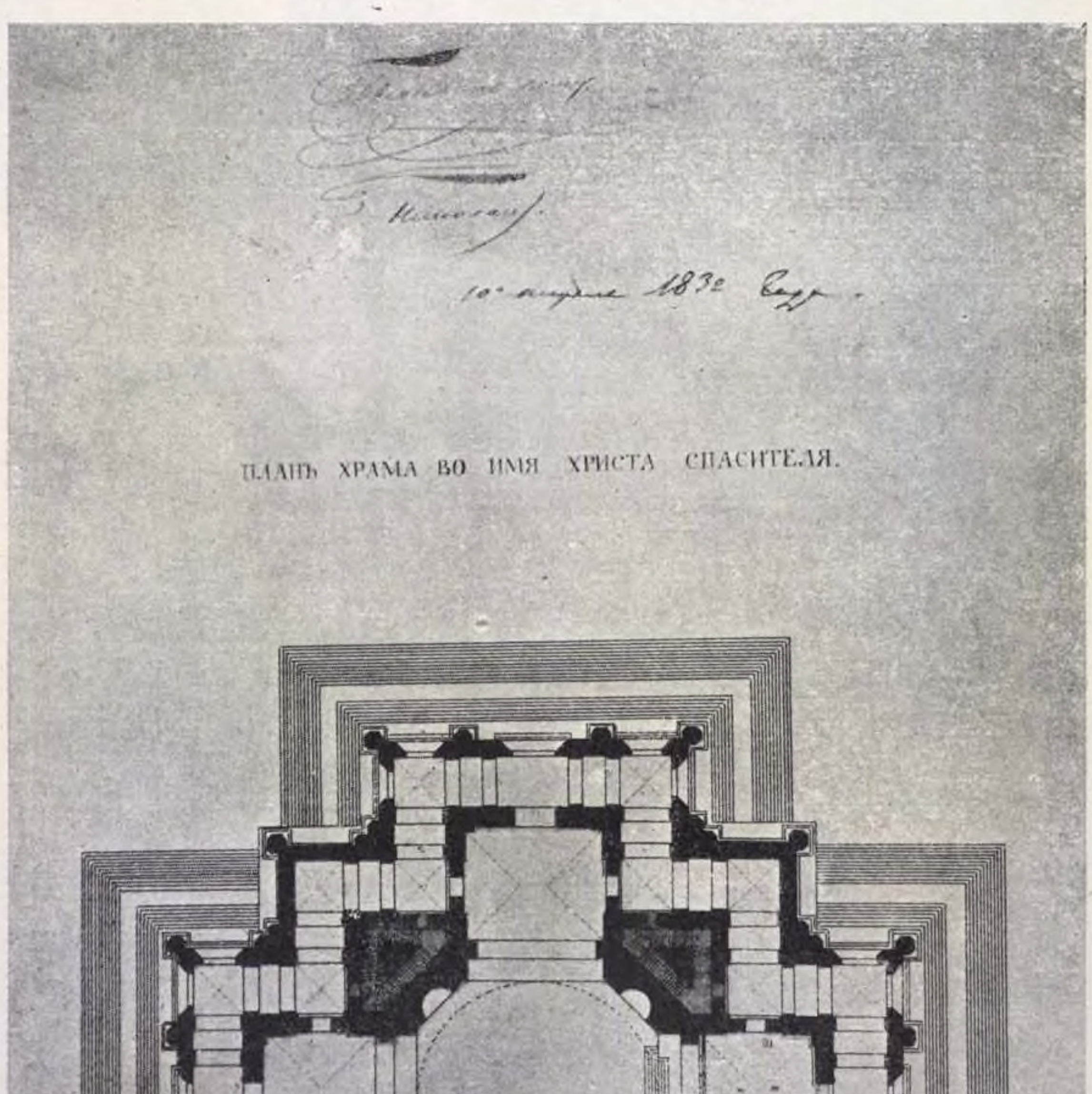
Главный фасадъ.

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ПРОЕКТЪ,

ВЫСОЧАЙШЕ УТВЕРЖДЕННЫЙ

10-го Апрѣля 1832 года.

АРХ. ПРОФ. К. А. ТОНЪ.

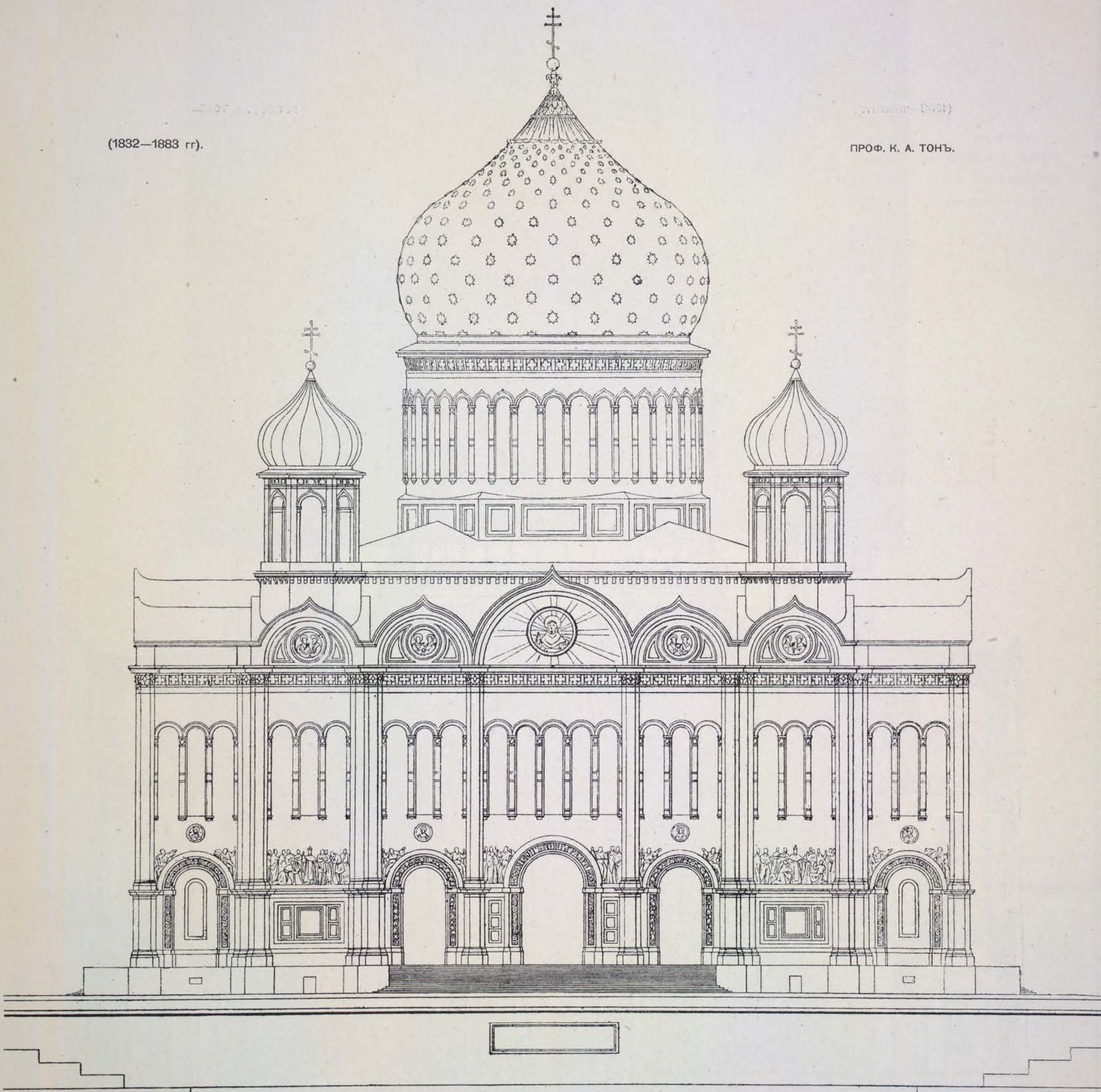


Планъ (см. стр. 15).

5. ХРАМЪ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ, ВЪ МОСКВѢ.

(по чертежу, опубликованному авторомъ въ 1838 г.).

(1832—1883 гг). ПРОФ. К. А. ТОНЪ.



Фасадъ.

(См. стр. 12, 14—16).

5. ХРАМЪ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ, ВЪ МОСКВѢ.

(по чертежу, опубликованному авторомъ въ 1838 году).

(1832—1883 гг.). ПРОФ. К. А. ТОНЪ.



Разрѣзъ.

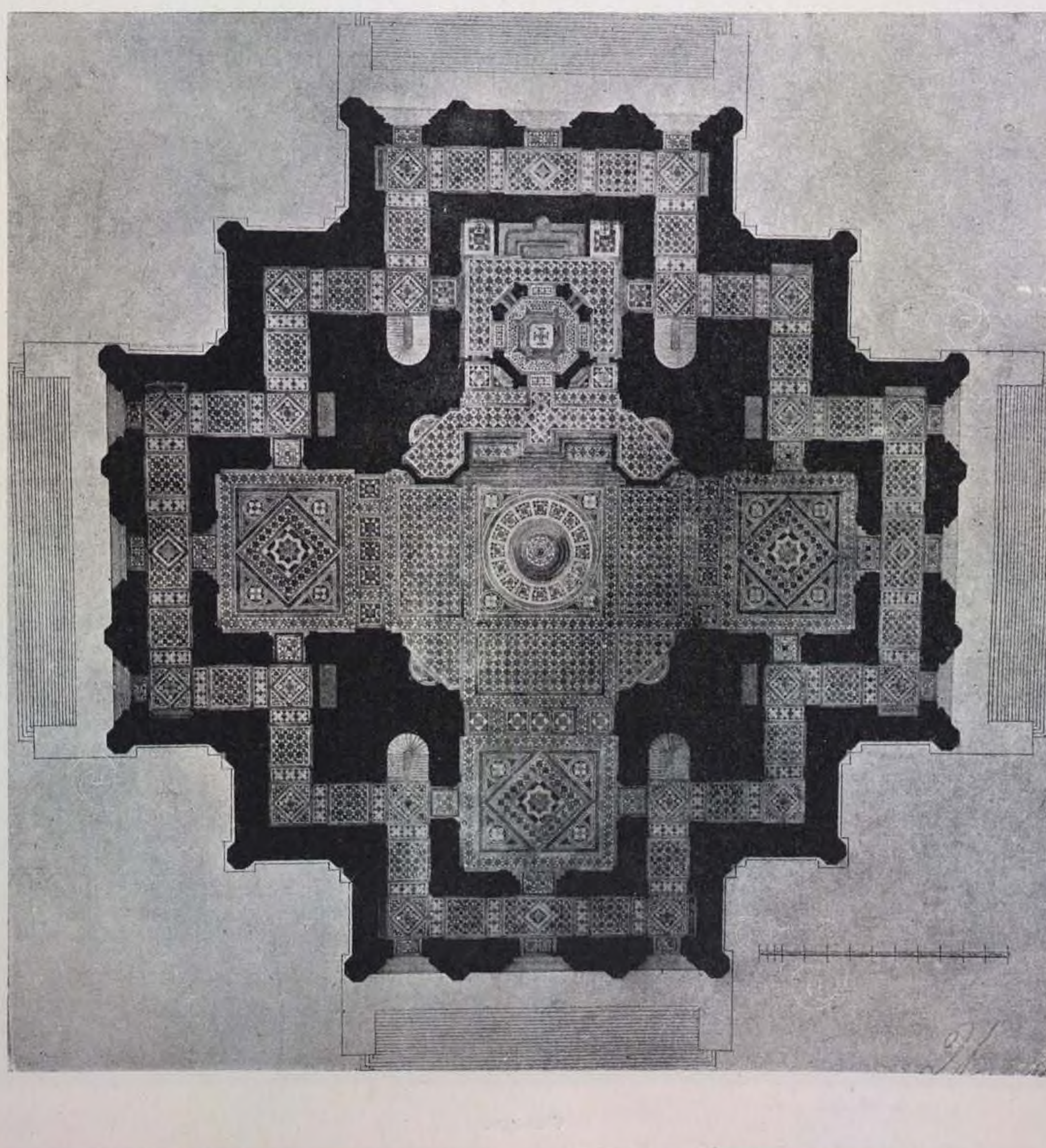
5. ХРАМЪ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ, ВЪ МОСКВѢ.

Разрѣзъ.



По проекту
ПРОФ. К. А. ТОНА и
АРХ. А. И. РЕЗАНОВА,
утвержденному въ 1854 г.

Планъ храма и рисунокъ
мраморнаго пола.



Детальный проектъ
ПРОФ. АРХ. А. И. РЕЗАНОВА.

(см. стр. 12).

5. ХРАМЪ

ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ,

ВЪ МОСКВѢ.

ПРОФ. АРХ. К. А. ТОНЪ.

(1832—1881 гг.).



ВИДЪ ХРАМА

въ настоящее время.

ПРОФ. АРХ. А. И. РЕЗАНОВЪ.

(1881—1883 гг.).

6. ПРОЕКТЪ ГРЕКО-РОССІЙСКОЙ ЦЕРКВИ ДЛЯ КЛАДБИЩА. 1852 г

(На званіе профессора архитектуры).

АРХ. ПРОФ. А. И. РЕЗАНОВЪ.



Фасадъ.

7. ПРОЕКТЪ ГРЕКО-РОССІЙСКОЙ ЦЕРКВИ ДЛЯ КЛАДБИЩА.

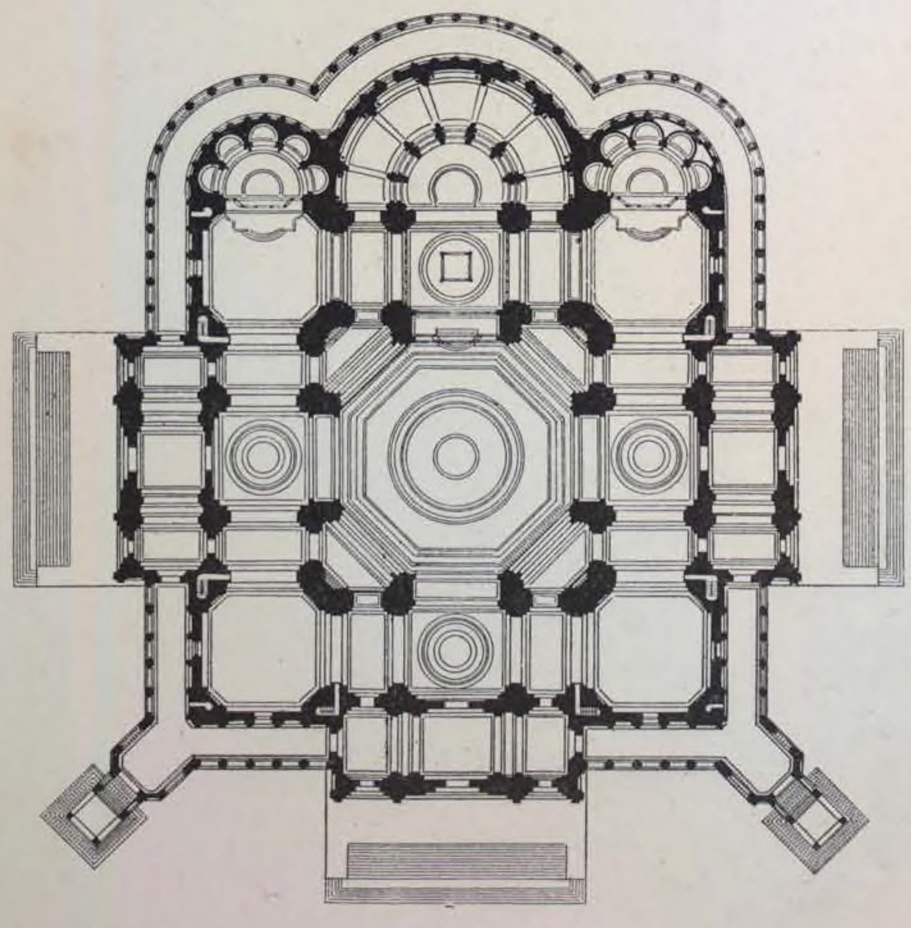
Проектъ арх. А. И. КРАКАУ.

Работа на званіе профессора

(1853 г.).



Главный фасадъ.



Планъ.

8. ЦЕРКОВЬ СВ. МИРОНІЯ, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Лейбъ-Гвардіи Егерскаго Полка.

ПРОФ. АРХ. К. А. ТОНЪ.

(1853 г.).



Общій видъ.



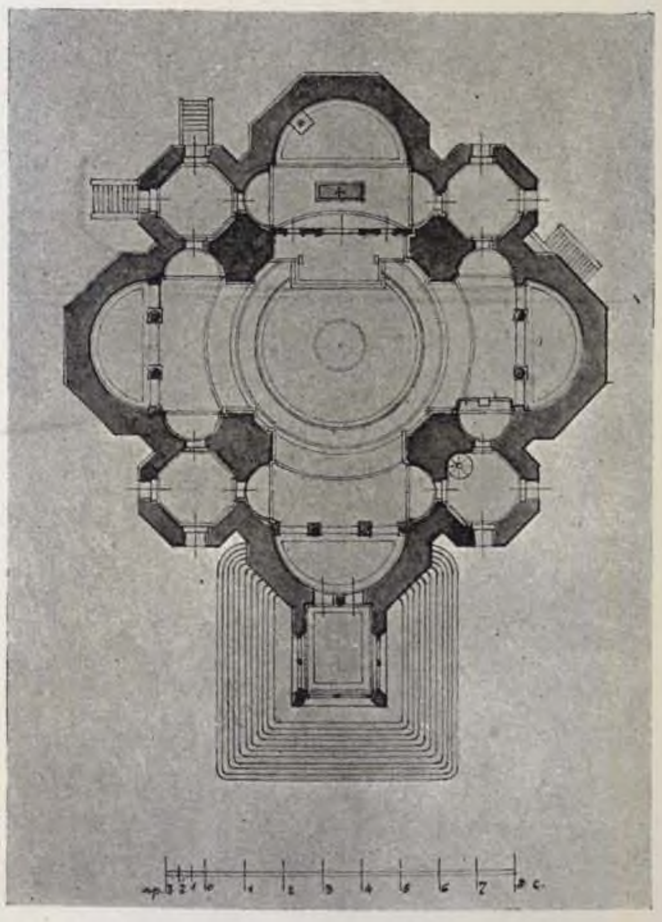
Главный фасадъ.

9. ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ

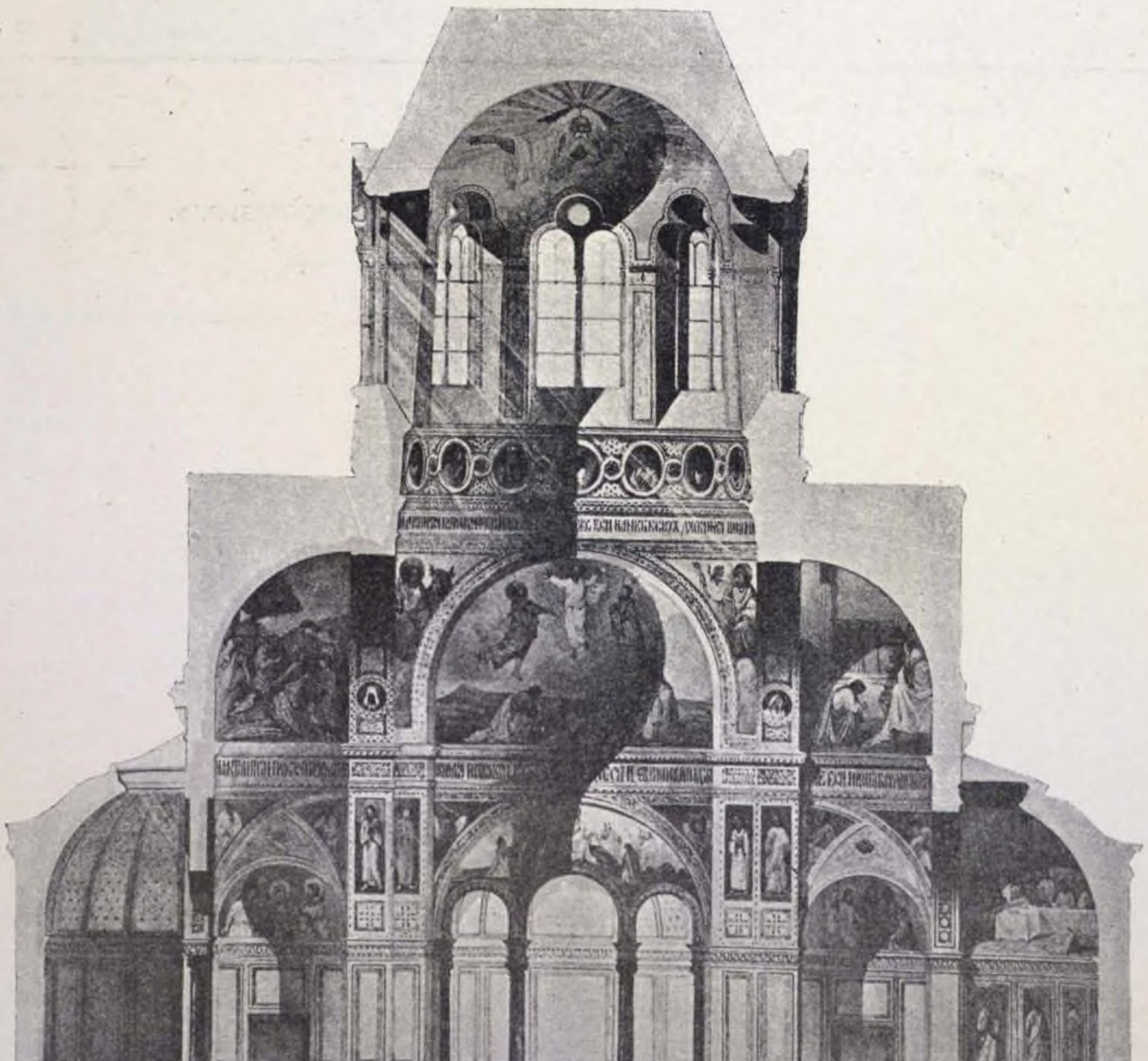
ВЪ ПАРИЖѢ (улица Daru).

ПРОФ. АРХ. Р. И. КУЗЬМИНЪ.

(1859—61 гг.).



Планъ.



Продольный разрѣзъ.

(См. стр. 19).

9. ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ ПАРИЖѢ (Rue Daru).

(1859—1861 гг.).

ПРОФ. АРХ. Р. И. КУЗЬМИНЪ.

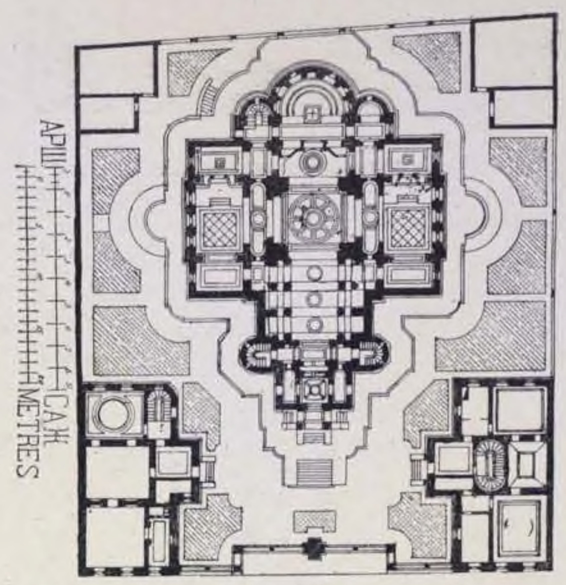


Внутренній видъ.

10. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНОИ ЦЕРКВИ

при домѣ Россійскаго Посольства

ВЪ ПАРИЖѢ.



Планъ.

ПРОФ. АРХ. А. В. ПЕТЦОЛЬДЪ.

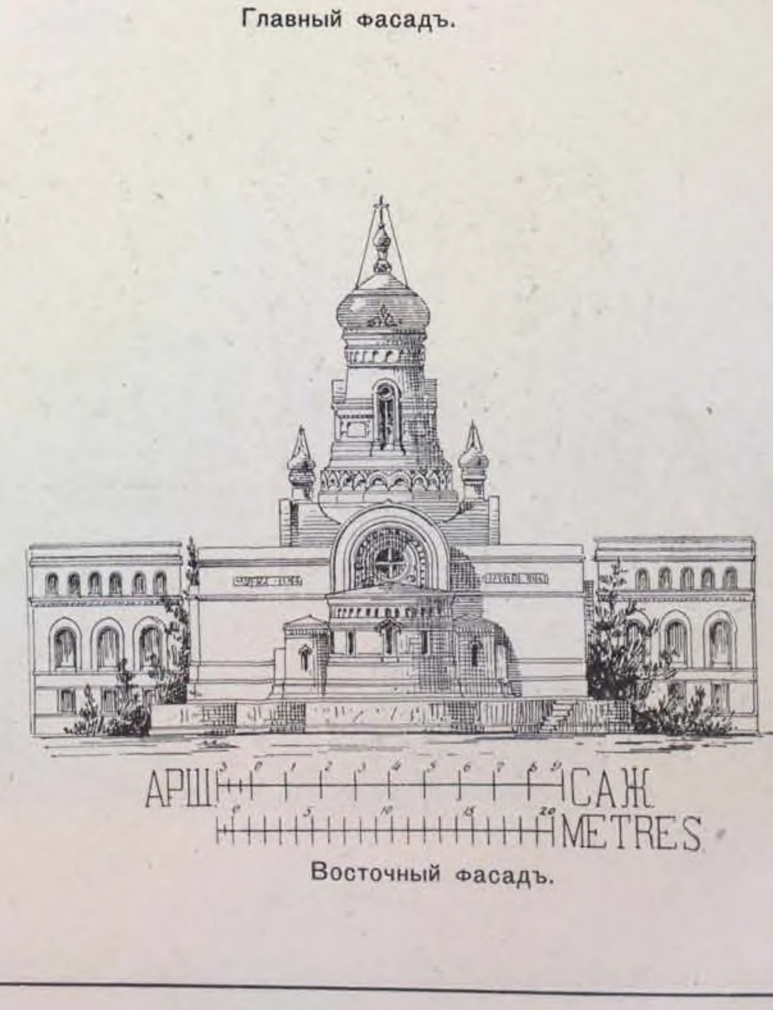
(1859 г.).



Главный фасадъ.



Боковой фасадъ.



Восточный фасадъ.



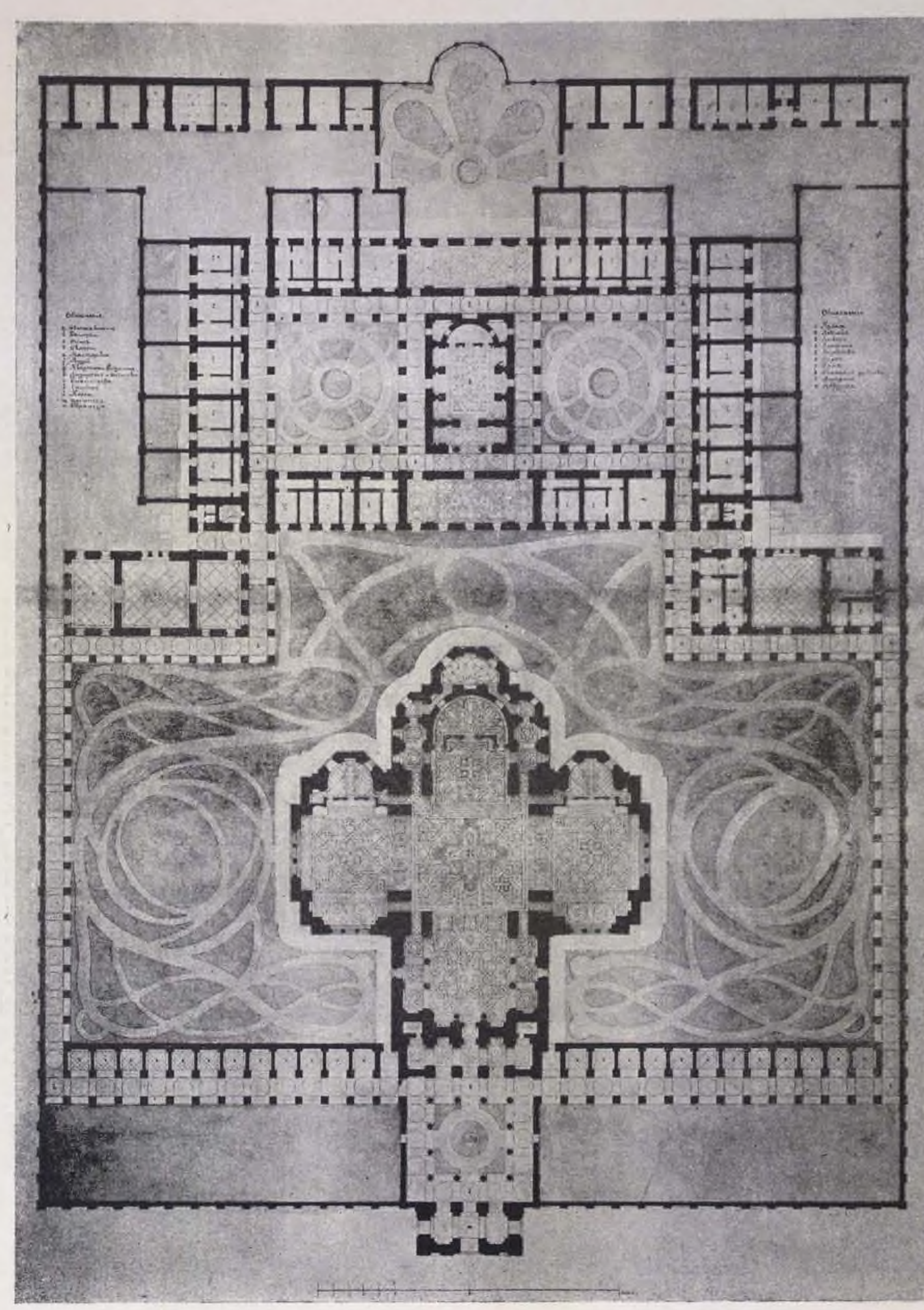
Главный фасадъ монастырскаго храма.



Продольный разрѣзъ монастырскаго храма.



Планъ монастыря.

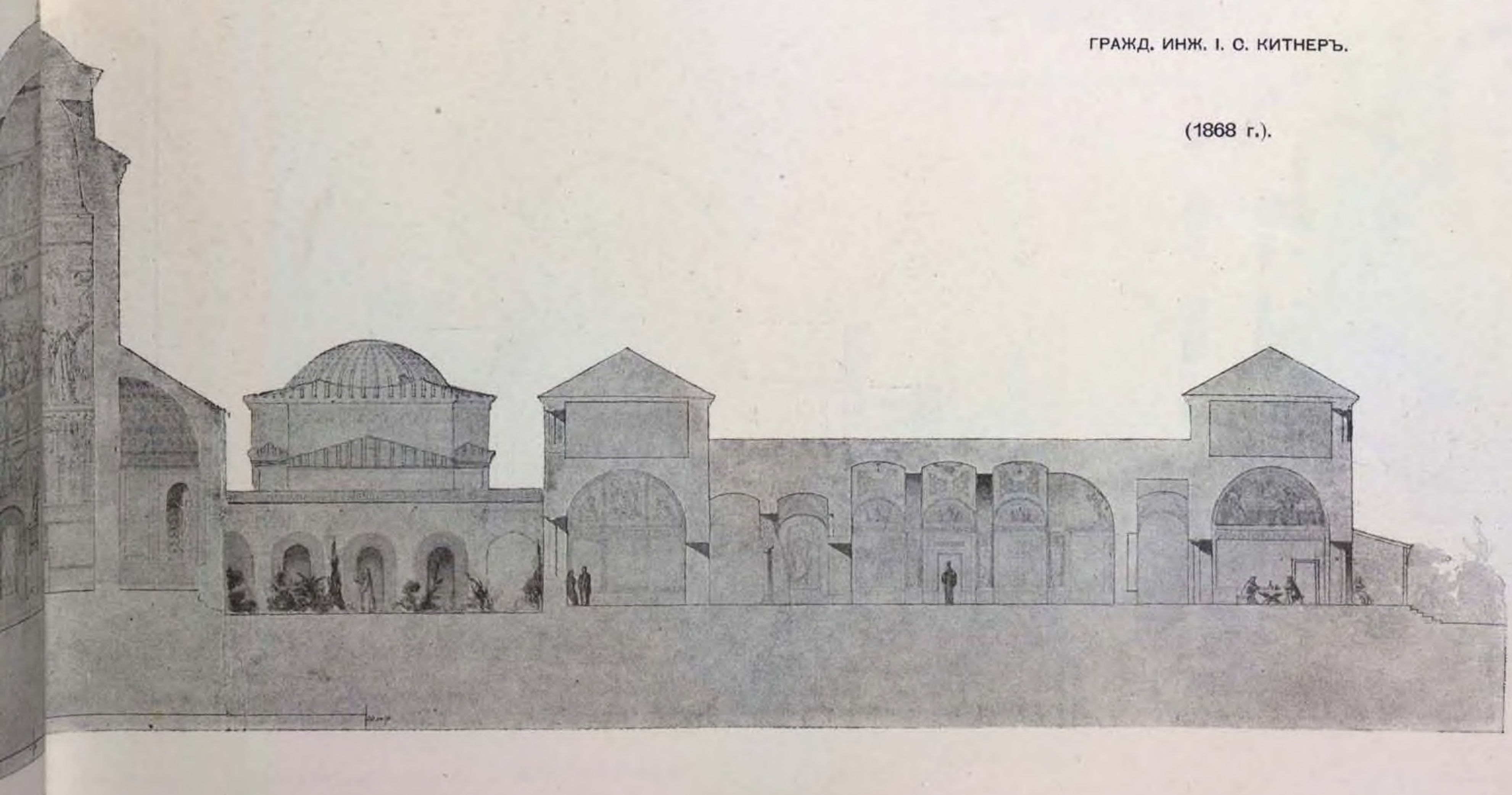


11. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО МОНАСТЫРЯ.

(Работа на званіе Академика Архитектуры).

ГРАЖД. ИНЖ. I. С. КИТНЕРЪ.

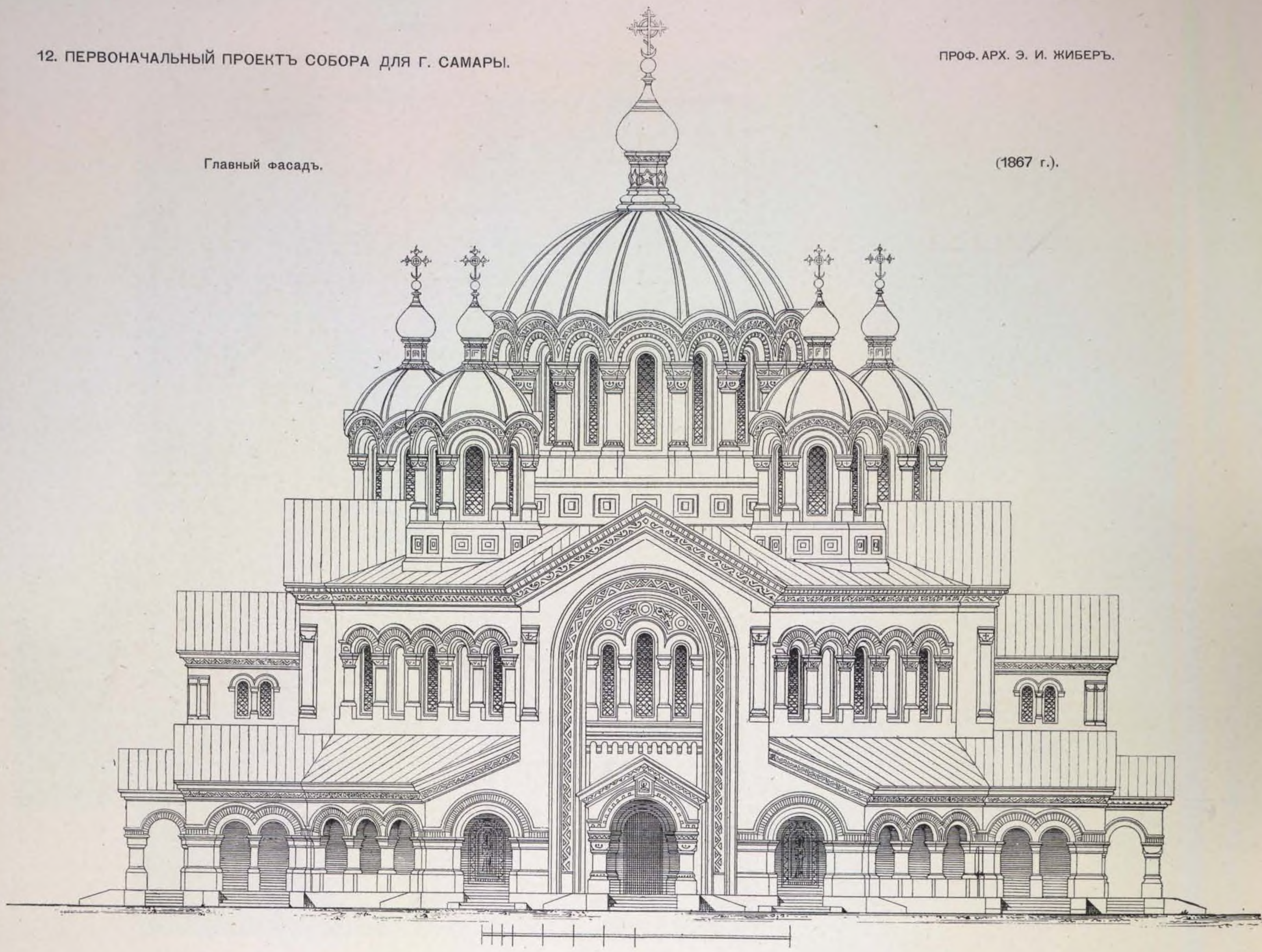
(1868 г.).

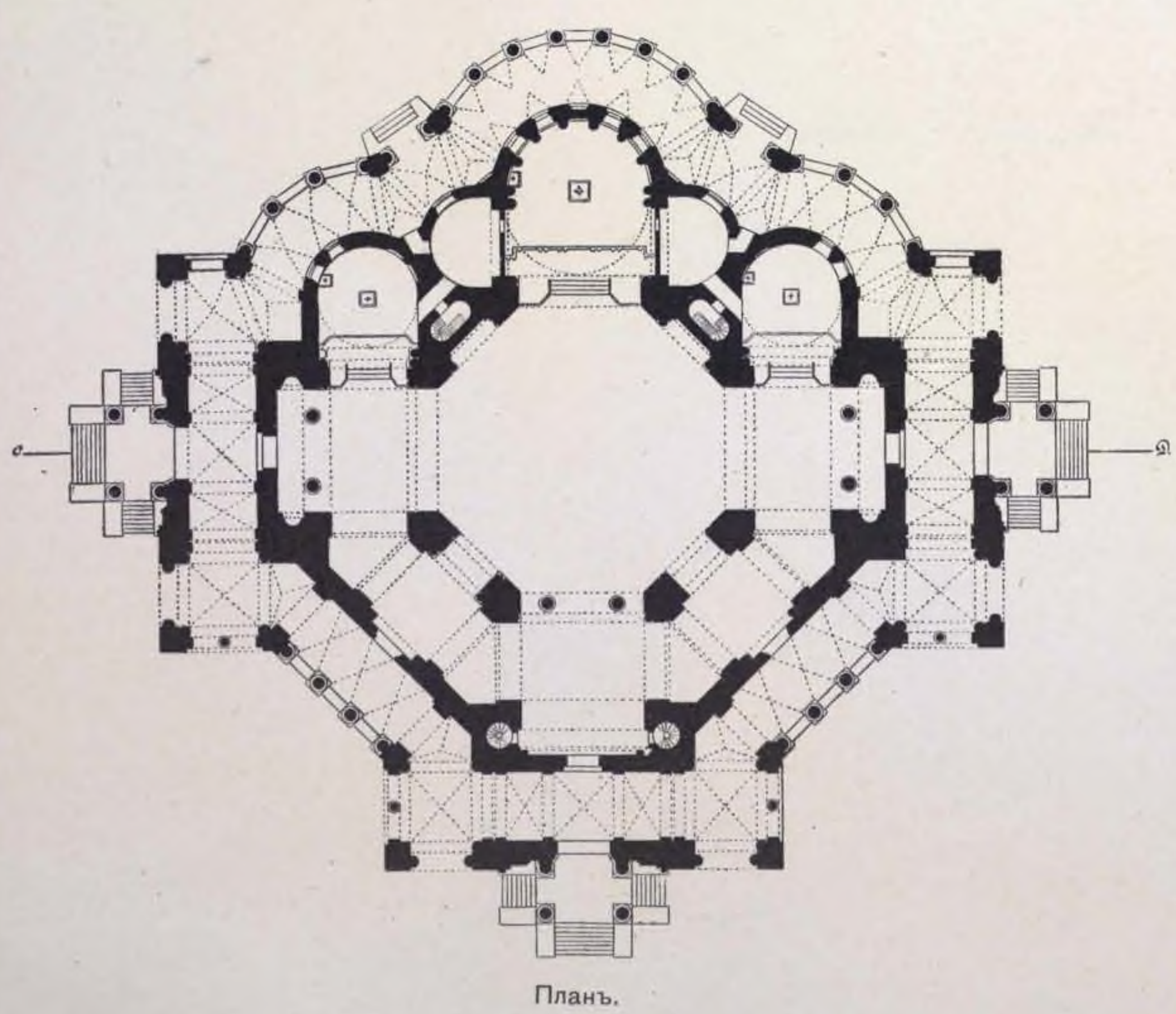


12. ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ПРОЕКТЪ СОБОРА ДЛЯ Г. САМАРЫ.

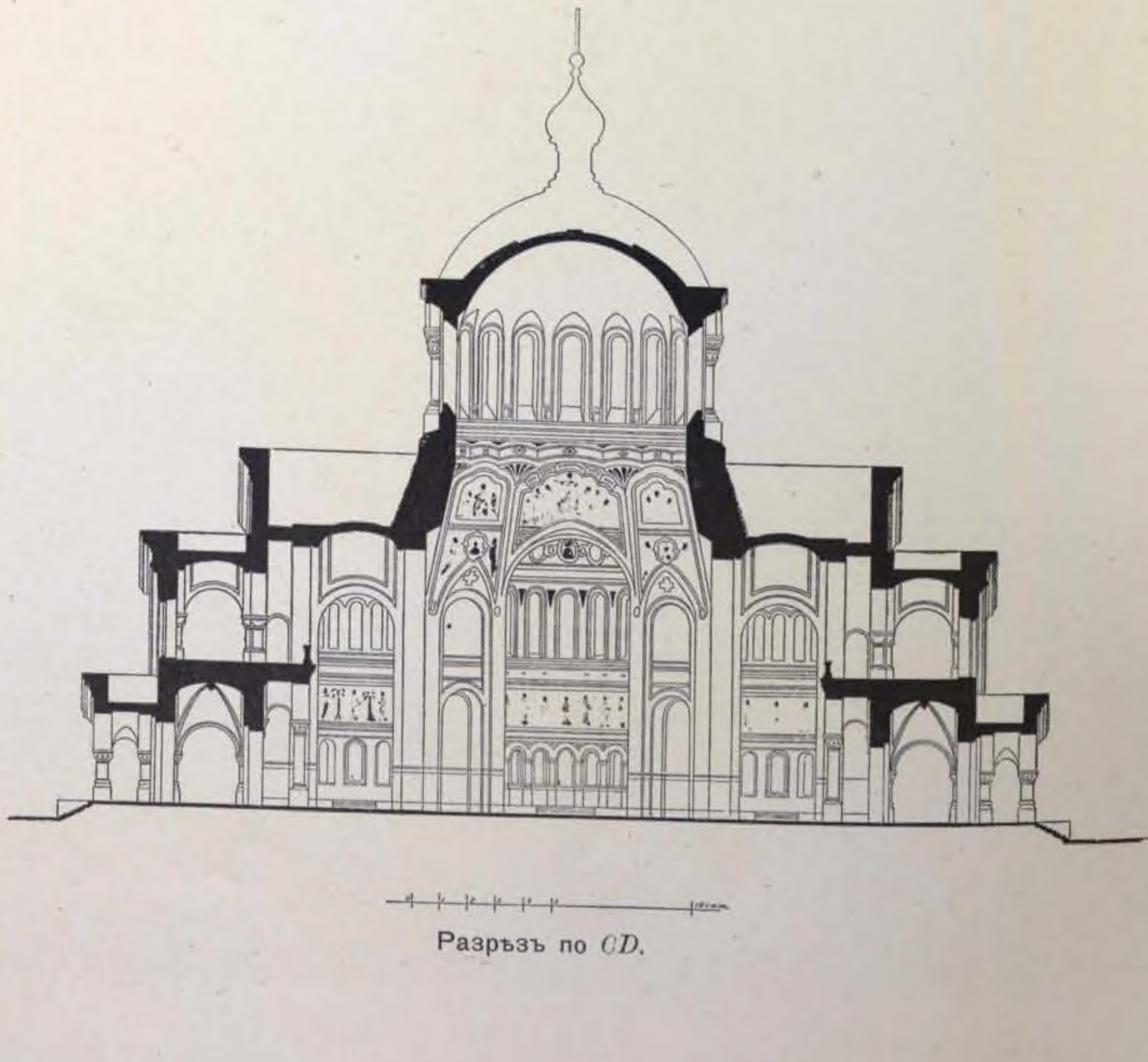
ПРОФ. АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ.

Главный фасадъ. (1867 г.).





Планъ.



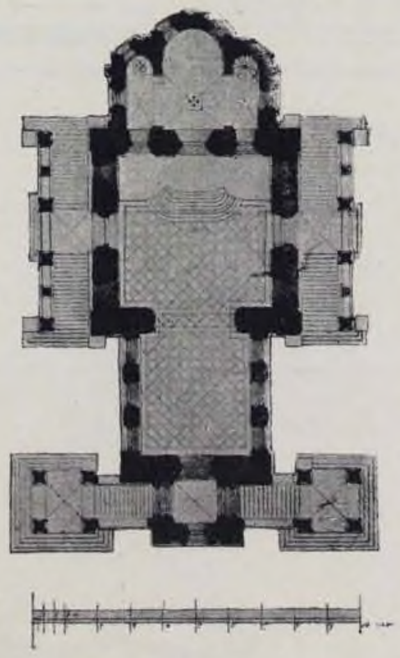
Разрѣзъ по *CD*.

13. ЦЕРКОВЬ ВЪ СЕЛѢ ВЫСОКОМЪ, Смоленской губ.
(им. графини ШЕРЕМЕТЕВОЙ).



Сѣверный фасадъ. Поперечный разрѣзъ.

ПРОФ. АРХ. Н. Л. БЕНУА. (1868 - 1870 гг.).



Планъ.



Западный фасадъ.



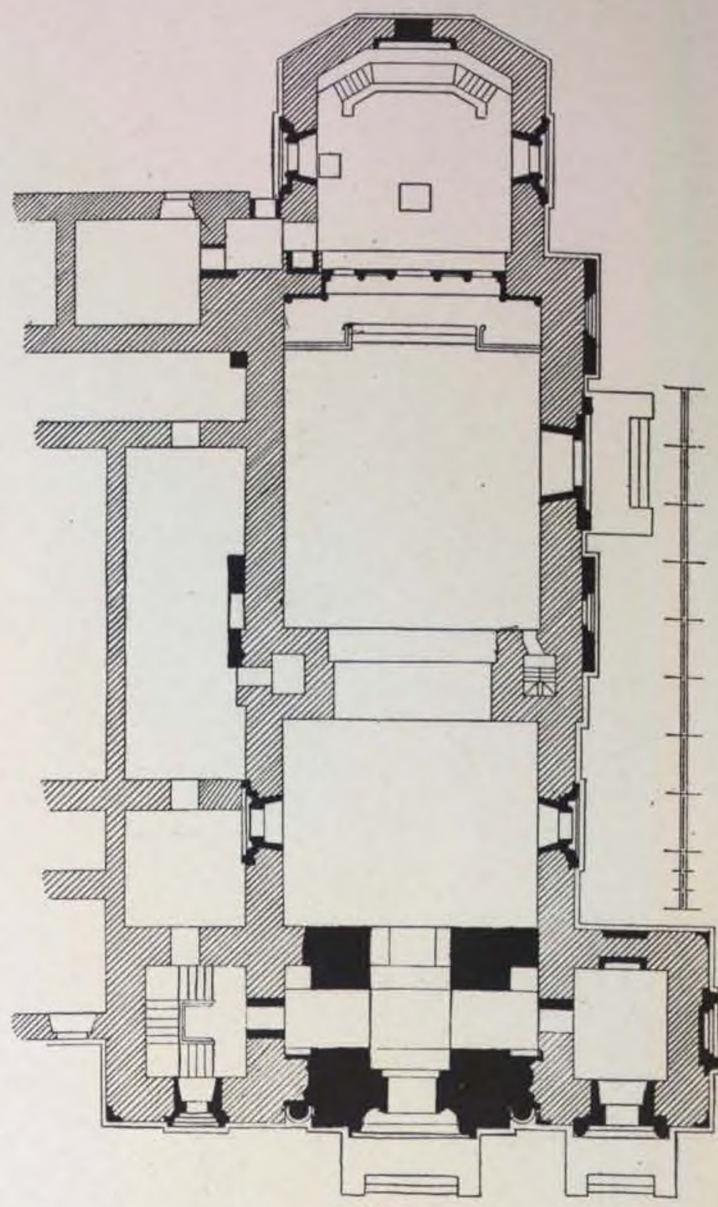
Перспективный видъ.

14. ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ Г. МОГИЛЕВѢ (губ.)

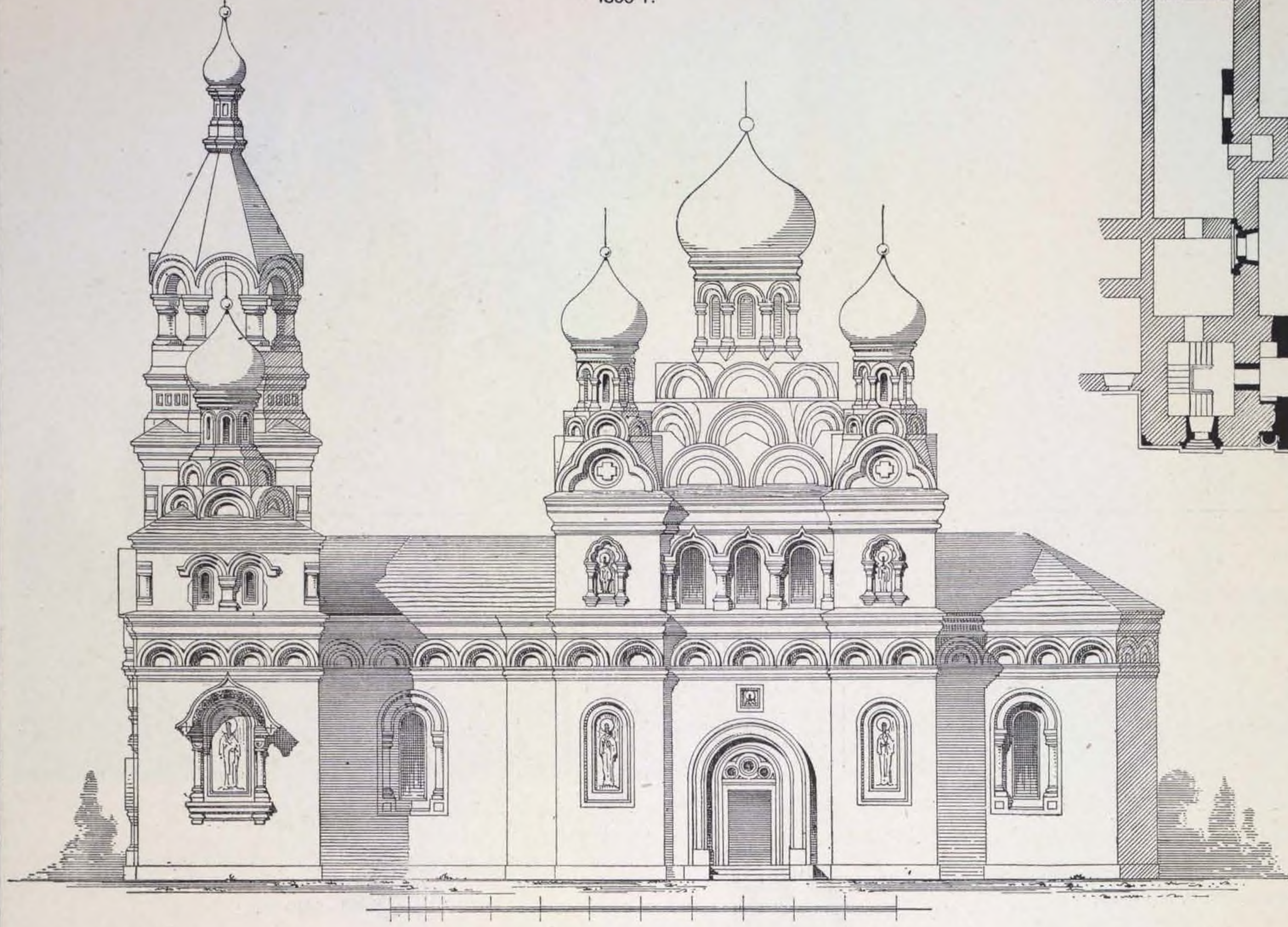
(перестр. изъ католическаго костела).

ПРОФ. АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ.

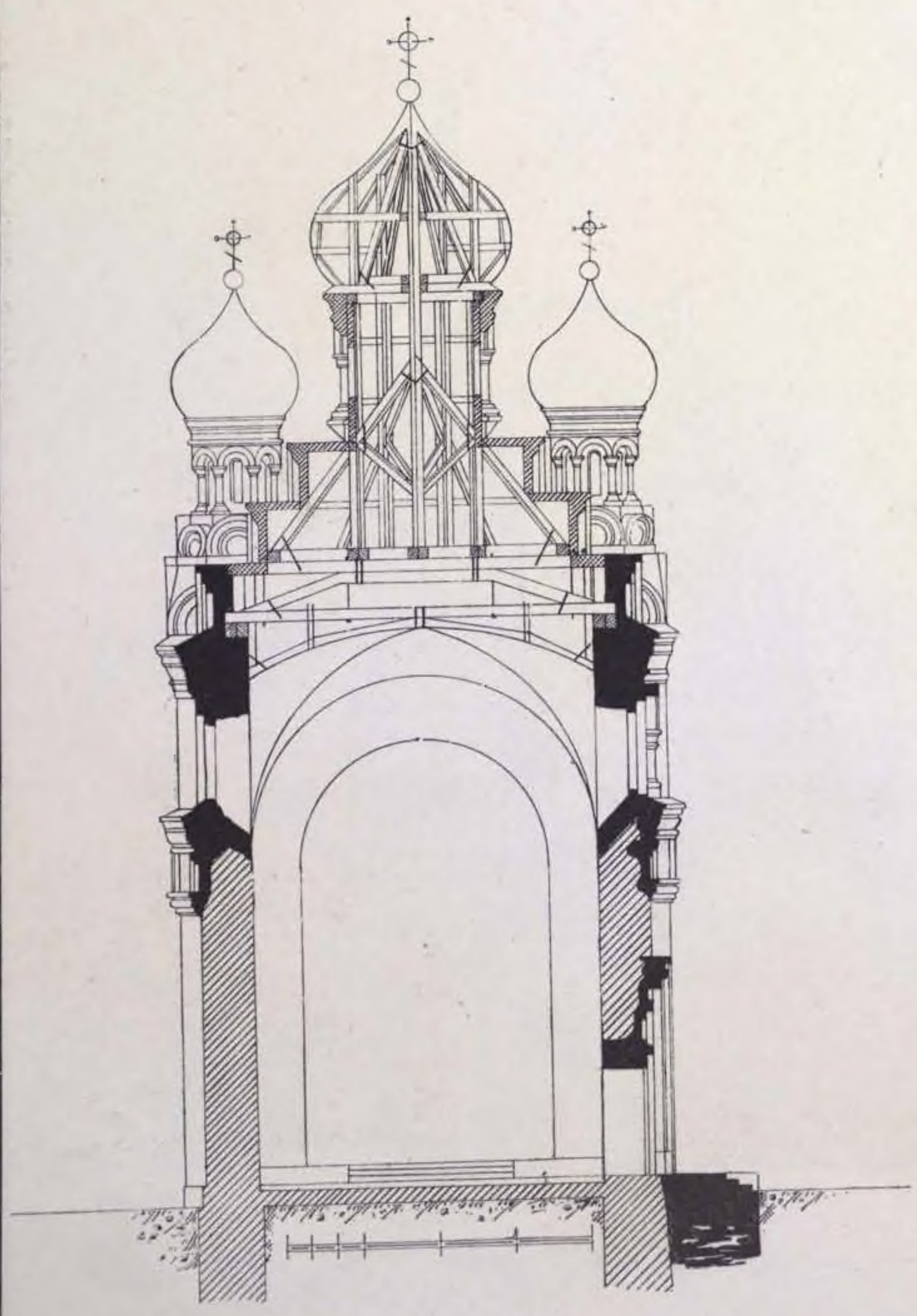
1869 г.



Планъ.



Южный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.



Западный фасадъ.

15. СОБОРЪ ВЪ Г. ТАРАЩѢ, Кіевской губ.

ПРОФ. АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ.

(1869 г.)



Южный фасадъ.

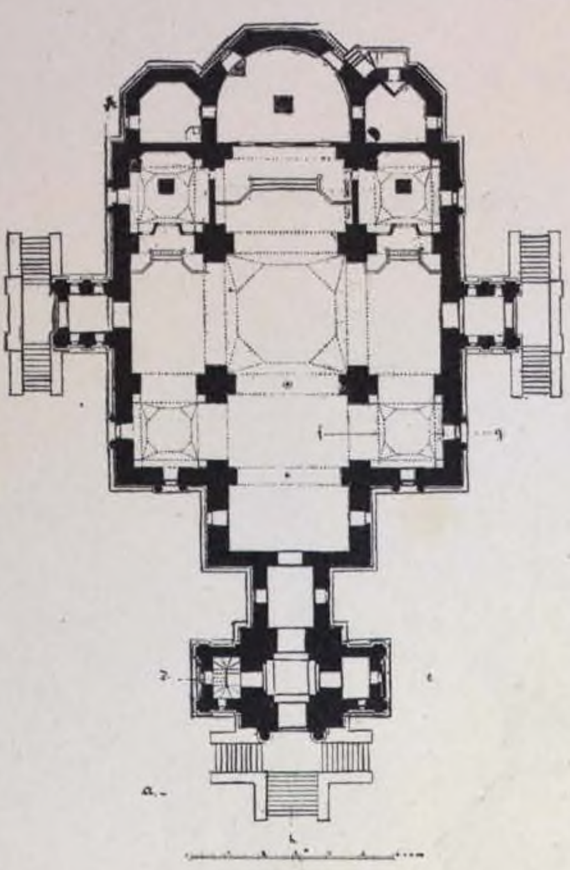


Продольный разрѣзъ по *hf*.



Разрѣзъ по *de*.

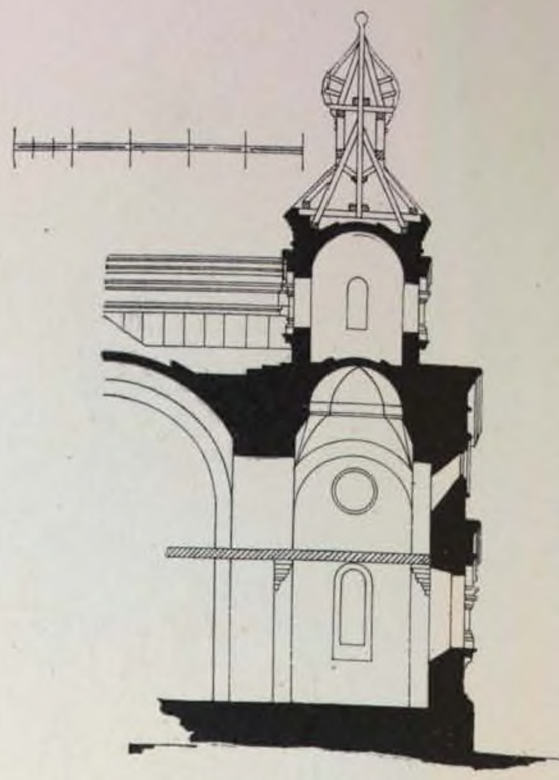
15. ПРАВОСЛАВНЫЙ СОБОРЪ ВЪ Г. ТАРАЩѢ, КІЕВСКОЙ ГУБ.



Планъ.



Западный фасадъ.

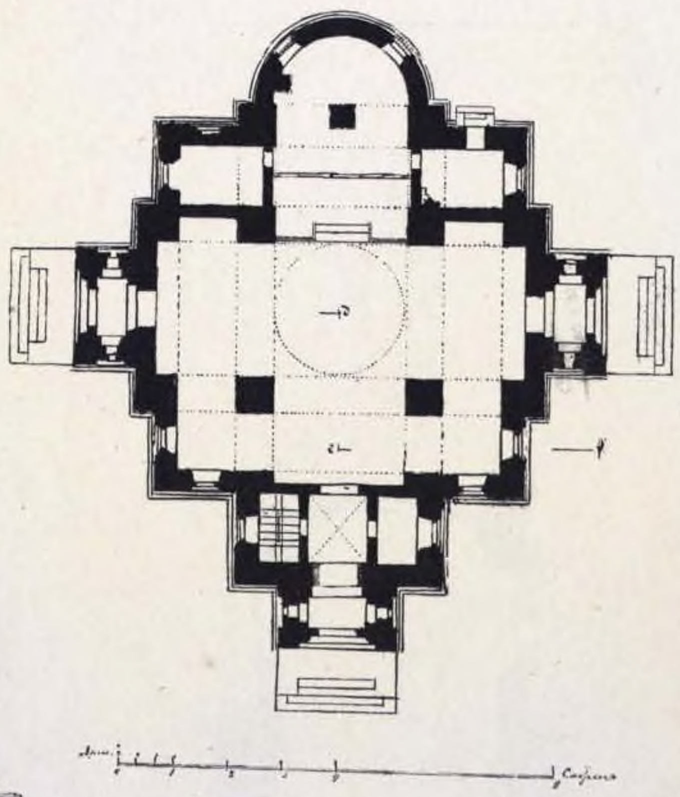


Разрѣзъ по *fg*.

(См. стр. 25).

16. СЕЛЬСКАЯ ЦЕРКОВЬ. М. м. ВЕРХОВКА, СОЛОВКОВЦЫ, КИРИЛОВЦЫ и ДЕМКОВЦЫ, (Подольской губ.).

ПРОФ. АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ.



Планъ.



Фасадъ.

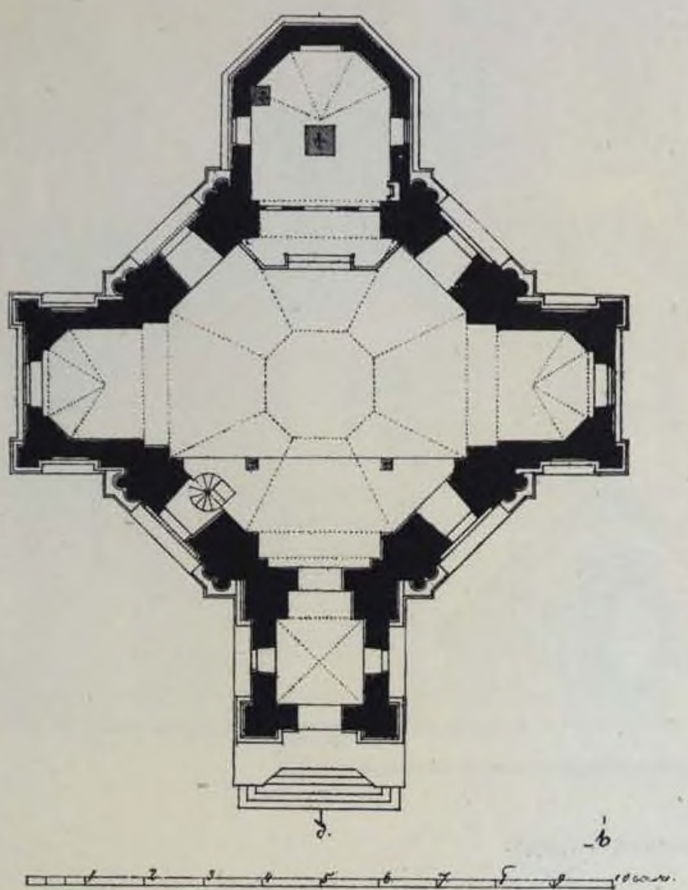


Разрѣзъ.

17. КАМЕННАЯ ЦЕРКОВЬ

ВЪ С. ТЕРЕМЦАХЪ, Ушицкаго уѣзда,

Подольской губ.



Планъ.



Боковой фасадъ.

1869 г.

ПРОФ. АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ.



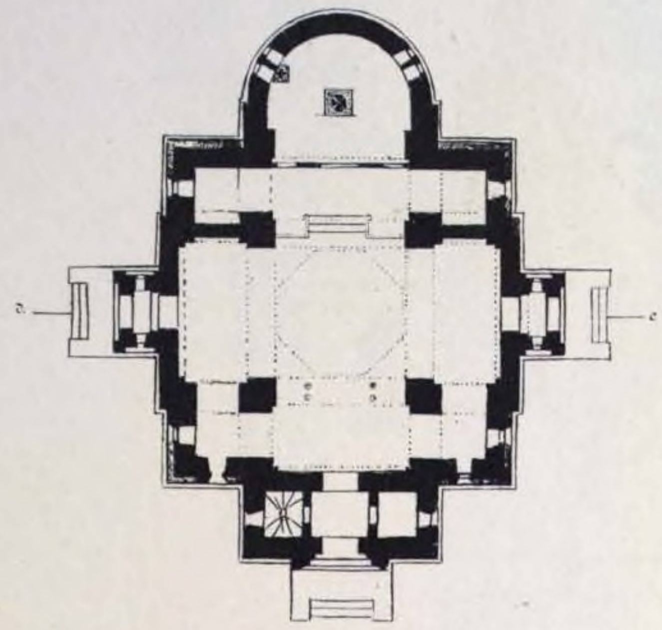
Главный фасадъ.



Продольный разрѣзъ.

18. ПРОЕКТЪ КАМЕННОЙ ЦЕРКВИ ДЛЯ РАЗНЫХЪ СЕЛЕНІЙ ПОДОЛЬСКОЙ губ.

(1869 г.).



Планъ.

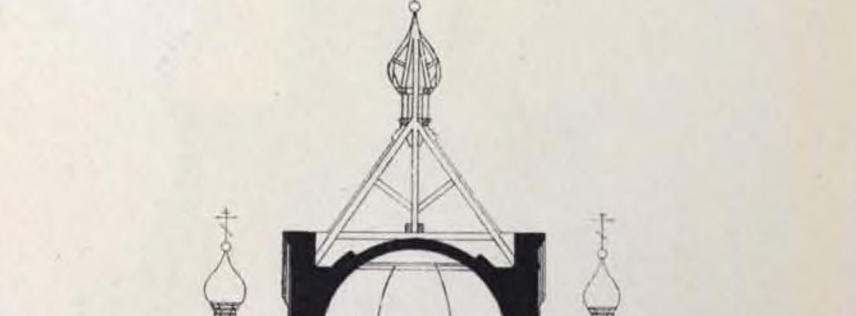


Боковой фасадъ.

ПРОФ. АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ.



Главный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.

19. СЕЛЬСКАЯ ЦЕРКОВЪ, Мм. НОСИКОВКА и ВЫХВАТОВЦЫ, (Подольской губ.).



Боковой фасадъ.



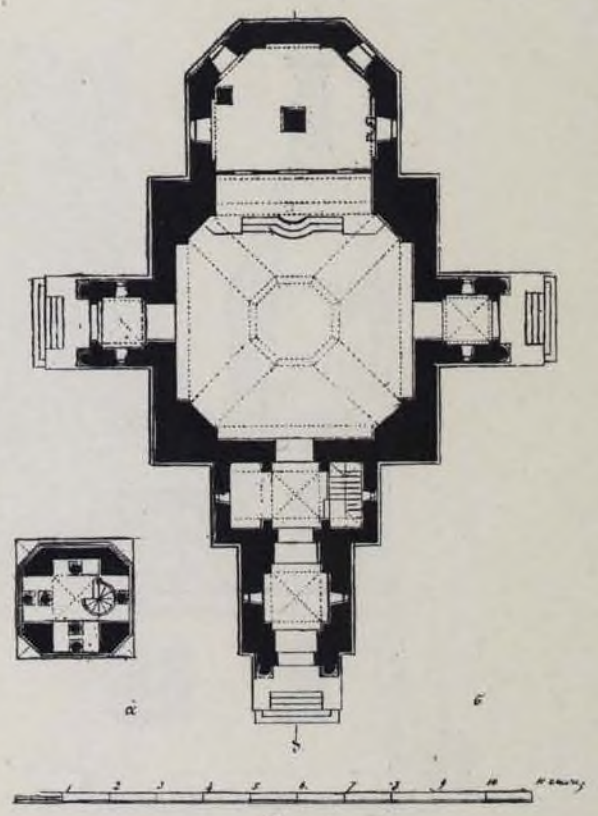
Западный фасадъ.

ПРОФ. АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ.

(1869 г.).



Продольный разрѣзъ.



Планъ.

20. ТИПЪ СЕЛЬСКОЙ ЦЕРКВИ ДЛЯ Мм. КИТАЙ-ГОРОДЪ и НОВОЕ СЕЛО, (Подольской губ.).

ПРОФ. АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ.

(1869 г.).

(см. стр. 30, № 20).



Боковой фасадъ.



Западный фасадъ.

20. ТИПЪ СЕЛЬСКОЙ ЦЕРКВИ ДЛЯ М.м. КИТАЙ-ГОРОДЪ и НОВОЕ СЕЛО,

Подольской губ.

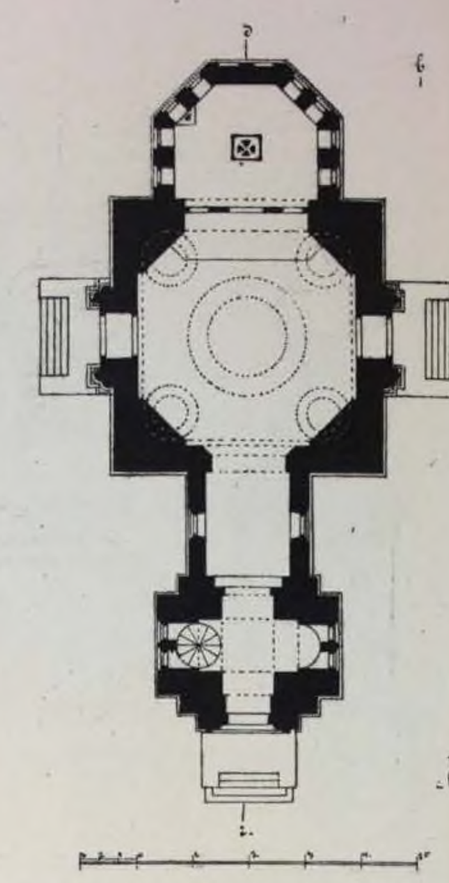
ПРОФ. АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ

(1869 г.).

(см. стр. 29, № 20).



Продольный разрѣзъ.



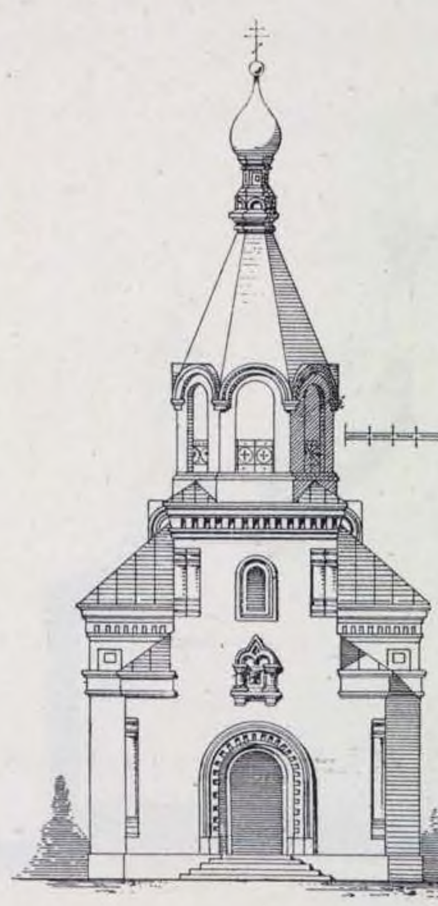
Планъ.

21. ТИПЪ СЕЛЬСКОЙ ЦЕРКВИ ДЛЯ ШЕСТИ СЕЛЕНІЙ

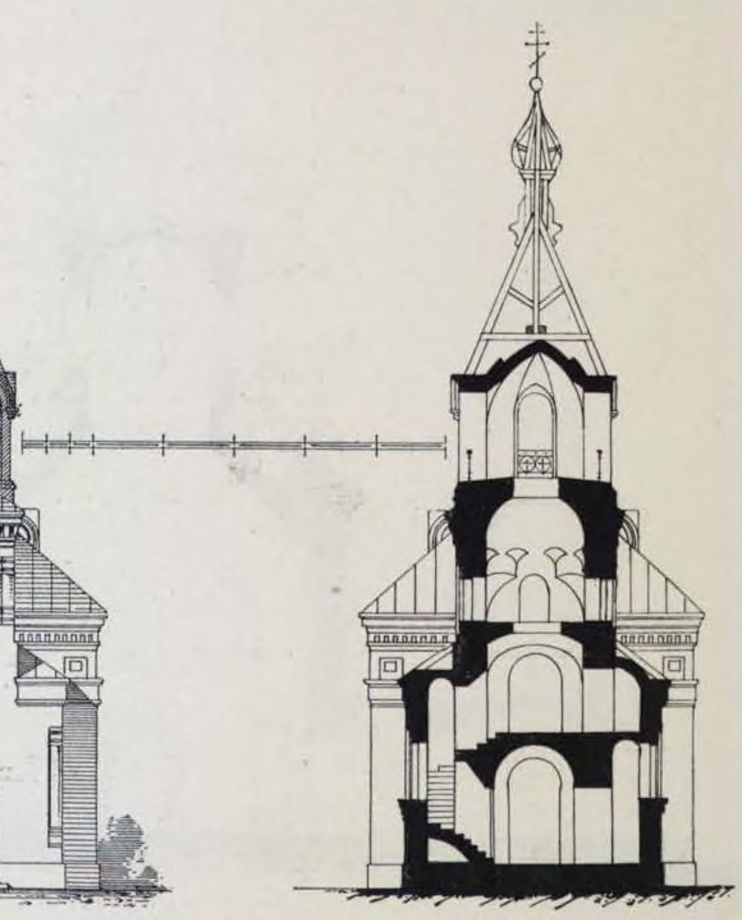
Подольской губ.



Боковой фасадъ.



Западный фасадъ.



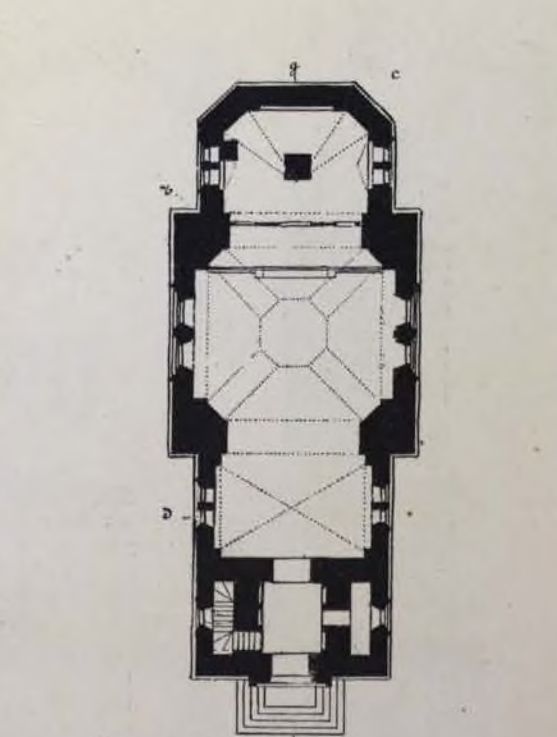
Поперечный разрѣзъ колокольни.

ПРОФ. АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ.

(1869 г.).



Продольный разрѣзъ.



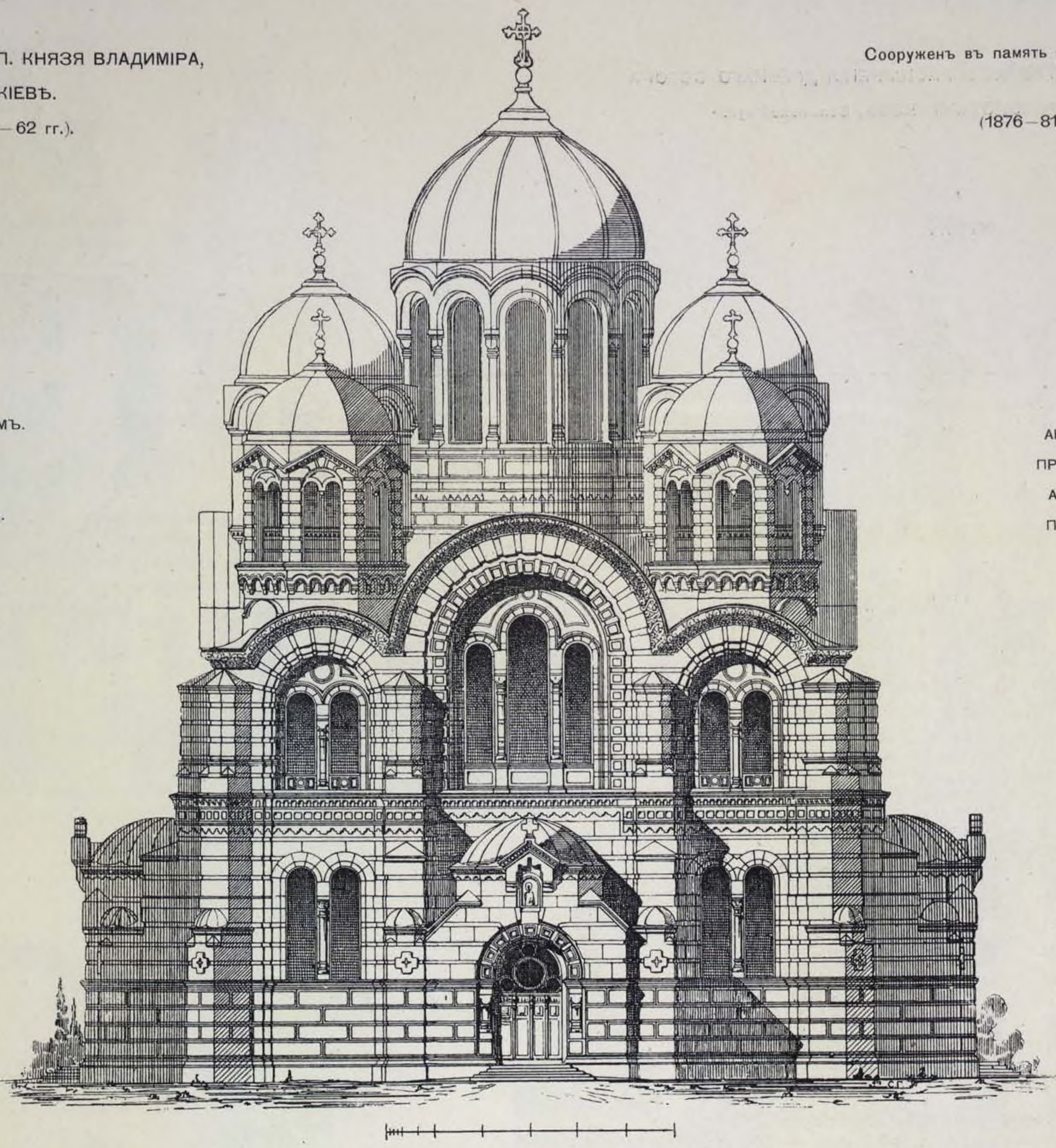
Планъ.

СОБОРЪ СВ. РАВНОАП. КНЯЗЯ ВЛАДИМІРА,
ВЪ Г. КІЕВѢ.
(1852—59—62 гг.).

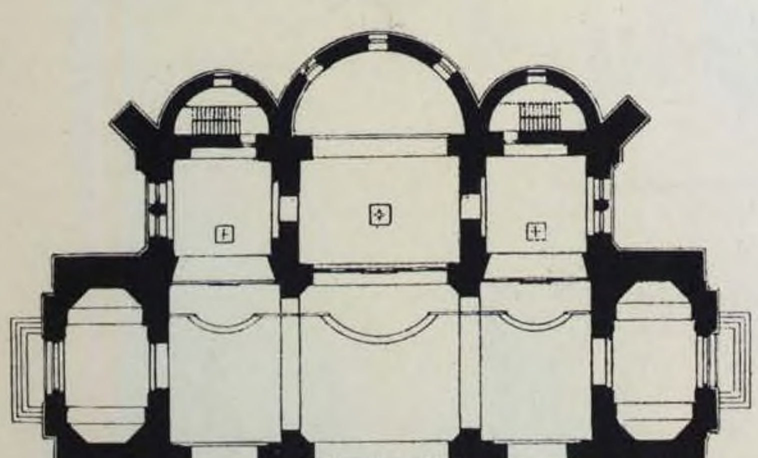
Сооруженъ въ память крещенія Руси (952 г.).
(1876—81—96 гг.).

АРХ.
ПРОФ. В. И. ШТРОМЪ.
А. БЕРЕТТИ.
АРХ. СПАРРО.
ИНЖ. БИРКИНЪ.

АРХ.
АКАД. К. Я. МАЕВСКІЙ.
ПРОФ. Р. Б. БЕРНГАРДЪ.
АКАД. В. НИКОЛАЕВЪ.
ПРОФ. А. В. ПРАХОВЪ.



Главный фасадъ.



Планъ.



Разрѣзъ (схематическій).

23. ПРОЕКТЪ ПЕРЕСТРОЙКИ И РАСШИРЕНІЯ ДРЕВНЯГО СОБОРА ВЪ Г. СТАРОКОНСТАНТИНОВѢ, Волынской губ.

(1871 г.).

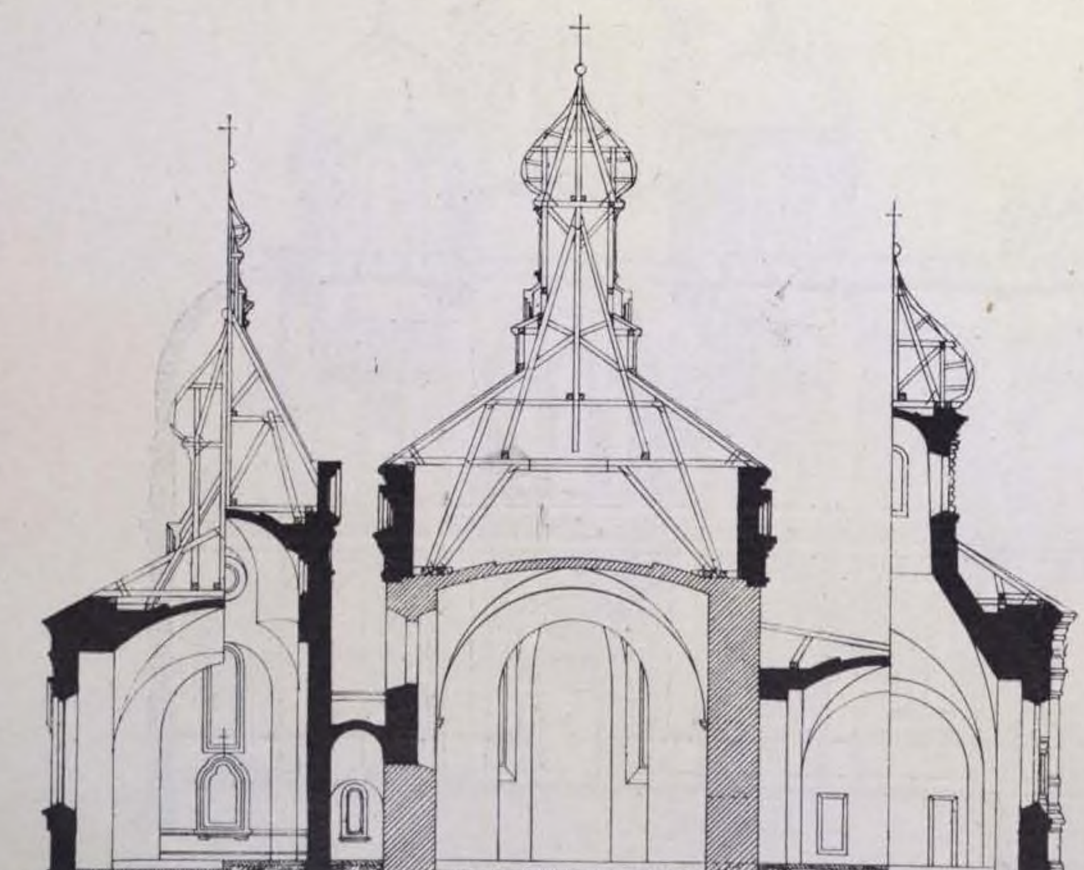


Западный фасадъ.

ПРОФ. АРХ.[ТЪ] Э. И. ЖИБЕРЪ.



Восточный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.

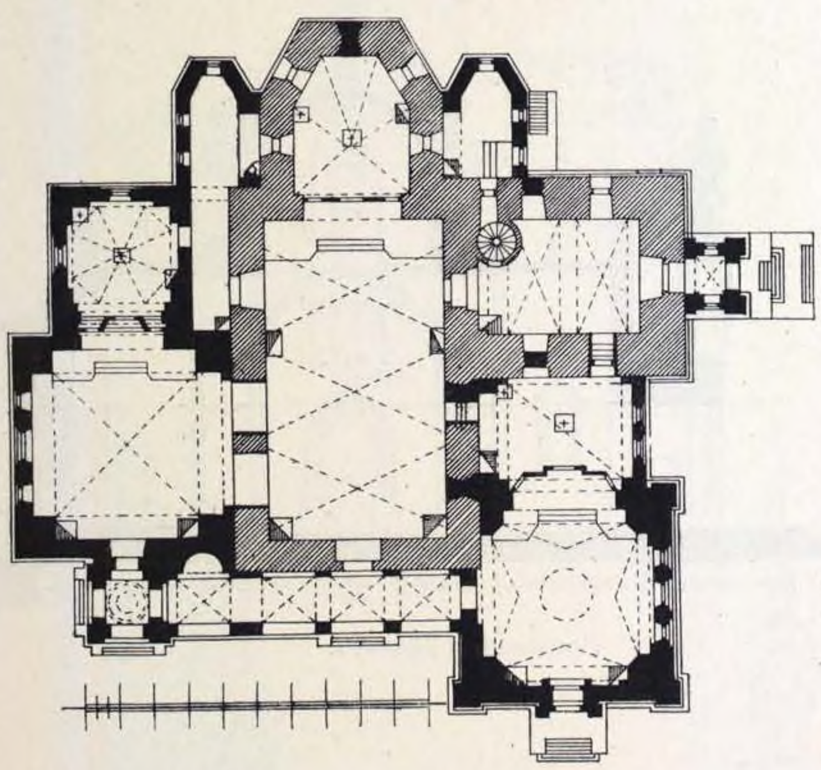


Сѣверный фасадъ.

(Къ № 23, стр. 32).



Южный фасадъ.



Планъ.

24. ЦЕРКОВЬ ВЪ СЕЛѢ СТАРОЖИЛОВѢ,

Рязанской губ.

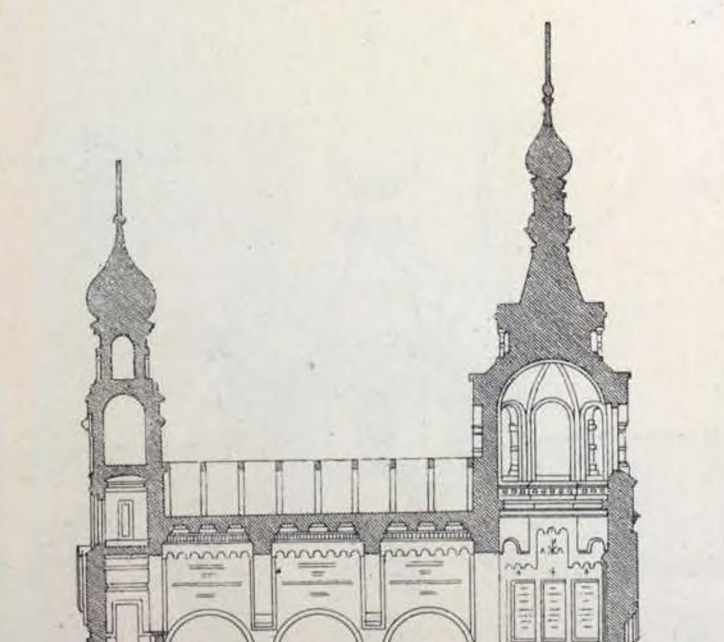
(Имѣніе г. Фонъ-Дервизъ).

1872 г.

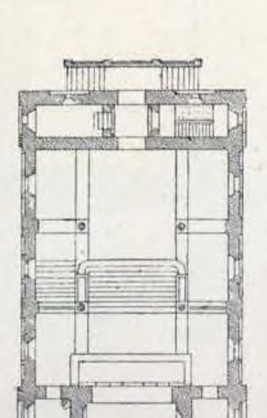


Главный фасадъ.

ПРОФ. АРХ. Д. И. ГРИММЪ.



Продольный разрѣзъ.



Планъ.

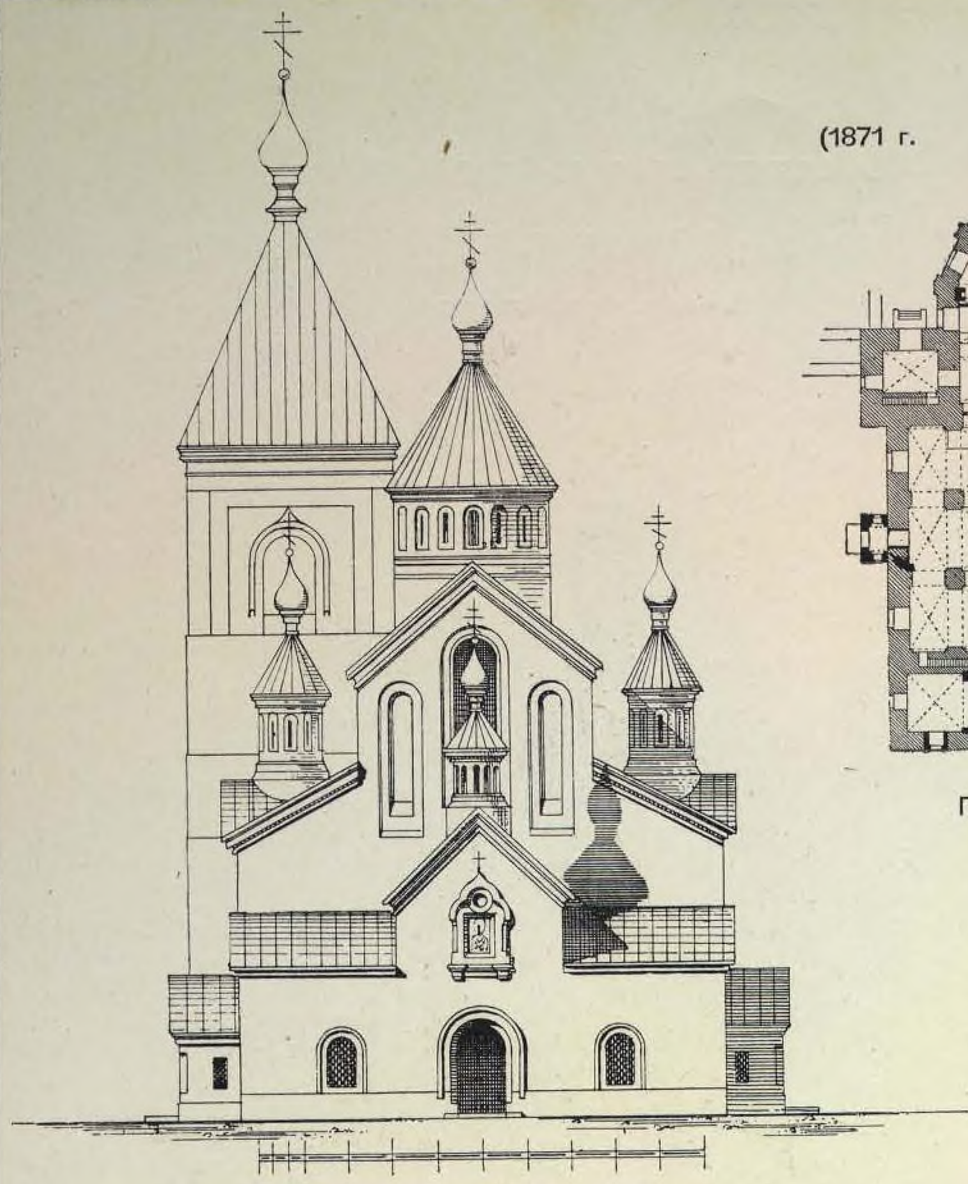


Боковой фасадъ.

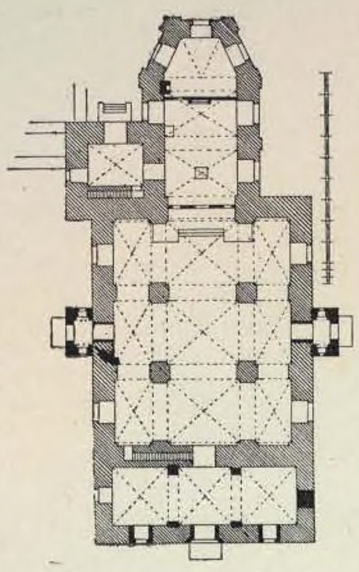
25. СОБОРЪ ВЪ ГОР. ДУБНО, Волынской губ.

(1871 г. (перестр. изъ католическаго костела).

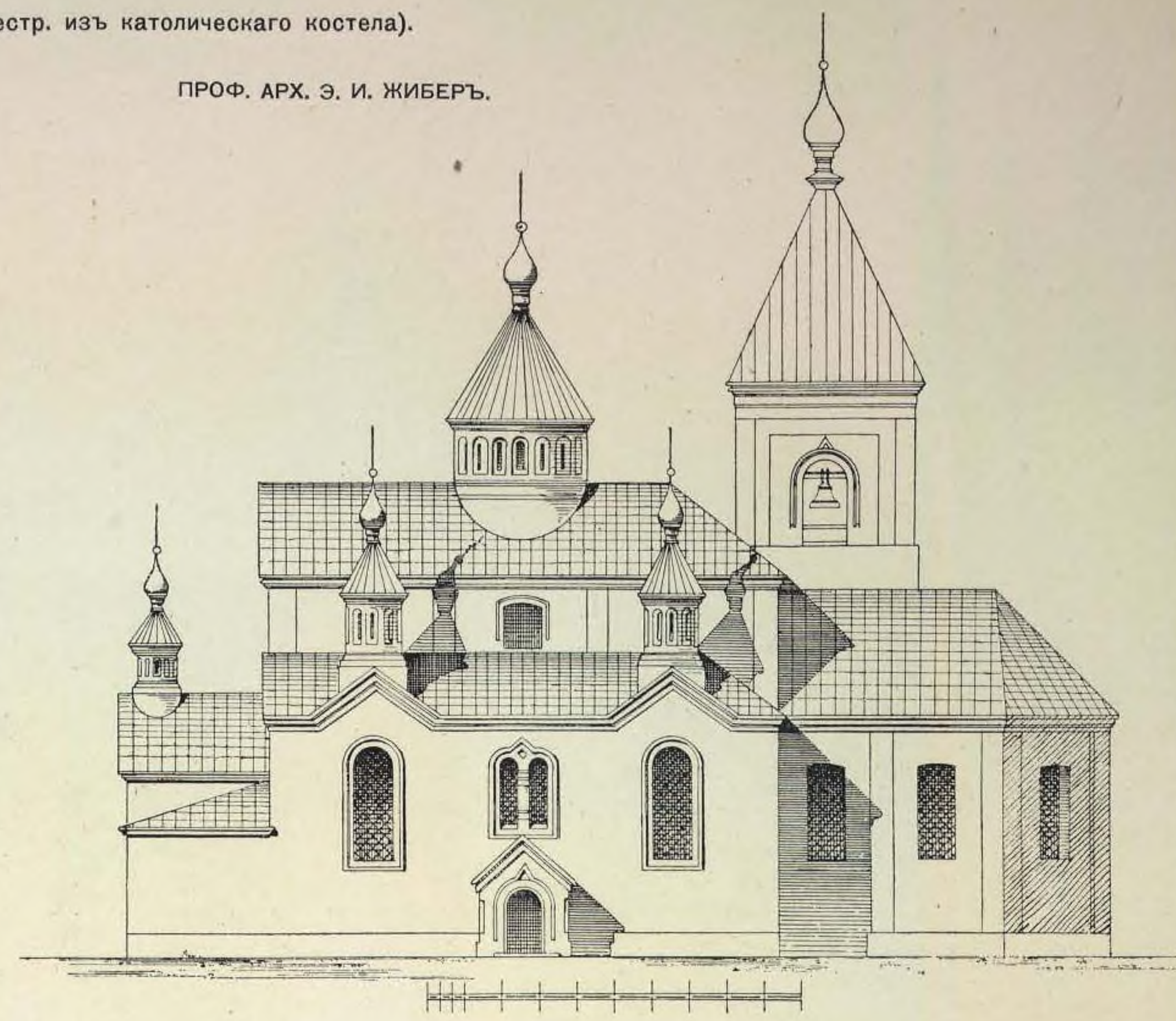
ПРОФ. АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ.



Главный фасадъ.



Планъ.



Боковой фасадъ.

Поперечный разрѣзъ.

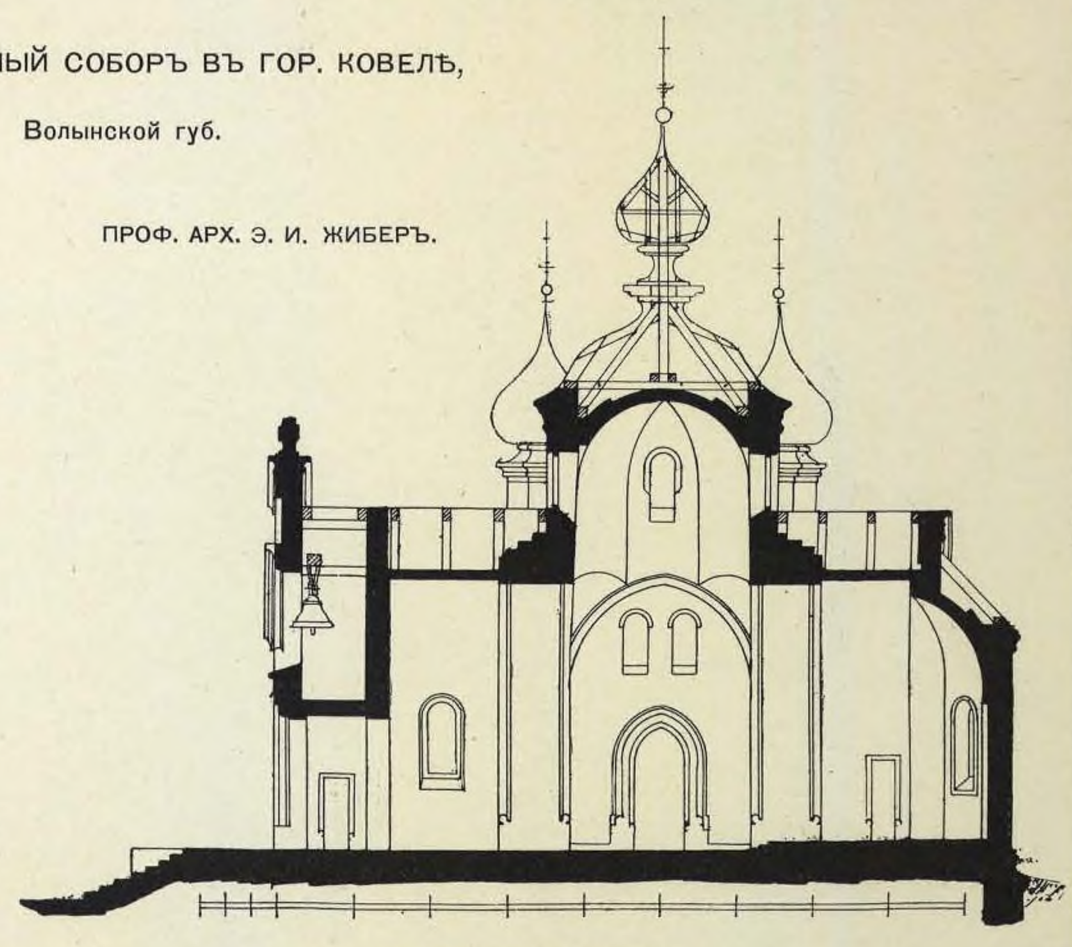


26. ПРАВОСЛАВНЫЙ СОБОРЪ ВЪ ГОР. КОВЕЛѢ,

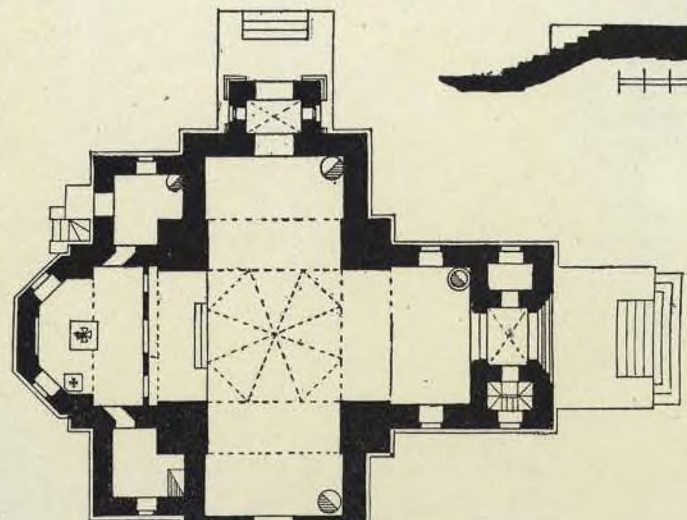
Волынской губ.

ПРОФ. АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ.

(1872 г.).



Продольный разрѣзъ.



Планъ.

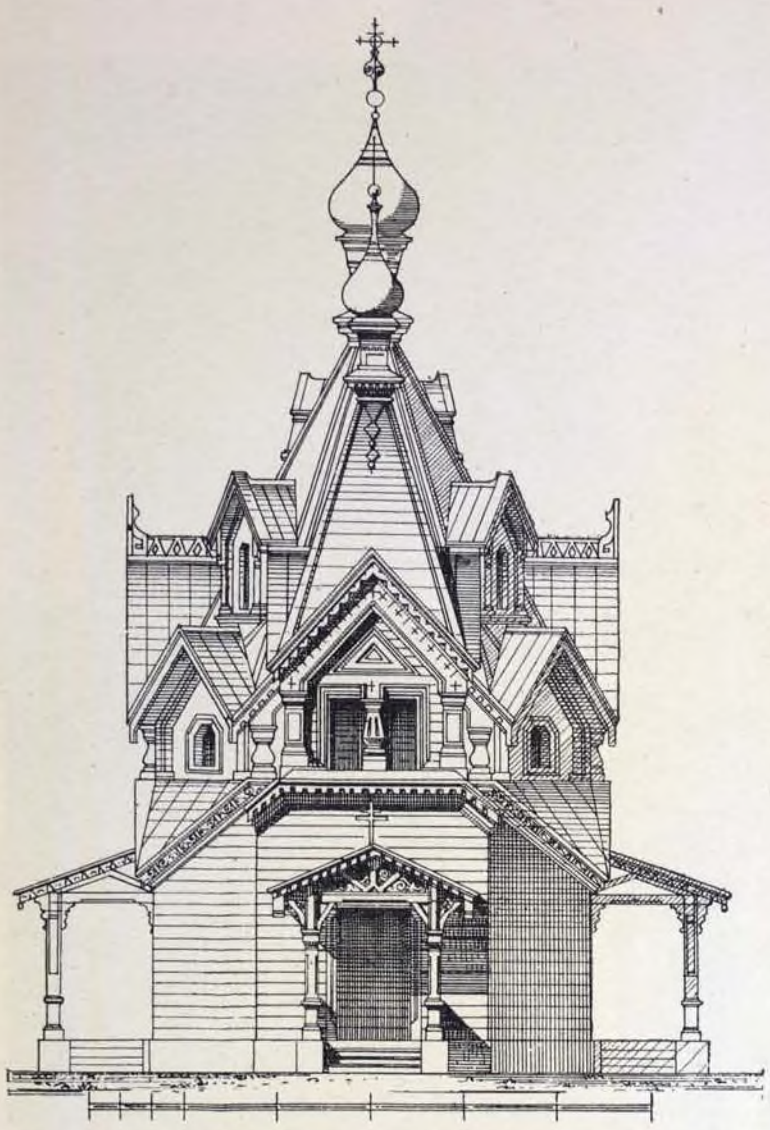
Главный фасадъ.



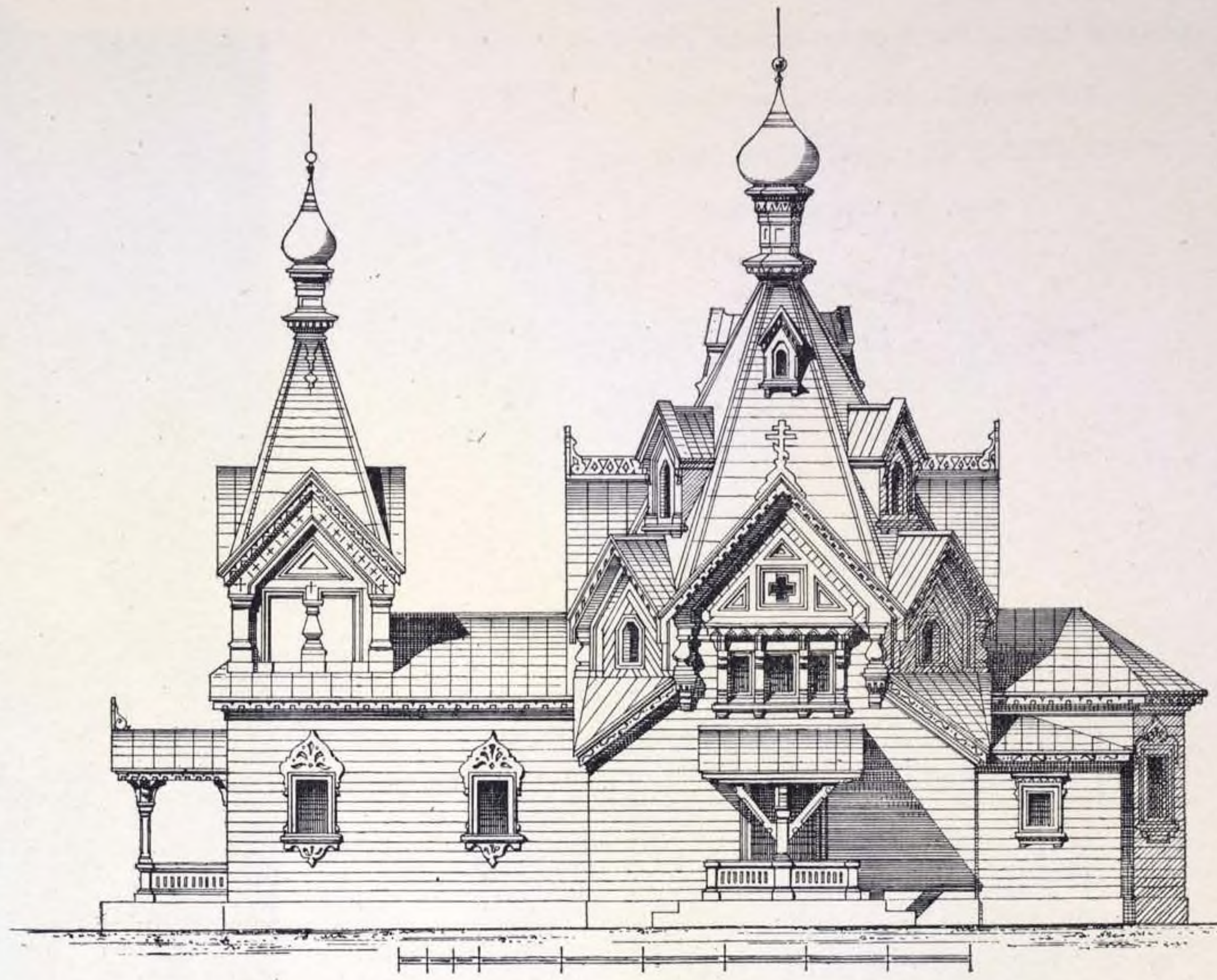
Боковой фасадъ.



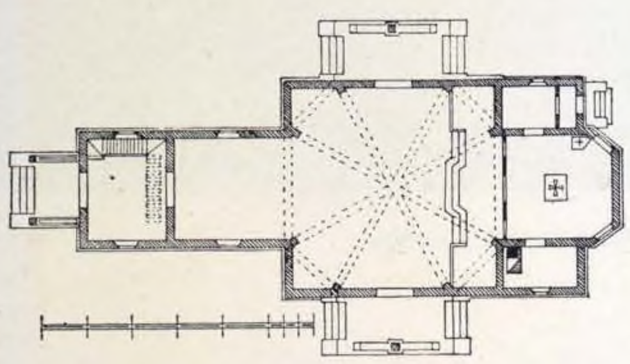
ПРОЕКТЪ ДЕРЕВЯННОЙ ЦЕРКВИ ВЪ С. КУЗЬМИНЦАХЪ, Могилевскаго уѣзда, Подольской губ.



Западный фасадъ.



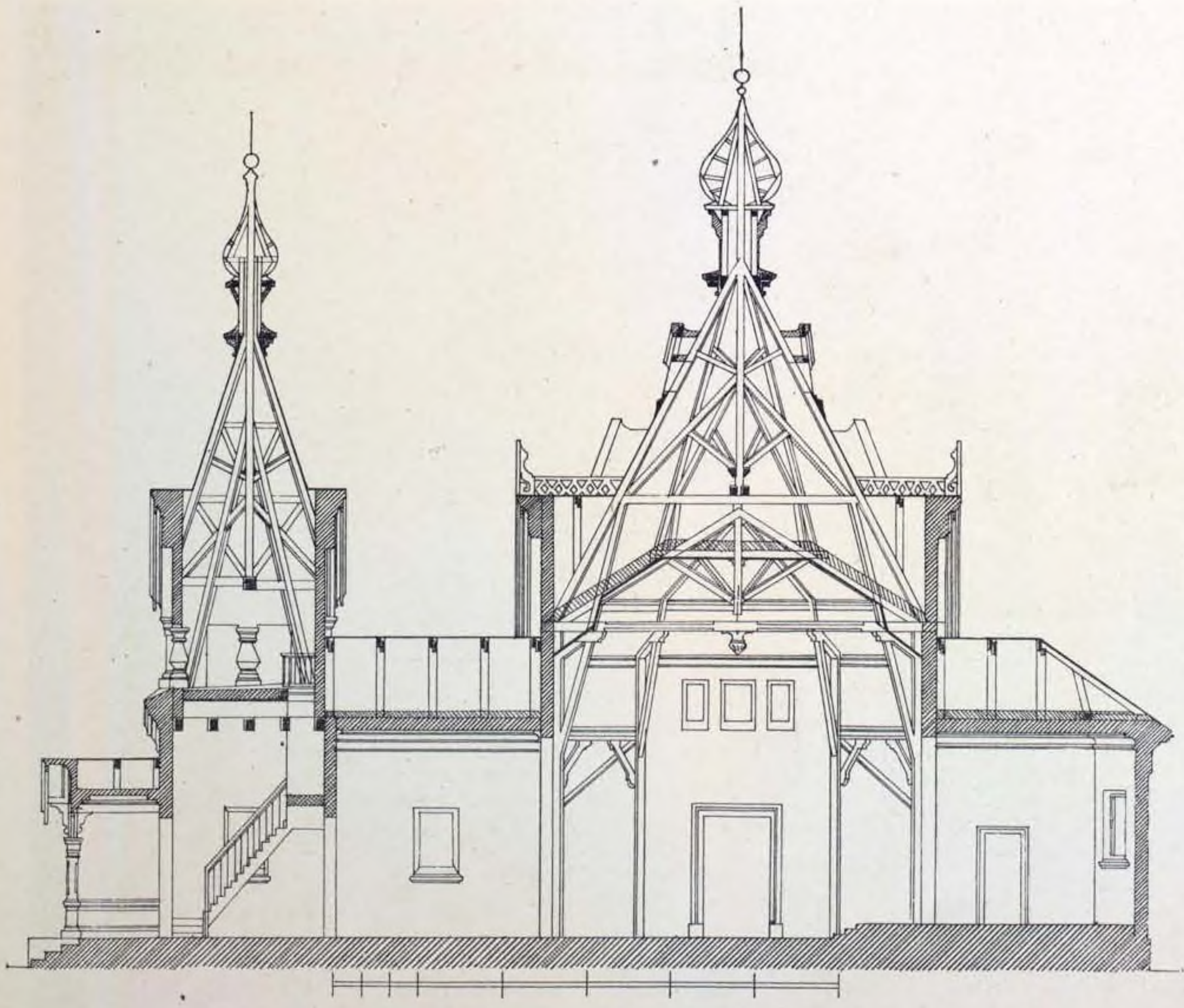
Южный фасадъ.



Планъ.

ПРОФ. АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ.

(1869 г.).

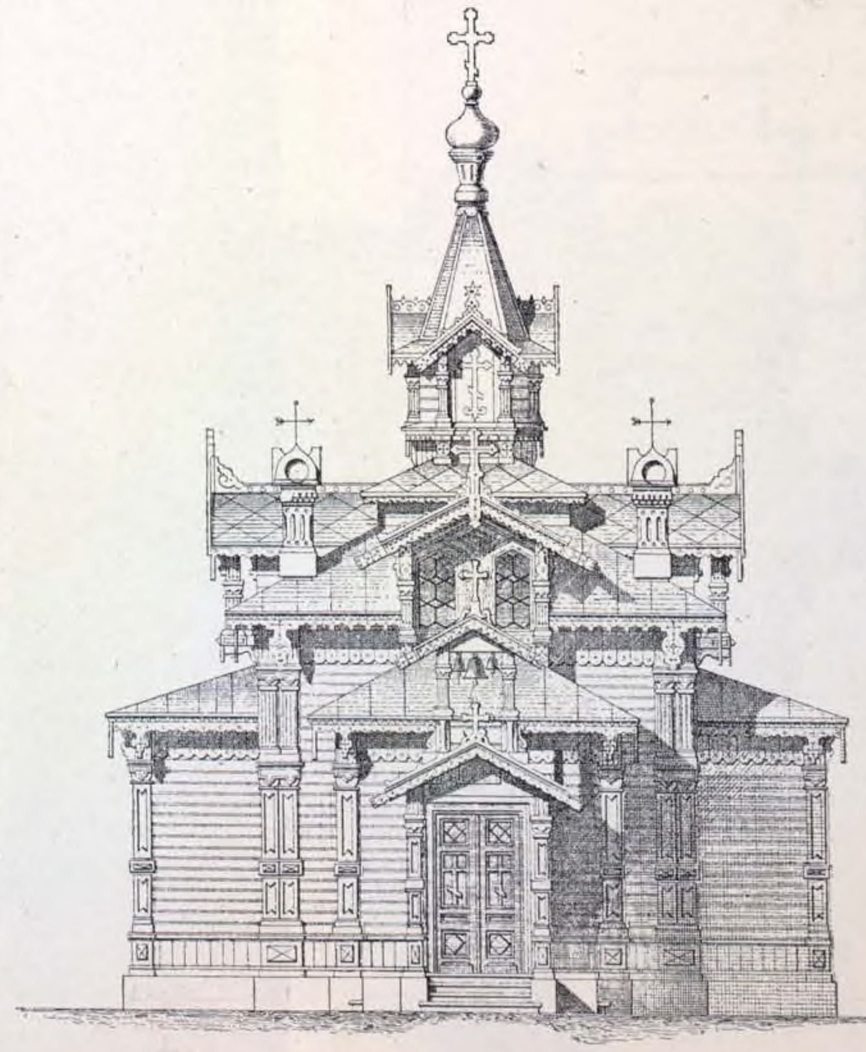


Продольный разрѣзъ.

28. ДЕРЕВЯННАЯ ЦЕРКОВЬ, при домѣ душевно-больныхъ на ст. УДѢЛЬНОЙ, близъ С.-Петербурга.

ПРОФ. АРХ. И. В. ШТРОМЪ.

(1871 г.).

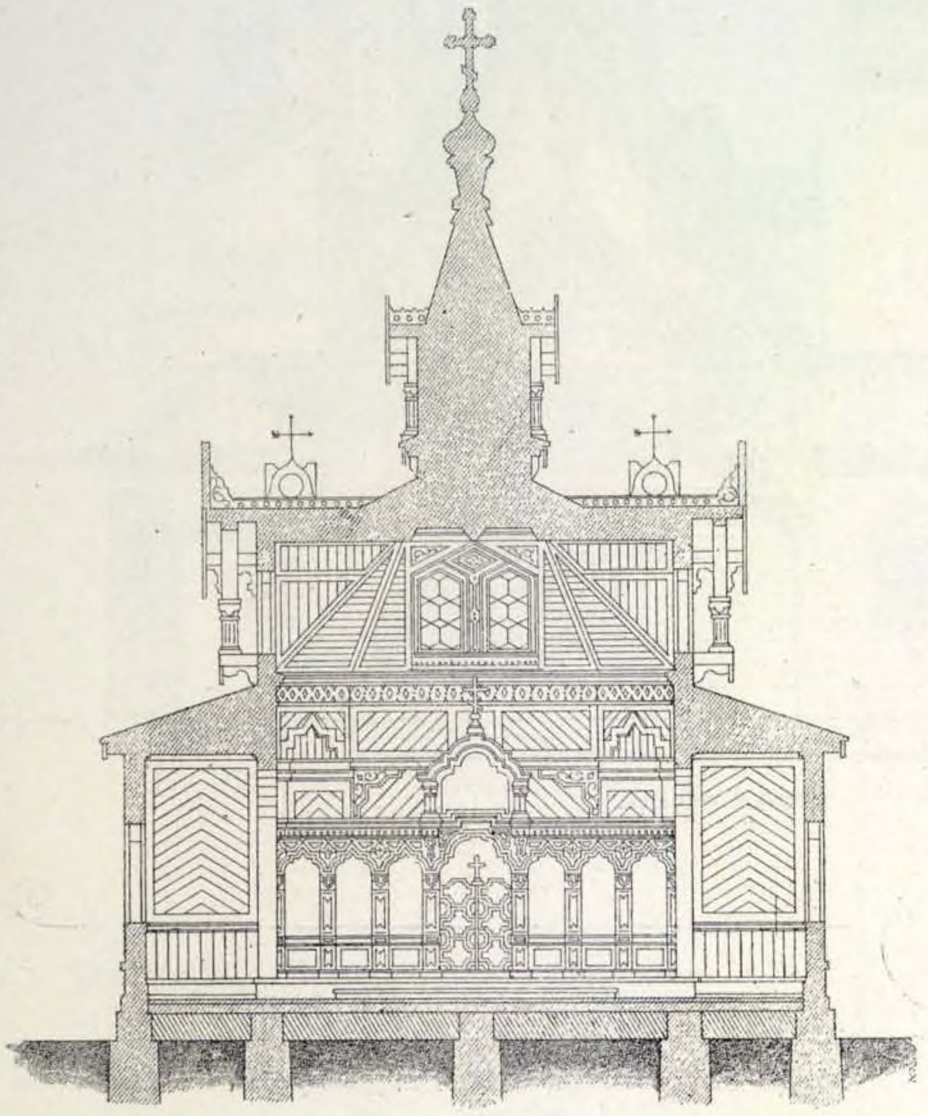


Фасадъ.

(см. стр. 36).

28. ДЕРЕВЯННАЯ ЦЕРКОВЬ при домѣ призрѣнія душевно-больныхъ
на ст. УДѢЛЬНОЙ, близъ С.-Петербурга.

ПРОФ. АРХ. И. В. ШТРОМЪ.

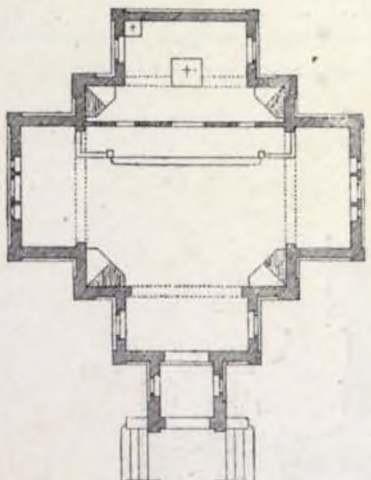


Поперечный разрѣзъ.

(См. стр. 35).



Общій видъ съ натуры.



Планъ.

Постр. по проекту Арх. К. К. ВЕРГЕЙМА.



Общій видъ церкви.

29. ЦЕРКОВЬ при зданіи богадѣльни
Тюменькова-Фролова въ С.-Петербургѣ.

30. ХРАМЪ ВО ИМЯ КАЗАНСКОЙ БОЖІЕЙ МАТЕРИ

(усыпательница семейства Елисѣевыхъ),

сел. БОЛЬШАЯ ОХТА, БЛИЗЪ С.-ПЕТЕРБУРГА.

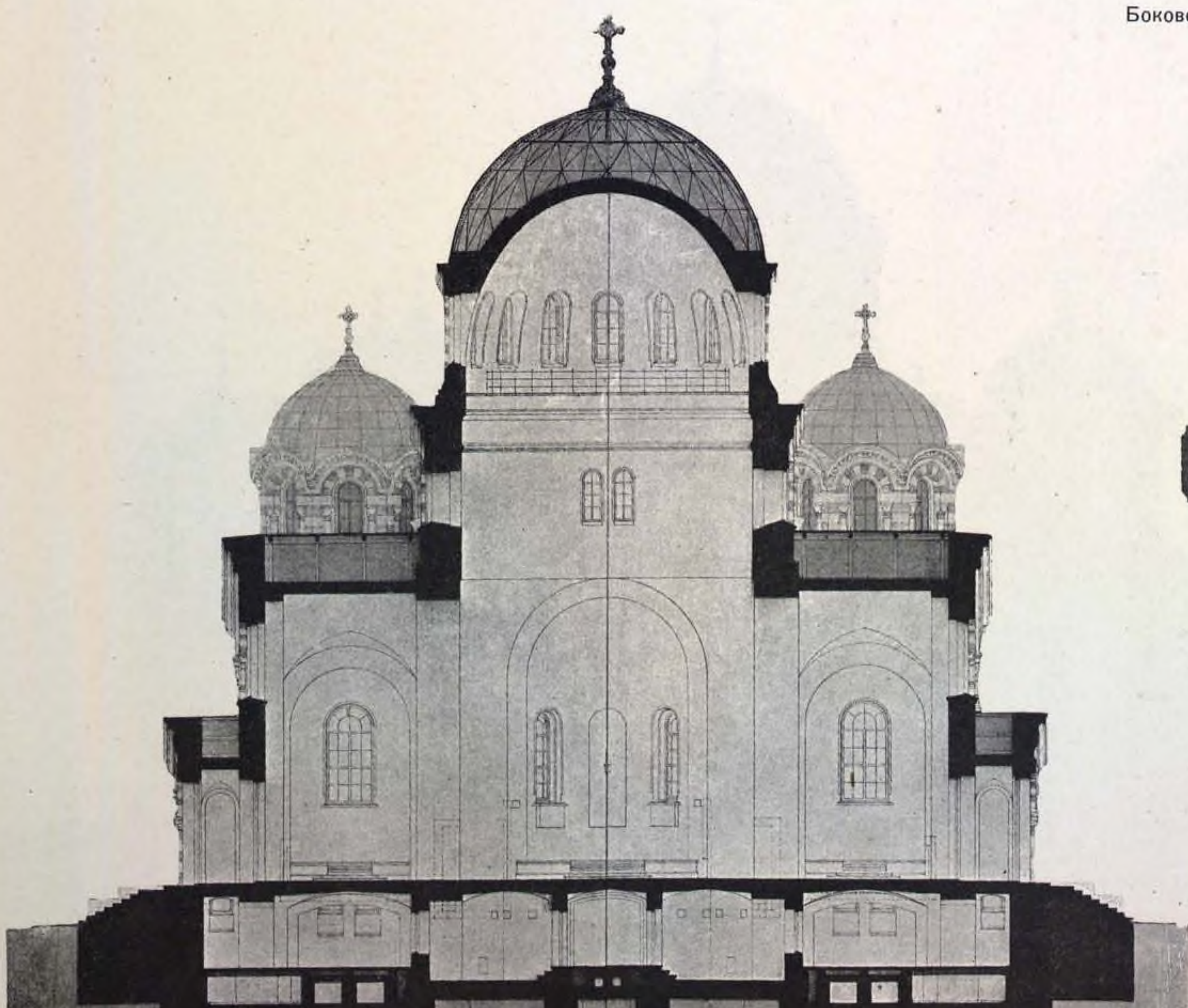


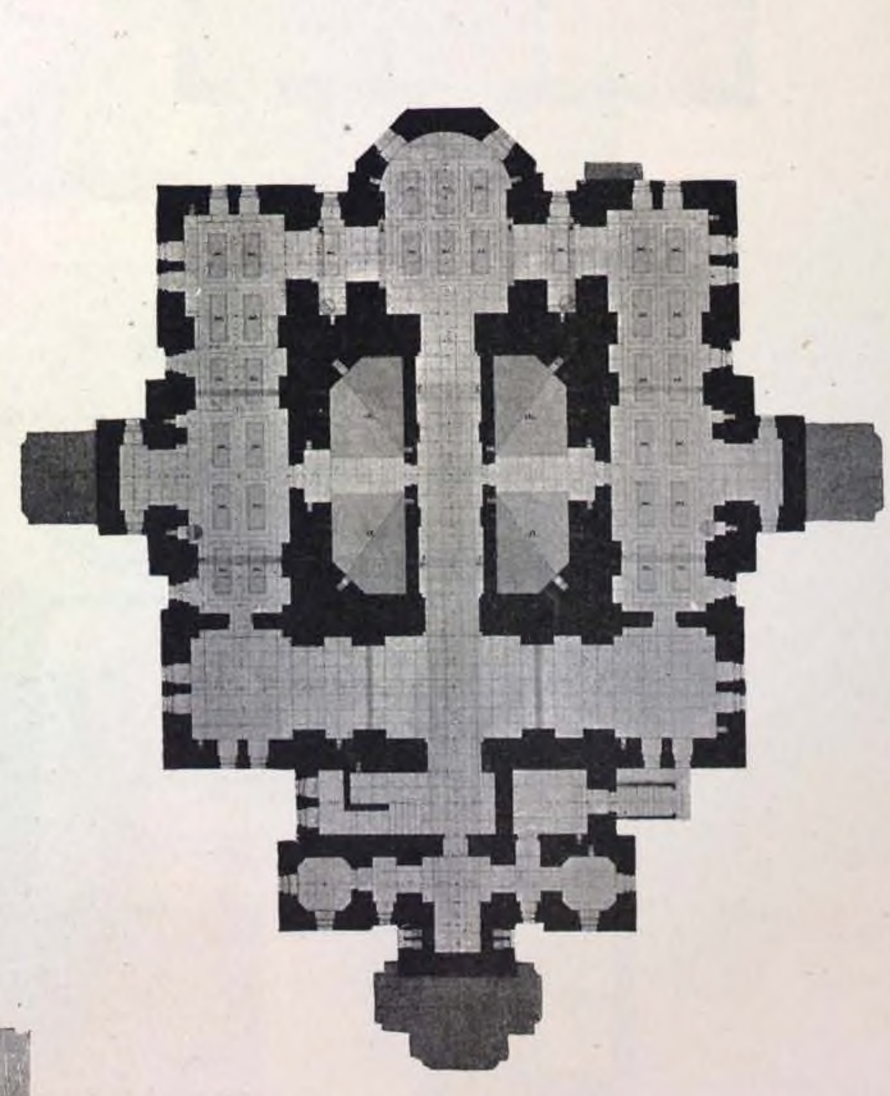
Главный фасадъ.

АКАД. АРХ. Ф. А. МИЛЛЕРЪ.



Боковой фасадъ.





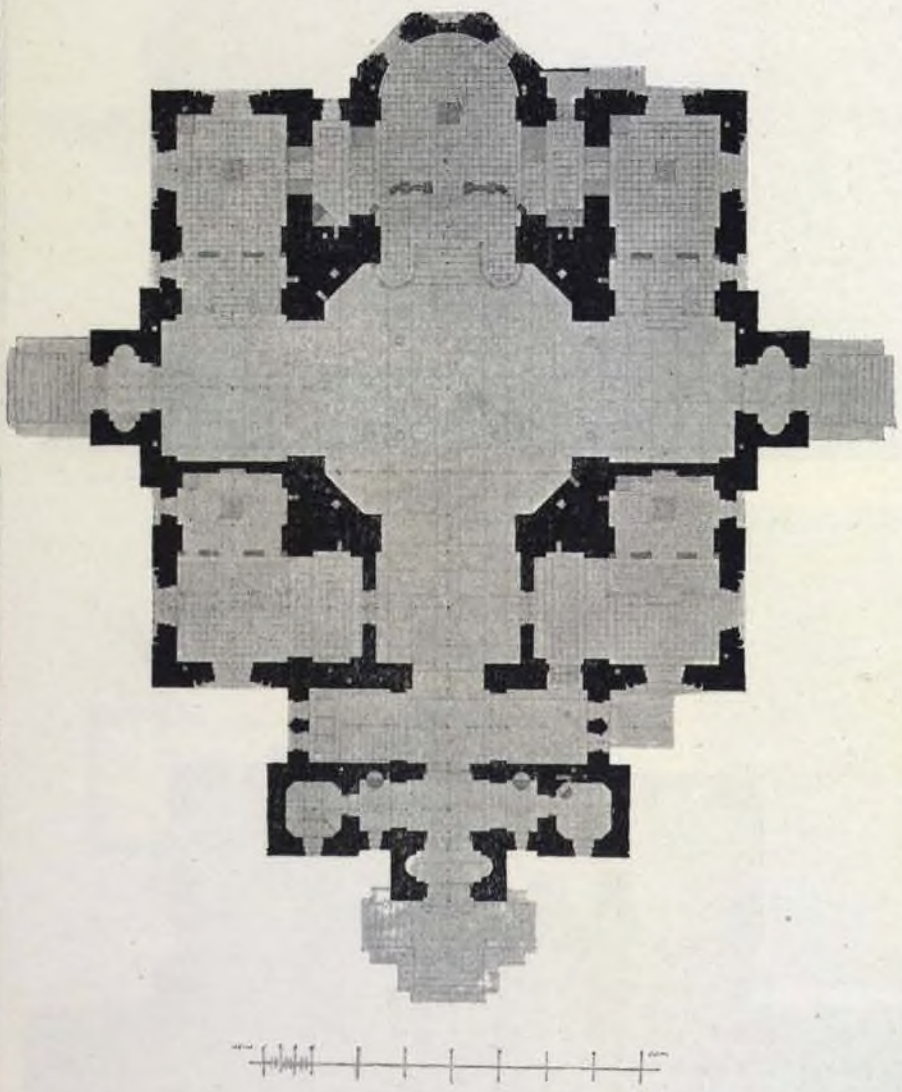
Планъ усыпальницы.

30. ХРАМЪ ВО ИМЯ КАЗАНСКОЙ БОЖІЕЙ МАТЕРИ. (Съ усыпальницей семейства Елисѣевыхъ) СЕЛ. БОЛЬШАЯ ОХТА, БЛИЗЪ С.-ПЕТЕРБУРГА.



Внутренній видъ.

АКАД. АР. Ф. А. МИЛЛЕРЪ.



Планъ храма.



Общій видъ храма (съ натуры).

31. ХРАМЪ ВЪ ТРОИЦЕ-СЕРГІЕВОЙ ПУСТЫНИ,

С.-Петербургской епархіи.

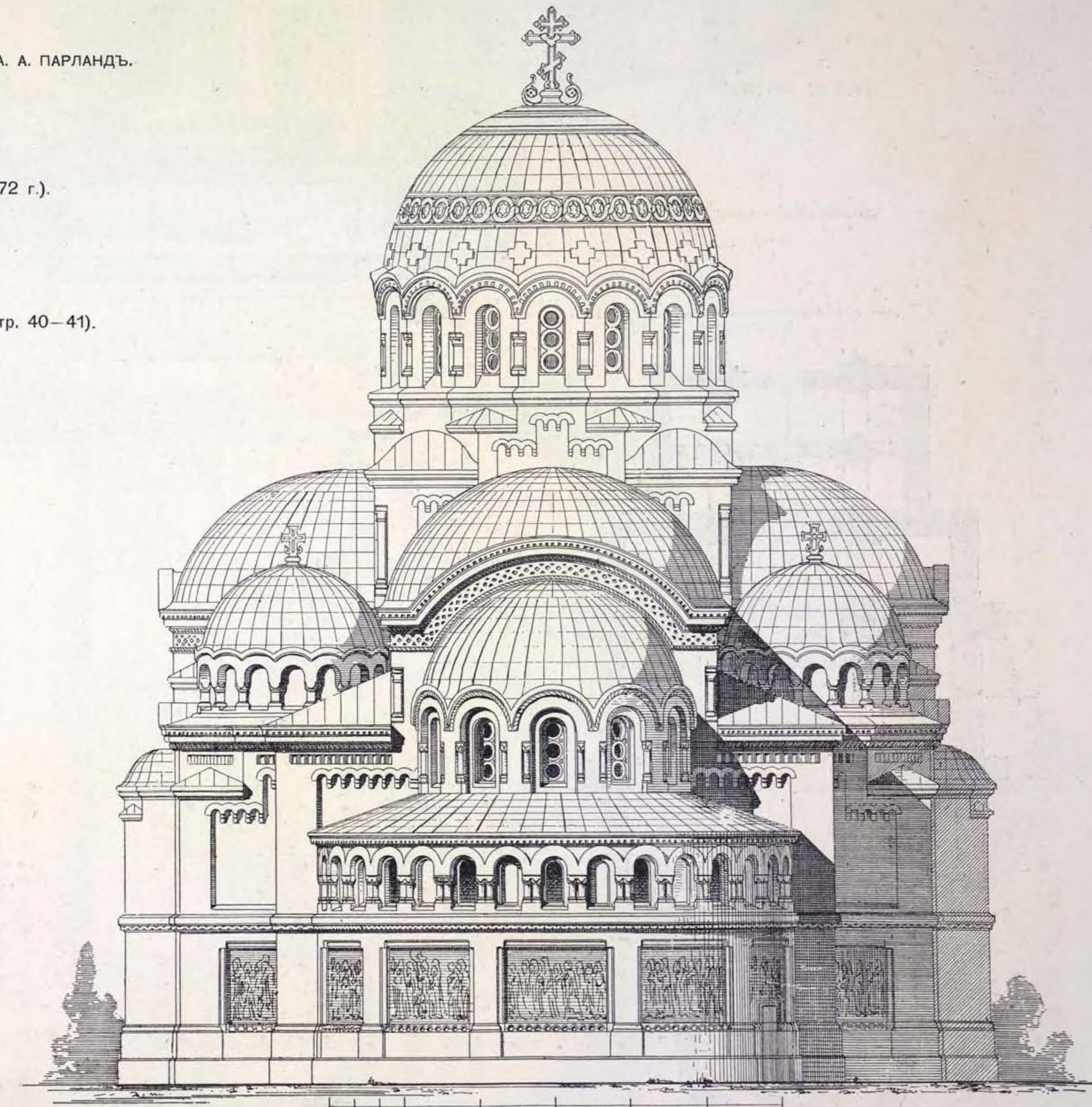
ПРОФ. АРХ. А. А. ПАРЛАНДЪ.

(1872 г.).

(См. стр. 40—41).



Западный фасадъ.



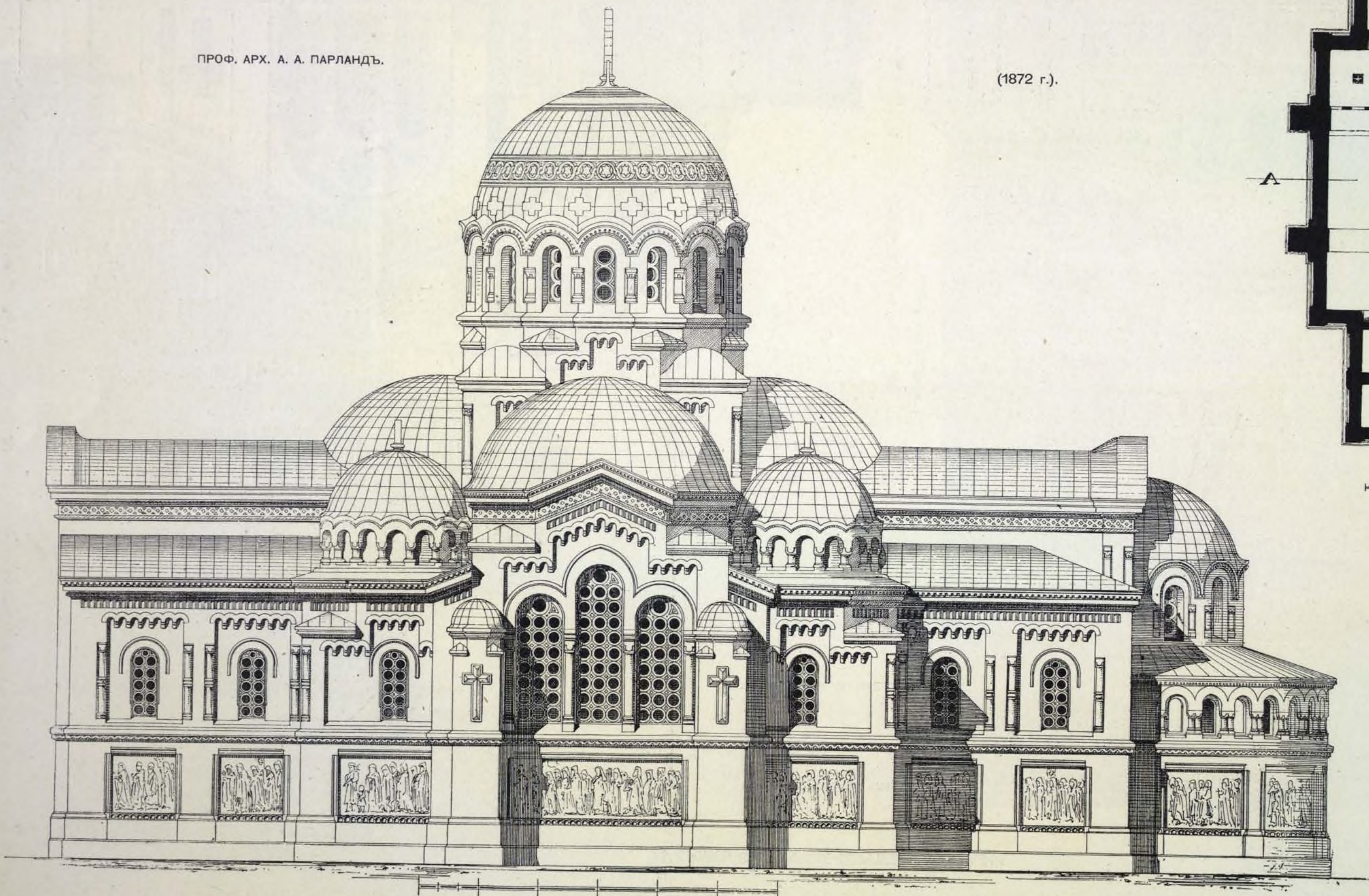
Восточный фасадъ.

31. ХРАМЪ ВЪ ТРОИЦЕ-СЕРГІЕВОЙ ПУСТЫНИ,

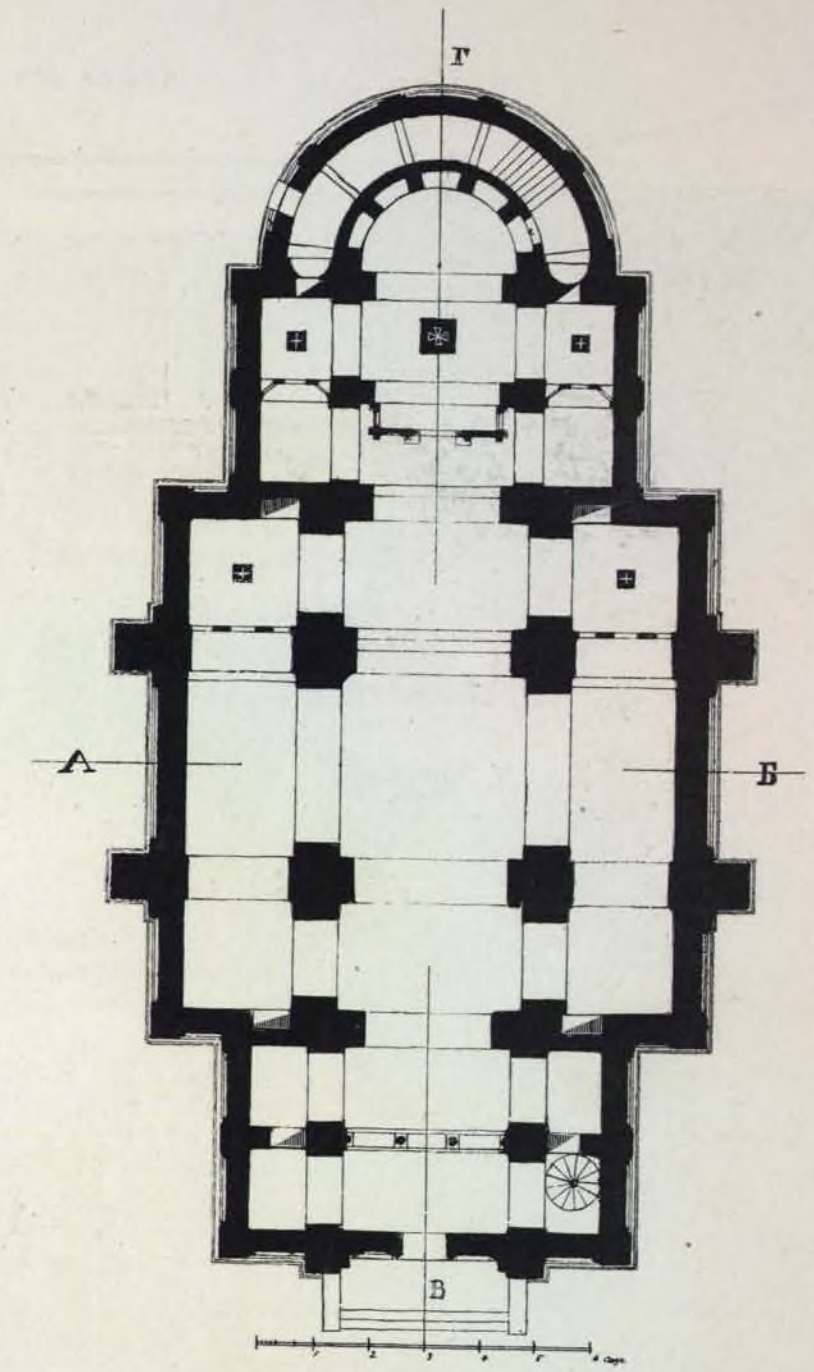
С.-Петербургской епархіи

ПРОФ. АРХ. А. А. ПАРЛАНДЪ.

(1872 г.).



Южный фасадъ.



Планъ фундаментовъ

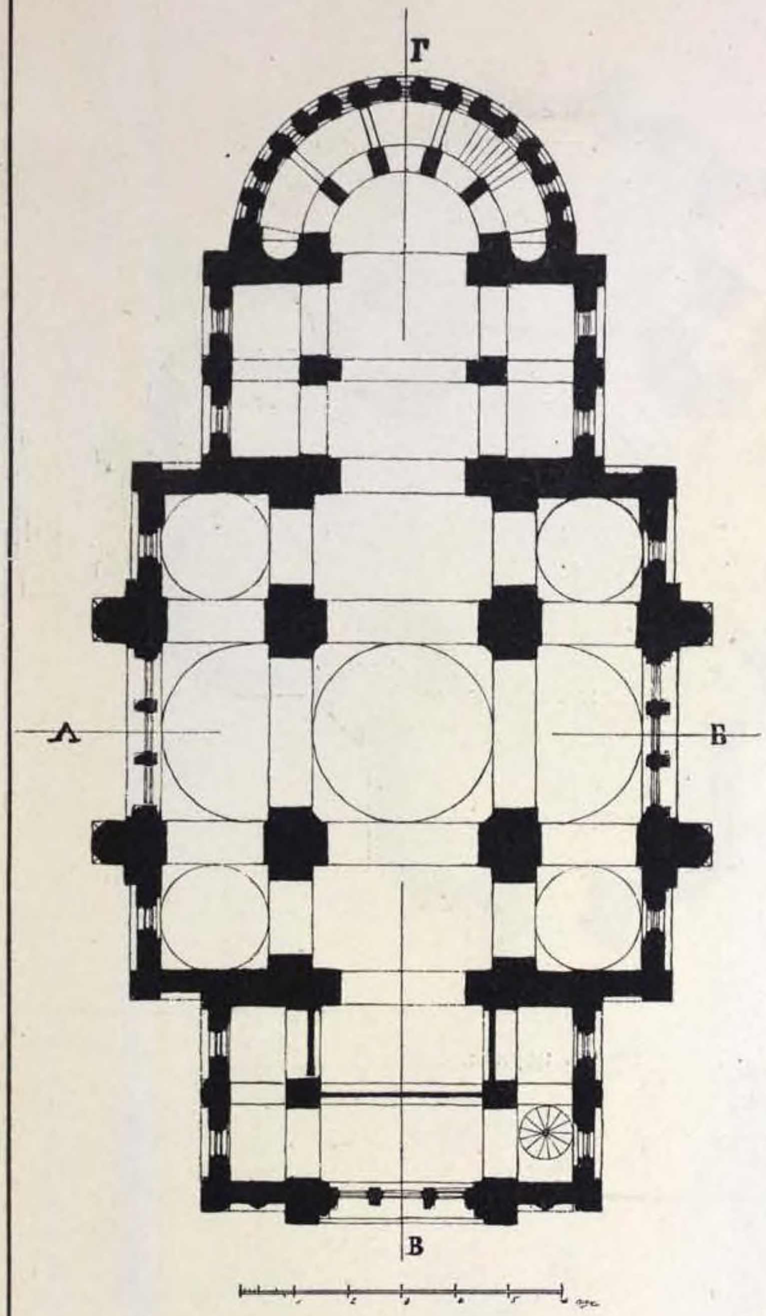
(См стр. 39 и 41).

31. ХРАМЪ ВЪ ТРОИЦѢ-СЕРГІЕВСКОЙ пустыни,

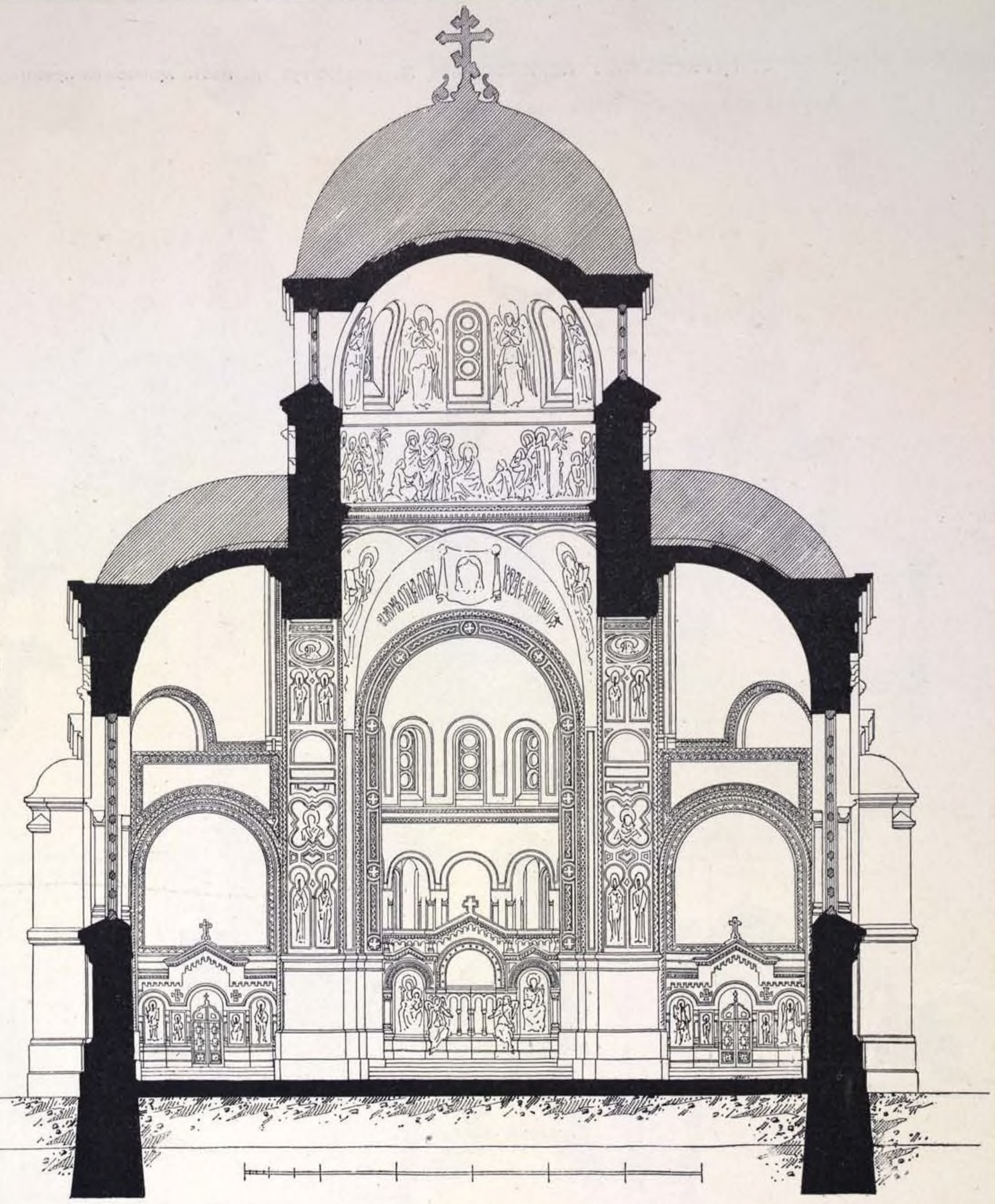
Спб. Епархіи.

ПРОФ. АРХ. А. А. ПАРЛАНДЪ.

(1872 г.).



Планъ церкви.



Поперечный разрѣзъ по *А. Б.*

(см. стр. 39 и 40).

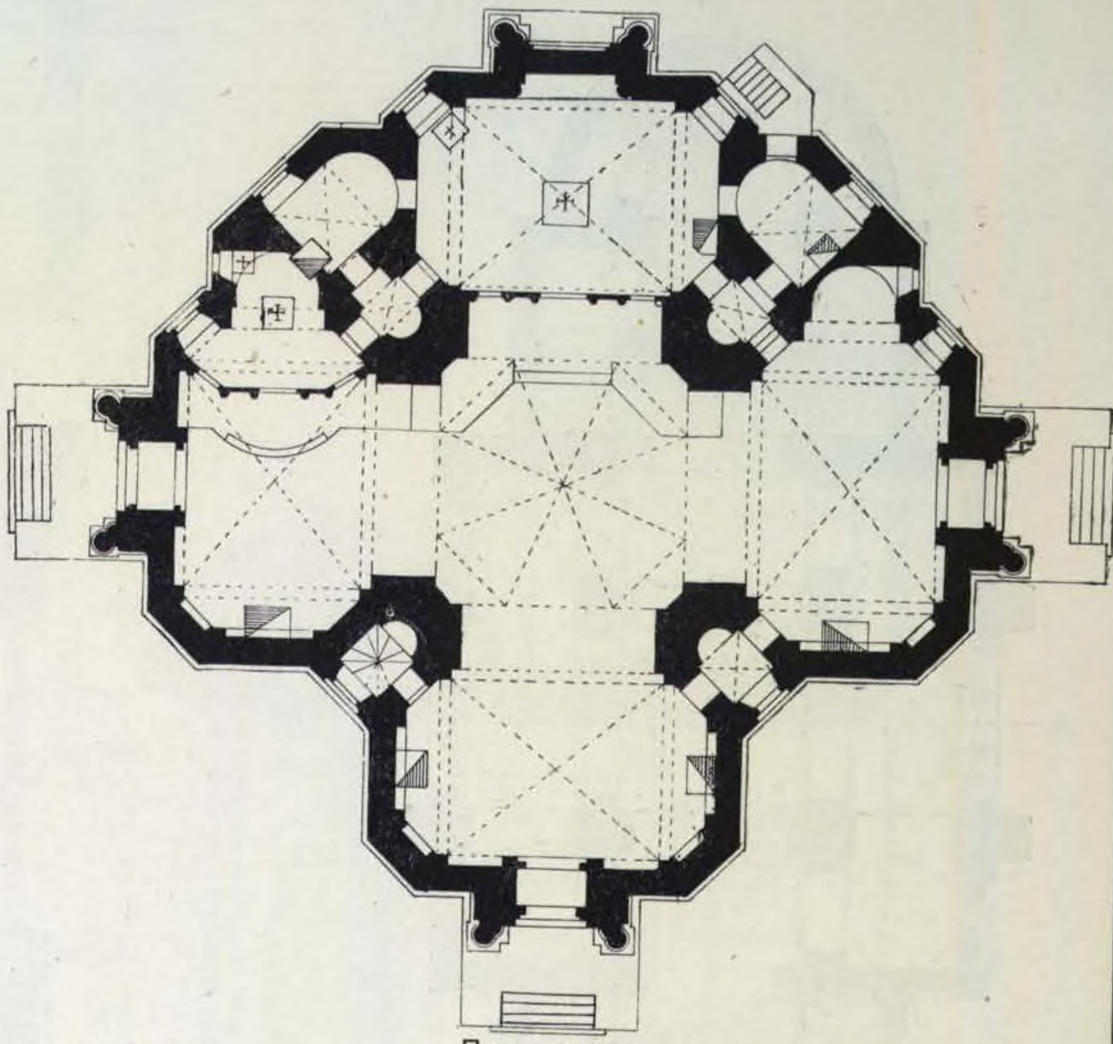


Продольный разрѣзъ по линіи *В. Г.*

32. ЦЕРКОВЬ ВЪ Г. ПЕРЕЯСЛАВЛЪ, Полтавской губ. (на мѣстѣ принесенія присяги Богданомъ Хмельницкимъ на подданство Россіи).



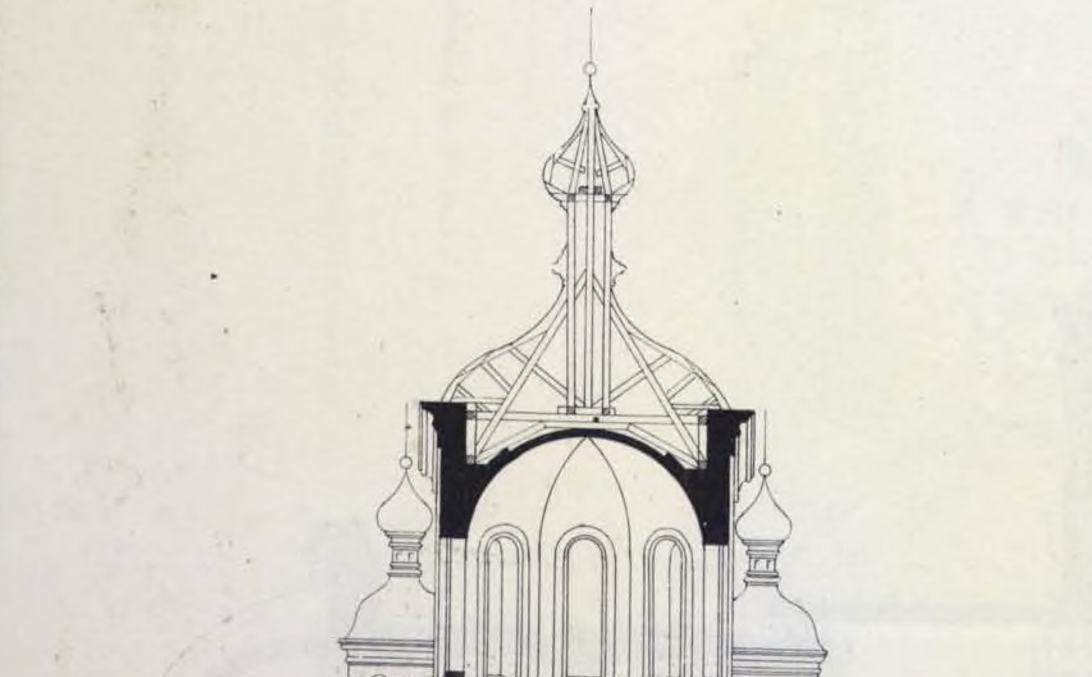
Западный фасадъ.



Планъ церкви.

ПРОФ АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ.

(1872 г.).



Поперечный разрѣзъ.



Южный фасадъ.

33. ЦЕРКОВЬ ВЪ С. ГОРОДЦѢ, Балахнинскаго у., Нижегородской г.

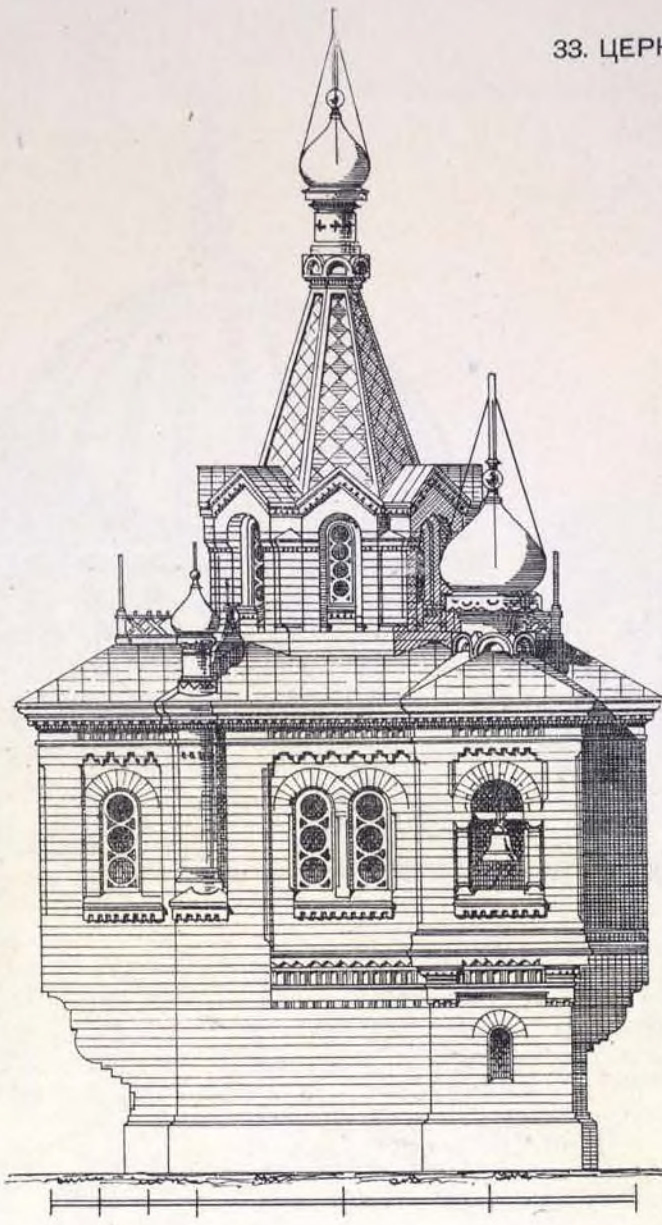
(въ память 200-лѣтн. юбилея Петра I).

АРХ. А. ГРОНВАЛЬДЪ.

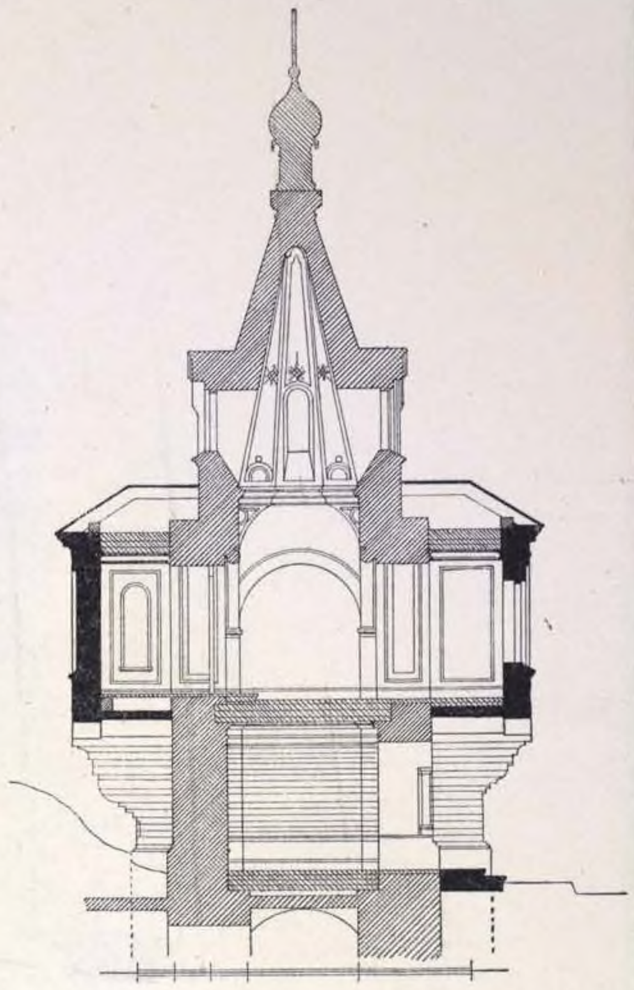
(1873 г.).



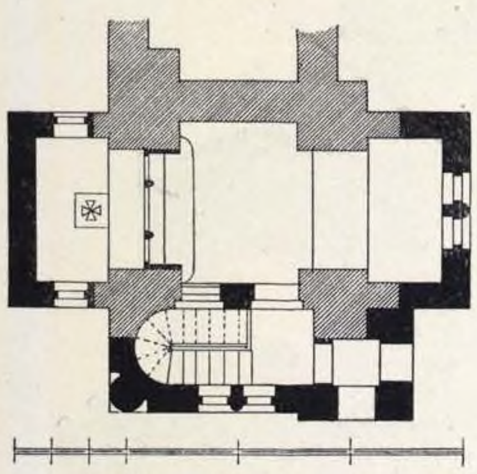
Главный фасадъ.



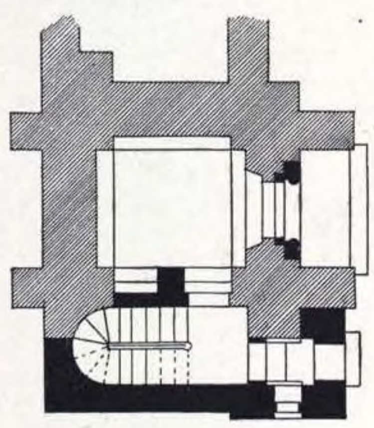
Боковой фасадъ.



Разрѣзъ.



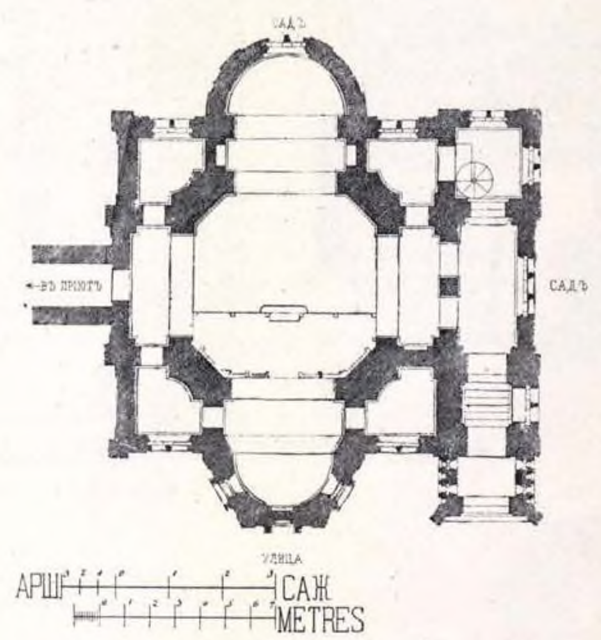
Планъ 2-го этажа



Планъ 1-го этажа.

34. ЦЕРКОВЬ ВЪ ПАМЯТЬ В. КН. АЛЕКСАНДРЫ НИКОЛАЕВНЫ

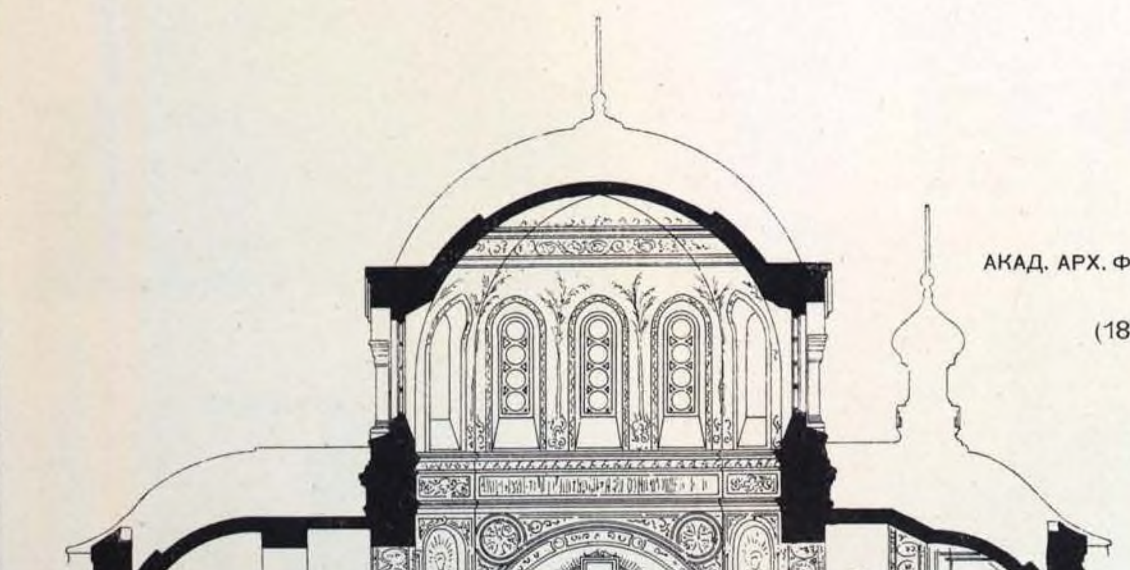
при образцовомъ дѣтскомъ пріютѣ, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.



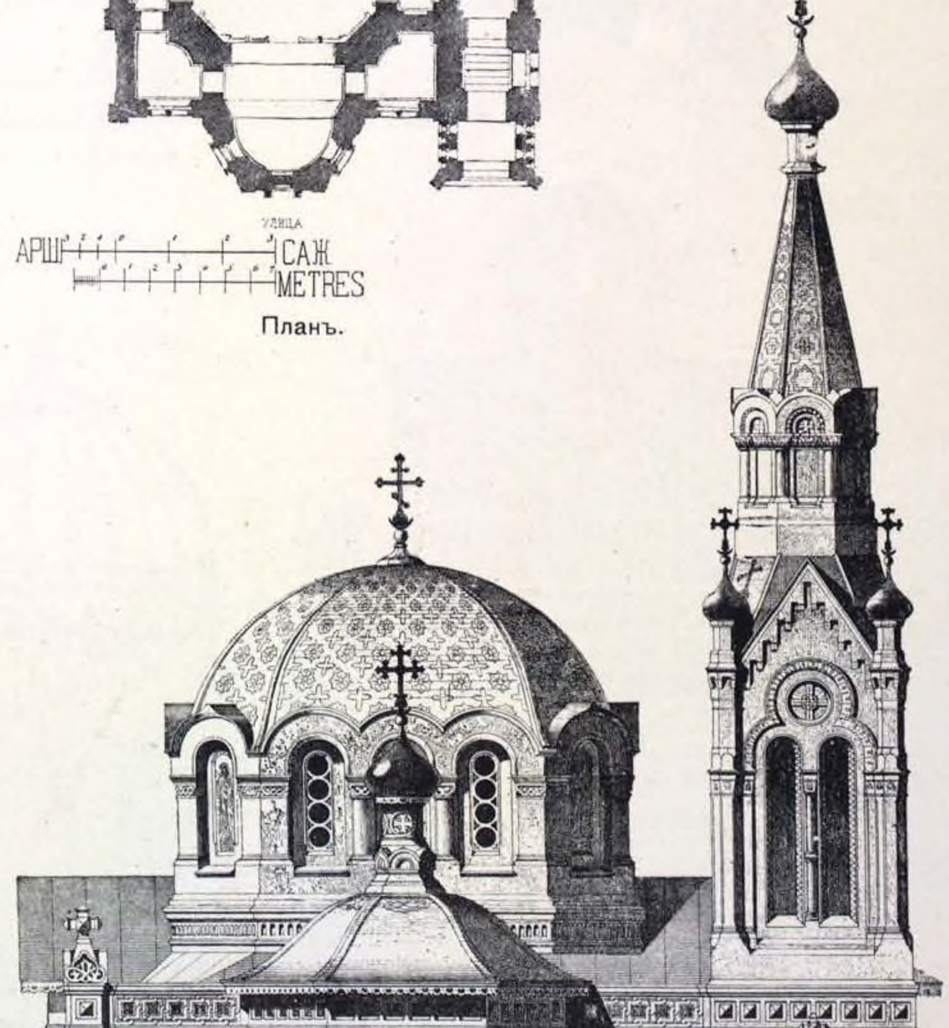
Планъ.

АКАД. АРХ. Ф. С. ХАРЛАМОВЪ.

(1876 г.).



Разрѣзъ.



Фасадъ.

ПРАВОСЛАВНЫЙ СОБОРЪ ВЪ гор. РИГѢ.

(1875 г.).

Проектъ АРХ. Р. ФЛУГЪ.



Главный фасадъ.

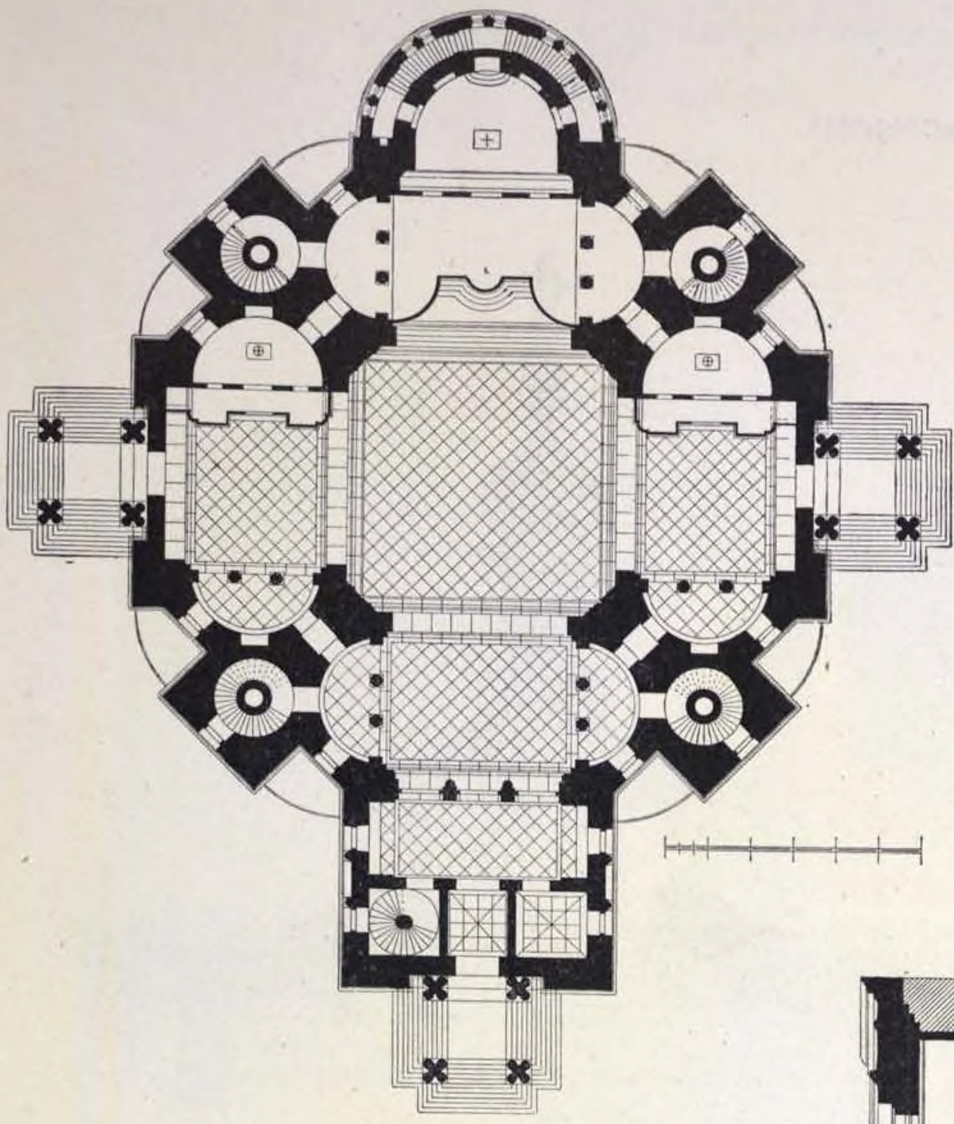


Боковой фасадъ.

(см. стр. 45).

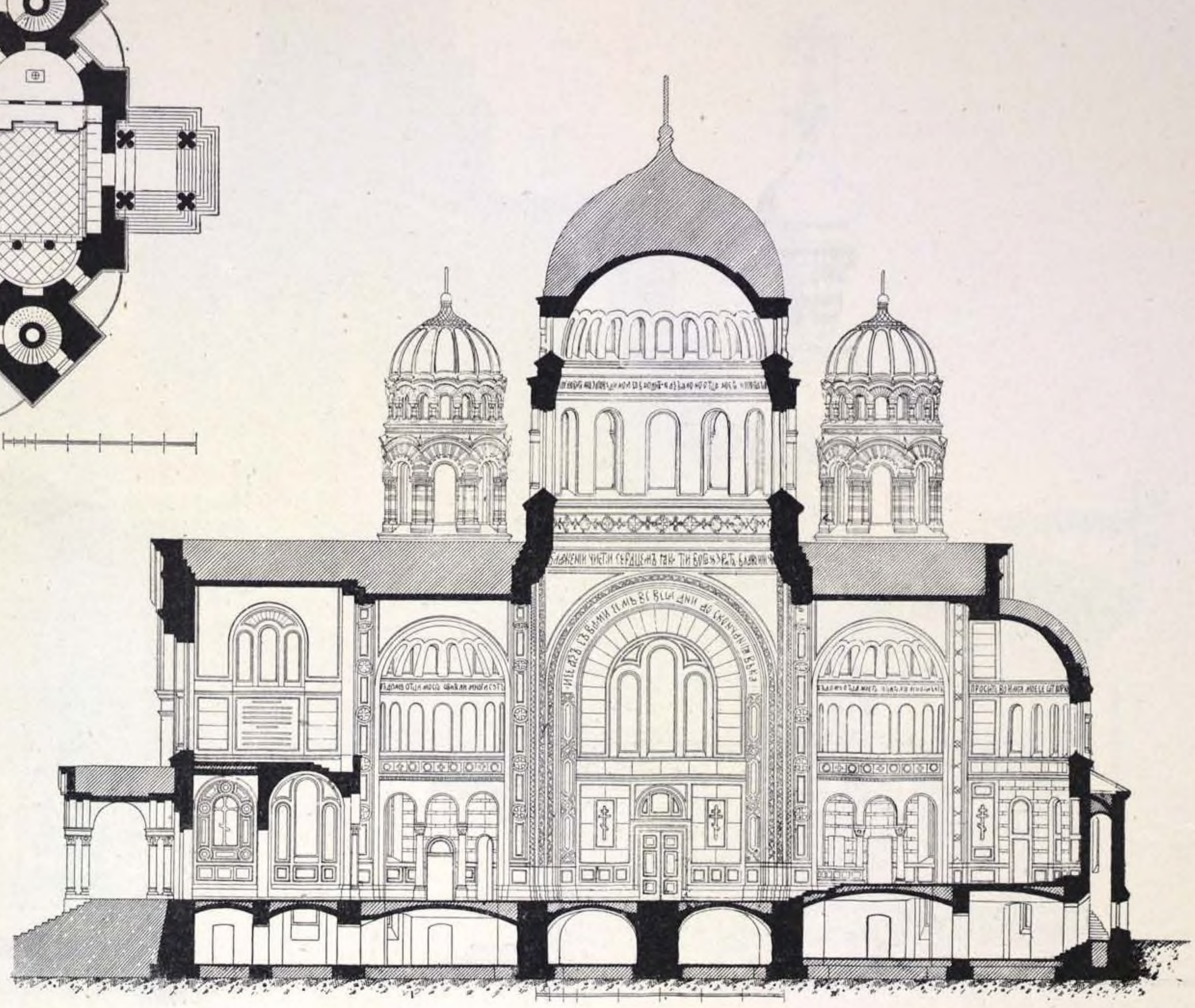
35. ПРАВОСЛАВНЫЙ СОБОРЪ ВЪ г. РИГѢ.

Проектъ АРХ. Р. ФЛУГЪ.



Планъ.

(1875 г.).



Продольный разрѣзъ.

36. ХРАМЪ ВЪ ПАМЯТЬ КРЕЩЕНІЯ СВ. ВЛАДИМІРА,

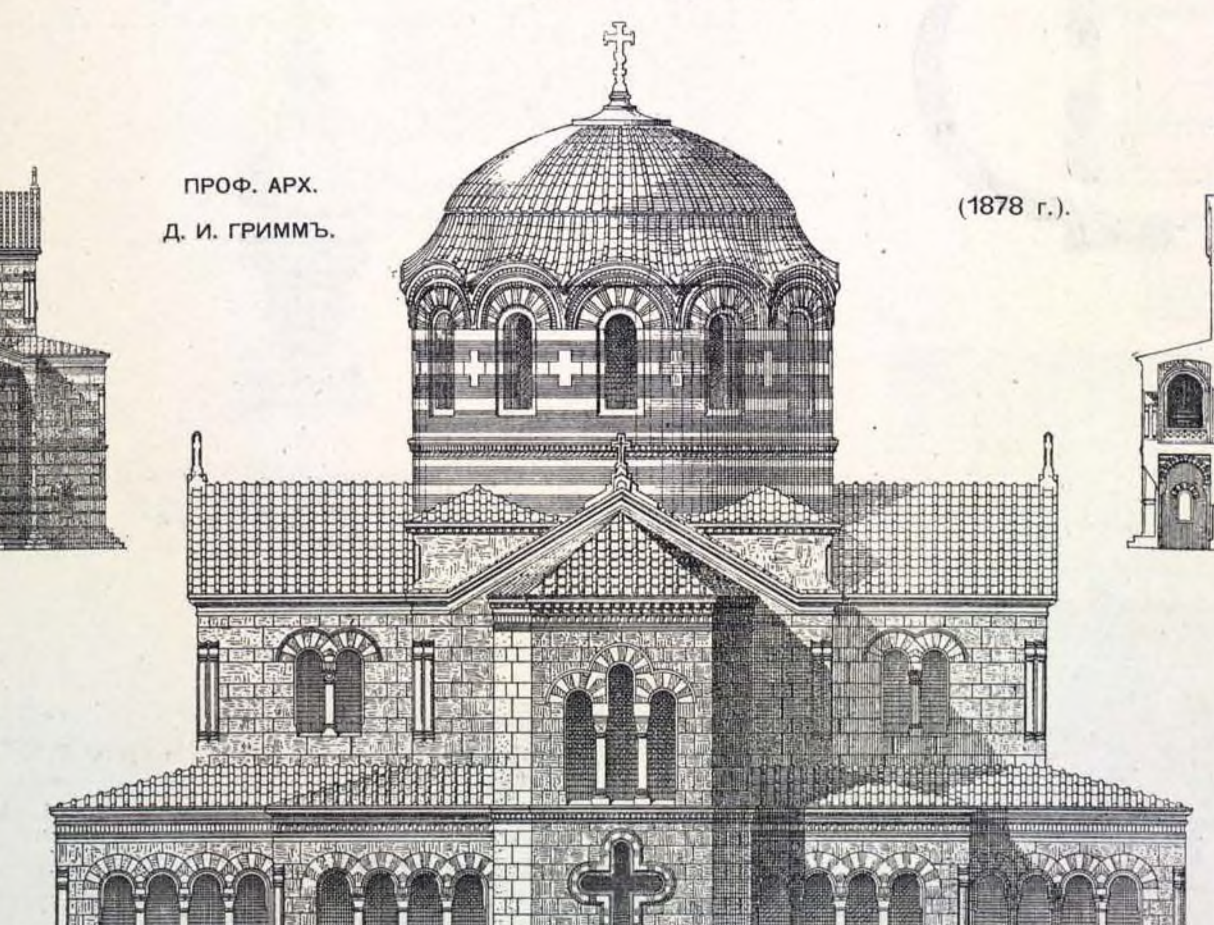
въ Херсонесѣ Таврическомъ.

ПРОФ. АРХ.
Д. И. ГРИММЪ.

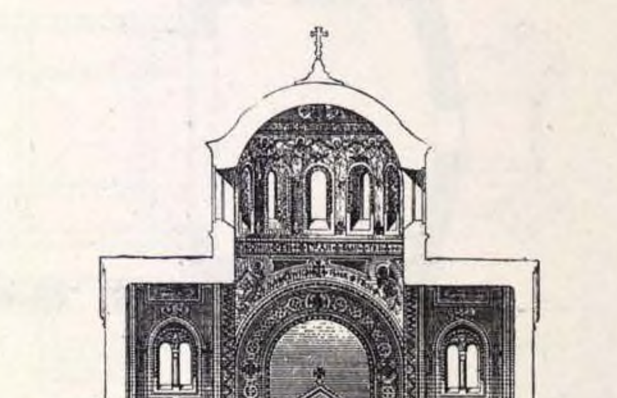
(1878 г.).



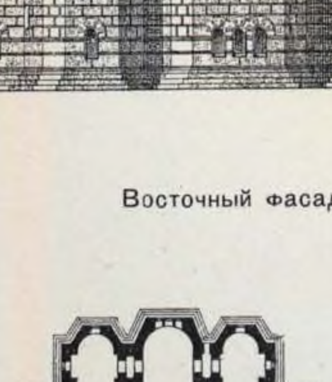
Восточный фасадъ.



Западный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.

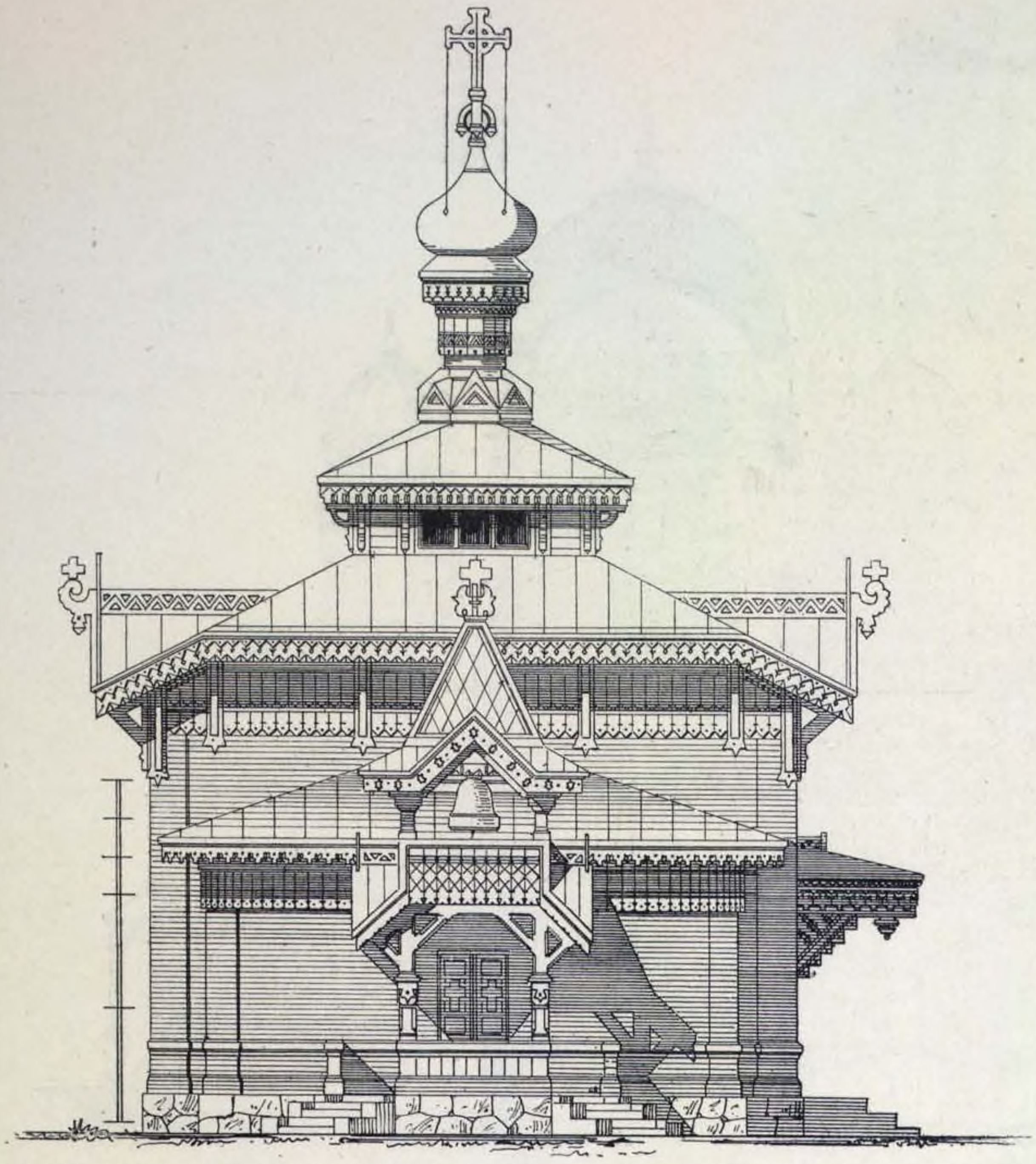


Планъ 1-го этажа

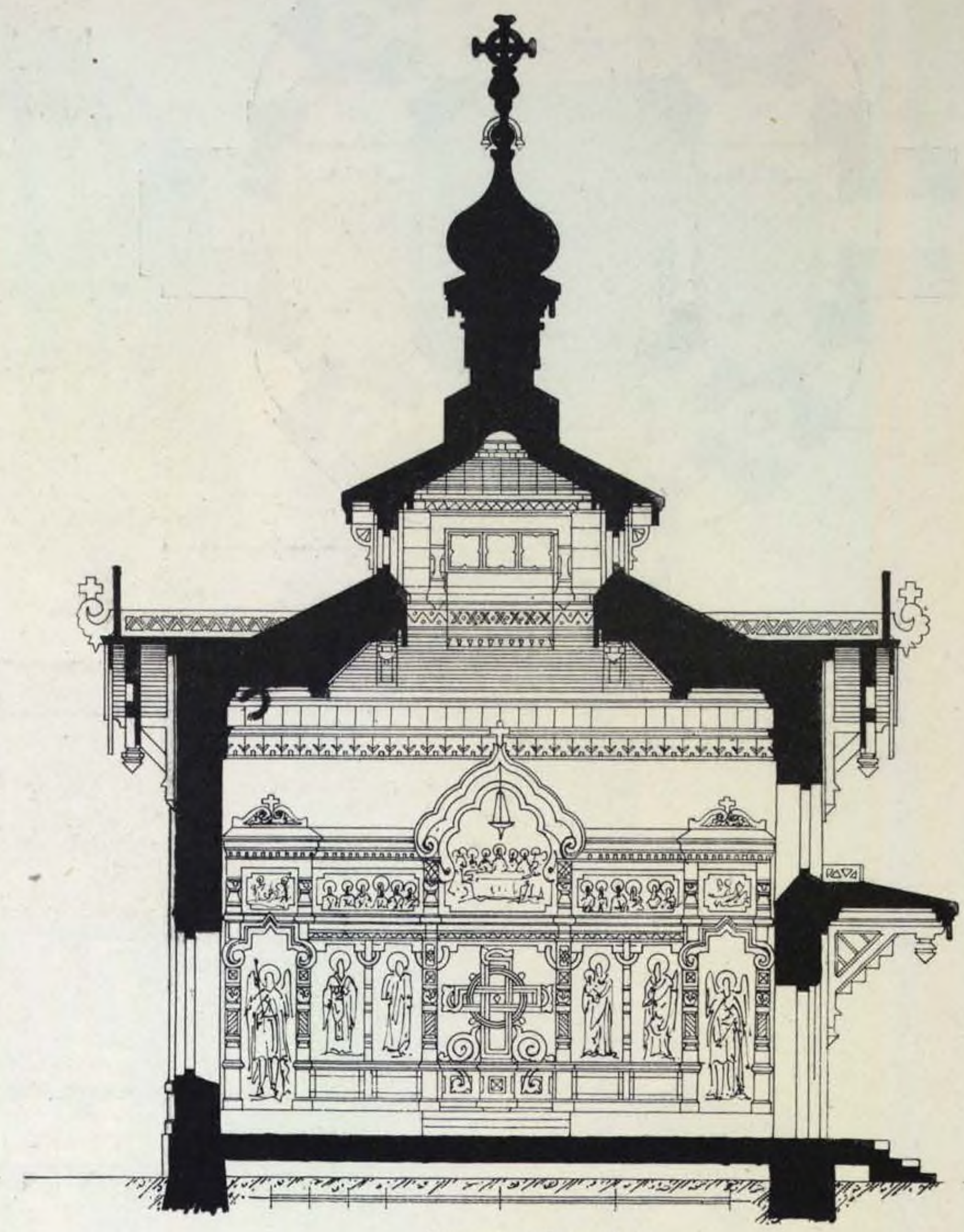


Планъ 2-го этажа.

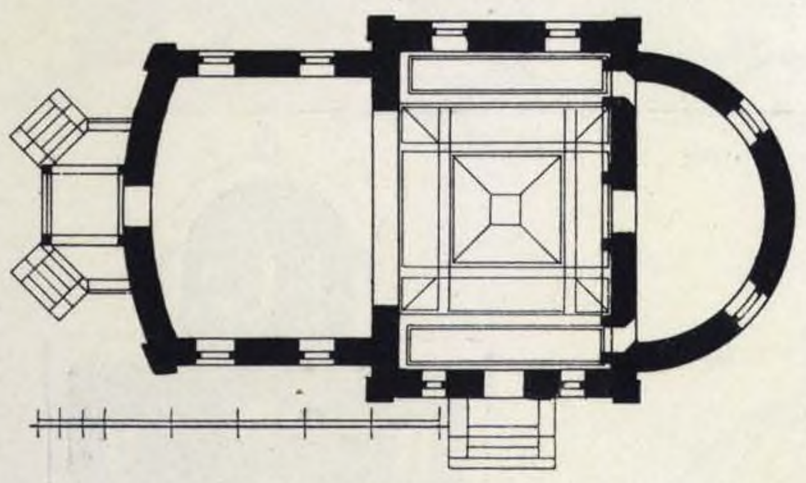
37. ДЕРЕВЯННАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ СЕЛѢ ВЫСОЦКОМЪ.



Западный фасадъ.



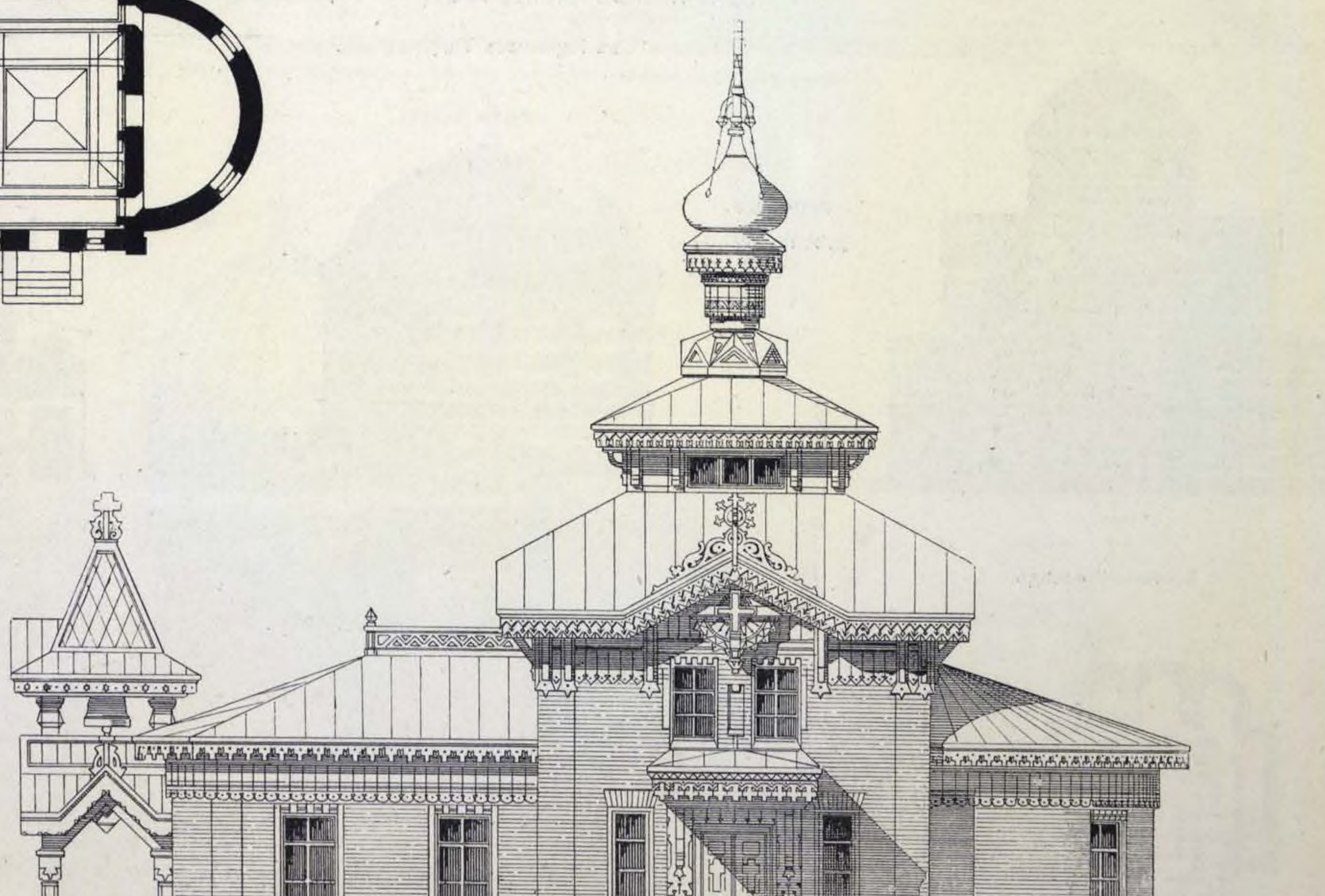
Поперечный разрѣзъ.



Планъ.

Проектъ
АКАДЕМИКА АРХ.
Ф. С. ХАРЛАМОВА.

(1877 г.).



Южный фасадъ.

ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО СОБОРА ВЪ МОНАСТЫРѢ.

Академическая работа АРХ. И. Н. РОПЕТА.

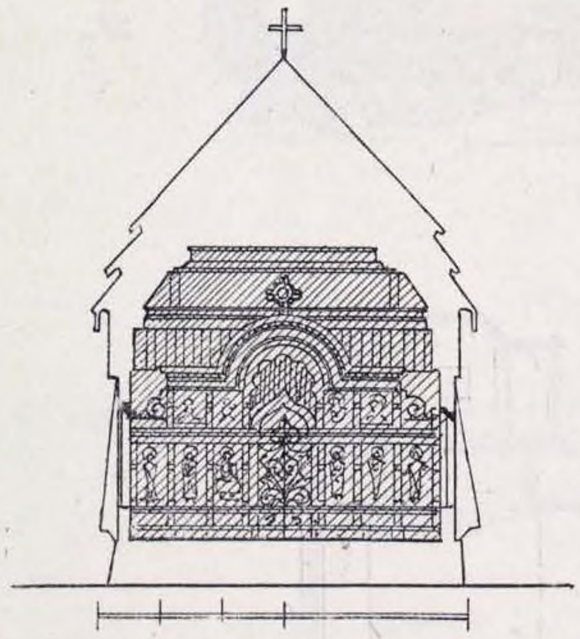
(1875 г.).



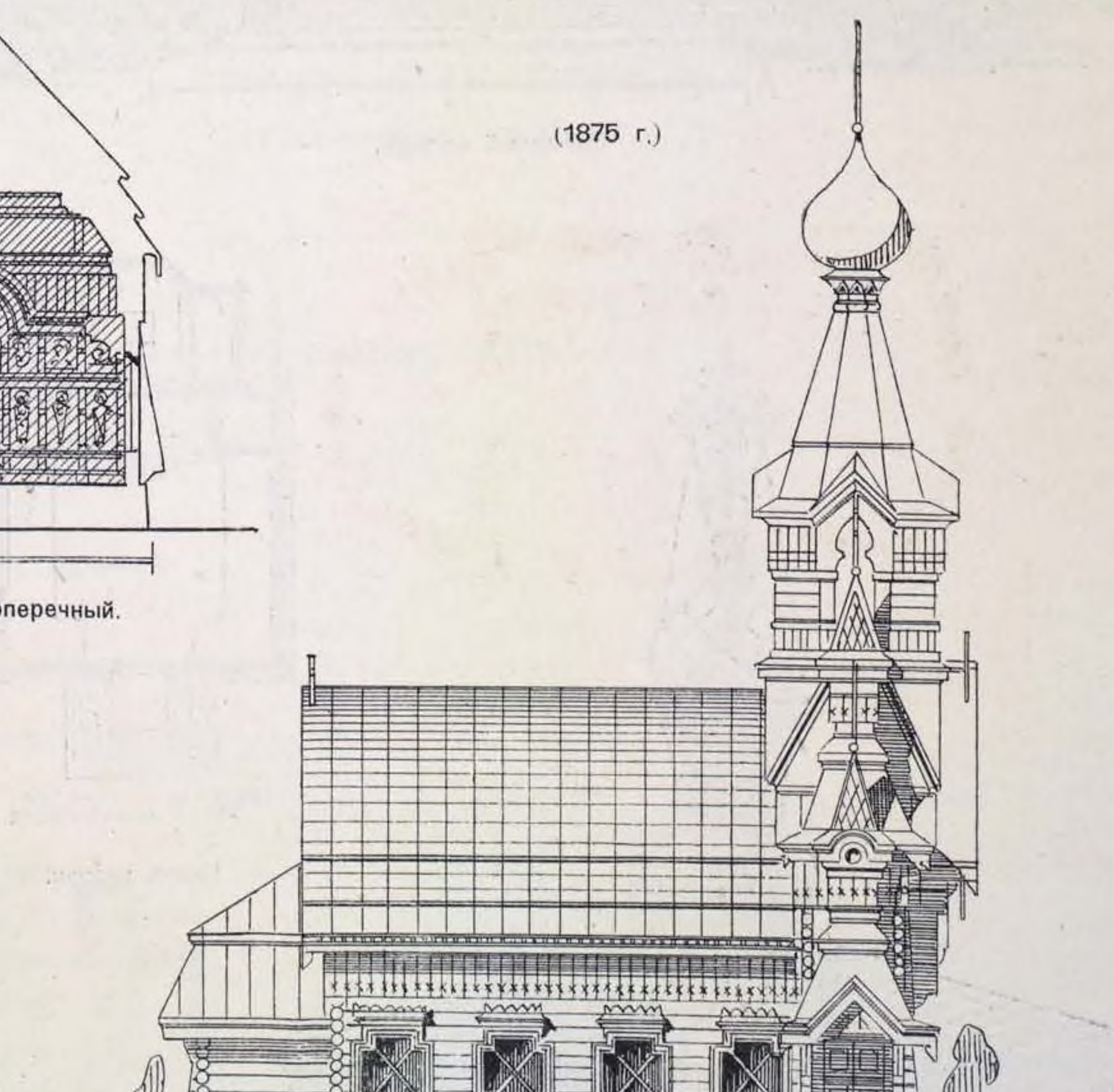
39. ПРОЕКТЪ ДЕРЕВЯННОЙ СЕЛЬСКОЙ ЦЕРКВИ.

ПРОФ. АРХ. Р. И. КУЗЬМИНЪ.

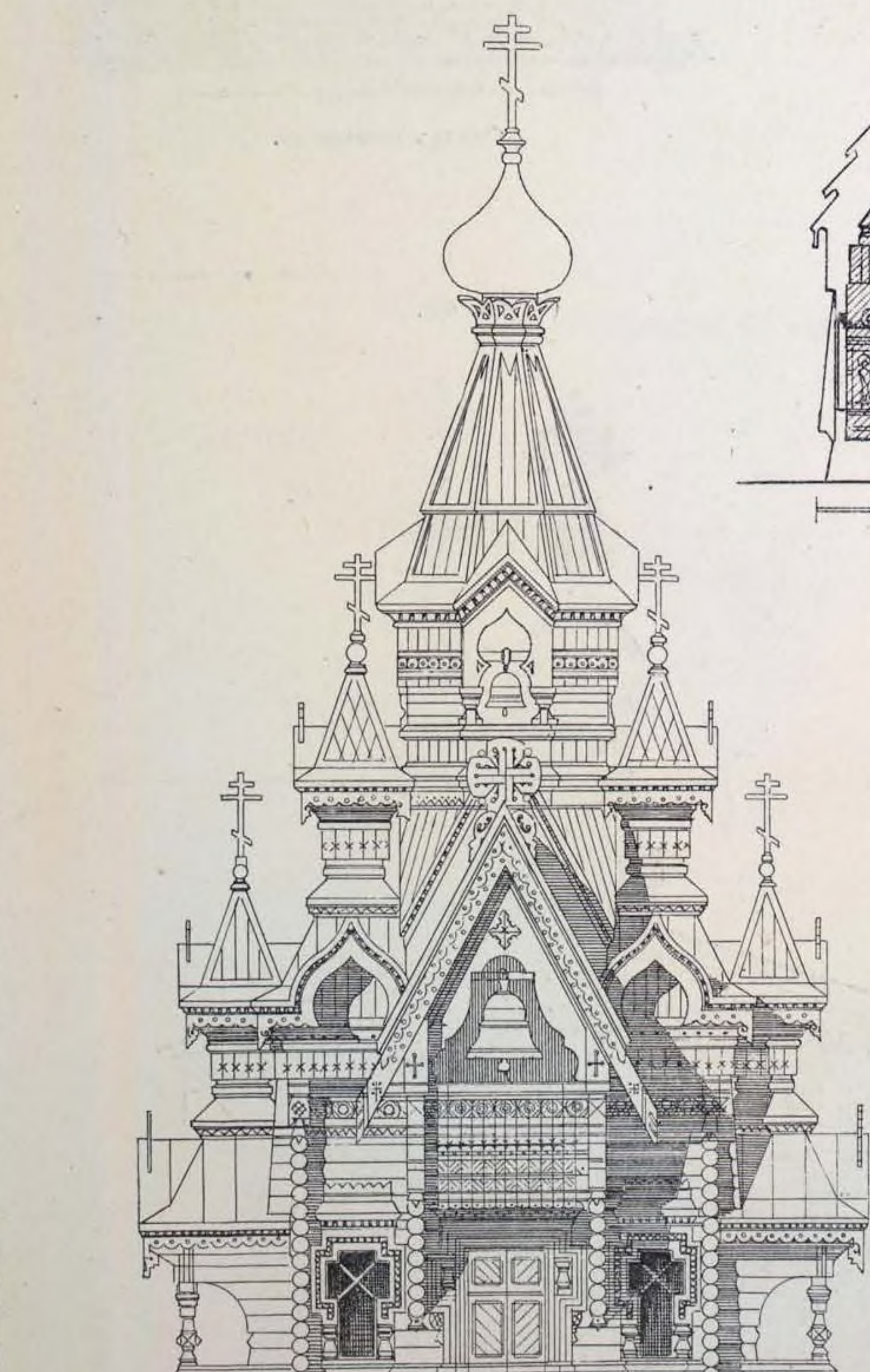
(1875 г.)



Разрѣзъ поперечный.



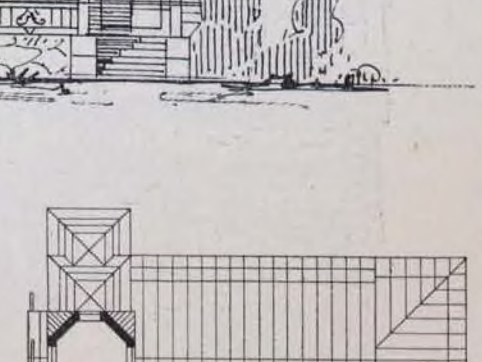
Боковой фасадъ.



Главный фасадъ.



Планъ.



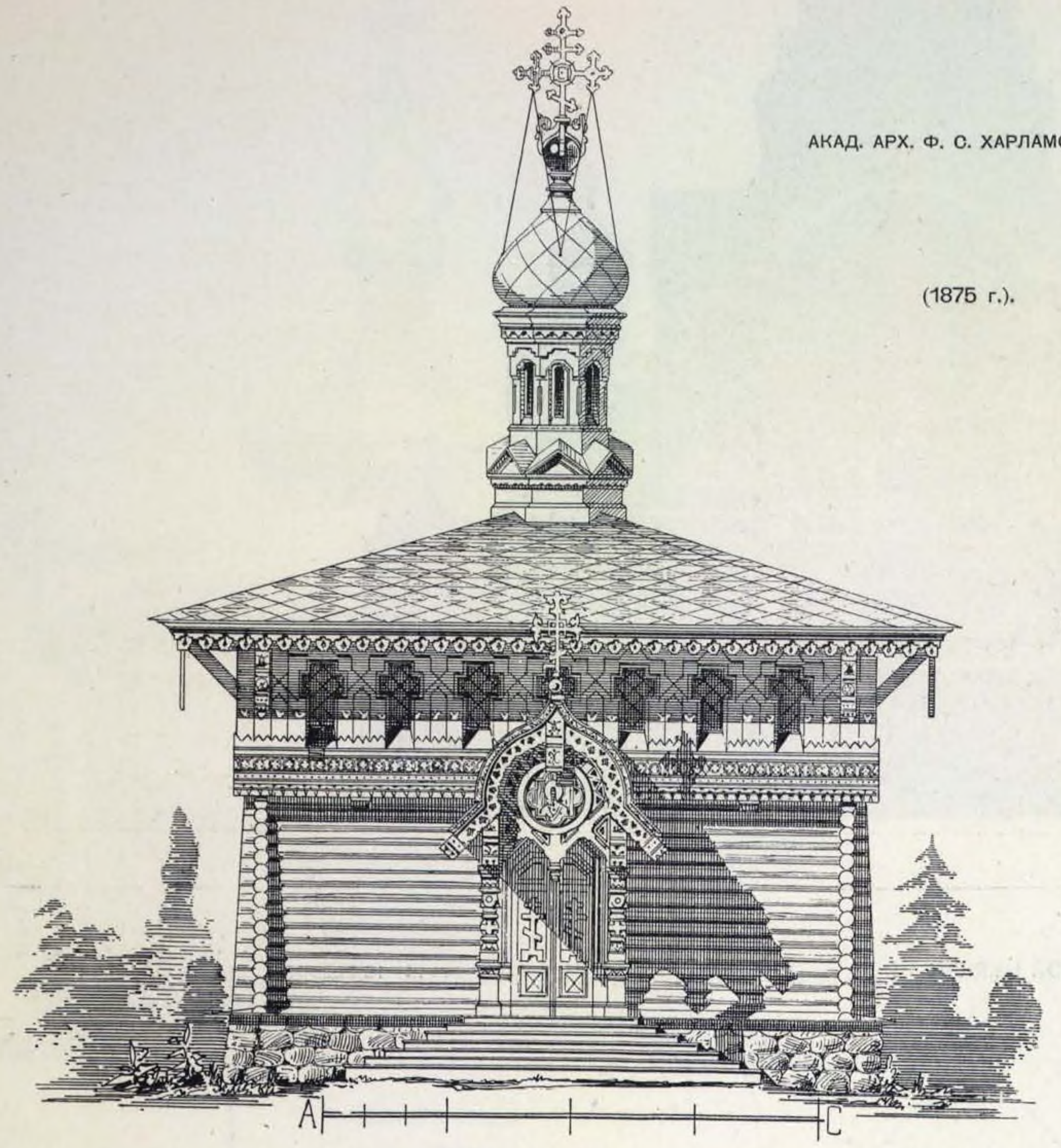
Планъ крыши.

40. ДЕРЕВЯННАЯ ЦЕРКОВЬ СЪ КОЛОКОЛЬНЕЙ ВЪ ЗНАМЕНКѢ, близъ С.-Петербурга,

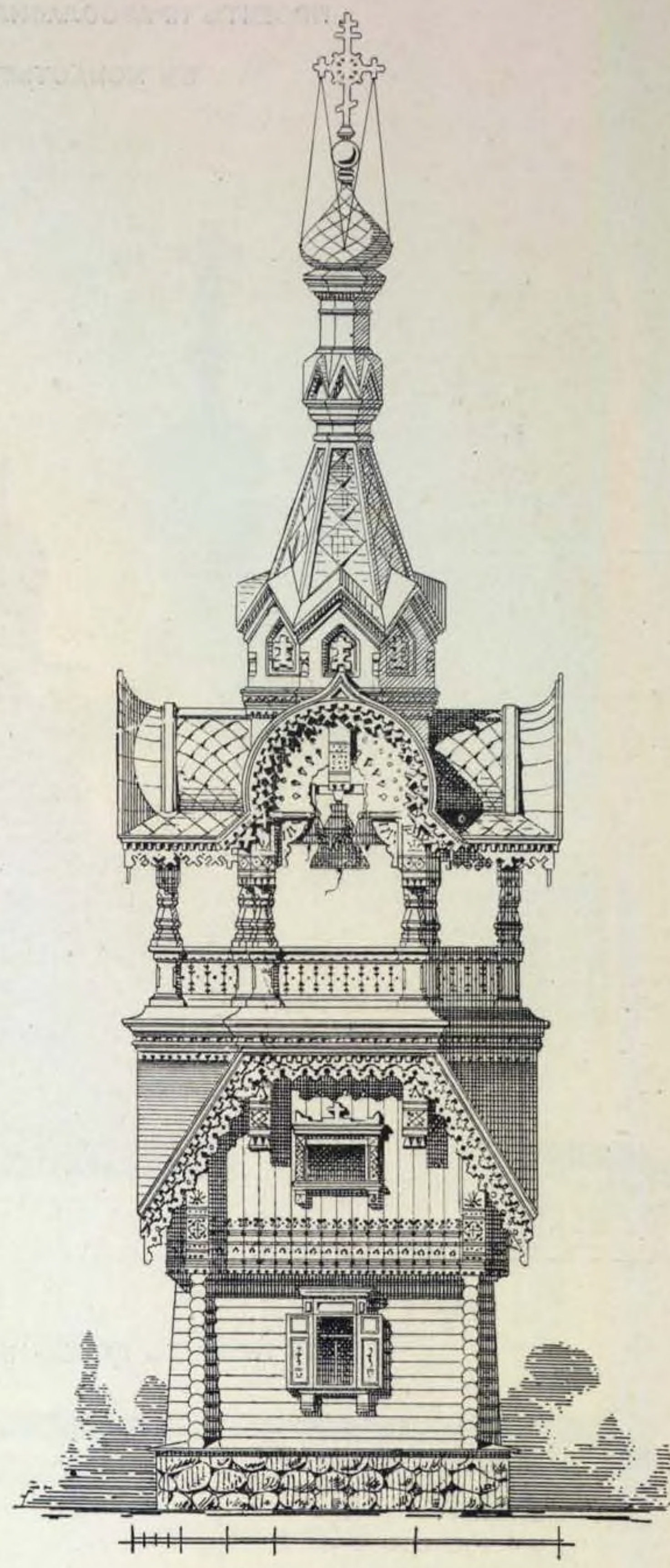
(имѣніе Е. И. В. Великаго Князя МИХАИЛА НИКОЛАЕВИЧА).

АКАД. АРХ. Ф. С. ХАРЛАМОВЪ.

(1875 г.).

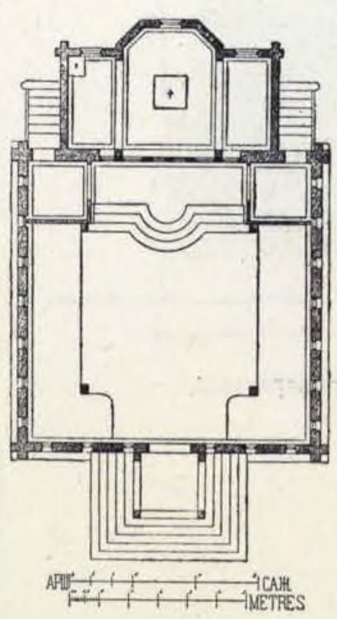


Западный фасадъ.

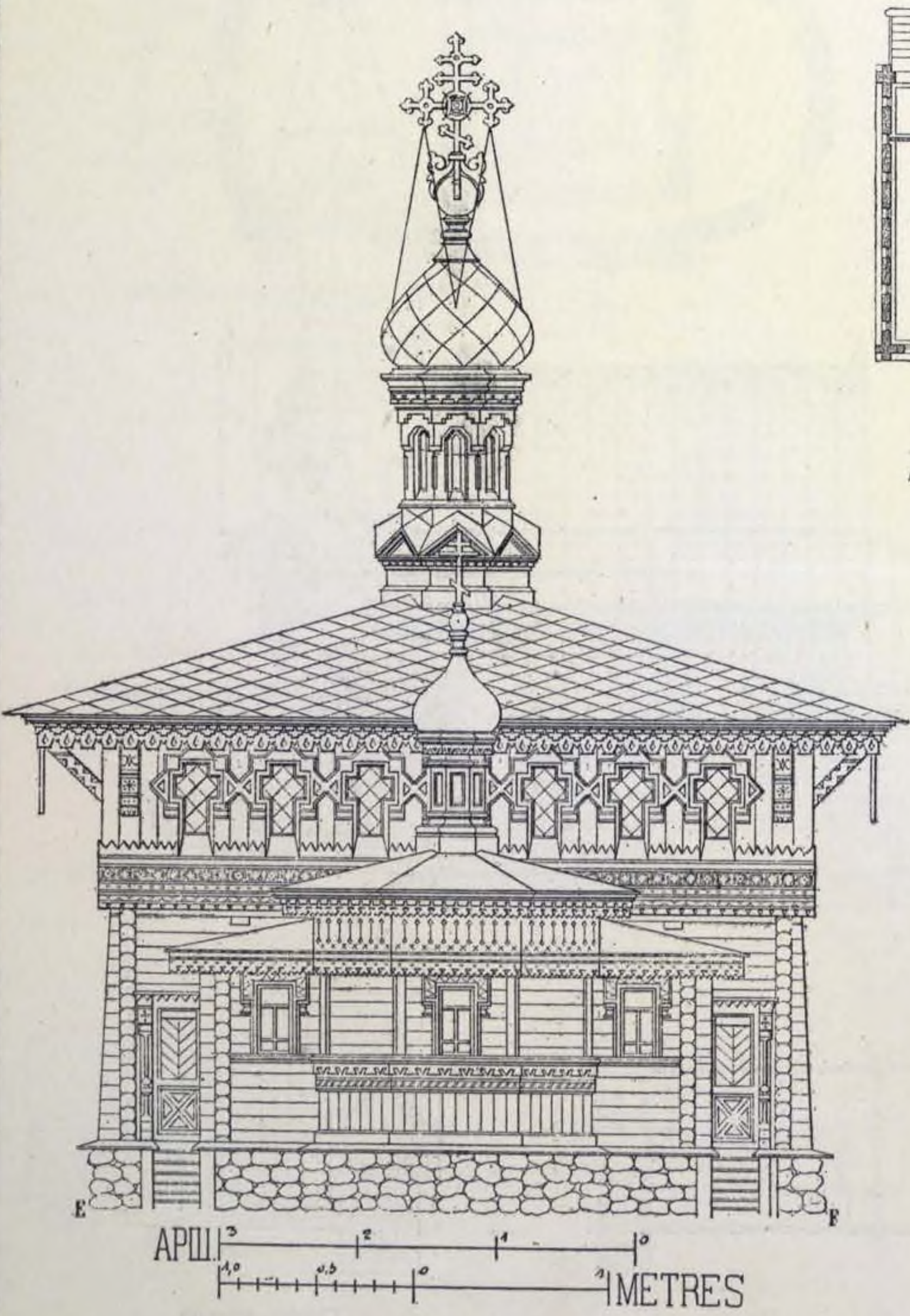


Фасадъ колокольни.

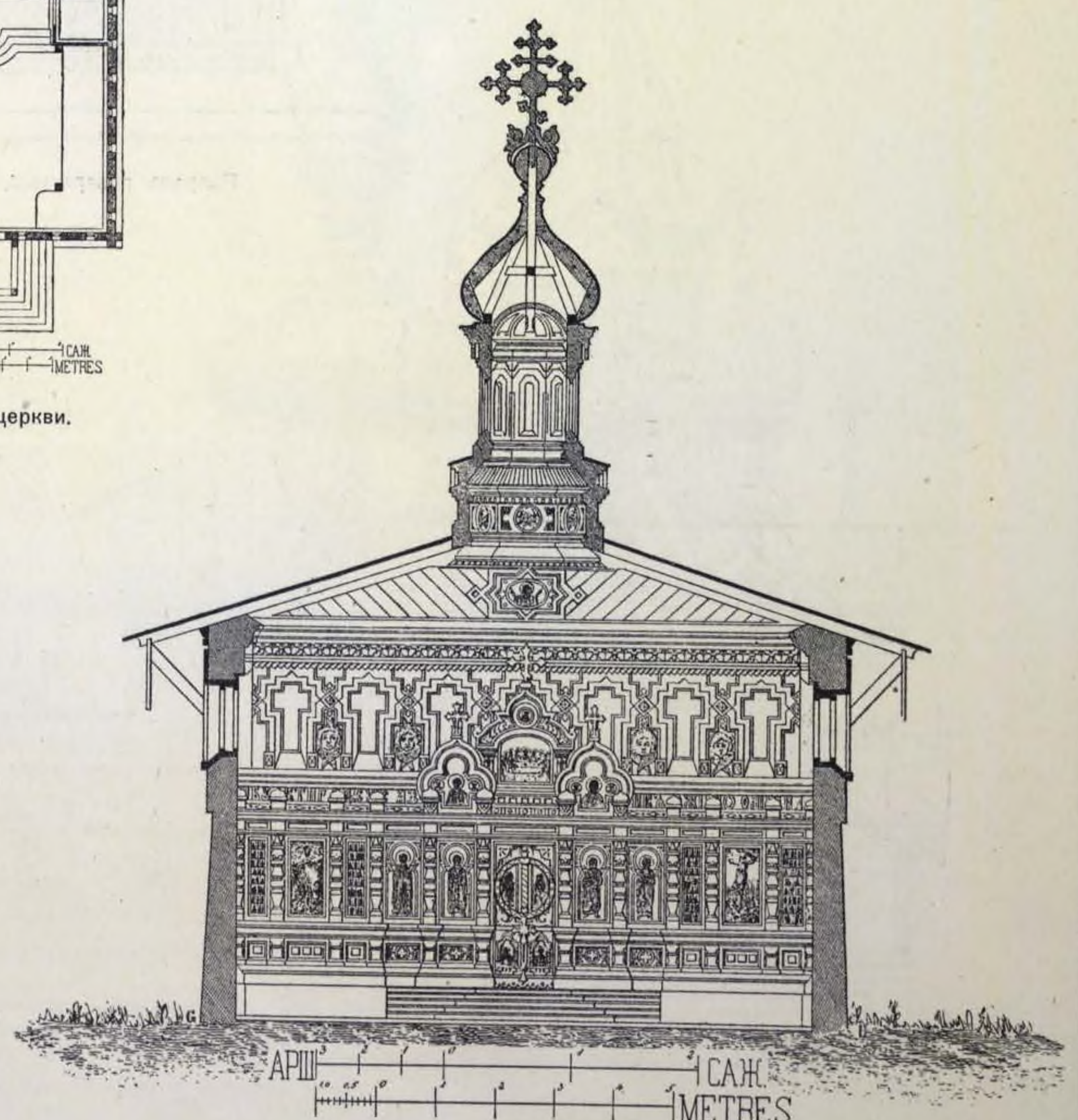
(см стр. 49).



Планъ церкви.



Восточный фасадъ.

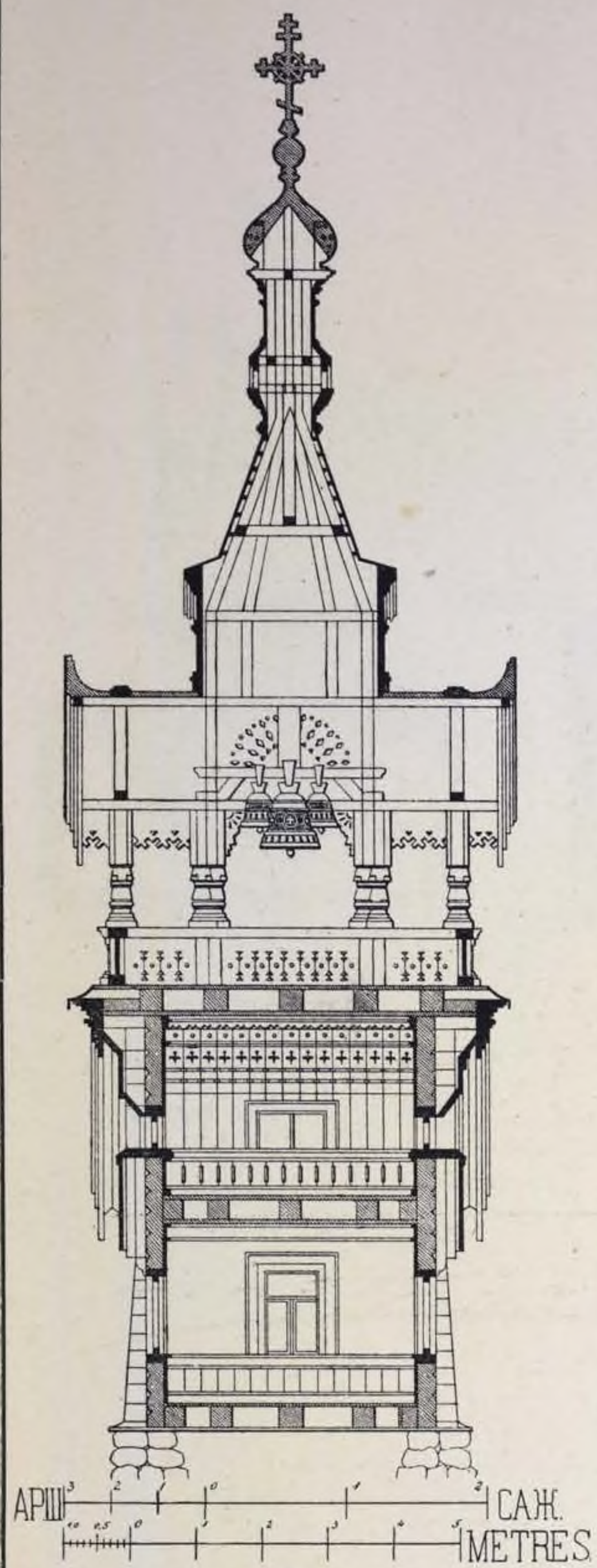


Поперечный разрѣзъ.

40. ДЕРЕВЯННАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ С. ЗНАМЕНКѢ.

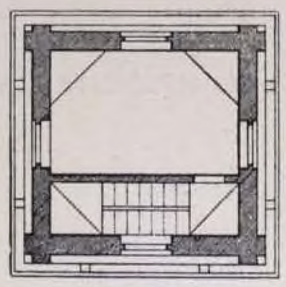
(См. стр. 48).

АКАД. АРХ. Ф. С. ХАРЛАМОВЪ.

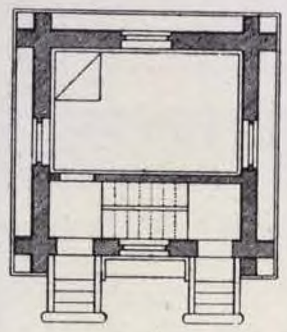


Разрѣзъ колокольни.

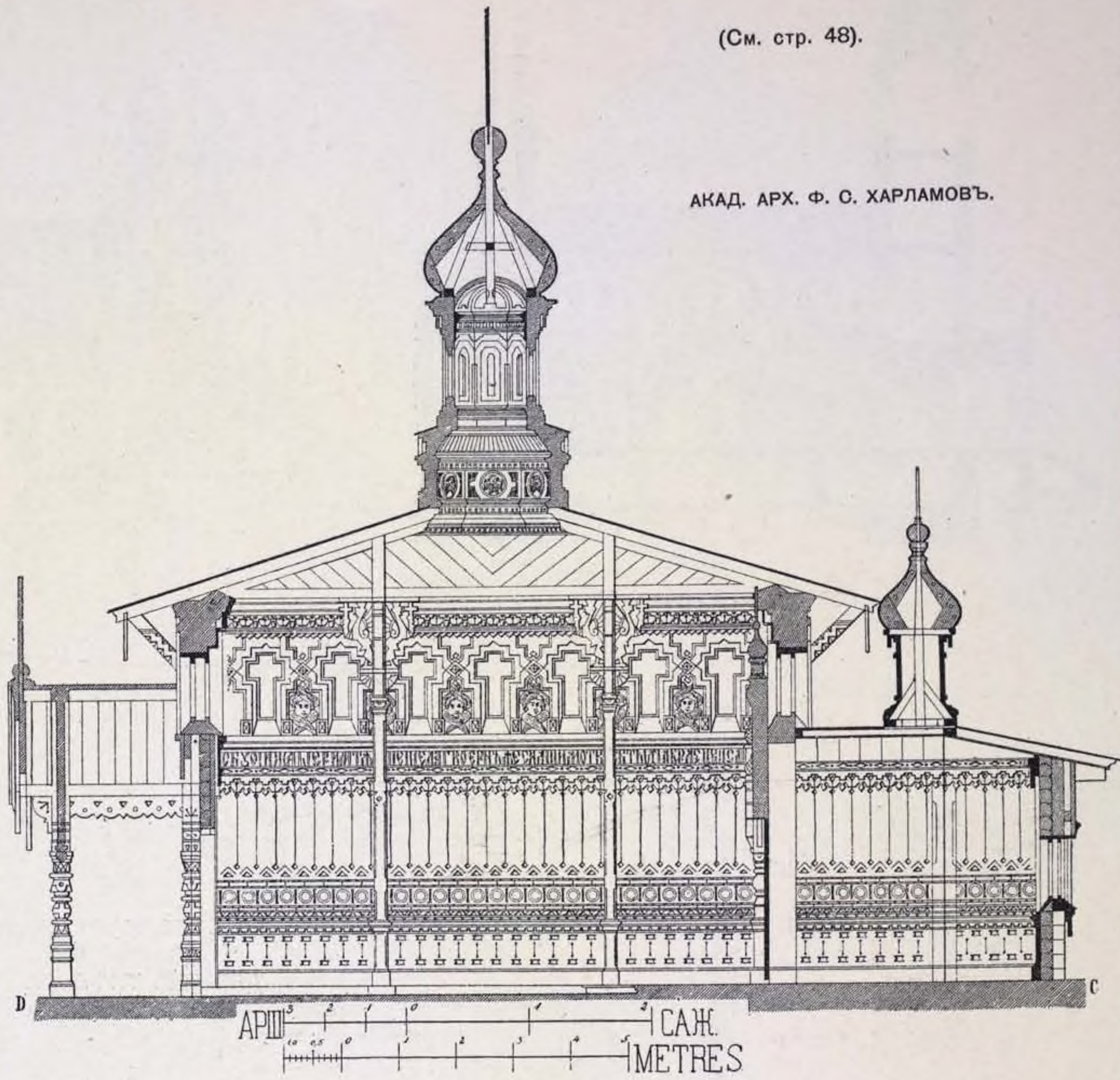
Планы колокольни.



2-й ярусъ.



1-й ярусъ.



Продольный разрѣзъ церкви.

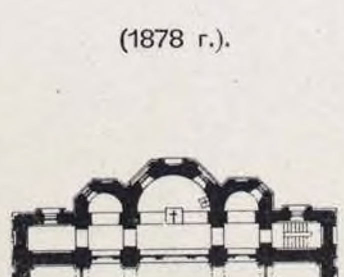
41. ЦЕРКОВЬ ВО ИМЯ ВЛАДИМІРСКОЙ БОЖІЕЙ МАТЕРИ, ВЪ КРОНШТАДТѢ.

АРХ. Х. И. ГРЕЙФАНЪ.

(1878 г.).

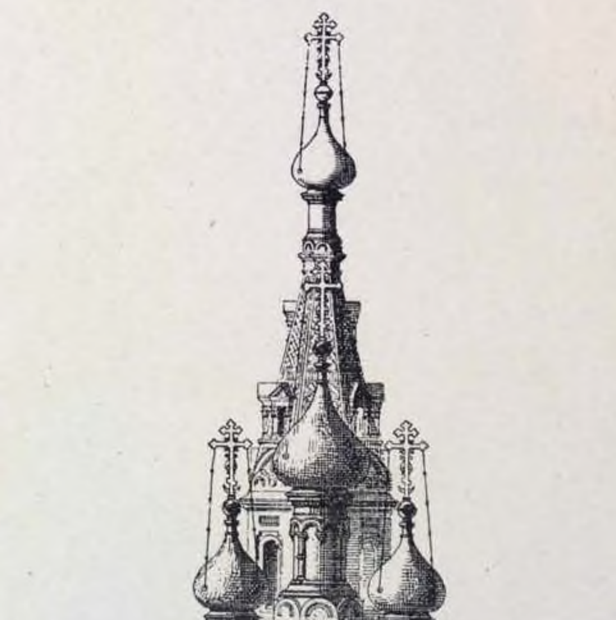


Западный фасадъ.



Планъ.

(См. стр. 50).

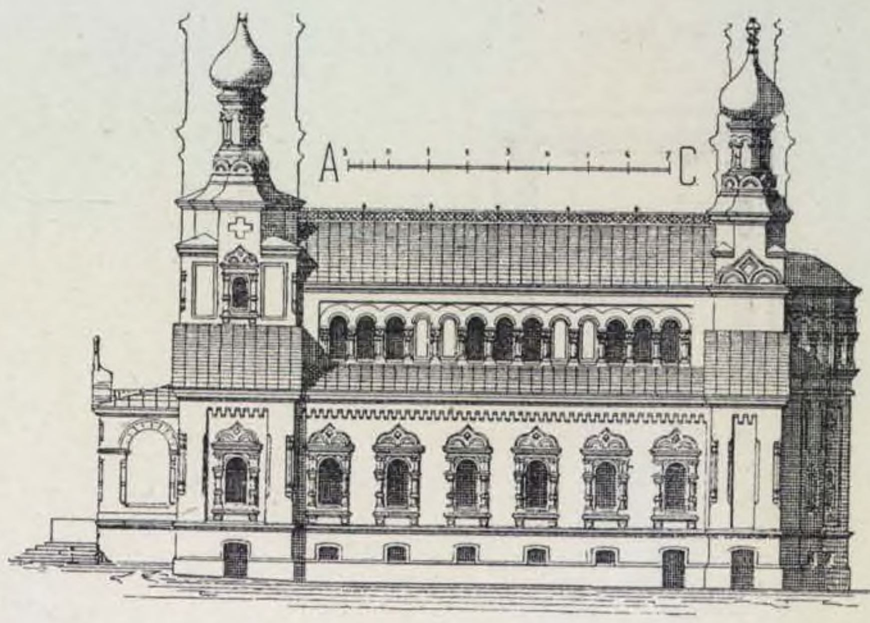


Восточный фасадъ.

41. ЦЕРКОВЬ ВО ИМЯ ВЛАДИМІРСКОЙ БОЖІЕЙ МАТЕРИ, ВЪ КРОНШТАДТѢ.



Продольный разрѣзъ.



Южный фасадъ.

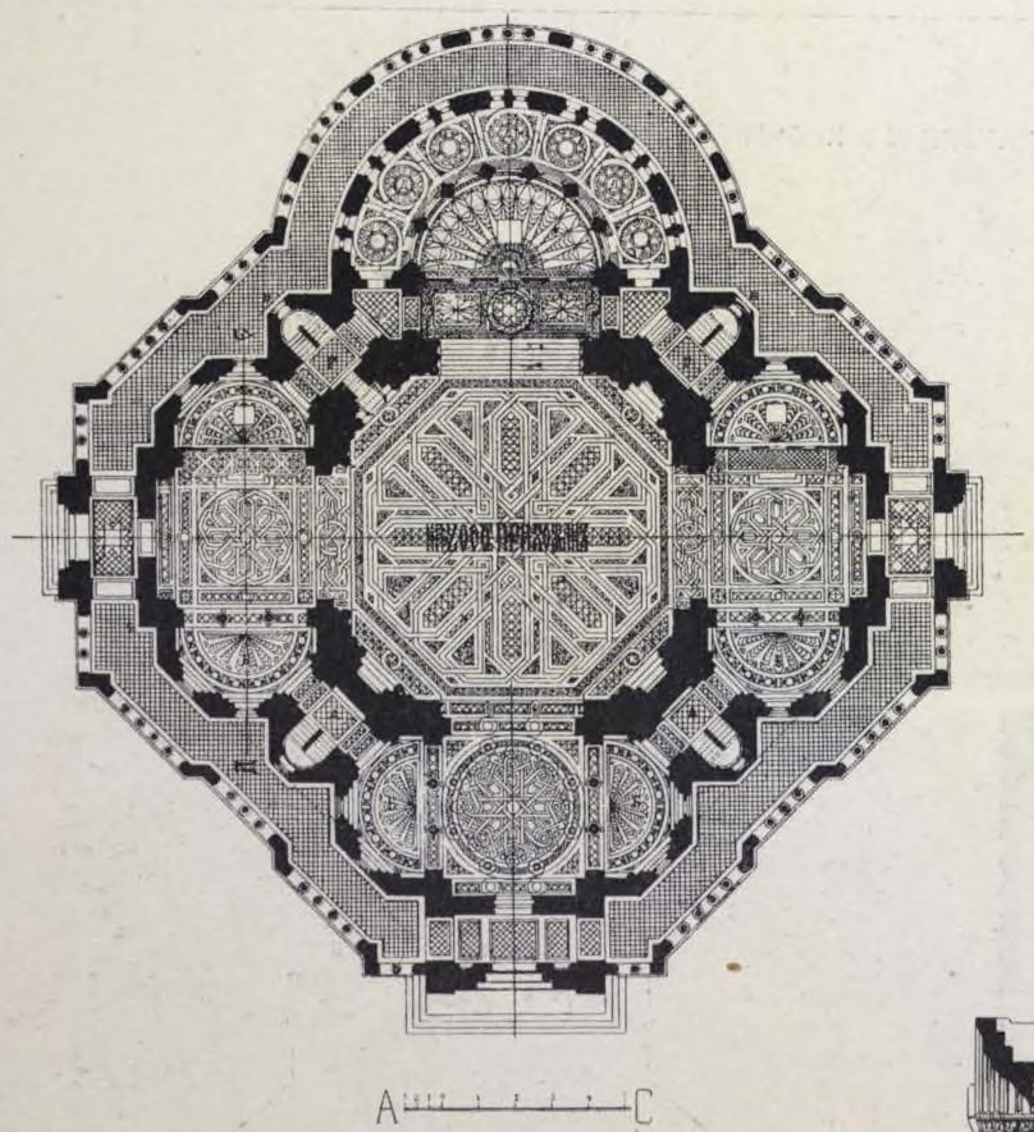


Поперечный разрѣзъ.

АРХ. Х. И. ГРЕЙФАНЪ. (1878 г.). (См. стр. 49).

42. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ СОБОРНАГО ХРАМА КАВКАЗСКОЙ АРМІИ ДЛЯ ГОР. ТИФЛИСА.

АКАД. В. А. ШРЕТЕРЪ и А. А. ГУНЪ. (1877 г.).



Планъ.



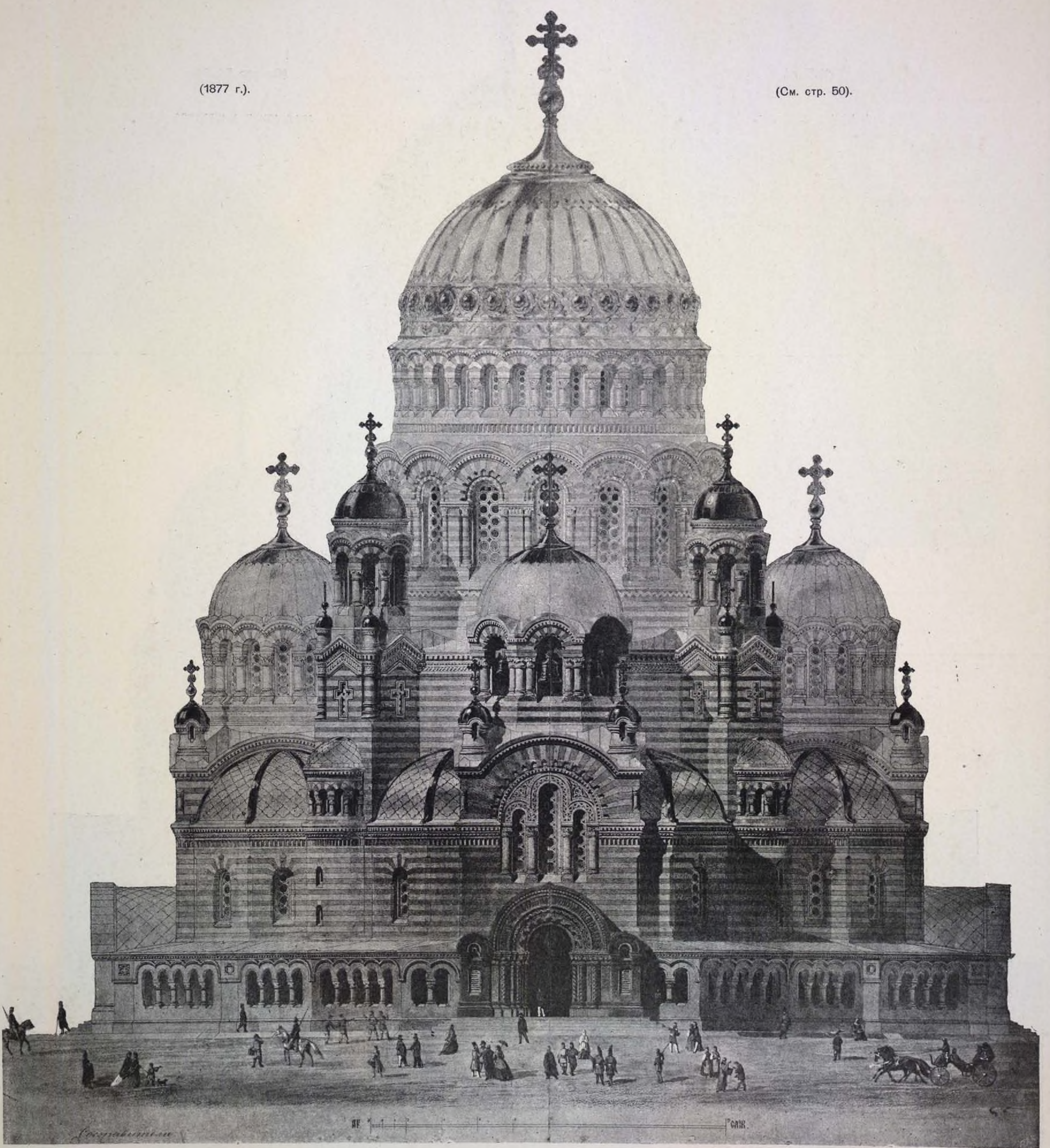
Поперечный разрѣзъ.

42. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ СОБОРНАГО ХРАМА КАВКАЗСКОЙ АРМІИ, ДЛЯ Г. ТИФЛИСА.

АКАД. АРХ. В. А. ШРЕТЕРЪ и А. Л. ГУНЪ.

(1877 г.).

(См. стр. 50).



Главный фасадъ собора.

42. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ СОБОРНАГО ХРАМА КАВКАЗСКОЙ АРМІИ, ДЛЯ Г. ТИФЛИСА.

(1877 г.).

(См. стр. 50, 51).

АКАД. АРХ. Г. Л. ГУНЪ.

АКАД. АРХ. В. А. ШРЕТЕРЪ.



Восточный фасадъ.

43. ПРОѢКТЪ СОБОРА, исполненный для полученія званія академика.

ПРОФ. АРХ. А. I. ТОМИШКО.

(1878 г.).



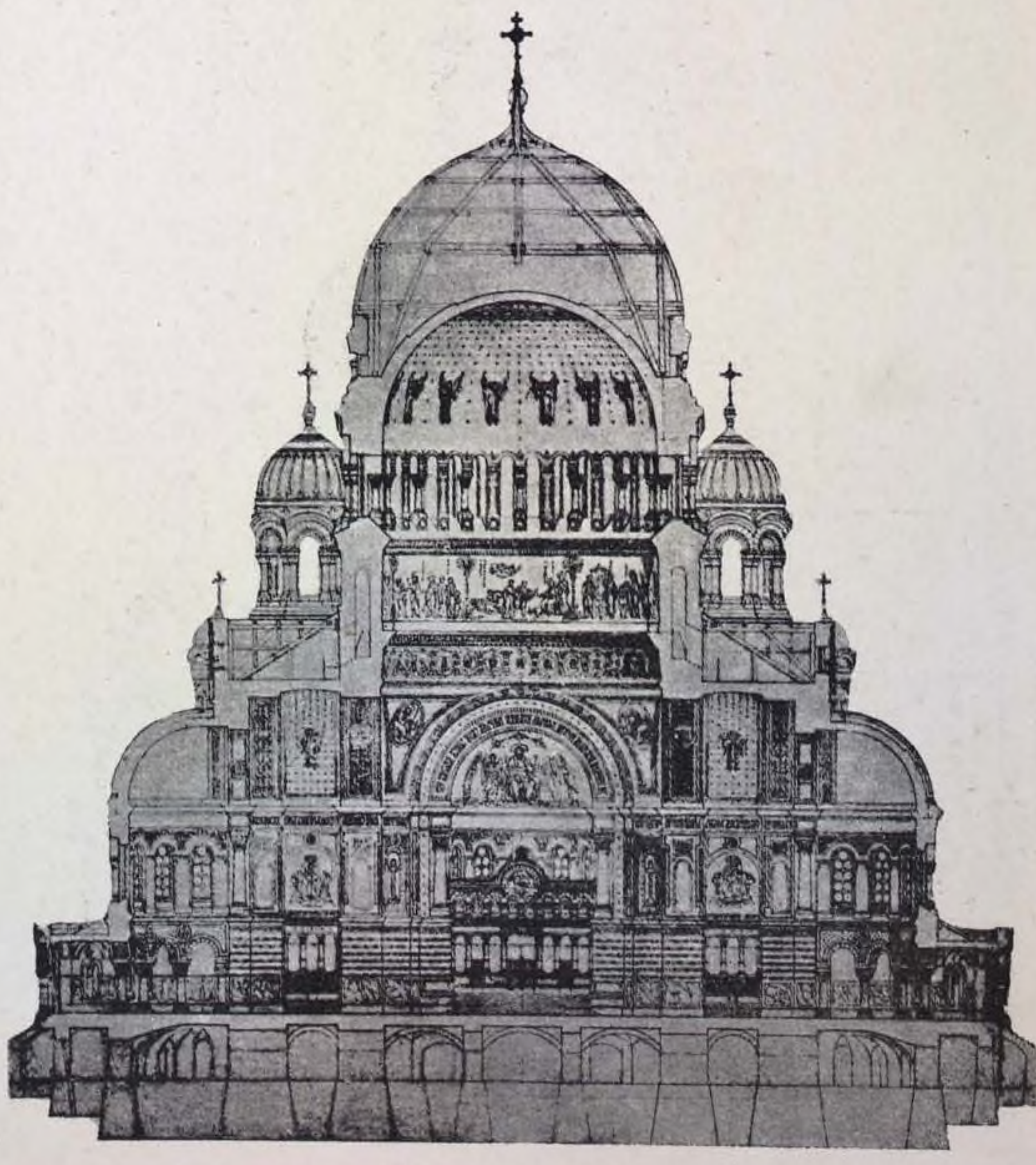
Планъ.



Западный фасадъ.



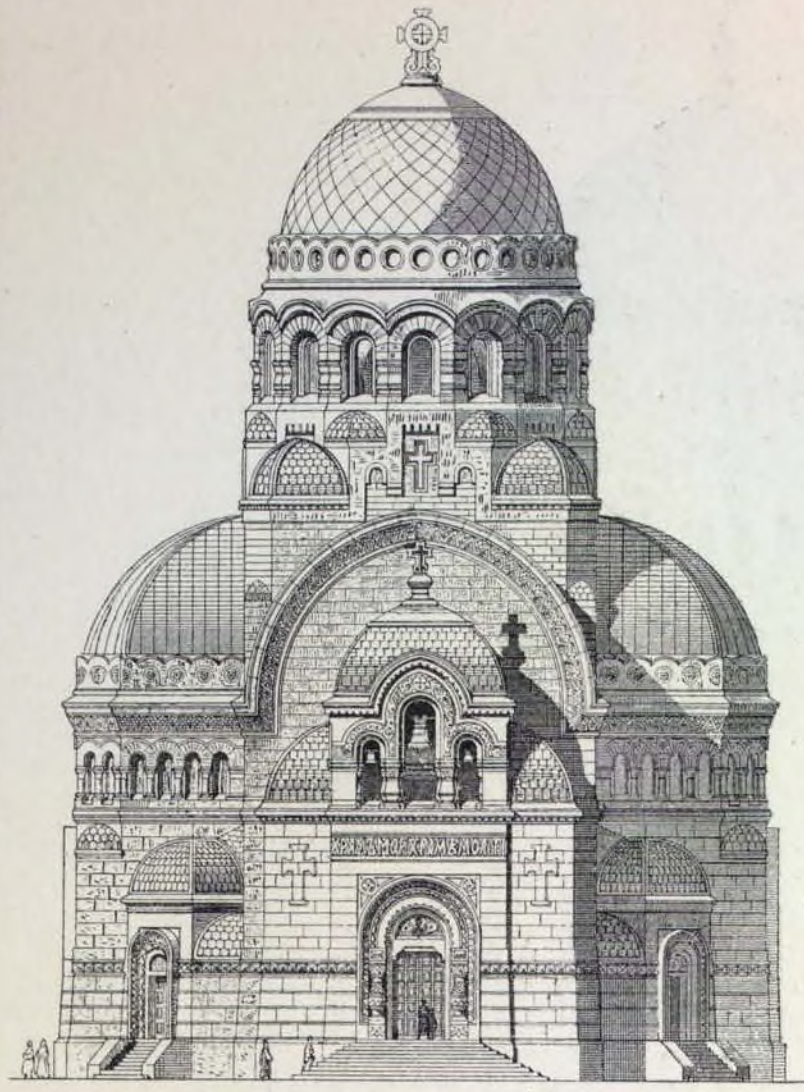
Восточный фасадъ.



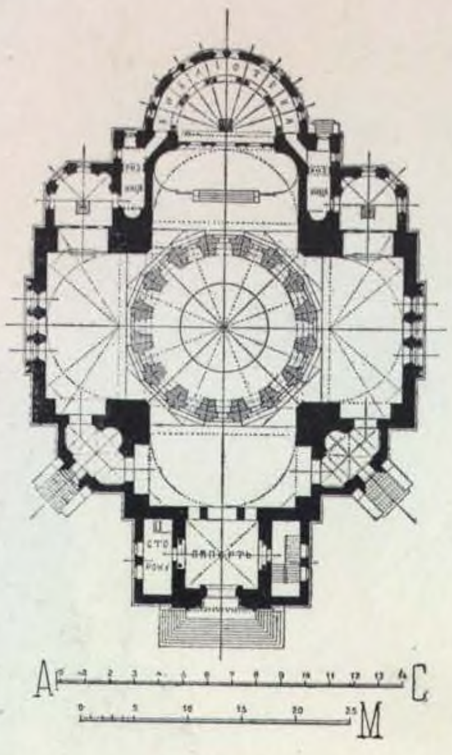
Поперечный разрѣзъ.

44. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ собора для Г. ОРЕНБУРГА.

(1879 г.).



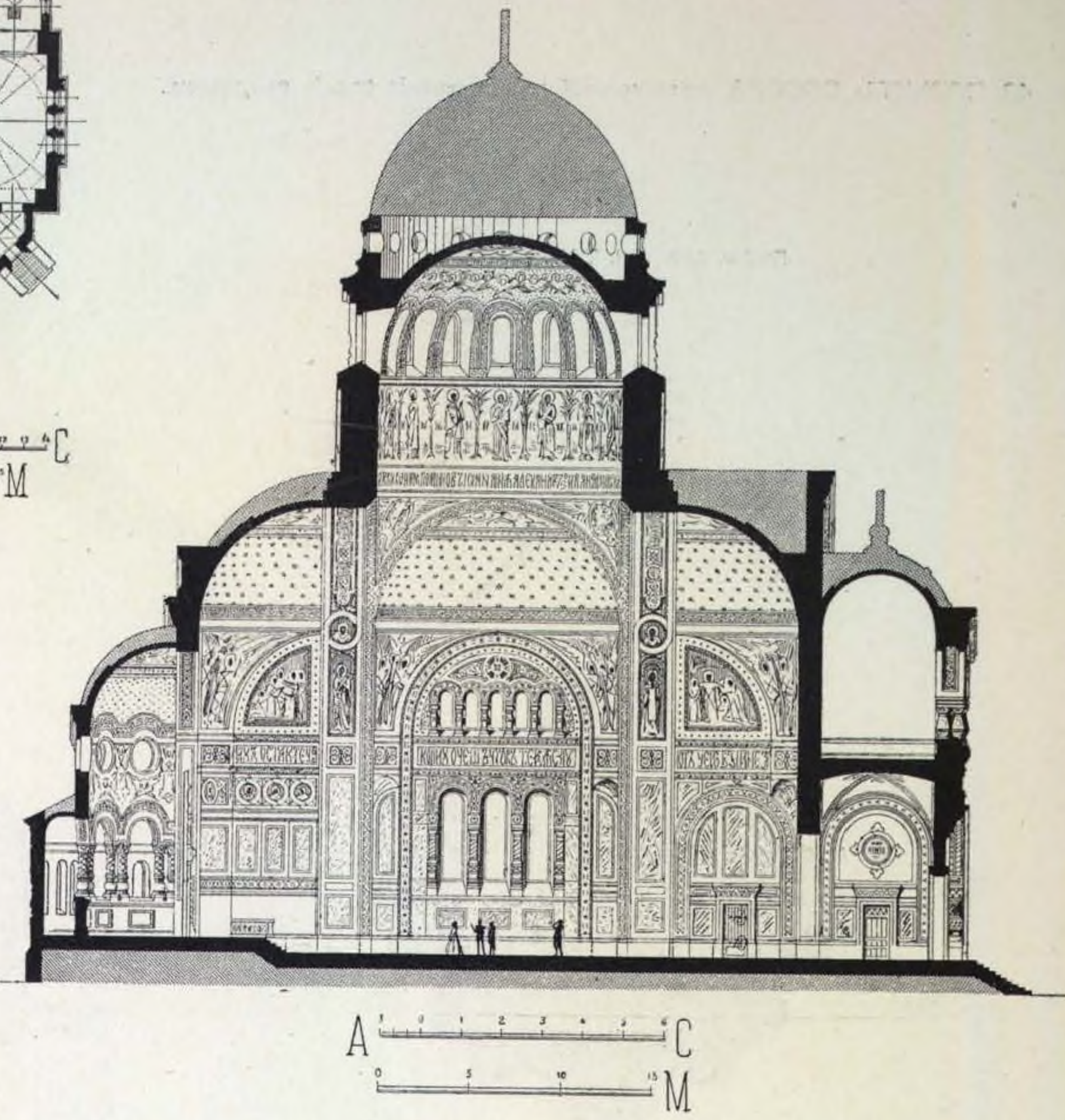
Главный фасадъ.



Планъ.

(1-я премія.).

АКАД. АРХ. В. А. ШРЕТЕРЪ

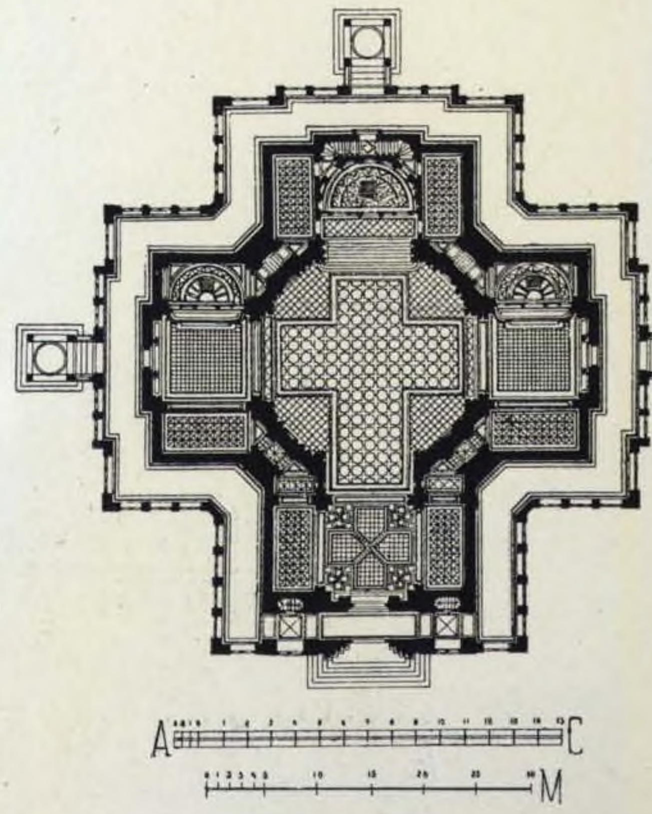


Продольный разрѣзъ.

45. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ СОБОРА для Г. ОРЕНБУРГА.

(1879 г.). (2-я премія).

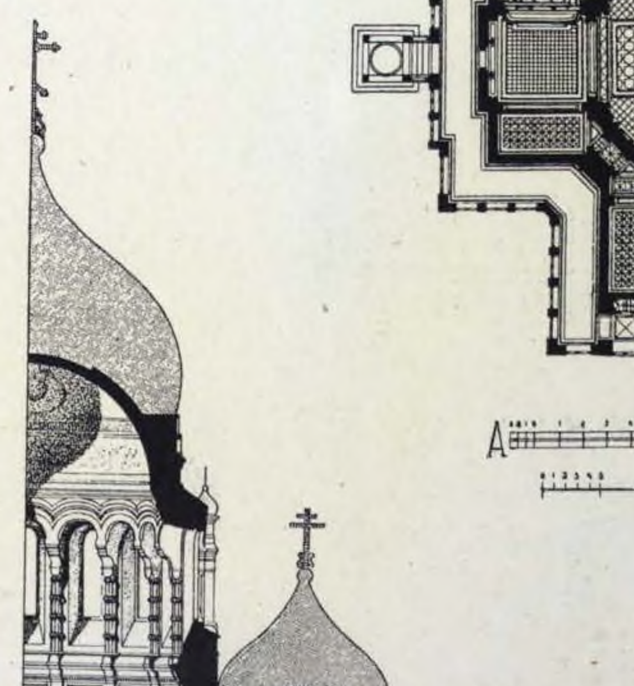
АРХ. В. П. ЛЕОНОВЪ.



Планъ.



Западный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.

46. ПРОЕКТЪ СОБОРА для города ОРЕНБУРГА.

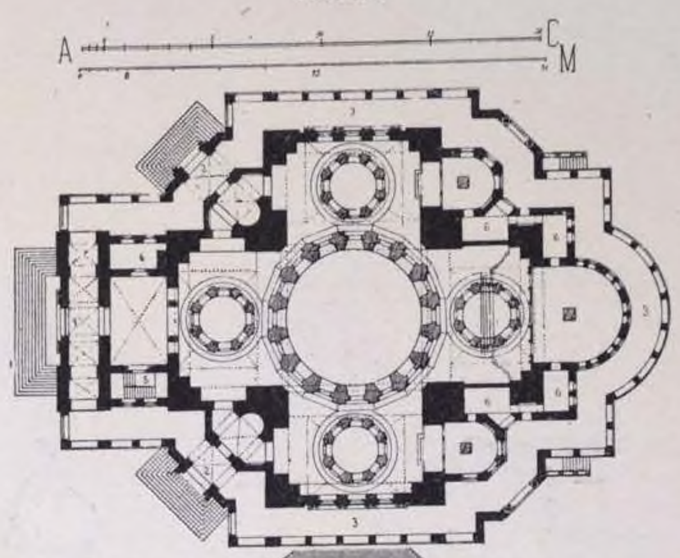
(1879 г.).

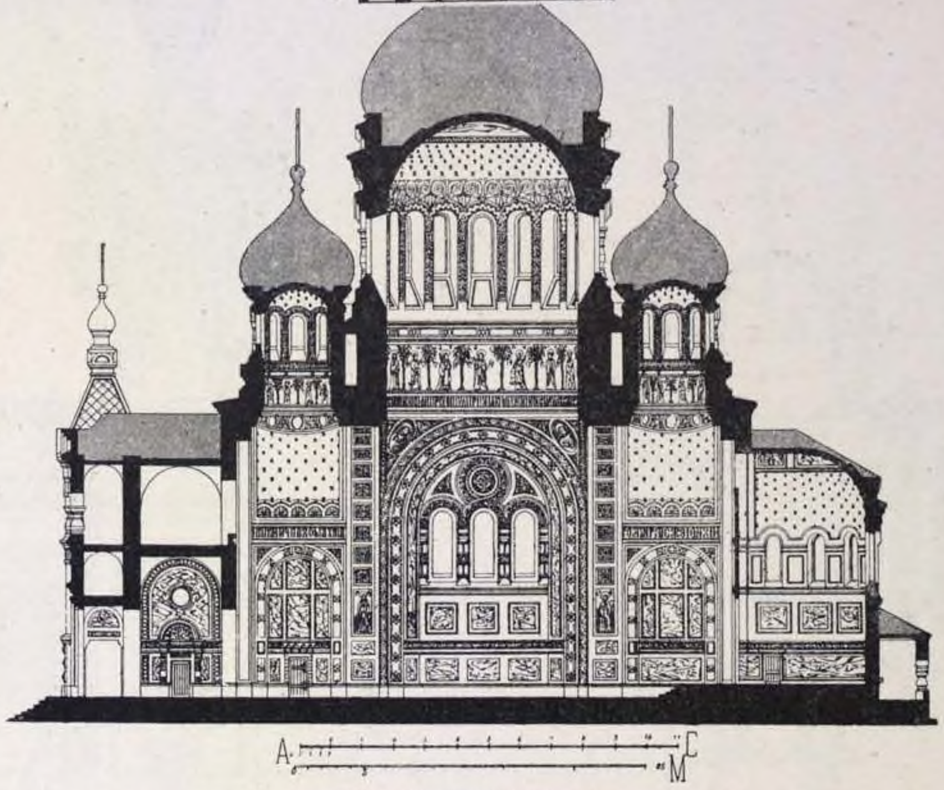
АКАД. АРХ. В. А. ШРЕТЕРЪ.



Западный фасадъ.

Планъ.



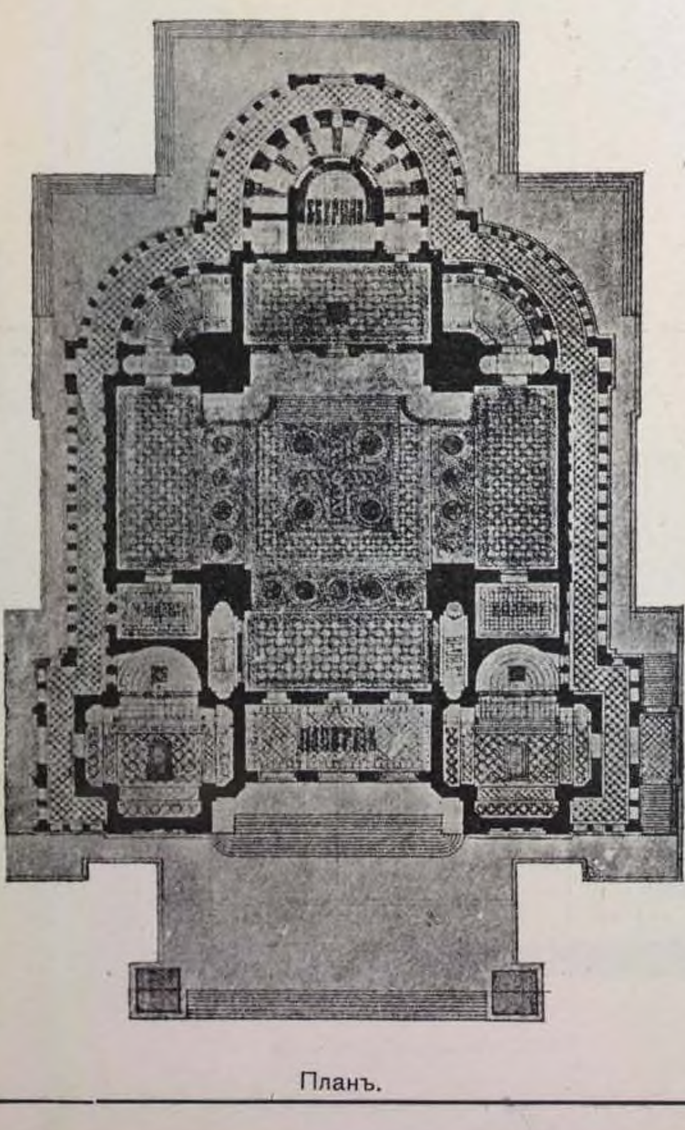


Продольный разрѣзъ.

47. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО СОБОРА.

(1880 г.).

АРХ. И. С. БОГОМОЛОВЪ.



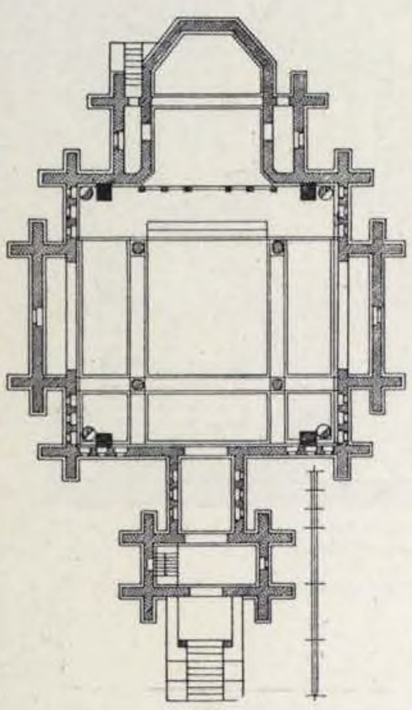
Планъ.



Западный фасадъ.

48. ПРОЕКТЪ СЕЛЬСКОЙ ДЕРЕВЯННОЙ ЦЕРКВИ.

АКАД. АРХ. Ф. С. ХАРЛАМОВЪ.

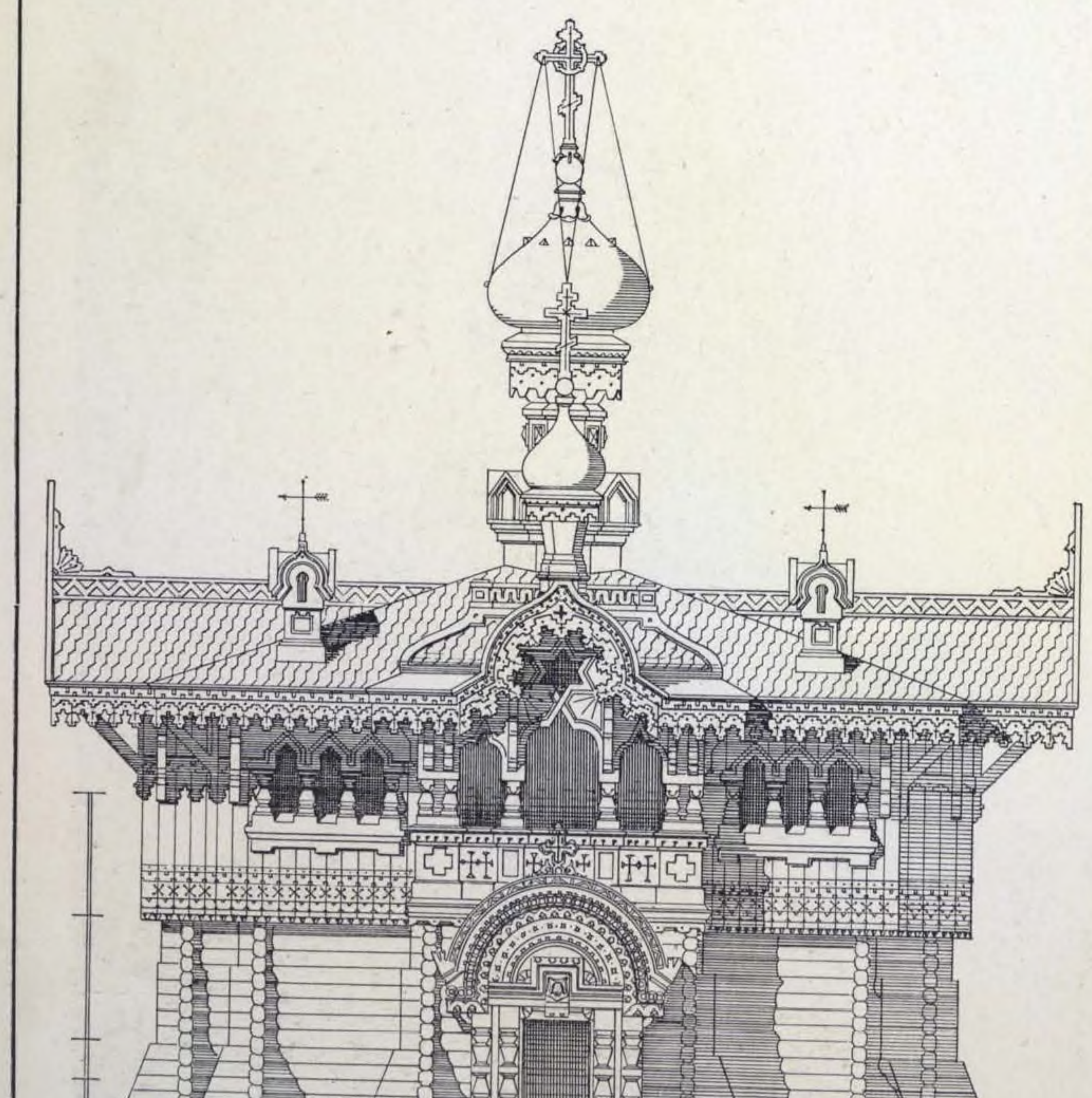


Планъ.

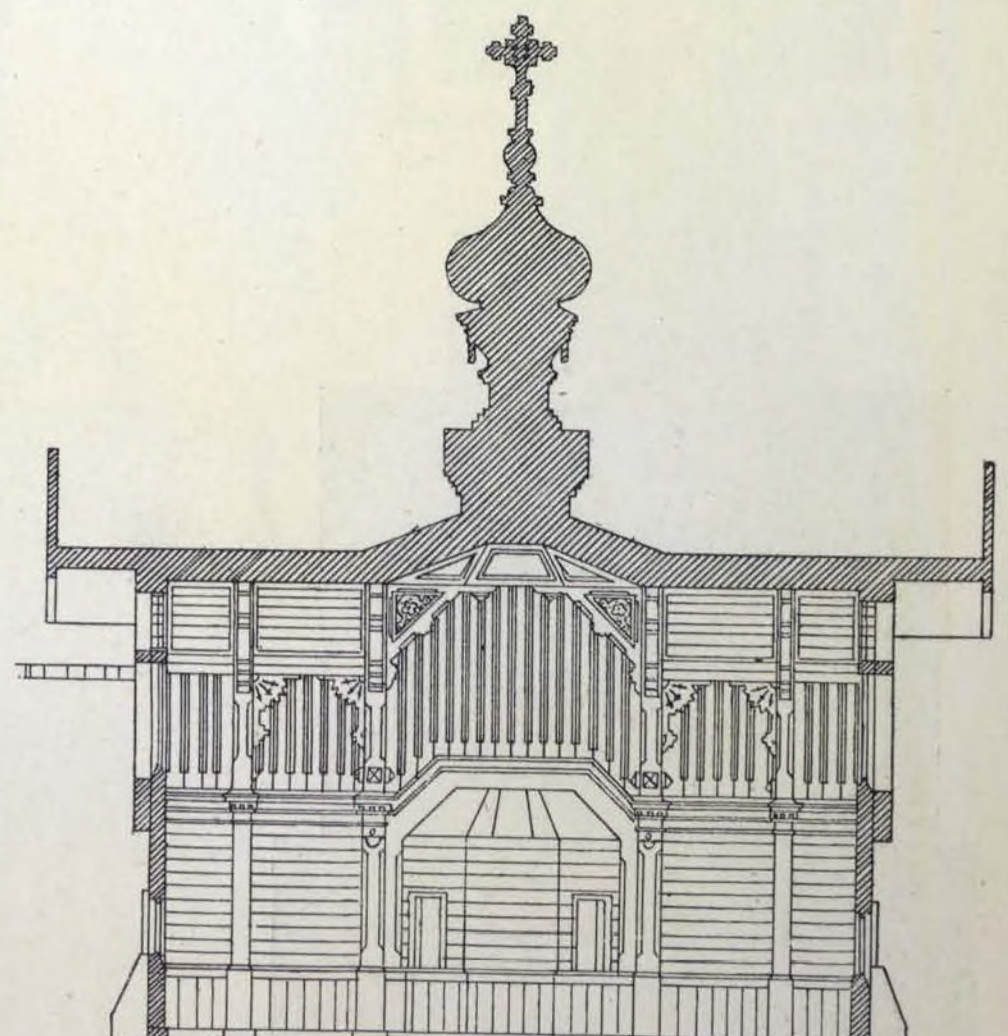


Южный фасадъ.

(1875 г.).



Западный фасадъ.

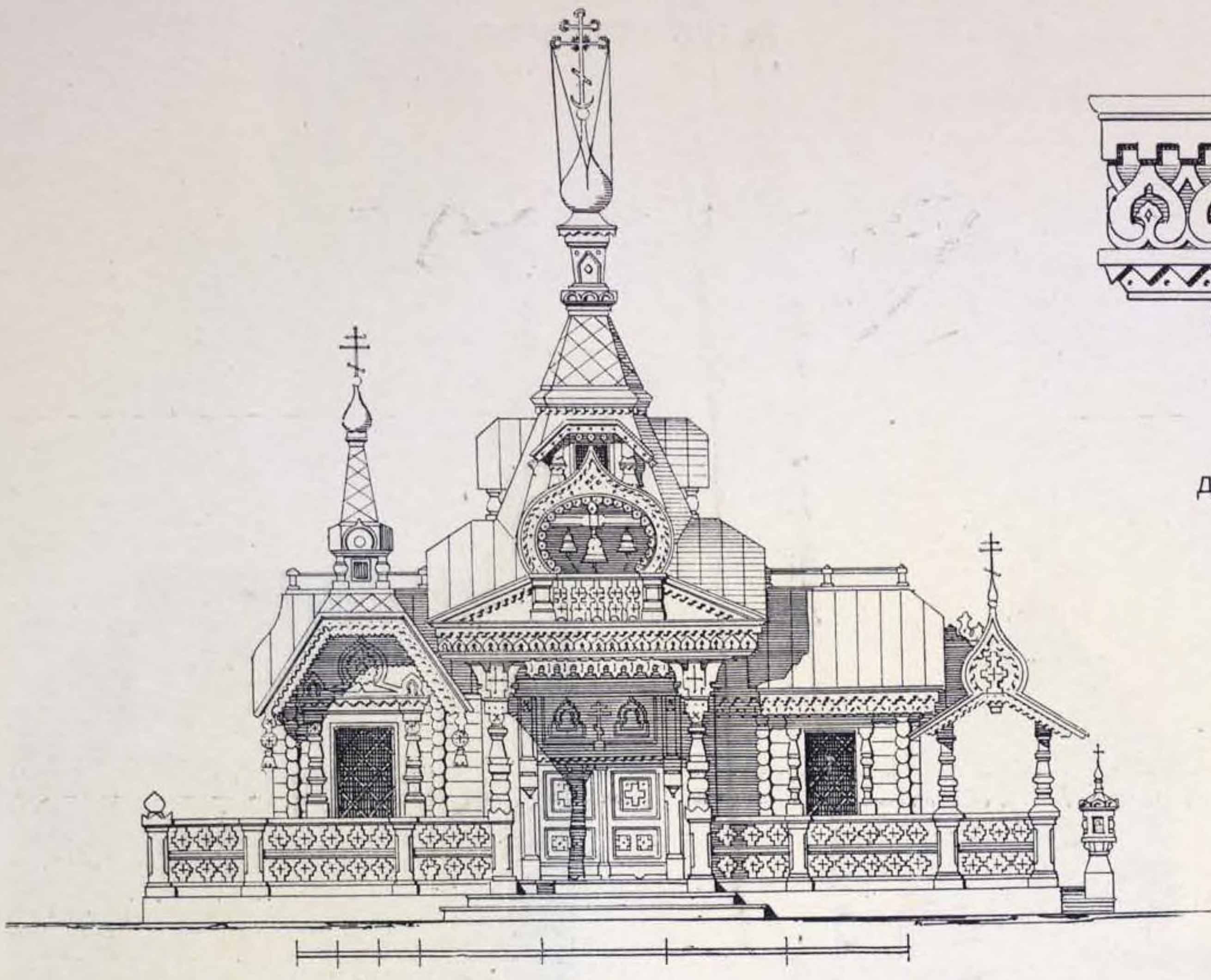


Поперечный разрѣзъ.

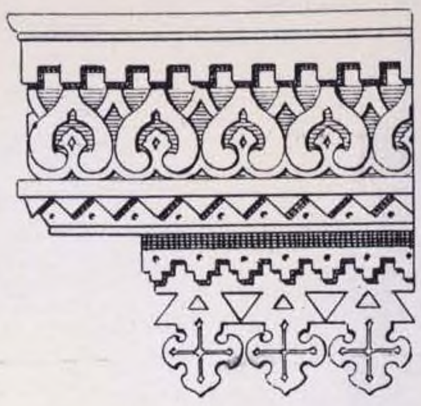
49. ПРОЕКТЪ ДЕРЕВЯННОЙ ЦЕРКВИ.

(1875 г.).

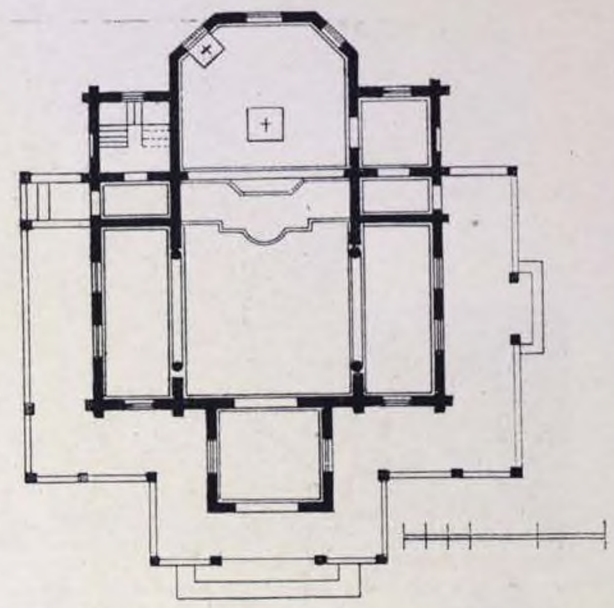
АКАД. АРХ. Ѳ. ХАРЛАМОВЪ.



Главный фасадъ.



Деталь карниза.



Планъ.

50. ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ СЕЛѢ РАЙВОЛѢ (Финляндія).

АКАД. АРХ. И. С. БОГОМОЛОВЪ.



Главный фасадъ.

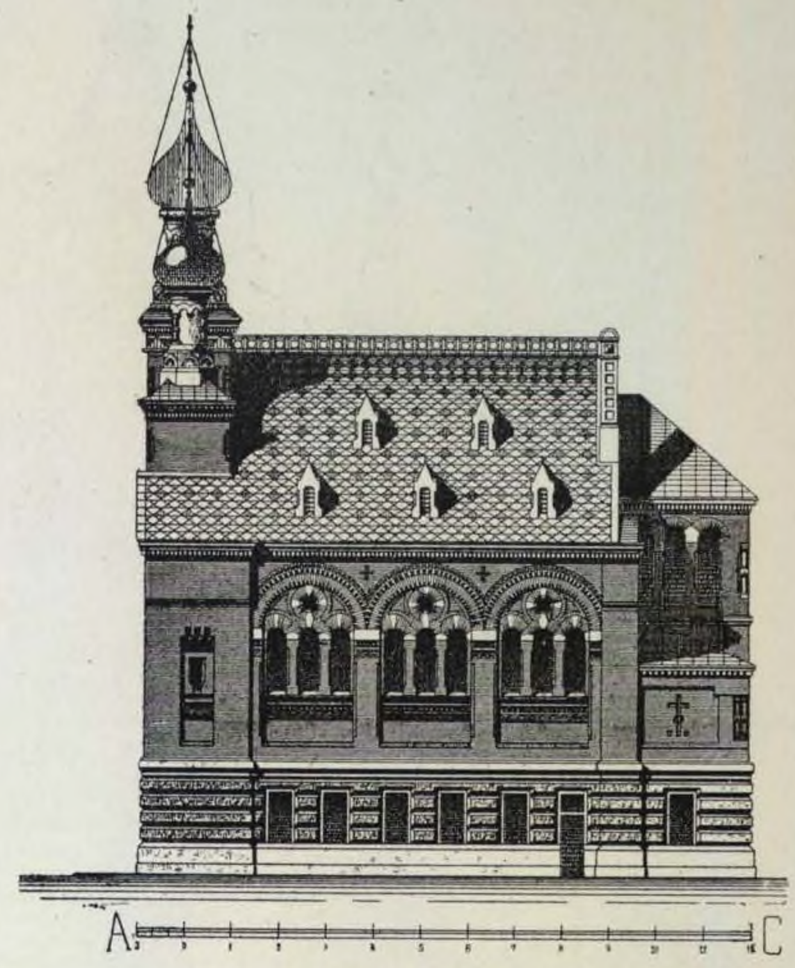


Перспективный видъ.

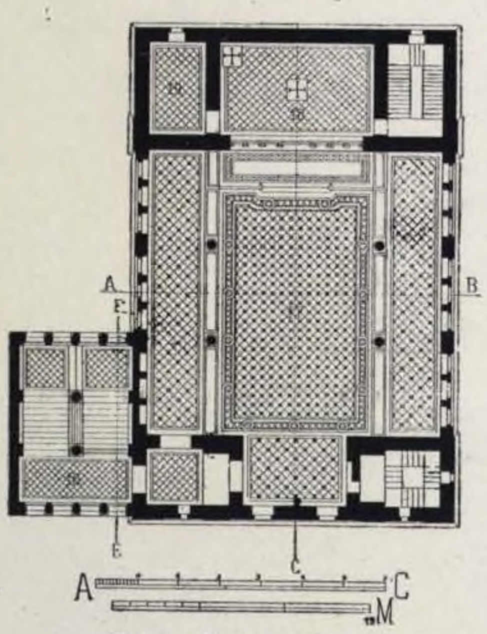
51. ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ ПРИ РОССІЙСКОМЪ ПОСОЛЬСТВѢ, ВЪ ГОР. КОПЕНГАГЕНѢ.



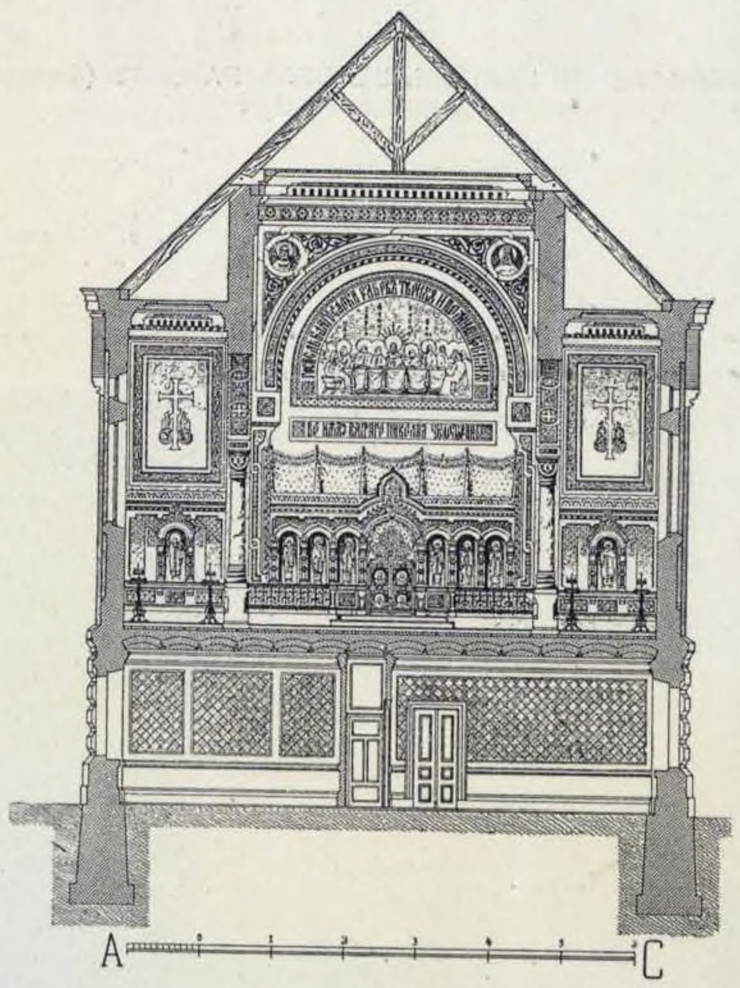
Главный фасадъ.



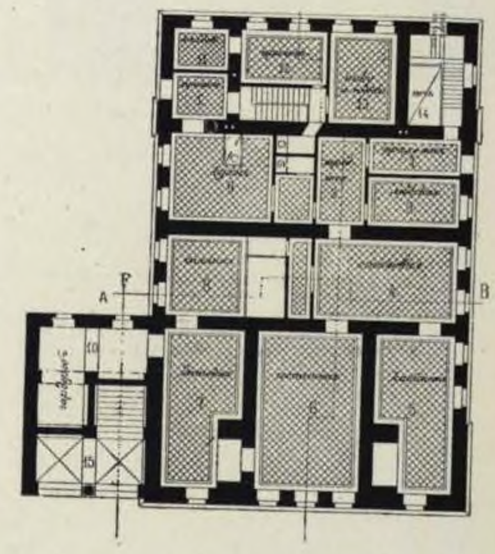
Боковой фасадъ.



Планъ 2-го этажа.



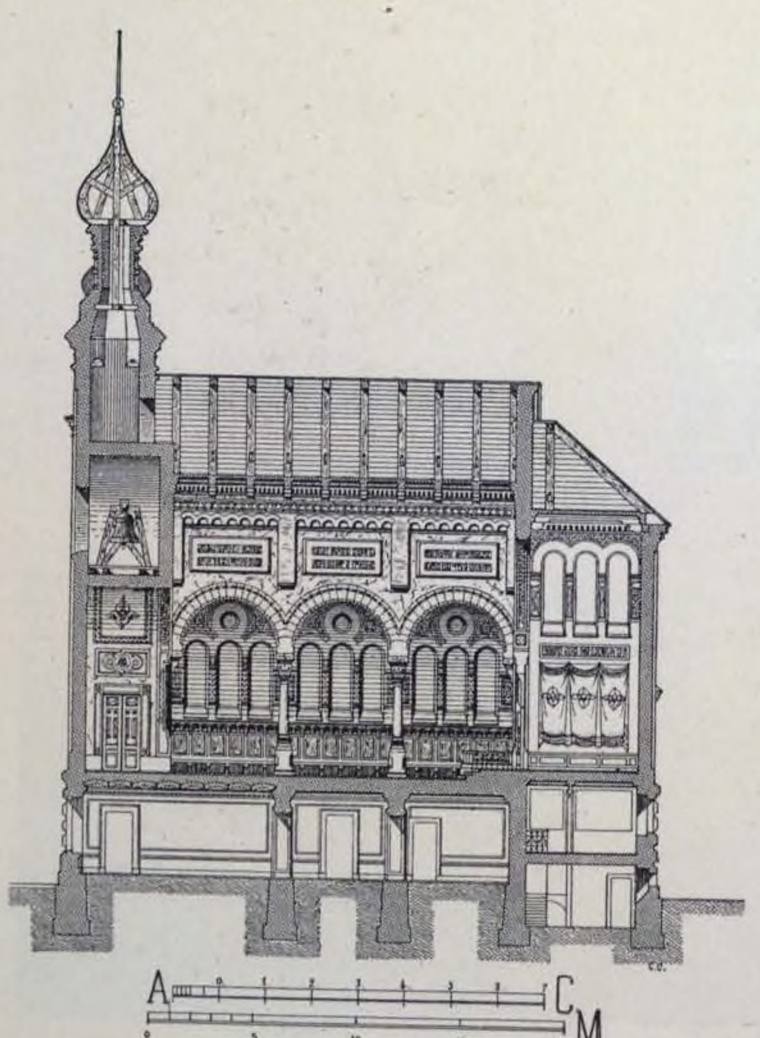
Поперечный разрѣзъ.



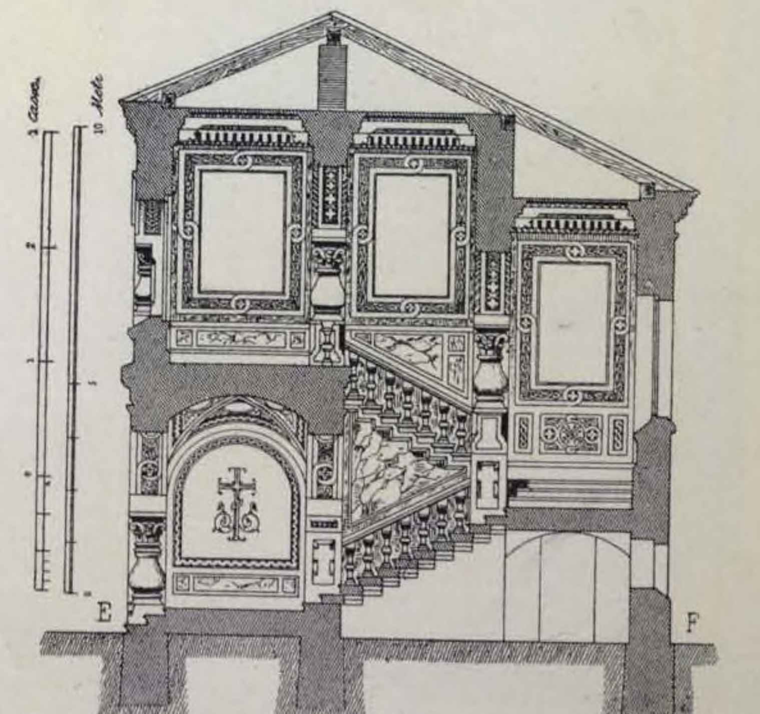
Планъ 1-го этажа.

(1879—1882 гг.).

ПРОФ. АРХ. Д. И. ГРИММЪ.



Продольный разрѣзъ по А—В.



Разрѣзъ по Е—F. Вестибюль и парадная лѣстница.

52. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

(о двухъ ярусахъ)

на 400 человѣкъ.



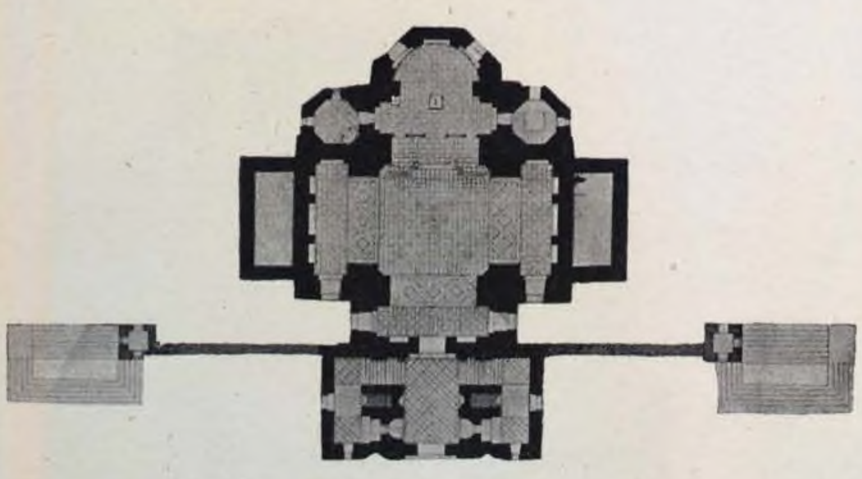
Восточный фасадъ.



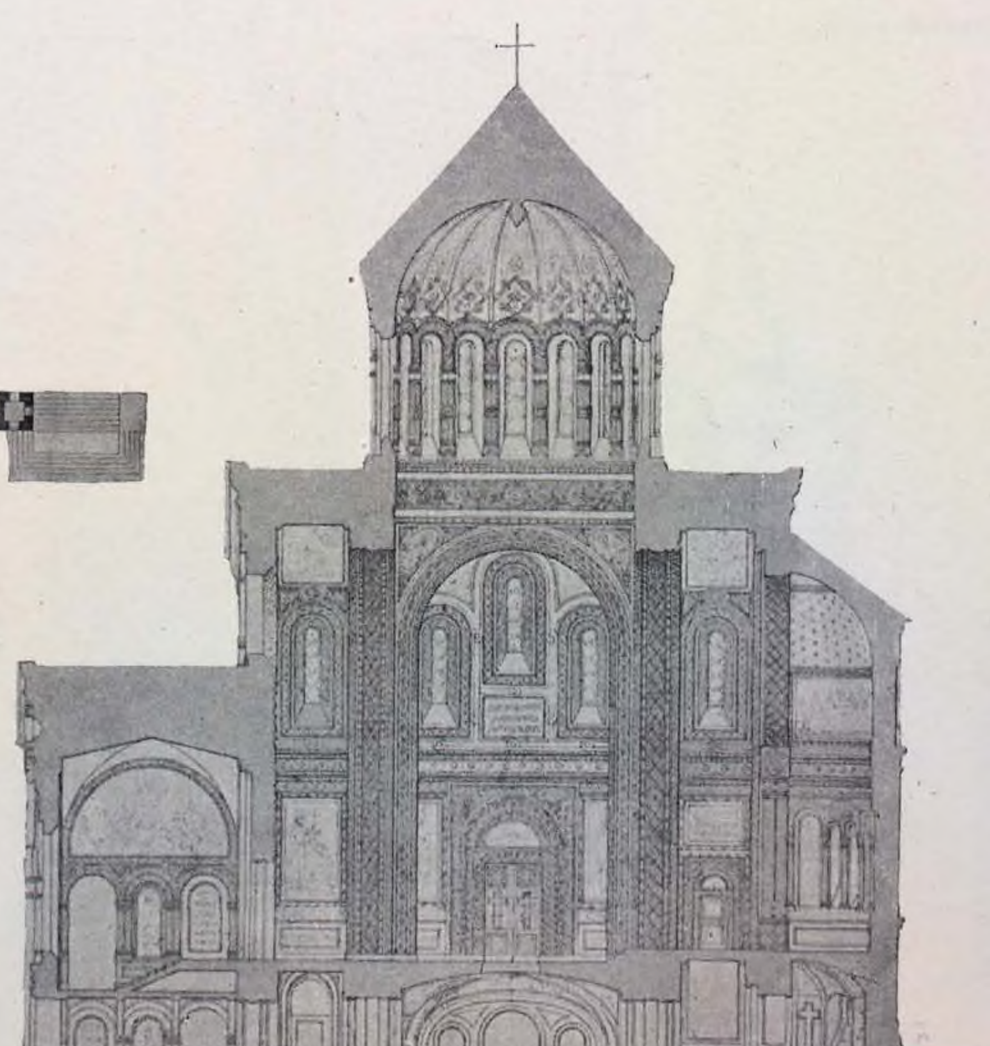
Южный фасадъ.



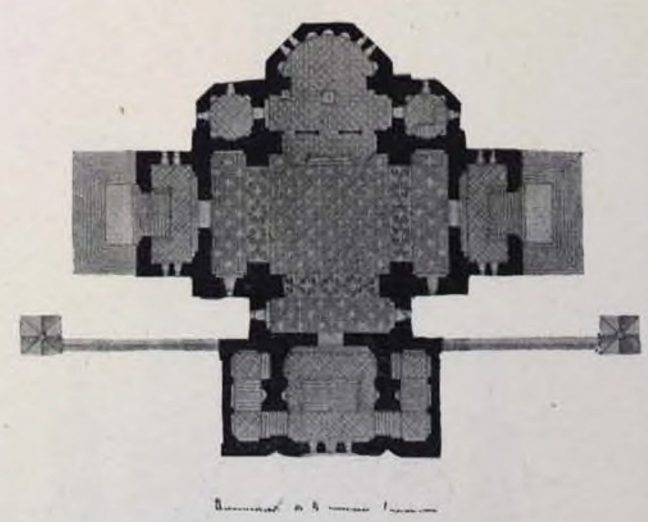
Западный фасадъ.



Планъ нижней церкви.



Продольный разрѣзъ.

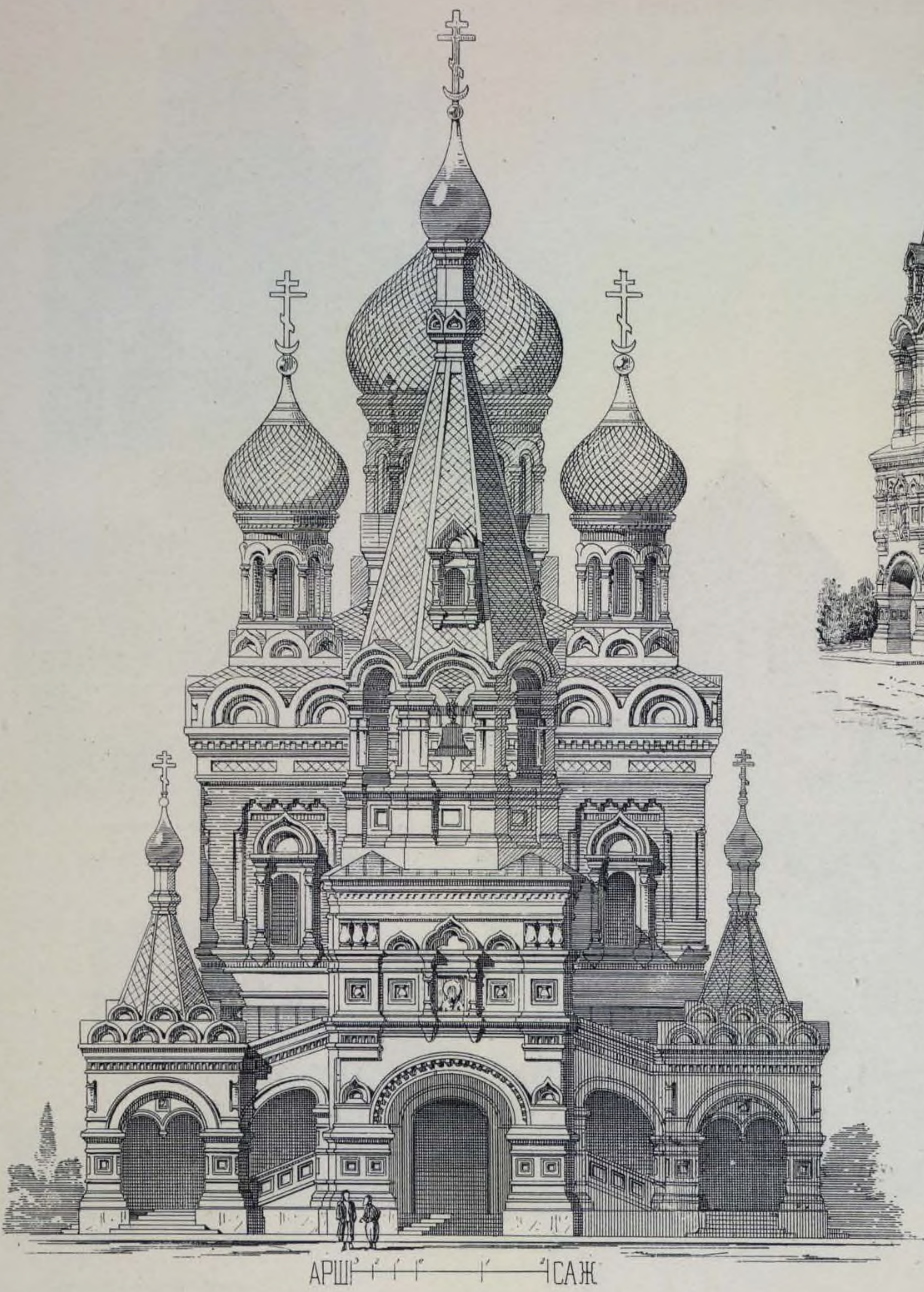


Планъ верхней церкви.

1880—1881 г.

Гражданскій Инженеръ

Ѳ. I. ЗАВАДСКІЙ.



Главный фасадъ.



Перспективный видъ.

53. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА У ПОДНОЖІЯ БАЛКАНЪ.

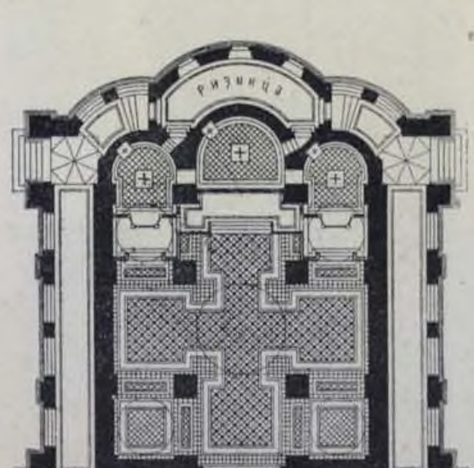
(1-я премія).

АКАД. АРХ. А. І. ТОМИШКО.

(1881 г).



Восточный фасадъ.



Планъ.



Поперечный разрѣзъ.

54. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА У ПОДНОЖІЯ БАЛКАНЪ.

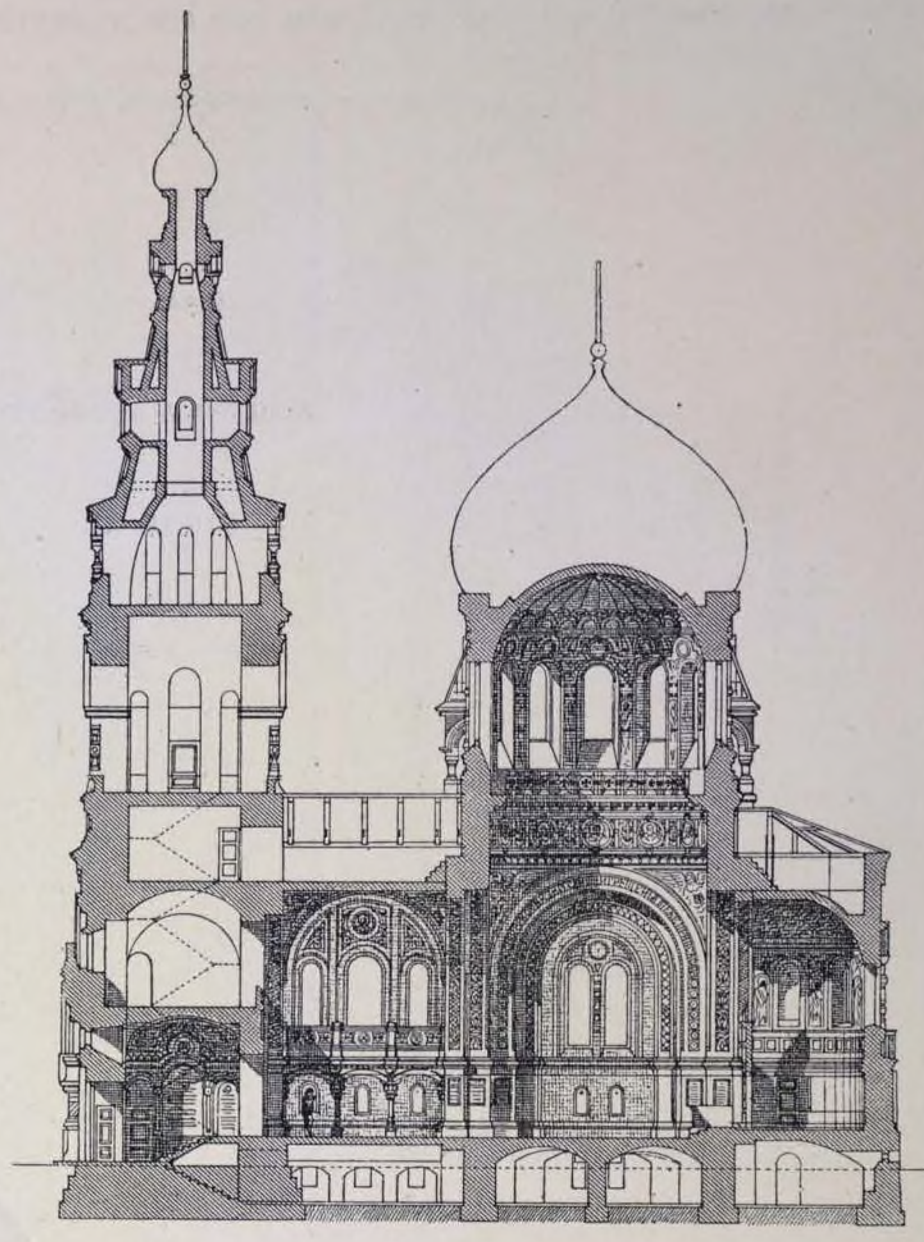
(2-я премія).

АКАД. АРХ. В. А. ШРЕТЕРЪ.

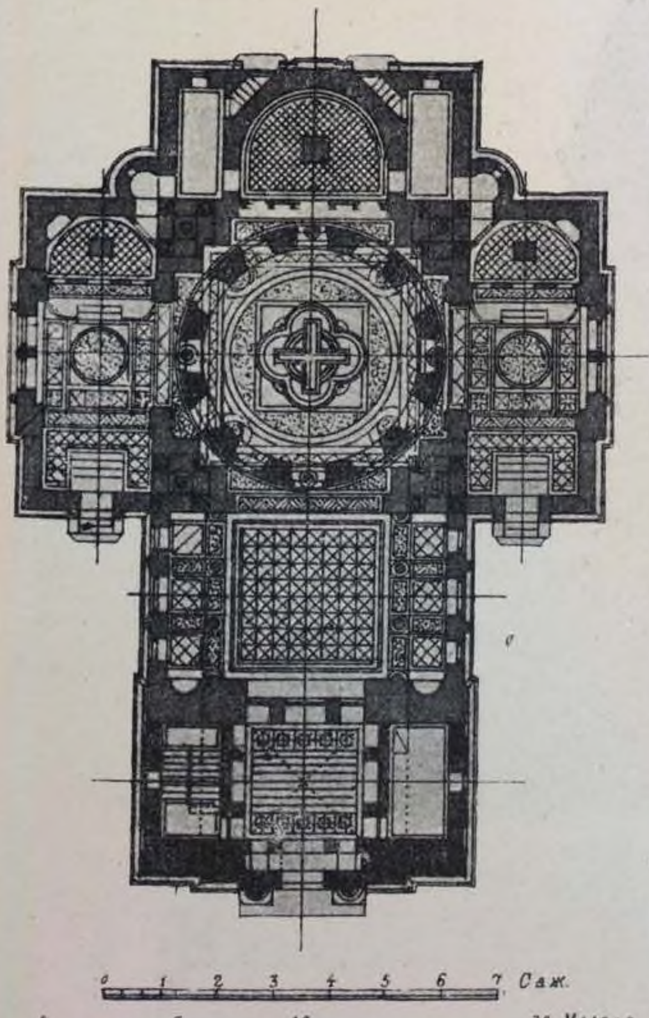
(1881 г.).



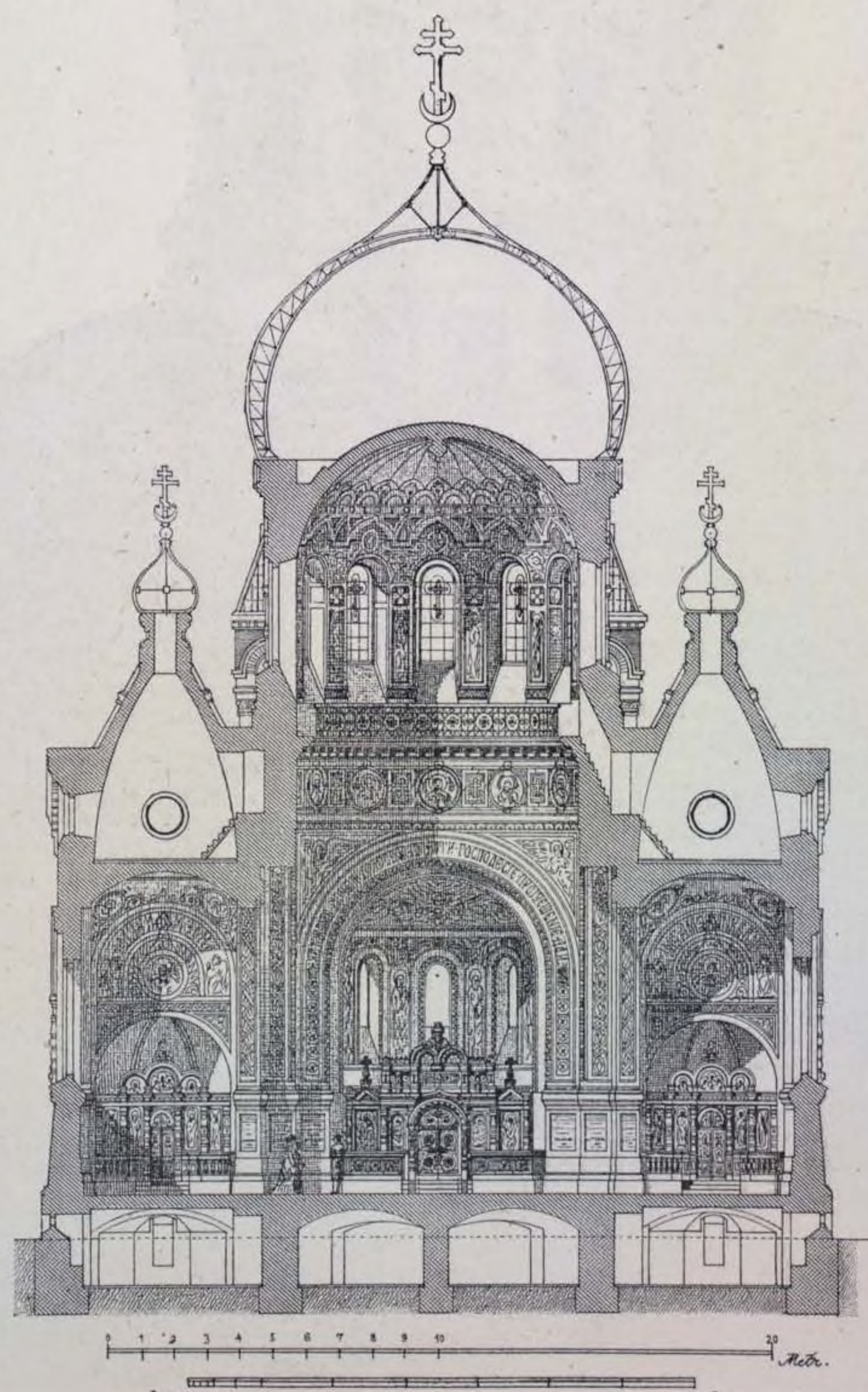
Сѣверный фасадъ



Продольный разрѣзъ.



Планъ.



Поперечный разрѣзъ.



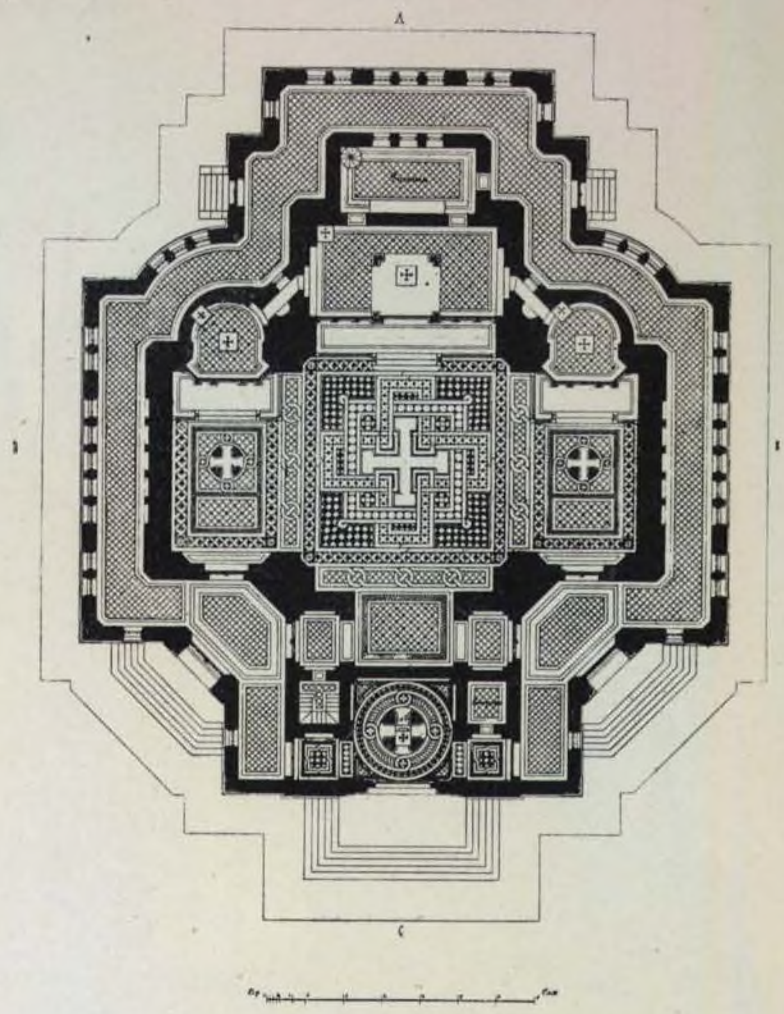
Восточный фасадъ.

55. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА ДЛЯ ГОР. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II-й.

(1-я премія).

АКАД. АРХ. А. I. ТОМИШКО.

(1882 г.).



Планъ.



Западный фасадъ.

55. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II-й.

АКАДЕМИКЪ АРХИТЕКТУРЫ А. I. ТОМИШКО.

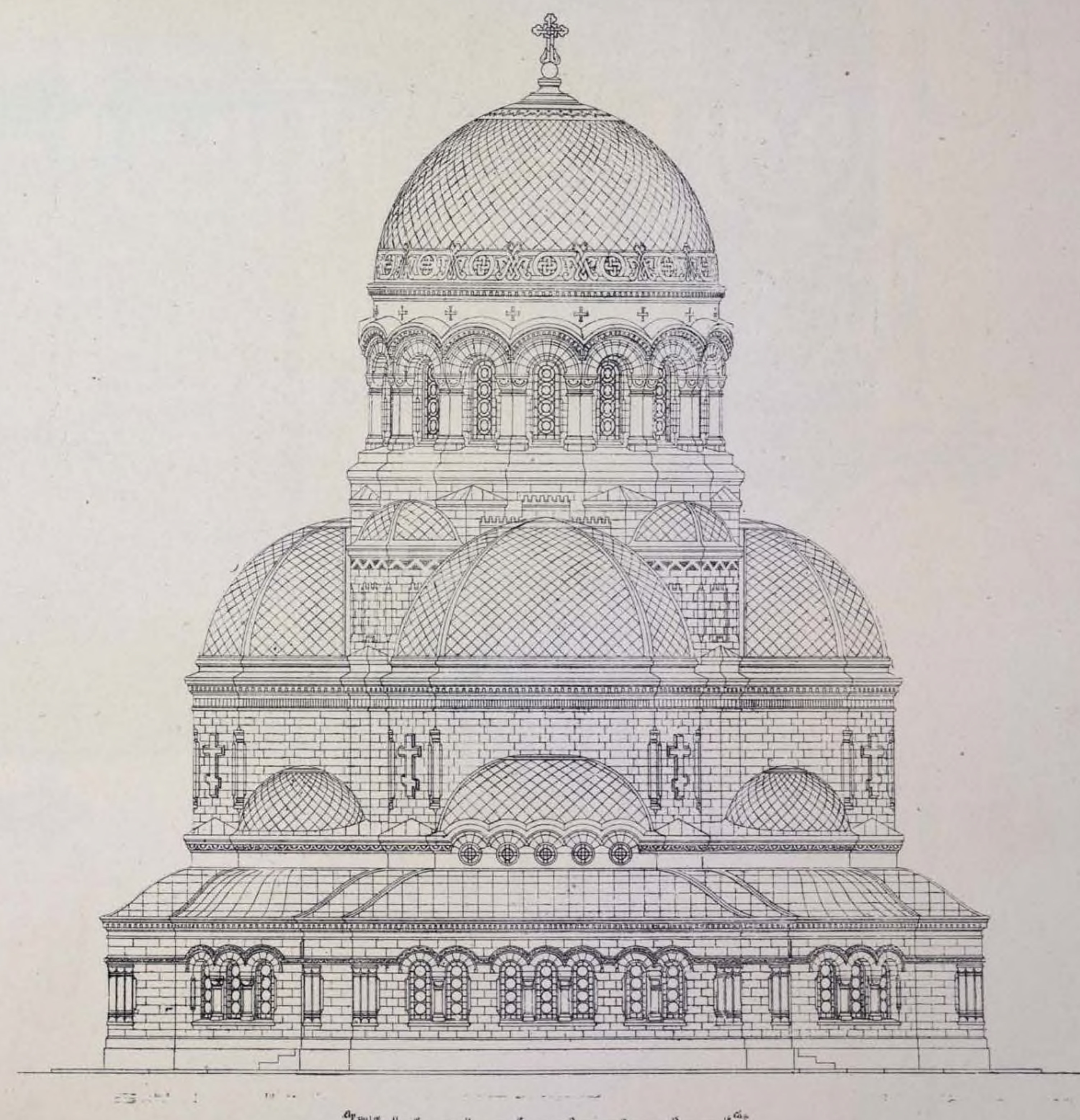
(1-я премія).

1882 г.



Южный фасадъ.

(См. стр. 62, 63).



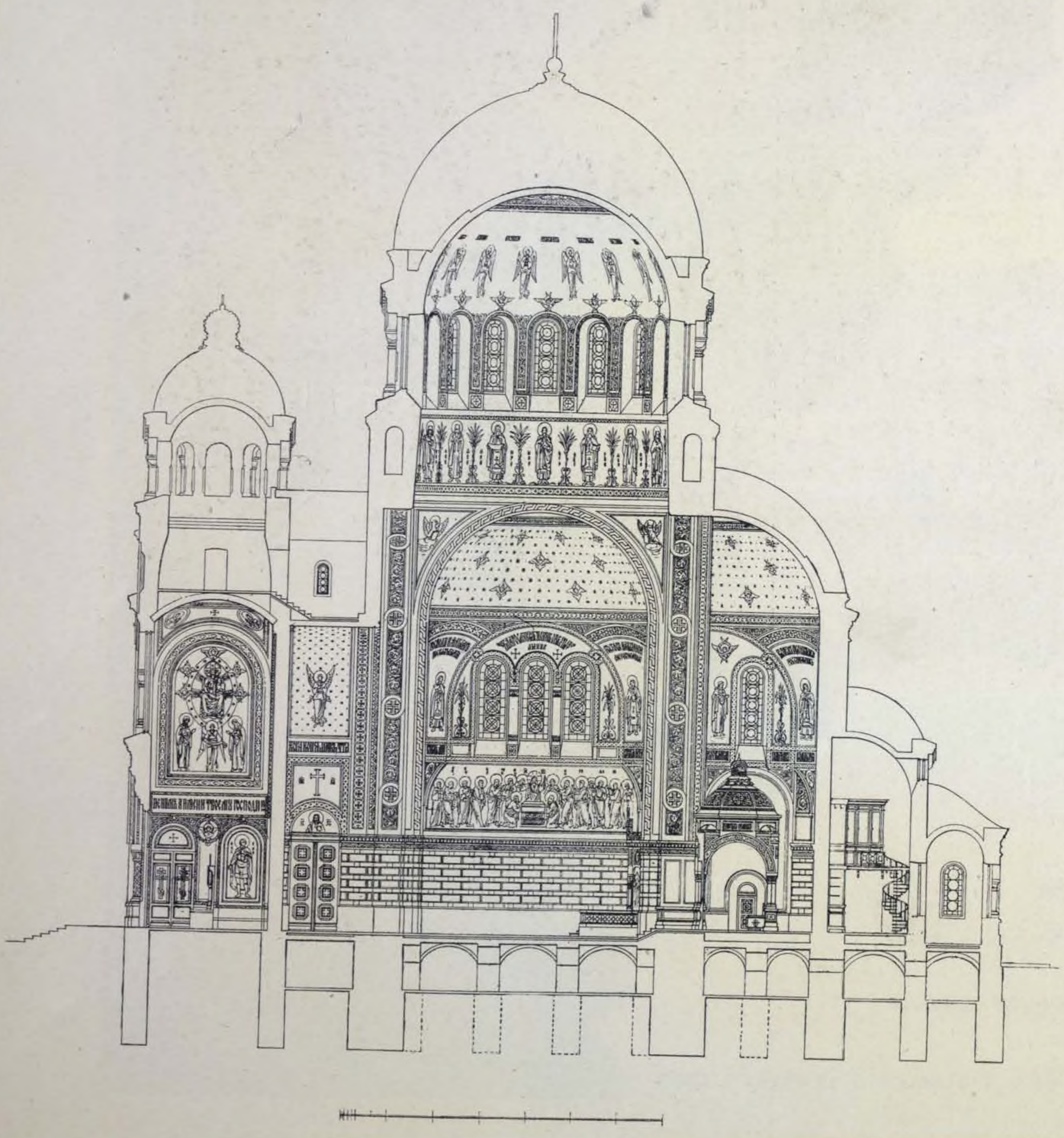
Восточный фасадъ.

55. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II-й.

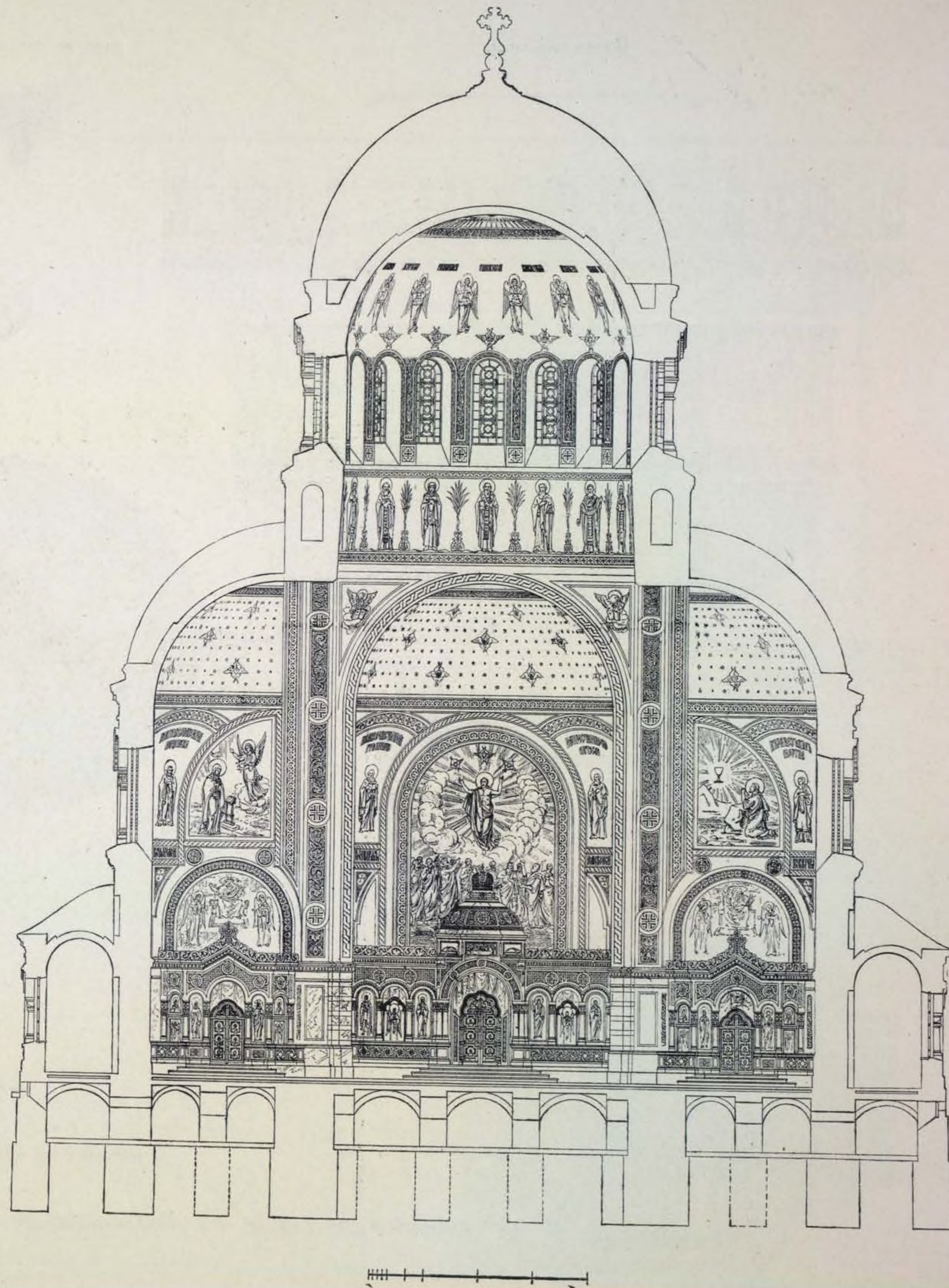
АКАД. АРХ. А. I. ТОМИШКО.

(1-я премія).

1882 г.



Продольный разрѣзъ.



Поперечный разрѣзъ.

(См. стр. 62, 63).

56. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА
для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно
раненъ былъ
ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.

АКАДЕМИКЪ АРХИТЕКТУРЫ I. С. КИТНЕРЪ
и
АКАДЕМИКЪ АРХИТЕКТУРЫ А. Л. ГУНЪ.

(2-я премія).

1882 г.



Западный фасадъ.

(См. стр. 66 и дал.).

56. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.

АКАДЕМИКЪ АРХИТЕКТУРЫ І. С. КИТНЕРЪ

и

АКАД. АРХ. А. Л. ГУНЪ.

(2-я премія).

1882 г.



Восточный фасадъ.

(См. стр. 67, 71).

56. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ

ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.

АКАД. АРХ. I. С. КИТНЕРЪ и АКАД. АРХ. А. Л. ГУНЪ.

(2-я премія). 1882 г.



Южный фасадъ.

56. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно былъ раненъ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.

(2-я премія).

АКАДЕМИКЪ АРХИТЕКТУРЫ І. С. КИТНЕРЪ и АКАД. АРХ. А. Л. ГУНЪ.

1882 г.



Поперечный разрѣзъ.

56. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА
для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно
былъ раненъ
ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.

1882 г.

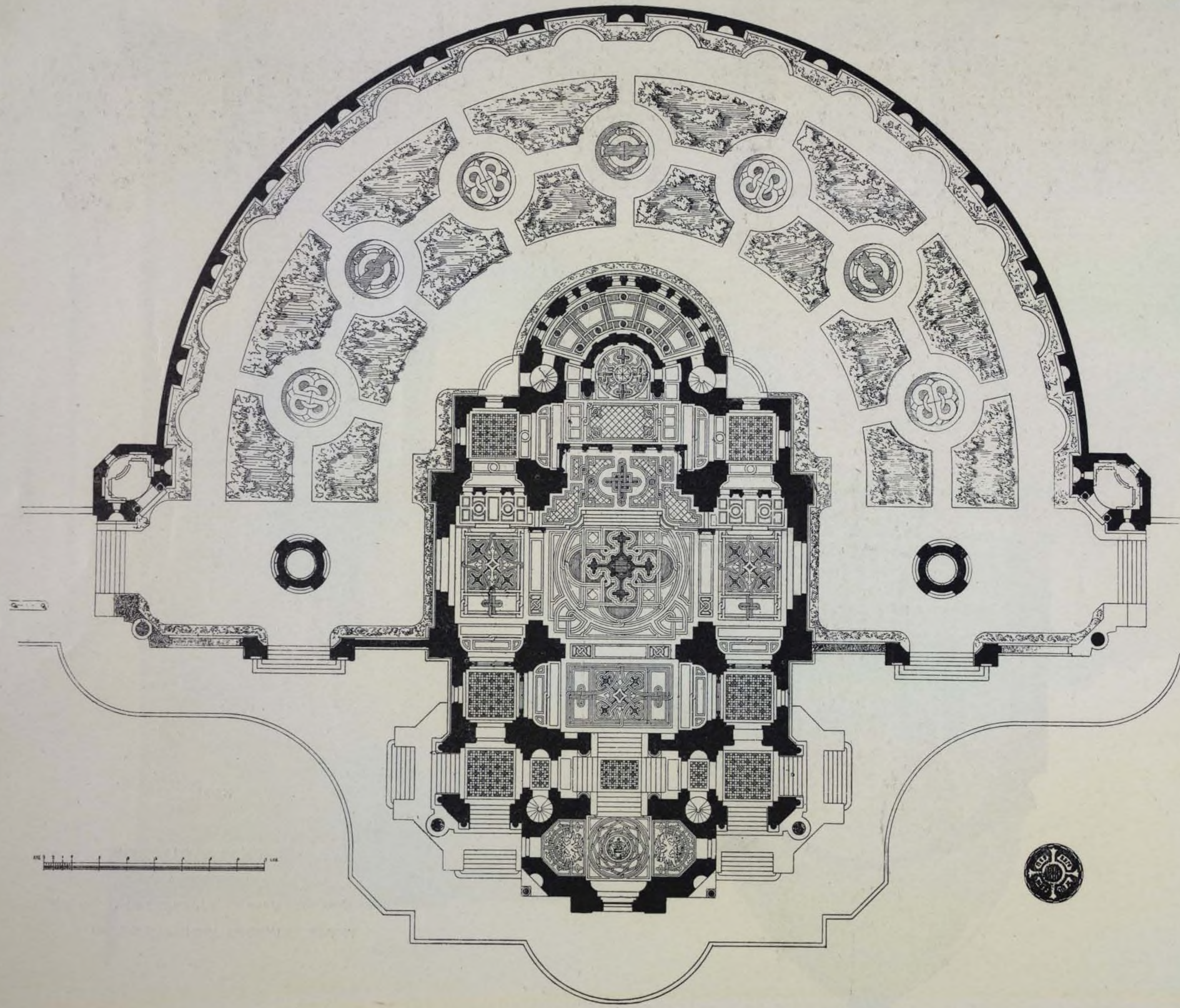
АКАДЕМИКЪ АРХИТЕКТУРЫ I. С. КИТНЕРЪ
и
АКАД. АРХ. А. Л. ГУНЪ.

(2-я премія).

Продольный разрѣзъ.



56. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.



Планъ храма.

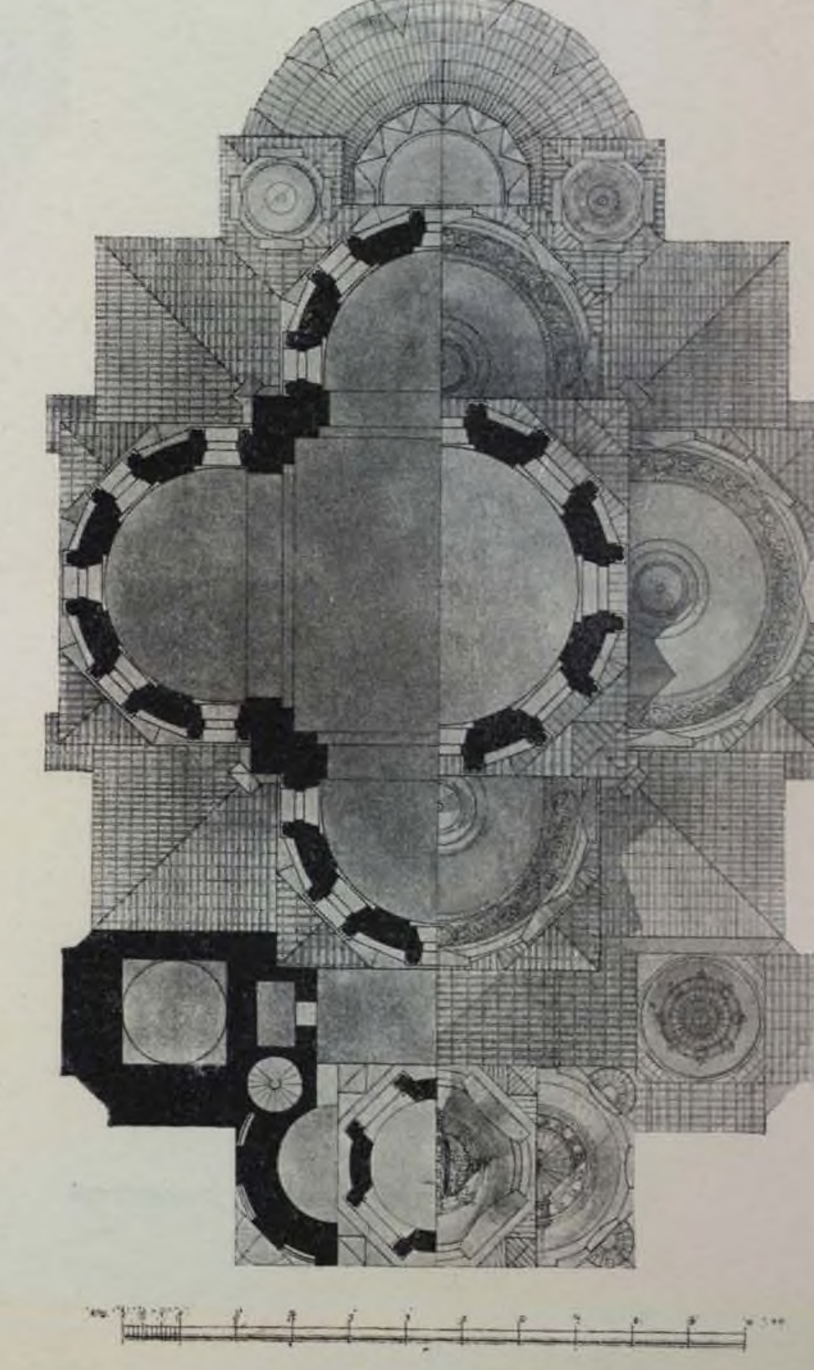
АКАДЕМИКЪ АРХИТЕКТУРЫ I. С. КИТНЕРЪ

и

АКАД. АРХ. А. Л. ГУНЪ.

(2-я премія).

1882 г.



Планъ крышъ.

56. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.

АКАДЕМИКЪ АРХИТЕКТУРЫ I. С. КИТНЕРЪ
и
АКАД. АРХ. А. Л. ГУНЪ.

(2-я премія).

1882 г.



Общій видъ храма и ограды.

57. **КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА** для гор. **С.-ПЕТЕРБУРГА**, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ **ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ** II.

АКАДЕМИКЪ АРХИТЕКТУРЫ Л. Н. БЕНУА.

(3-я премія). 1882 г.



Западный фасадъ.

(См. стр. 73, 74, 75).

57. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.

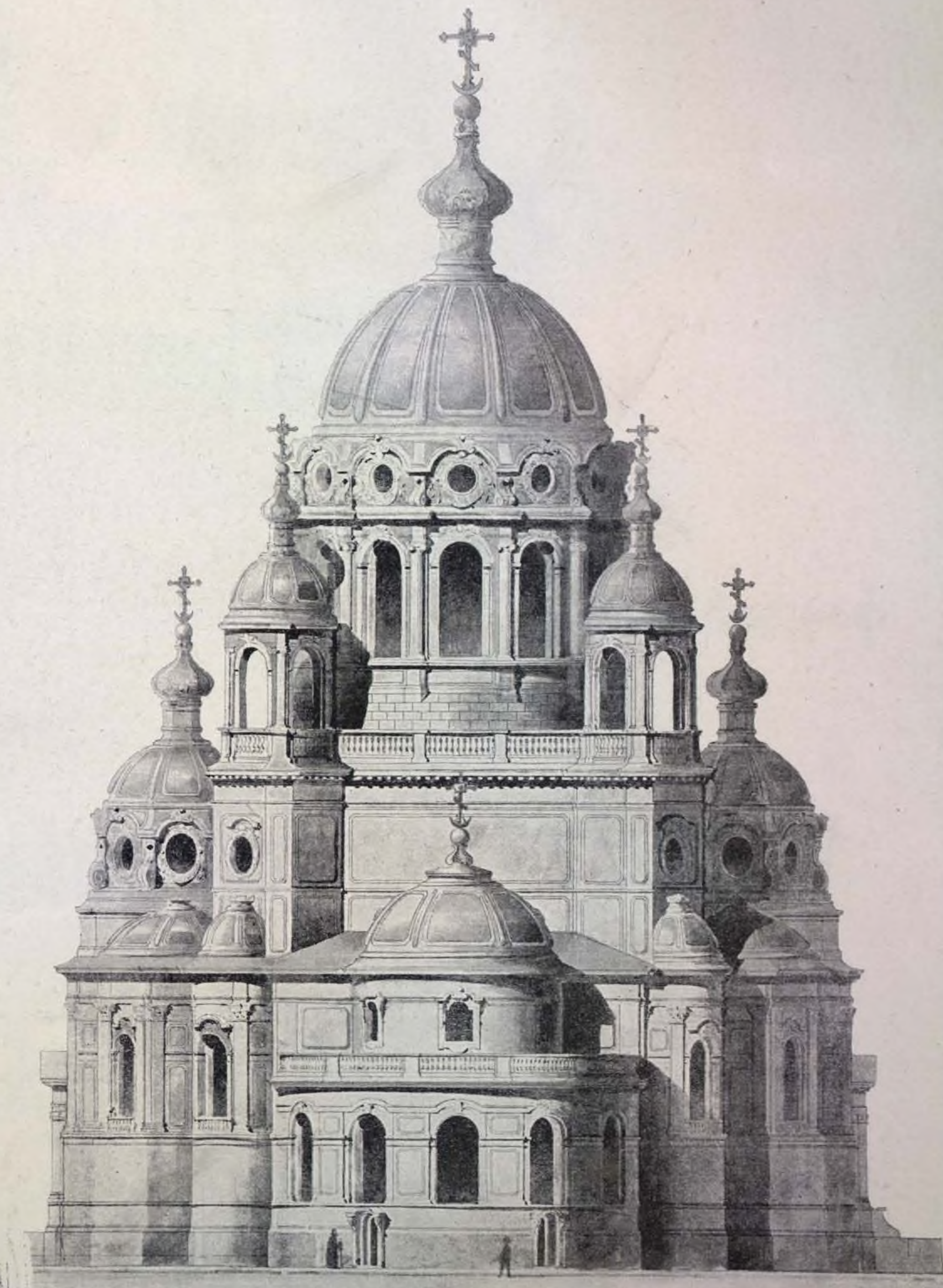
АКАДЕМИКЪ АРХИТЕКТУРЫ Л. Н. БЕНУА.

(3-я премія).

1882 г.



Сѣверный фасадъ.

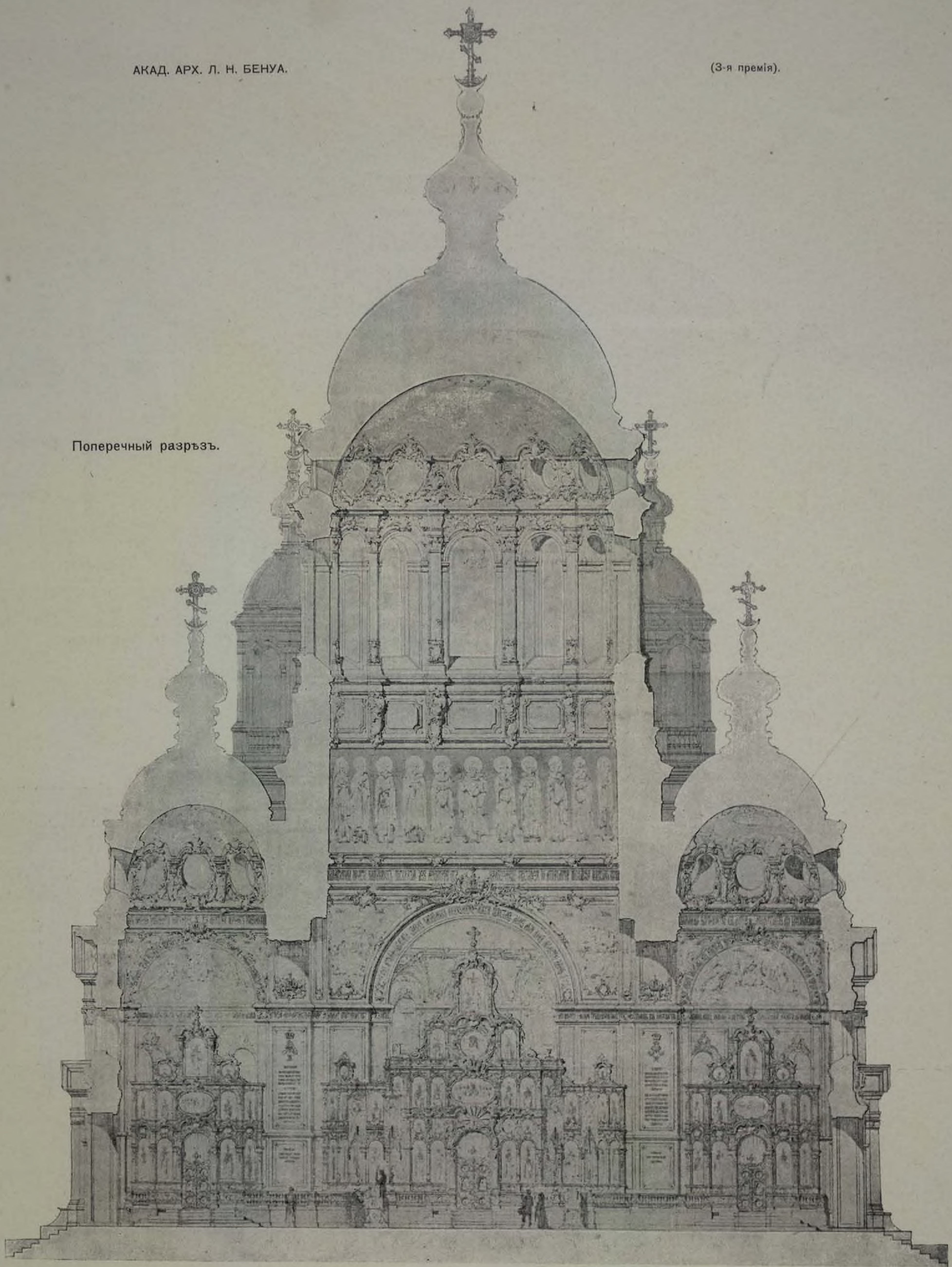


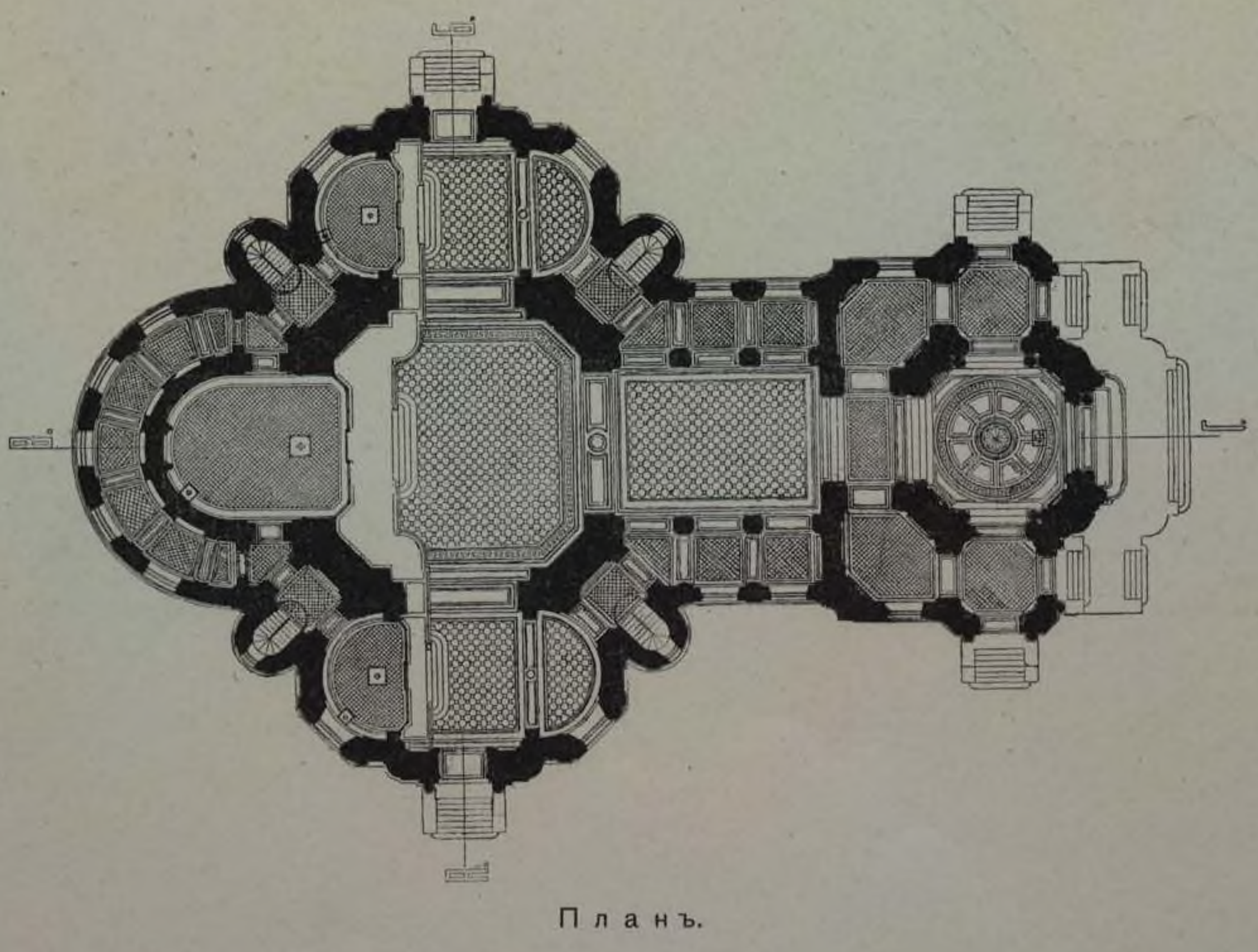
Восточный фасадъ.

57. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.

АКАД. АРХ. Л. Н. БЕНУА. (3-я премія).

Поперечный разрѣзъ.





Планъ.

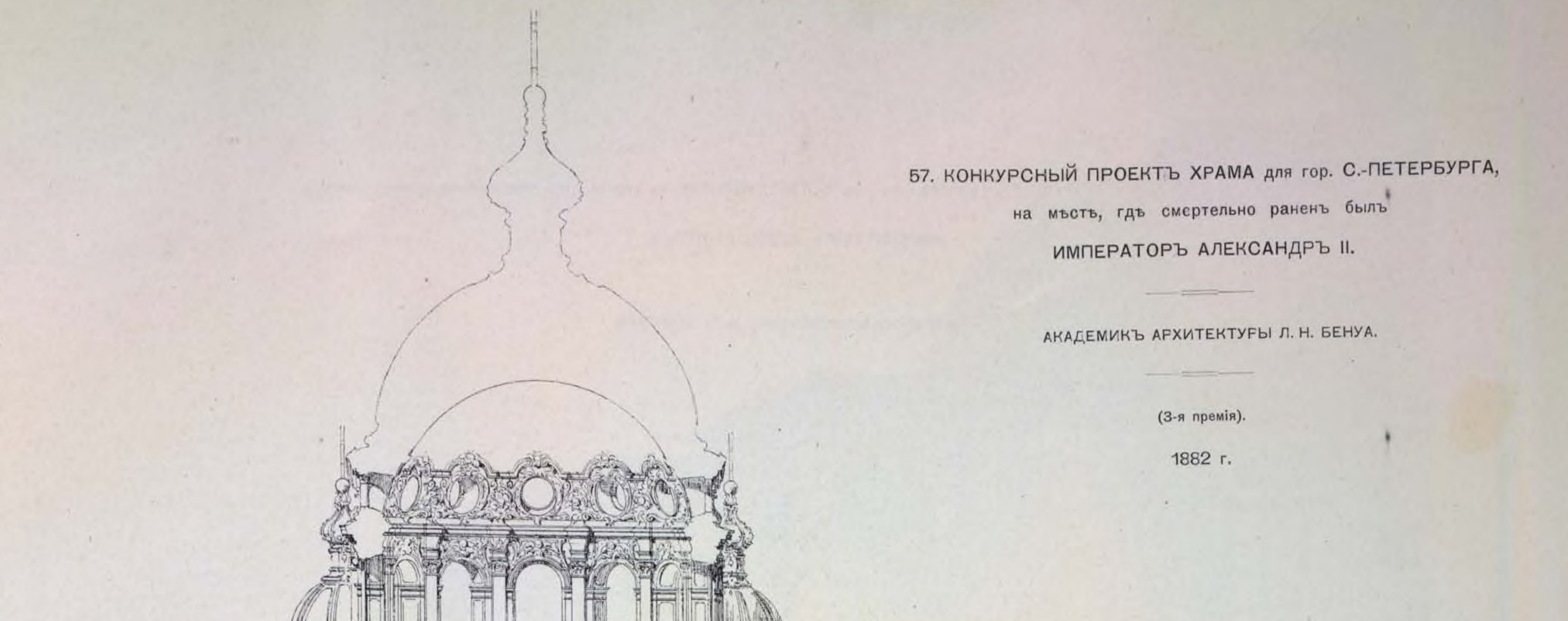
(См. стр. 72, 73, 75).

57. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.

АКАДЕМИКЪ АРХИТЕКТУРЫ Л. Н. БЕНУА.

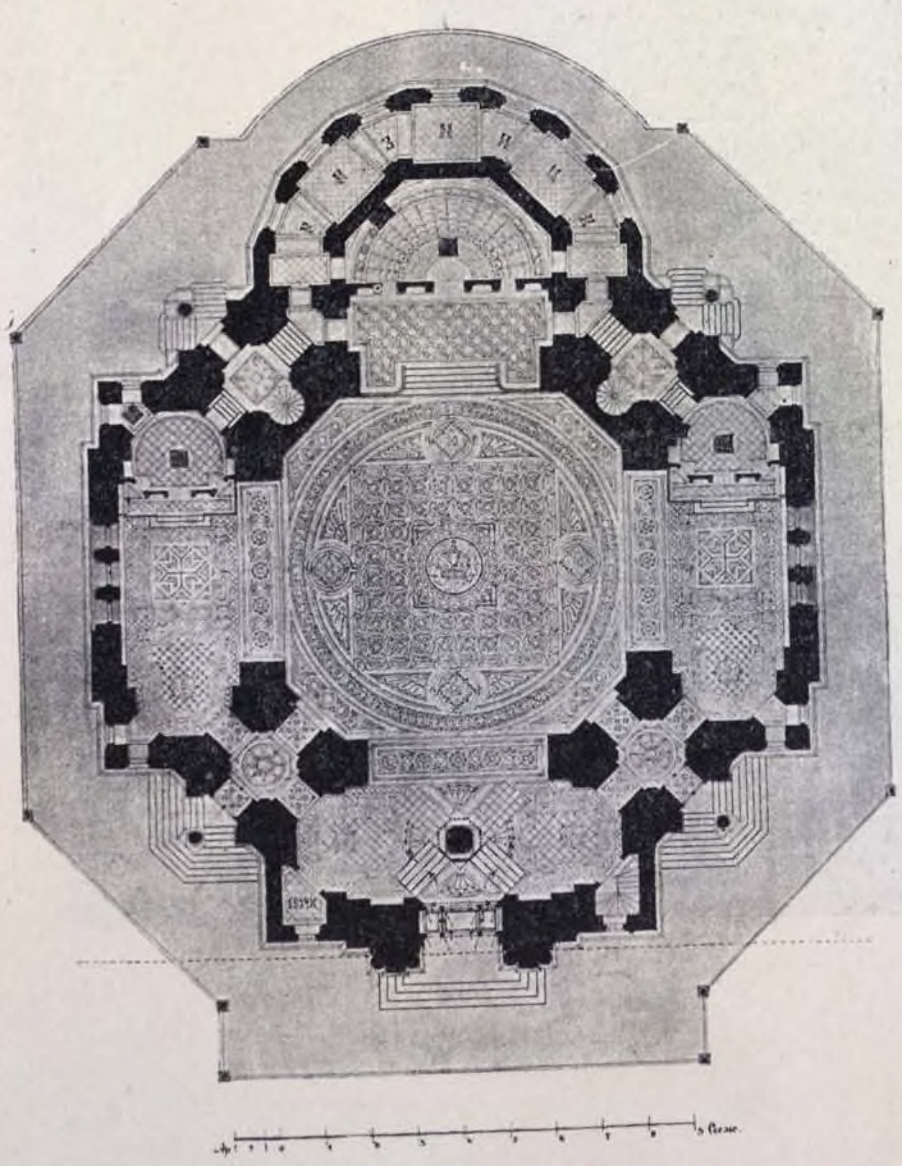
(3-я премія).

1882 г.



Продольный разрѣзъ.

(См. стр. 72 74).



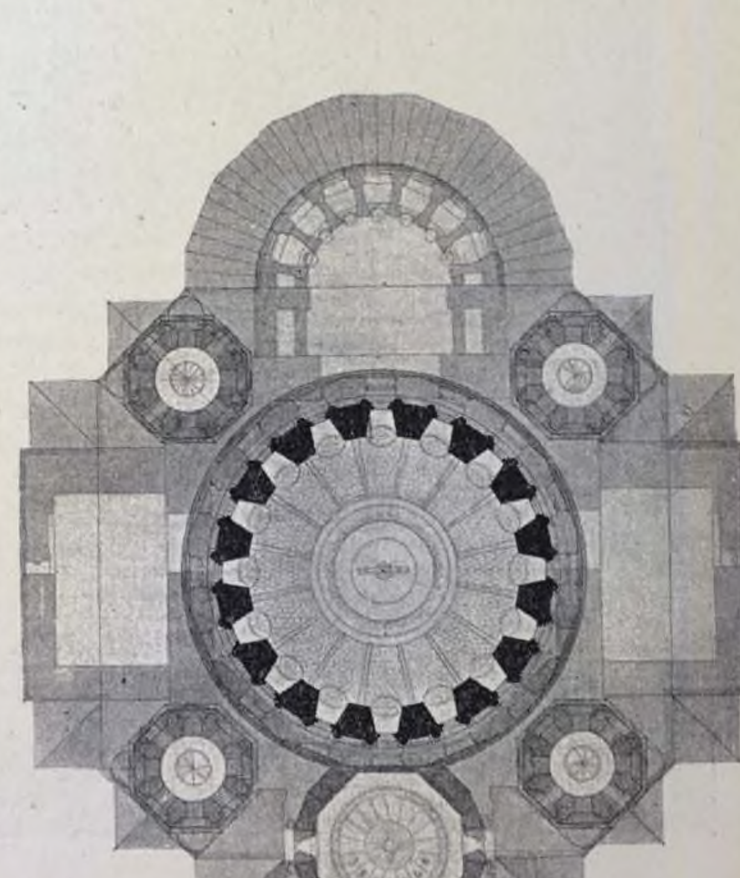
Планъ храма.

58. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.

АКАД. АРХ. В. А. ШРЕТЕРЪ.

(4-я премія).

1882 г.



Планъ крыши.

58. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ

ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.

АКАДЕМИКЪ АРХИТЕКТУРЫ В. А. ШРЕТЕРЪ.

(4-я премія). 1882 г.



Западный фасадъ.

58. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.

АКАДЕМИКЪ АРХИТЕКТУРЫ В. А. ШРЕТЕРЪ.

(4-я премія).

1882 г.



Восточный фасадъ.



Южный фасадъ.

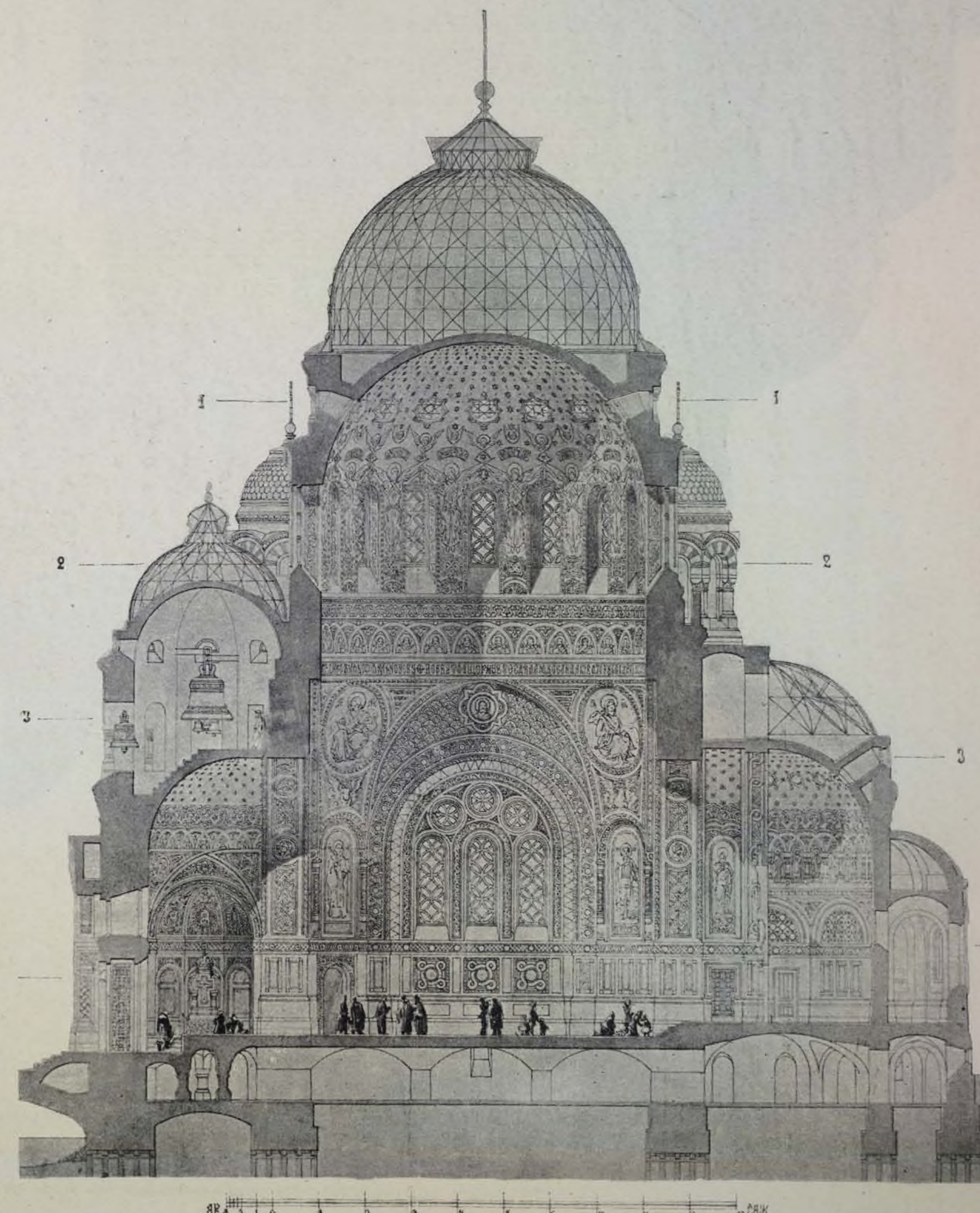
58. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.

АКАДЕМИКЪ АРХИТЕКТУРЫ В. А. ШРЕТЕРЪ.

(4-я премія). 1882 г.



Поперечный разрѣзъ.



Продольный разрѣзъ.

(См. стр. 75—77).

59. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.

АКАДЕМИКЪ АРХИТЕКТУРЫ И. С. БОГОМОЛОВЪ.

(Почетный отзывъ). 1882 г.

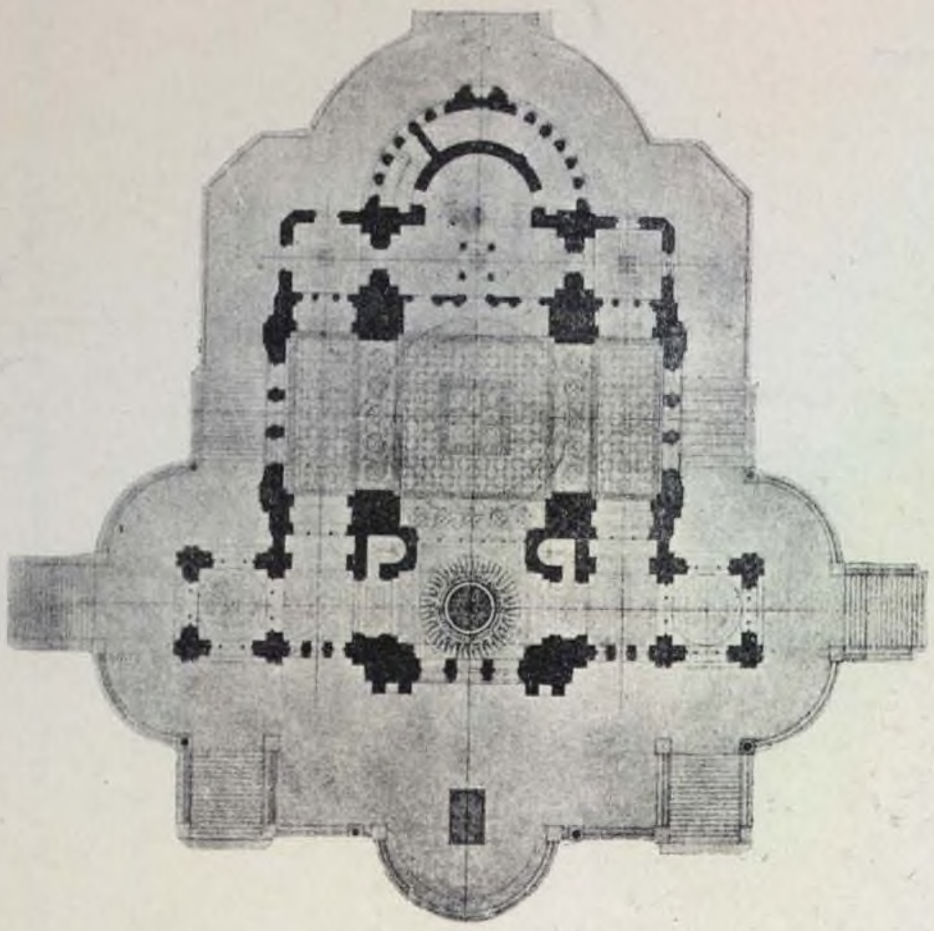


Главный фасадъ.

(См. стр. 80—81).

59. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА для гор. С.-ПЕТЕРБУРГА, на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ

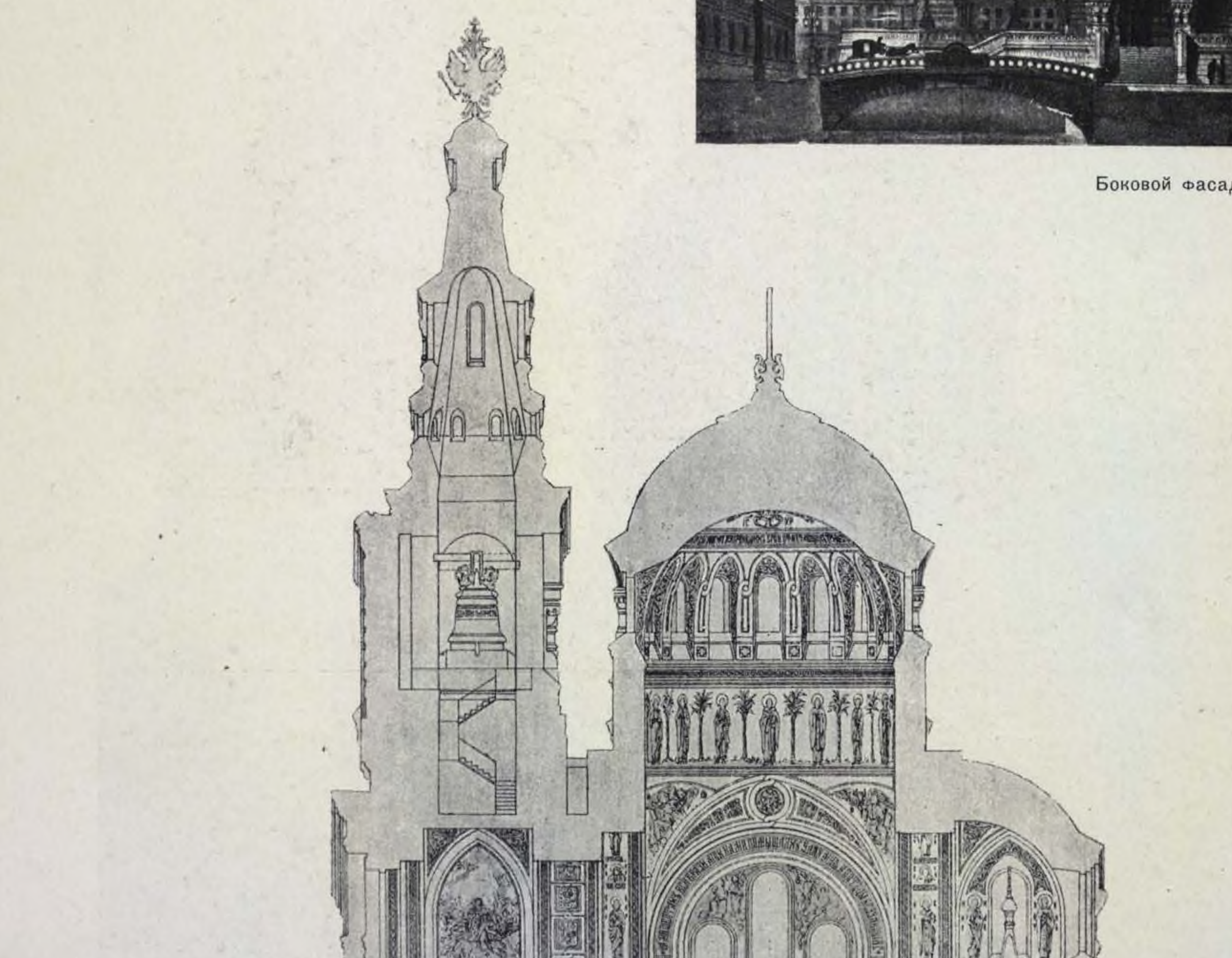
ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ II.



Планъ.



Боковой фасадъ.



Продольный разрѣзъ.

(Почетный отзывъ).

АКАД. АРХ. И. С. БОГОМОЛОВЪ.

1882 г.

59. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА ДЛЯ Г. С.-ПЕТЕРБУРГА (на мѣстѣ, гдѣ смертельно раненъ былъ ИМП. АЛЕКСАНДРЪ II).

АКАД. АРХ. И. С. БОГОМОЛОВЪ. (1882 г.).

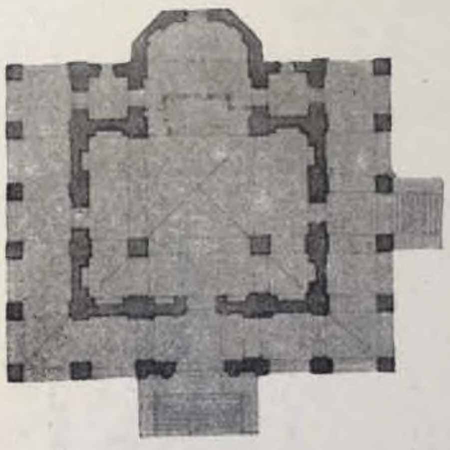


Перспективный видъ. (См. стр. 79—80).

60. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.

(1886 г.).

АРХ. В. А. РЕЗАНОВЪ.



Планъ.



Главный фасадъ.



Разрѣзъ.

61. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО ХРАМА НА 500 ЧЕЛ.

ГРАЖД. ИНЖЕНЕРЪ К. В. СЕЛЕНСЪ.



Западный фасадъ.



Сѣверный фасадъ.

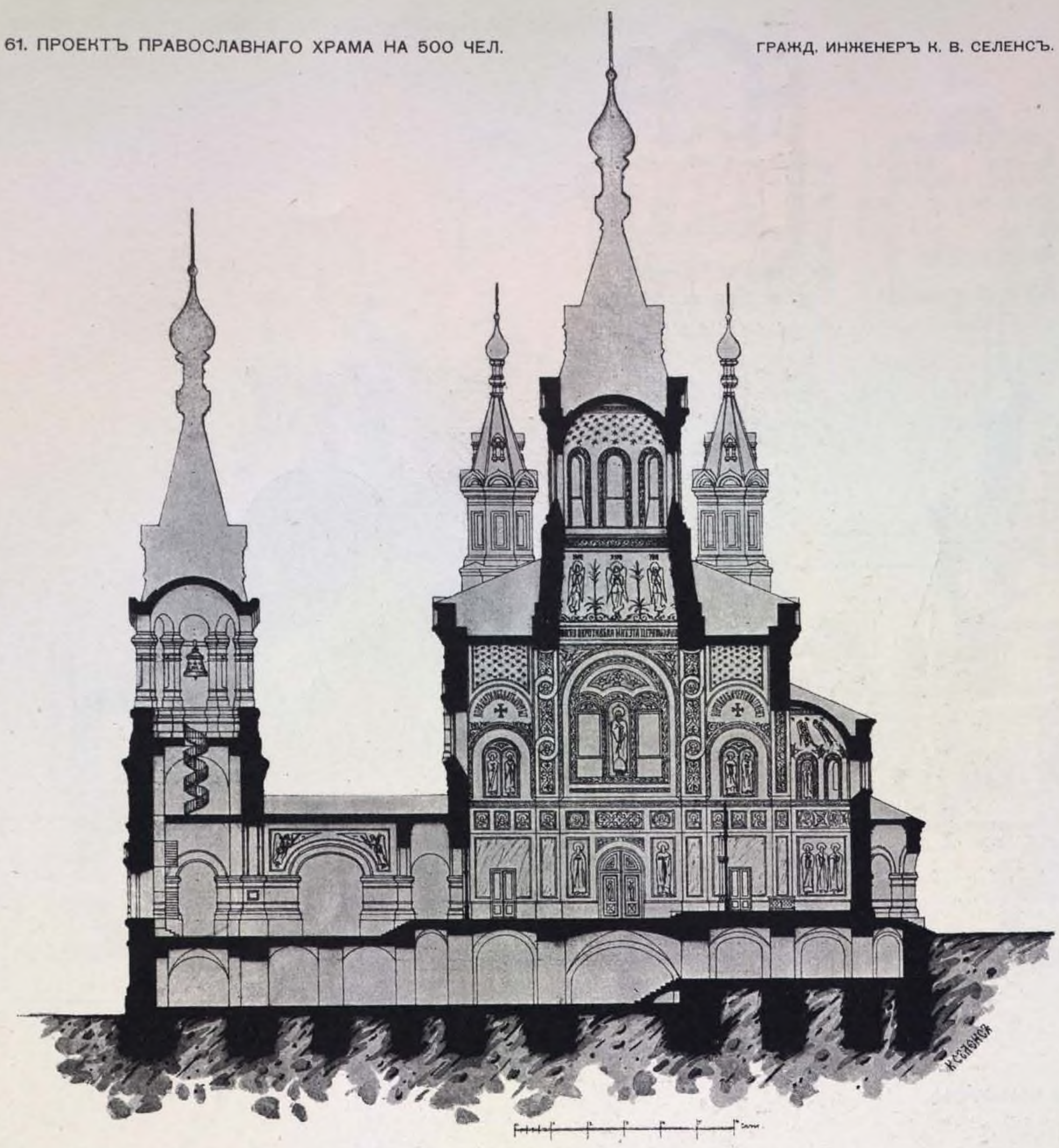


Восточный фасадъ.

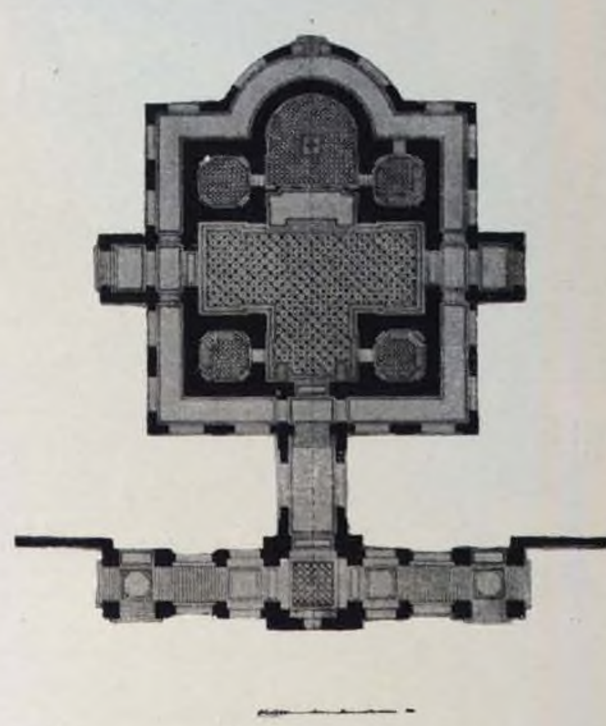
61. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО ХРАМА НА 500 ЧЕЛ.

ГРАЖД. ИНЖЕНЕРЪ К. В. СЕЛЕНСЪ.

(См. стр. 82).



Продольный разрѣзъ.



Планъ.

ХРАМЪ НА МѢСТѢ СОБЫТІЯ 1-го МАРТА 1881 г.

(2-ой КОНКУРСЪ).

(См. №№ 62—69).

62. ПРОЕКТЪ АРХИТЕКТОРА И. С. БОГОМОЛОВА.



Планъ.

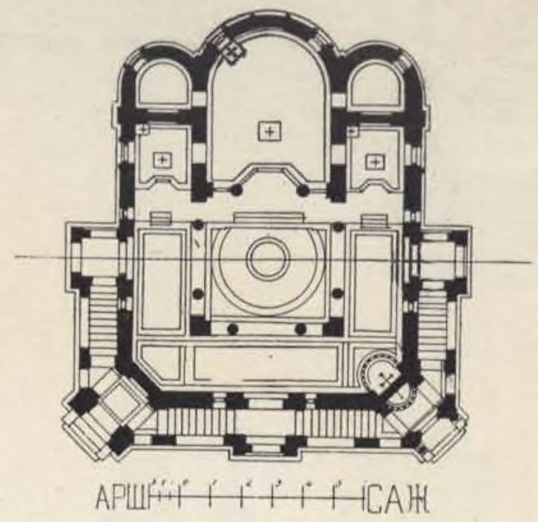


Южный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.

63. ПРОЕКТЪ АРХ. Л. Н. БЕНУА.



Планъ.



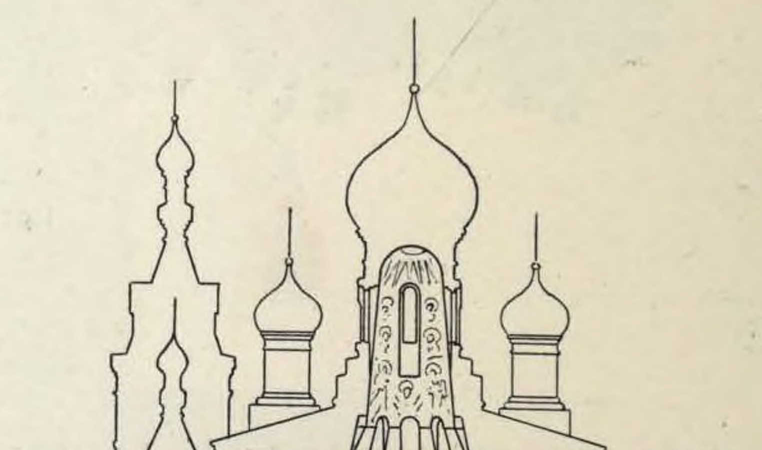
Главный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.

ХРАМЪ НА МѢСТѢ СОБЫТІЯ 1-го МАРТА 1881 г. (2-ой КОНКУРСЪ).

64. ПРОЕКТЪ АРХИТЕКТОРОВЪ: ПРОФ. А. И. РЕЗАНОВА и И. ПЧЕЛКО.



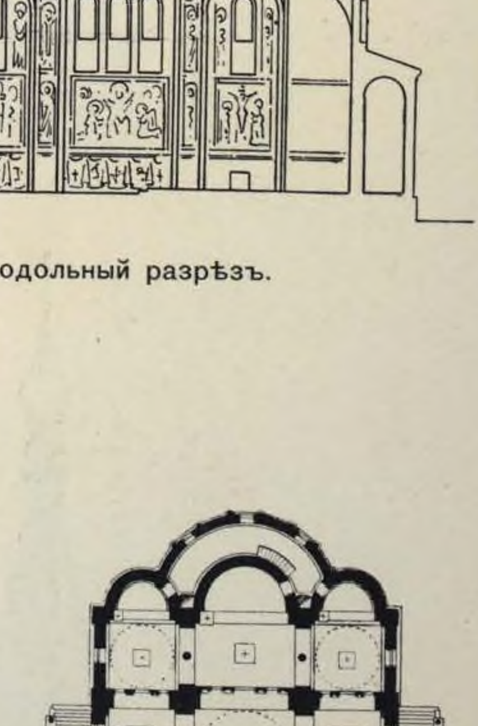
Продольный разрѣзъ.



Западный фасадъ.



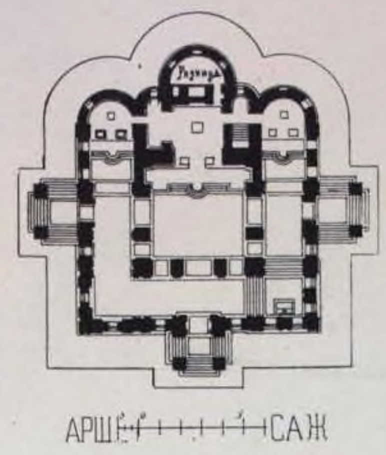
Южный фасадъ.



Планъ.

ХРАМЪ НА МѢСТѢ СОБЫТІЯ 1-го МАРТА 1881 г. (2-ой КОНКУРСЪ).

65. ПРОЕКТЪ ПРОФЕС. АРХ. Р. А. ГЕДИКЕ.



Планъ.



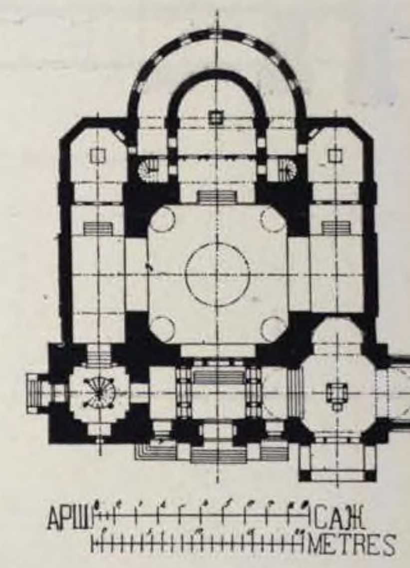
Южный фасадъ.



Западный фасадъ.

ХРАМЪ НА МѢСТѢ СОБЫТІЯ 1-го МАРТА 1881 г. (2-ой КОНКУРСЪ).

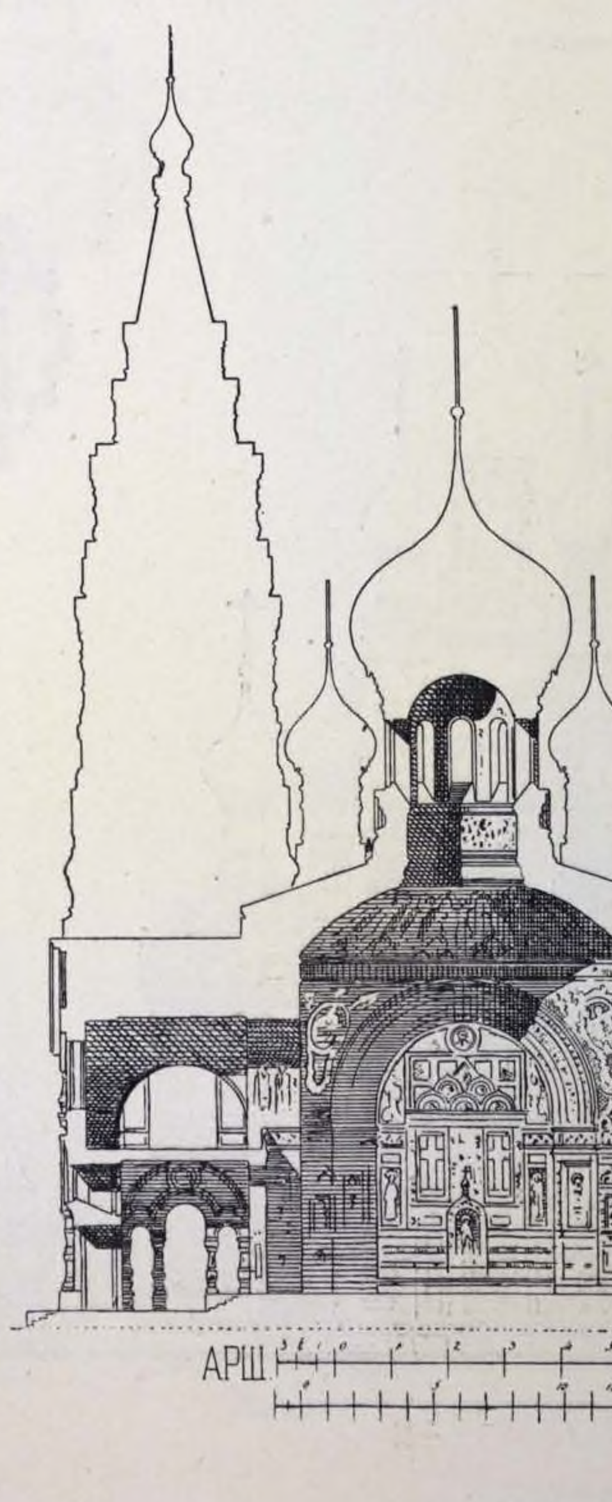
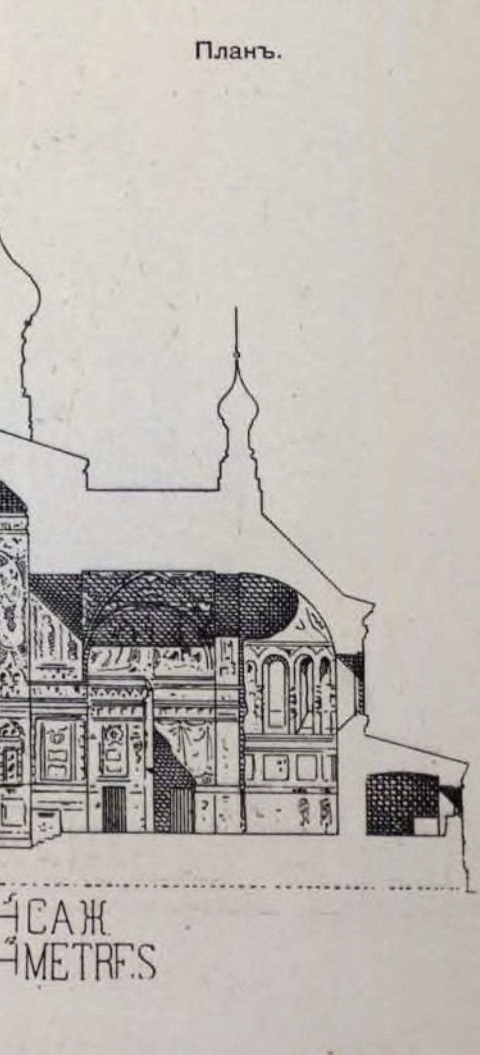
66. ПРОЕКТЪ АКАД. АРХ. В. А. ШРЕТЕРА.



Планъ.



Главный фасадъ.

Продольный разрѣзъ.

65. ПРОЕКТЪ ПРОФ. АРХ. Р. А. ГЕДИКЕ.

(См. стр. 85).

ХРАМЪ НА МѢСТѢ СОБЫТІЯ 1-го МАРТА 1881 г. (2-й КОНКУРСЪ).



Разрѣзъ по южному придѣлу.



Продольный разрѣзъ.

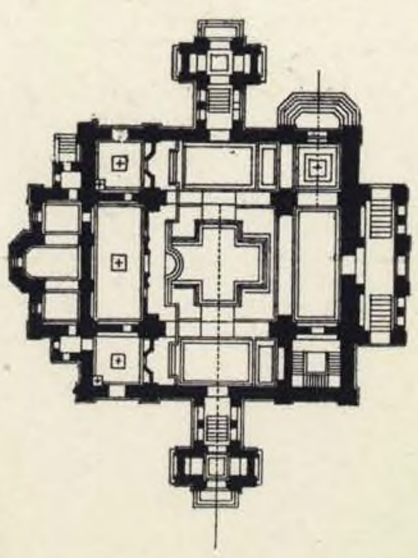


Западный фасадъ.

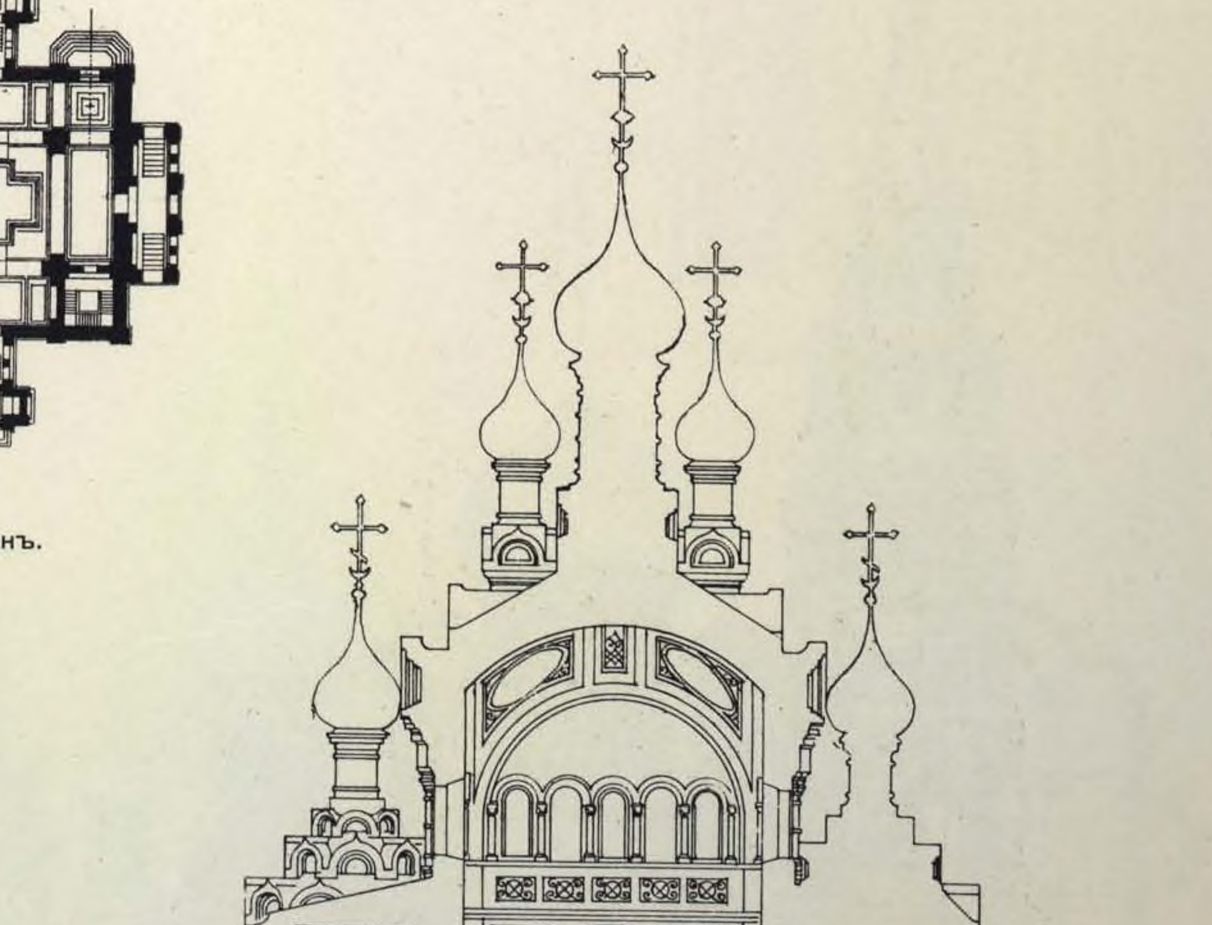
67. ПРОЕКТЪ АРХ. М. КАНИЛЛЕ.



Восточный фасадъ.

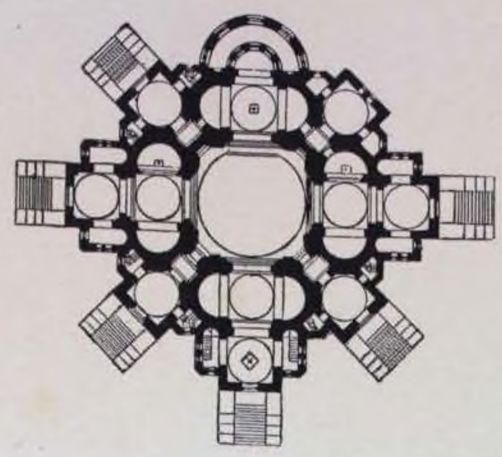


Планъ.



Поперечный разрѣзъ.

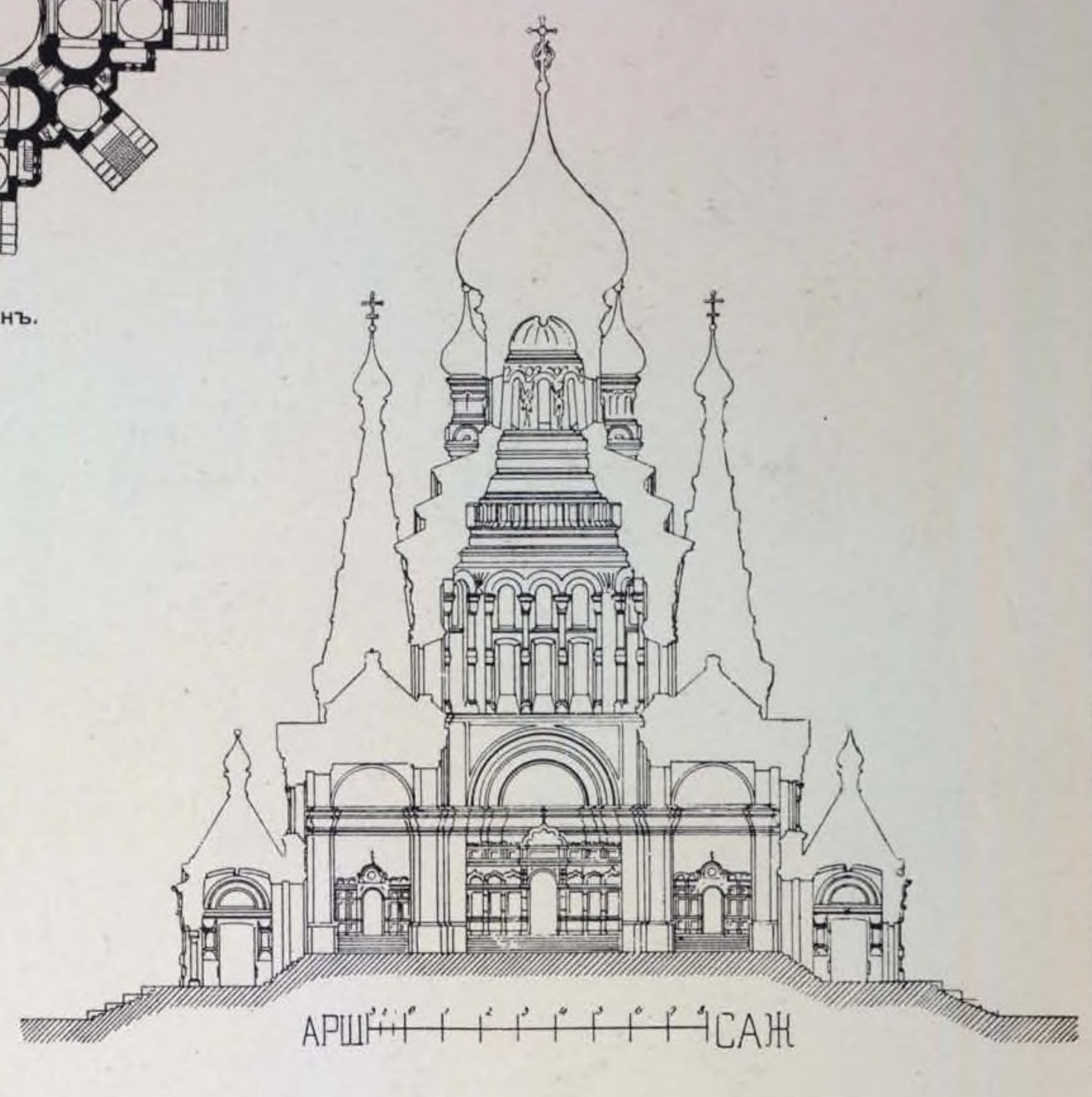
ХРАМЪ НА МѢСТѢ СОБЫТІЯ 1-го МАРТА 1881 г. (2-й КОНКУРСЪ).



Планъ.



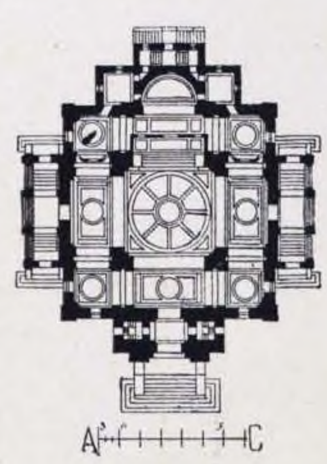
Западный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.

68. ПРОЕКТЪ АРХ. ГОРНОСТАЕВА.

69. ПРОЕКТЪ. АРХ. Ф. ЗИГЕРБЕРГА.



Планъ.



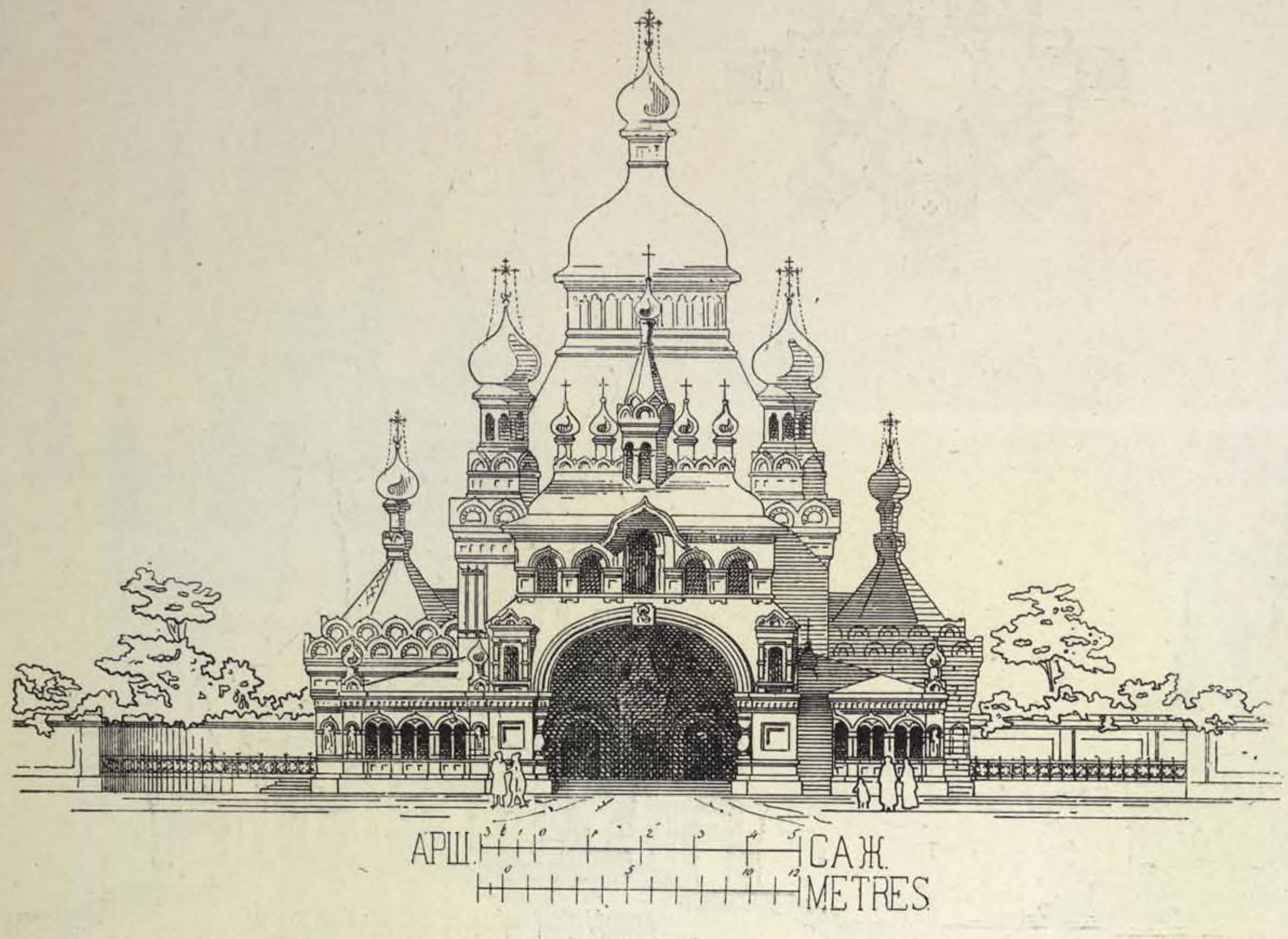
Южный фасадъ.



Западный фасадъ.

ХРАМЪ НА МѢСТѢ СОБЫТІЯ 1-го МАРТА 1881 г. (2-ой КОНКУРСЪ).

70. ПРОЕКТЪ АРХ. Н. В. НАБОКОВА.

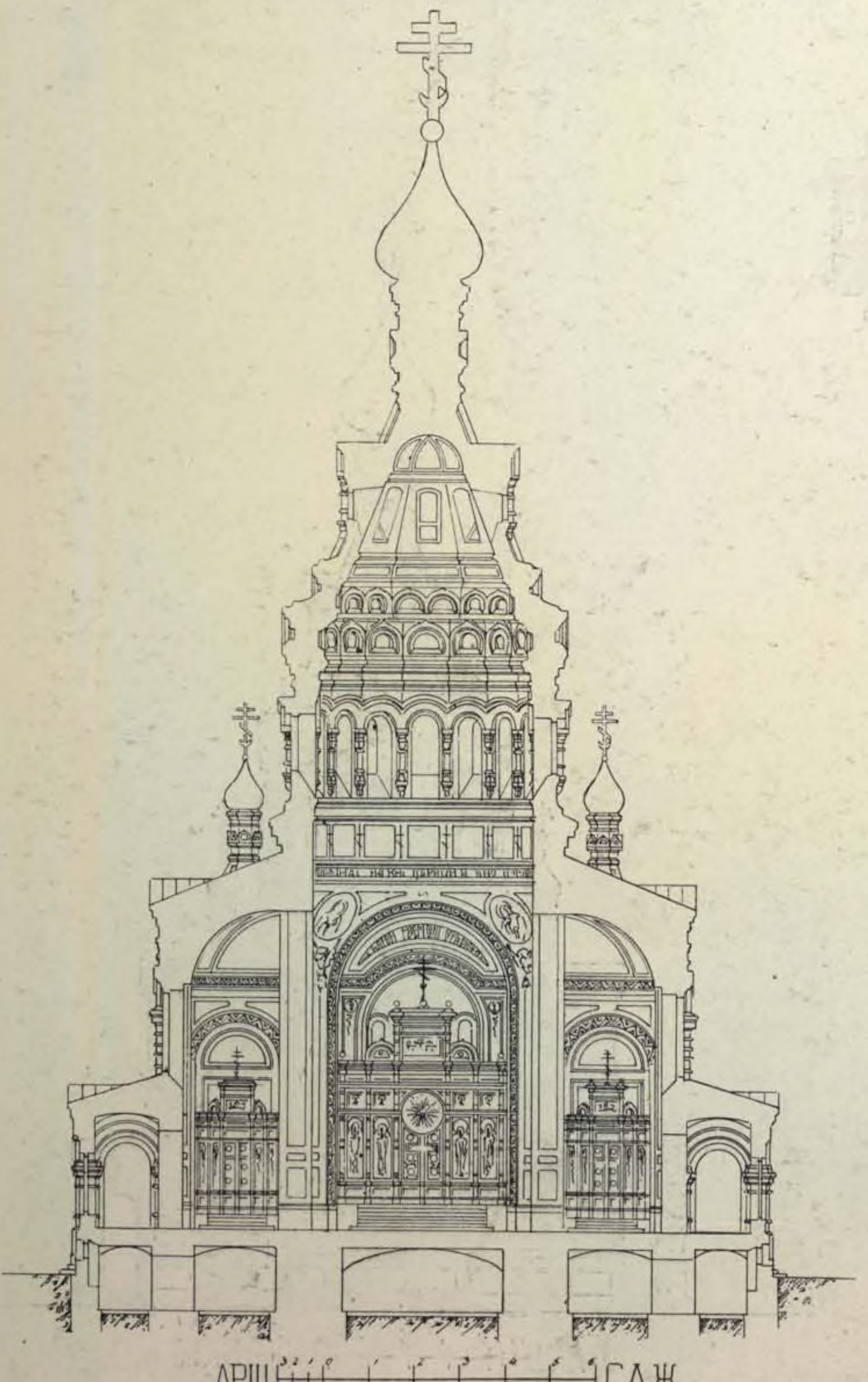


Западный фасадъ.



Продольный разрѣзъ.

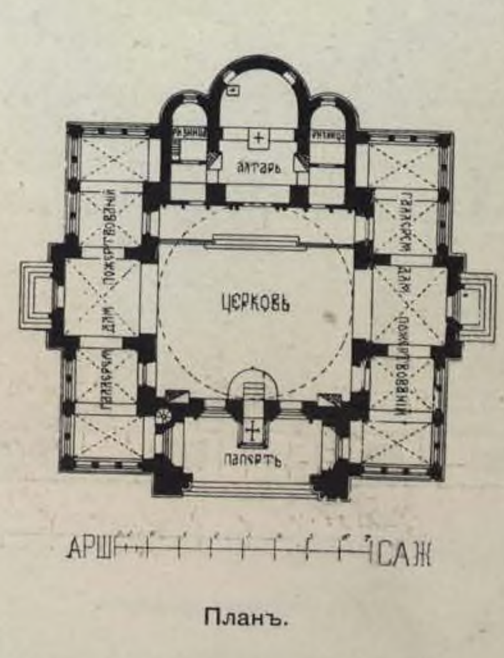
69. ПРОЕКТЪ АРХ. Ф. ЗИГЕРБЕРГА. (См. стр. 87).



Поперечный разрѣзъ.



Южный фасадъ.



Планъ.

71. ХРАМЪ НА МѢСТѢ СОБЫТІЯ 1-го МАРТА 1881 г. ПРОФ. АРХ. А. А. ПАРЛАНДЪ. (Исполнительный проектъ 1887 года).

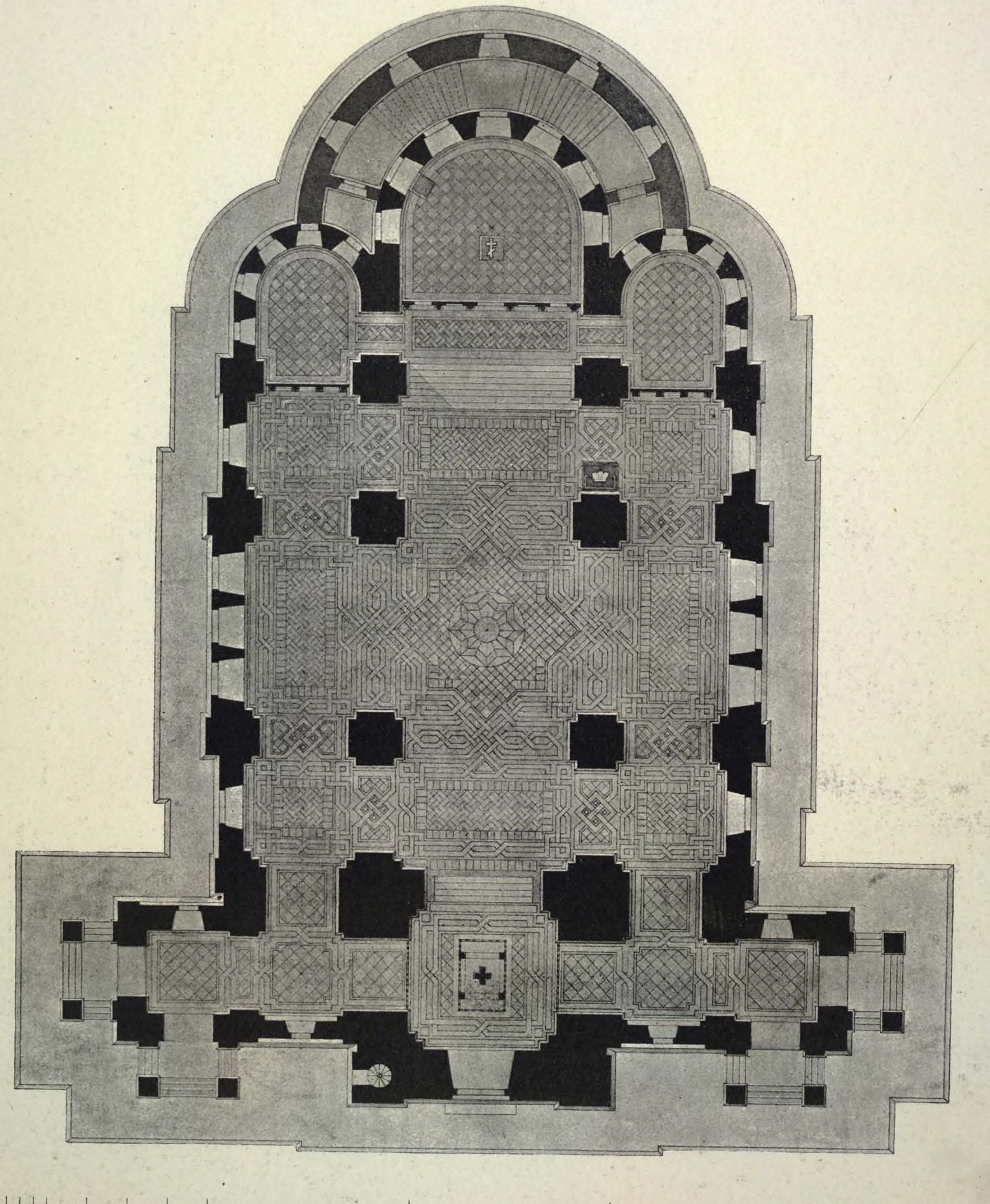


Перспективный видъ.

71. ХРАМЪ НА МѢСТѢ СОБЫТІЯ 1-го МАРТА 1881 г., въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ПРОФ. АРХ. А. А. ПАРЛАНДЪ.

(Исполнительный проектъ 1887 года).



Планъ.

71. ХРАМЪ НА МѢСТѢ СОБЫТІЯ 1-го МАРТА 1881 г.,

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ПРОФ. АРХ. А. А. ПАРЛАНДЪ. (Исполнительный проектъ 1887 г.)



Западный фасадъ.

71. ХРАМЪ НА МѢСТѢ СОБЫТІЯ 1-го МАРТА 1881 г., въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ПРОФ. АРХ. А. А. ПАРЛАНДЪ.

(Исполнительный проектъ 1887 года).

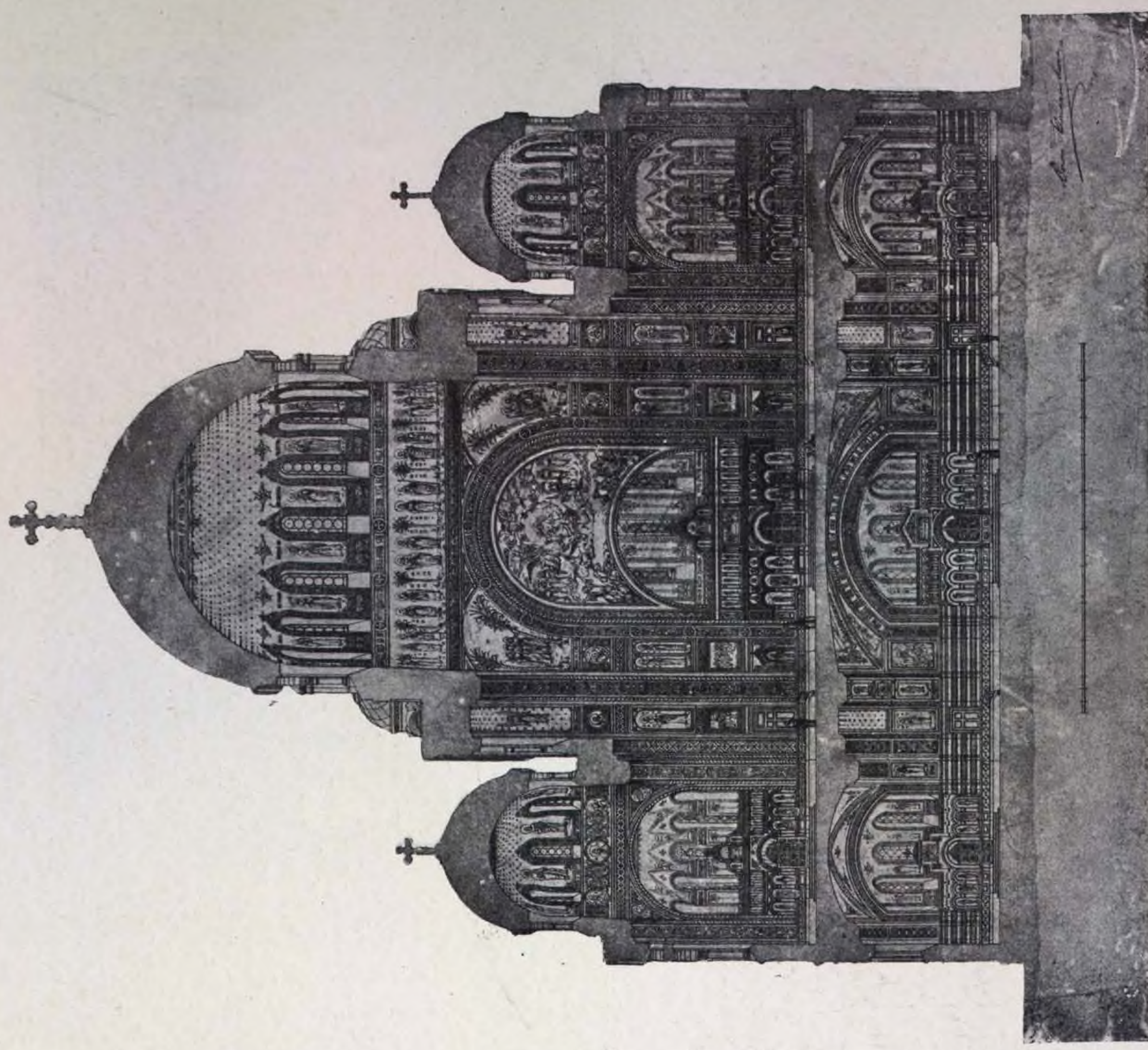


Продольный разрѣзъ.

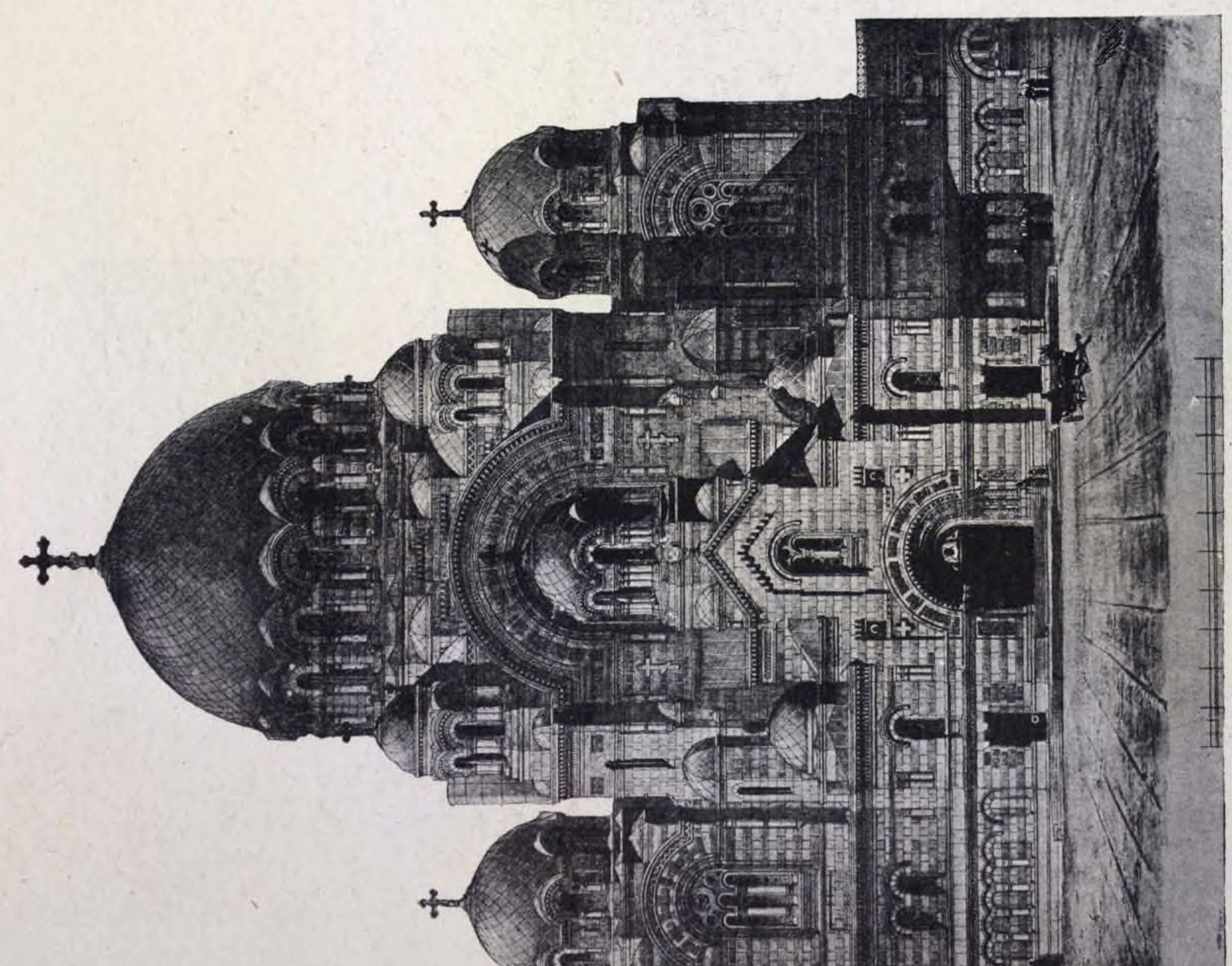
72. ПРОЕКТЪ МОНАСТЫРСКОЙ ЦЕРКВИ.

АРХ. Ѳ. I. БОГДАНОВИЧЪ.

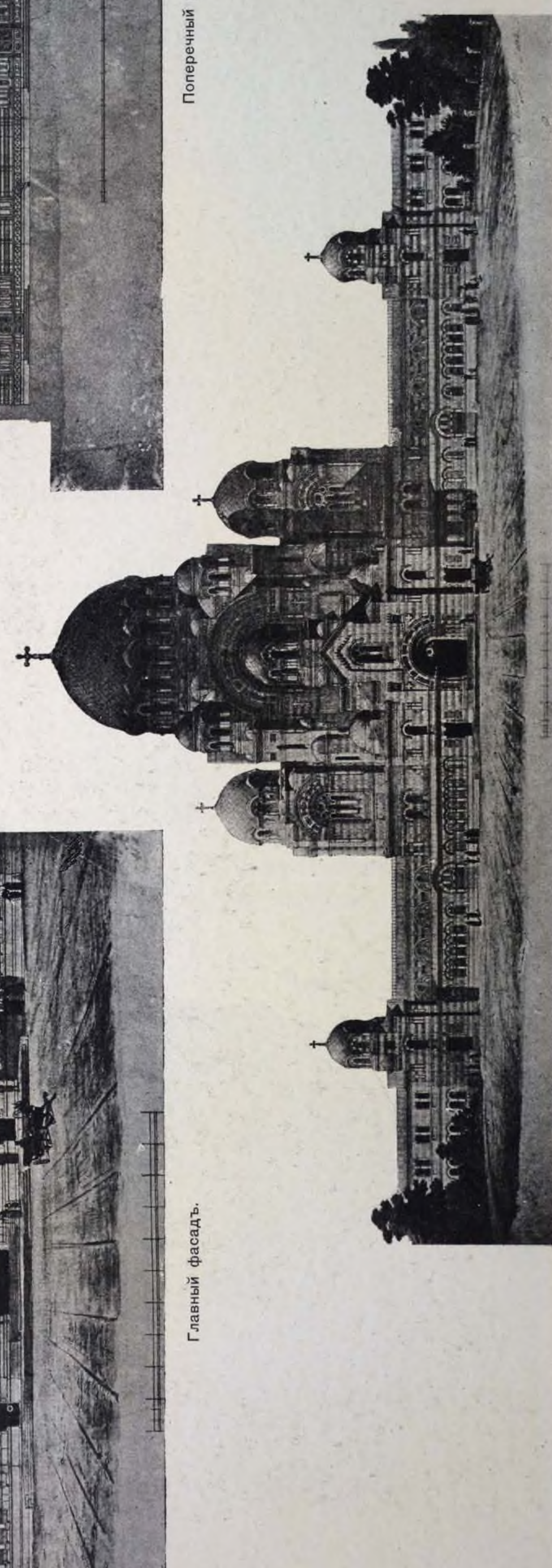
(1884 г.)



Поперечный разрѣзъ.



Главный фасадъ.



Общiй видъ монастыря.

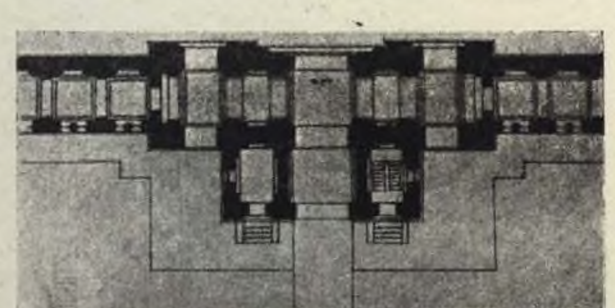
73. ПРОЕКТЪ МОНАСТЫРСКОЙ ЦЕРКВИ.

АРХ. КОНДРАТЕНКО.



Главный фасадъ.

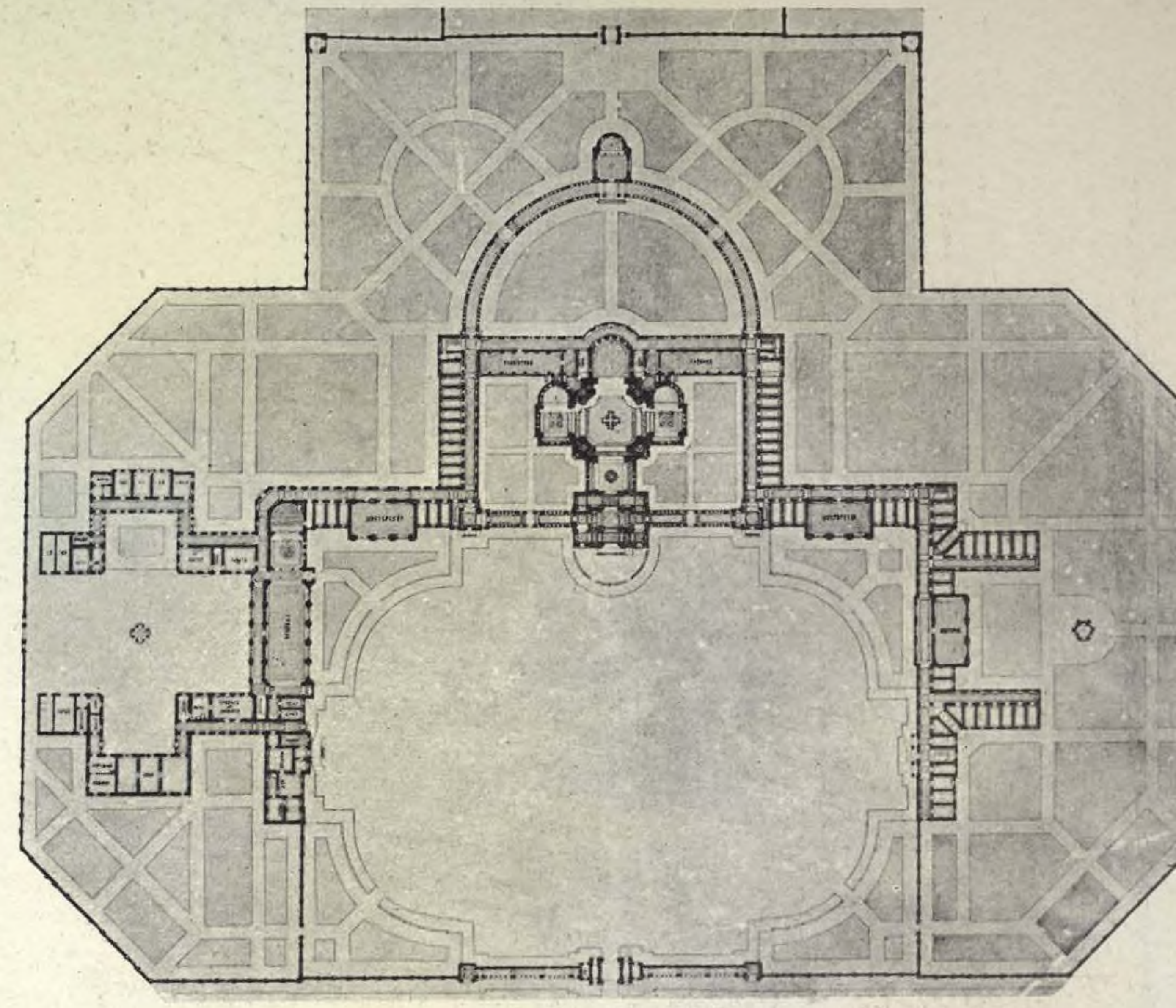
(1884 г.)



Планъ главнаго входа въ монастырь.

72. МОНАСТЫРЬ.

АРХ. Ѳ. І. БОГДАНОВИЧЪ.



Общій планъ.

(См. стр. 93).



Фасадъ ограды и главнаго входа.

74. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО МОНАСТЫРЯ.

АРХ. П. ЗЫБИНЪ.

(1884 г.)



Общій фасадъ.

75. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО МОНАСТЫРЯ.

АРХ. А. КУЗЬМИНЪ.

(Большая золотая медаль).

(1884 г.)



Главный фасадъ храма.



Планъ монастыря.

74. ПРАВОСЛАВНЫЙ МОНАСТЫРЬ.



Фасадъ колокольни.

АРХ. П. ЗЫБИНЪ.

(Къ стр. 95).

76. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО МОНАСТЫРЯ.



Главный фасадъ.

АРХ. I. И. ДИТРИХЪ.

(Большая золотая медаль).

(1884 г.)



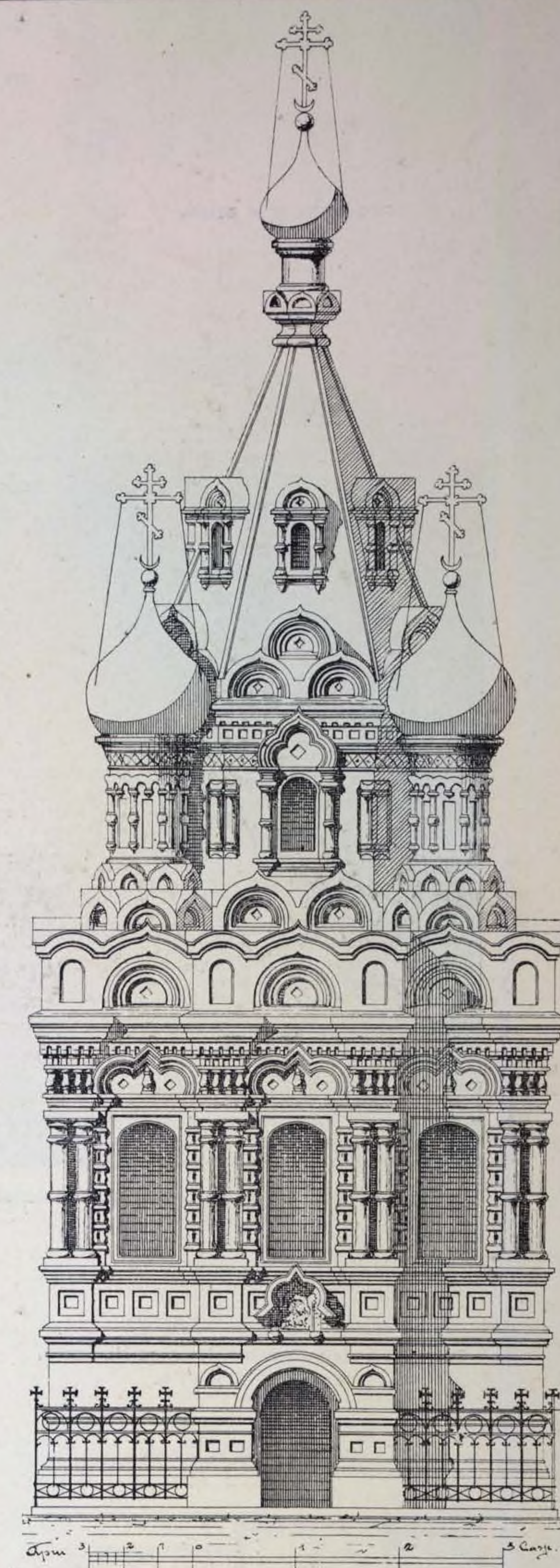
Общій видъ монастыря.

(1884 г.)

77. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО МОНАСТЫРЯ.



Часть общаго фасада монастыря.



Фасадъ.

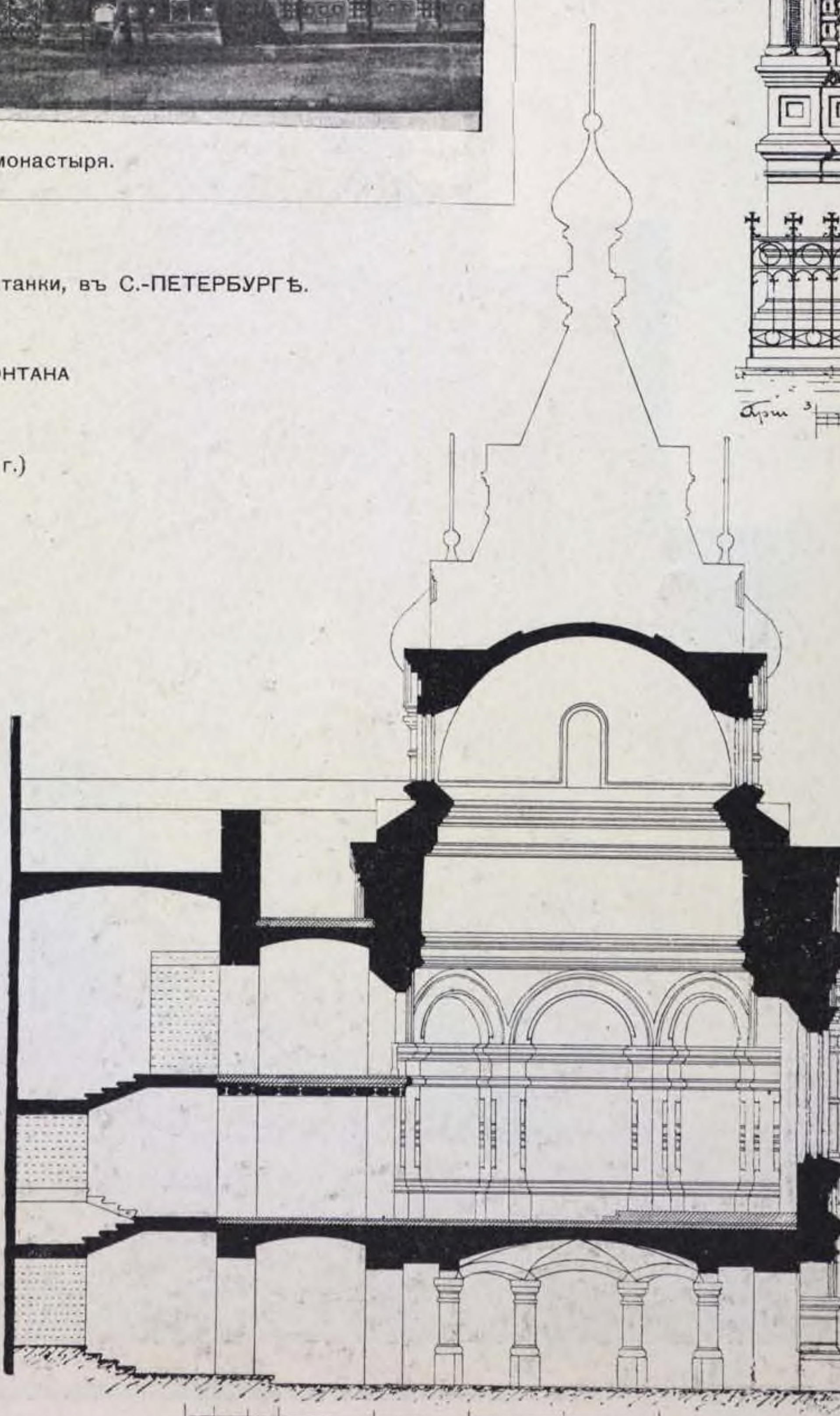
78. ЦЕРКОВЬ на наб. р. Фонтанки, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

АРХ. Л. ФОНТАНА

(1884 г.)



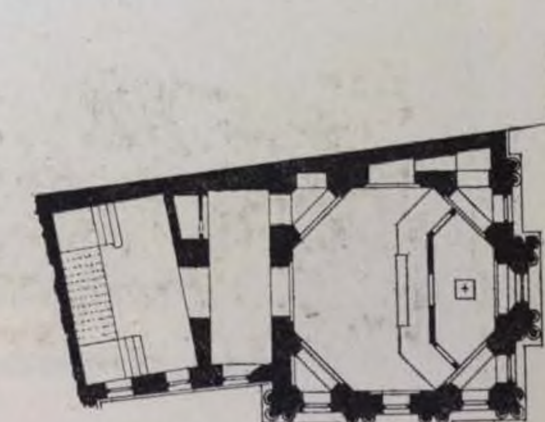
Общій видъ.



Разрѣзъ.



Планъ 1-го этажа.

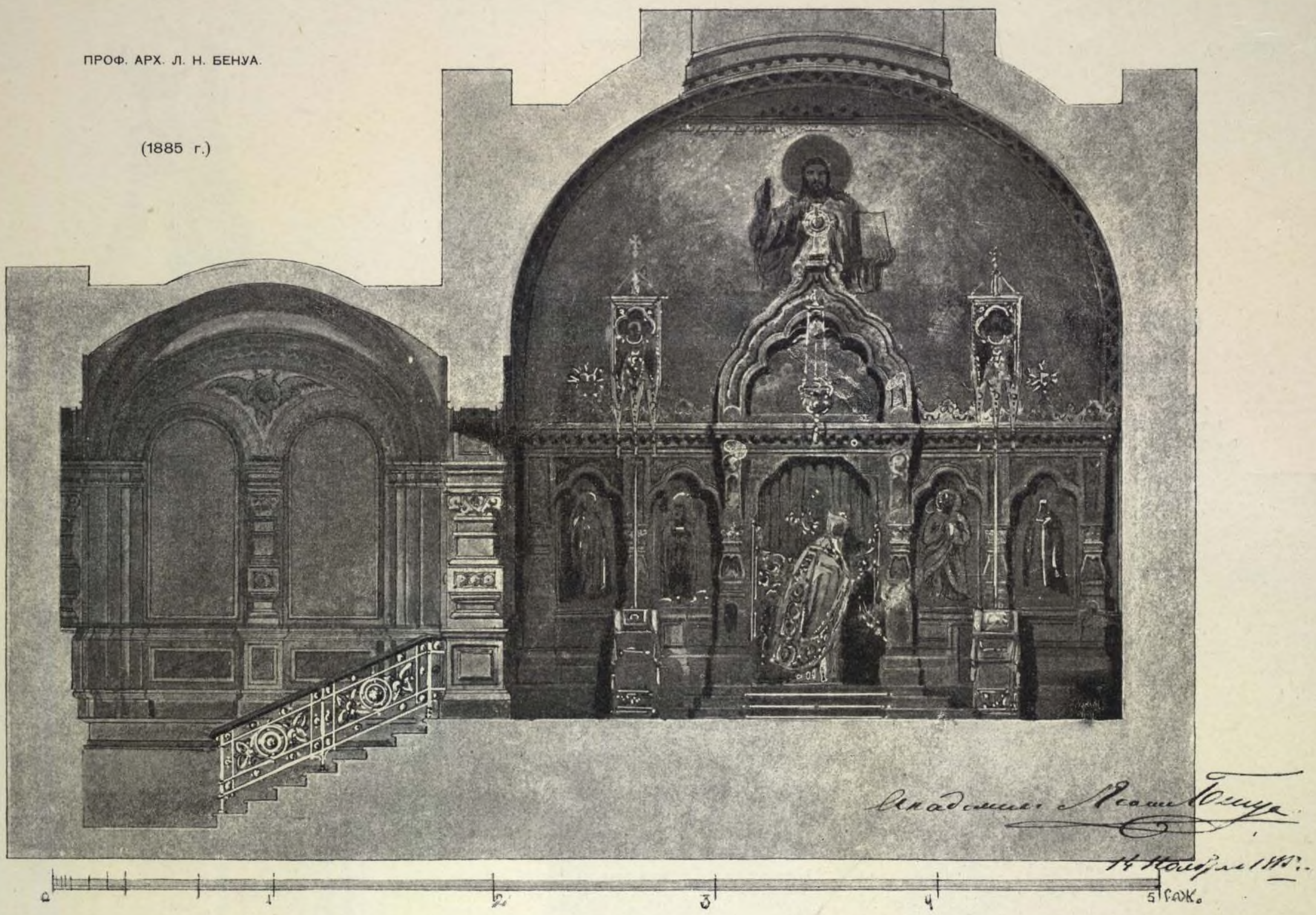


Планъ 2-го этажа.

79. ЦЕРКОВЬ въ домѣ г. Нечаева-Мальцева, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.

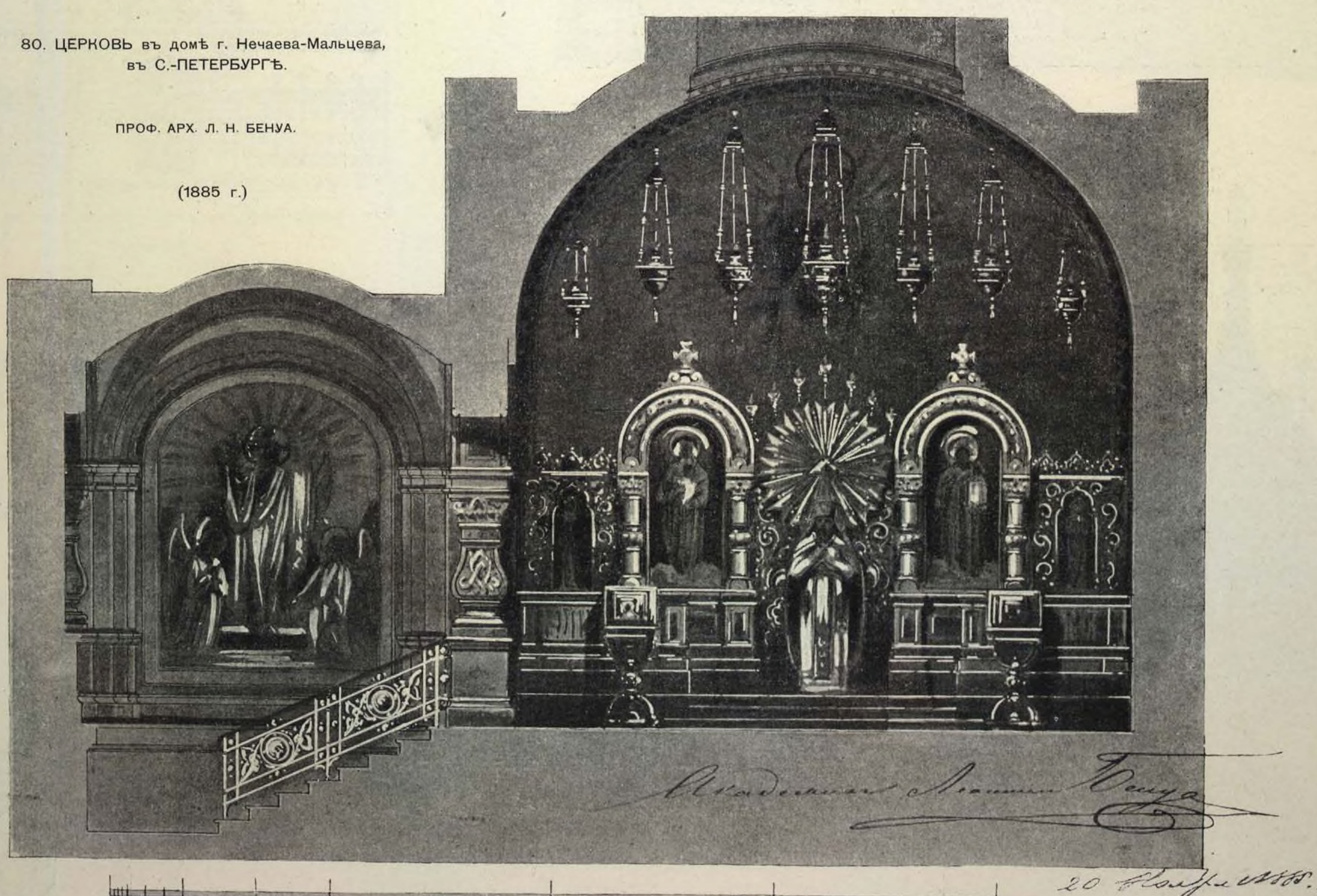
(1885 г.)



80. ЦЕРКОВЬ въ домѣ г. Нечаева-Мальцева, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.

(1885 г.)



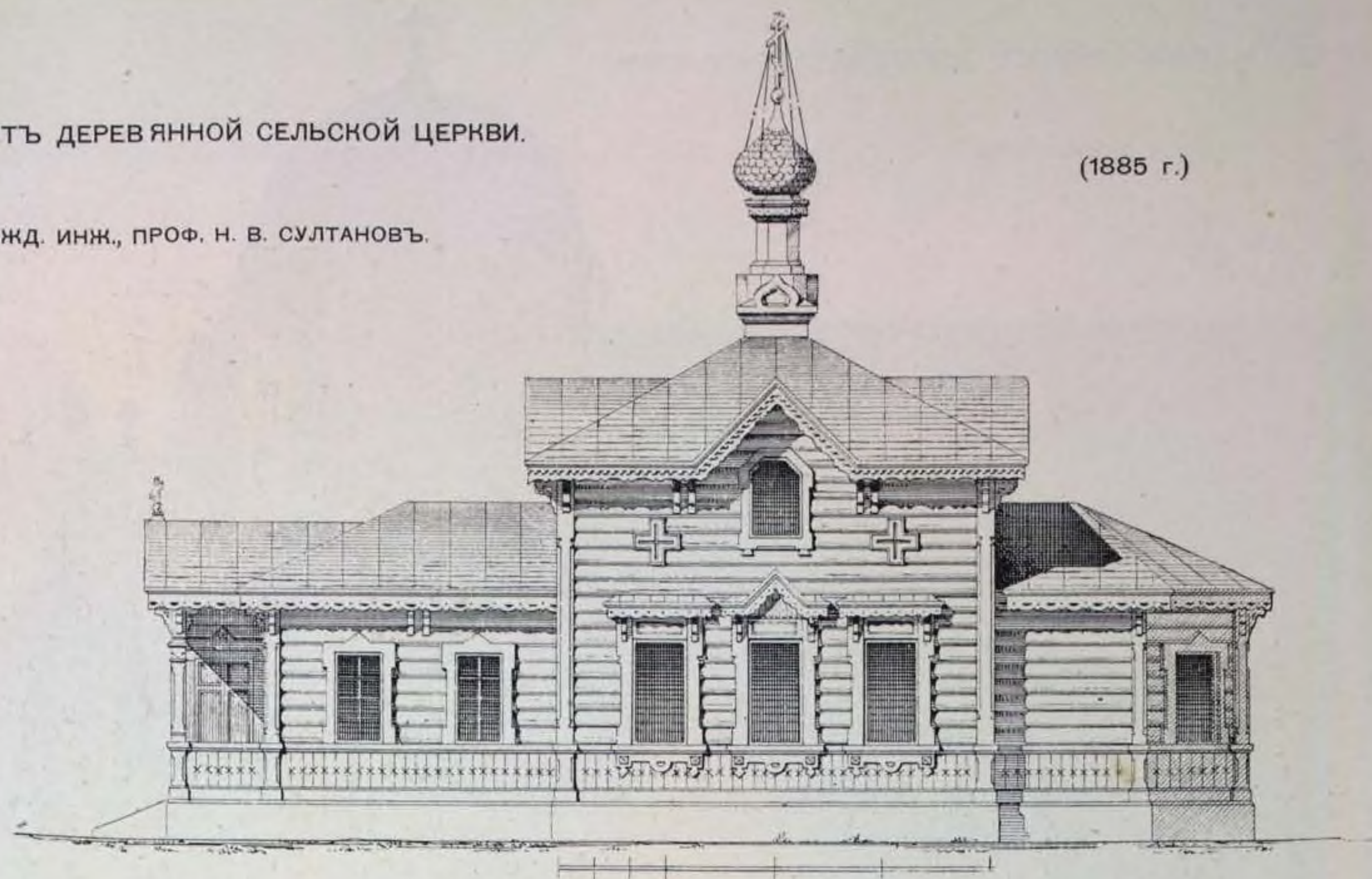
81. ПРОЕКТЪ ДЕРЕВЯННОЙ СЕЛЬСКОЙ ЦЕРКВИ.

(1885 г.)

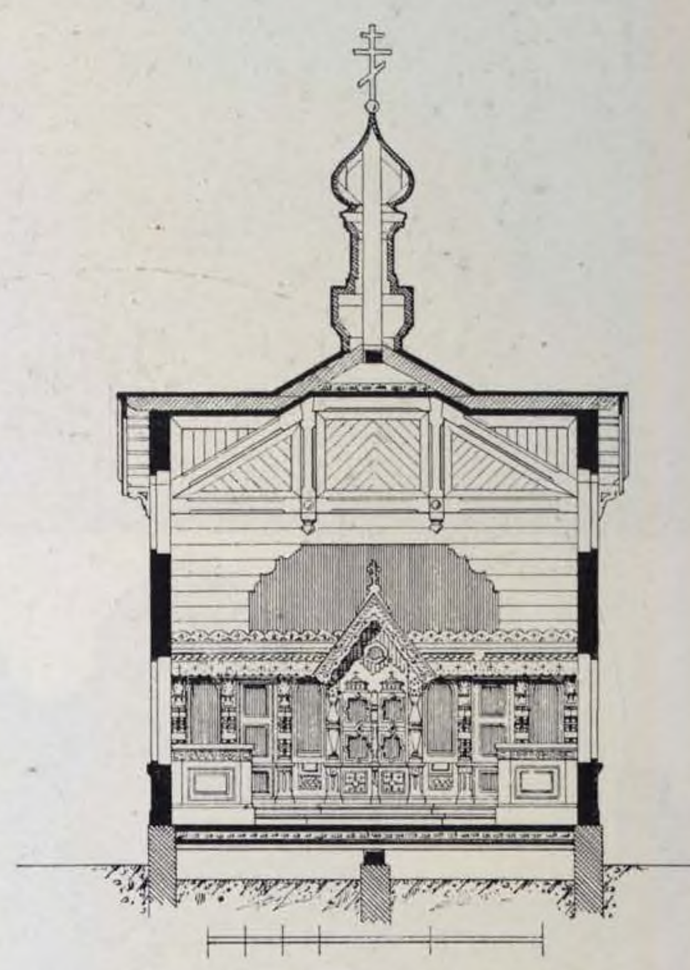
ГРАЖД. ИНЖ., ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.



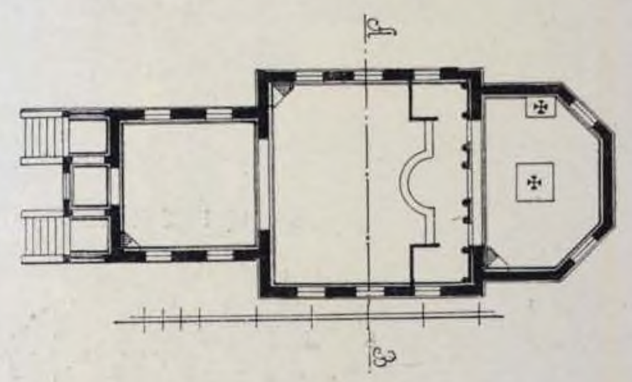
Главный фасадъ.



Боковой фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.



Планъ.

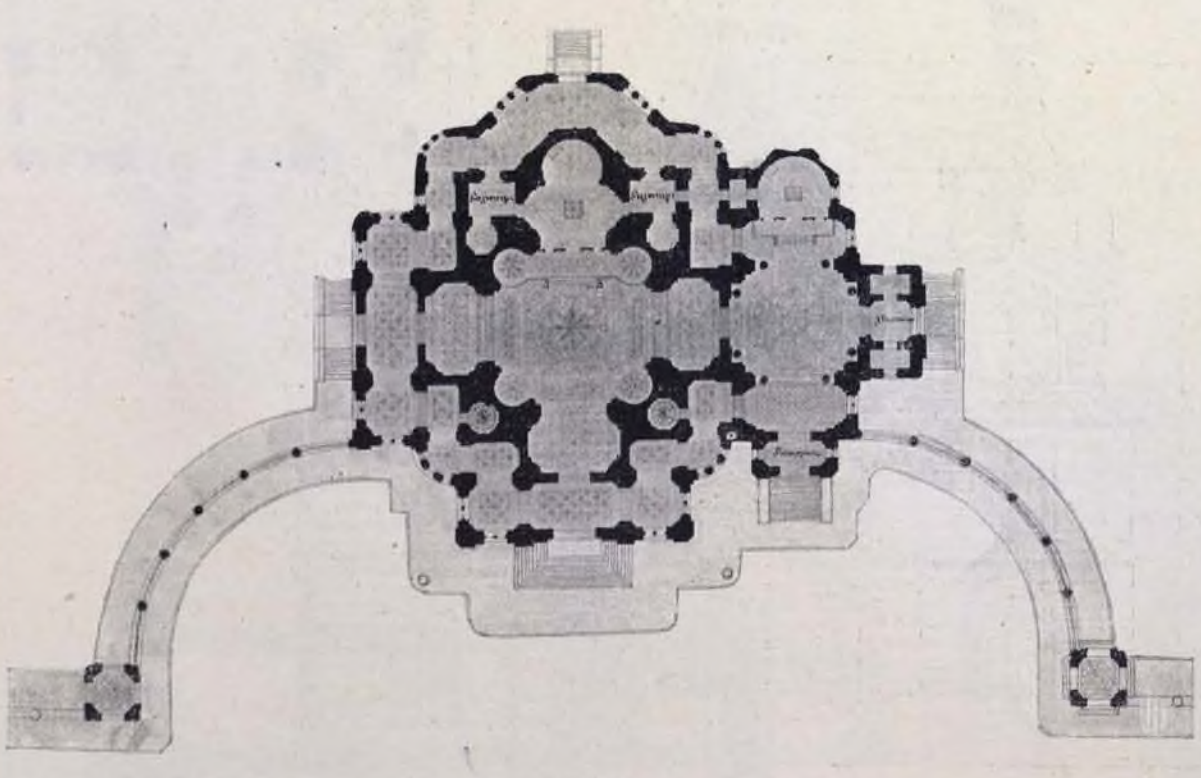
82. ПРОЕКТЪ ДВУХПРИДѢЛЬНАГО ПРАВОСЛАВНАГО ХРАМА.

ГРАЖД. ИНЖ. Г. В. БАРАНОВСКIЙ.

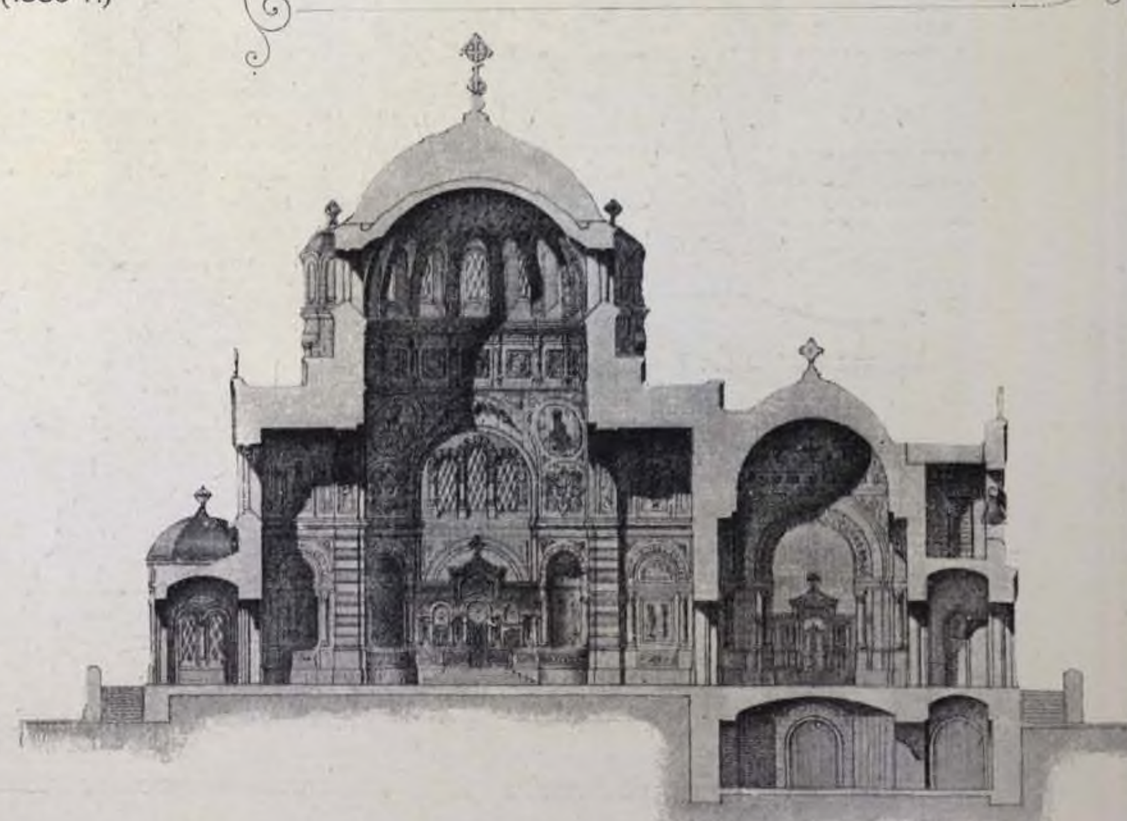


Главный фасадъ.

(1885 г.)



Планъ.



Поперечный разрѣзъ.

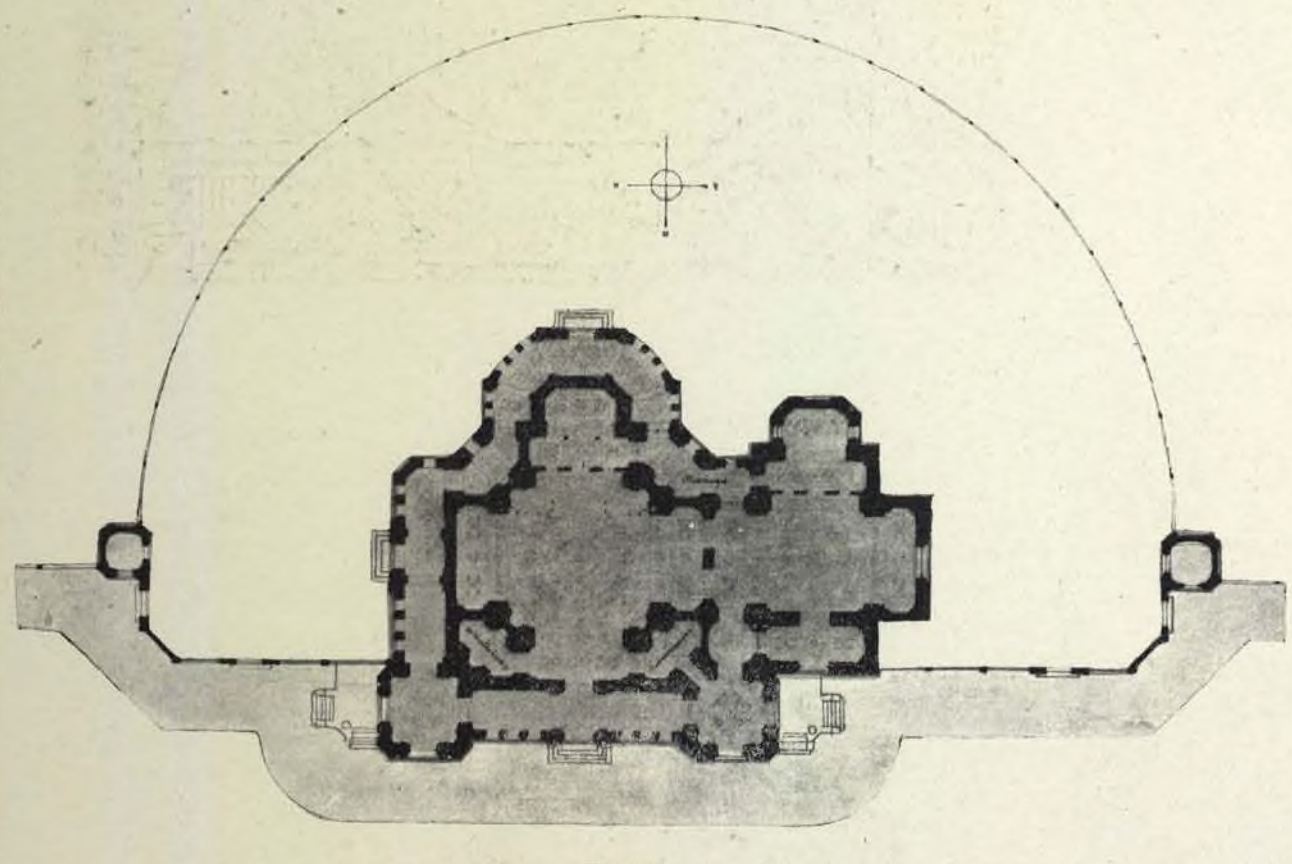
83. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО ДВУХПРИДѢЛЬНАГО ХРАМА.

ГРАЖД. ИНЖ. А. А. ГИМПЕЛЬ.

(1885 г.).



Главный фасадъ.



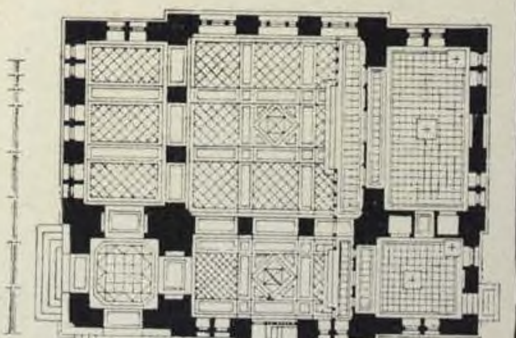
Планъ.



Поперечный разрѣзъ.

84. ЦЕРКОВЬ ПРИ ДОМѢ МИЛОСЕРДІЯ ВЪ ЛѢСНОМЪ, БЛИЗЪ С.-ПЕТЕРБУРГА.

АКАД. АРХ. В. А. ПРУССАКОВЪ.



Планъ.



Главный фасадъ.



Боковой фасадъ.

85. ЦЕРКОВЬ СВ. ИЛІИ, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.

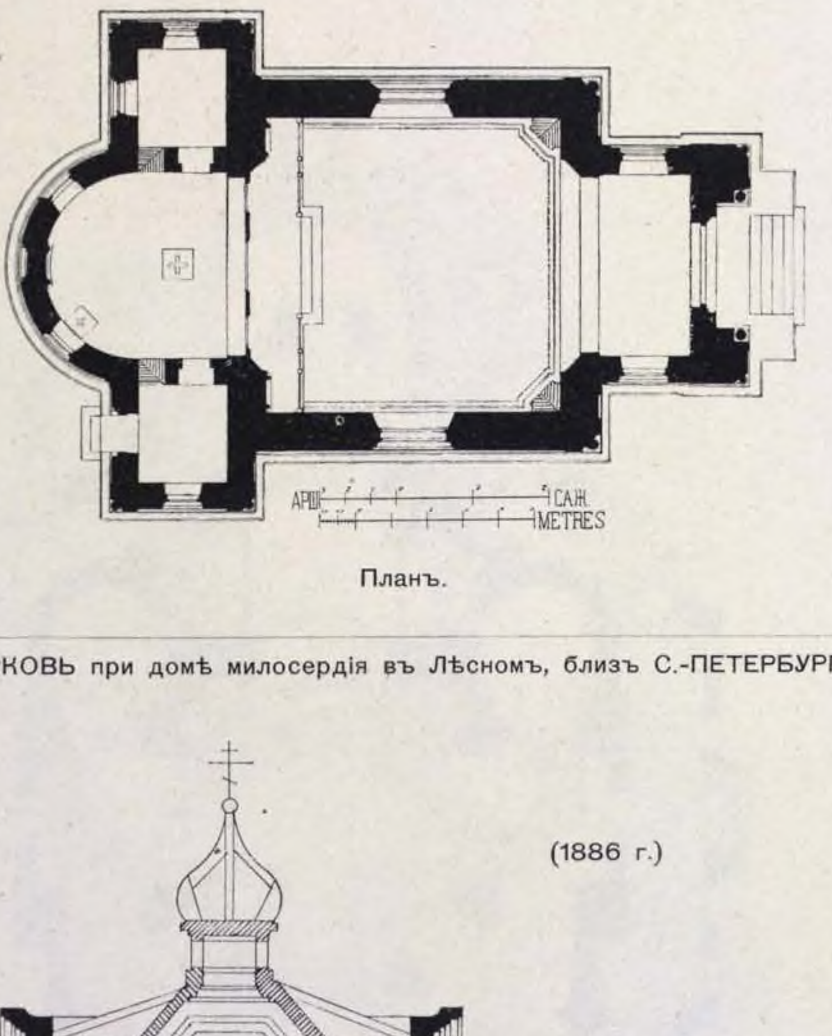
(1885 г.)



Главный фасадъ.



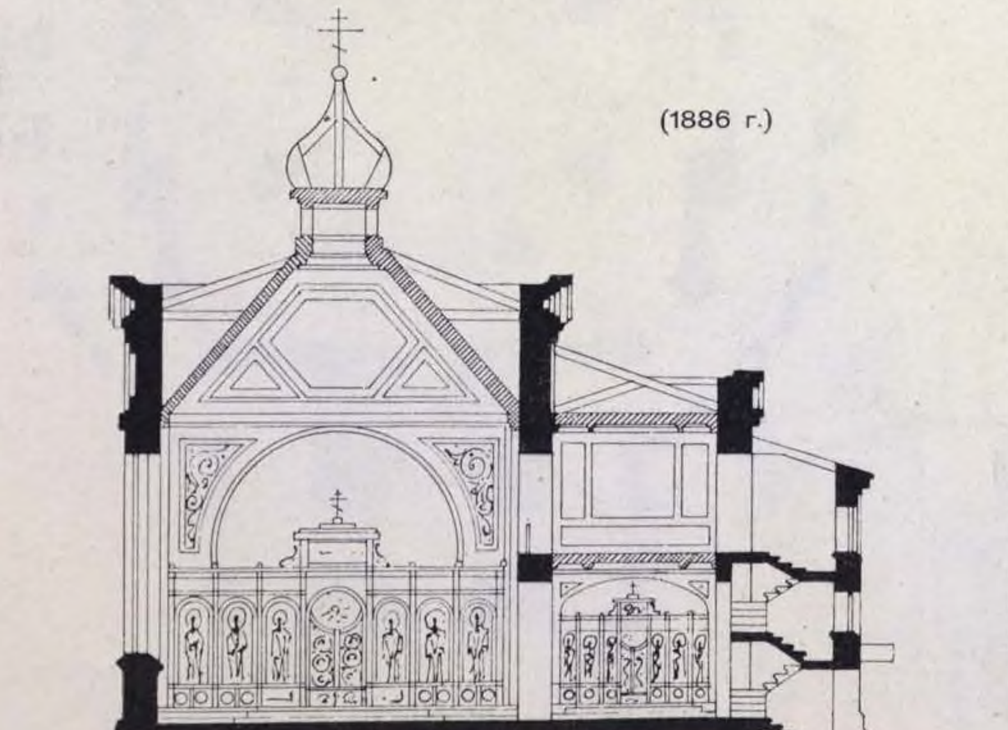
Внутренній видъ.



Планъ.

84. ЦЕРКОВЬ при домѣ милосердія въ Лѣсномъ, близъ С.-ПЕТЕРБУРГА.

(1886 г.)



Разрѣзъ.



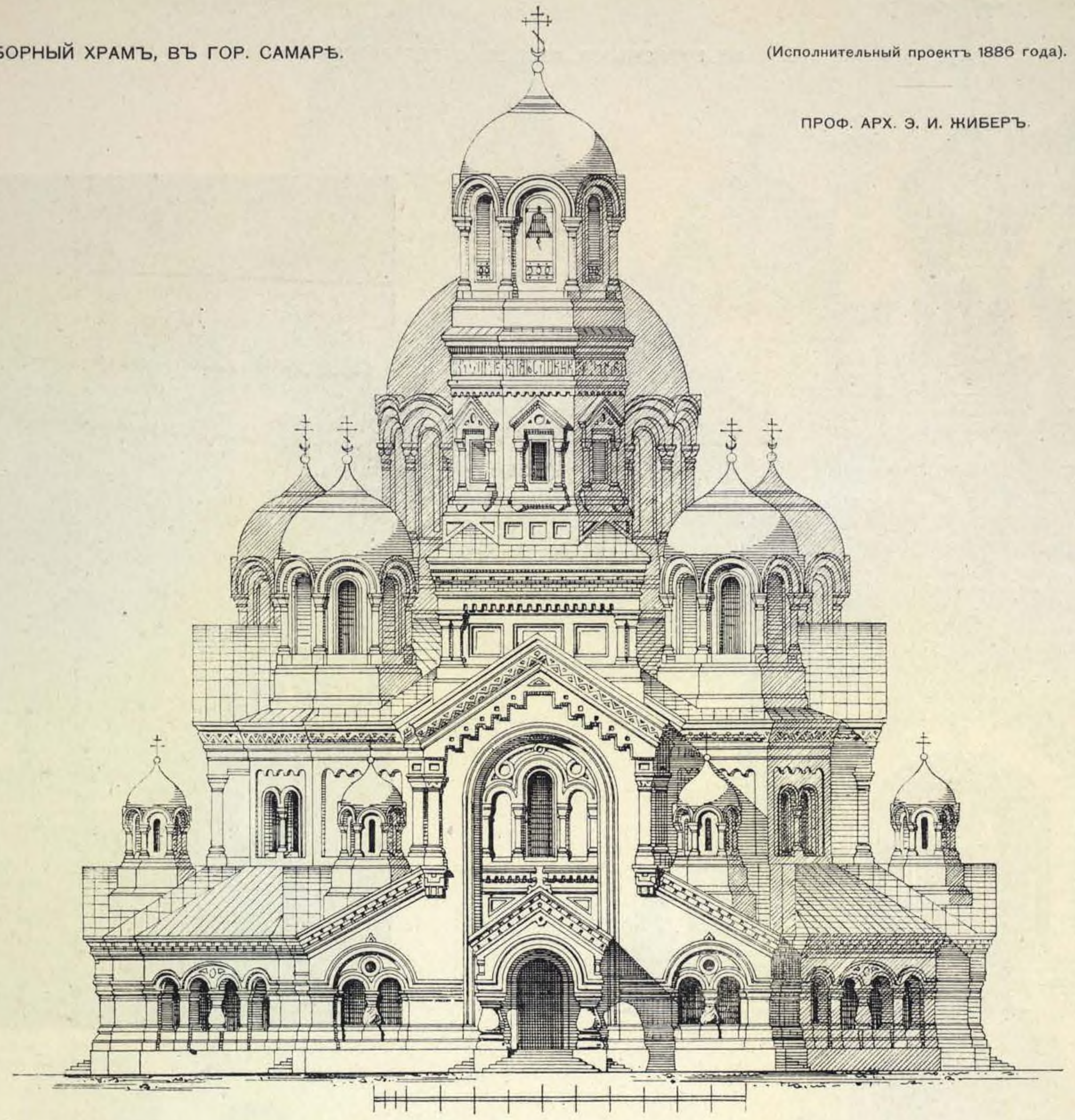
Перспективный видъ.

(См. стр. 100).

86. СОБОРНЫЙ ХРАМЪ, ВЪ ГОР. САМАРѢ.

(Исполнительный проектъ 1886 года).

ПРОФ. АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ.

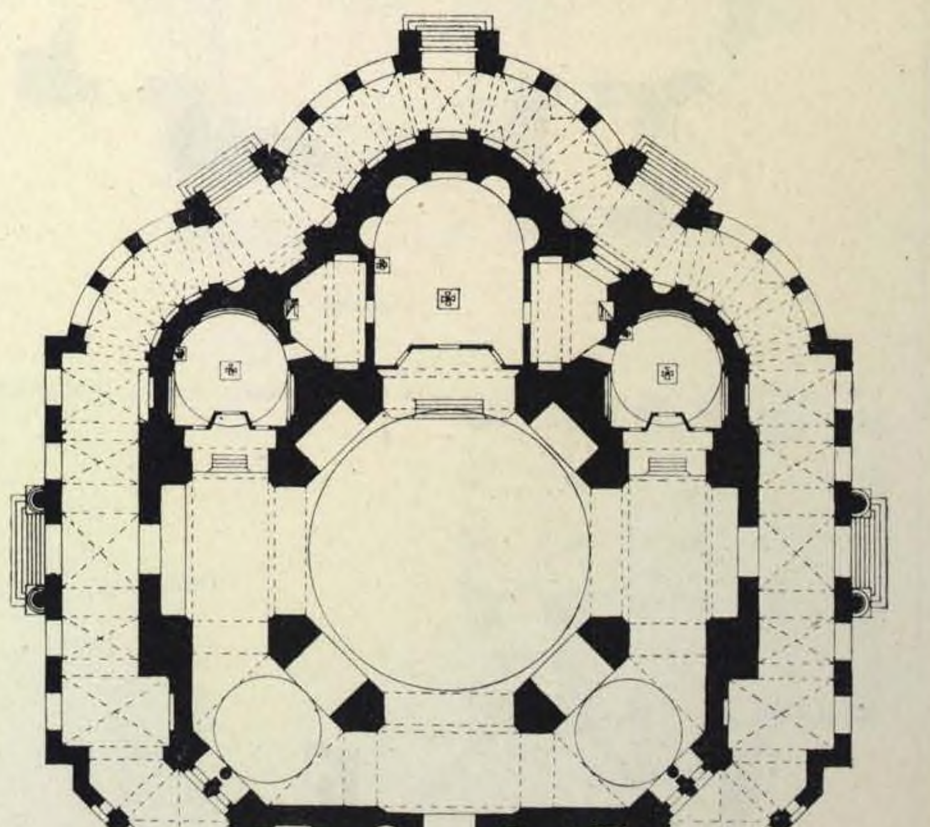


Западный фасадъ.

(См. стр. 22).



Восточный фасадъ.



Планъ собора.

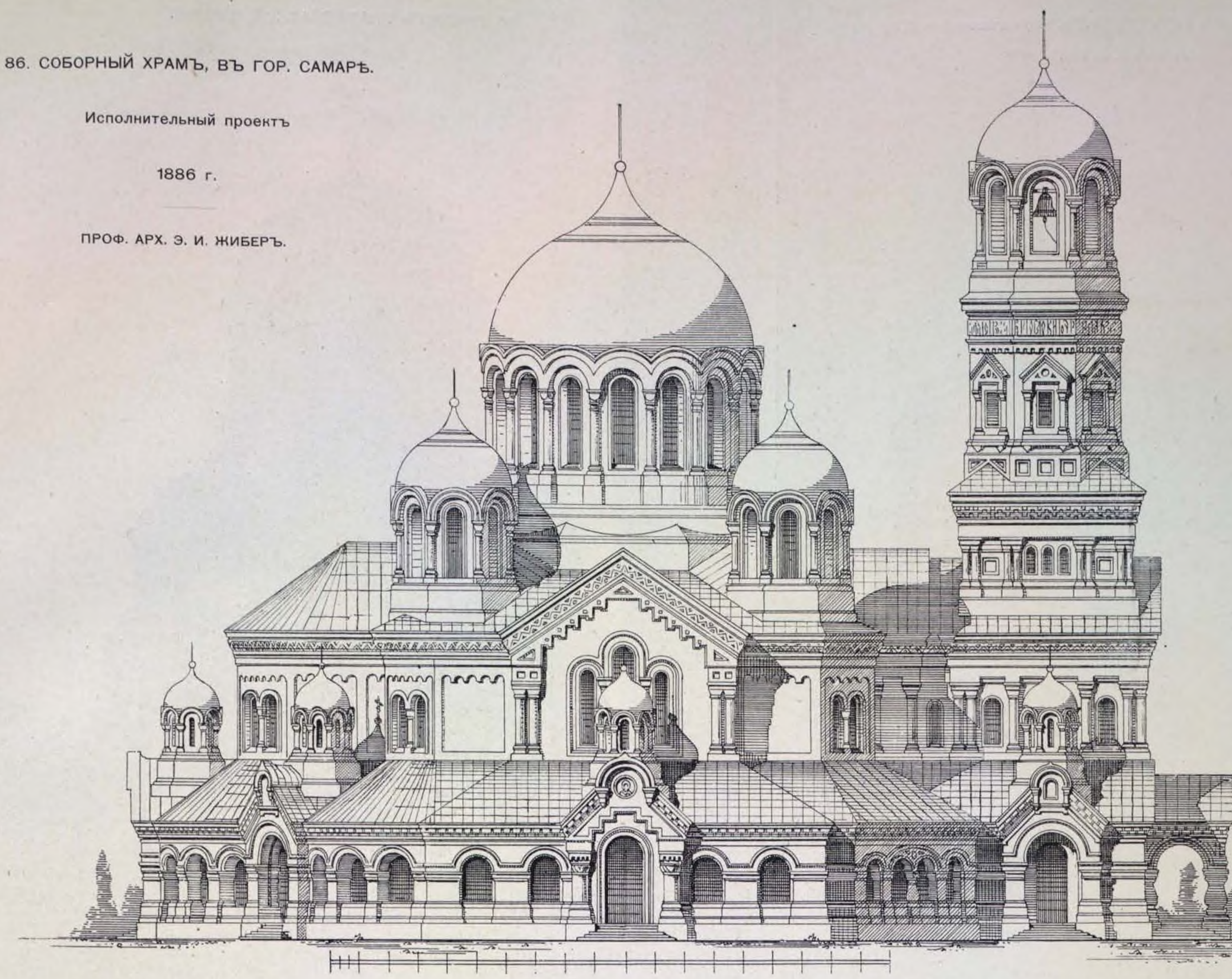
86. СОБОРНЫЙ ХРАМЪ, ВЪ ГОР. САМАРѢ.

Исполнительный проектъ

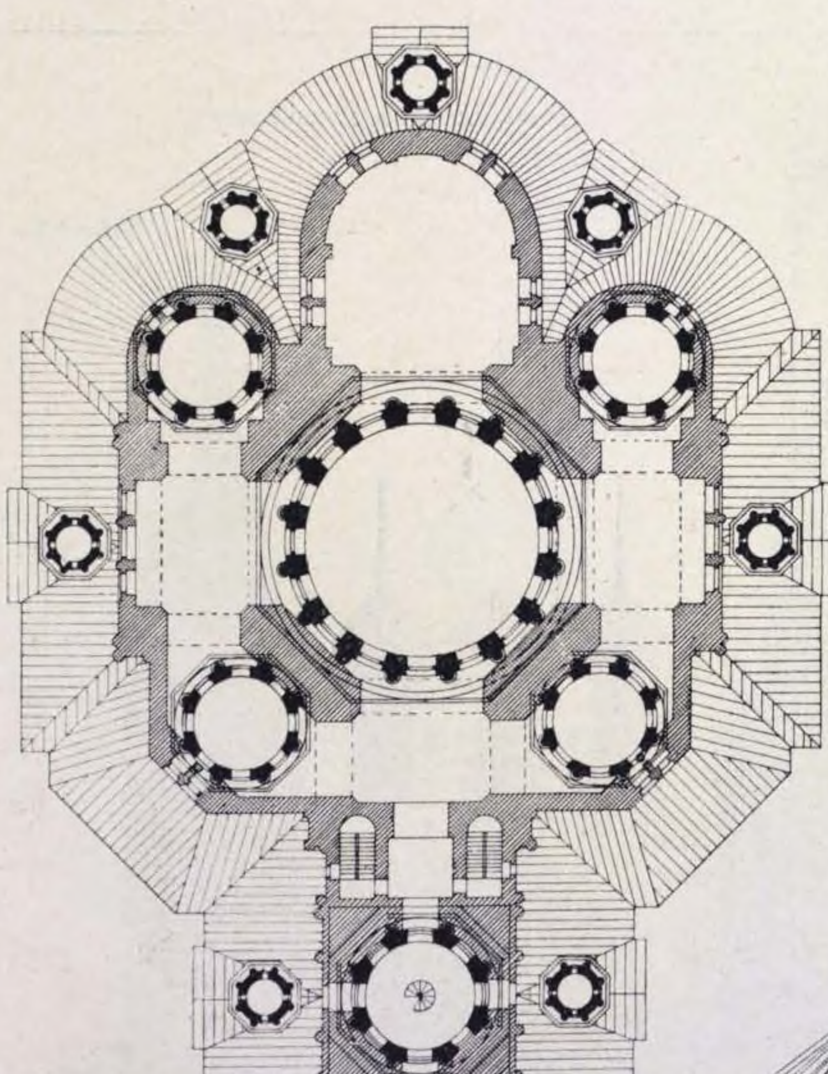
1886 г.

ПРОФ. АРХ. Э. И. ЖИБЕРЪ.

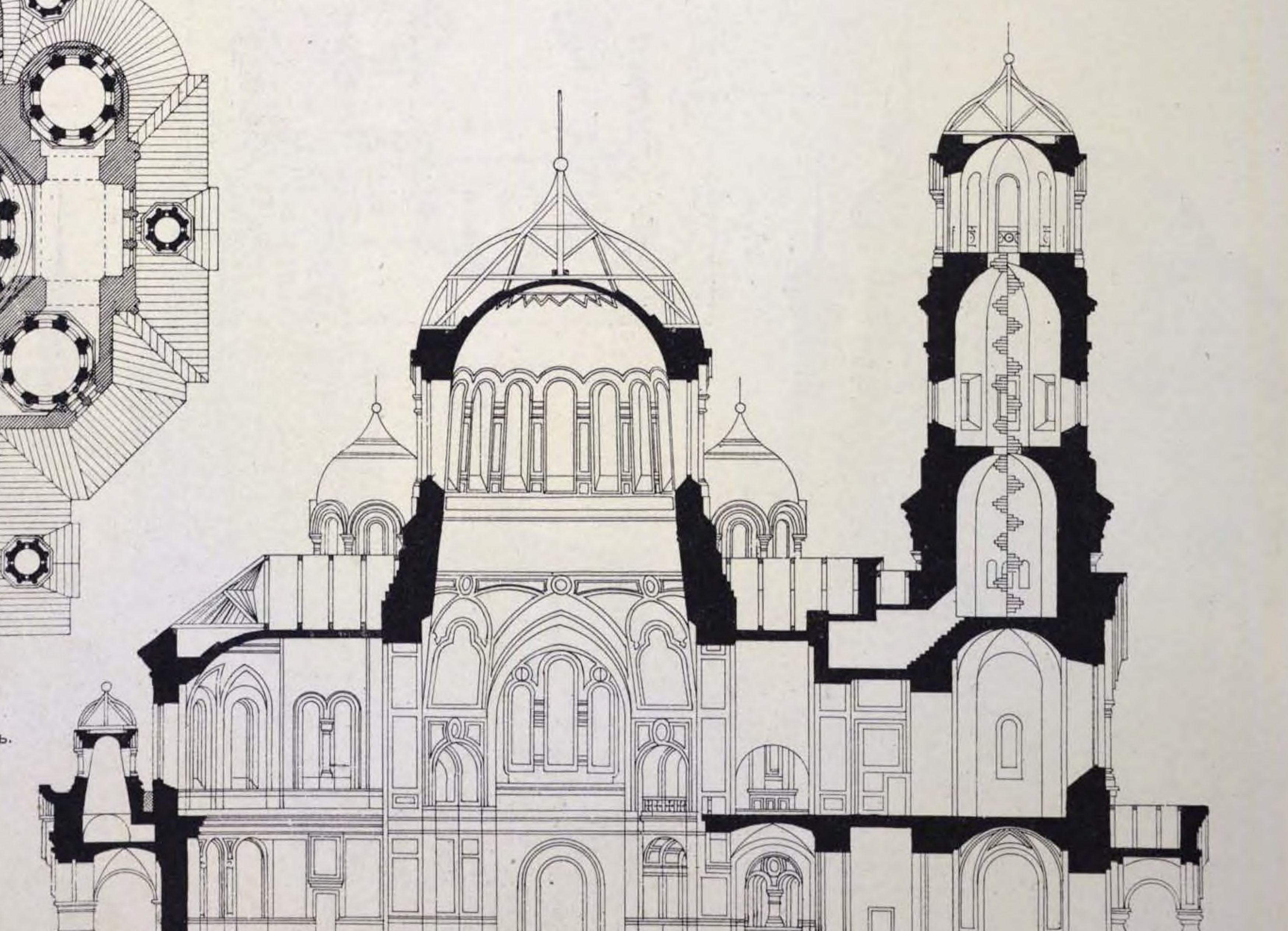
(См. стр. 22 и 102).



Сѣверный фасадъ.



Планъ крышъ и главъ.

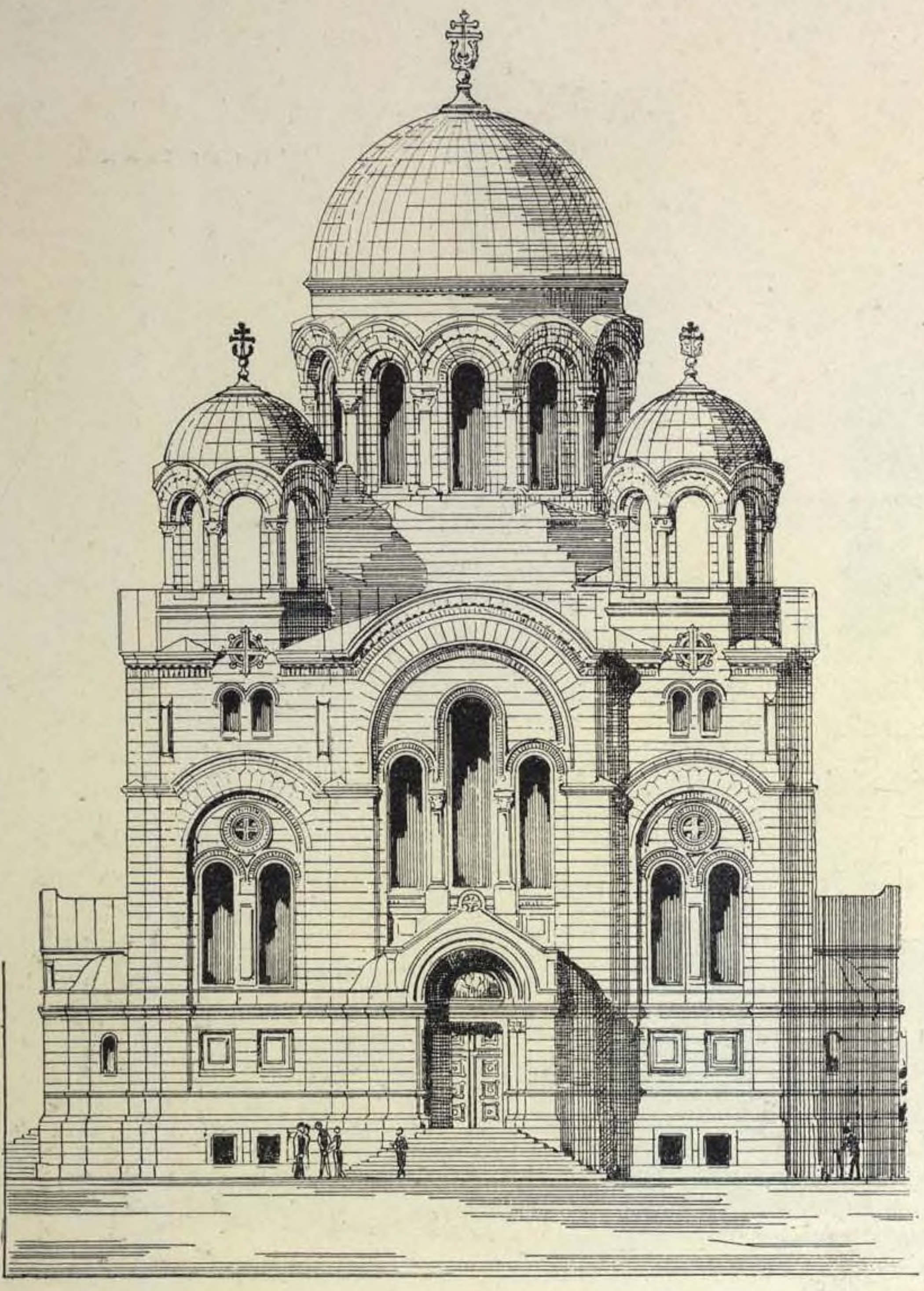


Продольный разрѣзъ.

87. СОБОРЪ ВЪ ГОР. ГЛУХОВѢ, Черниговской губ.

АКАД. АРХ. А. Л. ГУНЪ.

(1885—86).



Главный фасадъ.

88. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.

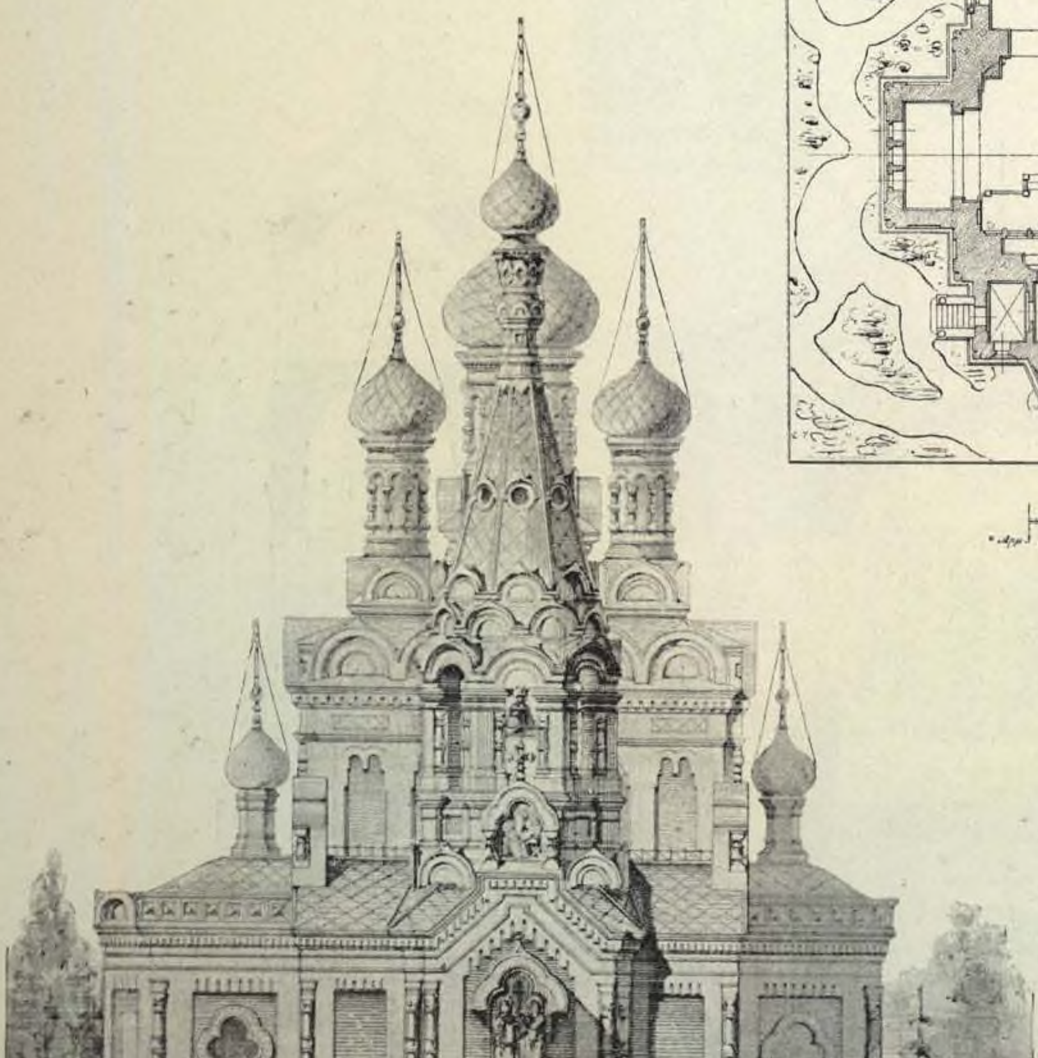


Главный фасадъ.

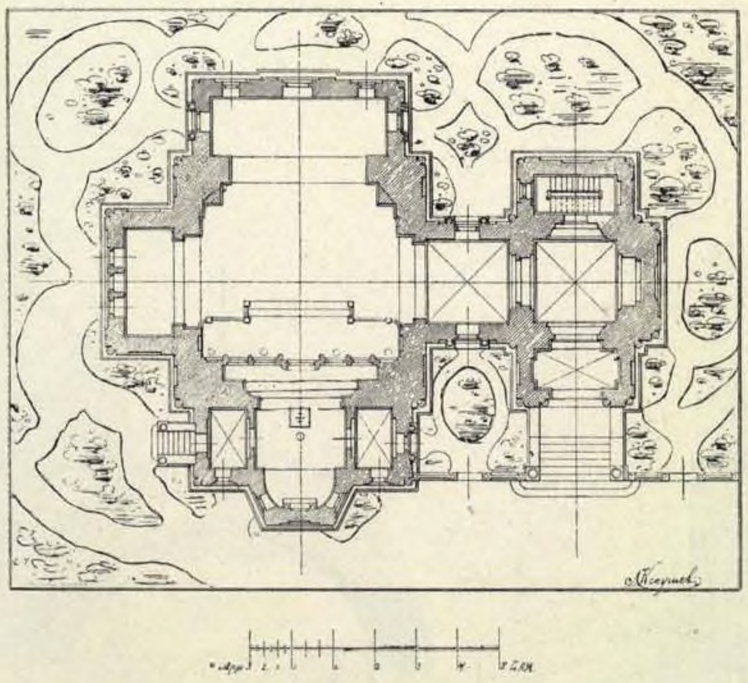
89. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.

ГРАЖД. ИНЖ. Л. Н. КЕКУШЕВЪ.

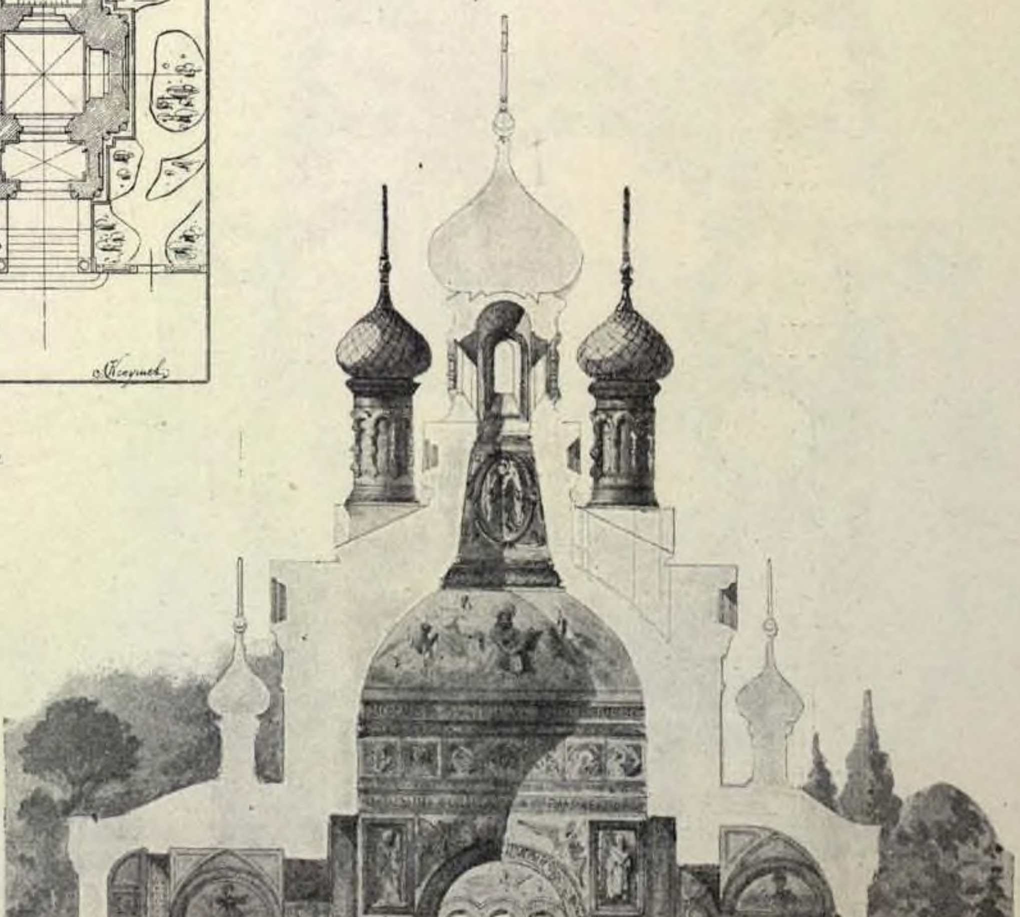
(1886—87).



Главный фасадъ.



Планъ.



Разрѣзъ.

90. ЦЕРКОВЬ НА УЛЬЯНКѢ

(Имѣніе графа А. Д. ШЕРЕМЕТЕВА),

близъ С.-ПЕТЕРБУРГА.

АКАД. АРХ. В. Ф. ХАРЛАМОВЪ.

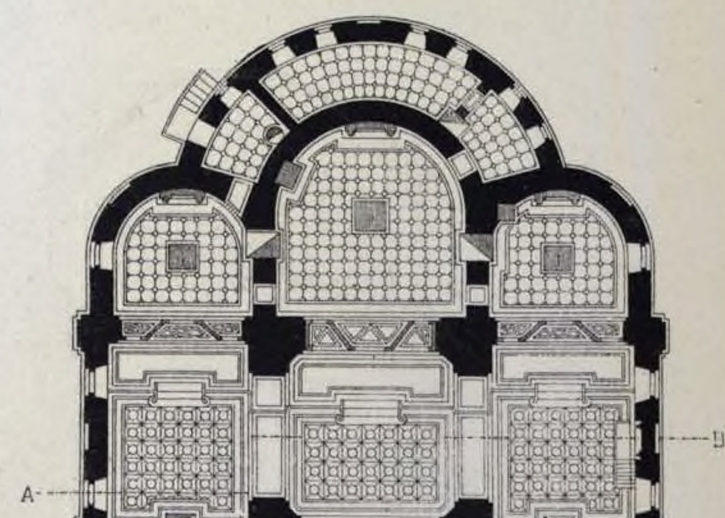
(1887 г.).



Главный фасадъ.



Боковой фасадъ.



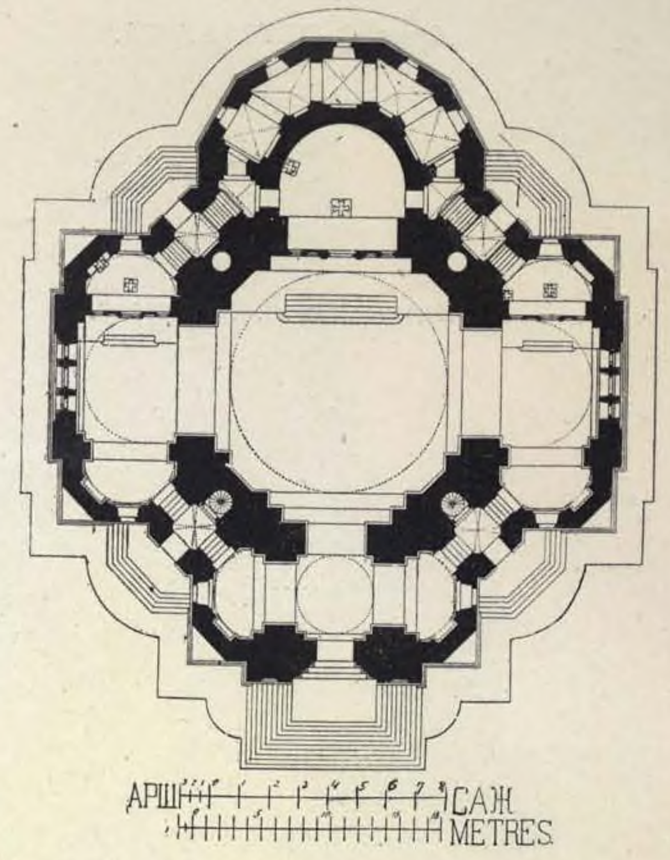
Планъ.

90. ЦЕРКОВЬ НА УЛЬЯНКѢ, близъ С.-ПЕТЕРБУРГА.

АКАД. АРХ. В. Ф. ХАРЛАМОВЪ.



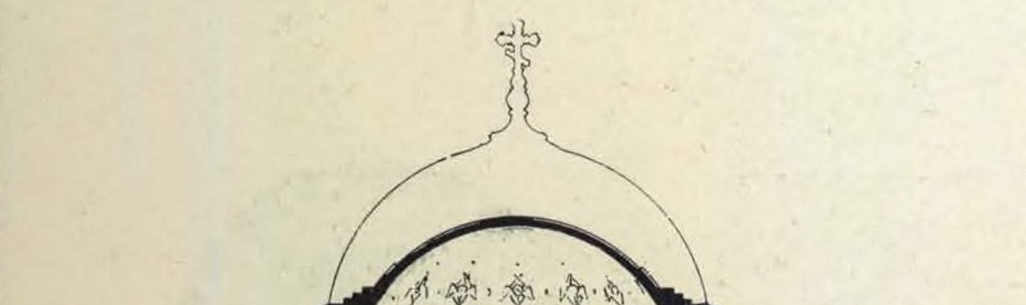
(См. стр. 105). Поперечный разрѣзъ. (1887 г.).



Планъ.

91. ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТЪ СОБОРА ВЪ ГОР. ОРЕНБУРГѢ.

АКАД. АРХ. А. А. ЯЩЕНКО.



Поперечный разрѣзъ.

Главный фасадъ.



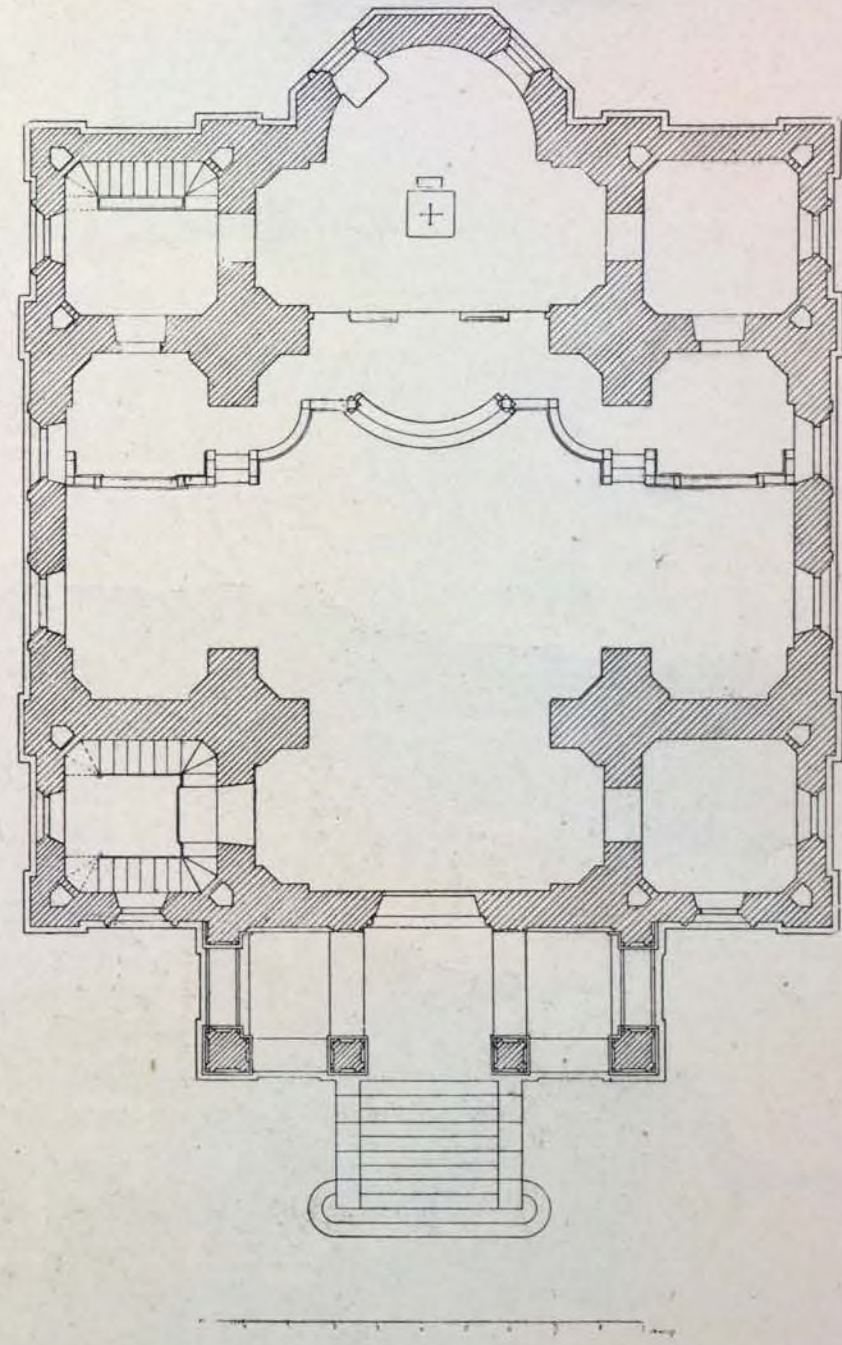
92. РУССКАЯ ЦЕРКОВЬ, ВО ФЛОРЕНЦІИ.

(1887—88 гг.).

АКАД. АРХ. М. Т. ПРЕОБРАЖЕНСКІЙ.



Перспективный видъ.



Планъ.

93. ПРОЕКТЪ СОБОРА на 2000 ч. для г. ОРЕНБУРГА.

АКАД. АРХ. В. А. ШРЕТЕРЪ.

(1887 г.).

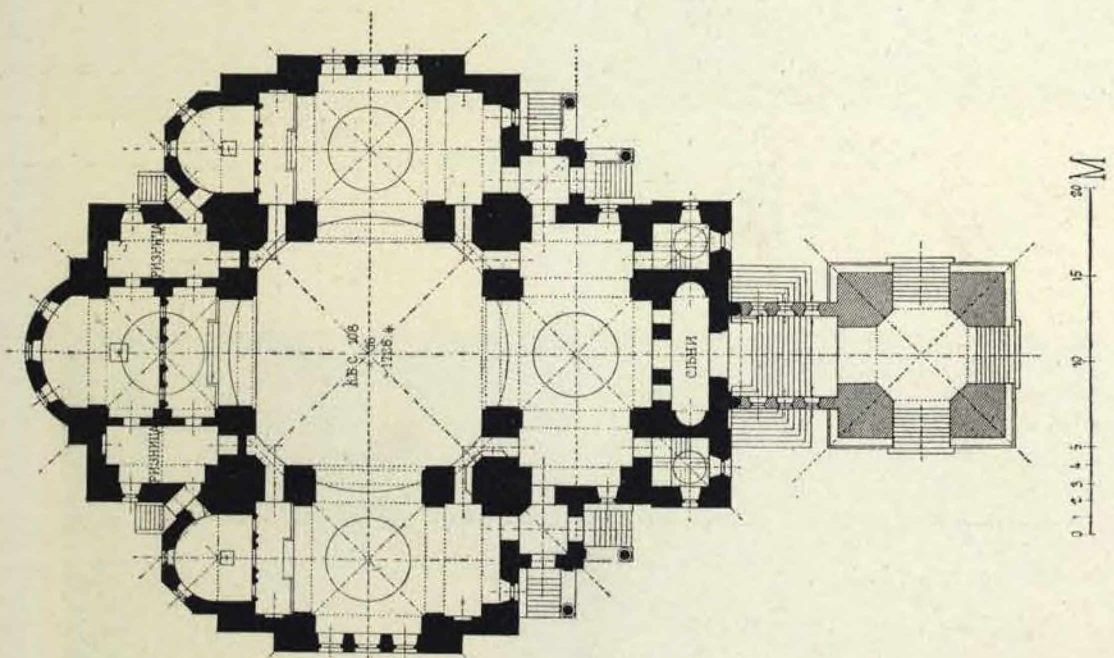


Перспективный видъ.



Поперечный разрѣзъ.

Планъ.



94. ПРОЕКТЪ МОНАСТЫРСКАГО ПОДВОРЬЯ.

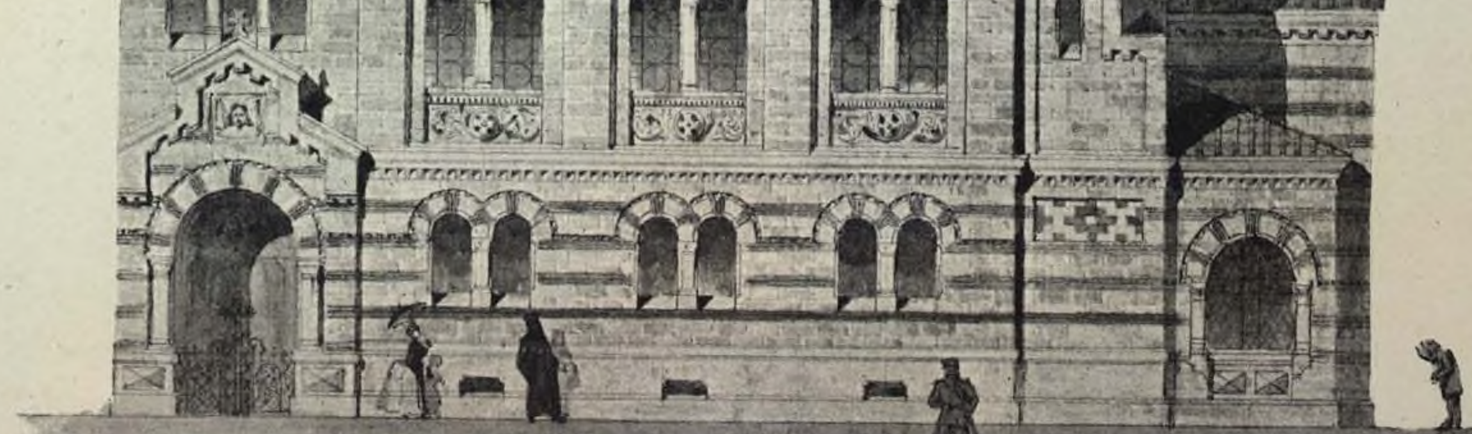


Поперечный разрѣзъ.



Главный фасадъ.

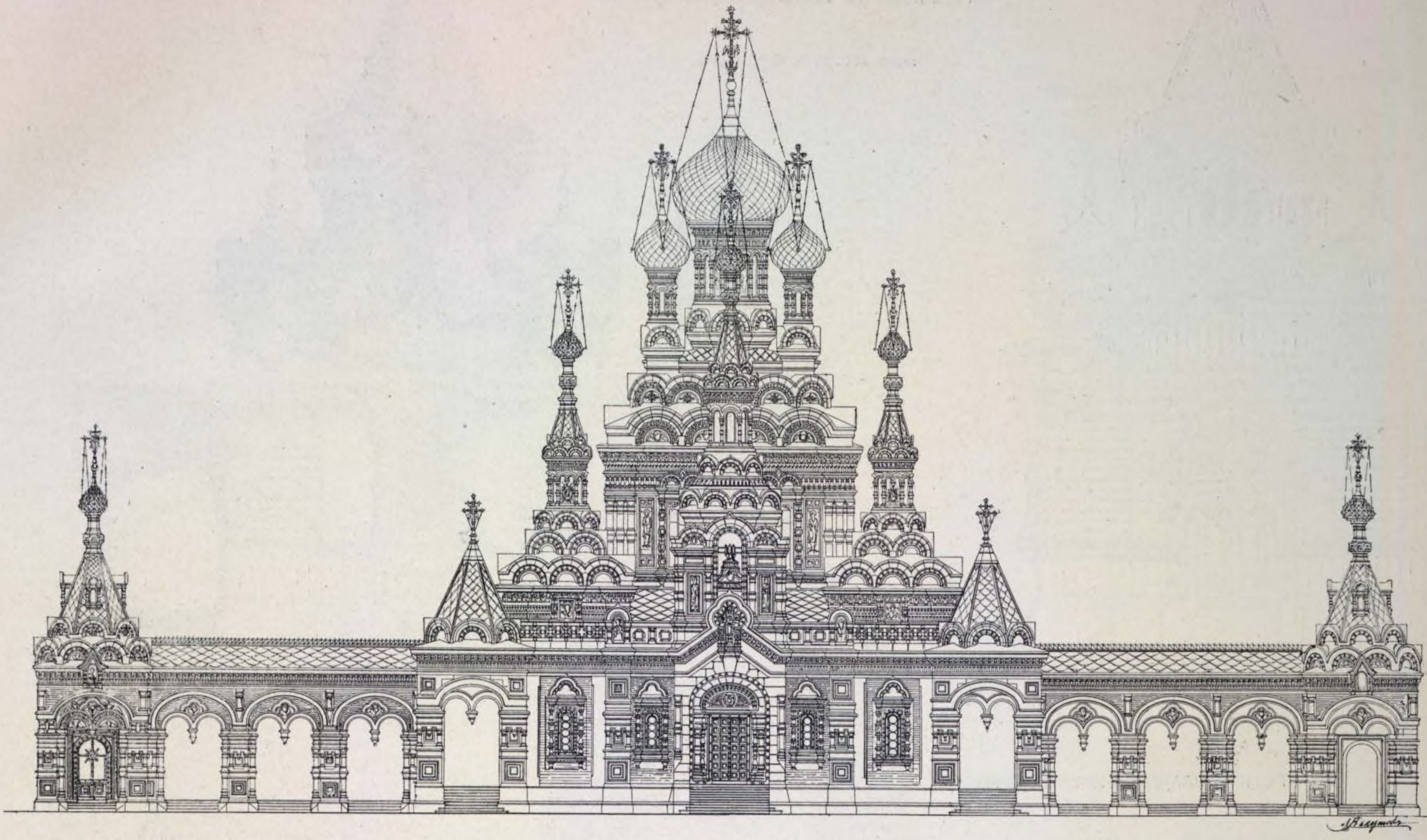




Боковой фасадъ.

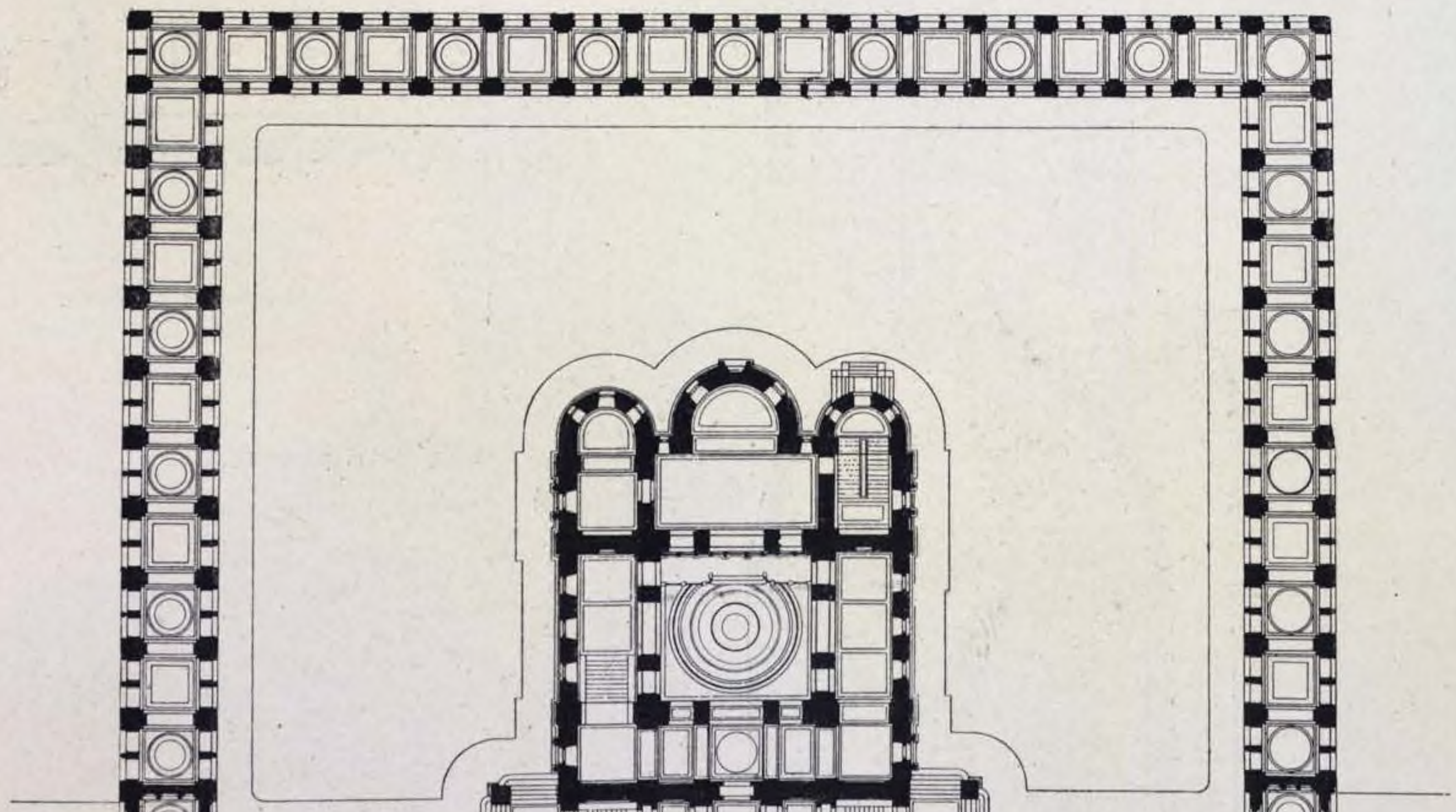
95. ПРОЕКТЪ КЛАДБИЩЕНСКОЙ ЦЕРКВИ.

ГРАЖ. ИНЖ. Л. Н. КЕКУШЕВЪ.

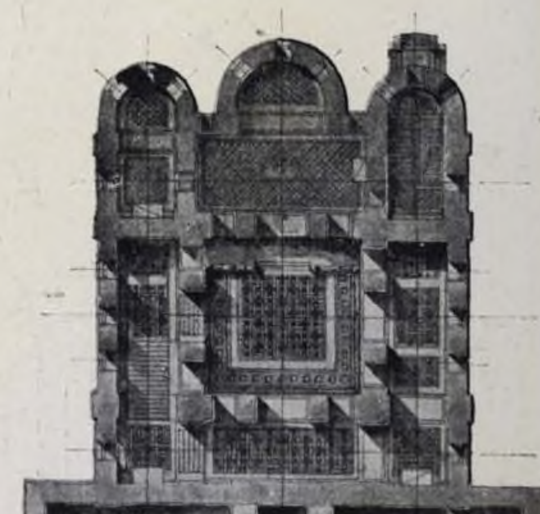


Главный фасадъ.

(1887—88 гг.).

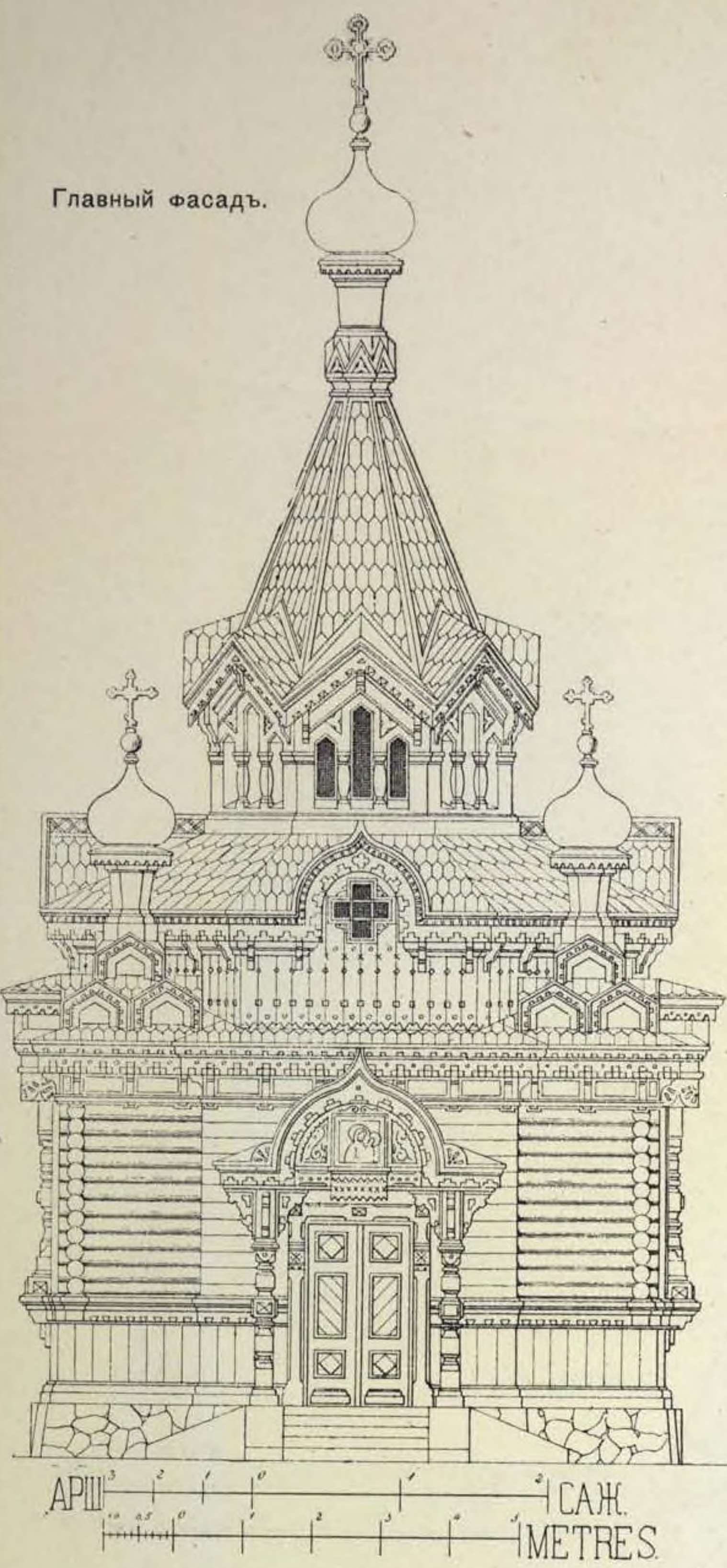


Общій планъ.

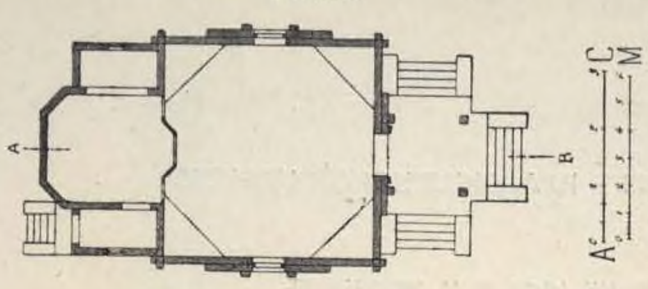


Планъ склепа.

Главный фасадъ.



Планъ.



Боковой фасадъ.



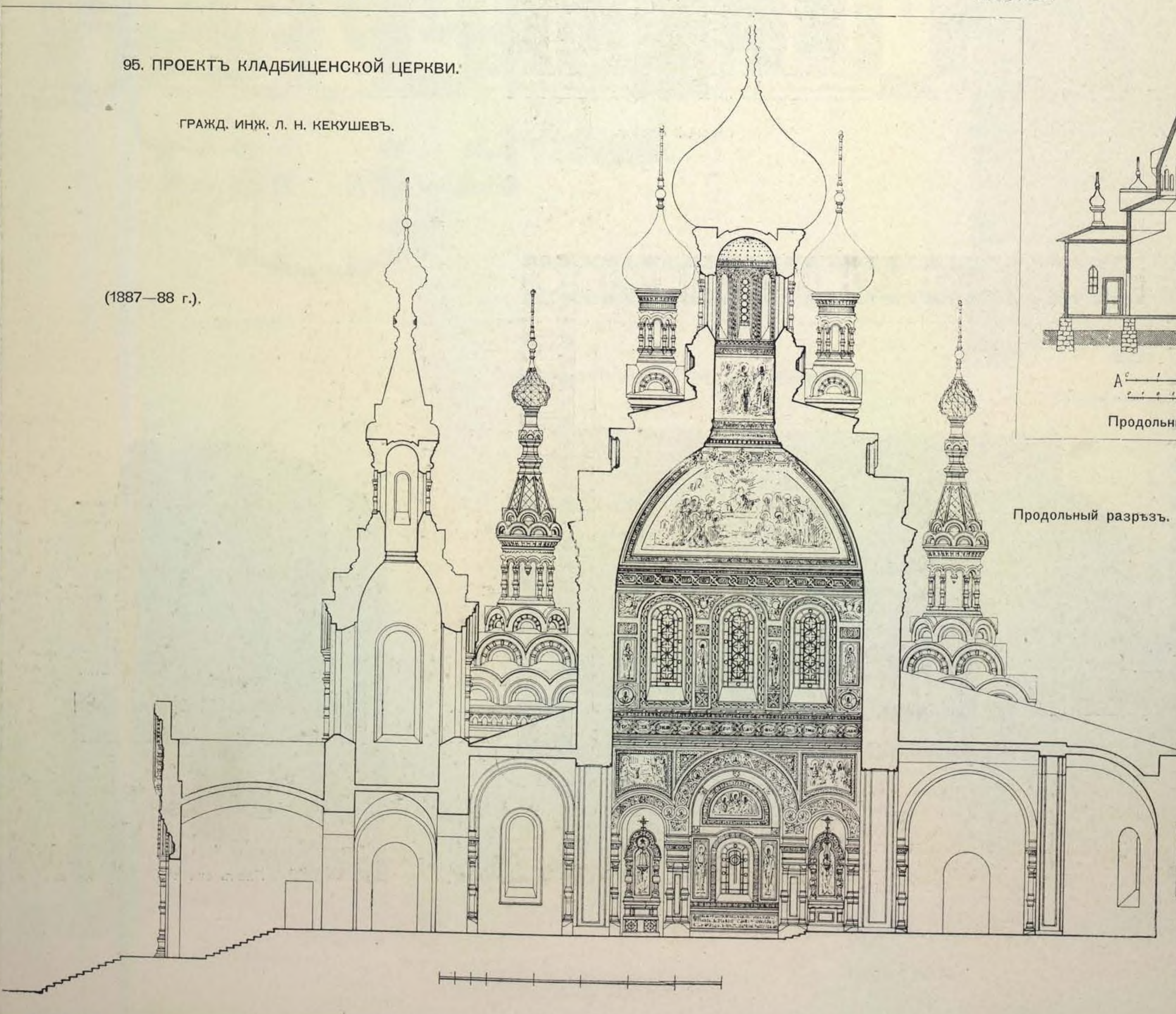
96. ЦЕРКОВЬ ВЪ ТЕРІОКАХЪ (Финляндія).

АКАД. АРХ. В. Ф. ХАРЛАМОВЪ.

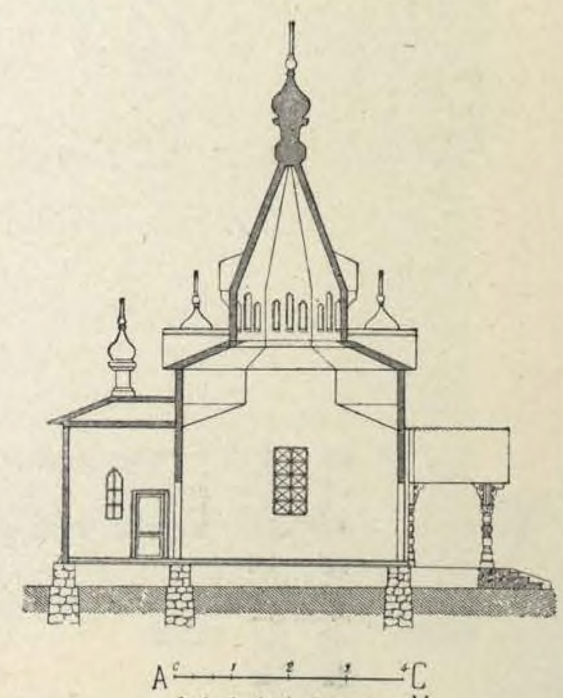
95. ПРОЕКТЪ КЛАДБИЩЕНСКОЙ ЦЕРКВИ.

ГРАЖД. ИНЖ. Л. Н. КЕКУШЕВЪ.

(1887—88 г.).



Продольный разрѣзъ.



Продольный разрѣзъ.

(См. стр. 109).

97. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО ХРАМА, для гор. СОФІИ (Болгарія),

переработаннаго изъ конкурснаго проекта 1882 г. (См. стр. 79—81).

АКАД. АРХ. И. С. БОГОМОЛОВЪ.

(1887 г.). (См. стр. 112).



Главный фасадъ.

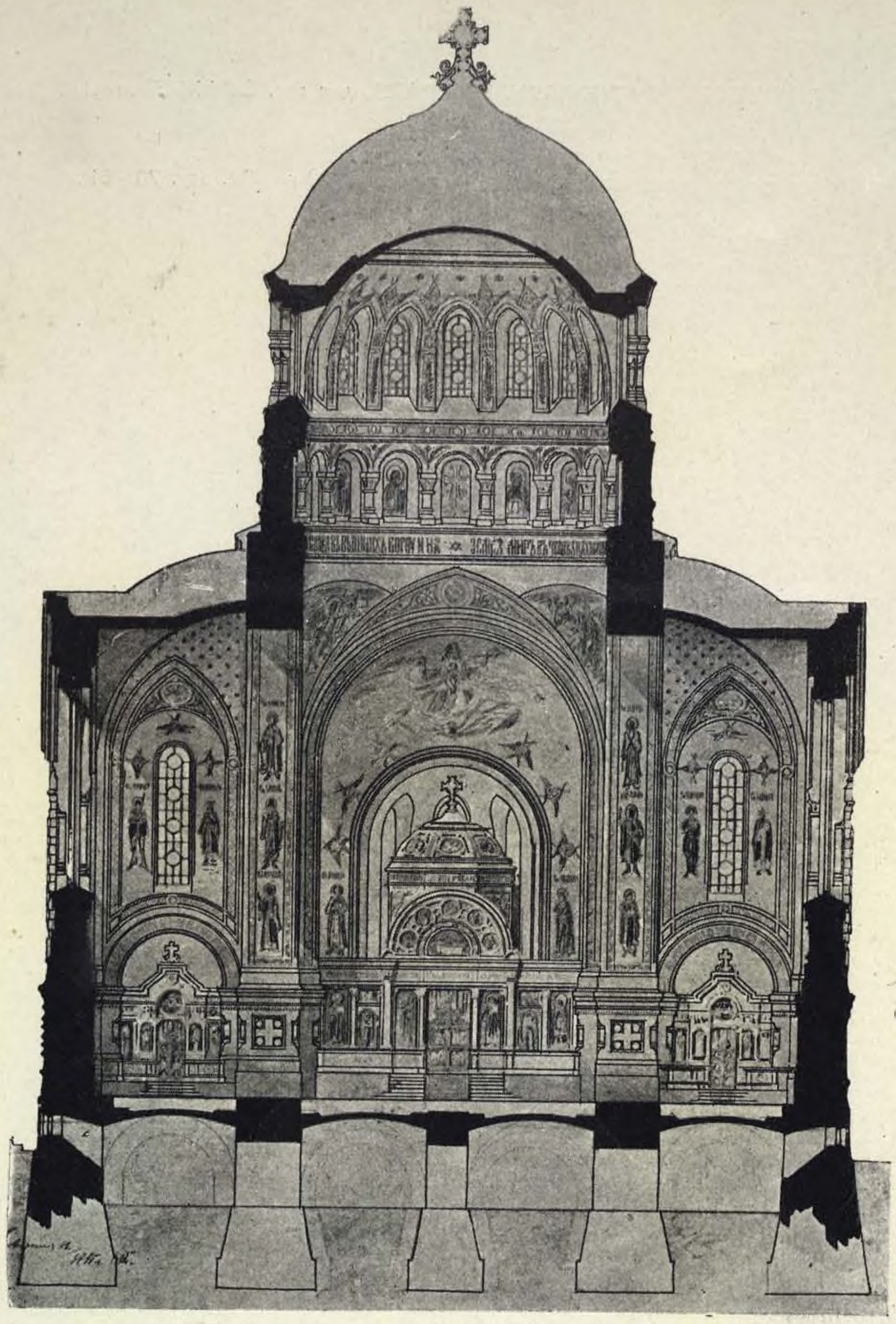
97. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО ХРАМА ДЛЯ ГОР. СОФІИ (Болгарія).

АКАД. АРХ. И. С. БОГОМОЛОВЪ.

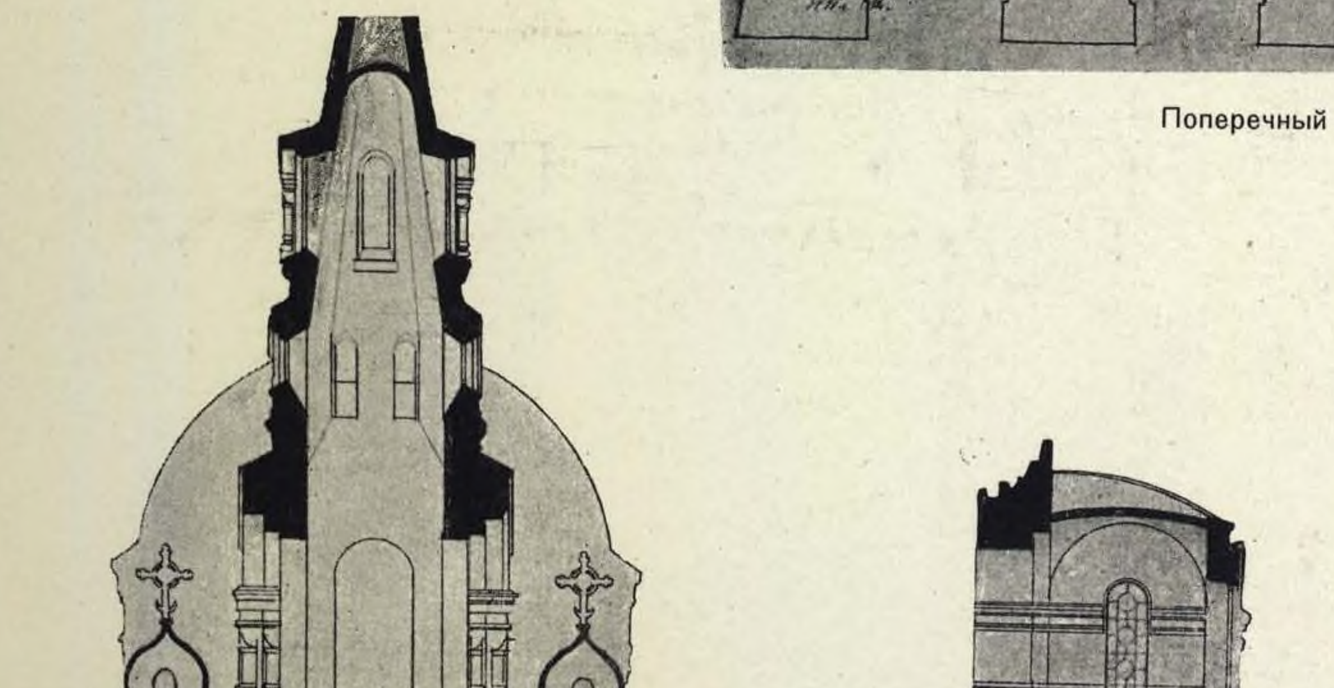
(1887 г.).

Передѣланъ изъ конкурснаго проекта 1882 года.

(См. стр. 79—81).



Поперечный разрѣзъ.



Разрѣзъ колокольни.



Разрѣзъ.

98. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ.

АКАД. АРХ. В. СЫЧУГОВА.

(1888 г.).

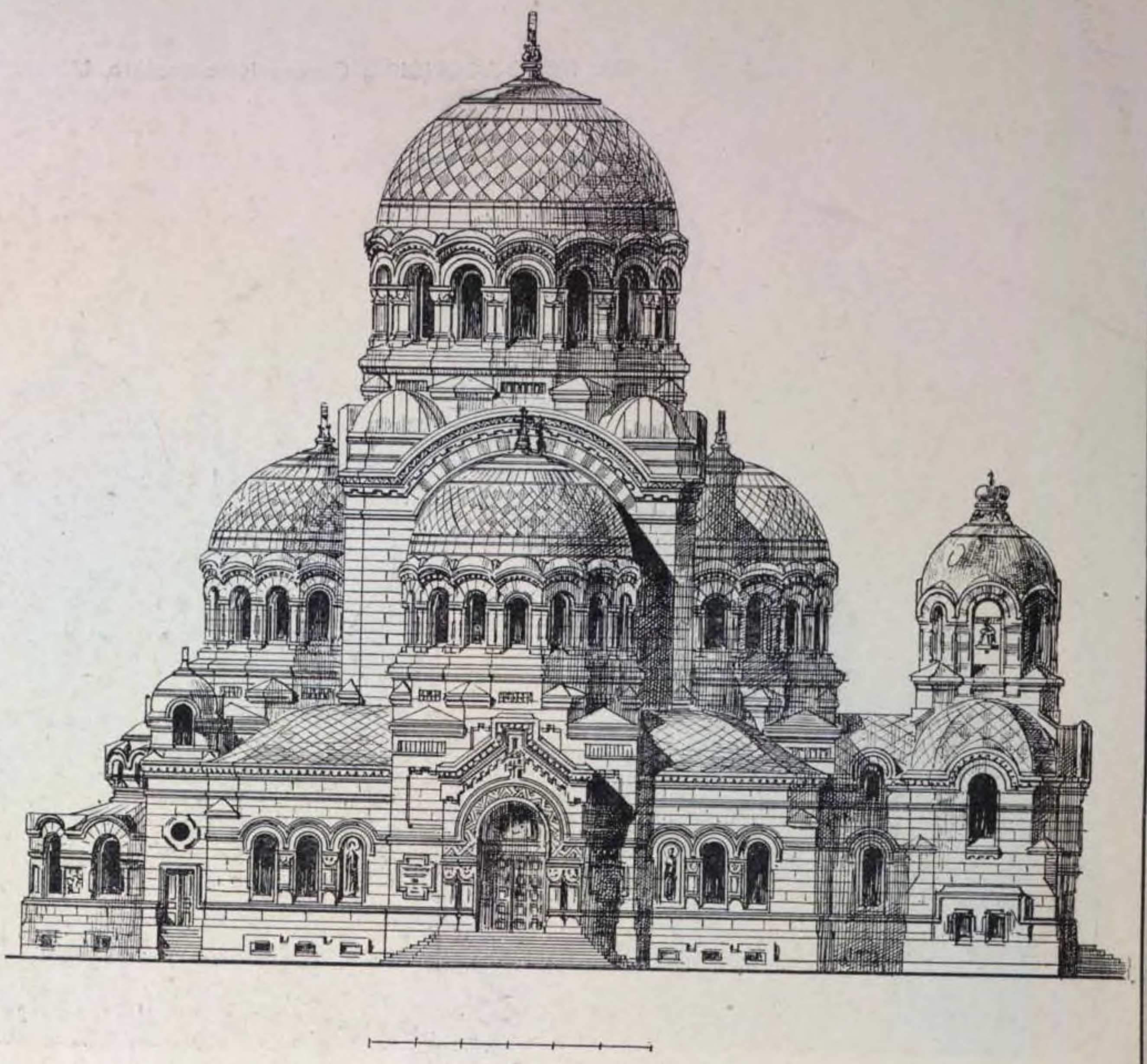


Главный фасадъ.

99. ЦЕРКОВЬ ВО ИМЯ МИЛУЮЩІЯ БОЖІЕЙ МАТЕРИ, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ (въ Галерной гавани).



Западный фасадъ.



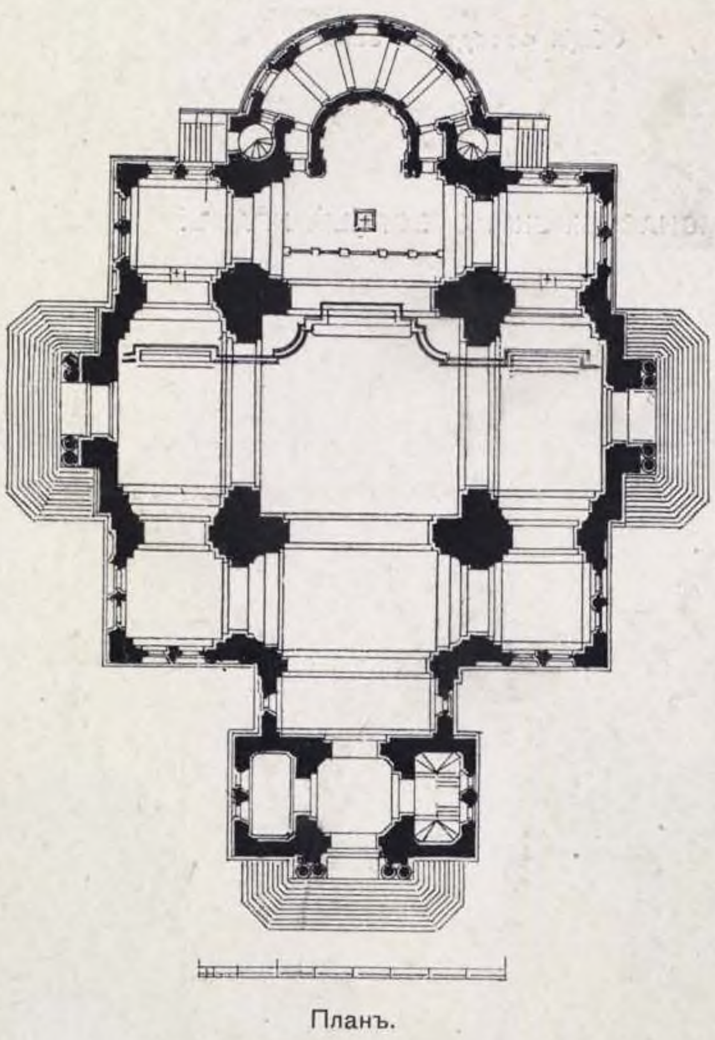
Сѣверный фасадъ.

ГРАЖД. ИНЖЕНЕРЫ

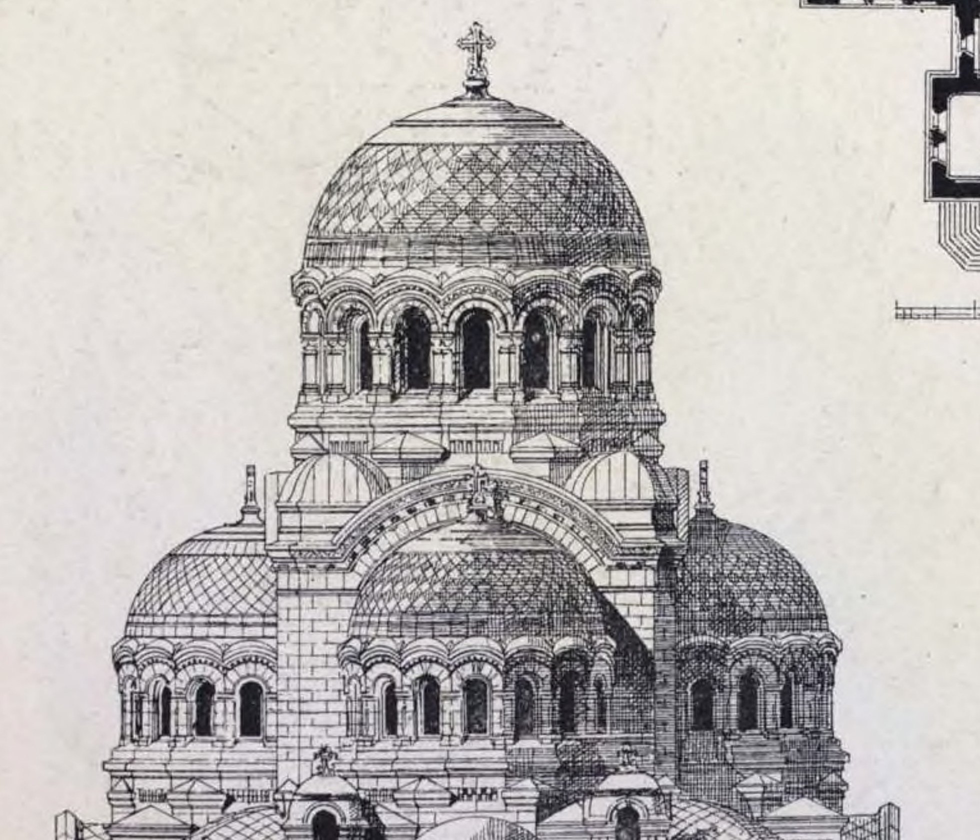
В. А. КОСЯКОВЪ и

Д. К. ПРУССАКЪ.

(1888—95 г.)



Планъ.



Восточный фасадъ.

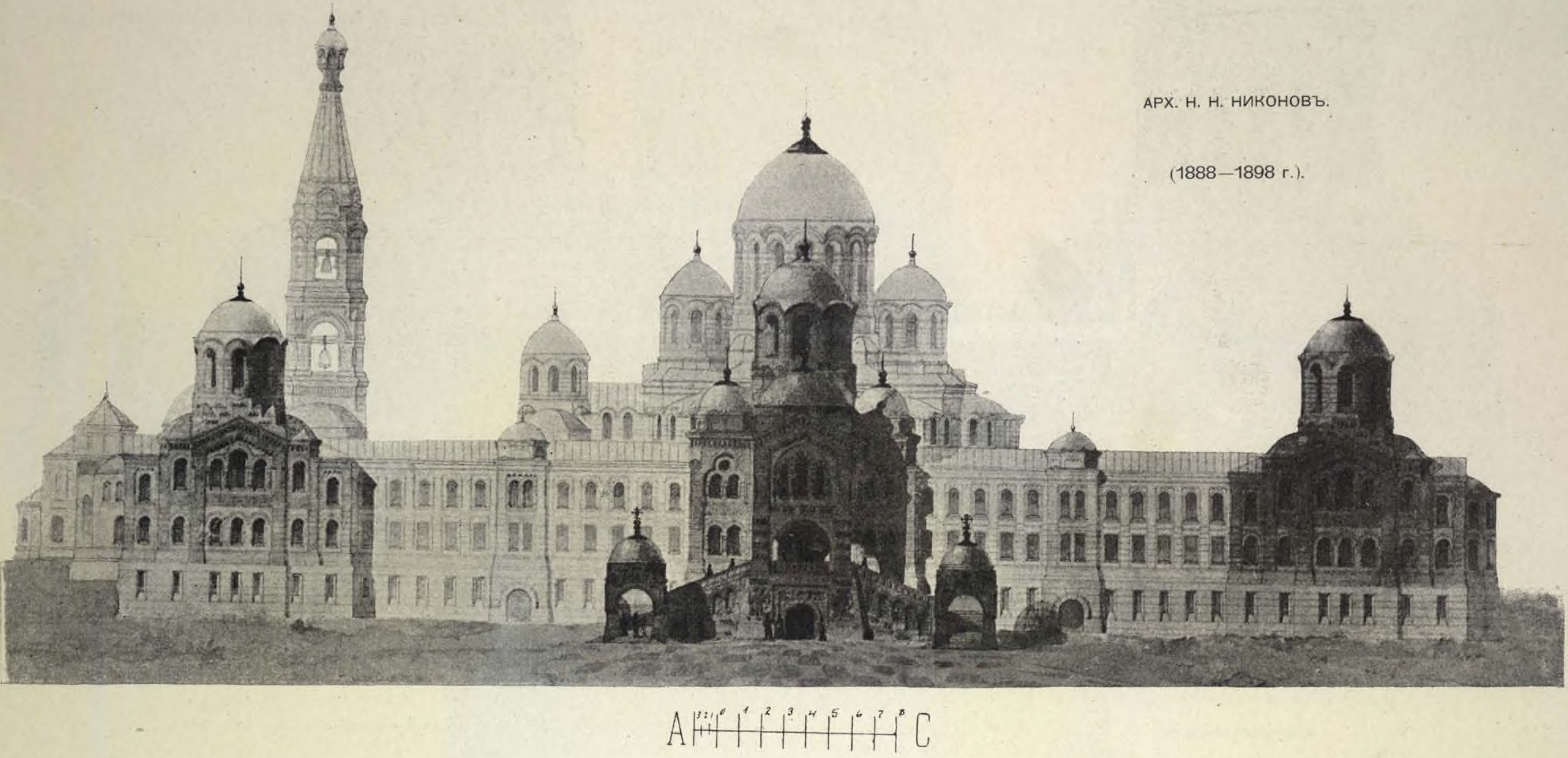


Поперечный разрѣзъ.

100. НОВО-АФОНСКІЙ, Симона Канонитскаго, МОНАСТЫРЬ НА КАВКАЗѢ, ВЪ АБХАЗІИ.

АРХ. Н. Н. НИКОНОВЪ.

(1888—1898 г.).



Общій фасадъ съ запада.

МОНАСТЫРСКІЙ СОБОРНЫЙ ХРАМЪ.



Западный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.

НОВО-АФОНСКІИ, Симона Канонитскаго, МОНАСТЫРЬ НА КАВКАЗѢ, ВЪ АБХАЗІИ.

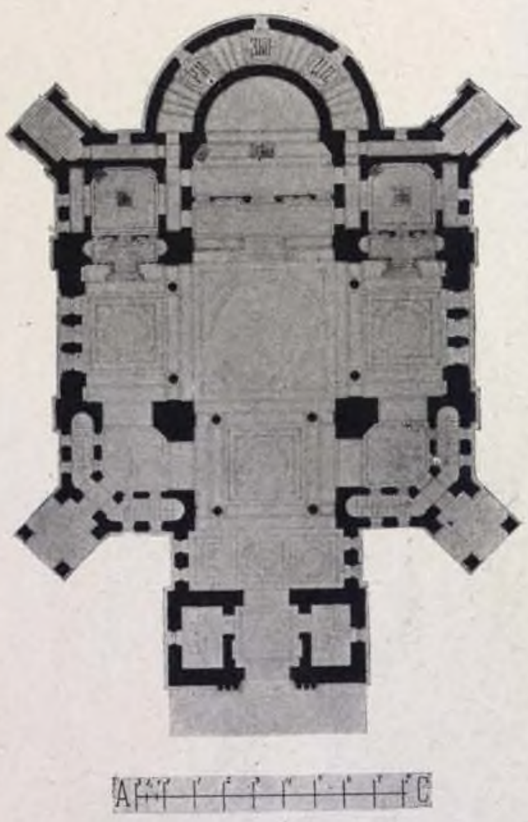
АРХ. Н. Н. НИКОНОВЪ.

(1888—1898 гг.).



Общій фасадъ съ востока.

МОНАСТЫРСКІЙ СОБОРНЫЙ ХРАМЪ.



Планъ.

(Продольный разрѣзъ на 116 стр.).

(См. стр. 114)).



Боковой фасадъ.

100. НОВО-АФОНСКІЙ, Симона Канонитскаго, МОНАСТЫРЬ ВЪ АБХАЗІИ, НА КАВКАЗѢ.

АРХ. Н. Н. НИКОНОВЪ.

(1888—1898 гг.).

(См. стр. 114, 115).

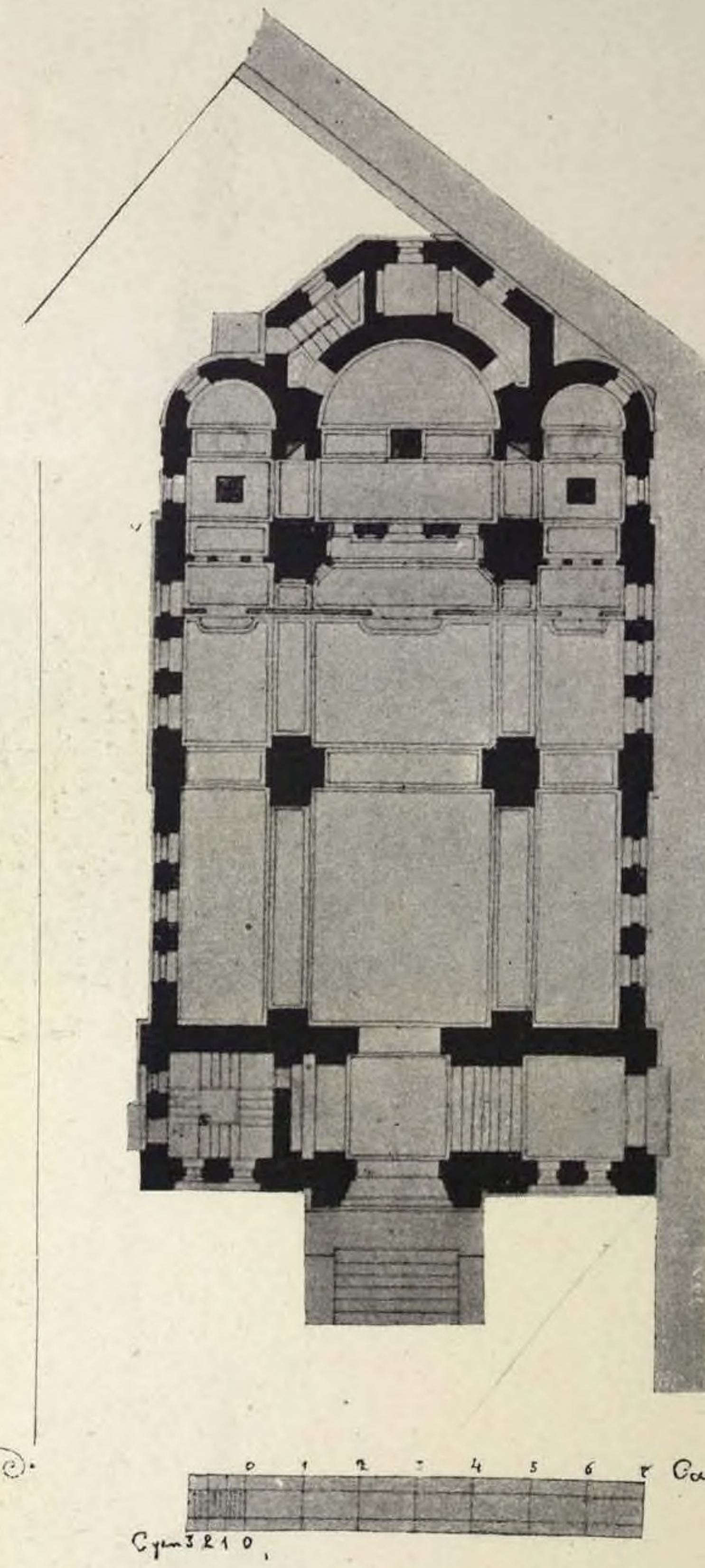


(См. стр. 114—115).

Продольный разрѣзъ соборнаго храма.

101. ПОДВОРЬЕ ШЕСТАКОВСКОЙ женской общины, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ, (Староруская улица).

АРХ. Н. Н. НИКОНОВЪ.



Планъ.



Боковой фасадъ.



Продольный разрѣзъ.

102. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.

ГРАЖД. ИНЖ. С. Ю. ВАЛЕВСКІЙ.

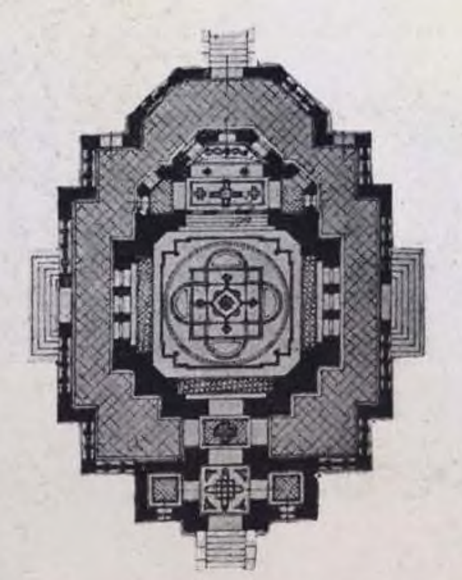
(1889—90 гг.).



Главный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.



Планъ.

103. ПРОЕКТЪ ДЕРЕВЯННОЙ КОЛОКОЛЬНИ.

ГРАЖД. ИНЖ. А. И. СТЮНКЕЛЬ.



Фасадъ.

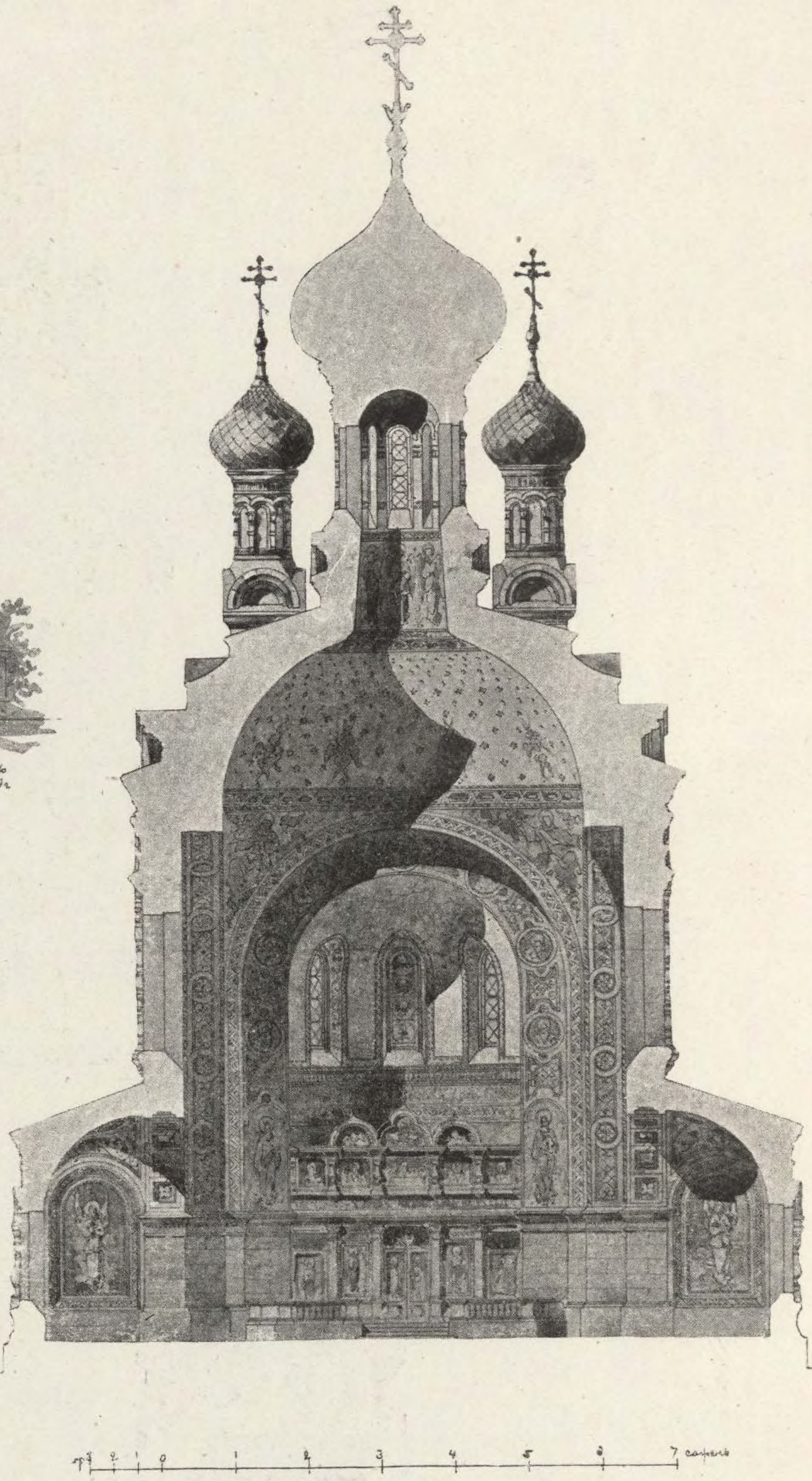
ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.

ГРАЖД. ИНЖ. Ф. Ф. ЛУМБЕРГЪ.

(1889 г.).



Главный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ

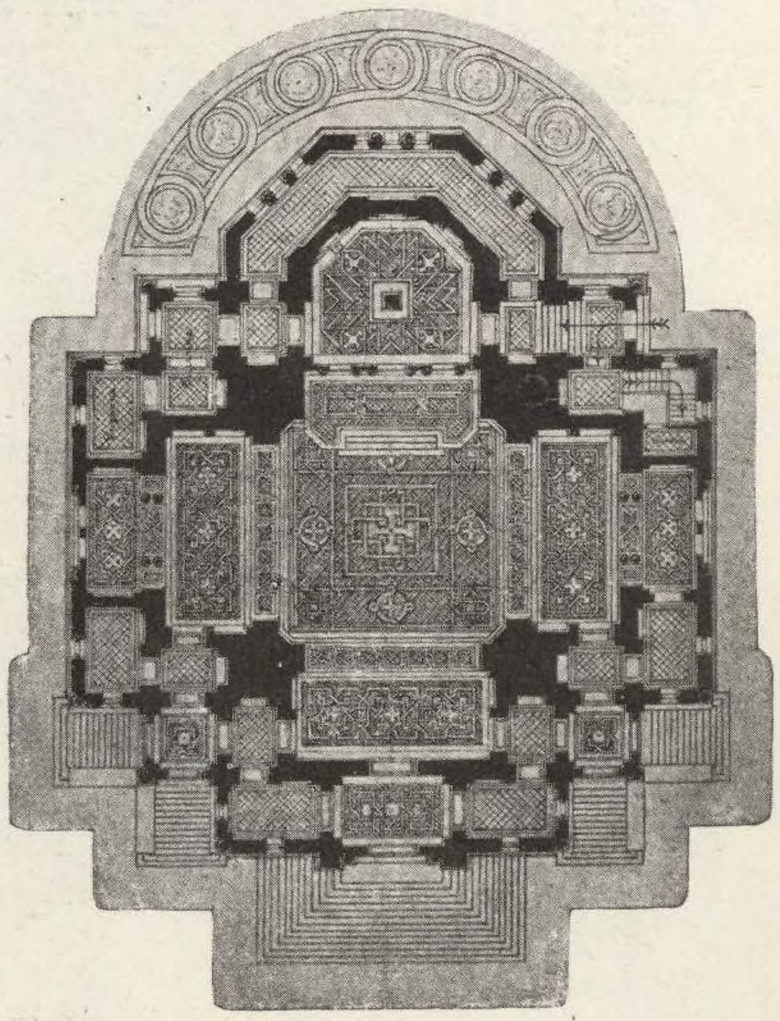
ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.

(1889 г.).

ГРАЖД. ИНЖ. С. П. ГАЛЭНЗОВСКІЙ.



Главный фасадъ.

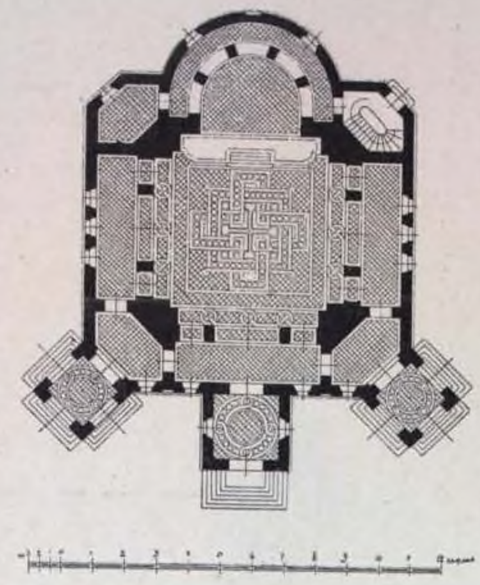


Планъ.

(см. стр. 119).

140. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.

ГРАЖД. ИНЖ. Ф. Ф. ЛУМБЕРГЪ.



Планъ.

(1889 г.).



Восточный фасадъ.



Южный фасадъ.

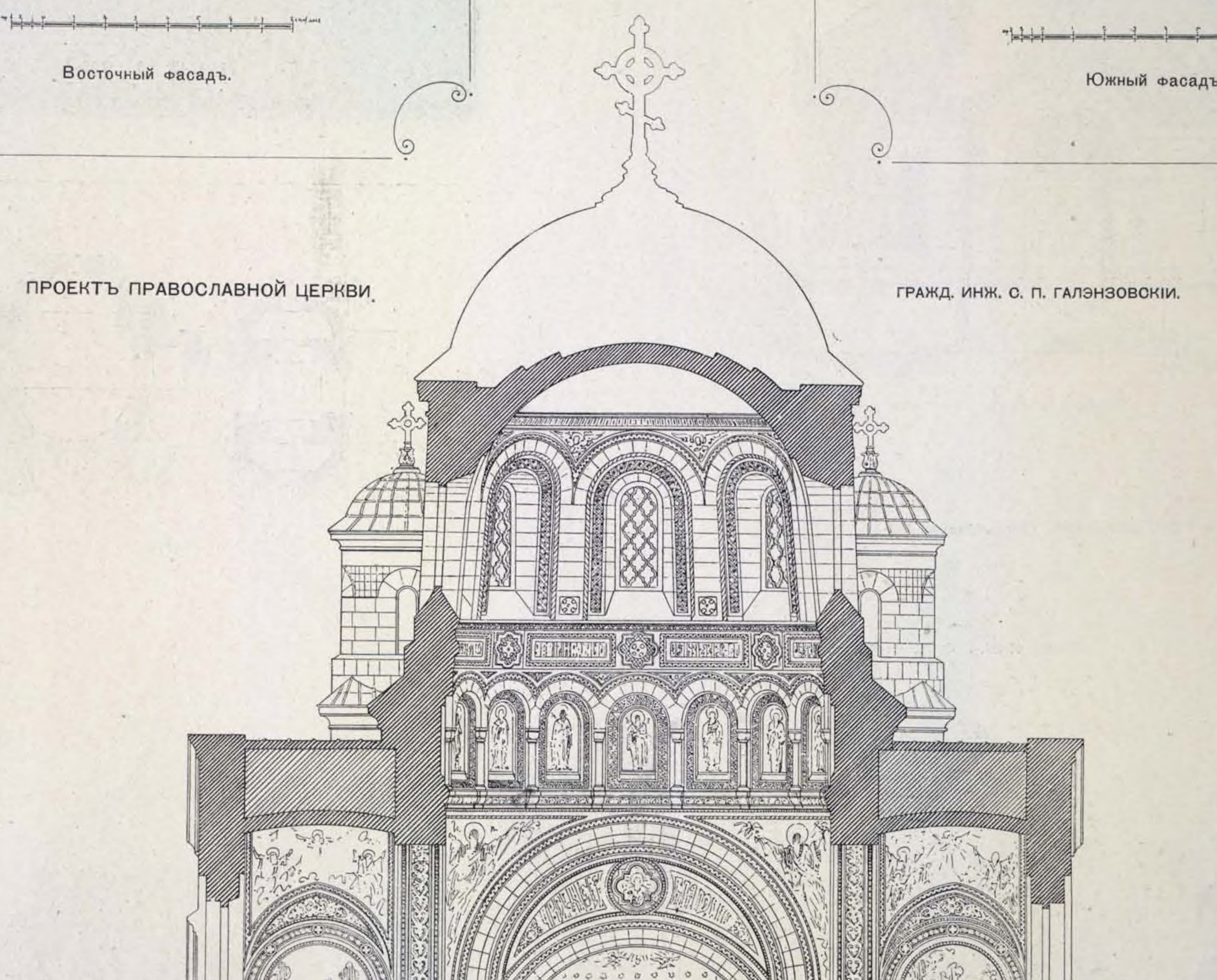
105.

ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.

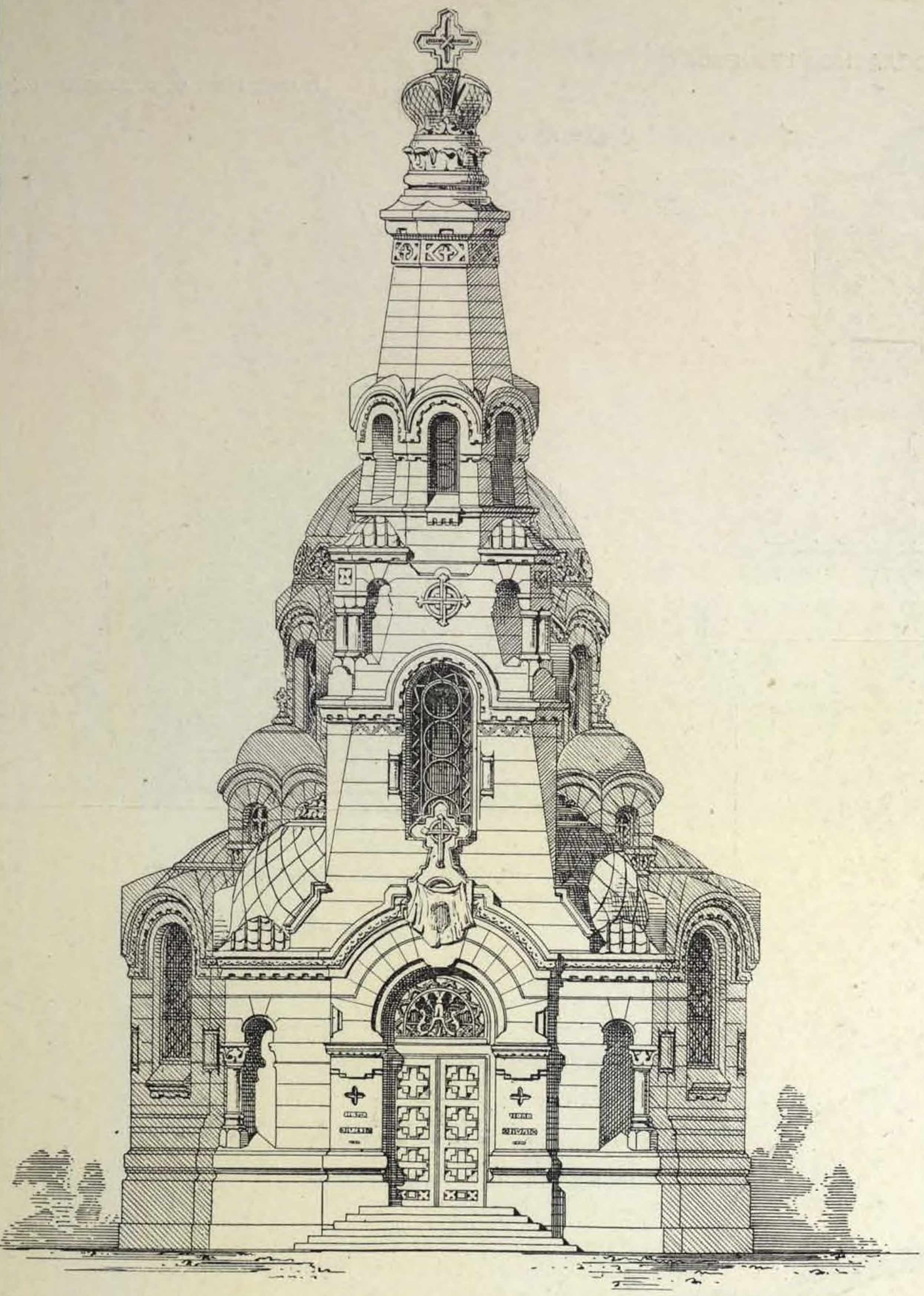
ГРАЖД. ИНЖ. С. П. ГАЛЭНЗОВСКІИ.

1889 г.

(См. стр. 118).



Поперечный разрѣзъ.



Главный фасадъ.

106. ЦЕРКОВЬ ВЪ ГОР. БЕНДИНѢ, Петроковской губ.

ГРАЖД. ИНЖ. I. Ф. ПОМЯНОВСКІЙ.



Продольный разрѣзъ.

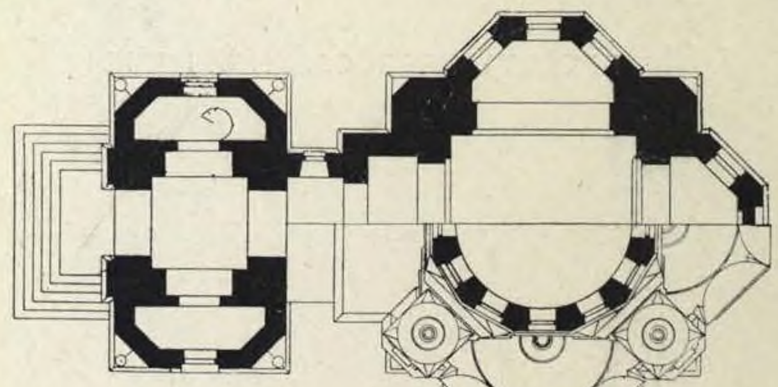


Боковой фасадъ.

107. ЦЕРКОВЬ въ сел. РОВНОВЪ (Румынія).

ГРАЖД. ИНЖ. ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.





Планъ.

108. ПРАВОСЛАВНЫЙ СОБОРЪ, въ гор. БАКУ.

АКАД. АРХ. Р. Р. МАРФЕЛЬДЪ.

(1889 г.).

(См. стр. 122—123).

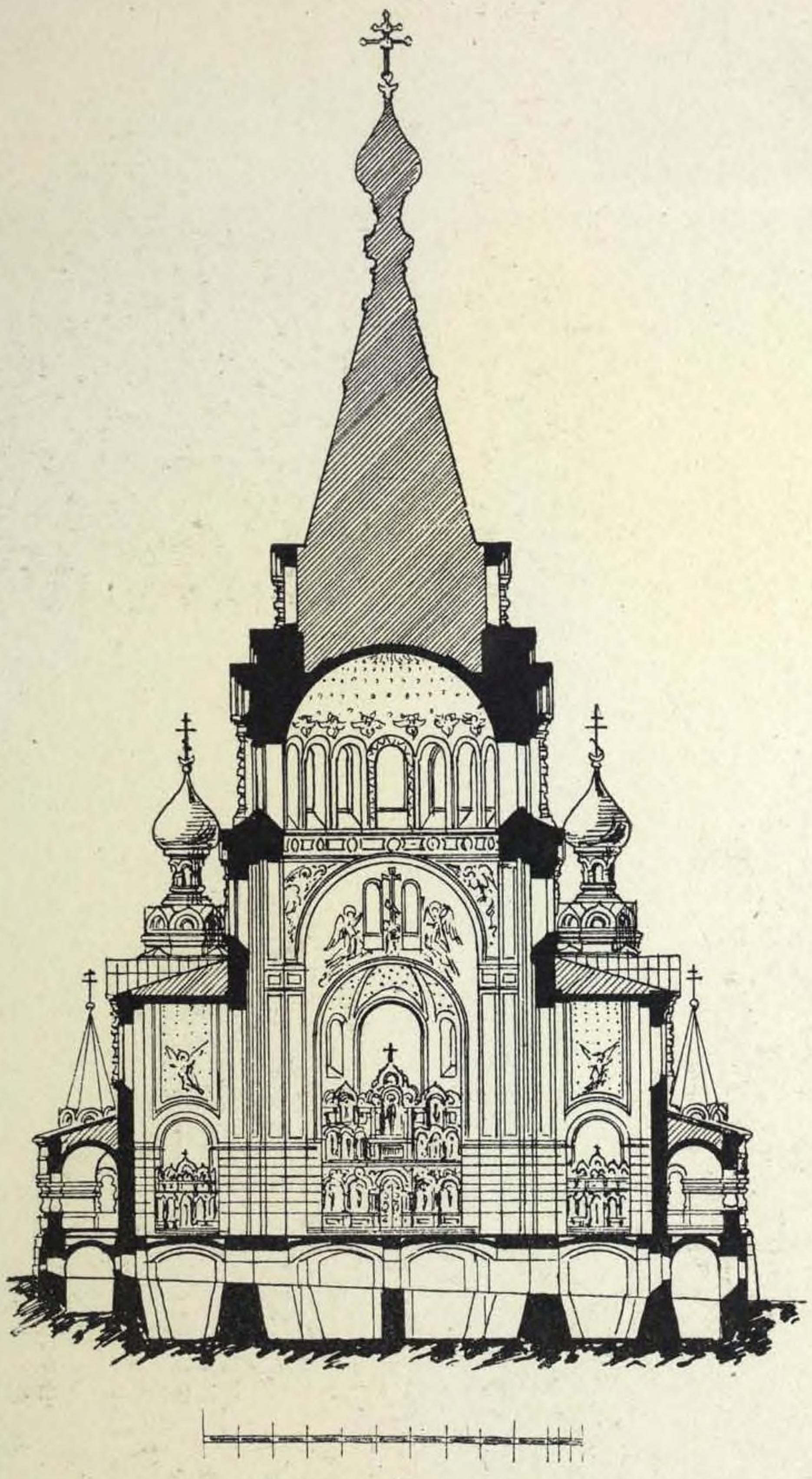


Главный фасадъ.

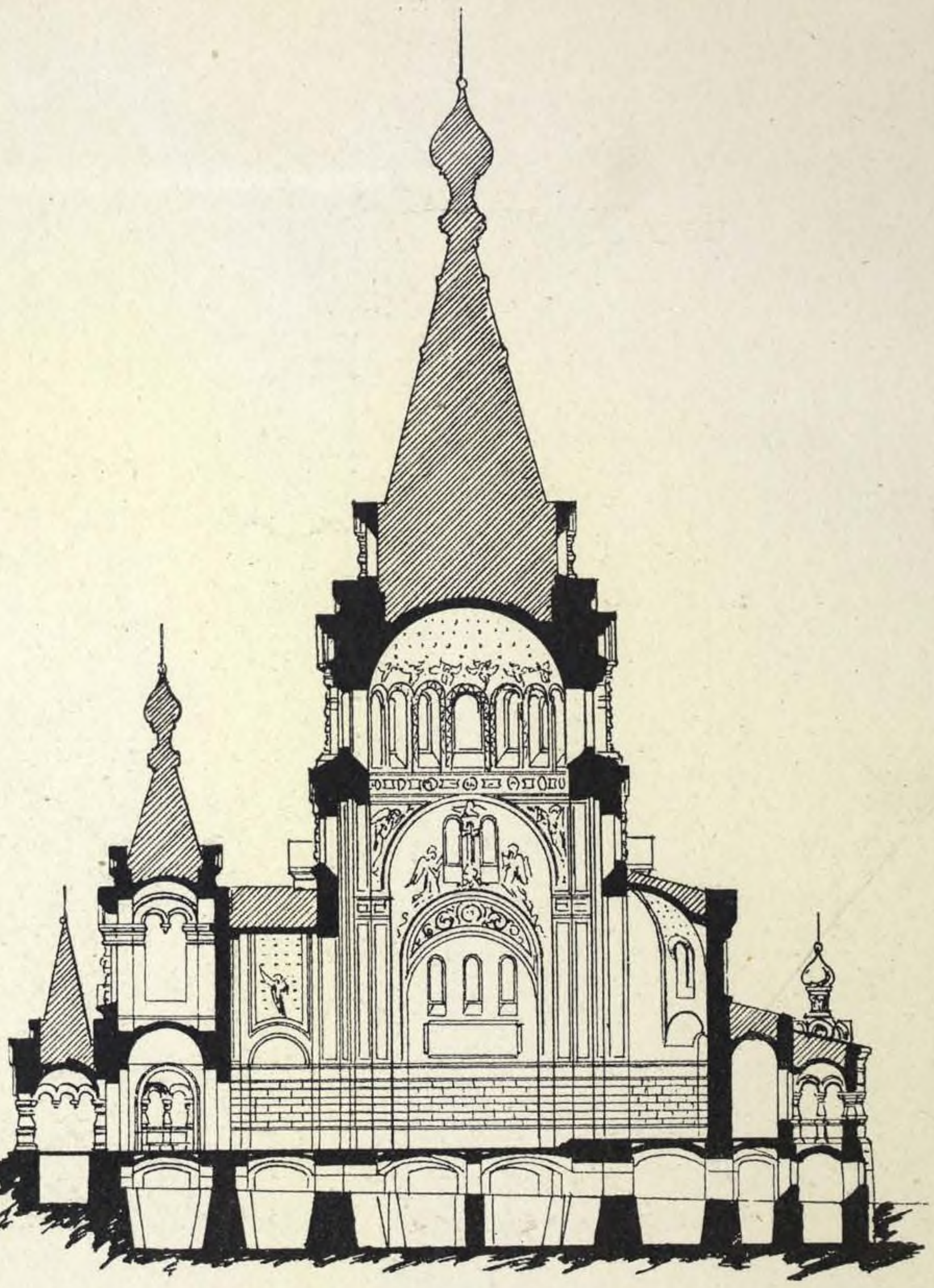
108. ПРАВОСЛАВНЫЙ СОБОРЪ, въ гор. БАКУ.

АКАД. АРХ. Р. Р. МАРФЕЛЬДЪ.

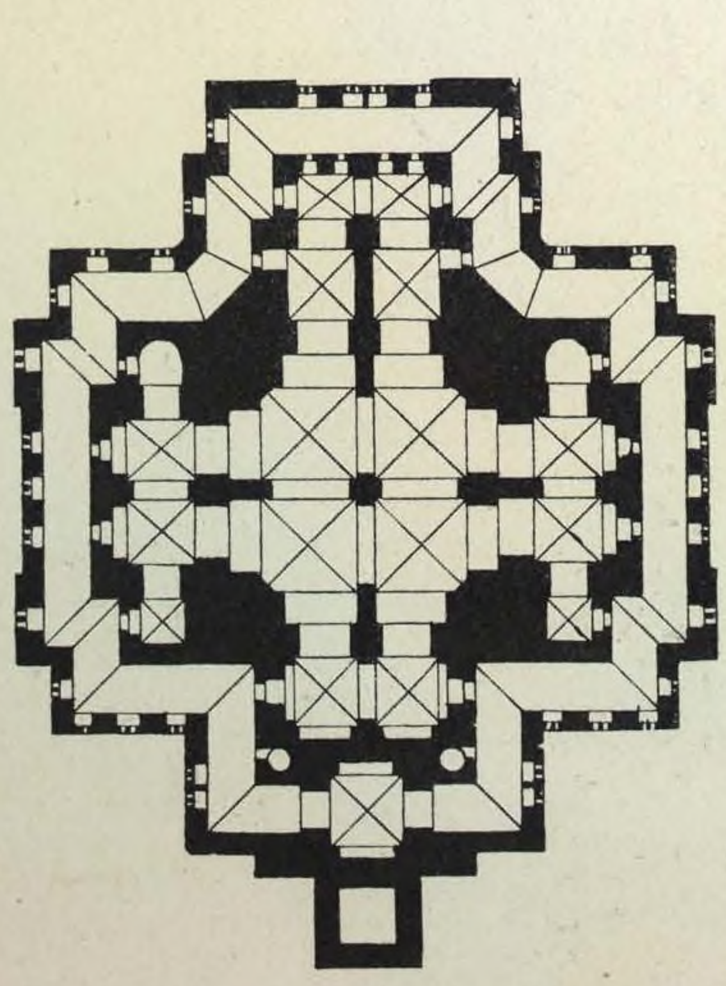
(1889 г.).



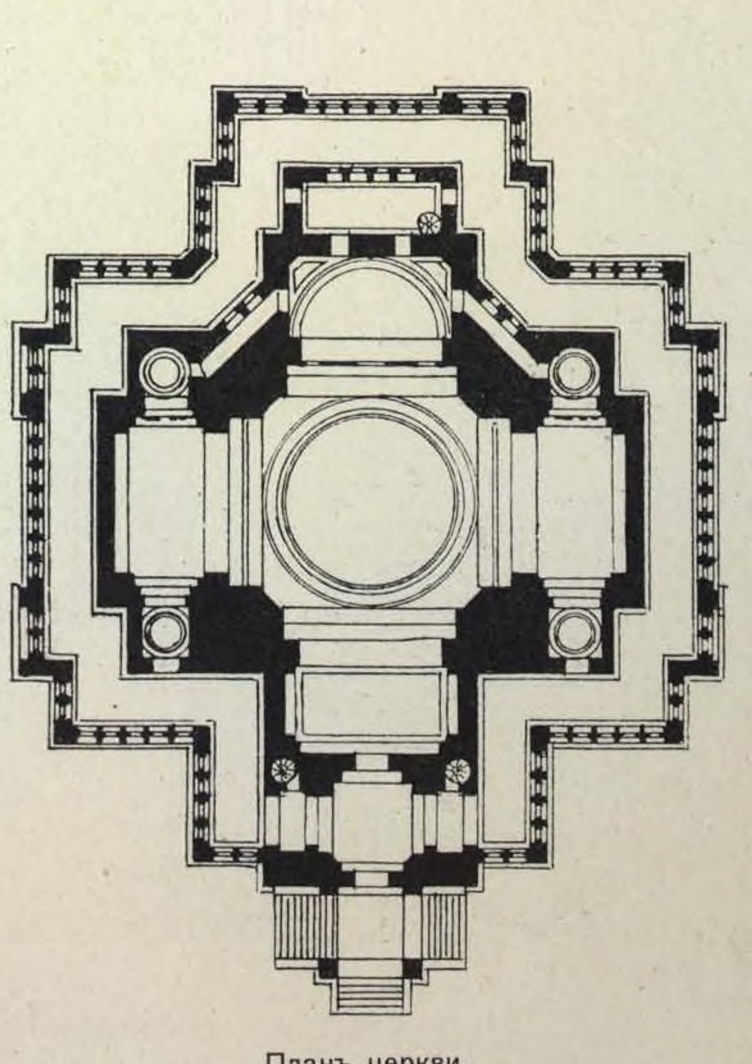
Поперечный разрѣзъ.



Продольный разрѣзъ.



Планъ фундаментовъ.



Планъ церкви.

(См. стр. 121—123).

108. ПРАВОСЛАВНЫЙ СОБОРЪ, въ гор. БАКУ.

АКАД. АРХ. Р. Р. МАРФЕЛЬДЪ.



Общій видъ храма.

(См. стр. 121—122).

109. СОБОРЪ, въ гор. ТАШКЕНТЪ.

АКАД. АРХ. УРЛАУБЪ.



110. АРМЯНСКАЯ ЦЕРКОВЬ, въ гор. БАТУМѢ.

АКАД. АРХ. Р. Р. МАРФЕЛЬДЪ.



Продольный разрѣзъ.

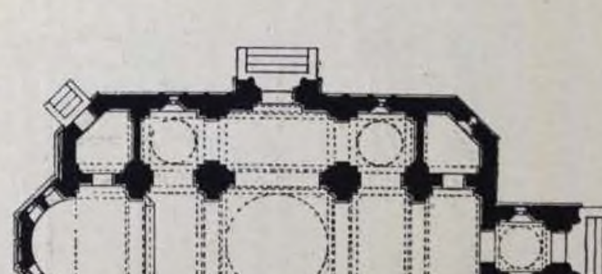
(1890 г.).



Главный фасадъ.



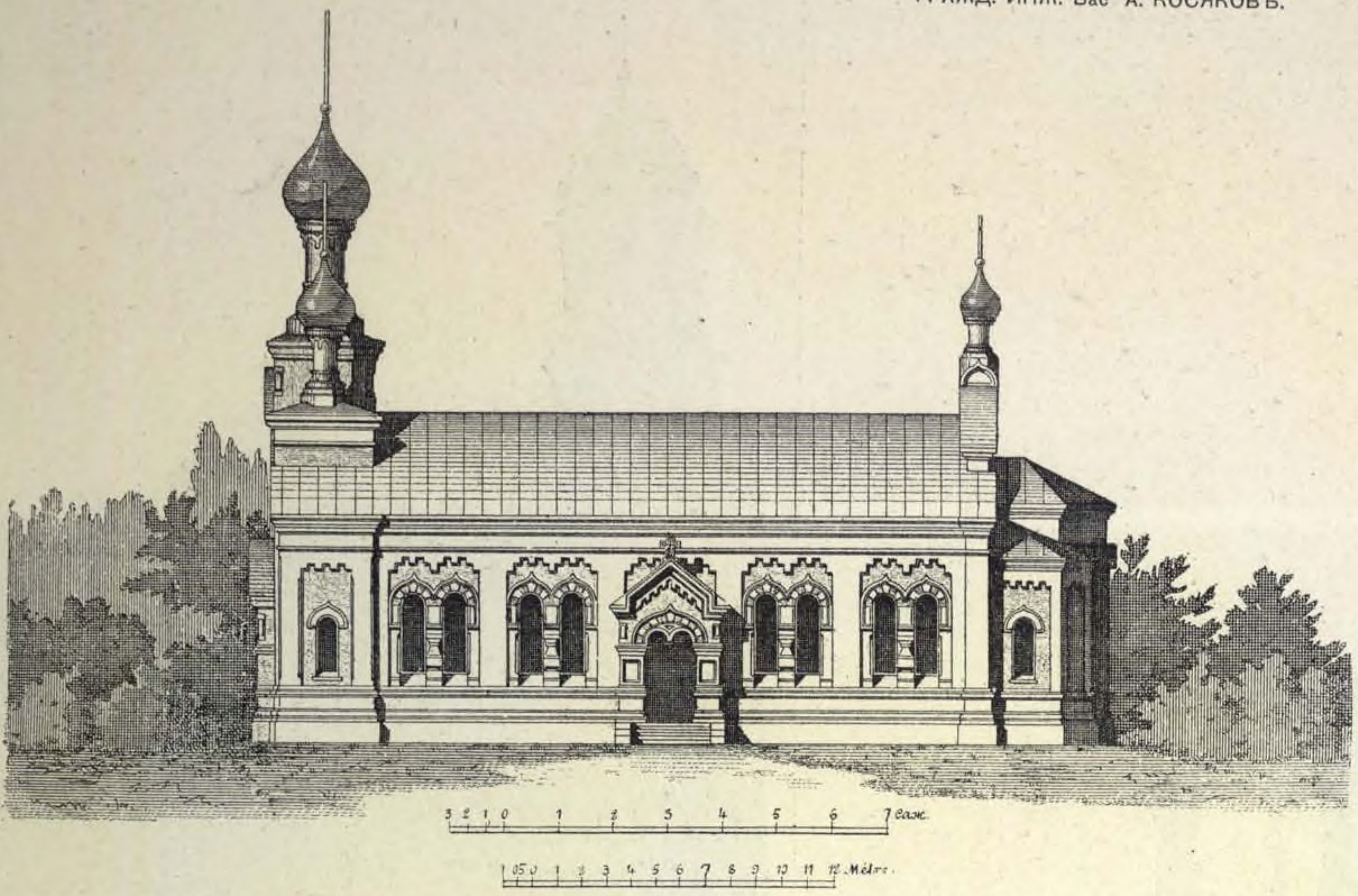
Фасадъ со стороны алтаря.



Планъ.

111. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ для имѣнія князя Барятинскаго (Воронежской губ.).

ГРАЖД. ИНЖ. Вас А. КОСЯКОВЪ.



Южный фасадъ.

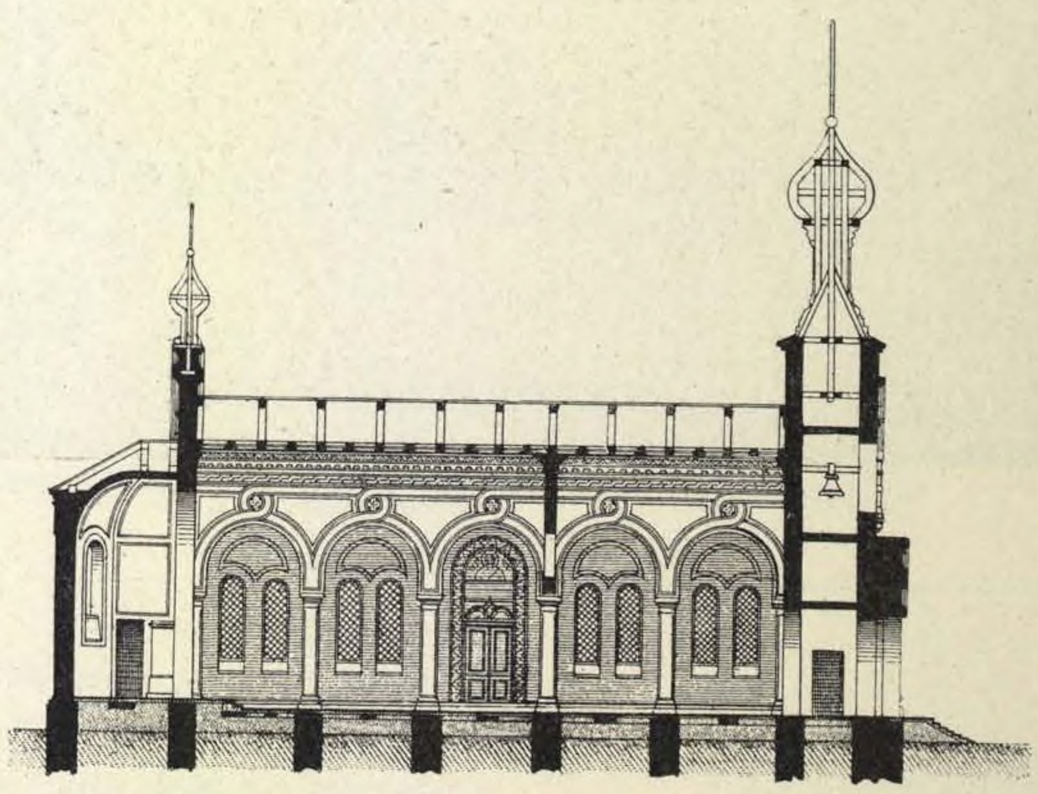


Западный фасадъ.

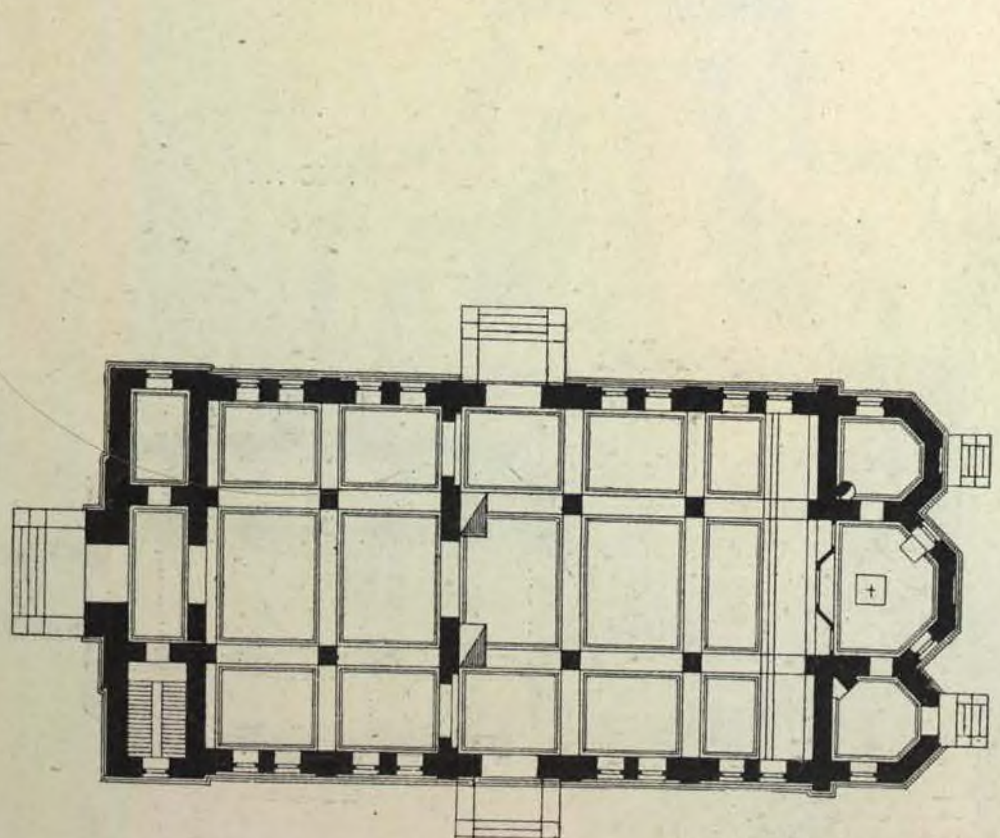
(1890 г.).



Восточный фасадъ.



Продольный разрѣзъ.



Планъ.

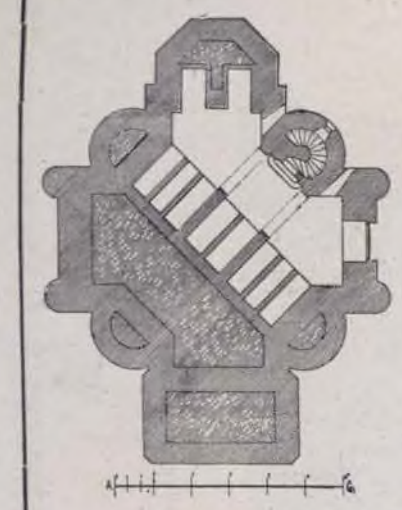


Поперечный разрѣзъ.

112. ГРЕЧЕСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ, въ гор. КИШИНЕВѢ,

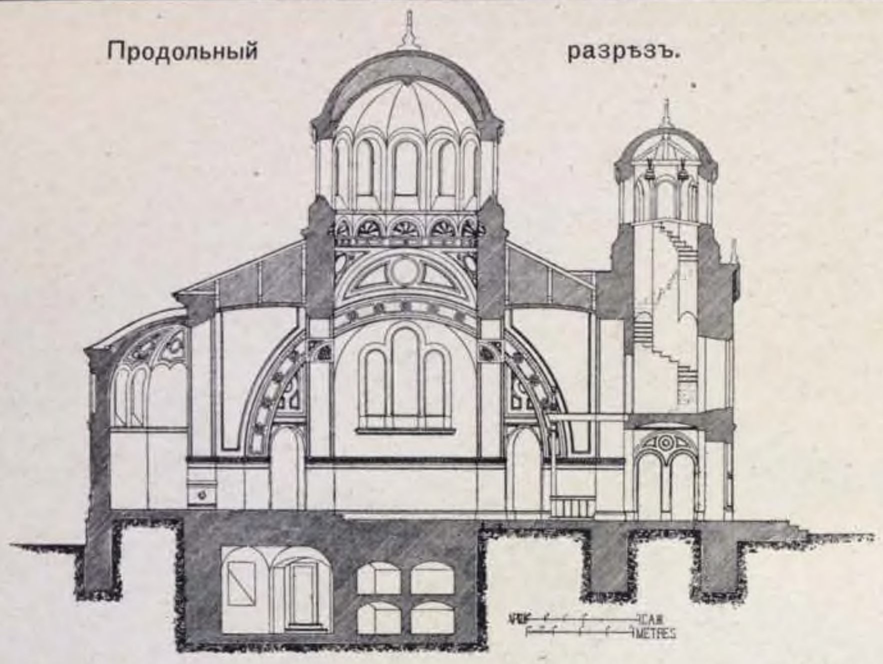
(построена иждивен. бр. Синадино въ 1890 г.).

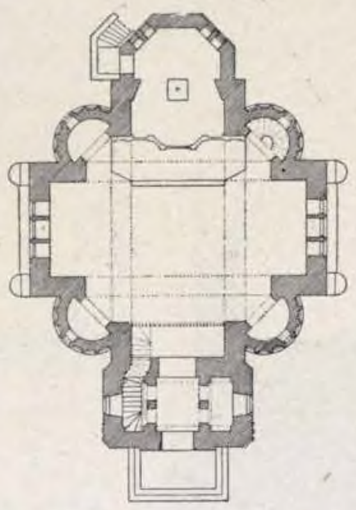
ГРАЖД. ИНЖ. А. I. БЕРНАРДАЦЦИ.



Планъ склепа.

Продольный разрѣзъ.





Планъ церкви.



Фасадъ церкви.



Внутреннiй видъ церкви.

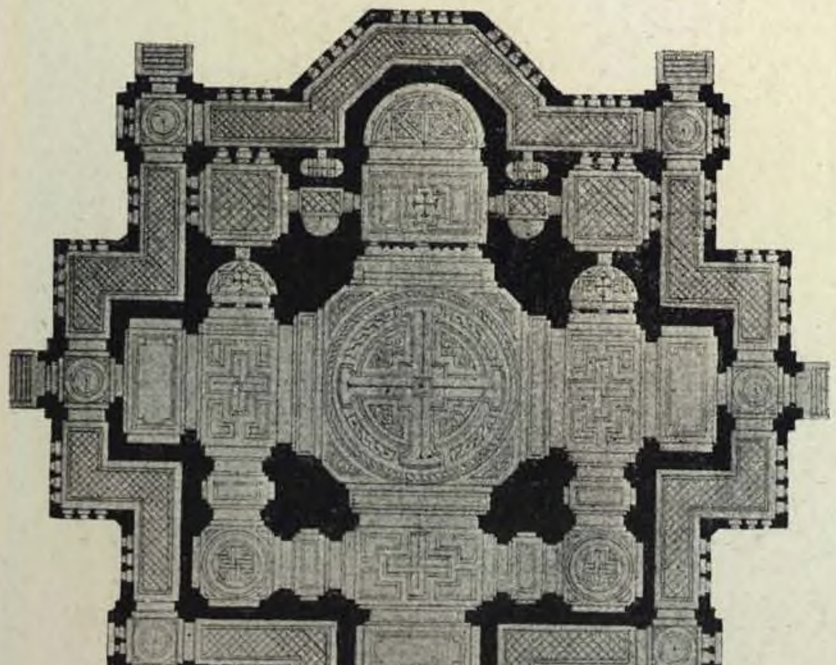
(Съ натуры).

113. ЭСКИЗНЫЙ ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО СОБОРА для гор. РЕВЕЛЯ.

АКАД. АРХ.Р. Р. МАРФЕЛЬДЪ. (1888 г.).



Восточный фасадъ.



Планъ.



Поперечный разрѣзъ.

114. ХРАМЪ НА МѢСТѢ КРУШЕНІЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ПОѢЗДА въ 1888 г., близъ ст. БОРКИ, Курско-Харьково-Азовской ж. д.

АКАД. АРХ. Р. Р. МАРФЕЛЬДЪ. (1889—1894 гг.).

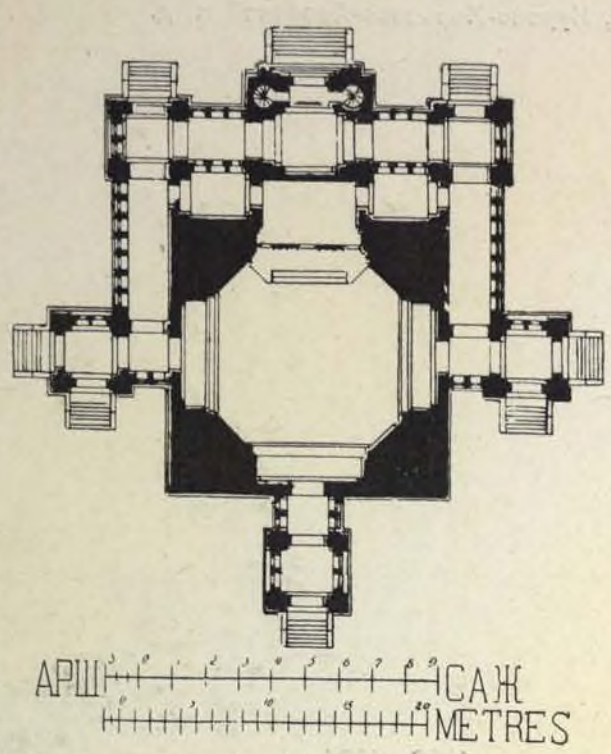


Западный фасадъ.

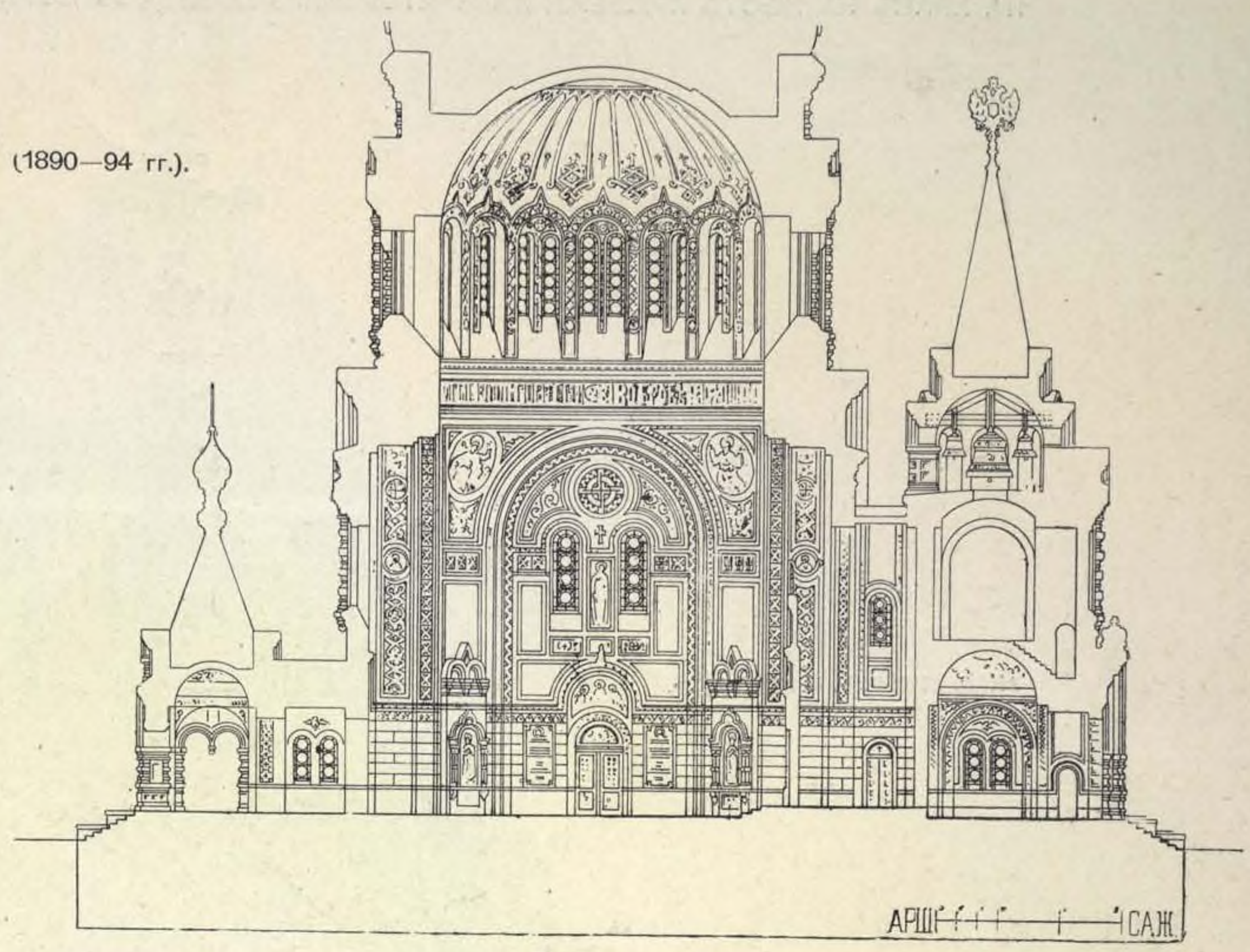
(См. стр. 128, 129).

114. Храмъ на мѣстѣ крушенія Императорскаго поѣзда въ 1888 г., близъ ст. БОРКИ, Курско-Харьково-Азовской ж. д.

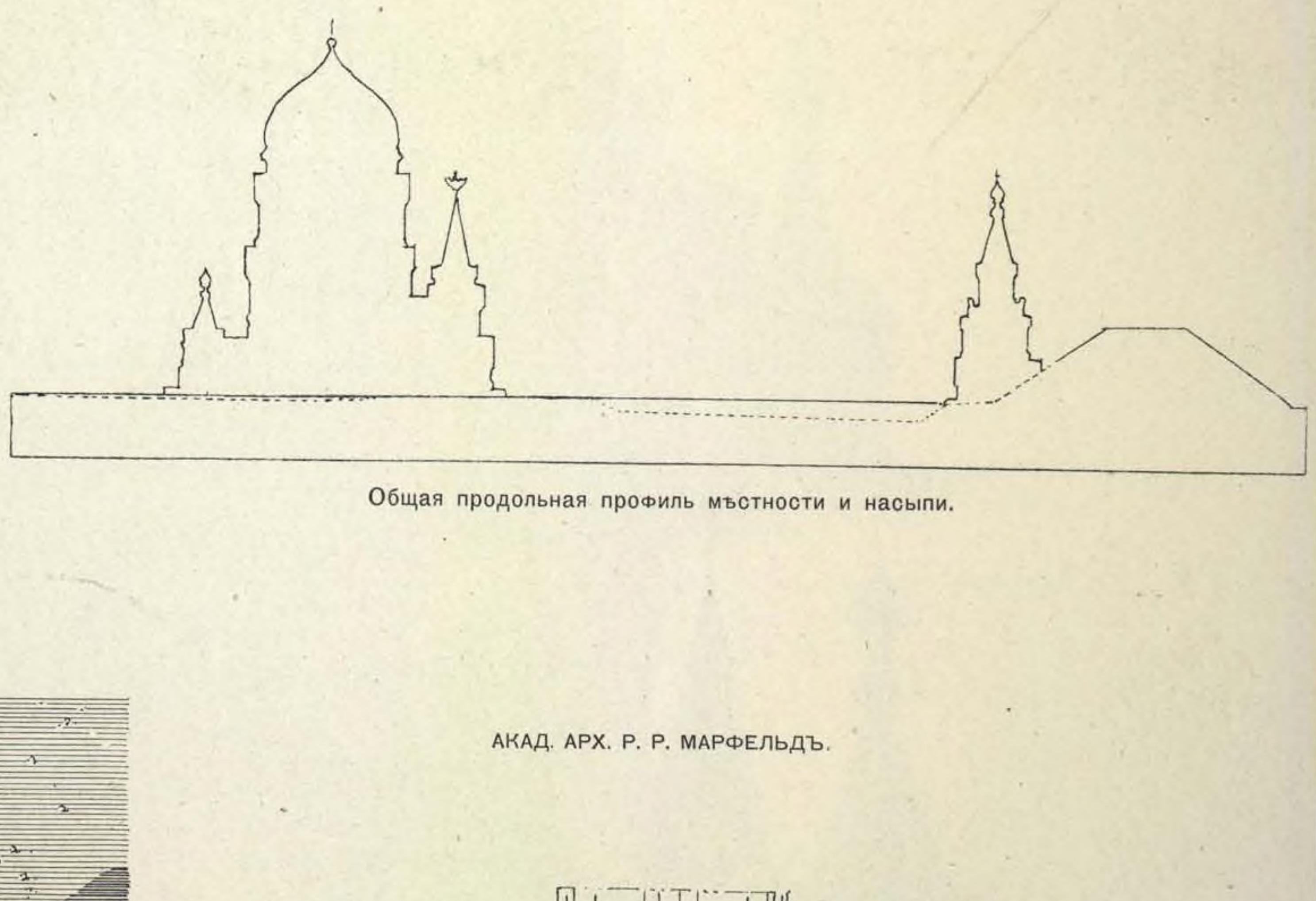
(1890—94 гг.).



Планъ церкви.

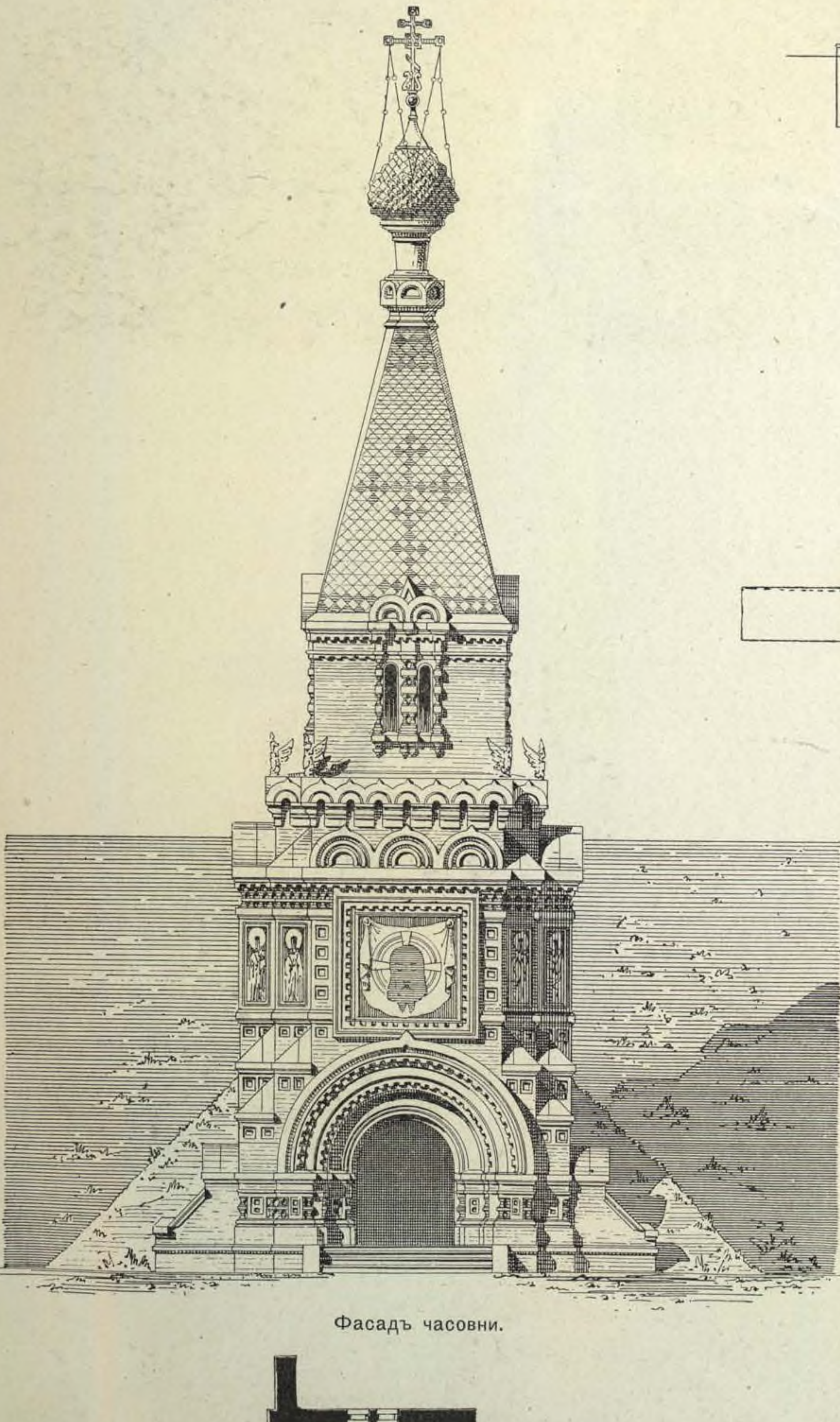


Разрѣзъ церкви.



Общая продольная профиль мѣстности и насыпи.

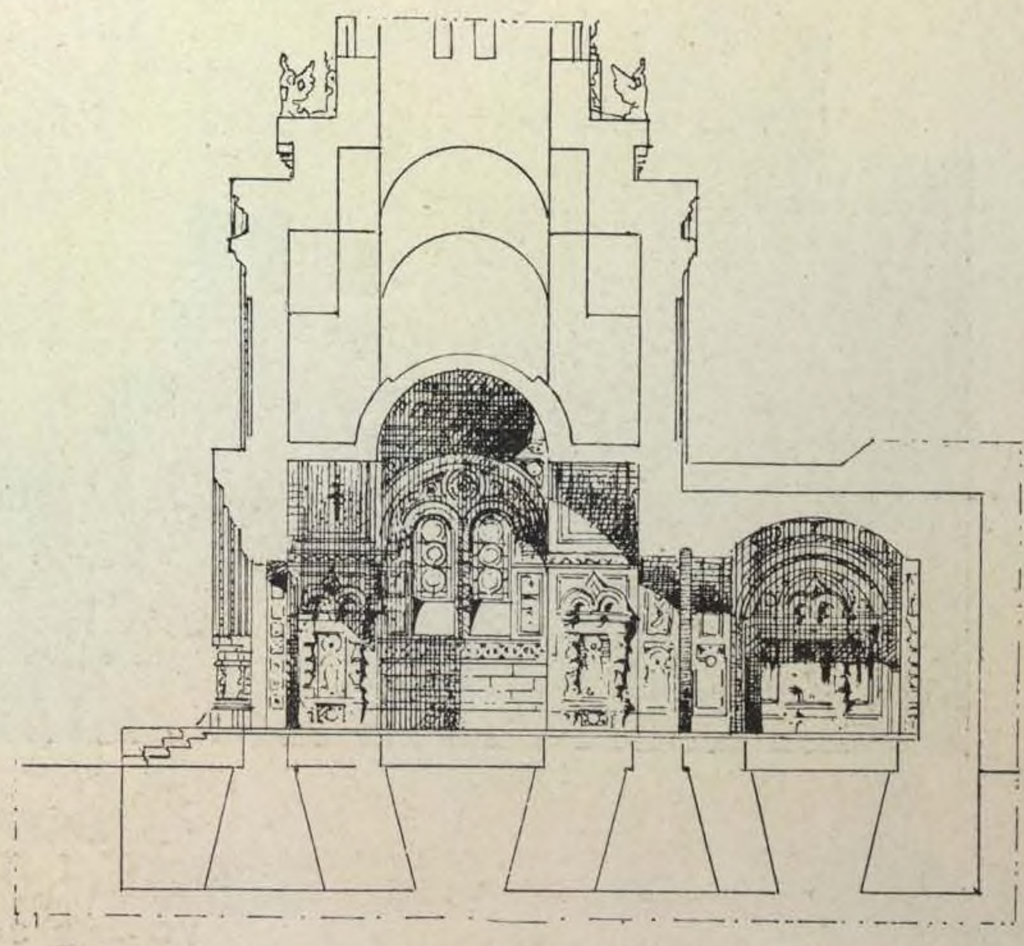
АКАД. АРХ. Р. Р. МАРФЕЛЬДЪ.



Фасадъ часовни.



Планъ часовни.



Продольный разрѣзъ часовни.

(См. стр. 127, 129).

114. ОБЩІЙ ВИДЪ ХРАМА, близъ ст. БОРКИ. АКАД. АРХ. Р. Р. МАРФЕЛЬДЪ.



(См. стр. 127, 128).

115. ПОДВОРЬЕ АФОНСКАГО, ПАНТЕЛЕЙМОНОВА МОНАСТЫРЯ, ВЪ ОДЕССѢ.

АРХ. Н. Н. НИКОНОВЪ.

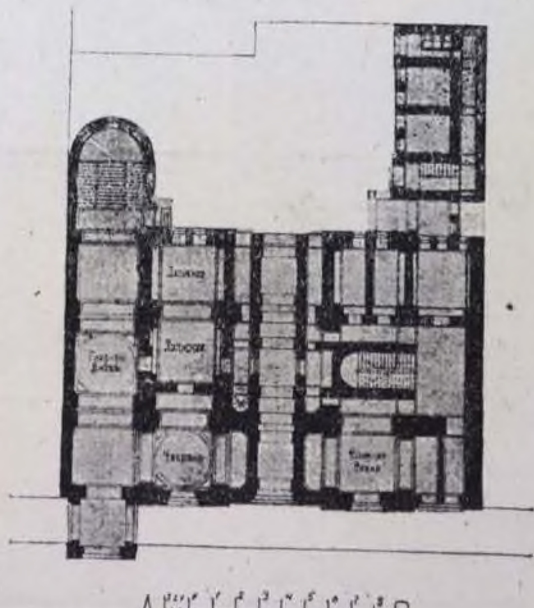
(1892 г.).



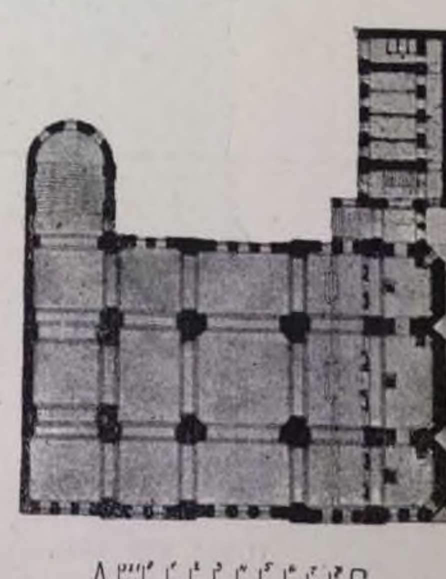
Поперечный разрѣзъ.



Фасадъ.



Планъ I-го этажа.



Планъ 2-го этажа.

116. ПРАВОСЛАВНЫЙ СОБОРЪ въ гор. РЕВЕЛЪ.

АКАД. АРХ. М. Т. ПРЕОБРАЖЕНСКІЙ.

(1893—1899 гг.).

Главный Фасадъ.

(См. стр. 131).



(Срав. стр. 126).

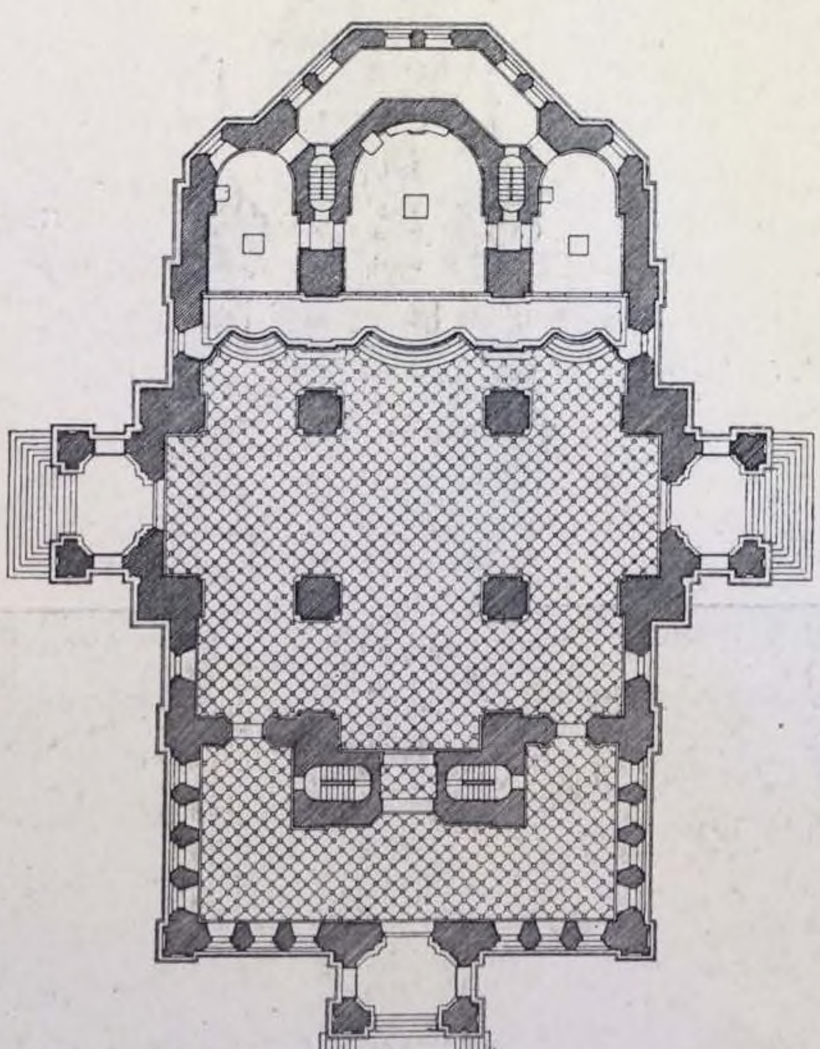
ПРАВОСЛАВНЫЙ СОБОРЪ, въ гор. РЕВЕЛѢ.

АКАД. АРХ. М. Т. ПРЕОБРАЖЕНСКІЙ.

(1893—1899 г.).

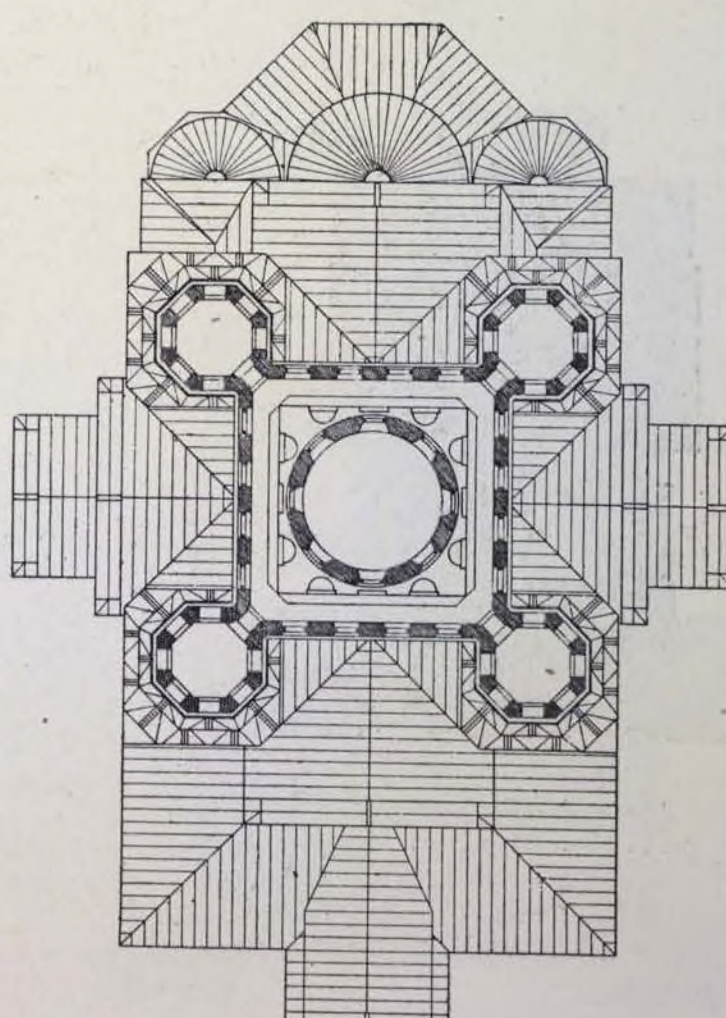


Перспективный видъ.



Планъ собора.

(См. стр. 130).



Планъ крышъ.



Главный фасадъ.

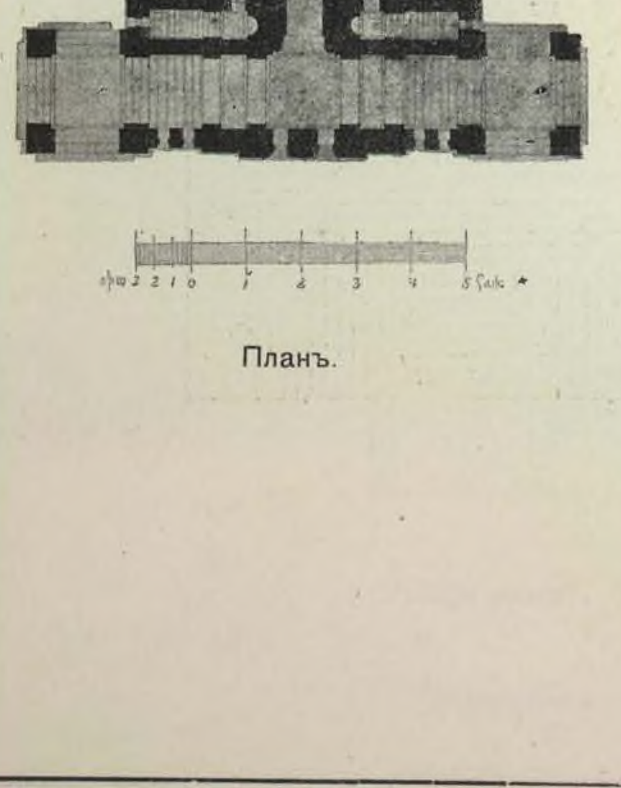


Боковой фасадъ

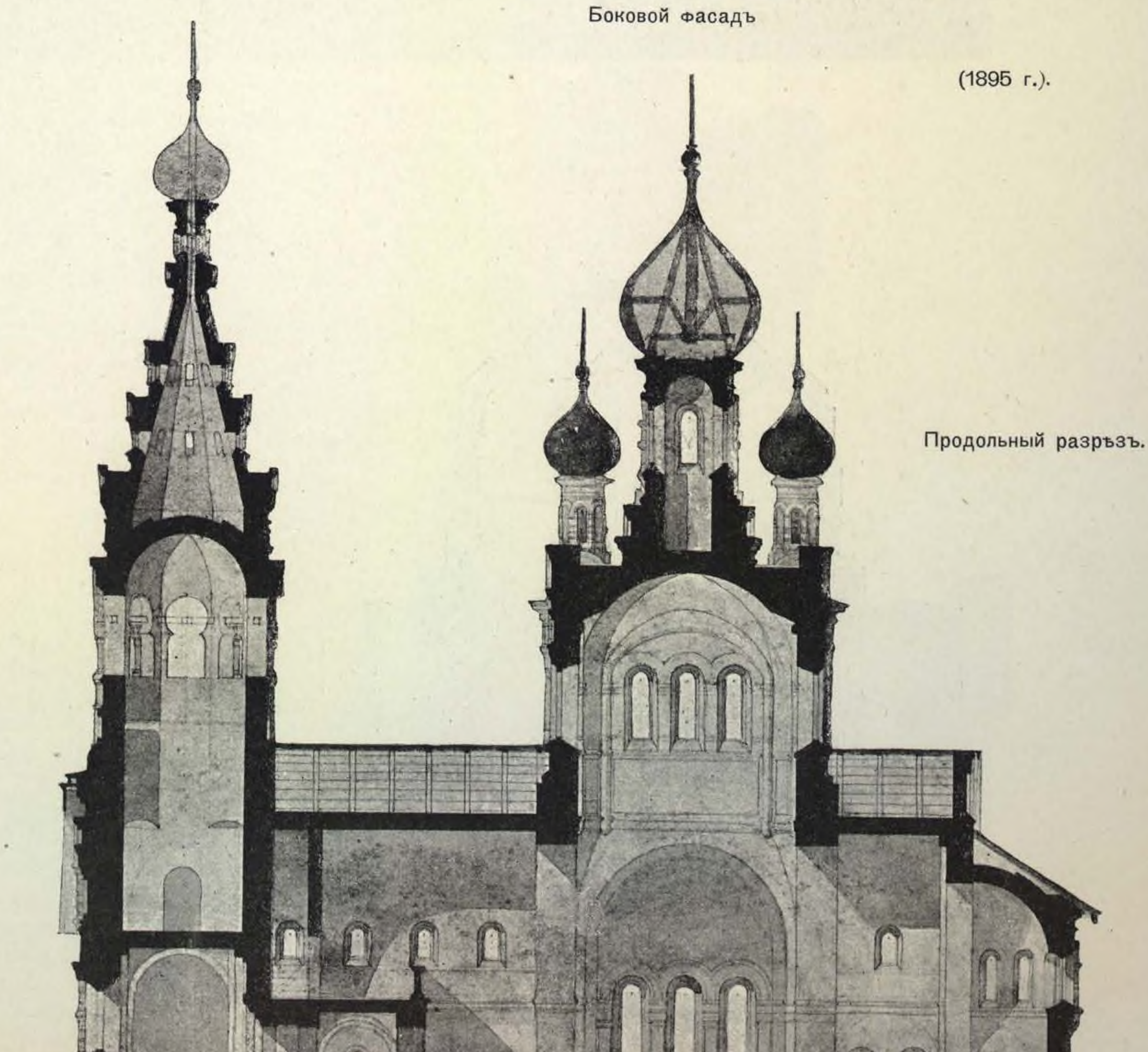
(1895 г.).

117. ЦЕРКОВЬ НА ОХТѢ, близъ С.-ПЕТЕРБУРГА.

АРХ. Н. Н. НИКОНОВЪ.



Планъ.



Продольный разрѣзъ.

118. ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ

въ женскомъ

ПЮХТИЦКОМЪ МОНАСТЫРѢ,

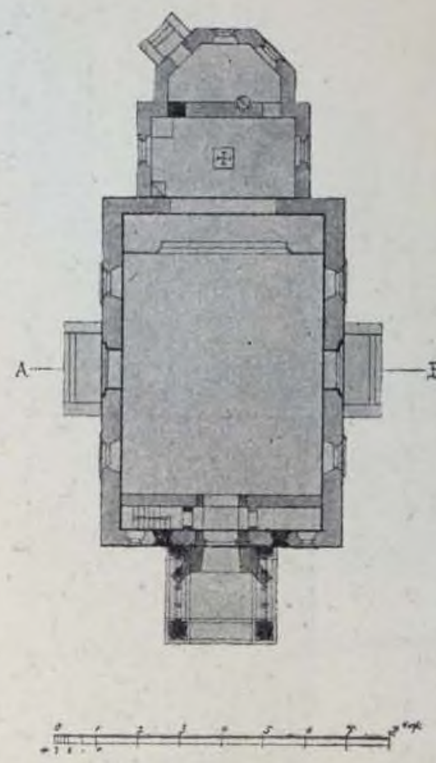
(Эстляндской губ.).

(1893 г.).

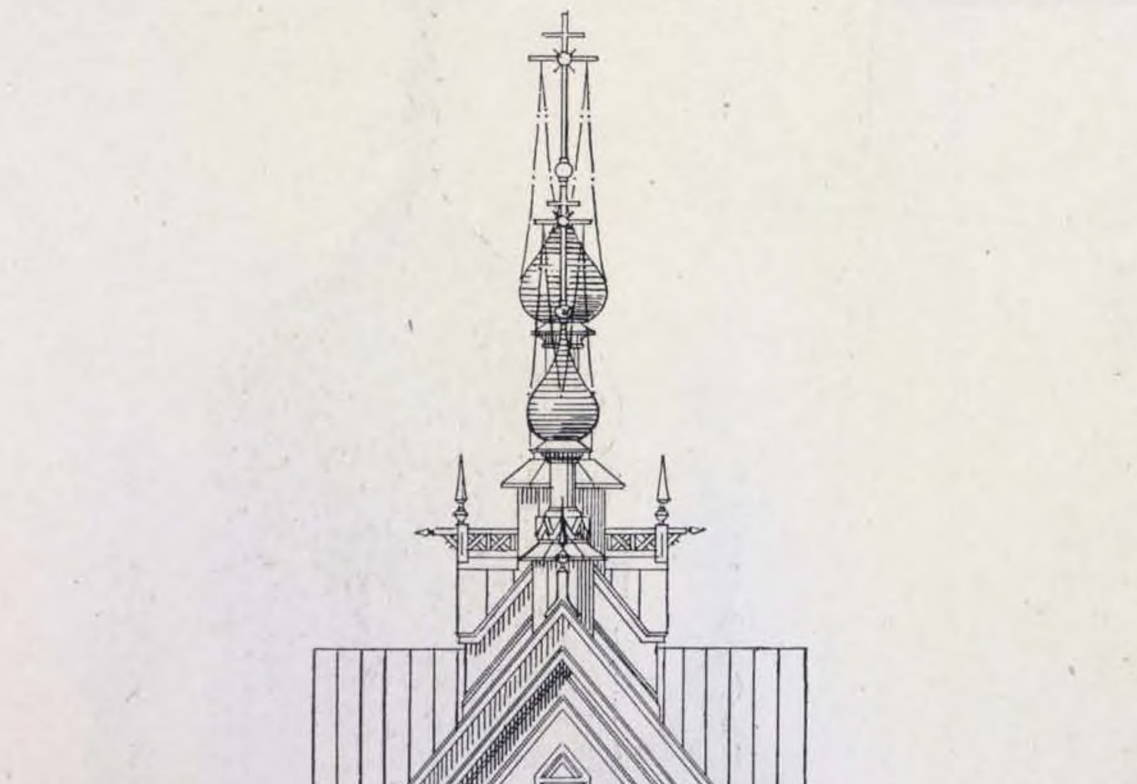
АКАД. АРХ. М. Т. ПРЕОБРАЖЕНСКІЙ.



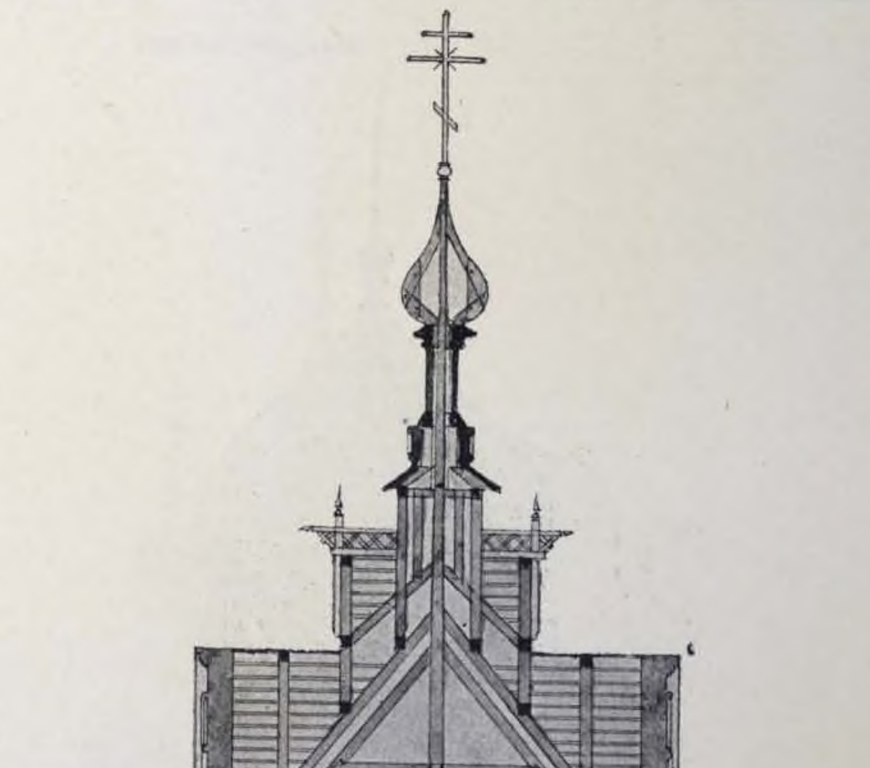
Боковой фасадъ.



Планъ.



Главный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.

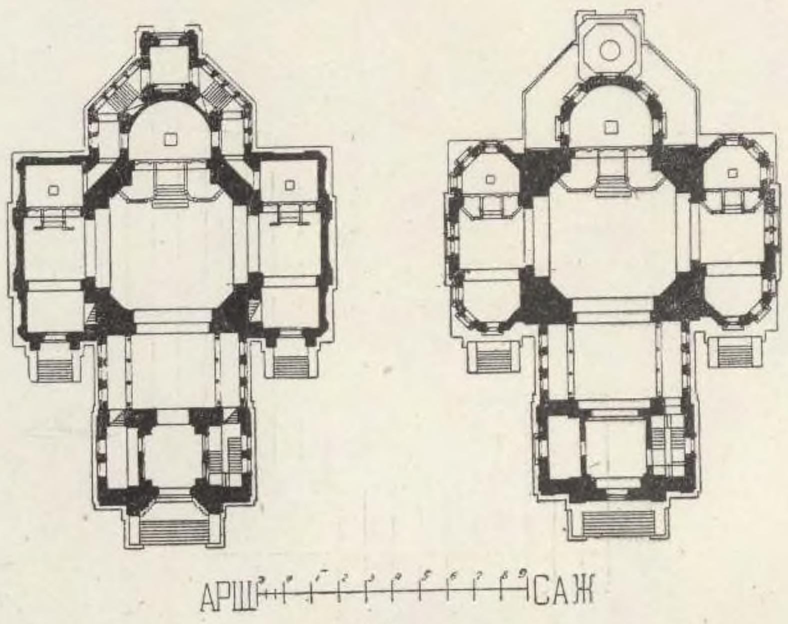
119. ЦЕРКОВЬ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ, на Гутуевскомъ островѣ.

ГРАЖД. ИНЖ. ВАС. КОСЯКОВЪ.

(1891 г.).

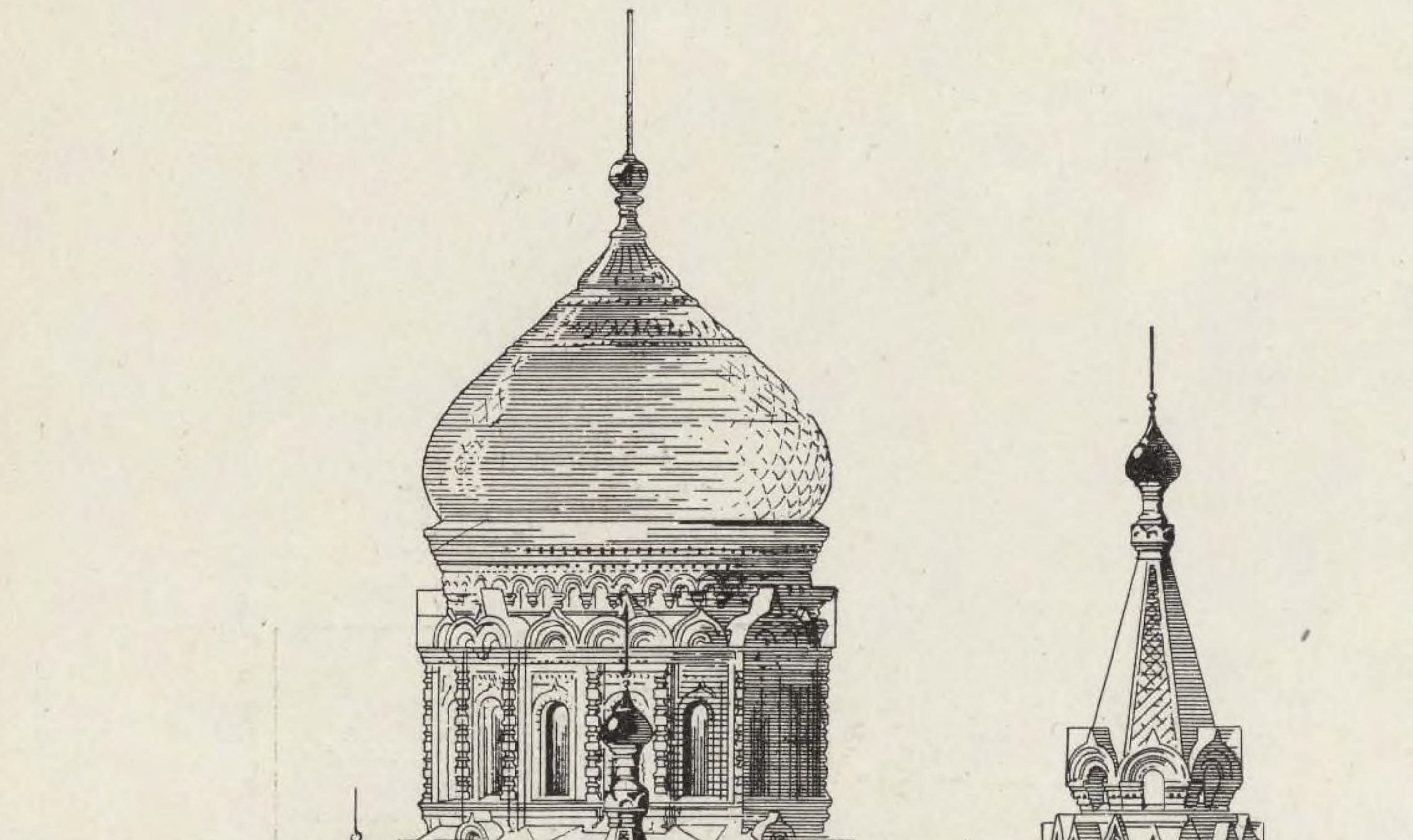


Западный фасадъ.



Планы.

(См. стр. 135).



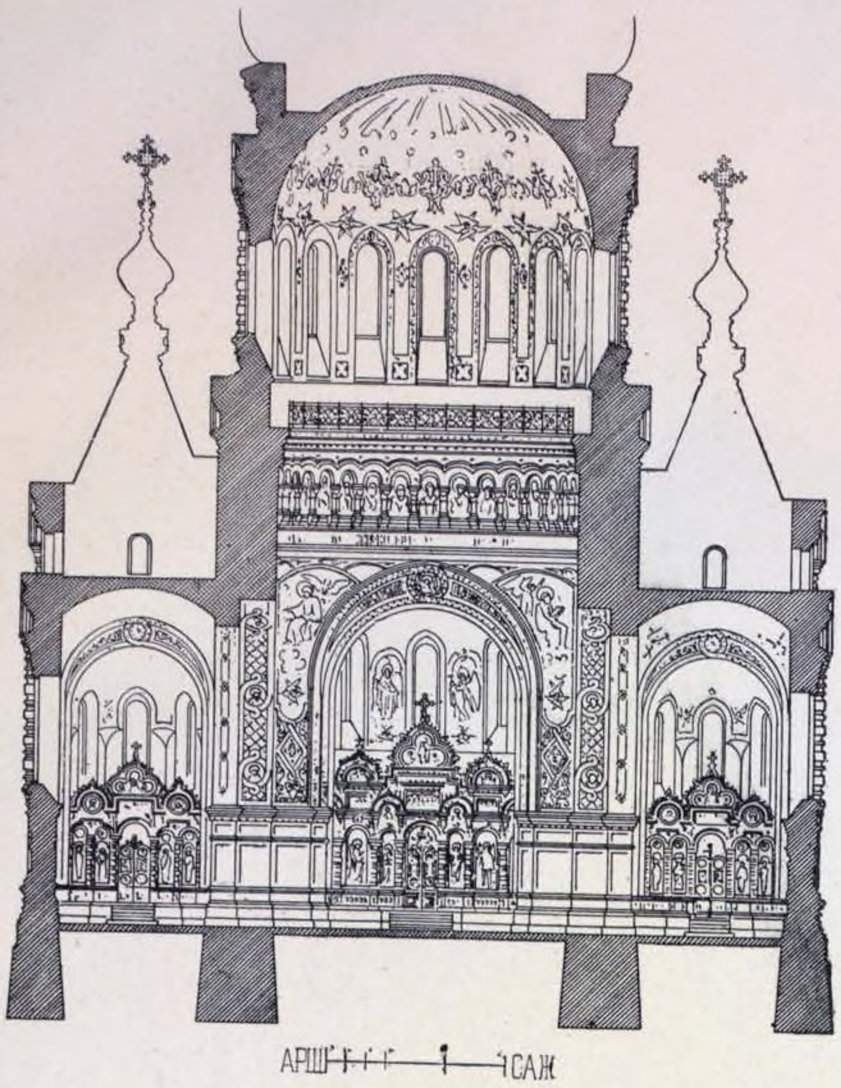
Сѣверный фасадъ.



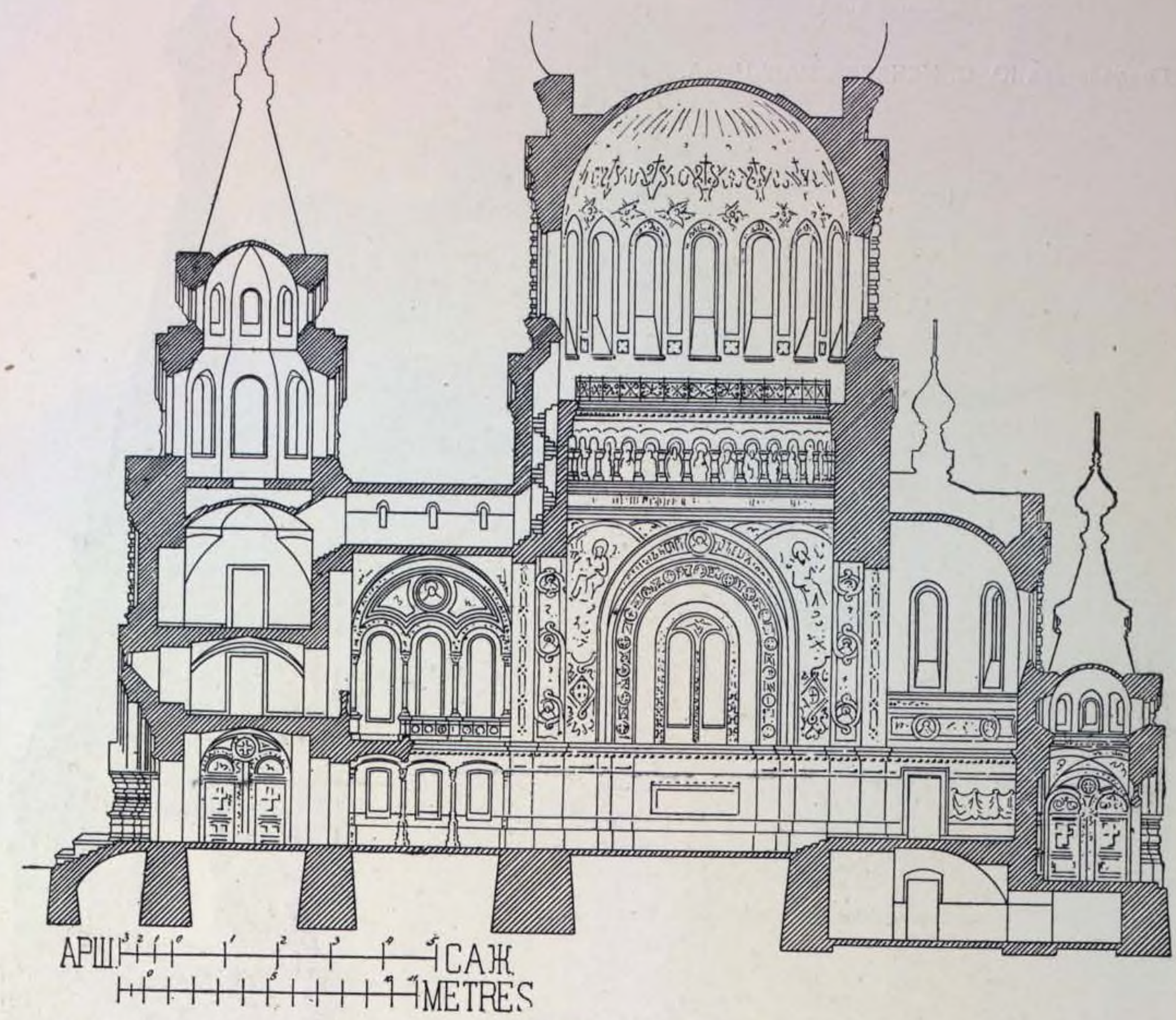
Восточный фасадъ.

119. ЦЕРКОВЬ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ, на Гутуевскомъ островѣ.

ГРАЖД. ИНЖ. ВАС. А. КОСЯКОВЪ.



Поперечный разрѣзъ.



Продольный разрѣзъ.

(См. стр. 134).

120. ЦЕРКОВЬ ВЪ ОКРЕСТНОСТЯХЪ ПЕТЕРБУРГА.



Боковой фасадъ.

121. РУССКАЯ ЦЕРКОВЬ, на Оливковой горѣ, въ IЕРУСАЛИМѢ.

(1894 г.).



122. ЦЕРКОВЬ, при ГУСЕВСКИХЪ ФАБРИКАХЪ,

(Владимірской губ.).

Гофмейстера Ю. С. НЕЧАЕВА-МАЛЬЦЕВА.

(1892 г.).

ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ПРОЕКТЪ.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.

(См. стр. 137—147).



Западный фасадъ.

122. ЦЕРКОВЬ ПРИ ГУСЕВСКИХЪ ФАБРИКАХЪ (Владимірской губ.) Ю. С. НЕЧАЕВА-МАЛЬЦЕВА.

Первоначальный проектъ. (1892 г.).

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.



Южный фасадъ.

(См. стр. 136, 138—146).

122. ЦЕРКОВЬ ПРИ ГУСЕВСКИХЪ ФАБРИКАХЪ, (Владимірской губ.) Гофм. Выс. Дв. Ю. С. Нечаева-Мальцева.

Первоначальный проектъ 1892 г.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.



Восточный фасадъ.

122. ЦЕРКОВЬ ПРИ ГУСЕВСКИХЪ ФАБРИКАХЪ (Владимірской губ.) Ю. С. НЕЧАЕВА-МАЛЬЦЕВА

Первоначальный проектъ 1892 г.

ГРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.

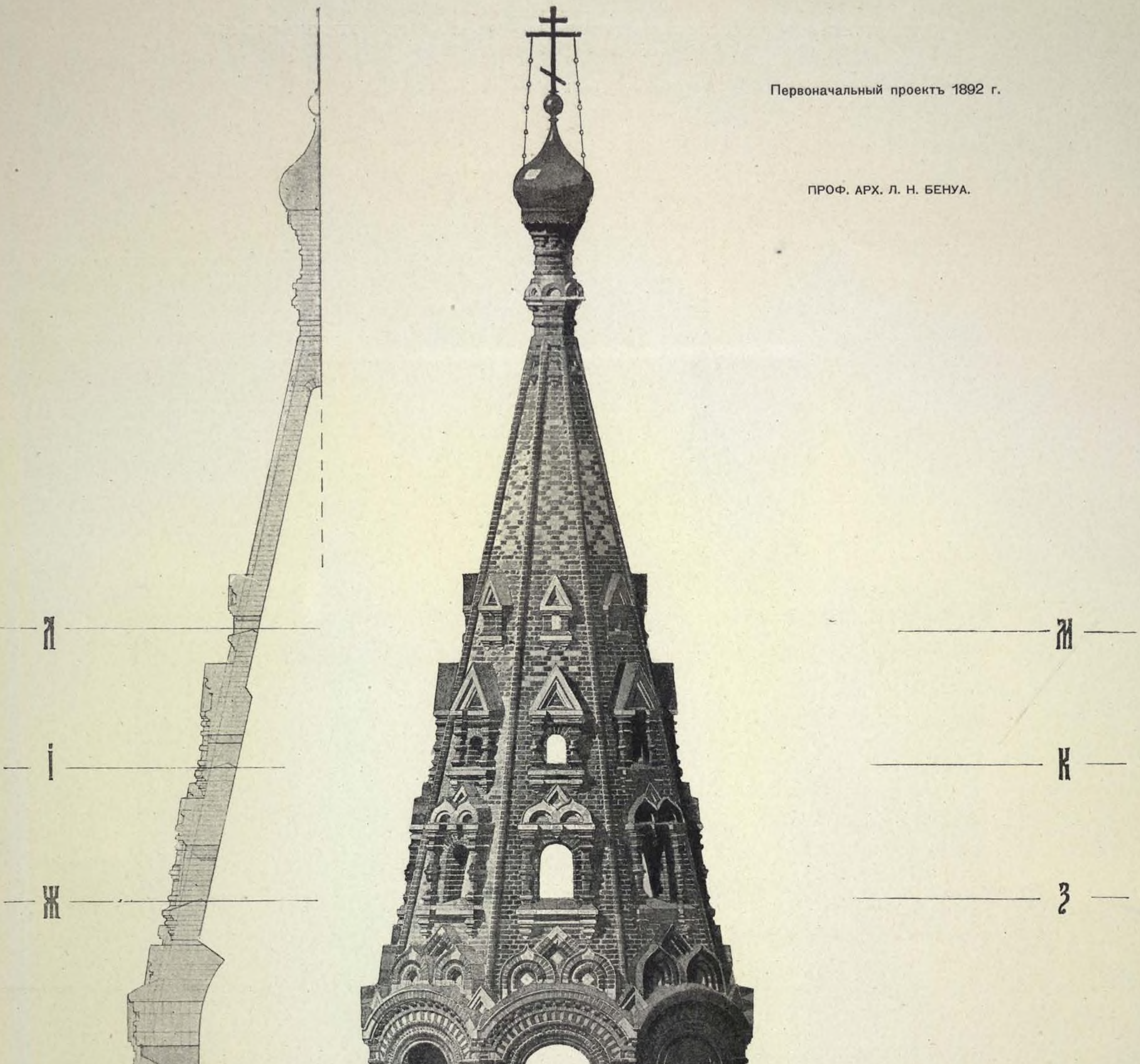


Деталь южнаго фасада.

122. ЦЕРКОВЬ ПРИ ГУСЕВСКИХЪ ФАБРИКАХЪ, (Владимірской губ.) Ю. С. НЕЧАЕВА-МАЛЬЦЕВА.

Первоначальный проектъ 1892 г.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.



Деталь колокольни.

122. ЦЕРКОВЬ ПРИ ГУСЕВСКИХЪ ФАБРИКАХЪ (Владимірской губ.) Ю. С. НЕЧАЕВА-МАЛЬЦЕВА.

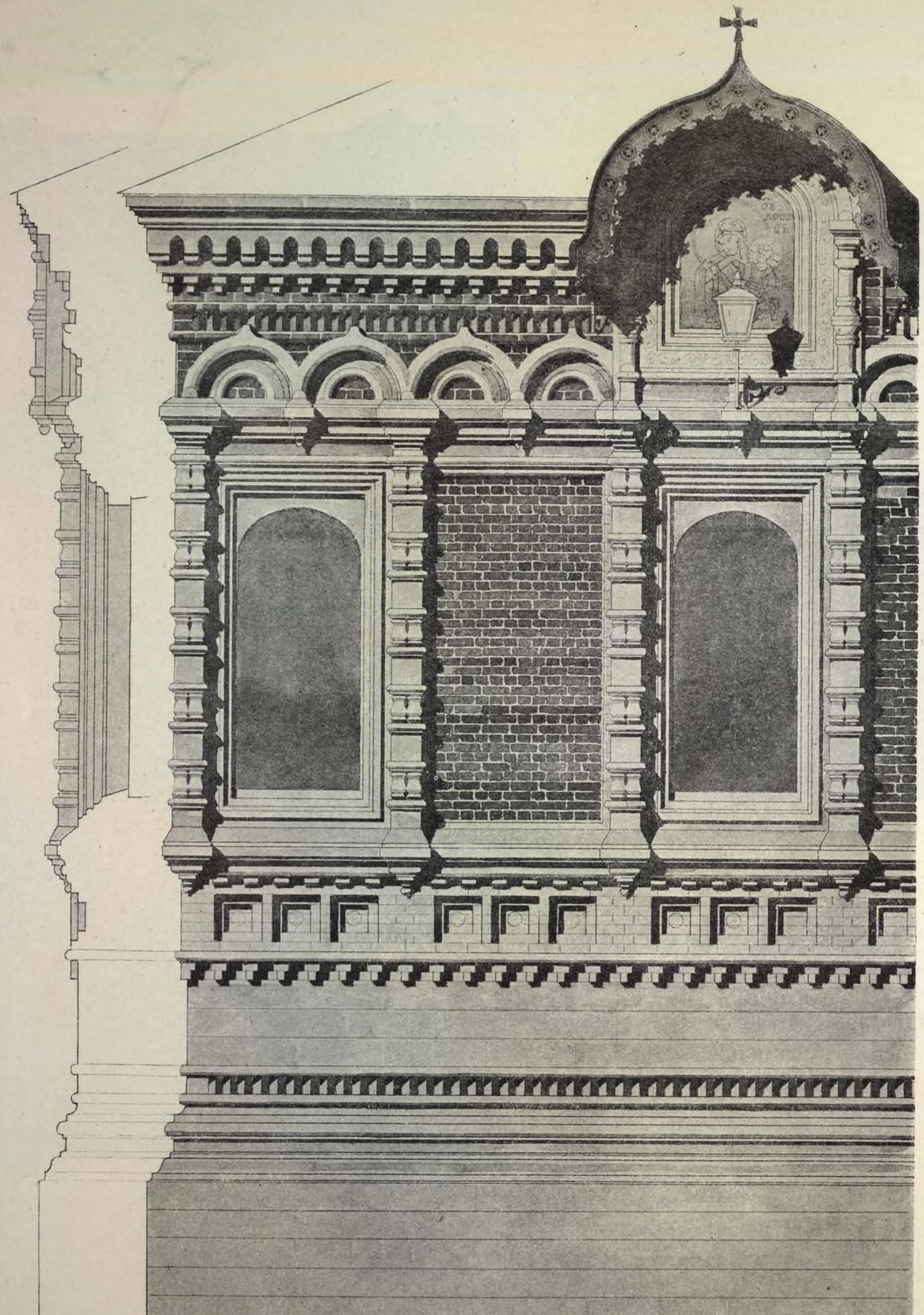
Первоначальный проектъ 1892 г.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.



Деталь главки надъ алтаремъ.

122. ЦЕРКОВЬ ПРИ ГУСЕВСКИХЪ ФАБРИКАХЪ (Владимірской губ.) Ю. С. НЕЧАЕВА-МАЛЬЦЕВА.

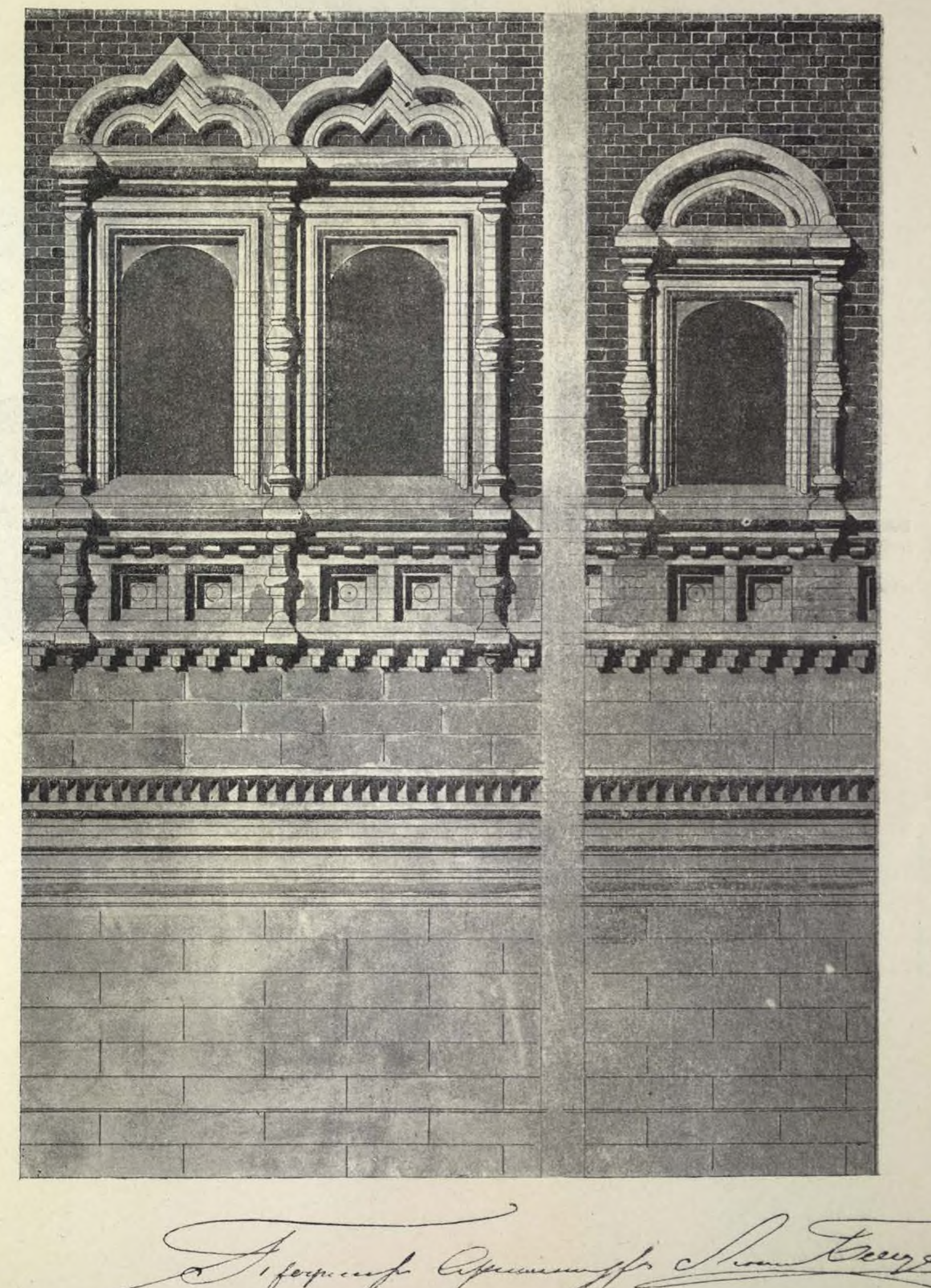


Детальный фасадъ.

(См. стр. 136—146).

Первоначальный проектъ 1892 г.).

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.



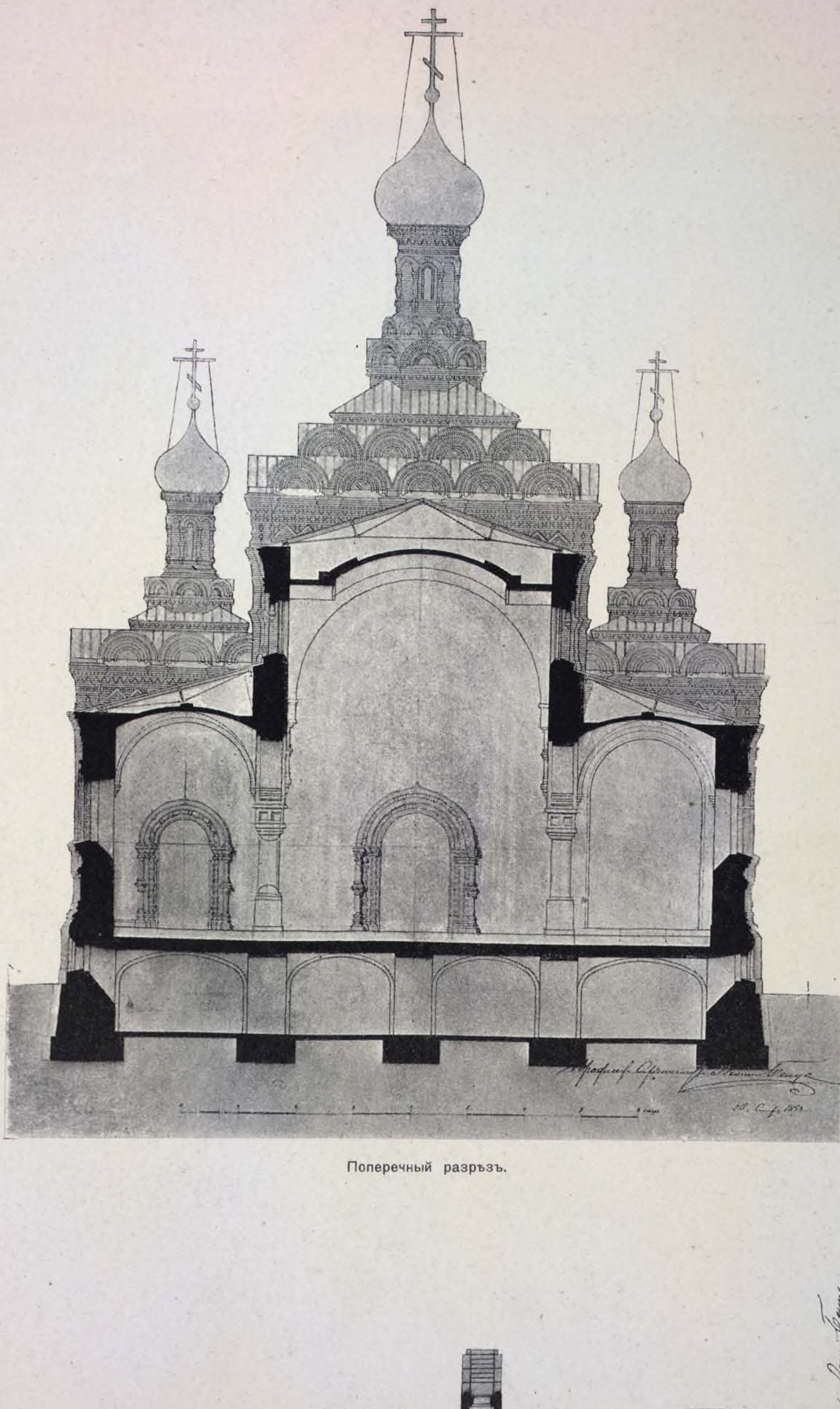
Детали оконъ.

122. ЦЕРКОВЬ ПРИ ГУСЕВСКИХЪ ФАБРИКАХЪ (Владимірской губ.) Ю. С. НЕЧАЕВА-МАЛЬЦЕВА

Первоначальный проектъ

1892 г.

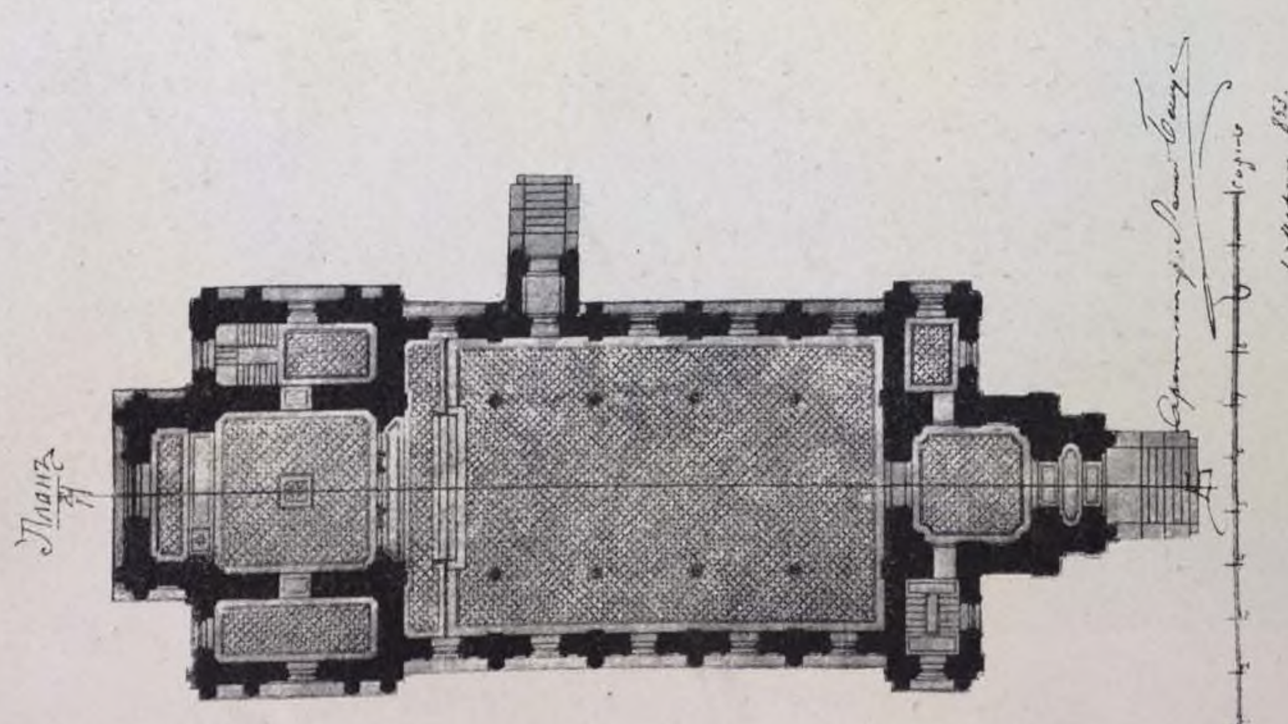
ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.



Поперечный разрѣзъ.

По исполнительному проекту 1893 г.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.



Планъ церкви.

123. ЦЕРКОВЬ ПРИ ГУСЕВСКИХЪ ФАБРИКАХЪ (Владимірской губ.), Ю. С. НЕЧАЕВА-МАЛЬЦЕВА.

Исполнительный проектъ 1893 г.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.



Западный фасадъ.

123. ЦЕРКОВЬ ПРИ ГУСЕВСКИХЪ ФАБРИКАХЪ, (Владимірской губ.) Ю. С. НЕЧАЕВА-МАЛЬЦЕВА.

Исполнительный проектъ 1893 г.

ПРОФ. АРХ. Л. П. БЕНУА.

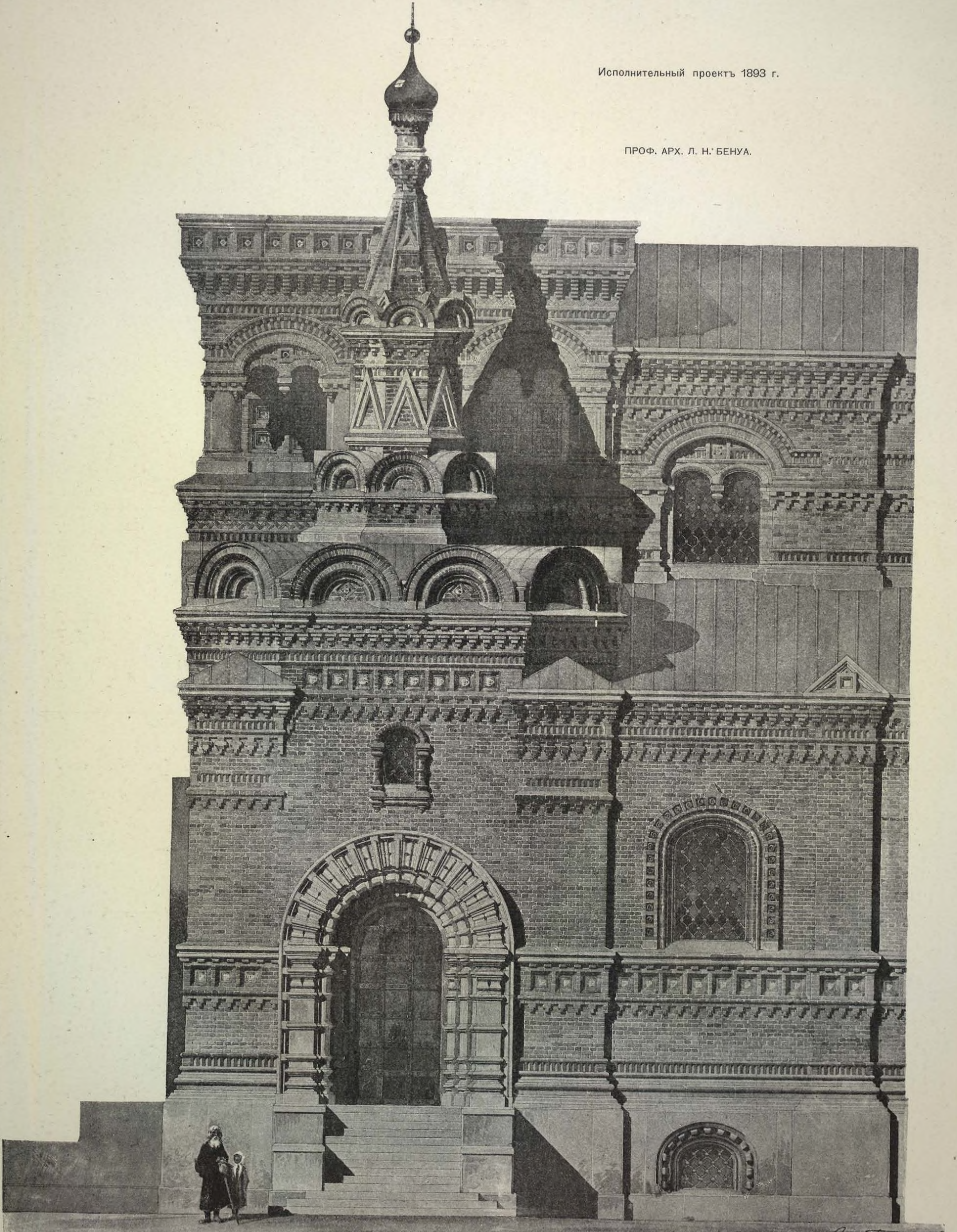


Восточный фасадъ.

123. ЦЕРКОВЬ ПРИ ГУСЕВСКИХЪ ФАБРИКАХЪ (Владимірской губ.) Ю. С. Нечаева-Мальцева.

Исполнительный проектъ 1893 г.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.

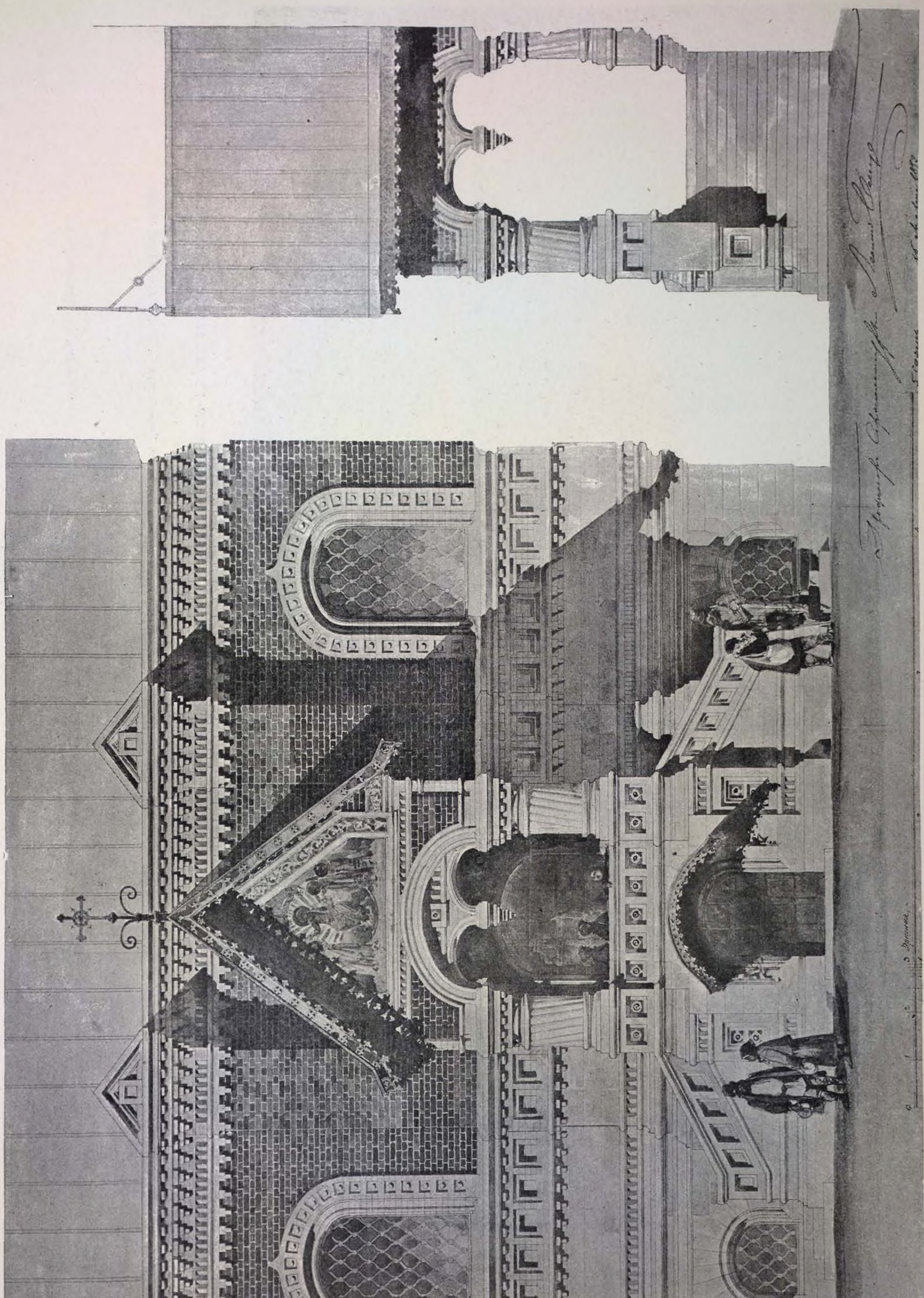


Деталь юго-западнаго входа.

123. ЦЕРКОВЬ ПРИ ГУСЕВСКИХЪ ФАБРИКАХЪ (Владимірской губ.), Гофм. Ю. С. НЕЧАЕВА-МАЛЬЦЕВА.

Исполнительный проектъ 1893 г.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.



Деталь паперти южнаго фасада.

Западный фасадъ.



Перспективный видъ (съ юго-запада).



124. ЦЕРКОВЬ ВЪ СЕЛ. БЕРЕЗОВКѢ, Рязанской губ.

(им. Гофмейстера С. Ю. НЕЧАЕВА-МАЛЬЦЕВА).

ПРОФ. АРХ. А. Н. ПОМЕРАНЦЕВЪ.

(1895 г).

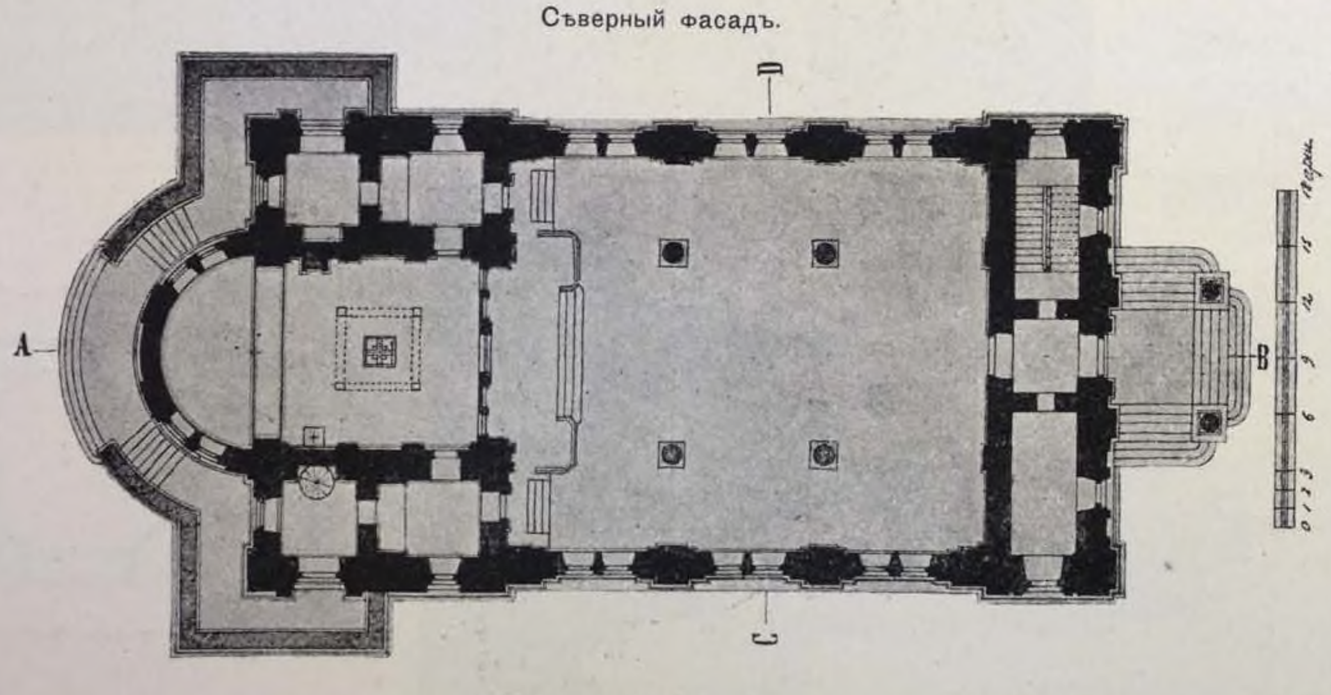
124. ЦЕРКОВЬ ВЪ СЕЛ. БЕРЕЗОВКѢ (Рязанской губ.), имѣн. Гофмейстера С. Ю. Нечаева-Мальцева.

ПРОФ. АРХ. А. Н. ПОМЕРАНЦЕВЪ.

(1895 г.).



Сѣверный фасадъ.



Планъ.

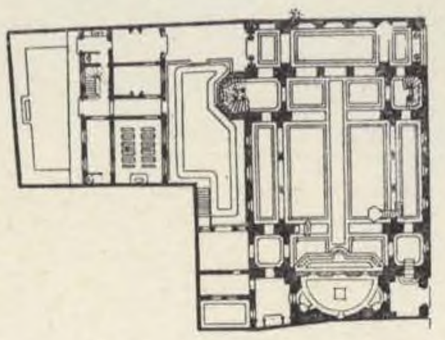


Перспективный видъ (съ сѣверо-востока).

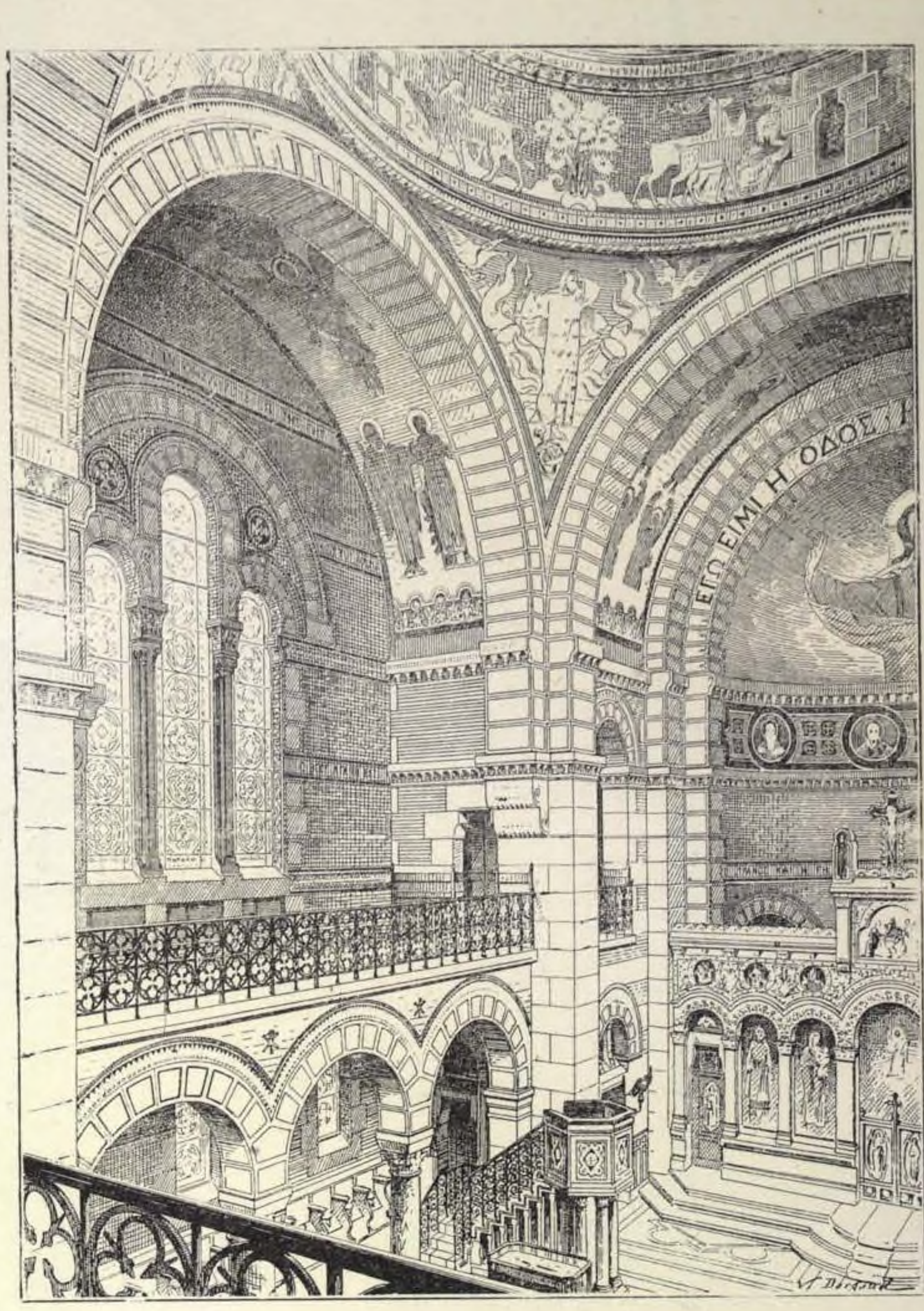
125. ГРЕЧЕСКАЯ ЦЕРКОВЬ въ Парижѣ. АРХ. VAUDREMER.



Фасадъ.



Планъ.



Внутренній видъ.

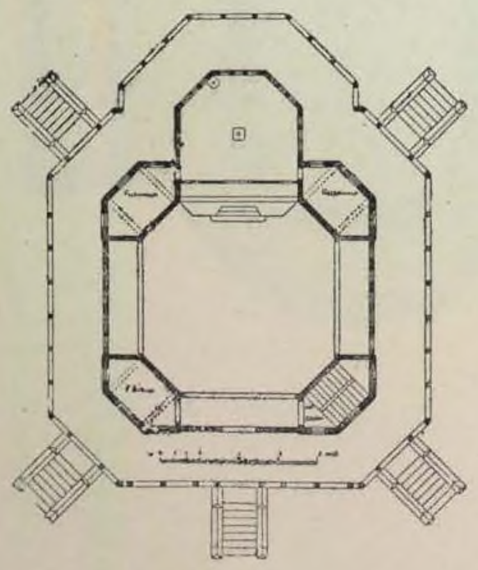
126. ЦЕРКОВЬ въ м. ПРИВОЛЬЕ, Могилевск. губ. (Им. Г. Г. Елисѣева).

ГРАЖД. ИНЖ. Г. В. БАРАНОВСКІЙ.

(1893 г.).



Фасадъ.

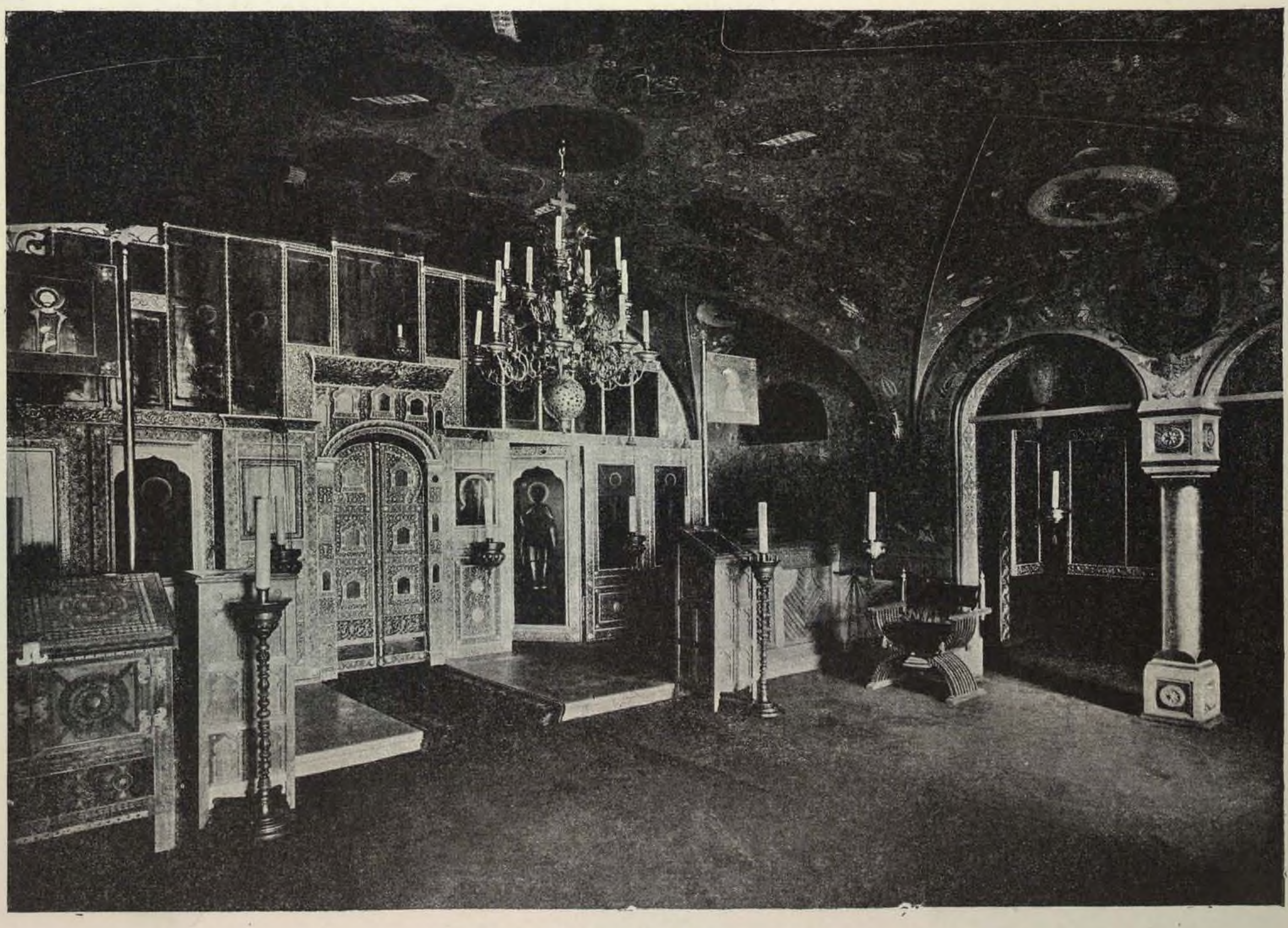


Планъ

127. ЦЕРКОВЬ при домѣ Генералъ-Губернатора, въ МОСКВѢ.

ГРАЖД. ИНЖ., ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

(1890 г.).



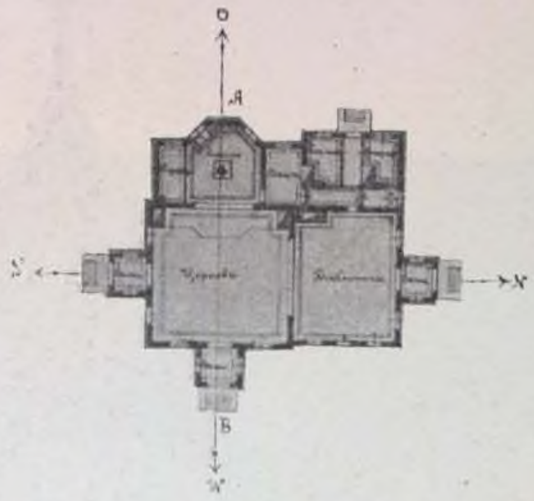
Внутренній видъ.

128. ПРОЕКТЪ ЦЕРКЗИ НА 250 ЧЕЛ.

ГРАЖД. ИНЖ. П. КОСЮРА.



Фасадъ.



Планъ.

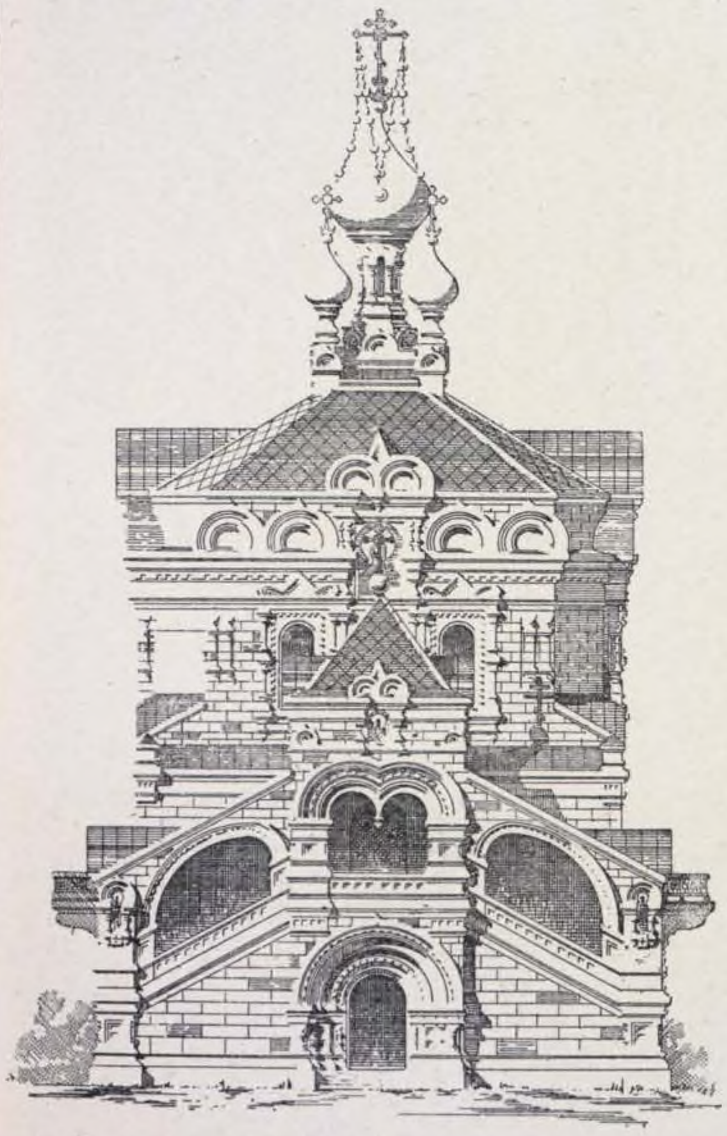


Разрѣзъ.

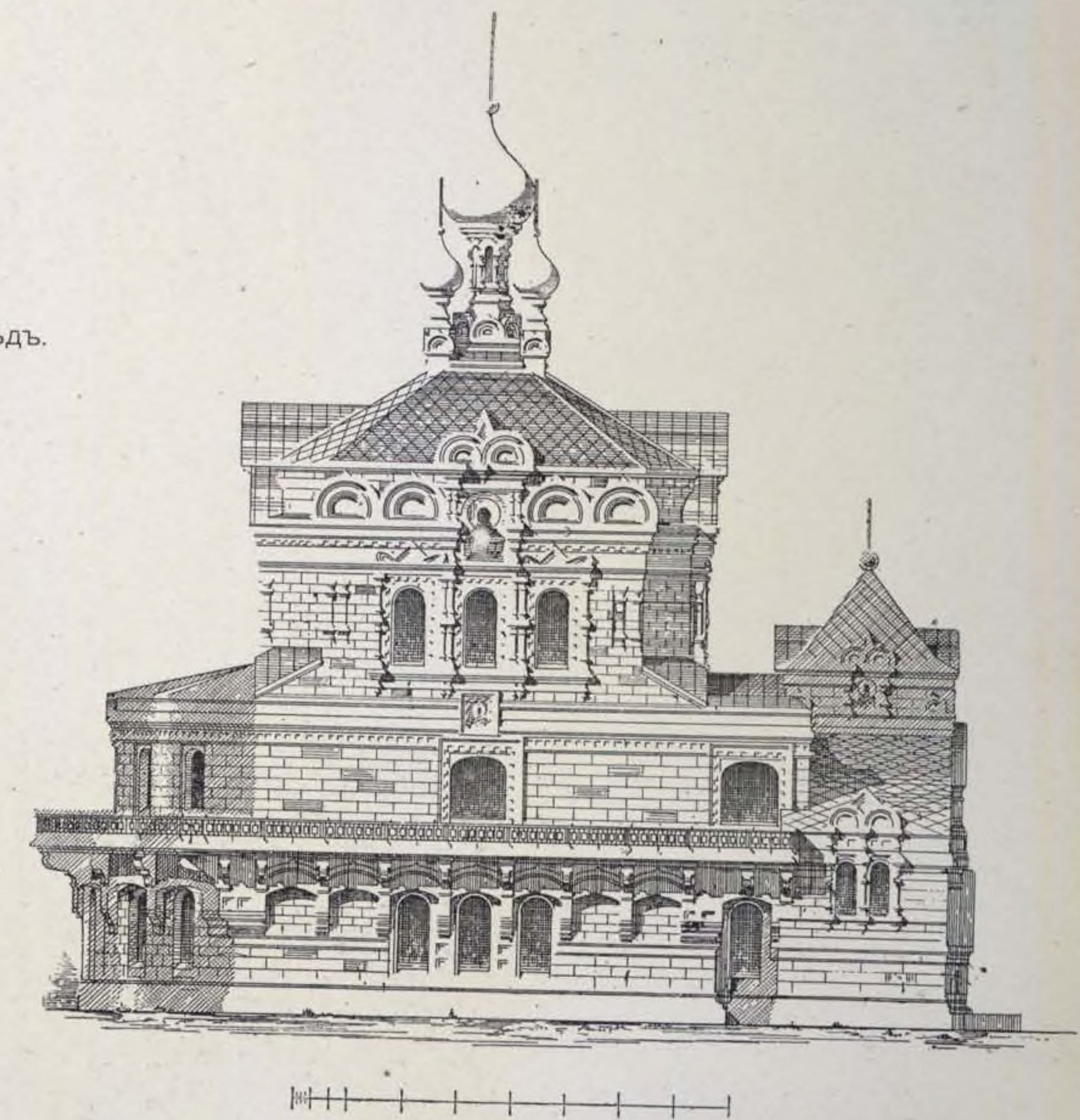
129. ЦЕРКОВЬ ВЕРКОЛЬСКАГО МОНАСТЫРЯ, Архангельской губ.

(1892 г.).

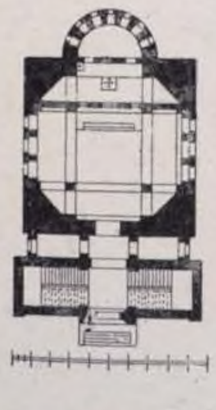
АКАД. АРХ. Р. Р. МАРФЕЛЬДЪ.



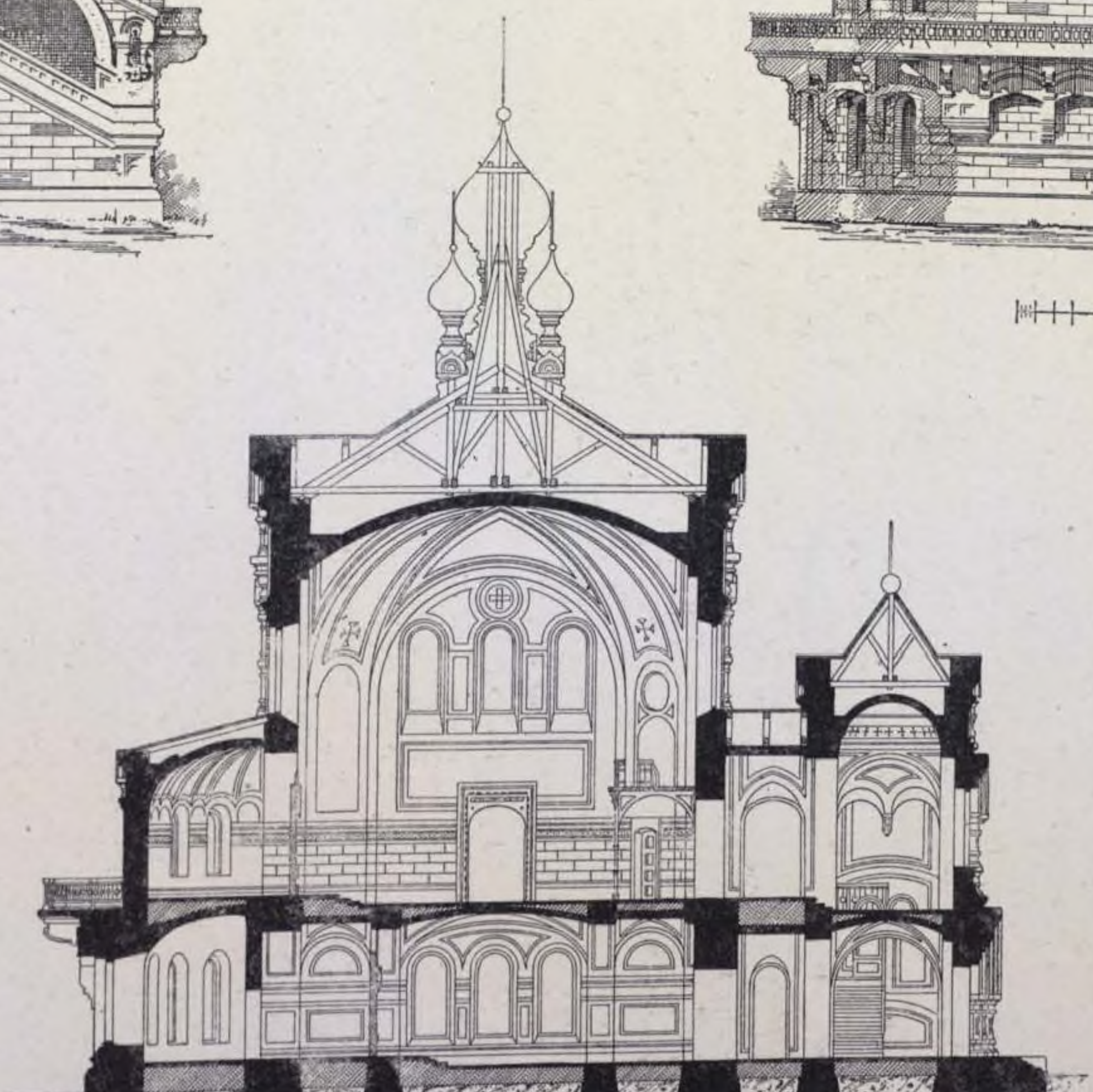
Западный фасадъ.



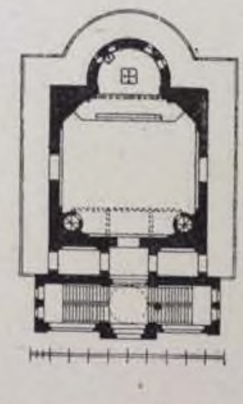
Сѣверный фасадъ.



Планъ нижней церкви.



Продольный разрѣзъ.



Планъ верхней церкви.

130. КОЛОКОЛЬНЯ при входѣ въ Новодѣвичій монастырь, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.

Главный фасадъ.

(1892 г.).



138. СОБОРЪ СВ. АЛЕКСАНДРА НЕВСКАГО, въ гор. ВАРШАВѢ.

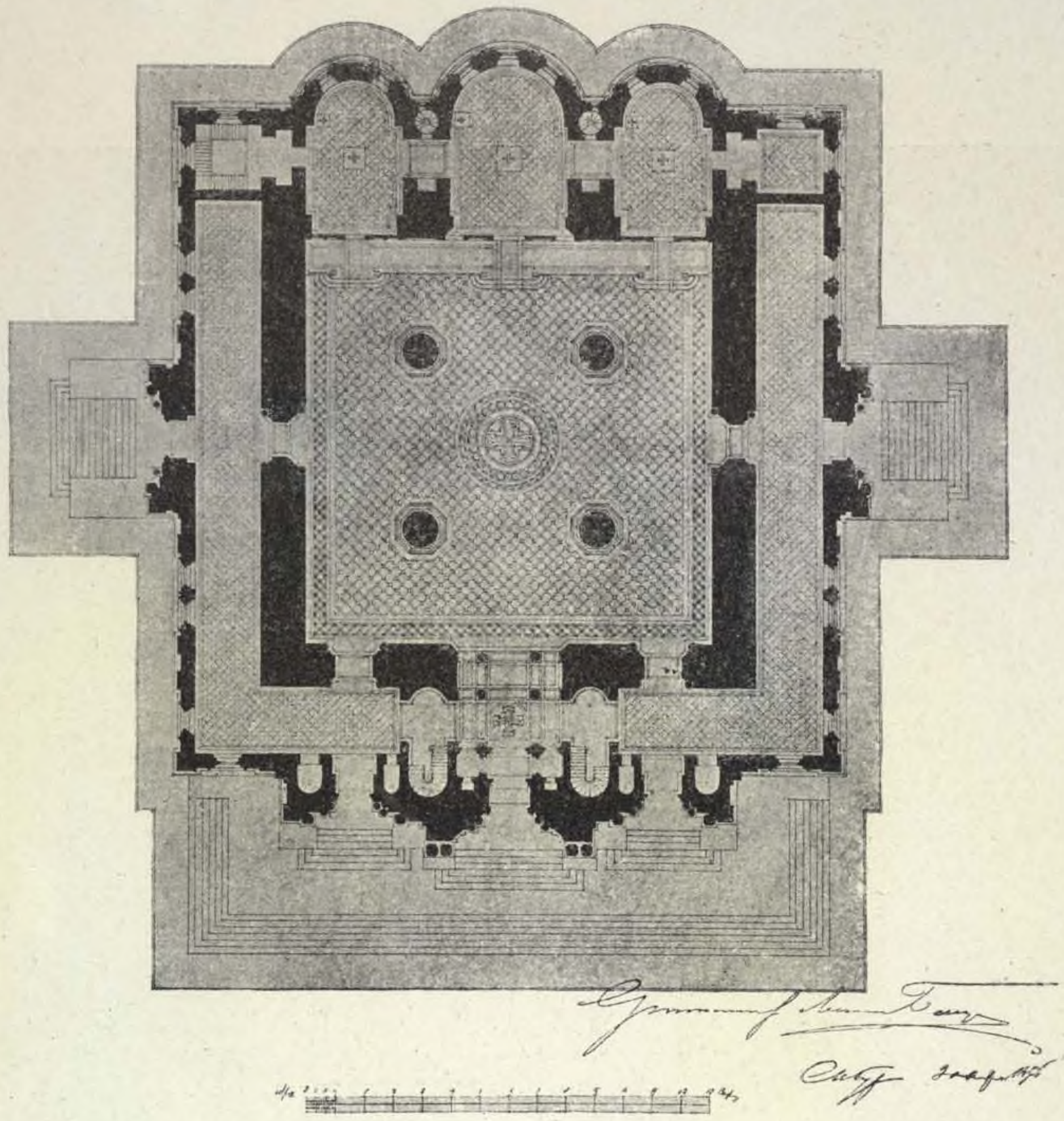
(въ постройкѣ съ 1893 г.).

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.



Западный фасадъ.

131. СОБОРЪ СВ. АЛЕКСАНДРА НЕВСКАГО, ВЪ ВАРШАВѢ.



Планъ.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА. (1893 г.).



(См. стр. 155).

Поперечный разрѣзъ (по первоначальному проекту 1892 г.).

131. СОБОРЪ СВ. АЛЕКСАНДРА НЕВСКАГО, ВЪ ВАРШАВѢ.

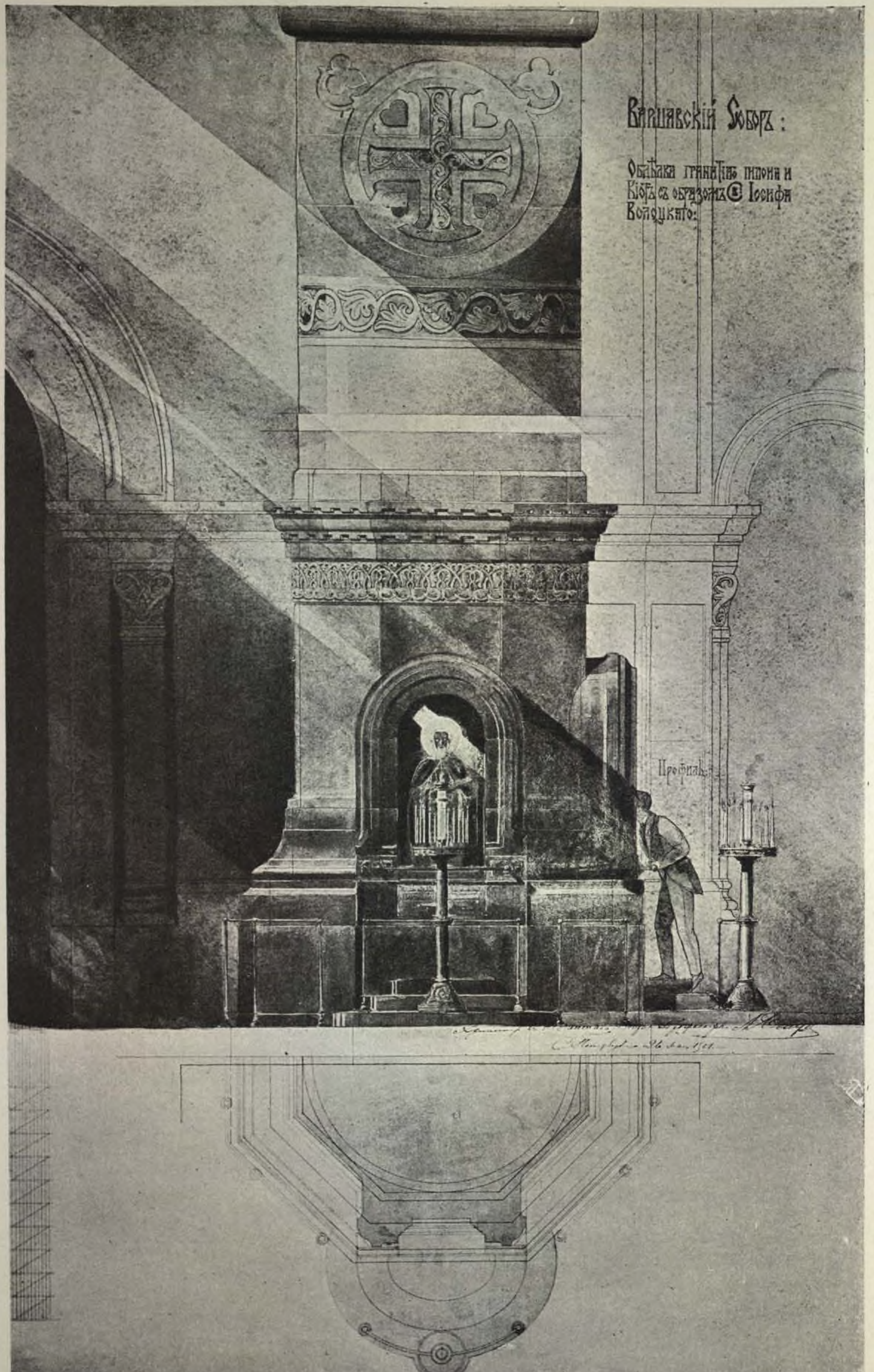
ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.



Поперечный разрѣзъ (по исполнительному проекту 1901 г.).

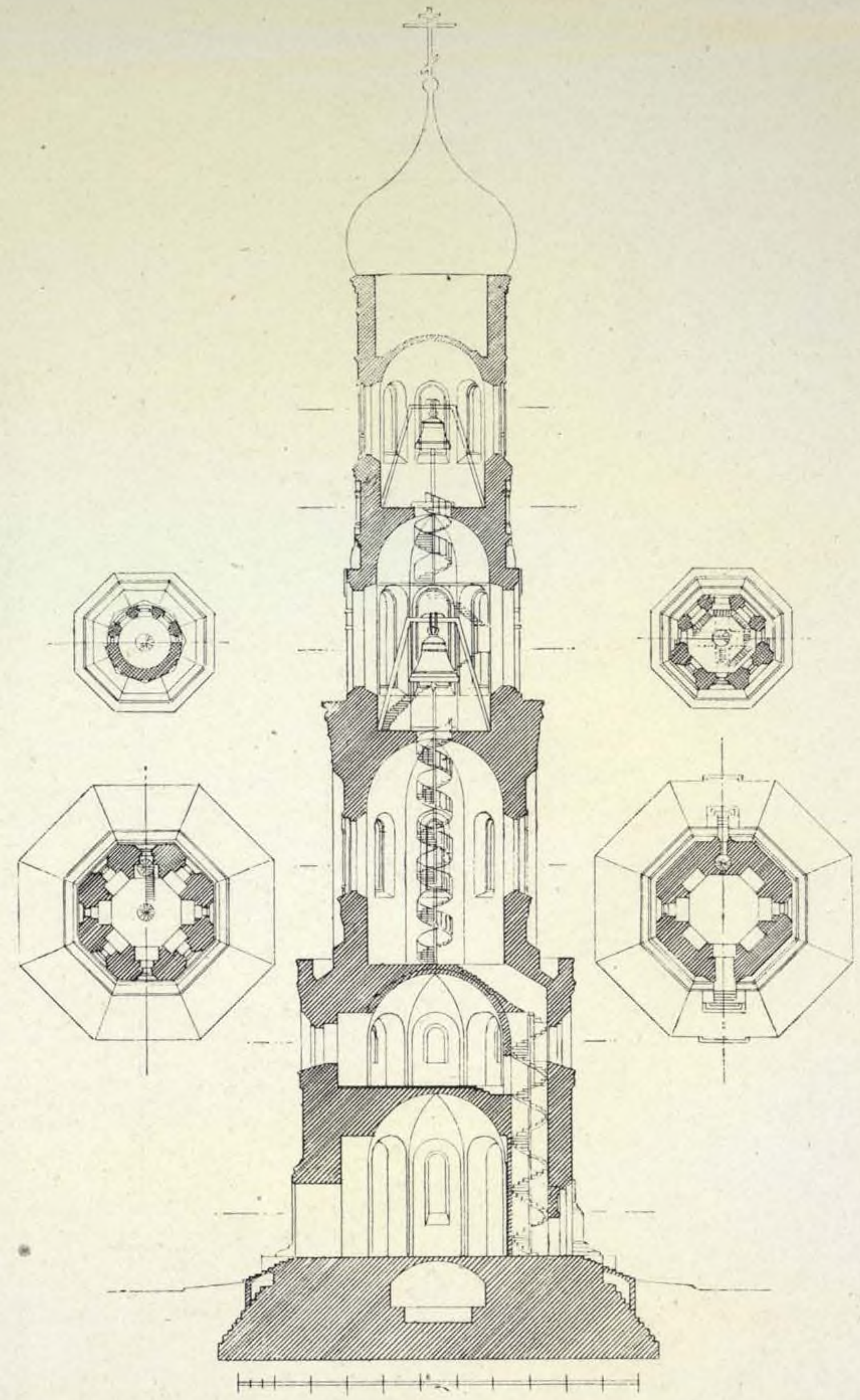
(См. стр. 154).

131. СОБОРЪ СВ. АЛЕКСАНДРА НЕВСКАГО, ВЪ ВАРШАВѢ.



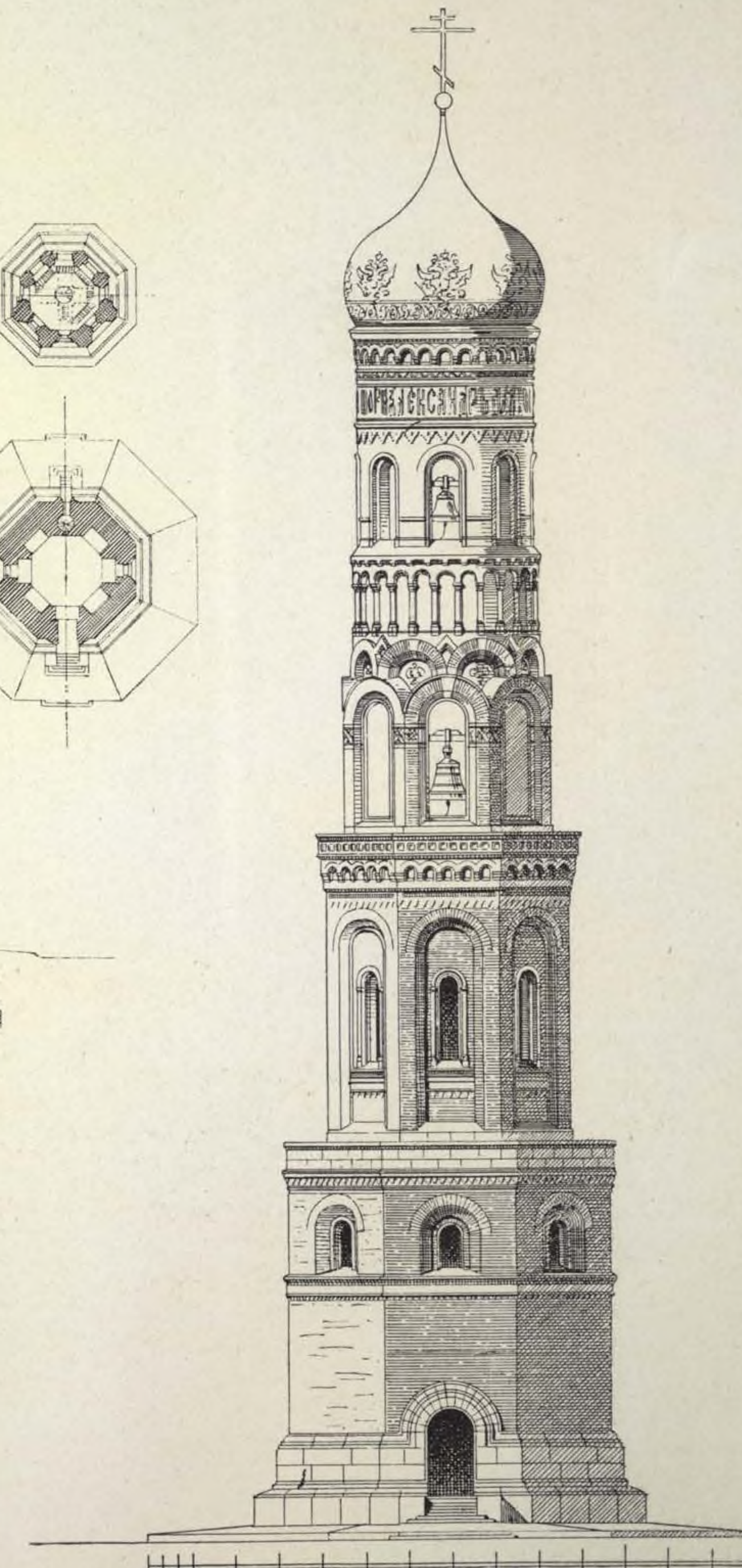
Деталь основанія пилона и кіота.
ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.

132. СОБОРЪ СВ. АЛЕКСАНДРА НЕВСКАГО, въ гор. ВАРШАВѢ.



Планы и разрѣзъ колокольни.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.



Фасадъ колокольни.

33. ЦЕРКОВЬ при ИМПЕРАТОРСКОМЪ РОССІЙСКОМЪ посольствѣ, ВЪ ВѢНѢ.

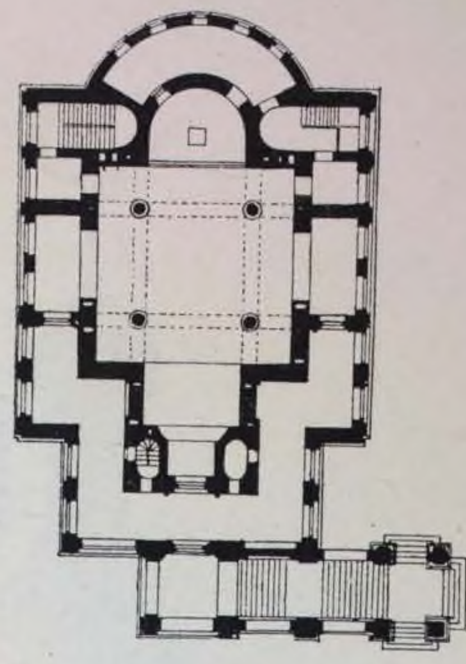
(1894 г.).

Проектъ АКАД. АРХИТ. Г. И. КОТОВЪ.

Стр. арх. Б. РУМПЕЛЬМЕЙЕРЪ.



Главный фасадъ.



Планъ.



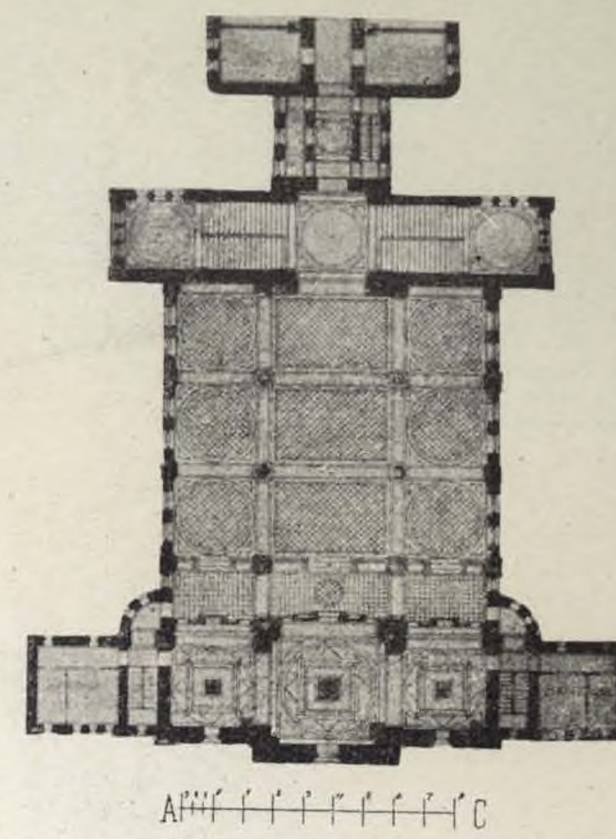
Продольный разрѣзъ.



Боковой фасадъ.



Главный фасадъ.

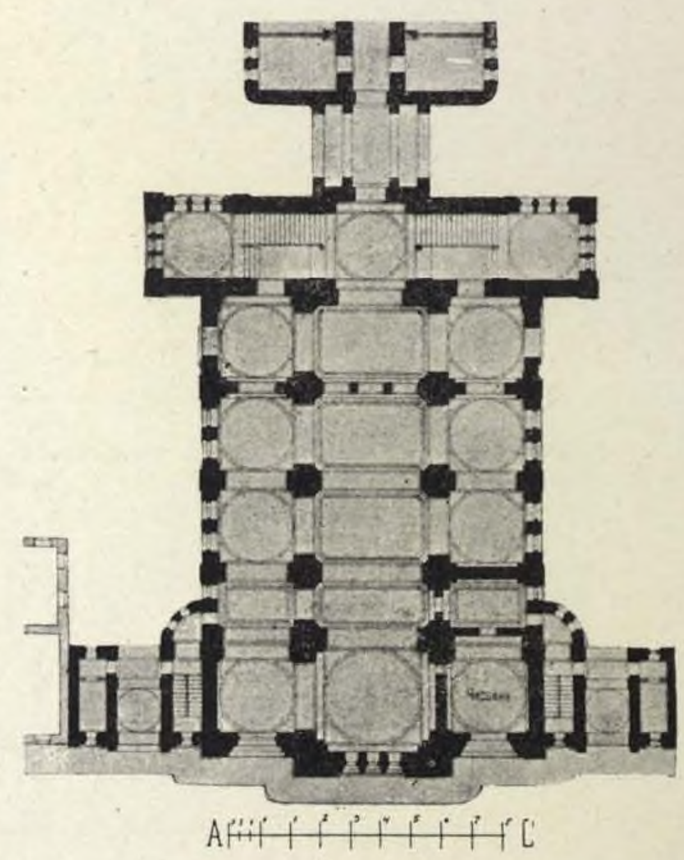


Планъ церкви.

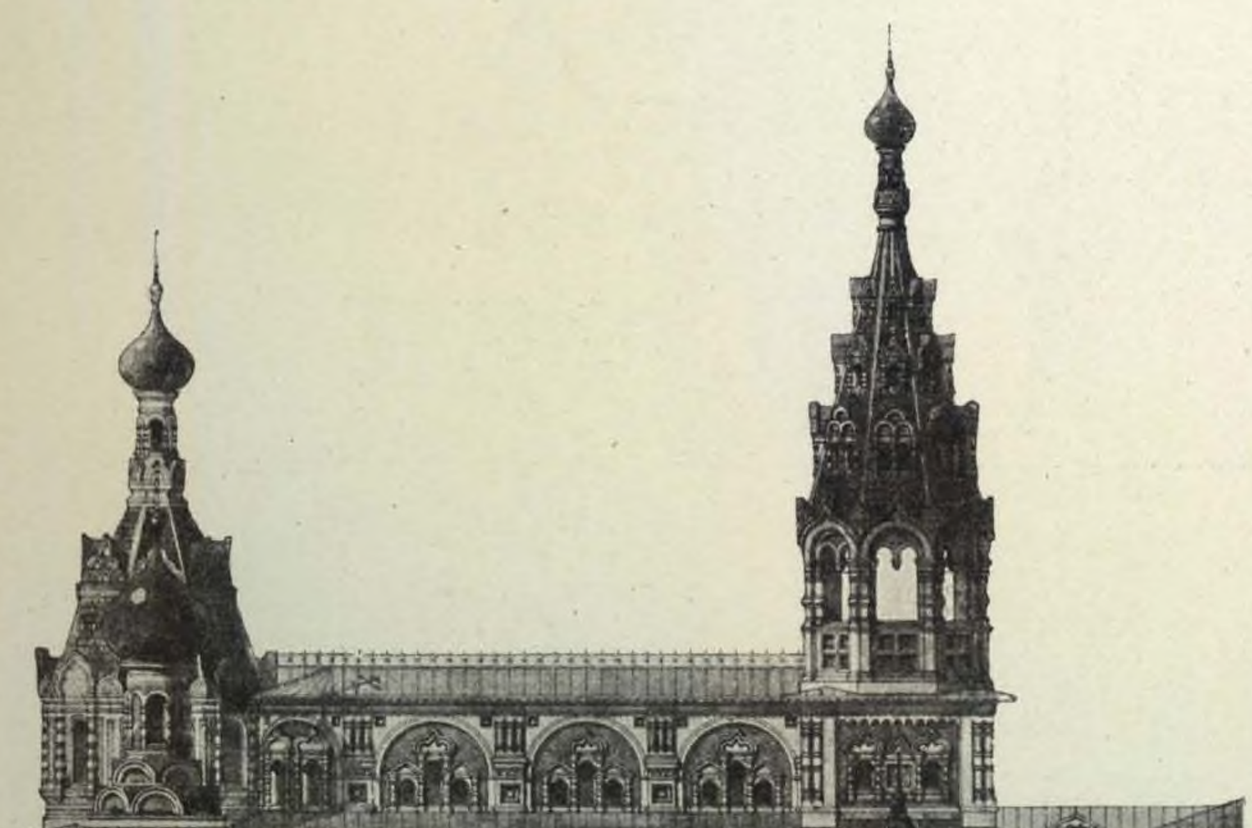
134. ЦЕРКОВЬ подворья Задне-Никифоровской пустыни (Олонецкой губ.), построенная въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ, за Невской заставой, въ СЕЛЕНІИ МИХАИЛА АРХАНГЕЛА.

(1894—900 гг.).

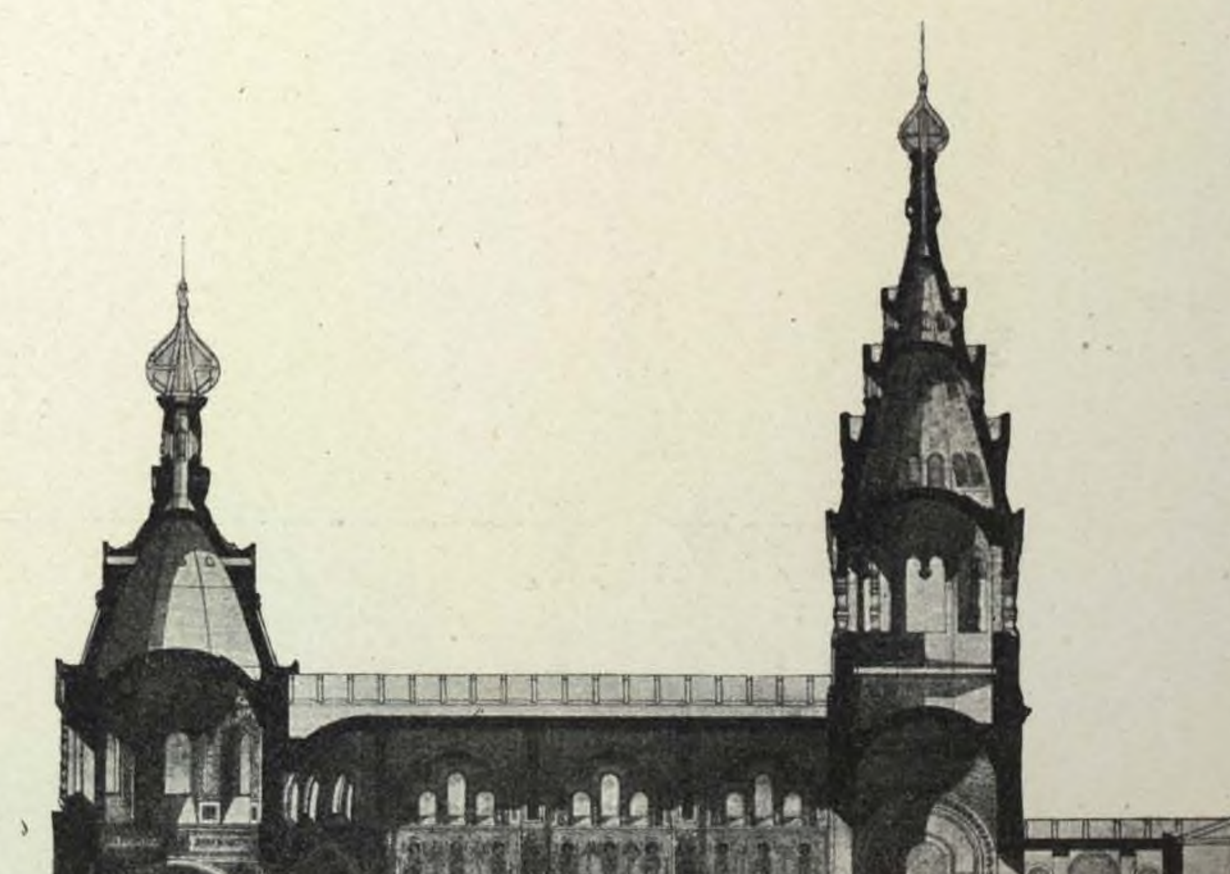
АРХ. Н. Н. НИКОНОВЪ.



Планъ 1-го этажа.



Боковой фасадъ.



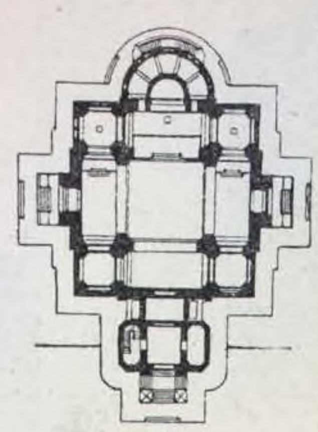
Продольный разрѣзъ.

135. СОБОРЪ СВ. ВЛАДИМІРА, ВЪ Г. АСТРАХАНИ, 1895 г.

ГРАЖД. ИНЖ. В. А. КОСЯКОВЪ и Н. Э. ИКАВИТЦЪ.



Западный фасадъ.



Планъ.

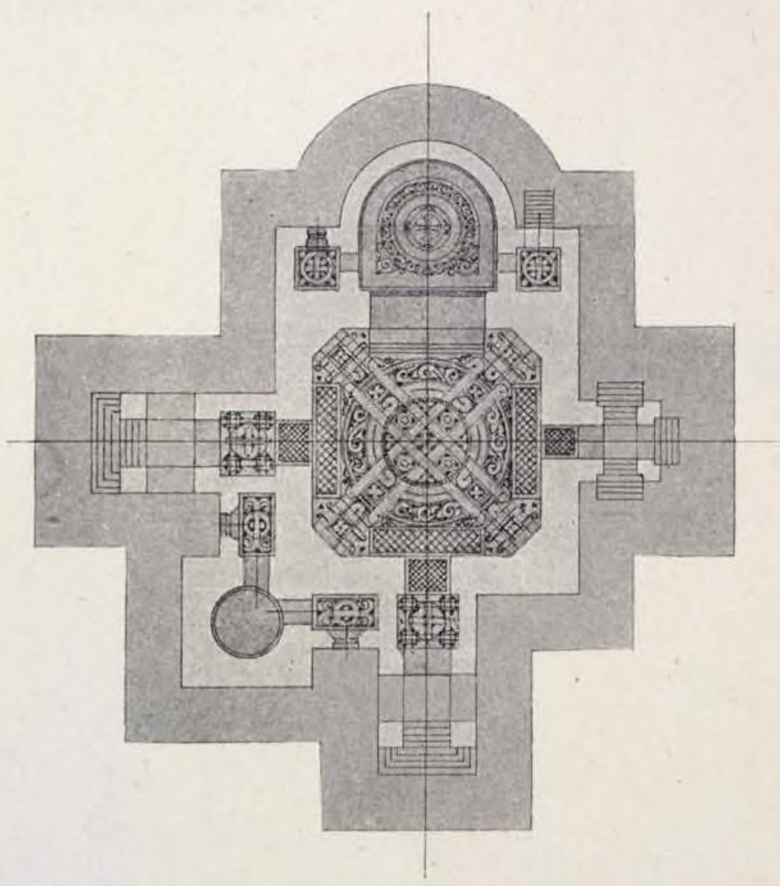


Поперечный разрѣзъ.

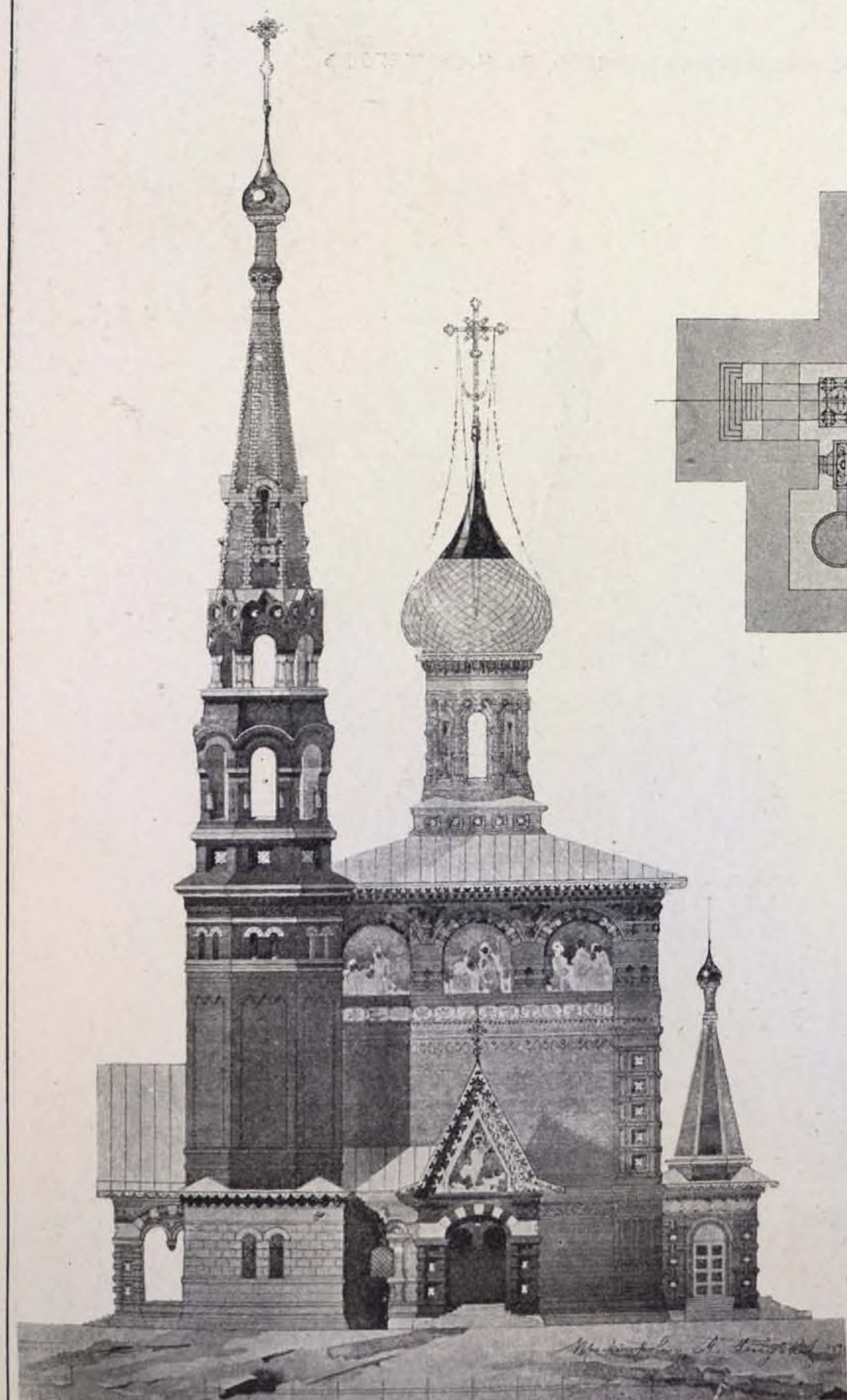
136. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ на 450 чел.

ГРАЖД. ИНЖ. А. ГОЛУБКОВЪ.

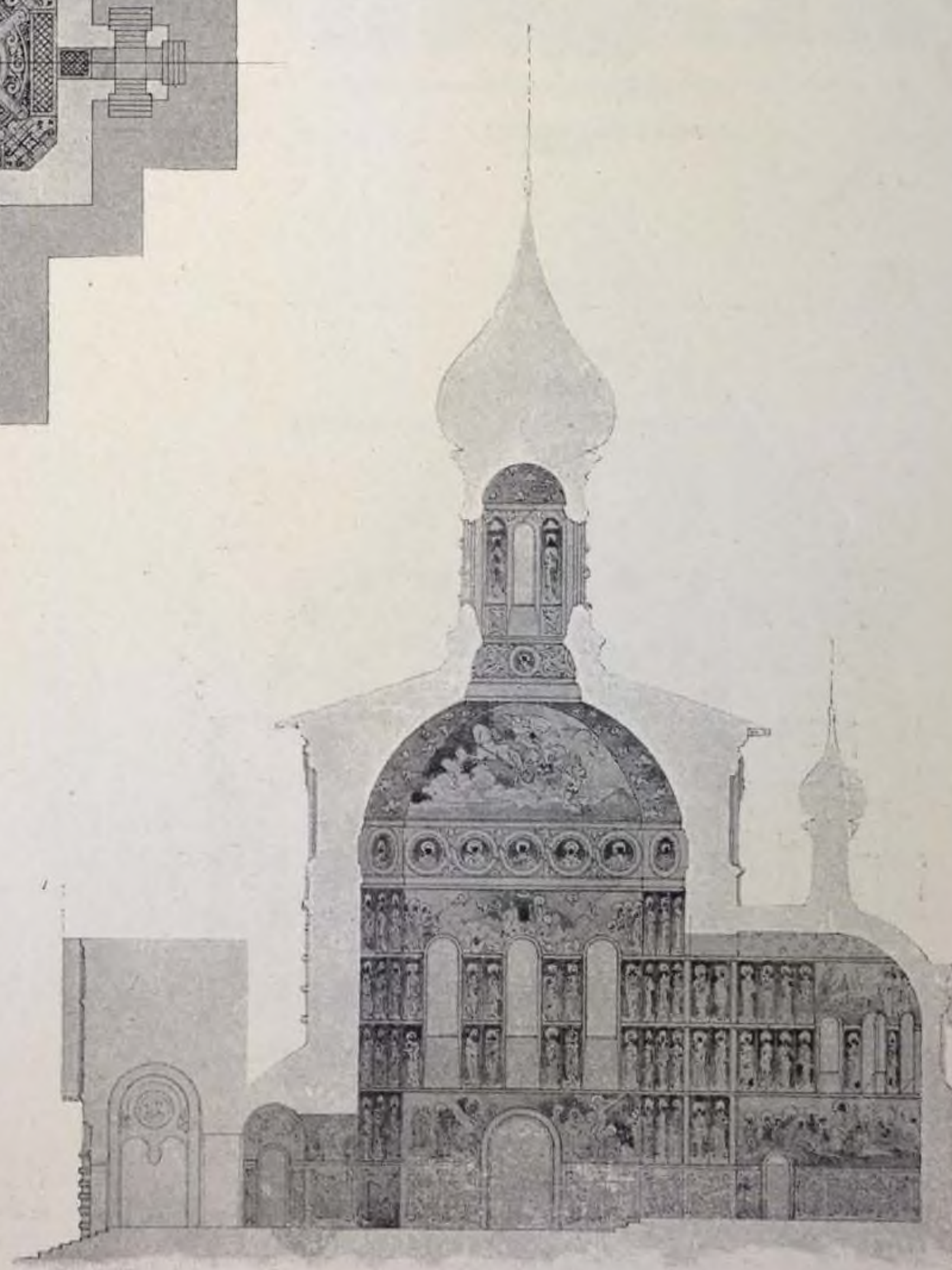
1896 г.



Планъ.



Фасадъ.



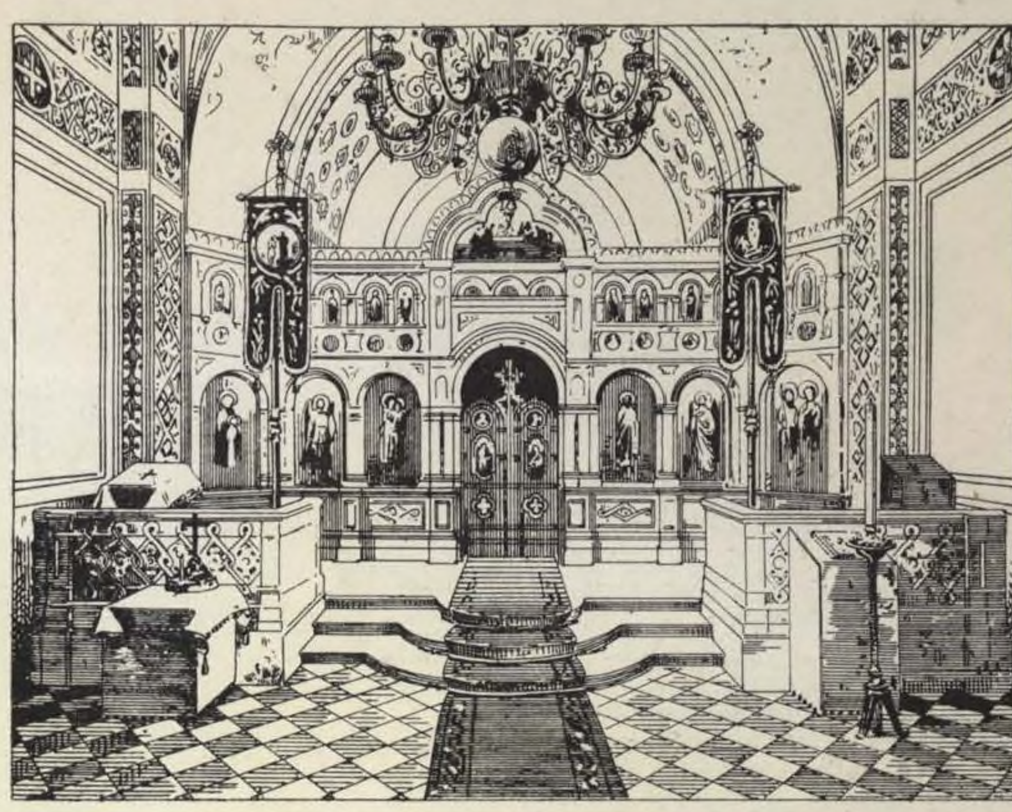
Разрѣзъ.

137. ЦЕРКОВЬ ВЪ СЕЛѢ СТАРОЖИЛОВКѢ, Рязанской губ.

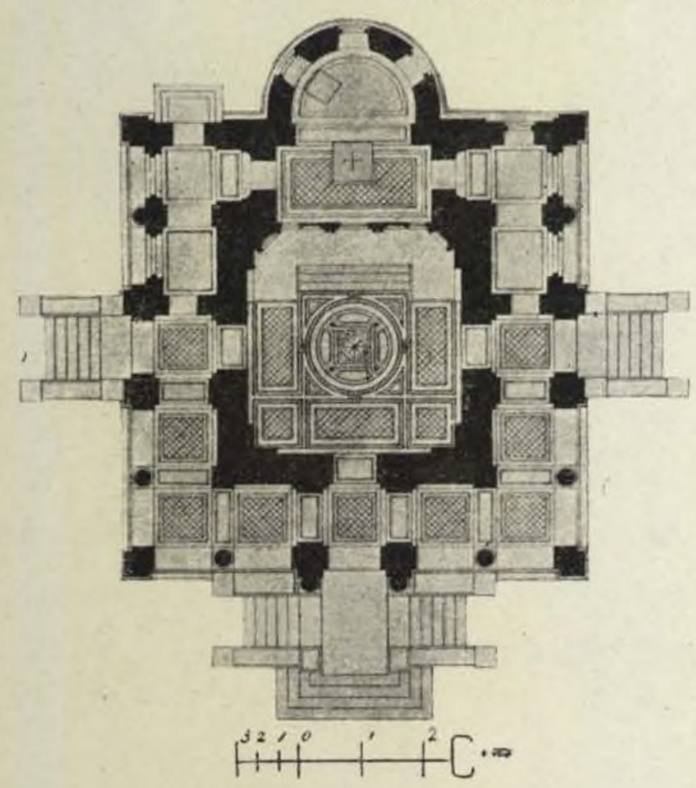
АКАД. АРХ. А. Ф. КРАСОВСКІЙ.



Общій видъ церкви.



Внутренній видъ церкви.

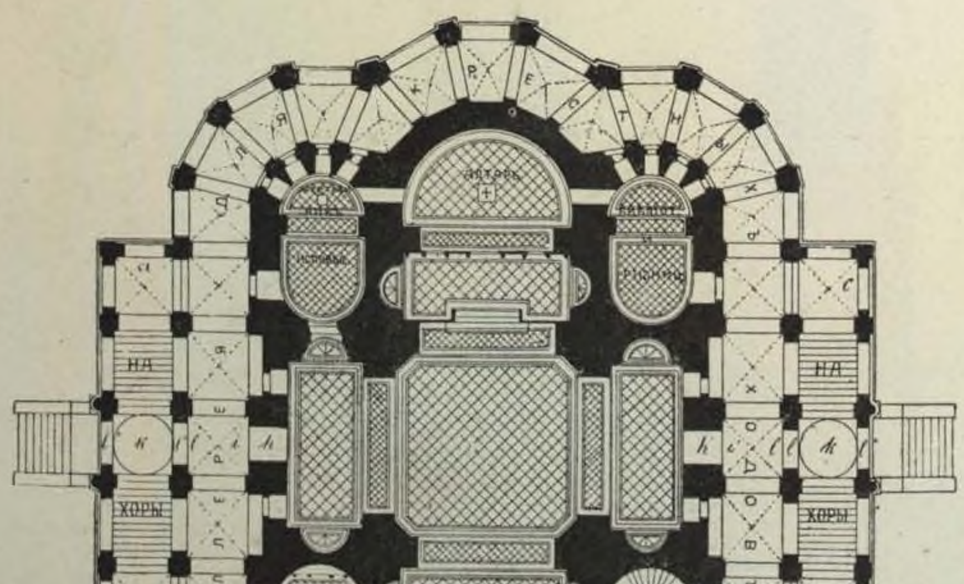


Планъ

138. ПРИДВОРНАЯ ЦЕРКОВЬ, ВЪ Н.-ПЕТЕРГОФѢ.

(1893 г.)

ГРАЖД. ИНЖ., ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ



Планъ.



Западный фасадъ.

138. ПРИДВОРНАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ ПЕТЕРГОФѢ.

ГРАЖД. ИНЖ., ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

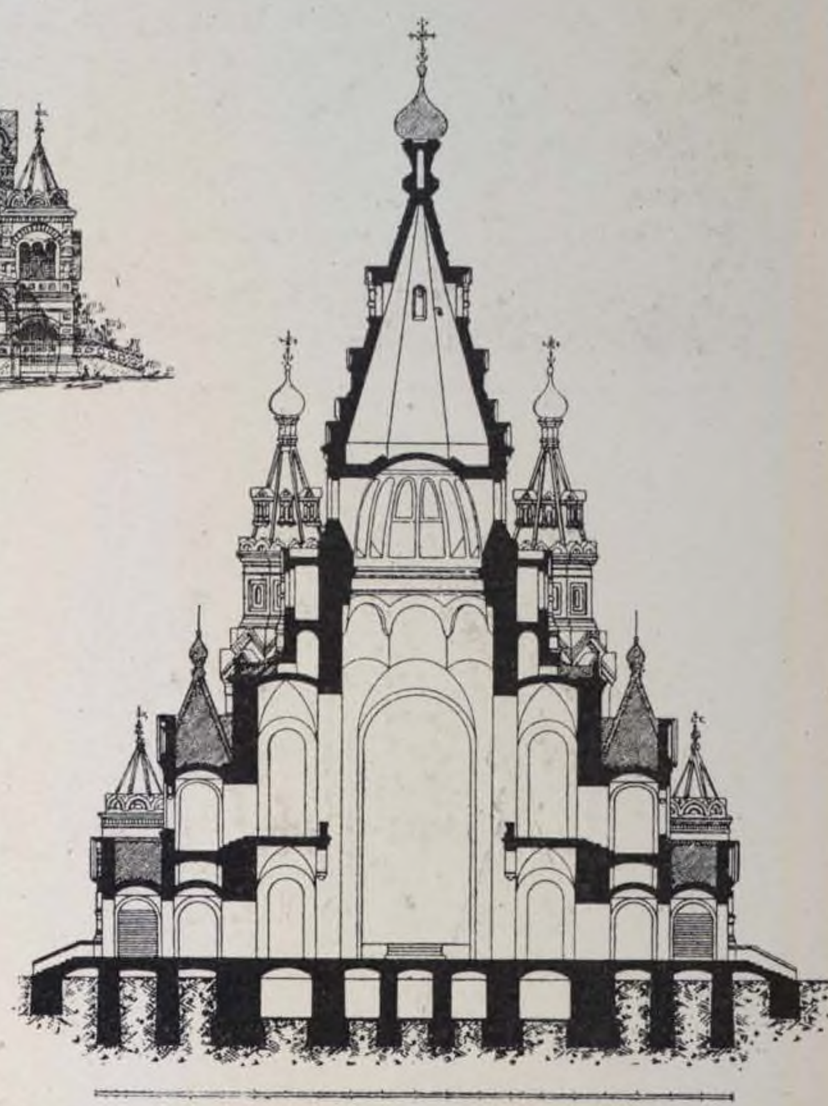
(1893 г.).



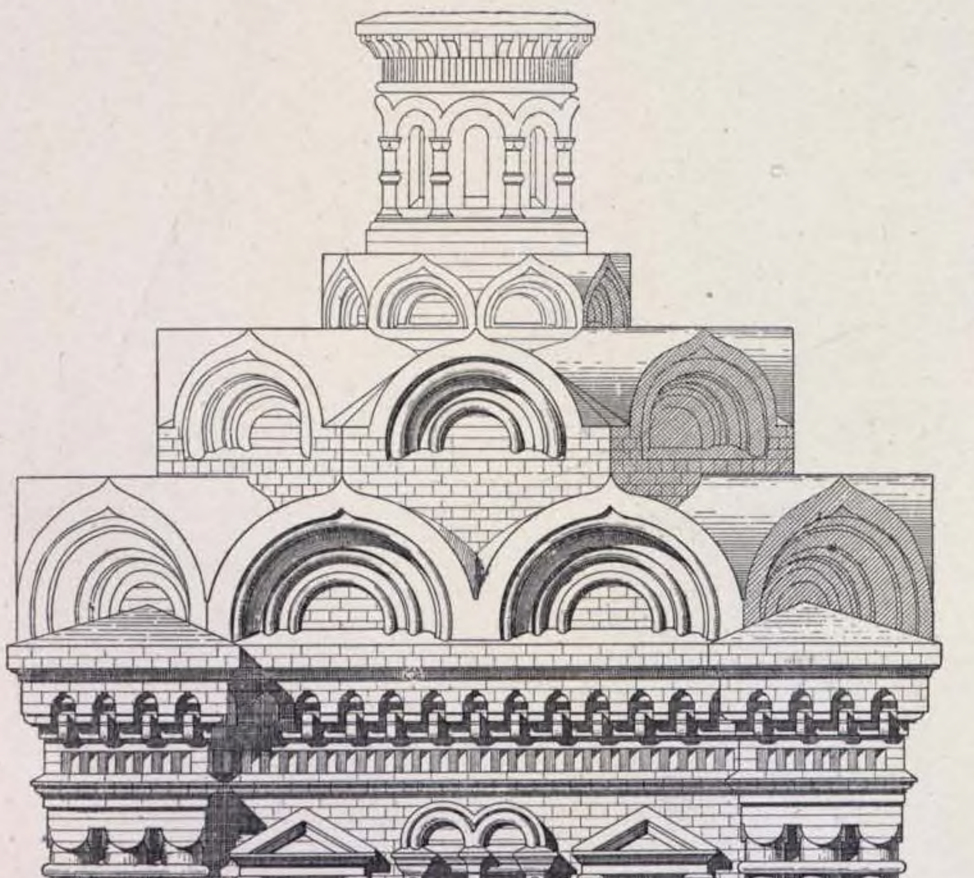
Южный фасадъ.



Восточный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.



Деталь главнаго входа.

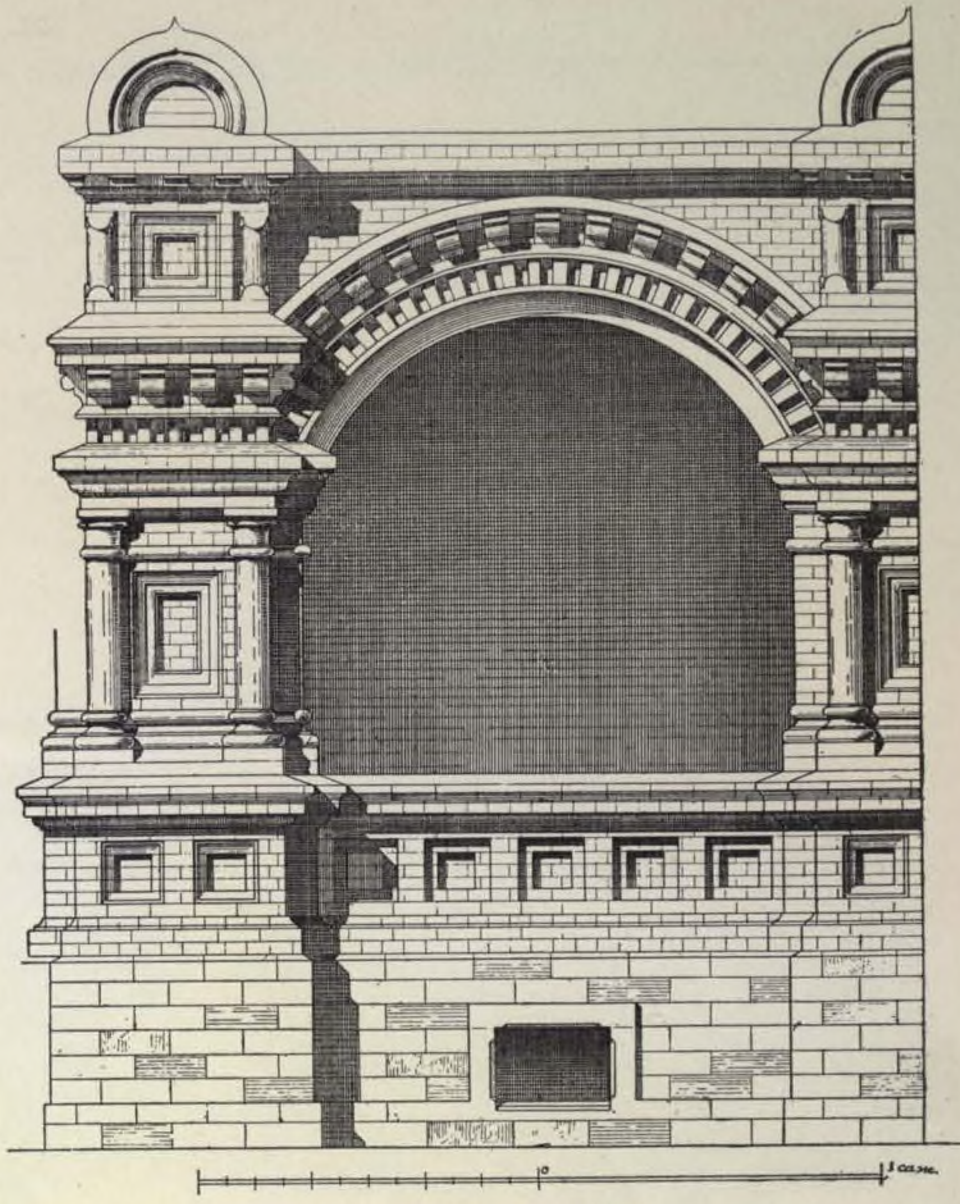


Деталь бокового входа.

138. ПРИДВОРНАЯ ЦЕРКОВЬ, ВЪ НОВ. ПЕТЕРГОФѢ.

ГРАЖД. ИНЖ. ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

(1893 г.).



Деталь фасада галлереи.



Деталь средней галлереи южнаго фасада.

39. ЭСКИЗНЫЙ ПРОЕКТЪ ПРИДВОРНОЙ ЦЕРКВИ для гор. Н. ПЕТЕРГОФА.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.

(1893 г.).



Западный фасадъ.



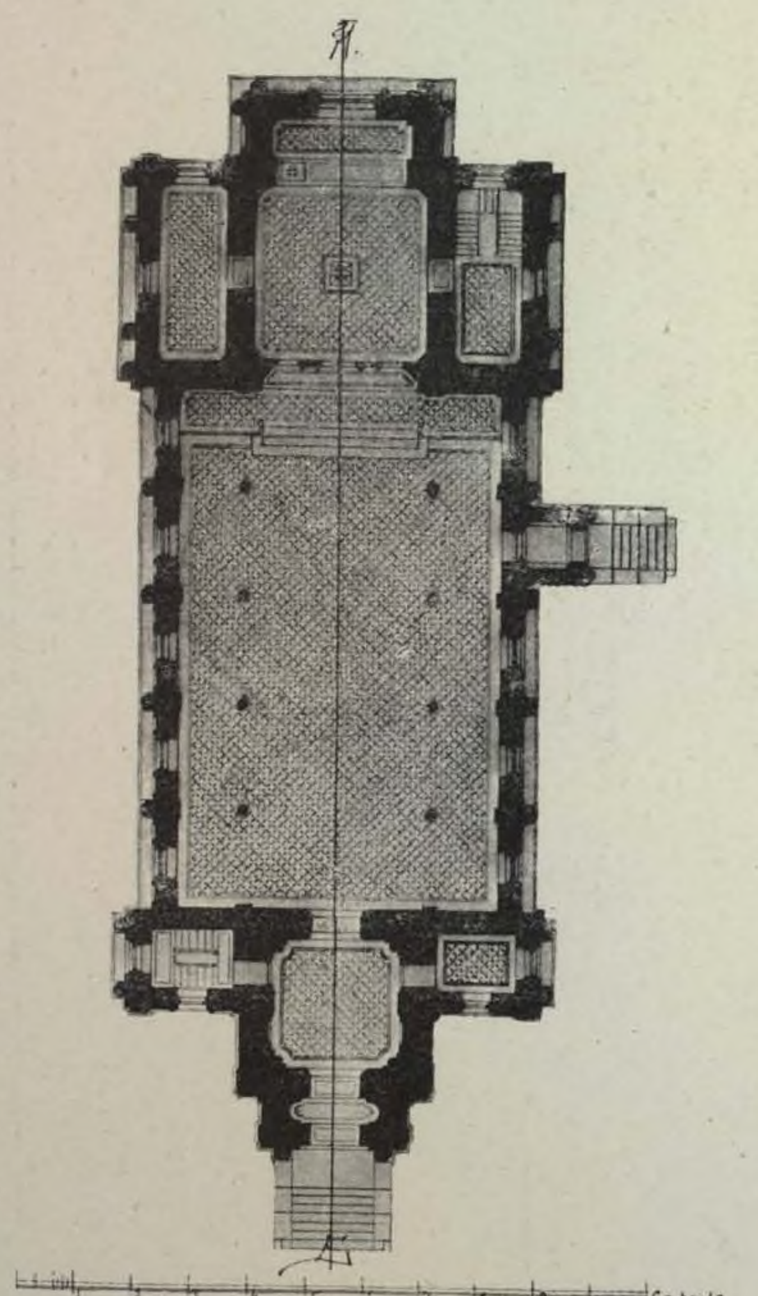
(См. стр. 164).

Сѣверный фасадъ.

139. ЭСКИЗН. (№ 1) ПРОЕКТЪ ПРИДВОРНОЙ ЦЕРКВИ ДЛЯ НОВ. ПЕТЕРГОФА.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.

(1893 г.).



Планъ.



(См. стр. 163).

Продольный разрѣзъ.

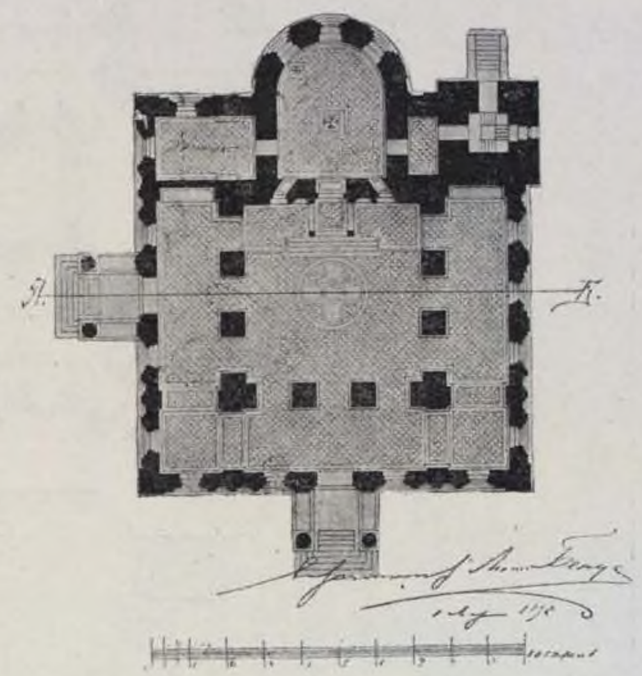
140. ЭСКИЗНЫЙ ПРОЕКТЪ (№ 2) ПРИДВОРНОЙ ЦЕРКВИ ДЛЯ ГОР. ПЕТЕРГОФА.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.

(1893 г.).



Фасадъ.



Планъ.

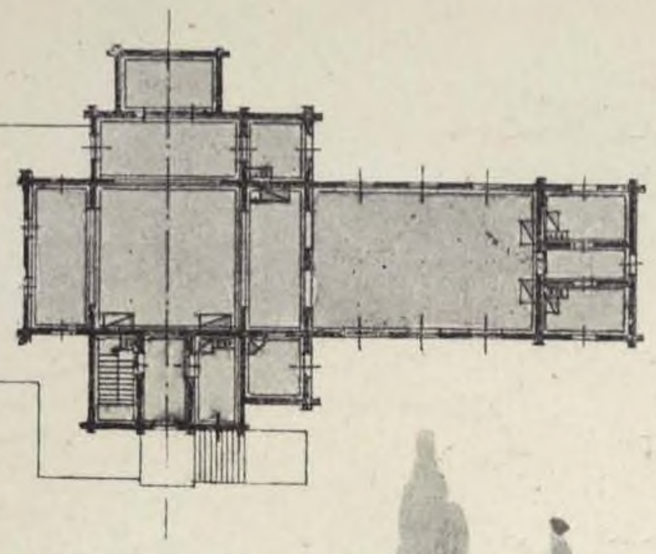


Разрѣзъ.

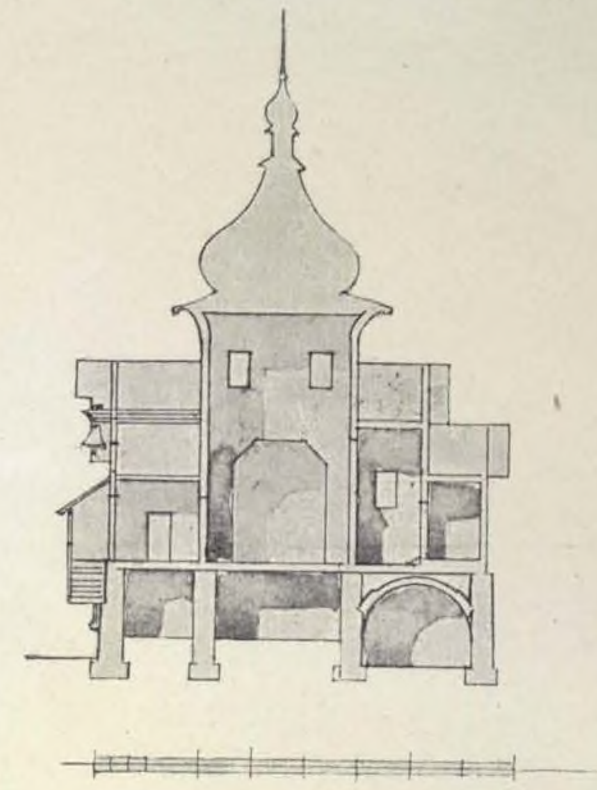
ПРОЕКТЪ ДЕРЕВЯННОЙ ЦЕРКВИ.

ГРАЖД. ИНЖ. А. ИЛЛАРІОНОВЪ.

(1897 г.).



Планъ.



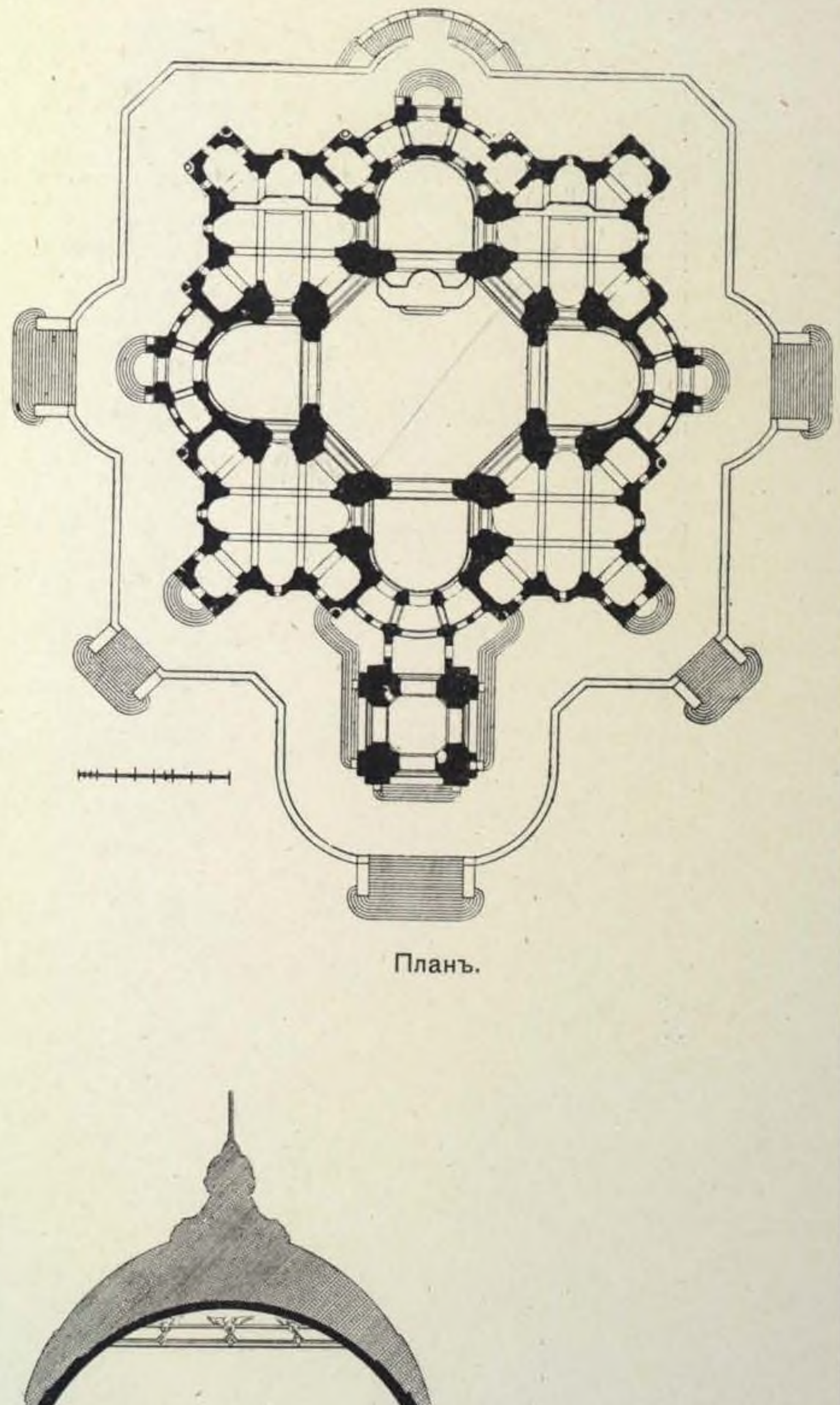
Разрѣзъ.



Фасадъ.

142. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ ДЛЯ ГОР. ѲЕОДОСІИ.

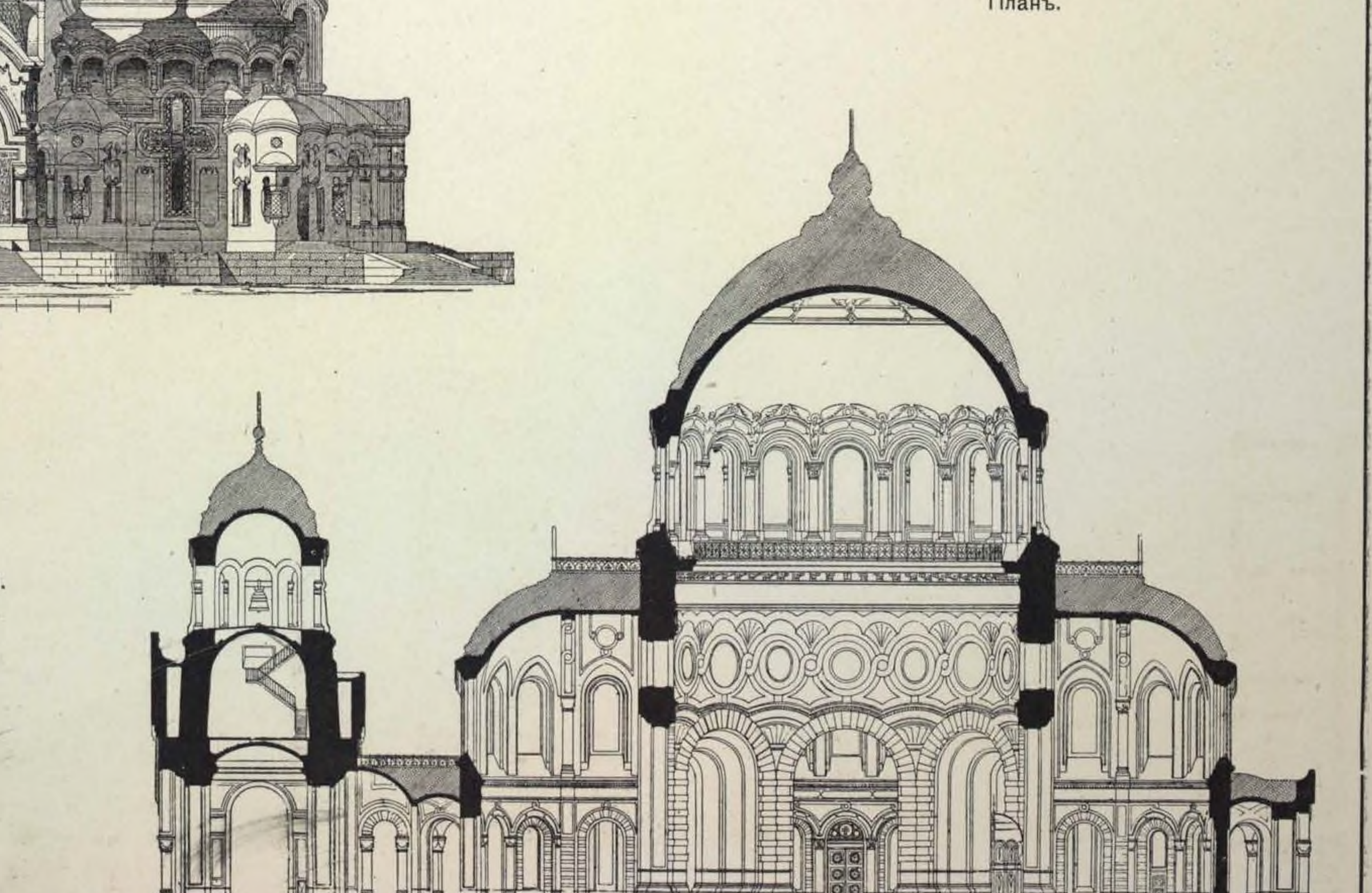
ГРАЖД. ИНЖ. А. І. БЕРНАРДАЦЦИ.



Планъ.



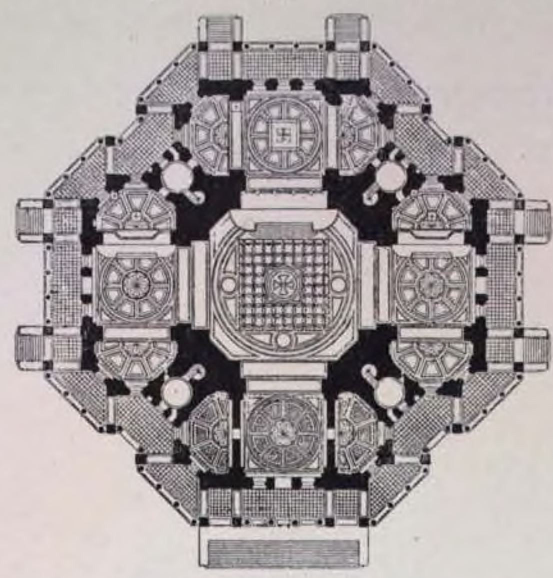
Фасадъ.



143. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ ДЛЯ ИЖЕВСКАГО ЗАВОДА.

АРХ. И. А. ЧАРУШИНЪ.

(1896 г.).



Планъ.



Фасадъ.



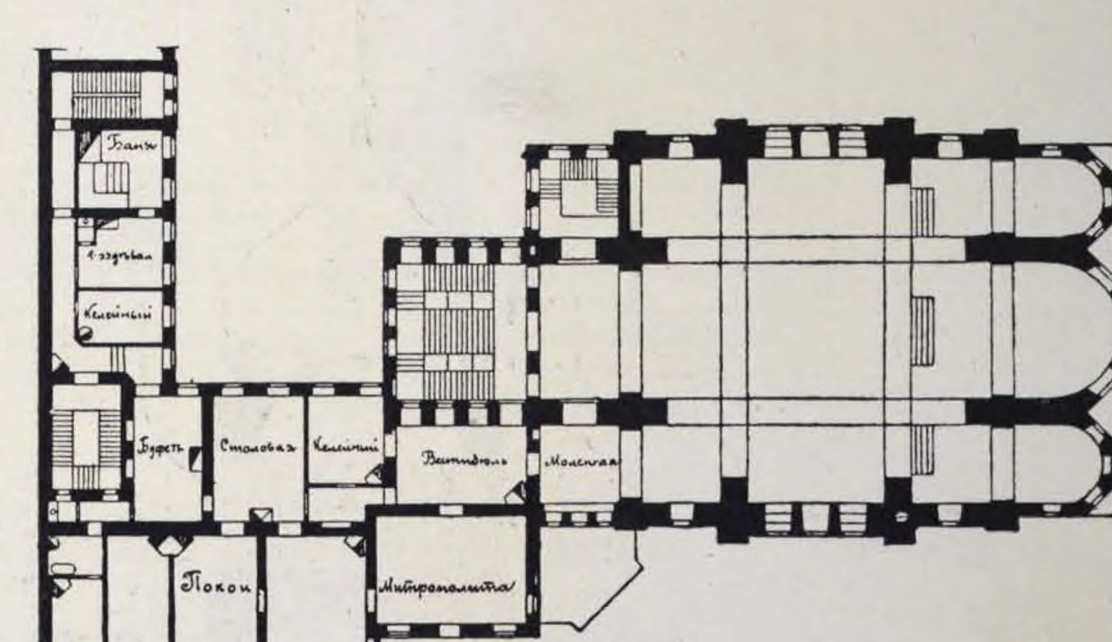
Разрѣзъ.

144. ПРОЕКТЪ МИТРОПОЛИЧЬЯГО ДОМА И ЦЕРКВИ

Кіевскаго подворья, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ГРАЖД. ИНЖ. В. А. КОСЯКОВЪ.

(1896 г.).



Планъ 2 этажа.



Планъ подвала.

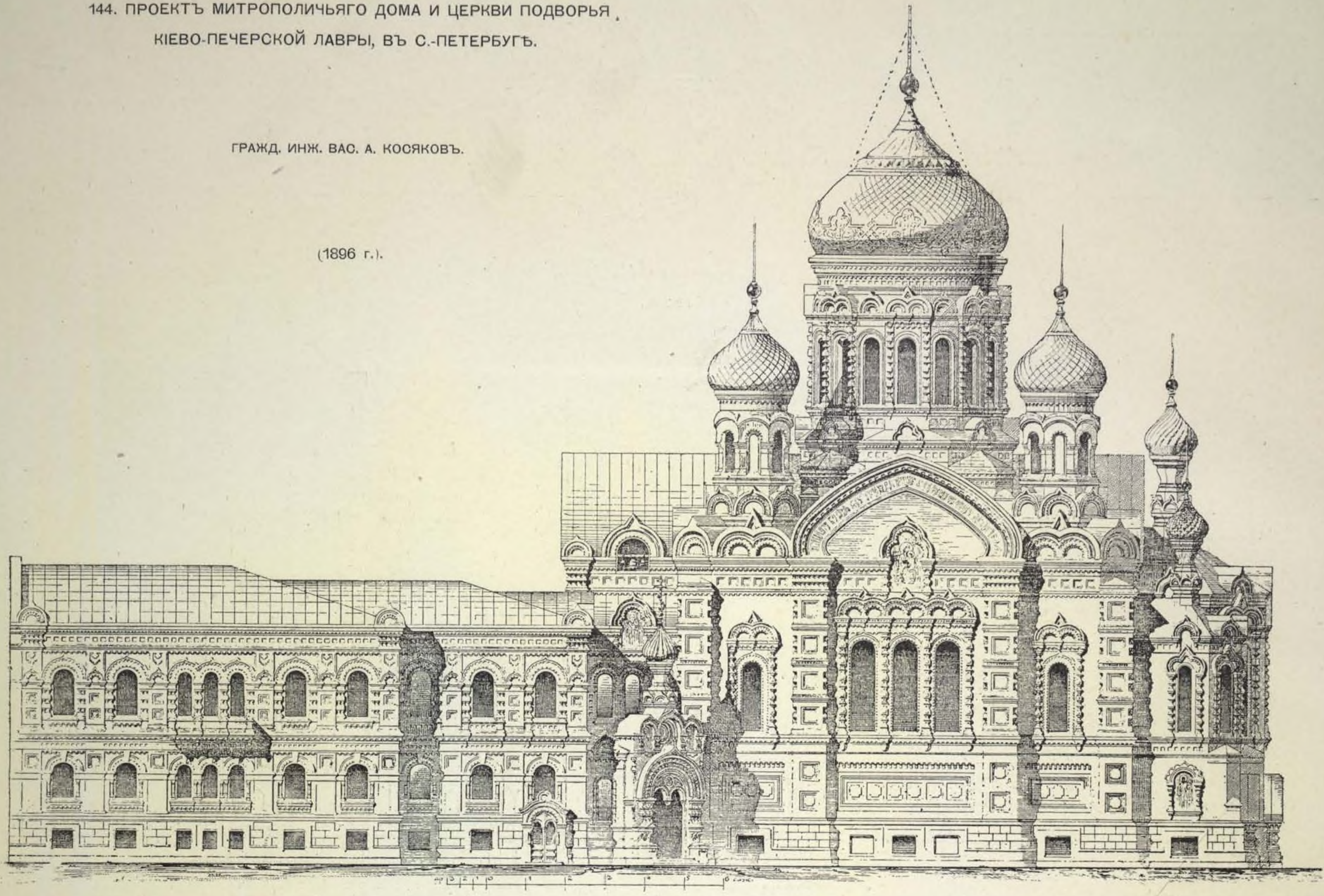


Планъ 1 этажа.

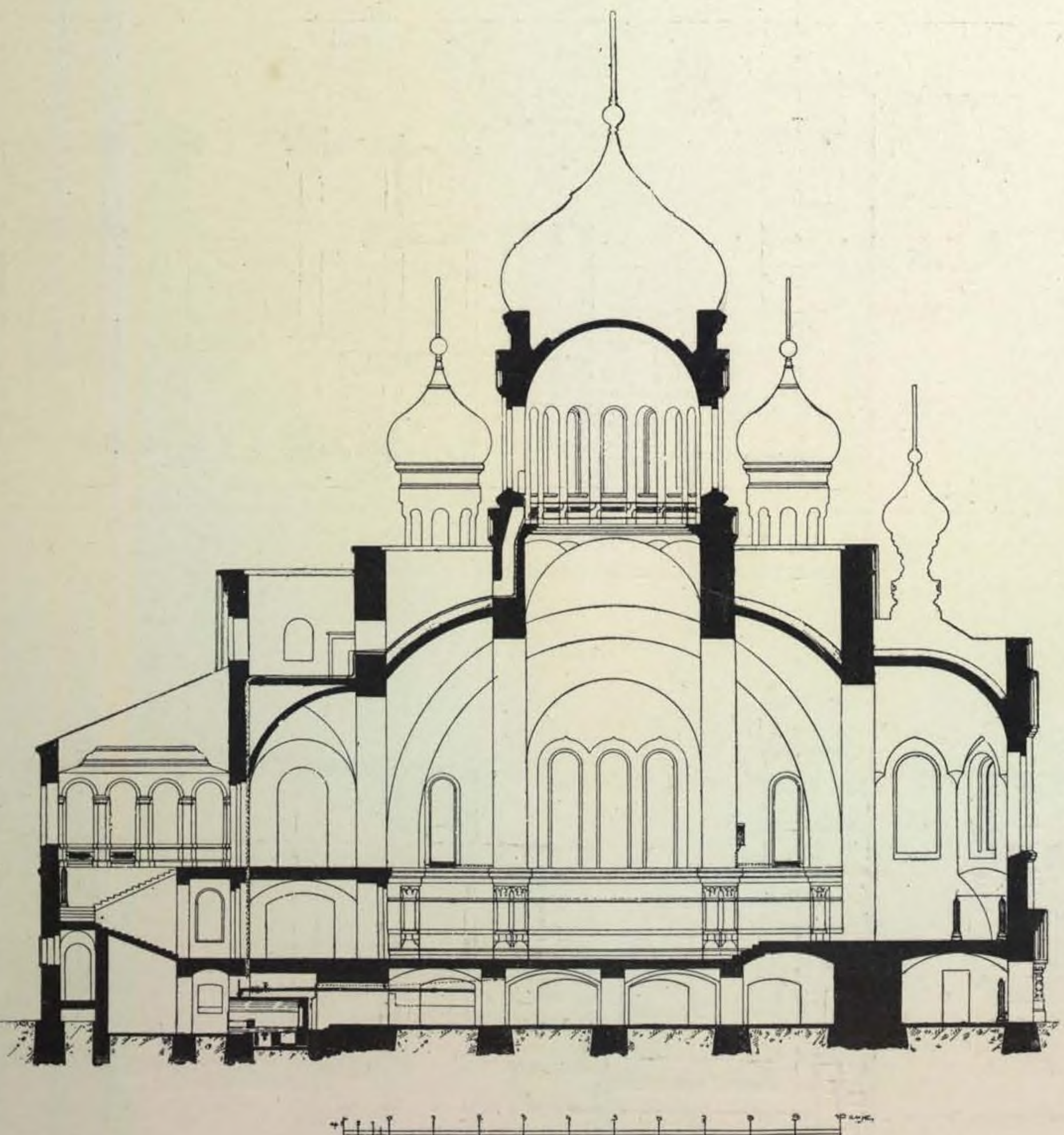
144. ПРОЕКТЪ МИТРОПОЛИЧЬЯГО ДОМА И ЦЕРКВИ ПОДВОРЬЯ КІЕВО-ПЕЧЕРСКОЙ ЛАВРЫ, ВЪ С.-ПЕТЕРБУГѢ.

ГРАЖД. ИНЖ. ВАС. А. КОСЯКОВЪ.

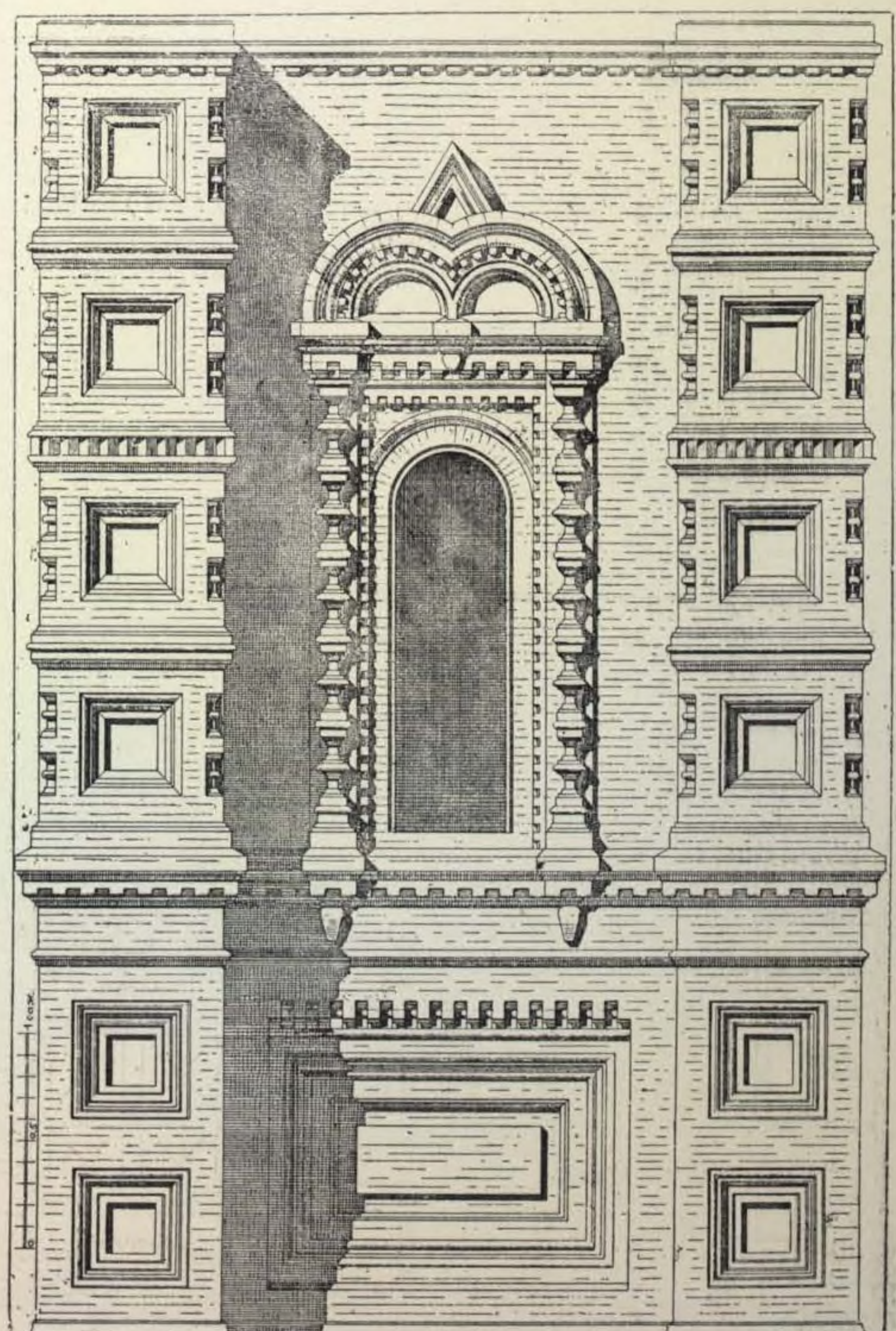
(1896 г.).



Главный фасадъ (со стороны Невы).



Разрѣзъ.



Деталь стѣны.

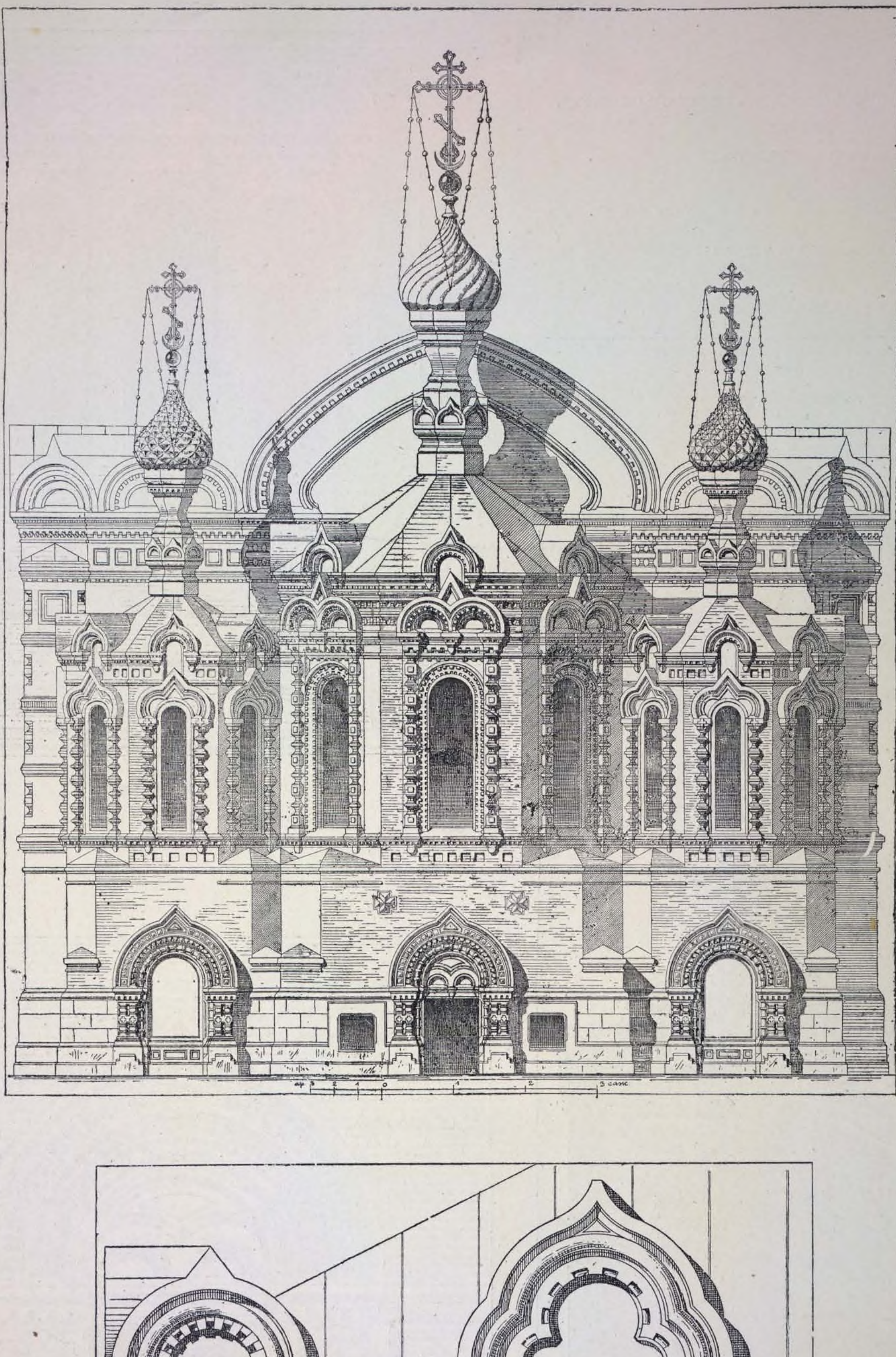
144. ЦЕРКОВЬ КІЕВСКАГО ПОДВОРЬЯ, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

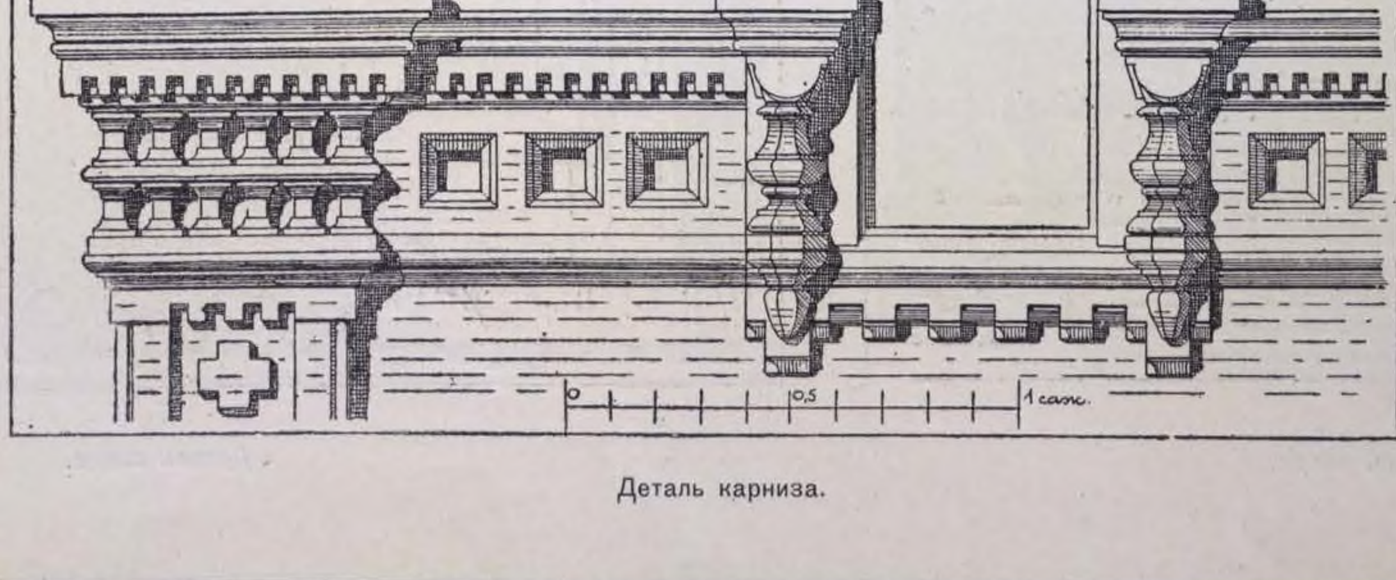
(1896 г.).

(См. стр. 168, 170).

ГРАЖД. ИНЖ.
ВАС. А. КОСЯКОВЪ.

Деталь фасада.



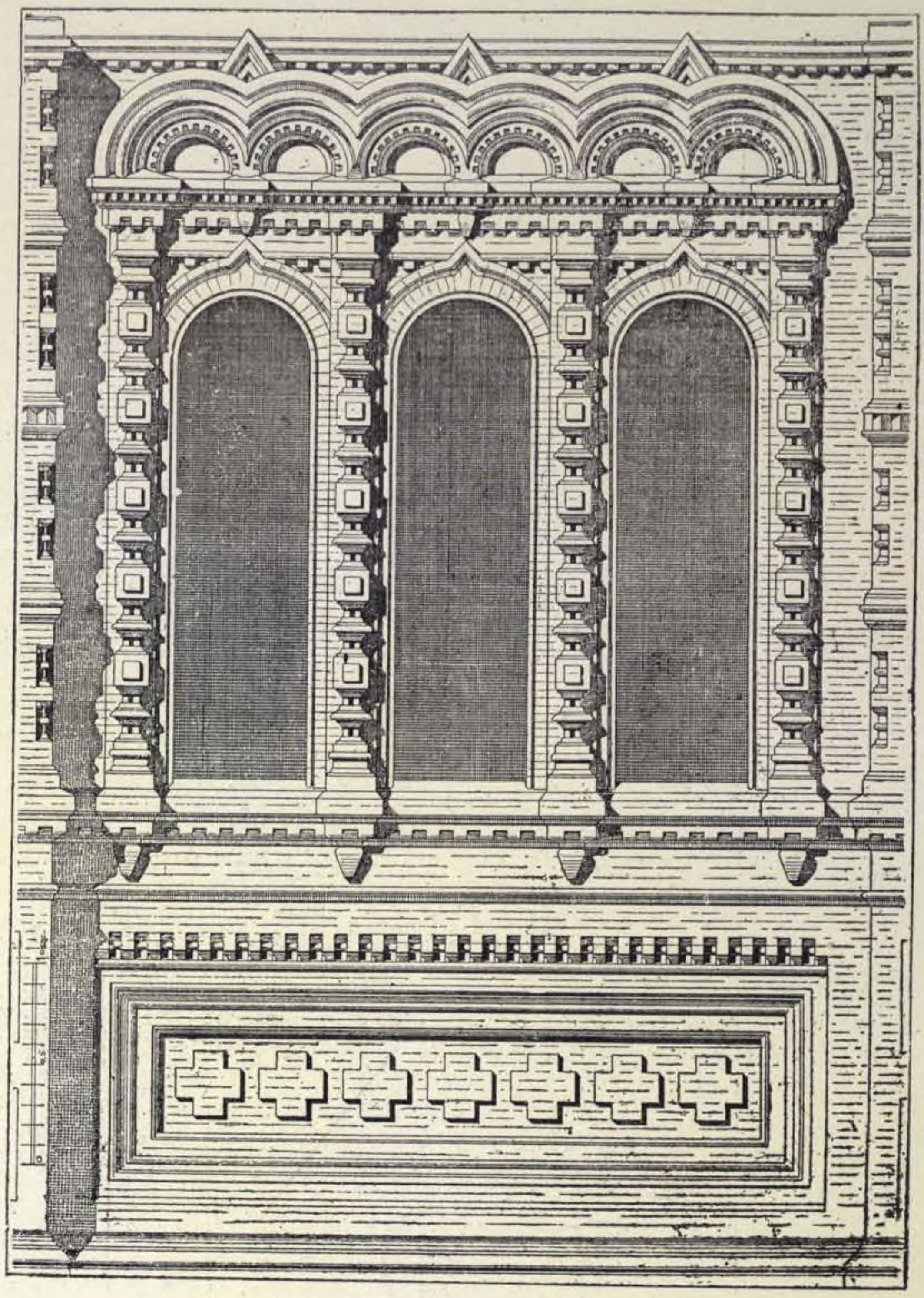


Деталь карниза.

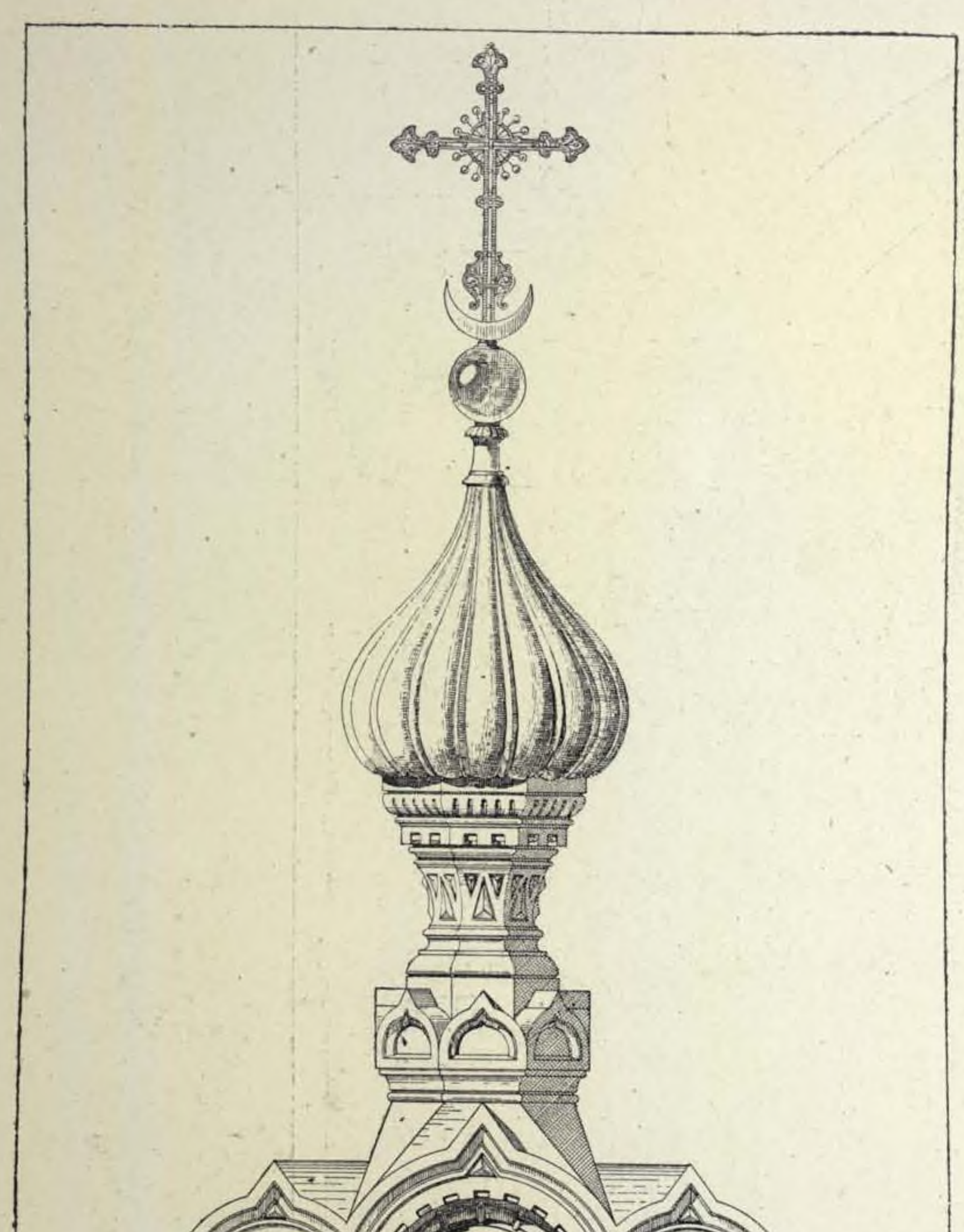
144. ЦЕРКОВЬ И МИТРОПОЛИЧІЙ ДОМЪ КІЕВСКАГО ПОДВОРЬЯ, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

(1896 г.). (См. стр. 168—169).

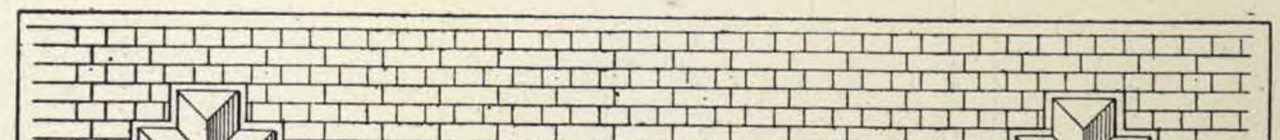
ГРАЖД. ИНЖ. В. А. КОСЯКОВЪ.



Деталь оконъ.



Деталь входа.



Деталь входа.

145. КАМЕННАЯ ЦЕРКОВЬ Спаса Преображенія, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ, за Московской заставой.

АКАД. АРХ. М. Т. ПРЕОБРАЖЕНСКІЙ.

(1896 г.).



Восточный фасадъ.



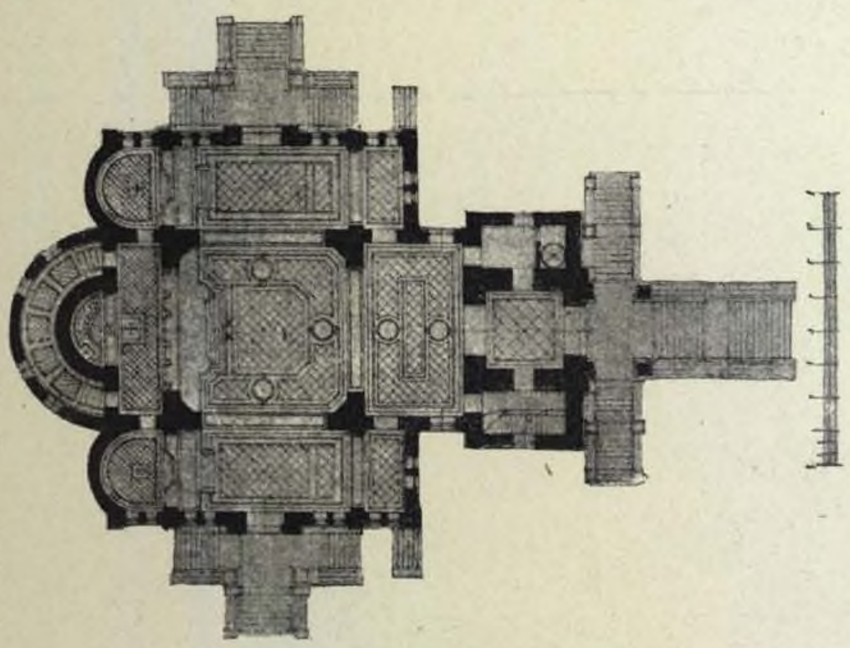
Перспективный видъ.

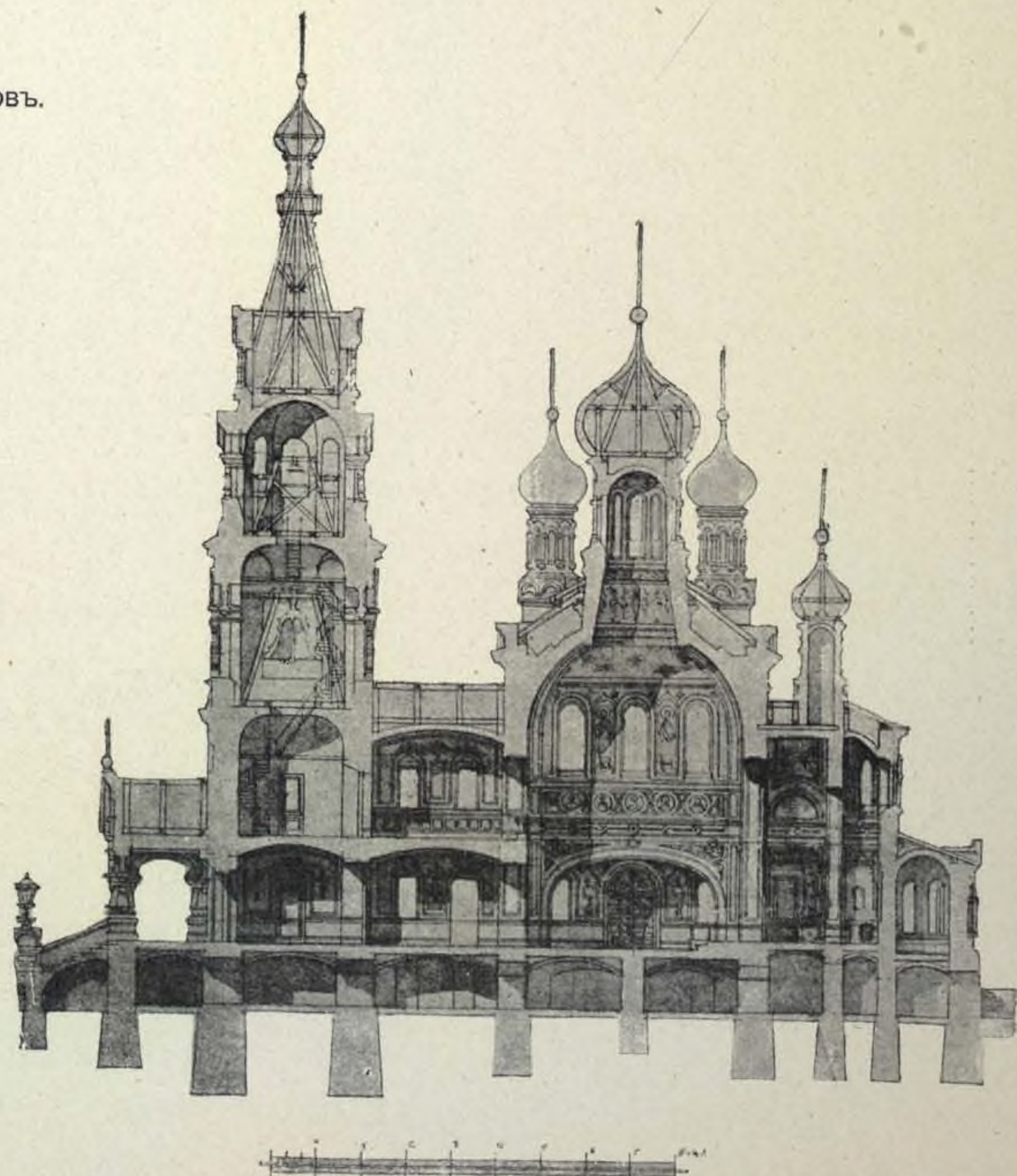
146. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА, для НИЖНЯГО НОВГОРОДА, въ память событія 17 октября 1888 г.





АКАД. АРХ. А. В. КОЧЕТОВЪ.



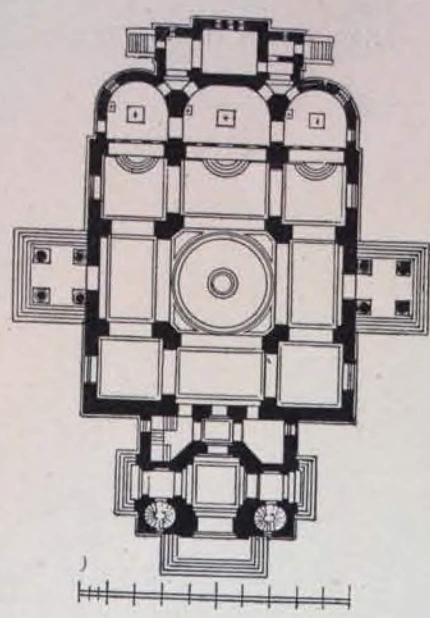




147. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА, для НИЖНЯГО НОВГОРОДА, въ память событія 17 октября 1888 г.

АРХ. А. П. ЗАРУЦКІЙ.

(II-ая премія).



Планъ.



Главный фасадъ.

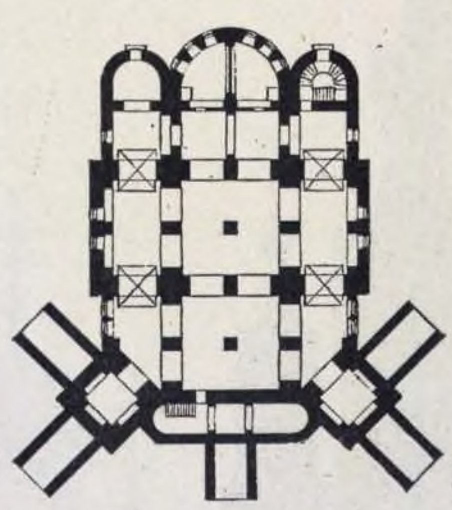


Заднiй фасадъ.

148. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА, для НИЖНЯГО НОВГОРОДА, въ память событія 17 октября 1888 г.

АРХ. А. И. фонъ-ГОГЕНЪ.

(III-ая премія).



Планъ.

(См. стр. 174).



Главный фасадъ.



Заднiй фасадъ.

148. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА, для НИЖНЯГО-НОВГОРОДА, ВЪ ПАМЯТЬ СОБЫТІЯ 17 октября 1888 г.

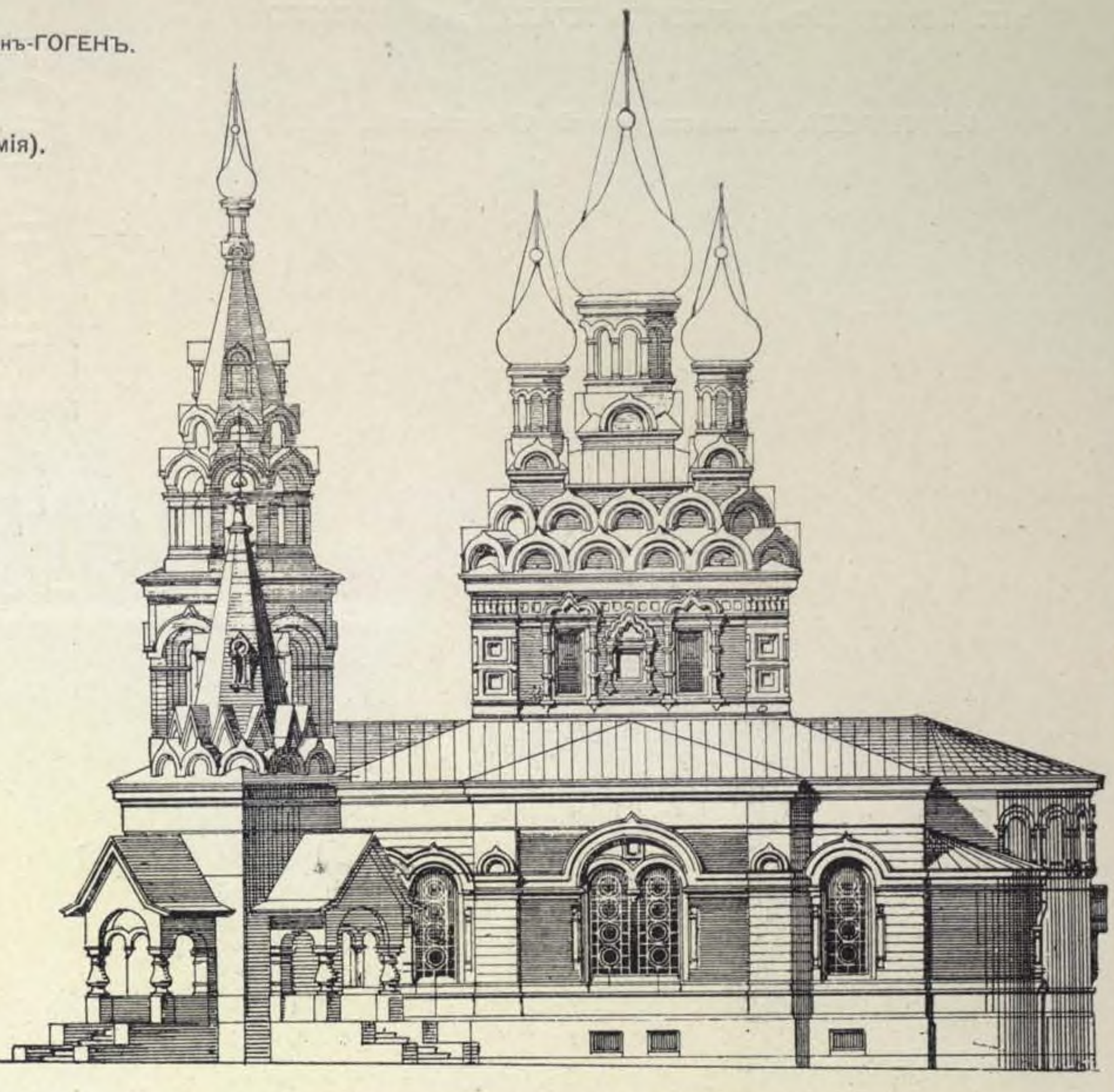
АКАД. АРХ. А. И. фонъ-ГОГЕНЪ.

(III премія).



Продольный разрѣзъ.

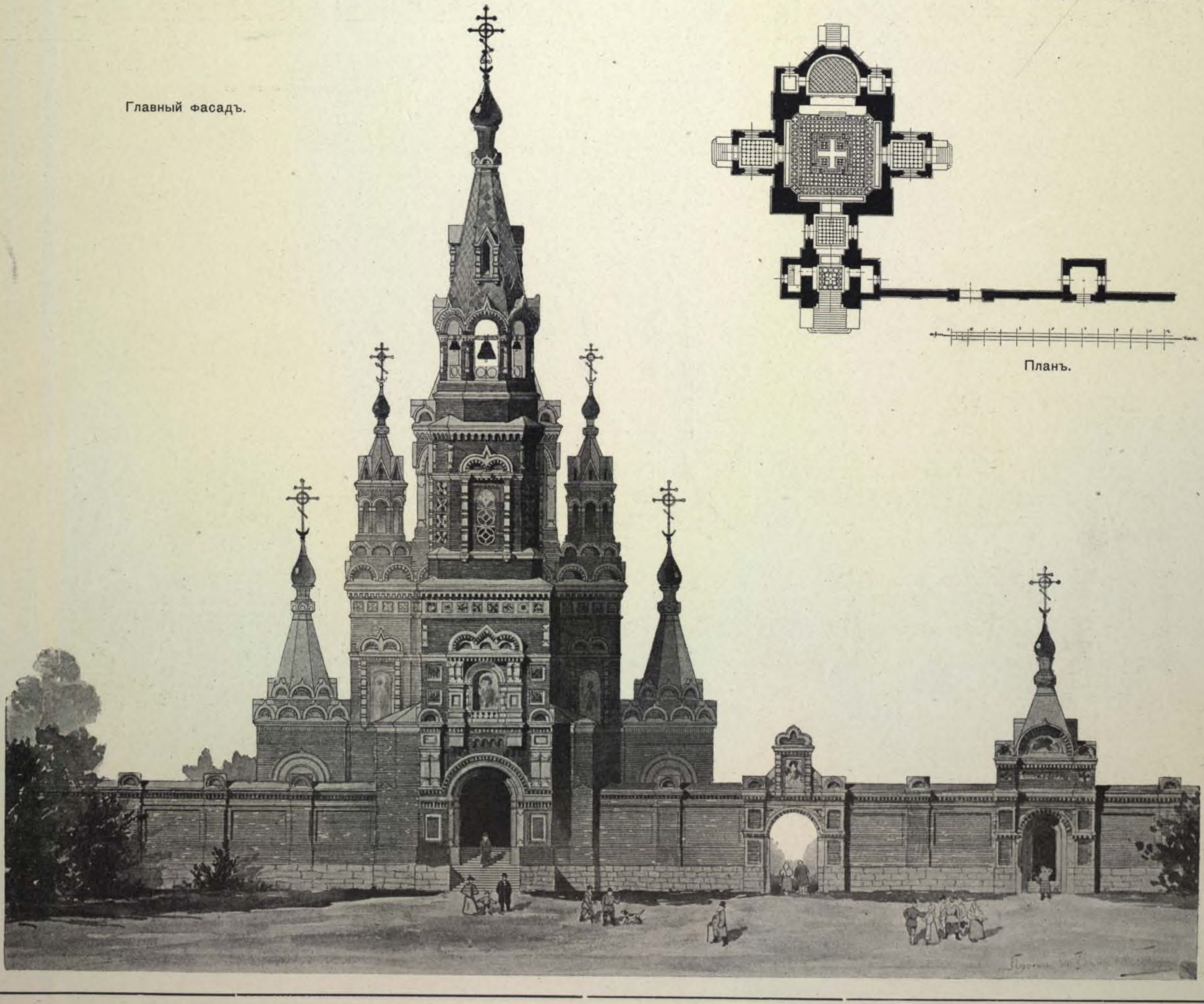
(См. стр. 173).



Боковой фасадъ.

149. ПРОЕКТЪ КЛАДБИЩЕНСКОЙ ЦЕРКВИ.

ГРАЖД. ИНЖ. Ю. ДЗѢРЖАНОВСКІЙ.

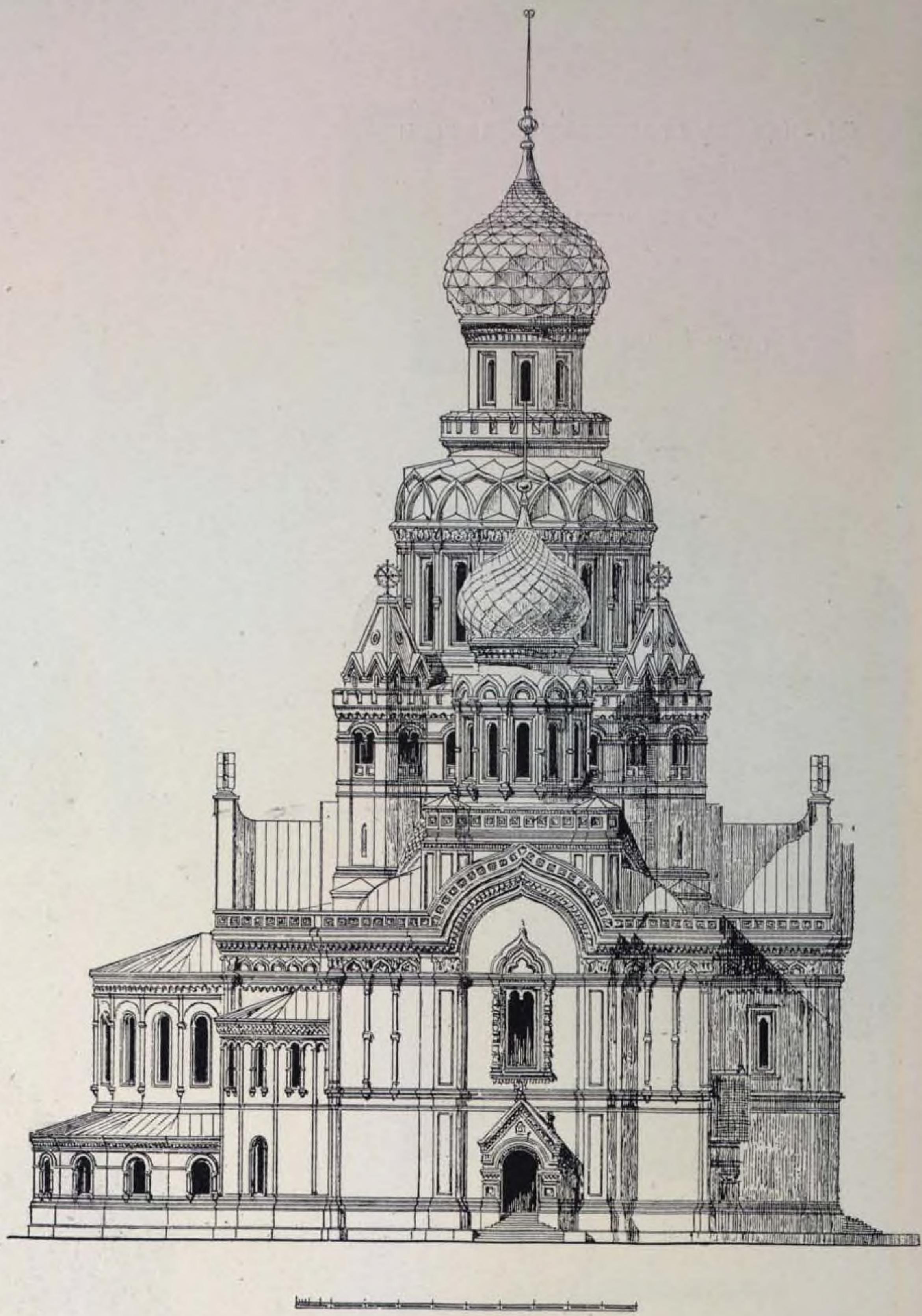


Главный фасадъ.

Планъ.



Главный фасадъ.



Боковой фасадъ.

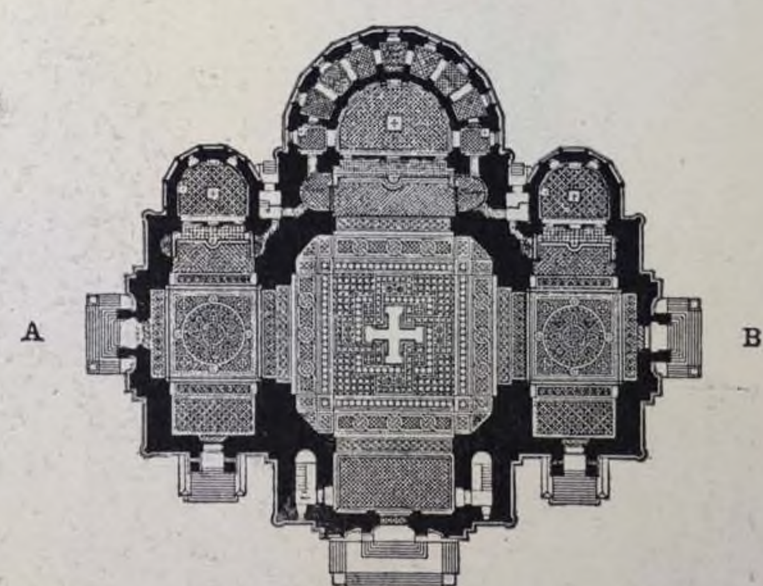
150. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ МОРСКОГО СОБОРА, ВЪ Г. КРОНШТАДТѢ.

АКАД. АРХ. В. В. СУСЛОВЪ.



Поперечный разрѣзъ.

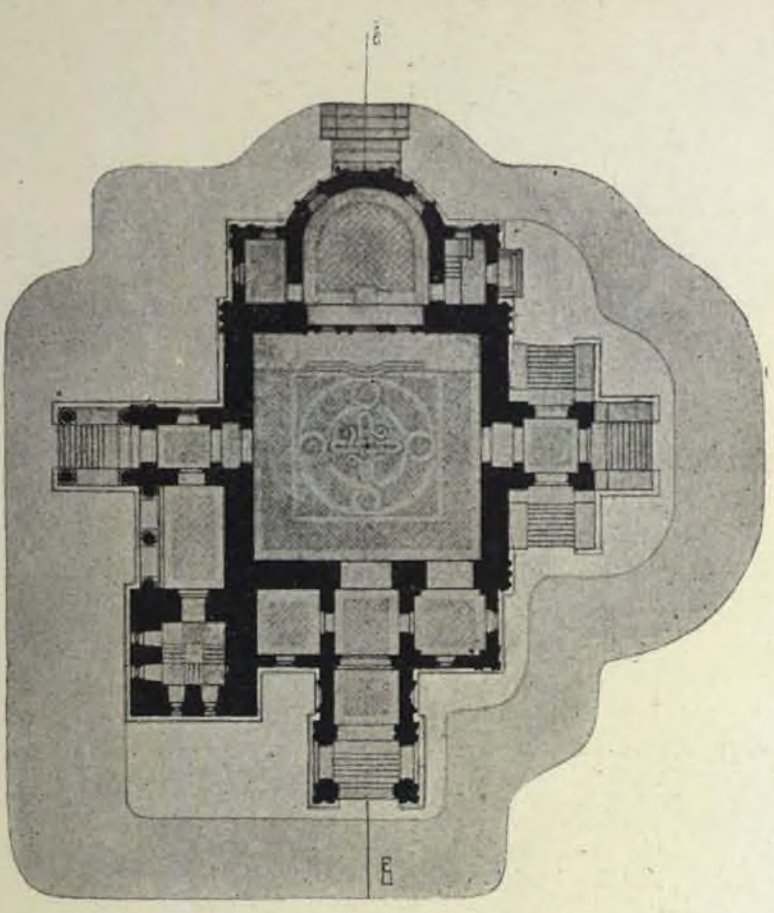
План̂ъ.



151. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ

на 500 человѣкъ.

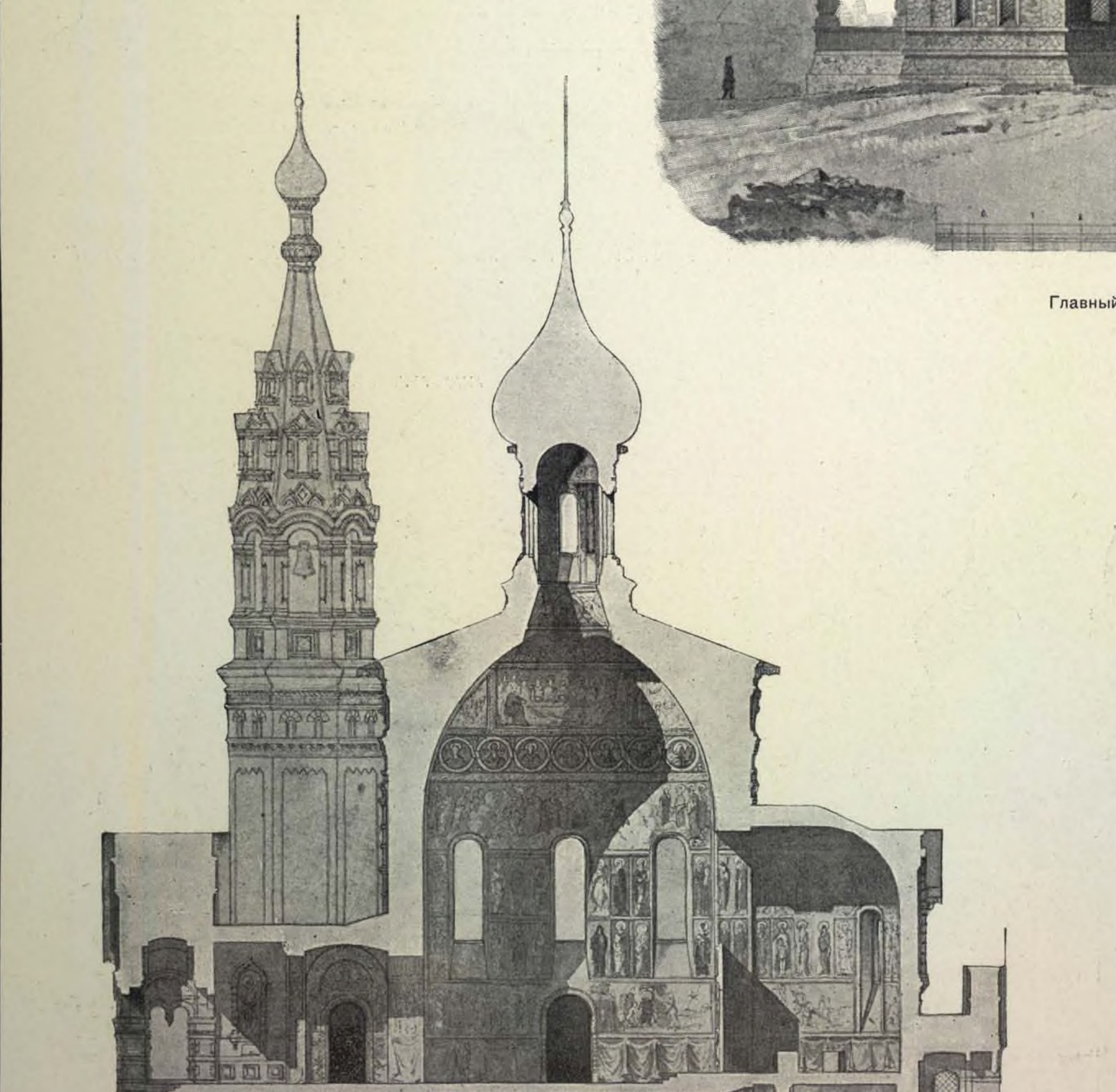
ГРАЖД. ИНЖ. И. ГОРЛЕНСКІЙ.



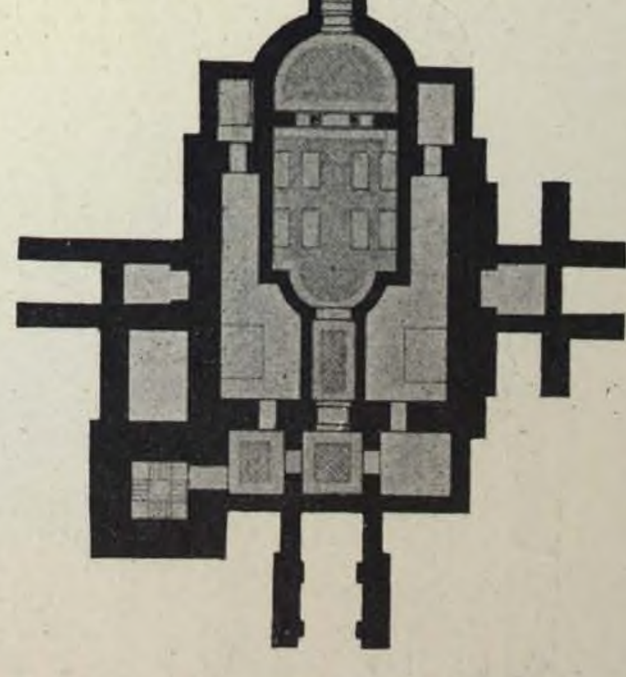
Планъ церкви.



Главный фасадъ.



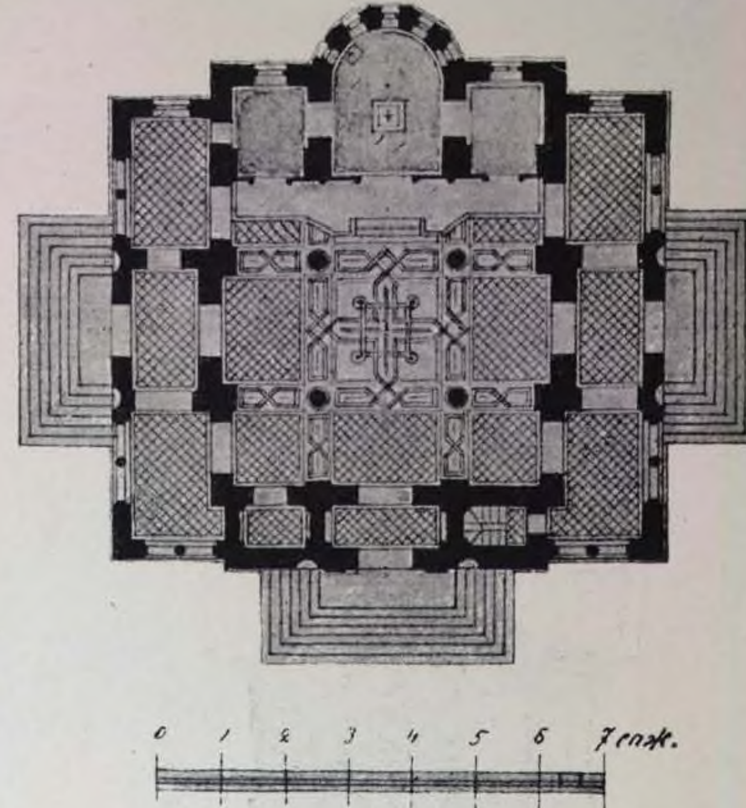
Продольный разрѣзъ.



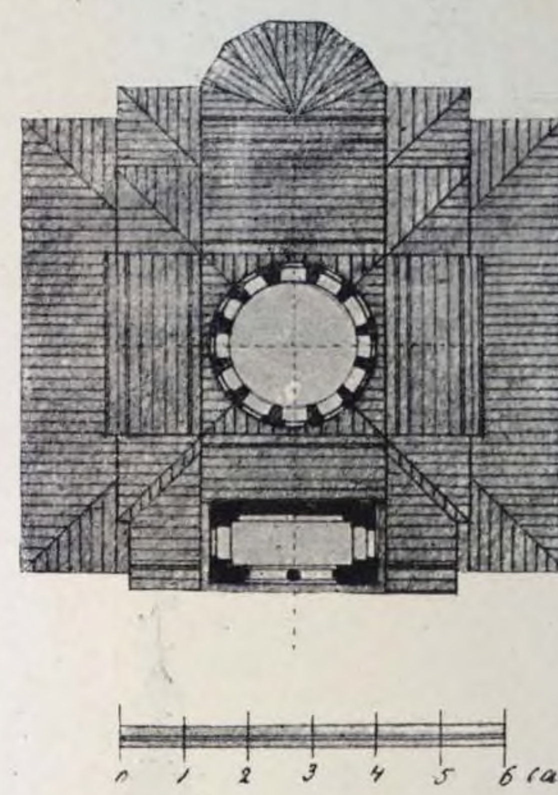
Планъ склепа.



Главный фасадъ.



Планъ храма.



Планъ крыши.



Боковой фасадъ.

152. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ, ДЛЯ ГОР. НАХИЧЕВАНИ НА ДОНУ.

ПРОФ. АРХ. А. Н. ПОМЕРАНЦЕВЪ.

(1898 г.).



Поперечный разрѣзъ.

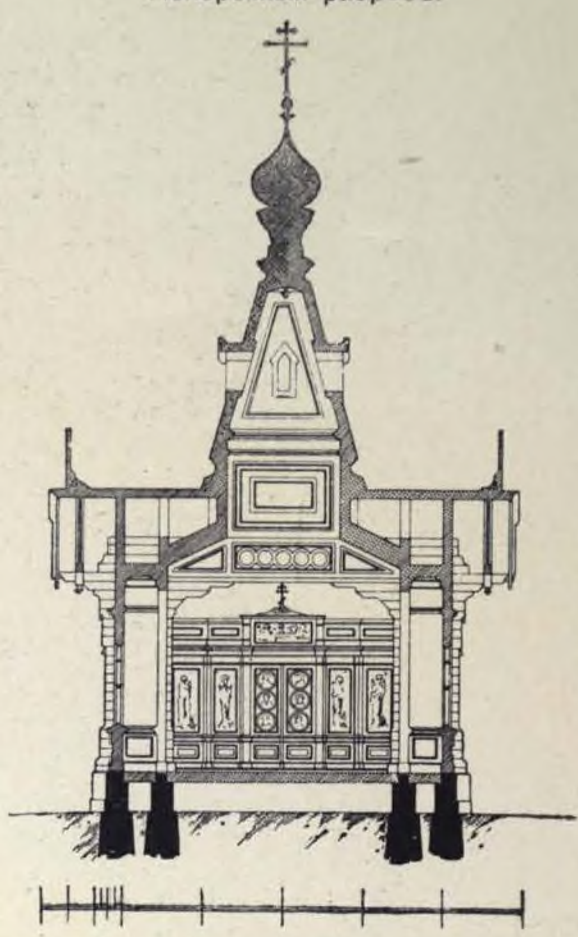
Главный фасадъ.



Боковой фасадъ

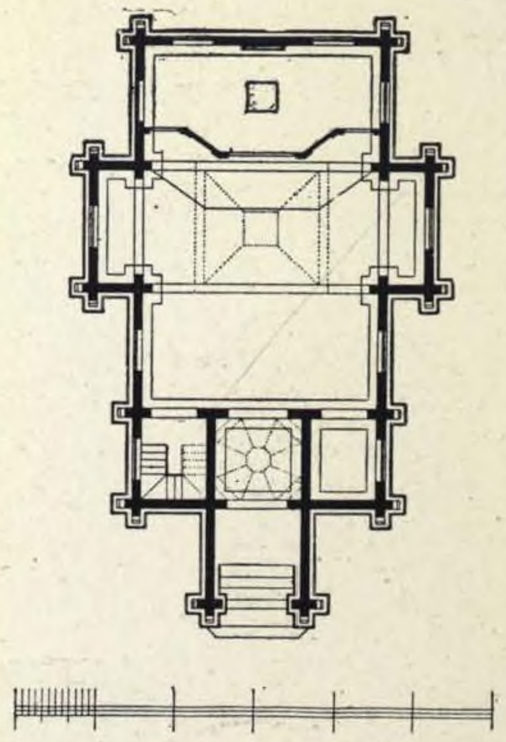


Поперечный разрѣзъ.



153. ПРОЕКТЪ ДЕРЕВЯННОЙ ЦЕРКВИ.

Планъ.



ГРАЖД. ИНЖ.
П. С. КУПИНСКІЙ.

154. ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМЪ ВЪ ЦАРСКОМЪ СЕЛѢ.

АРХ. В. КУРИЦЫНЪ.



Главный фасадъ.



Боковой фасадъ

156.



Сѣверный фасадъ.

155. Временная ДЕРЕВЯННАЯ ЦЕРКОВЬ, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ, за Московской заставой (1898 г.).

156. ЦЕРКОВЬ НАДЪ МОГИЛОЙ князя Шаховского, въ м. ПЮХТИЦЫ, Эстляндской губ. (1898—99 гг.).

АКАД. АРХ. М. Т. ПРЕОБРАЖЕНСКІЙ.

155.



Перспективный видъ.

57. Домовая ЦЕРКОВЬ Училищнаго Совѣта.

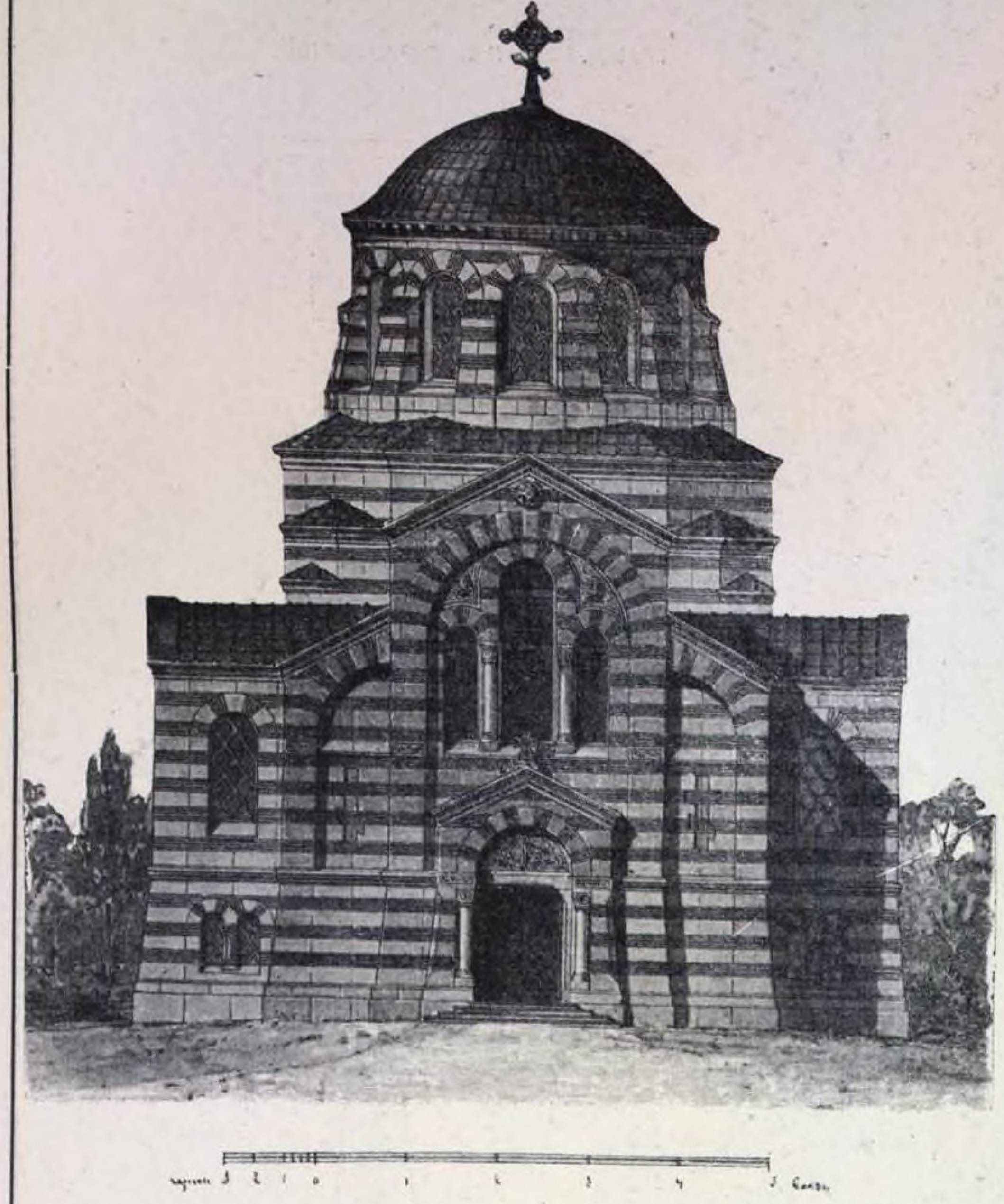
(1898 г.).

ПРОФ. АРХ. А. Н. ПОМЕРАНЦЕВЪ.

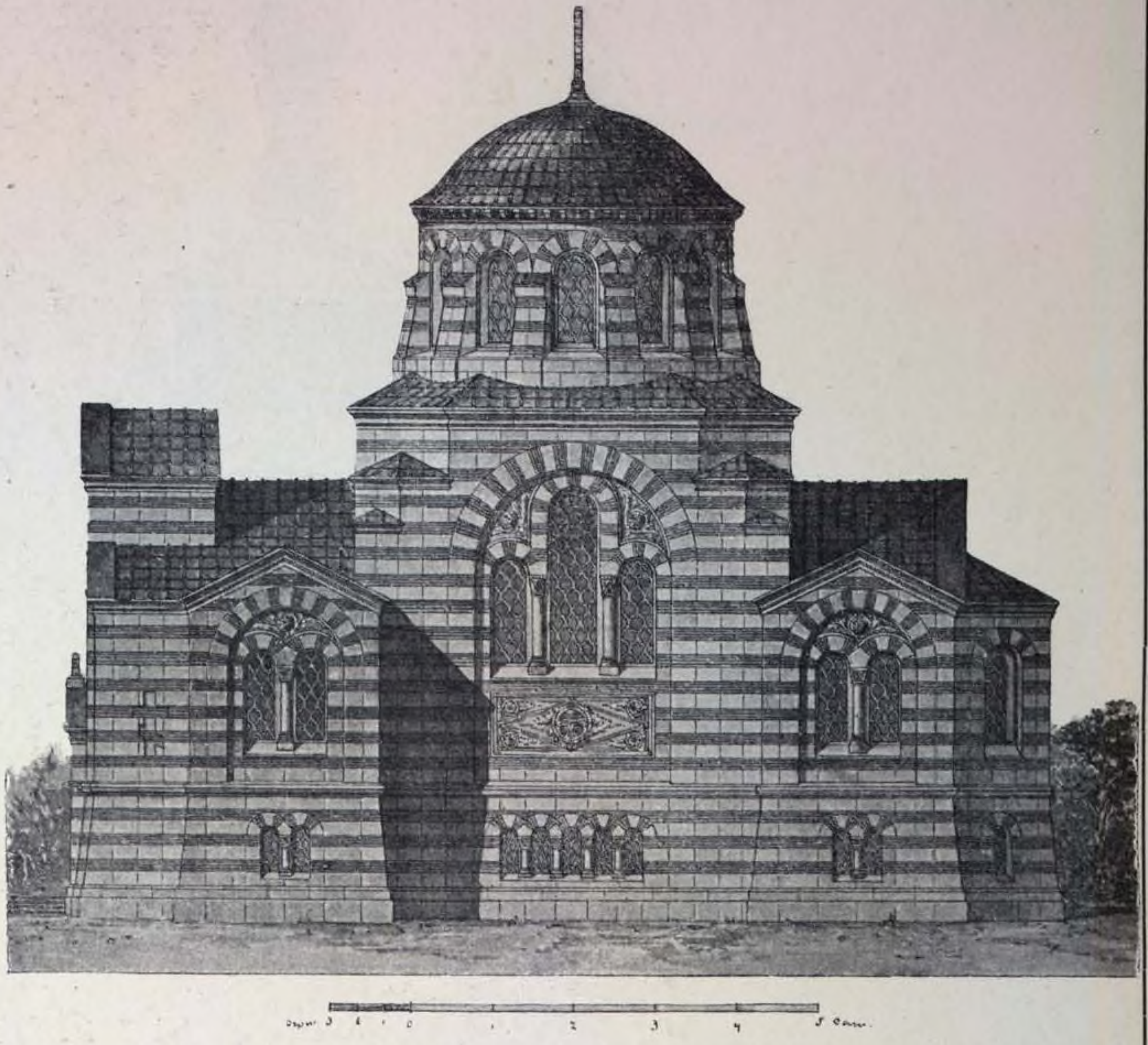


Перспективный видъ.

158. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНОЙ кладбищенской ЦЕРКВИ.



Западный фасадъ.



Южный фасадъ.

ГРАЖД. ИНЖ. А. ГЕНРИХЪ.

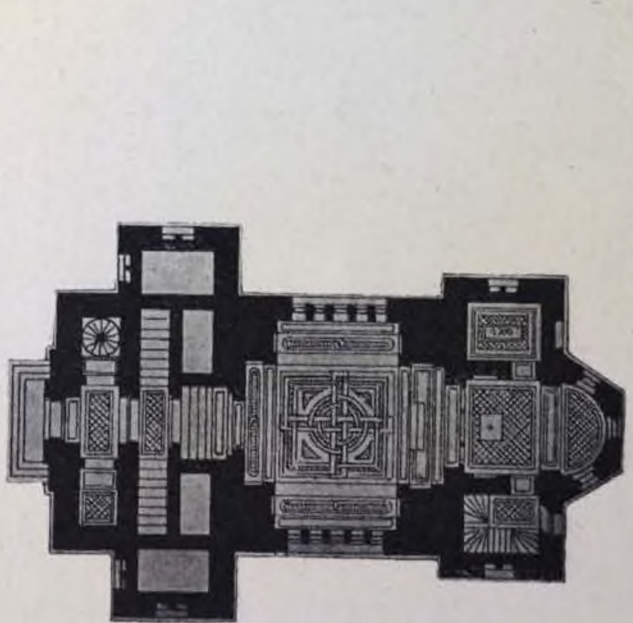
(1898 г.).



Планъ церкви.



Продольный разрѣзъ.



Планъ склепа.

159. ЦЕРКОВЬ ВЪ ОРРО, Везенбергскаго уѣзда, Эстляндской губ.

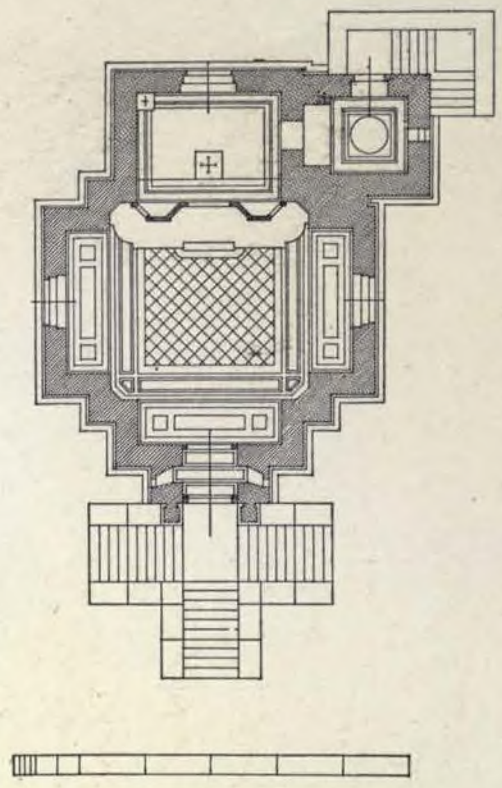
(Им. Г. Г. Елисѣева).

(1899 г.).

ГРАЖД. ИНЖ. Г. В. БАРАНОВСКІЙ.



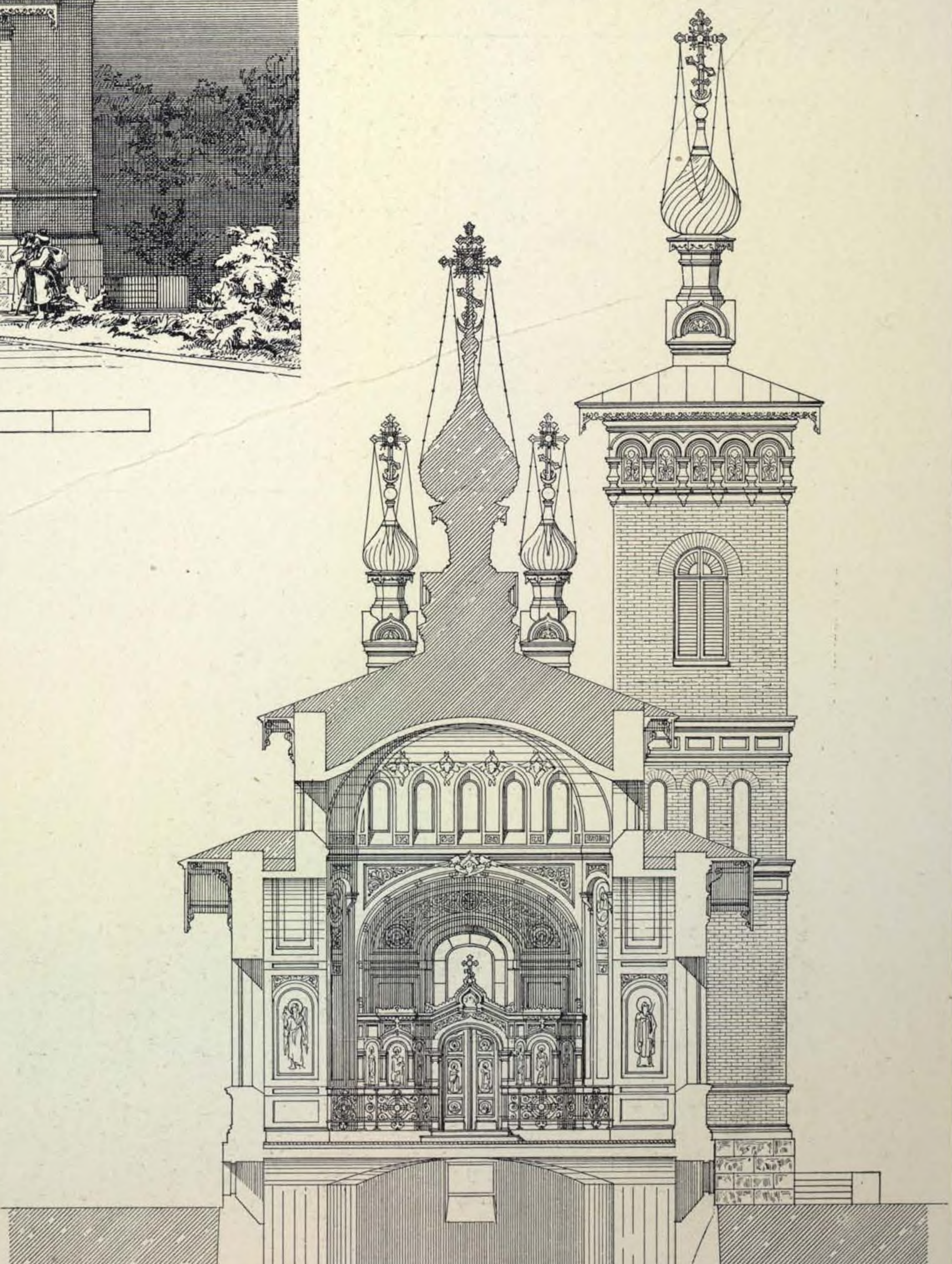
Фасадъ.



Планъ.

Перспективный видъ.





Поперечный разрѣзъ.

160. СОБОРЪ, ВЪ ПОРТЪ-АРТУРѢ.

(1899 г.).

АКАД. АРХ. А. И. фонъ-ГОГЕНЪ.



Западный фасадъ.



Продольный разрѣзъ.



Планъ.

161. СОБОРЪ, въ САМАРКАНДѢ.

АКАД. АРХ. А. И. фонъ-ГОГЕНЪ.

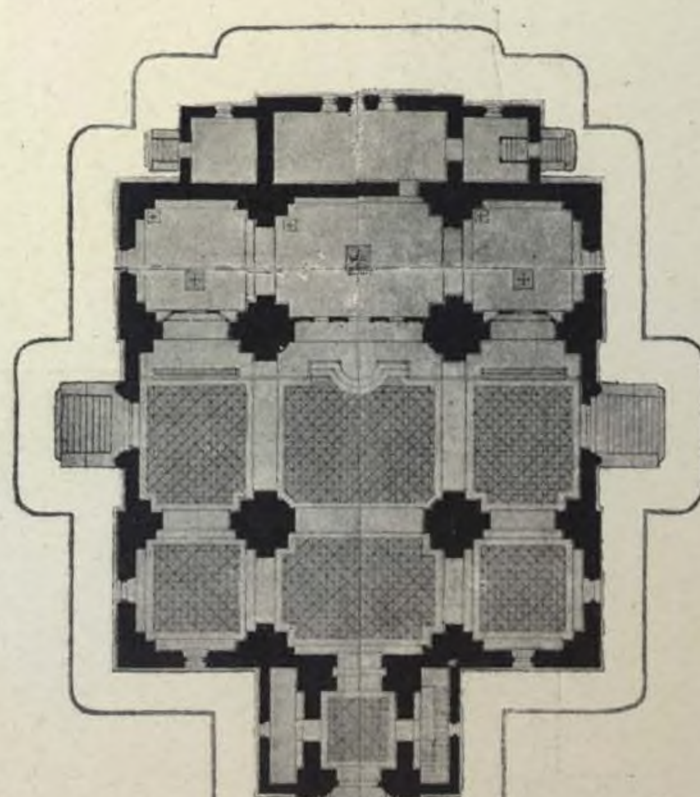
(1899 г.).



Главный фасадъ



Продольный разрѣзъ.



Планъ.

162. ХРАМЪ, СООРУЖАЕМЫЙ НА МIУССКОЙ ПЛОЩАДИ, ВЪ МОСКВѢ, въ память освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости.

1899.

ПРОФ. АРХ. А. Н. ПОМЕРАНЦЕВЪ.

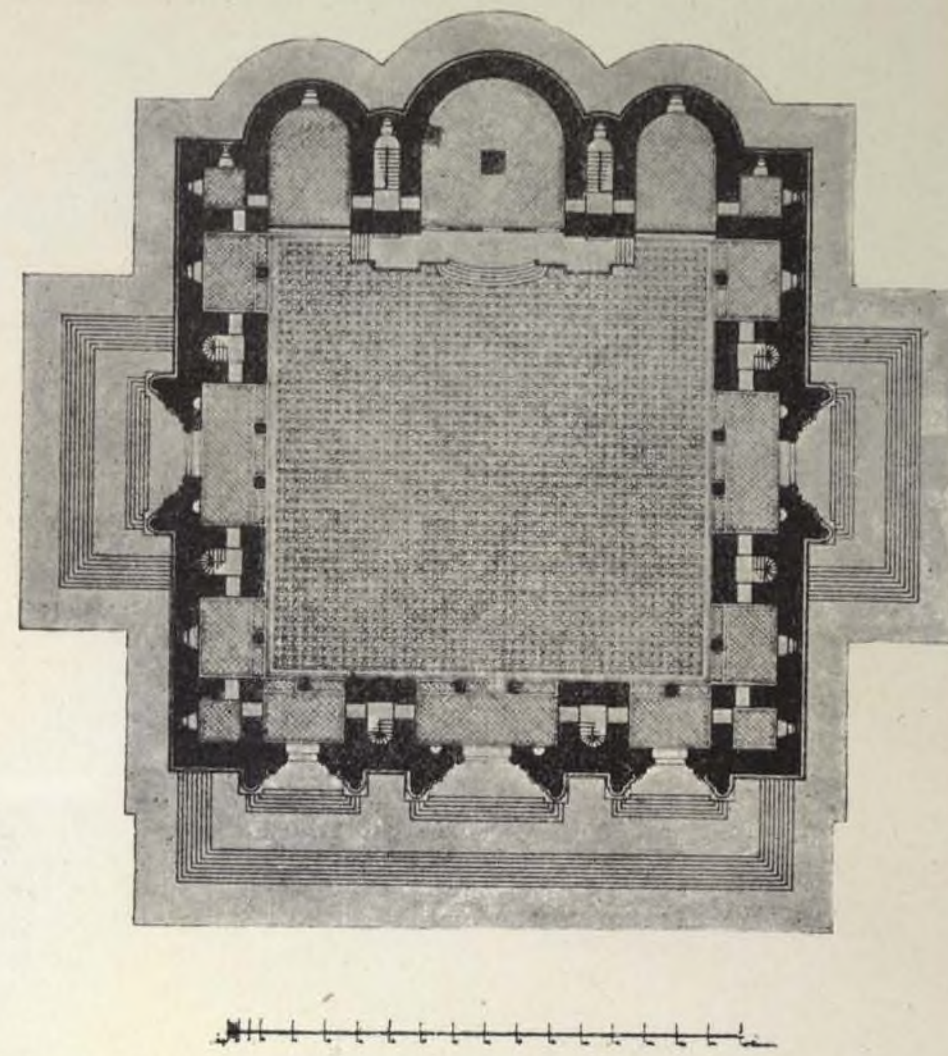


Главный фасадъ.

162. ПРОЕКТЪ ХРАМА, СООРУЖАЕМАГО НА МІУССКОЙ ПЛОЩАДИ, ВЪ ГОР. МОСКВѢ,

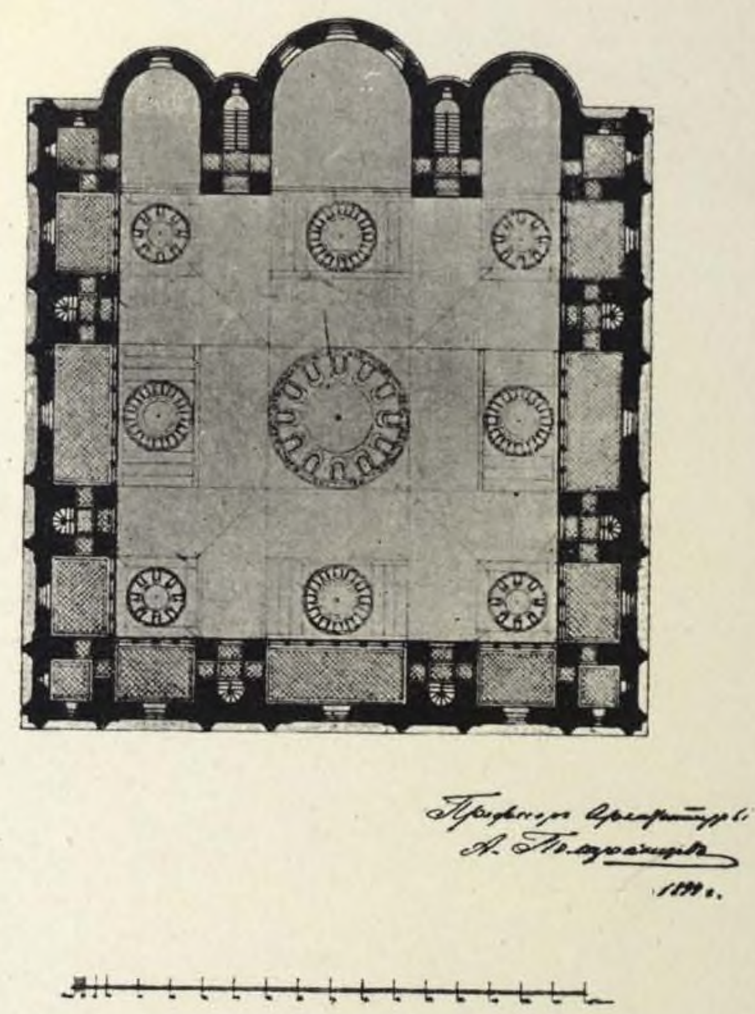
въ память освобожденія крестьянъ отъ крѣпостной зависимости 19 Февраля 1861 г.

Планъ храма.





Внутренній видъ храма.



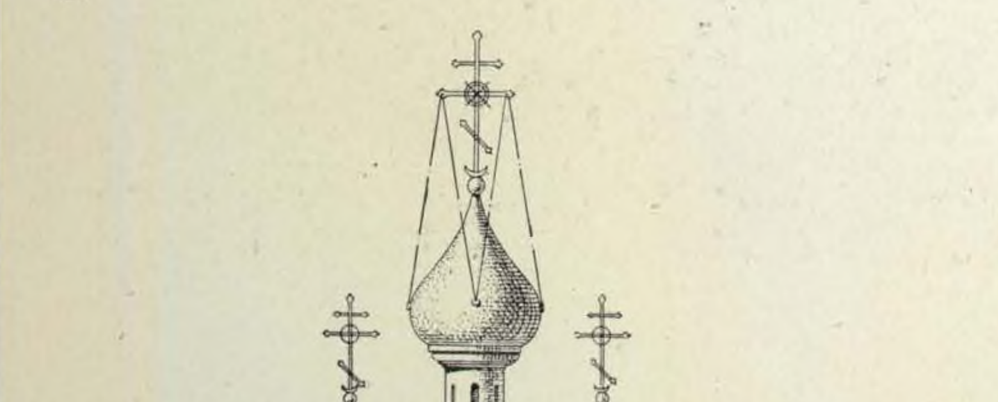
Планъ куполовъ.

163. ЦЕРКОВЬ ВЪ СЕЛ. СИЛЛАМЯГИ,

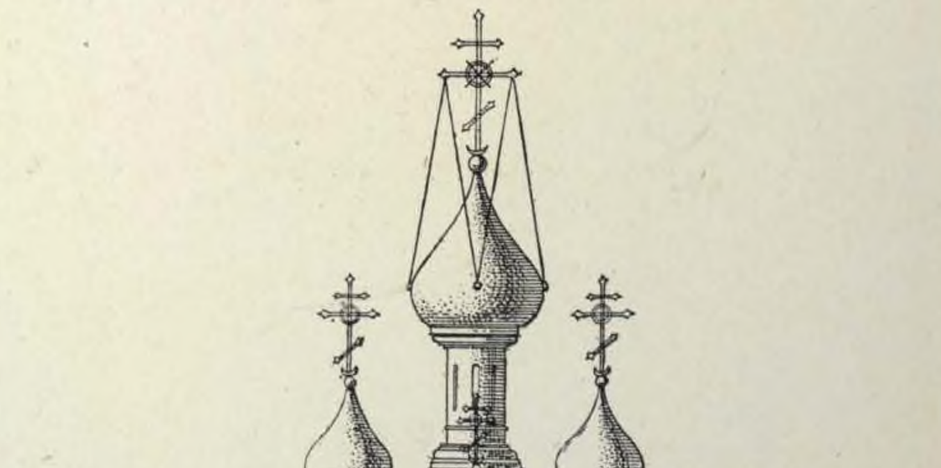
Эстляндской губ.

ГРАЖД. ИНЖ. А. К. МОНТАГЪ.

(См. стр. 187).



Главный фасадъ.



Заднiй фасадъ.

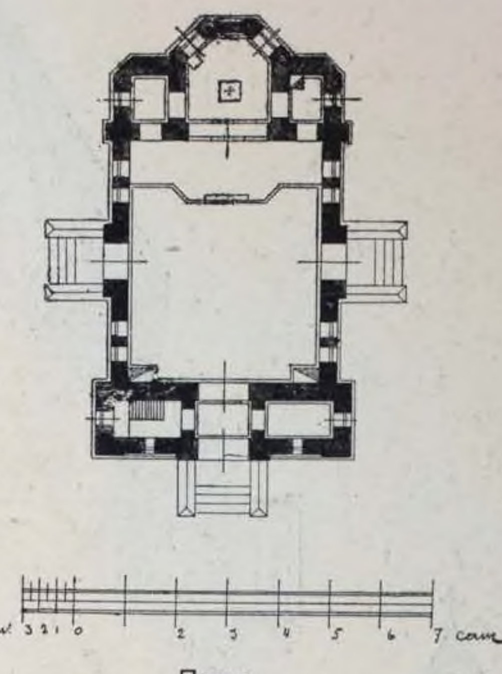
163. ХРАМЪ ВЪ СЕЛ. СИЛЛАМЯГИ, Эстляндской губ.

ГРАЖД. ИНЖ. А. К. МОНТАГЪ.

(См. стр. 186).



Боковой фасадъ.



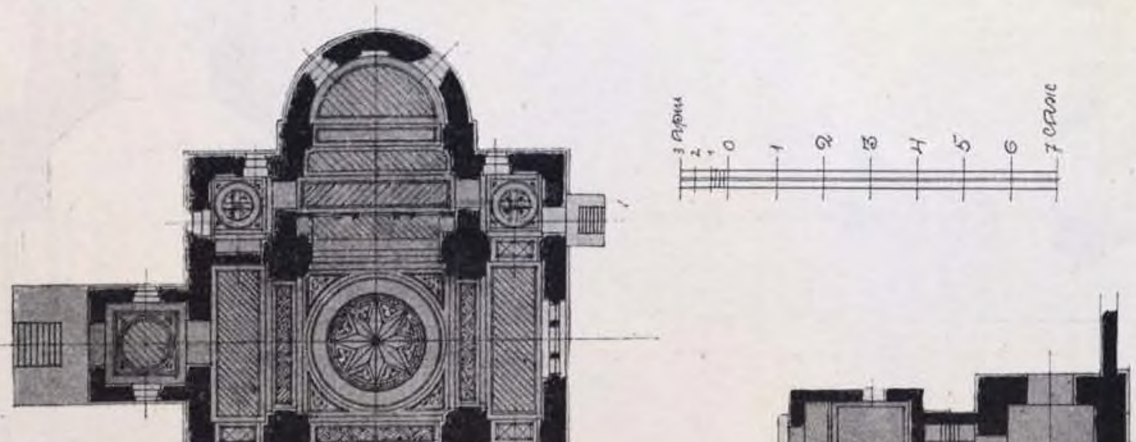
Планъ.

164. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ на 500 чел., съ часовней и колокольней.

ГРАЖД. ИНЖ. С. КРАСКОВСКІЙ.



Главный фасадъ.



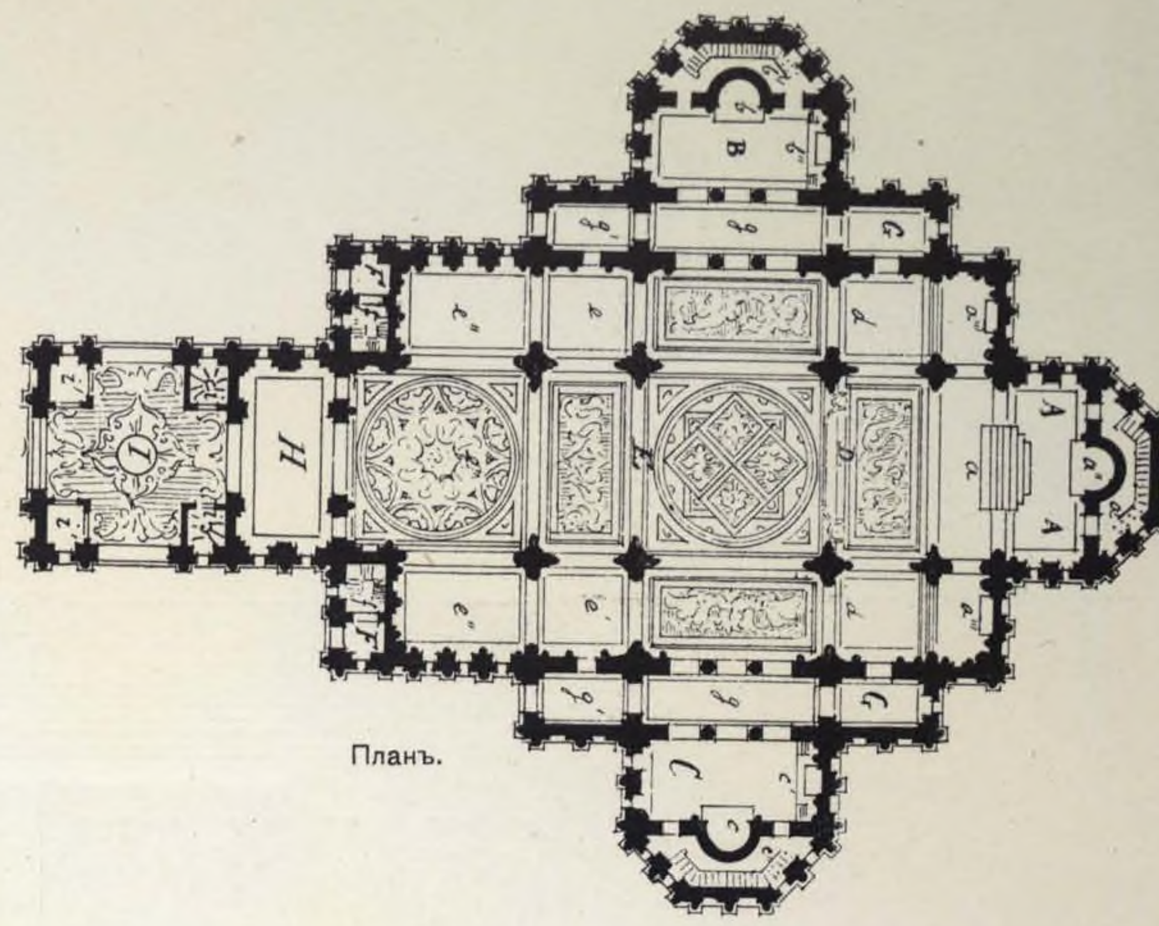
Планъ церкви, часовни и колокольни.



Продольный разрѣзъ.

165. ПРОЕКТЪ АРМЯНО-ГРИГОРІАНСКАГО ХРАМА, ВЪ ПАРИЖѢ.

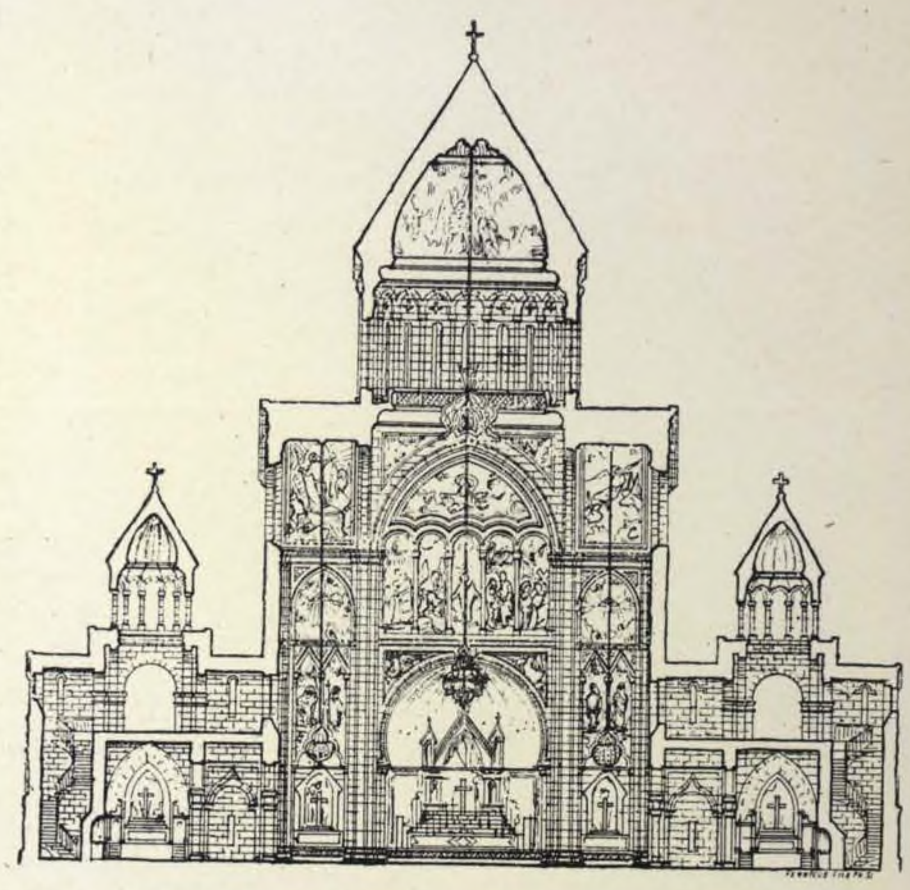
АРХ. ARAM TAHTADJAN.



Планъ.



Главный фасадъ.

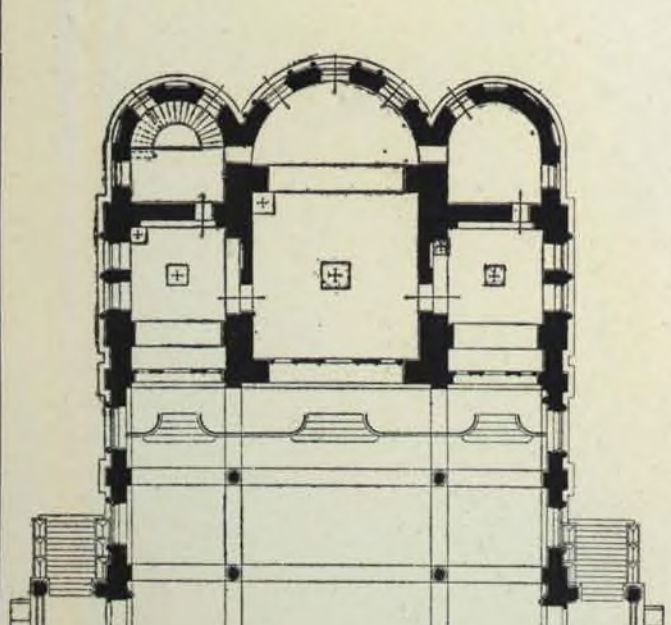


Поперечный разрѣзъ.

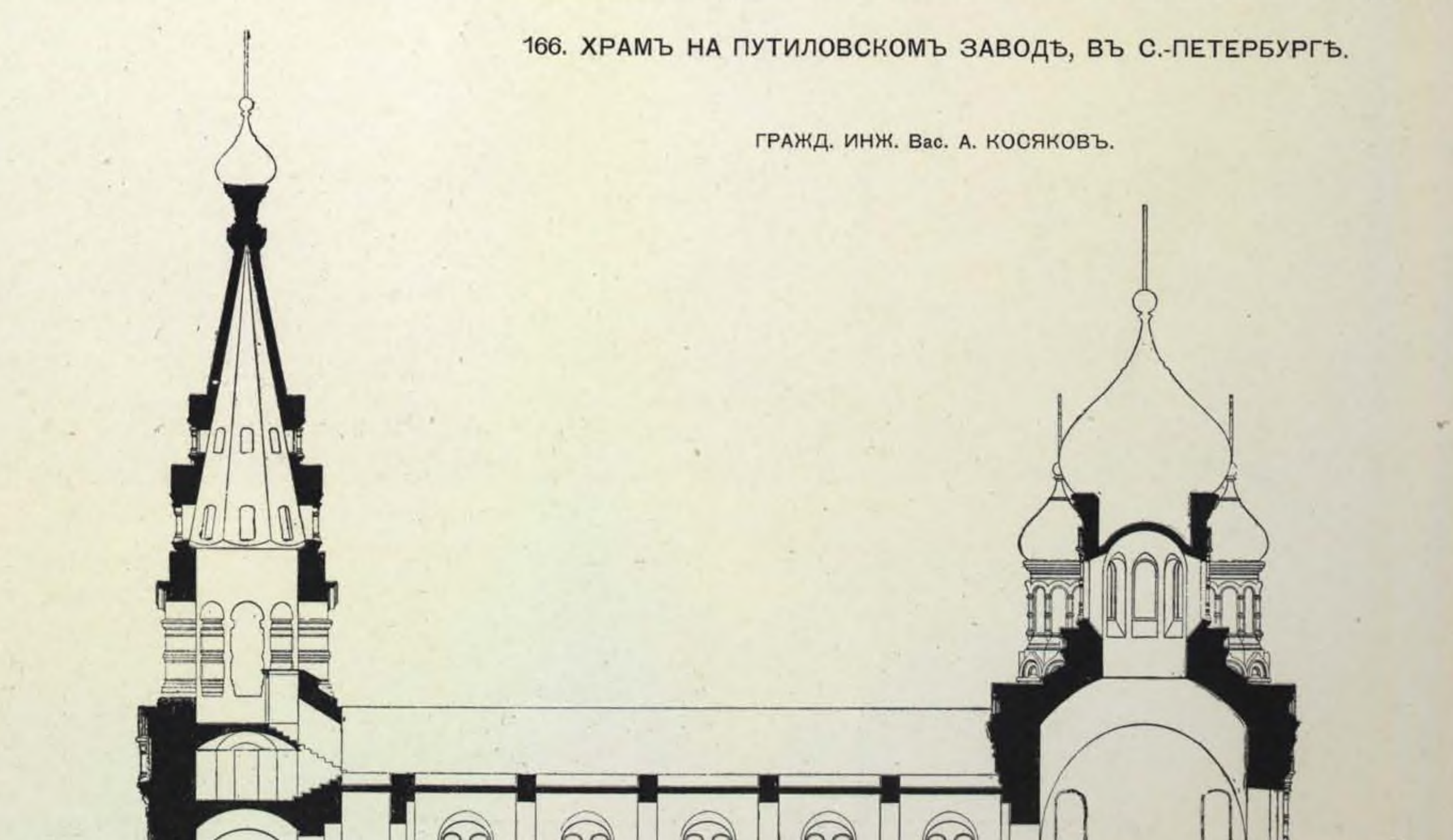
166. ХРАМЪ НА ПУТИЛОВСКОМЪ ЗАВОДѢ, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ГРАЖД. ИНЖ. Вас. А. КОСЯКОВЪ.

(См. стр. 189).



Планъ.



Продольный разрѣзъ.

166. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО ХРАМА ДЛЯ ПУТИЛОВСКАГО ЗАВОДА, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ГРАЖД. ИНЖ. В. А. КОСЯКОВЪ.



Главный фасадъ (См. стр. 188).

166. ХРАМЪ НА ПУТИЛОВСКОМЪ ЗАВОДѢ, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ГРАЖД. ИНЖ. В. А. КОСЯКОВЪ.



Боковой фасадъ.

ЦЕРКОВЬ, въ гор. СТАРОЕ СЕЛО, Витебскаго уѣзда и губерніи.

ГРАЖД. ИНЖ. В. Ф. КОРШИКОВЪ.

(1900 г.).



Западный фасадъ.

(См. стр. 191).



Сѣверный фасадъ.

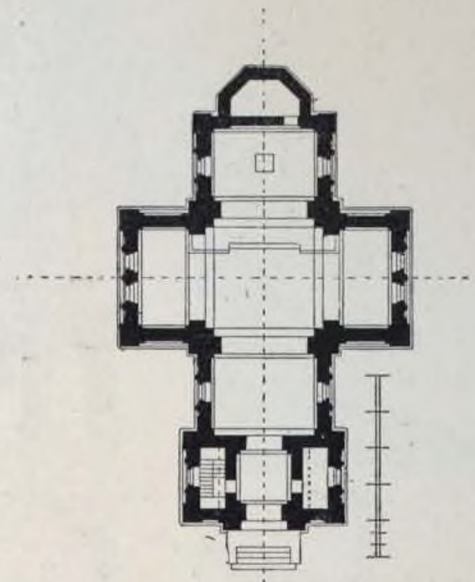
(1900 г.).

167. ЦЕРКОВЬ, въ гор. СТАРОЕ СЕЛО, Витебской губ. и уѣзда.

ГРАЖД. ИНЖ. В. Ф. КОРШИКОВЪ.



Продольный разрѣзъ.



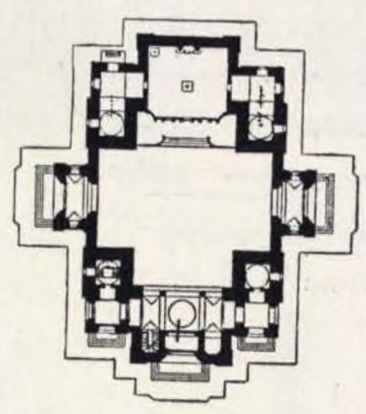
Планъ.

(См. стр. 190).

168. ПРОЕКТЪ МОРСКАГО СОБОРА, въ гор. КРОНШТАДТѢ.

ПРОФ. АРХ. А. І. ТОМИШКО.

(1899 г.)



Планъ.



Главный фасадъ.



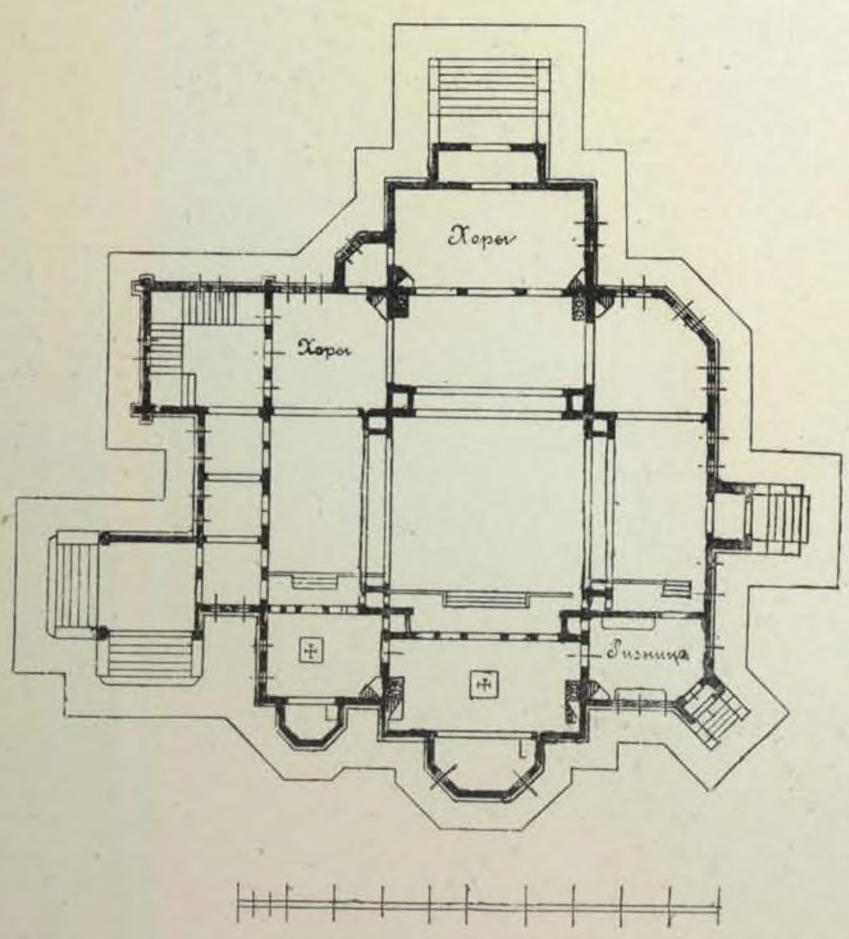
Перспективный видъ.

169. ПРОЕКТЪ ДЕРЕВЯННАГО ХРАМА У НАРВСКОЙ ЗАСТАВЫ, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

АКАД. АРХ. Г. Д. ГРИММЪ
и Г. Г. фонъ-ГОЛЛИ.



Восточный фасадъ.



Планъ.

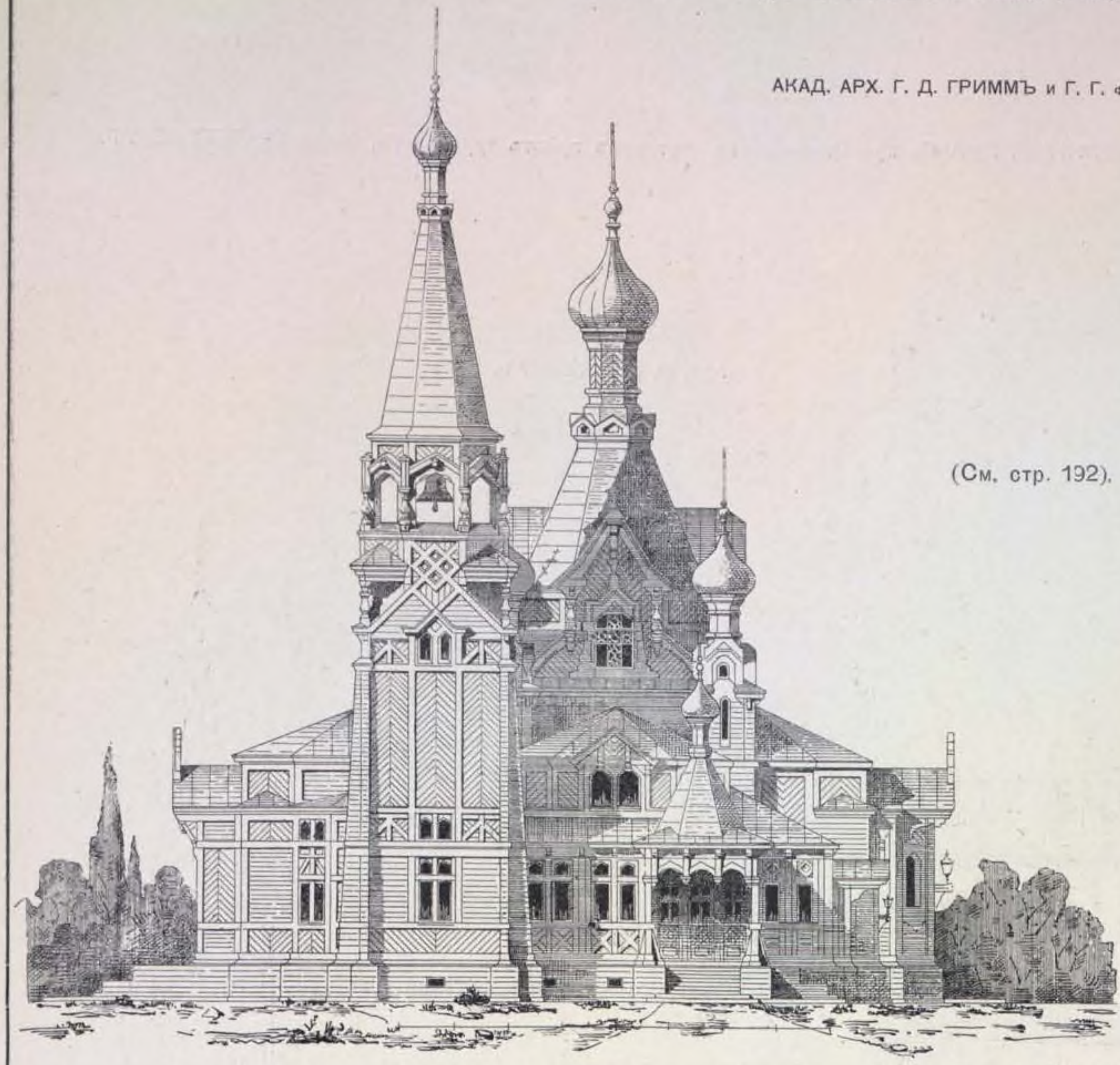


Западный фасадъ.

169. ПРОЕКТЪ ДЕРЕВЯННАГО ХРАМА, у Нарвской заставы, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

АКАД. АРХ. Г. Д. ГРИММЪ и Г. Г. фонъ-ГОЛЛИ.

(См. стр. 192).



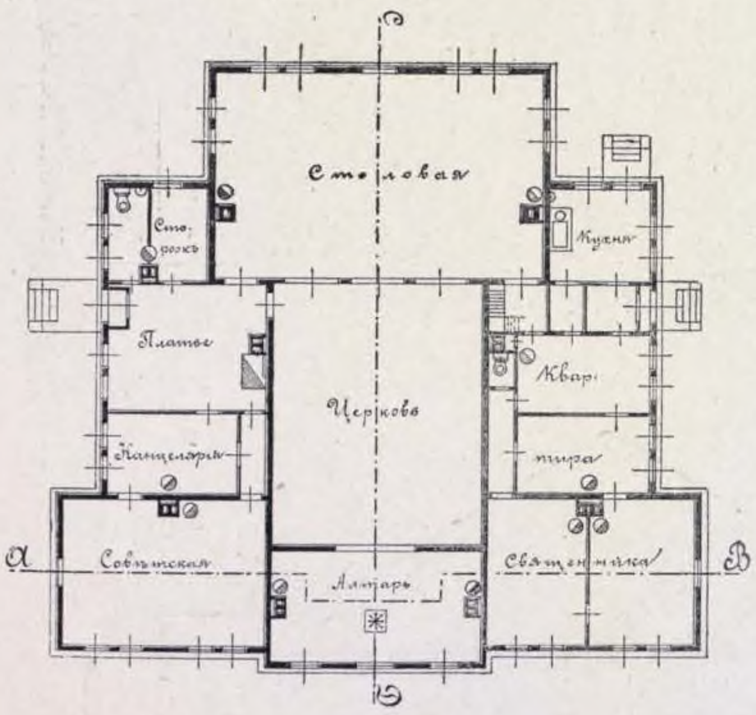
Южный фасадъ.



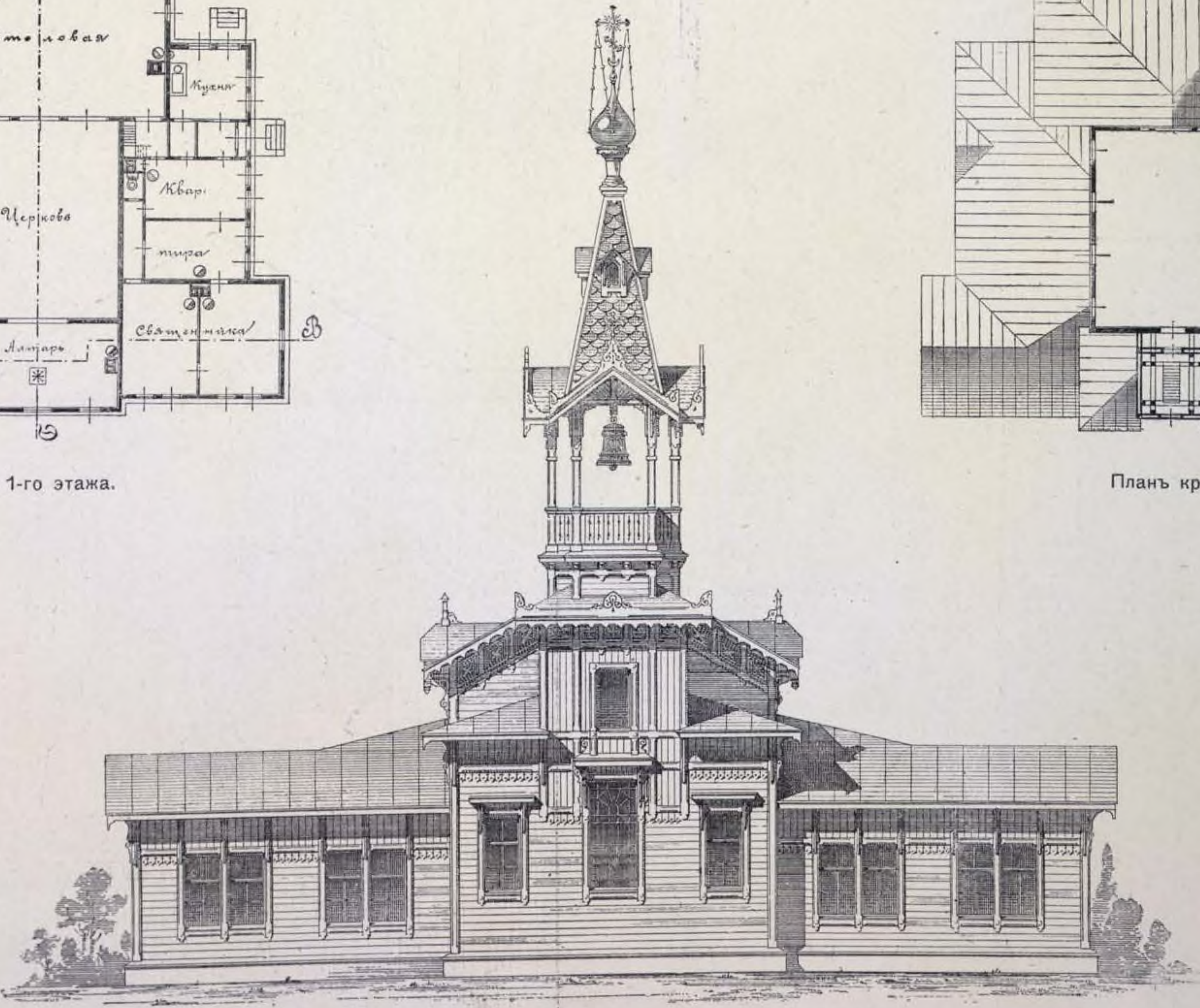
Продольный разрѣзъ.

170. ДЕРЕВЯННЫЙ ХРАМЪ при Ольгинскомъ дѣтскомъ пріютѣ трудолюбія, близъ С.-ПЕТЕРБУРГА.

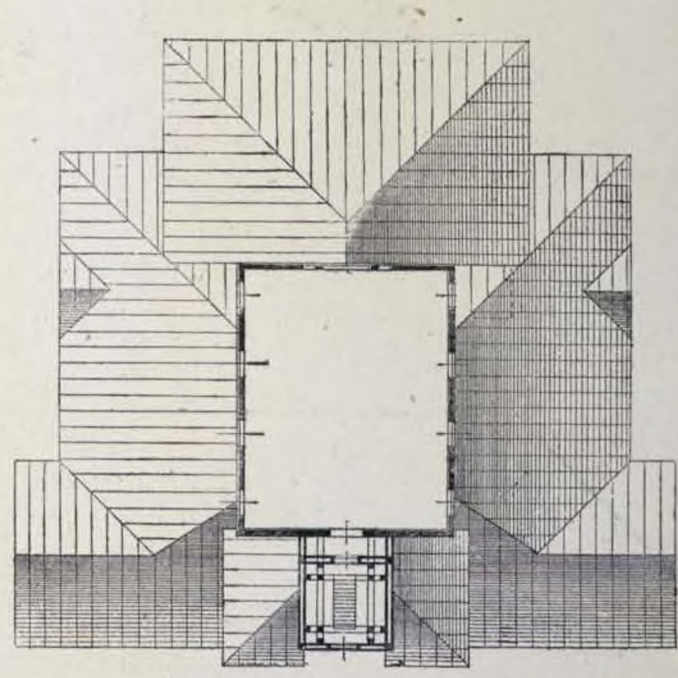
ГРАЖ. ИНЖ. М. Ф. ГЕЙСЛЕРЪ.



Планъ 1-го этажа.



Главный фасадъ.



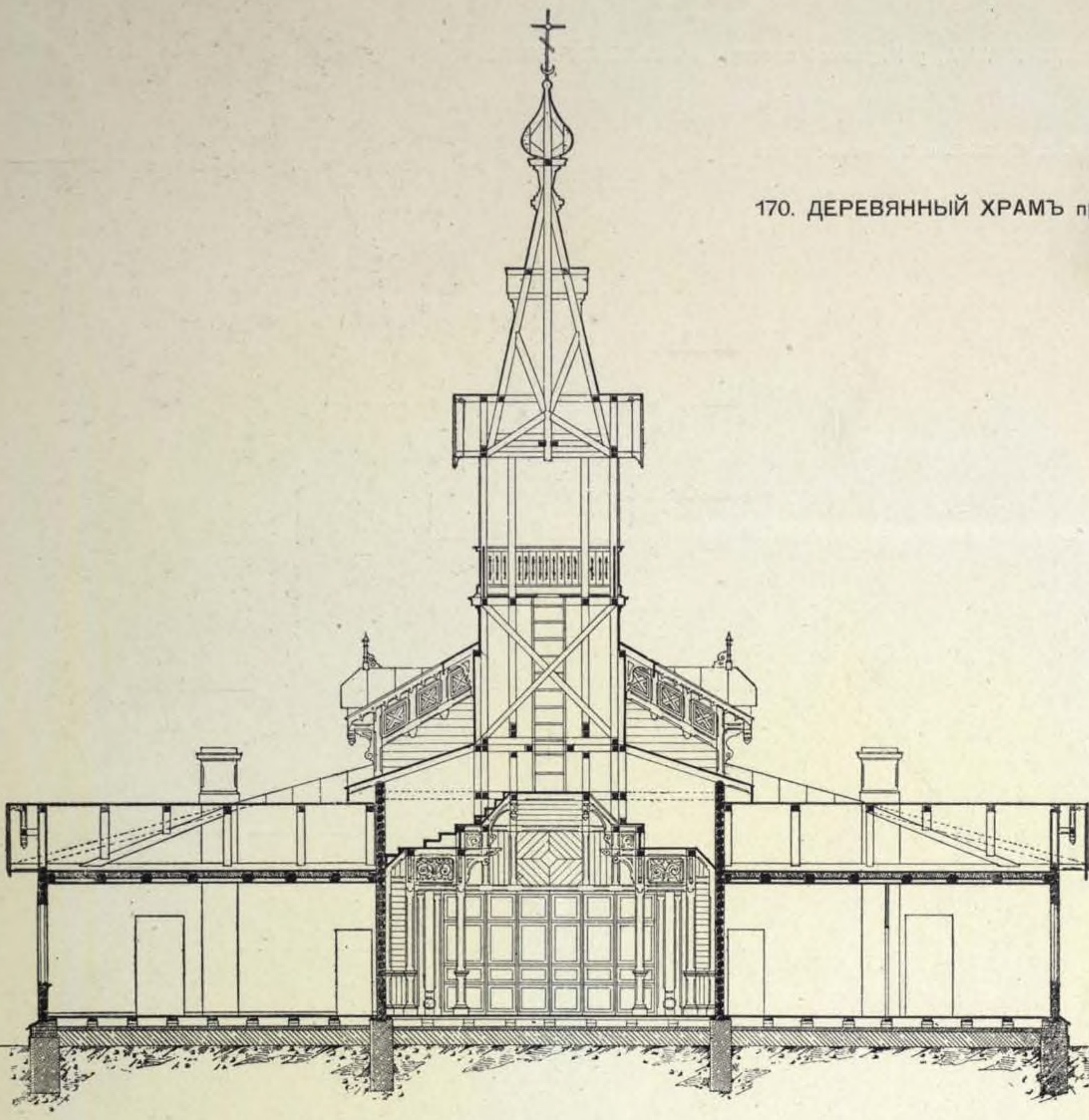
Планъ крыши.

(См. стр. 194).

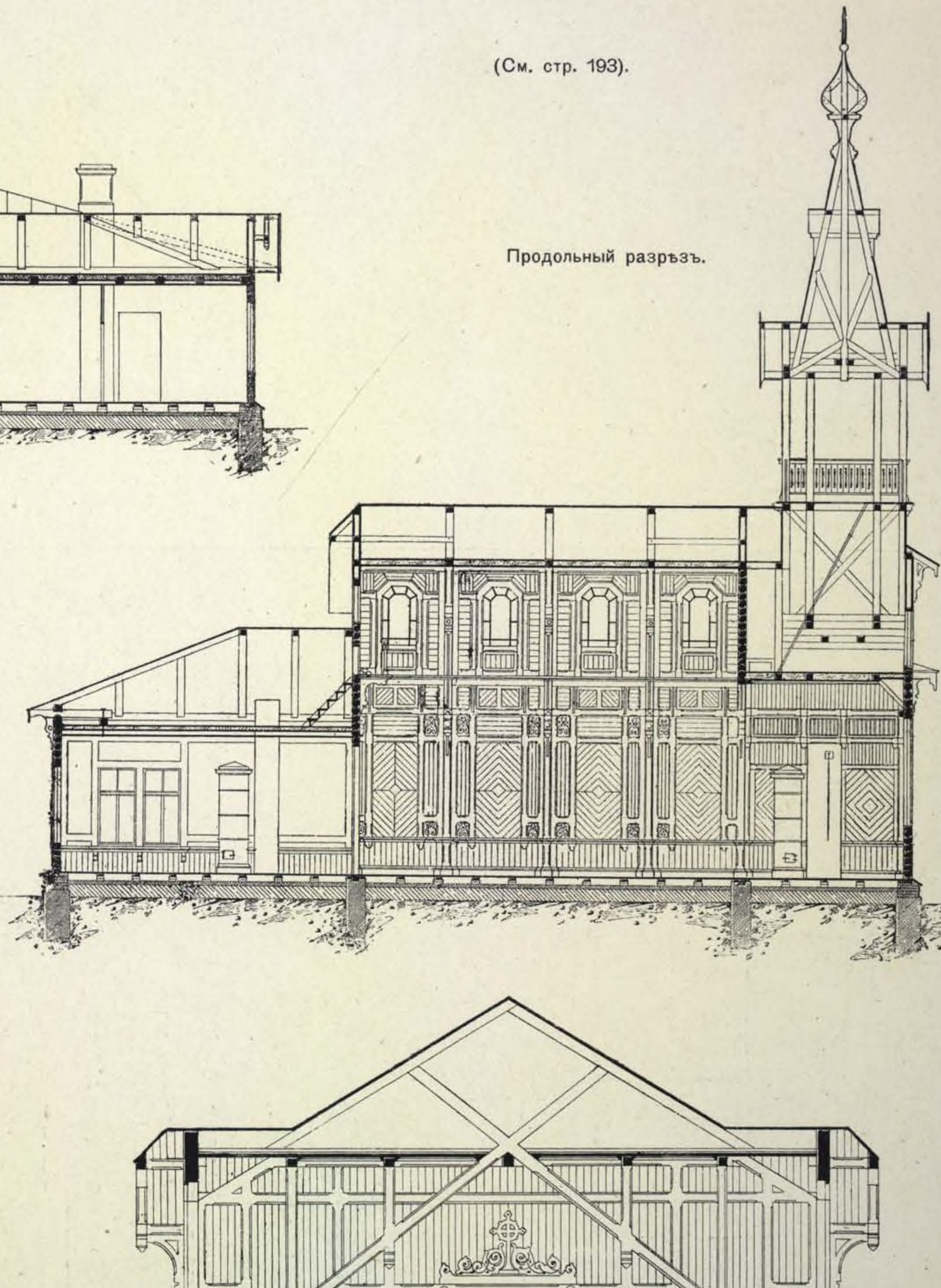
170. **ДЕРЕВЯННЫЙ ХРАМЪ** при Ольгинскомъ дѣтскомъ пріютѣ трудолюбія, близъ С.-ПЕТЕРБУРГА.

АРХ. М. Ф. ГЕЙСЛЕРЪ.

(См. стр. 193).

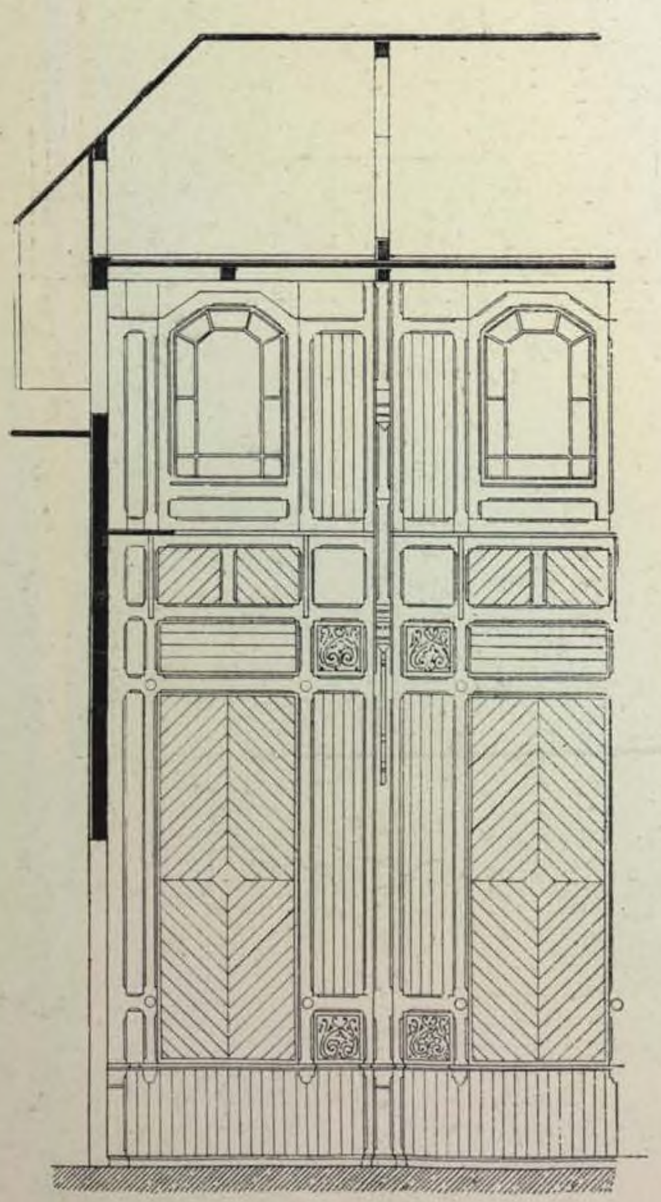


Поперечный разрѣзъ.

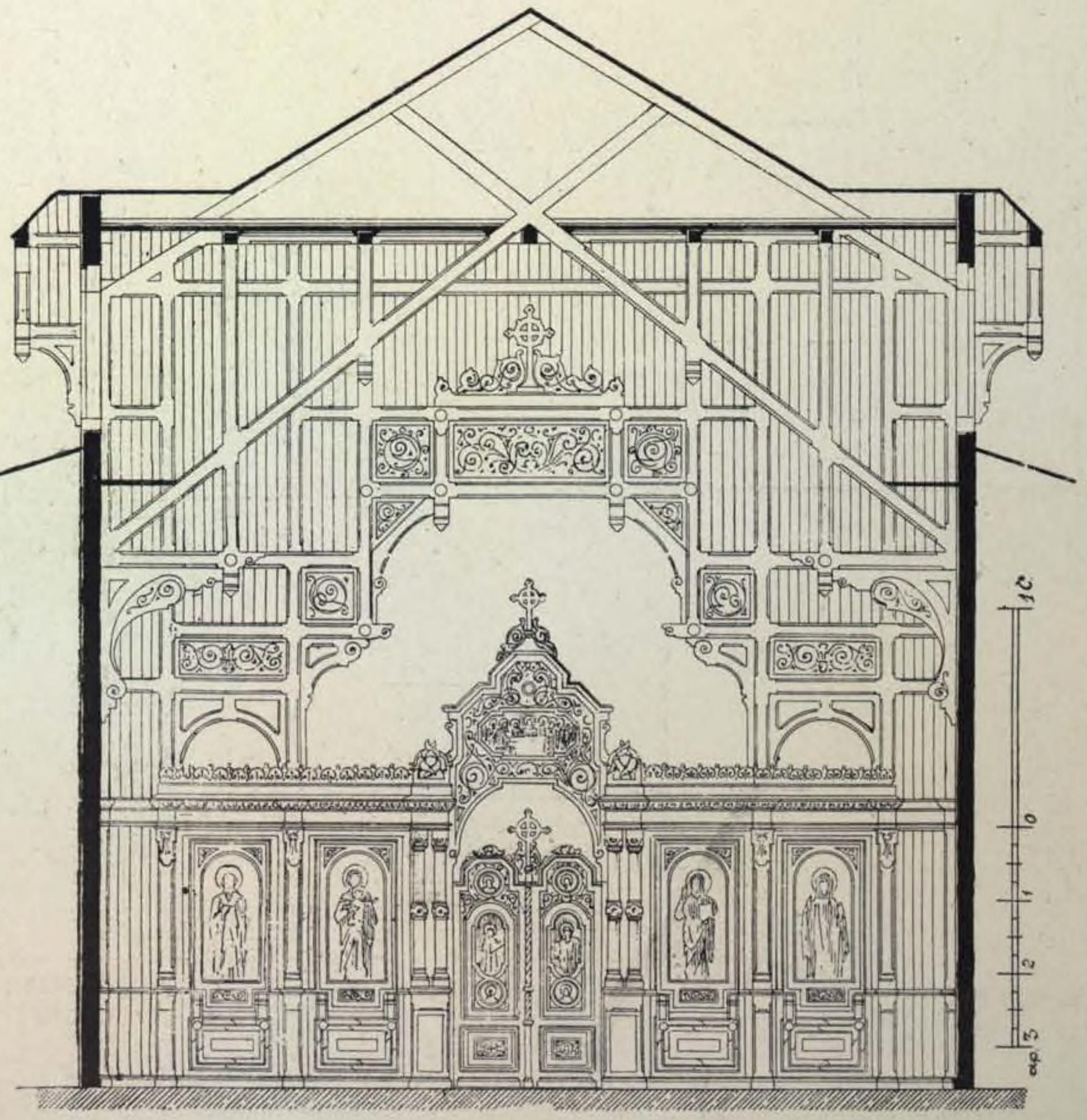


Продольный разрѣзъ.

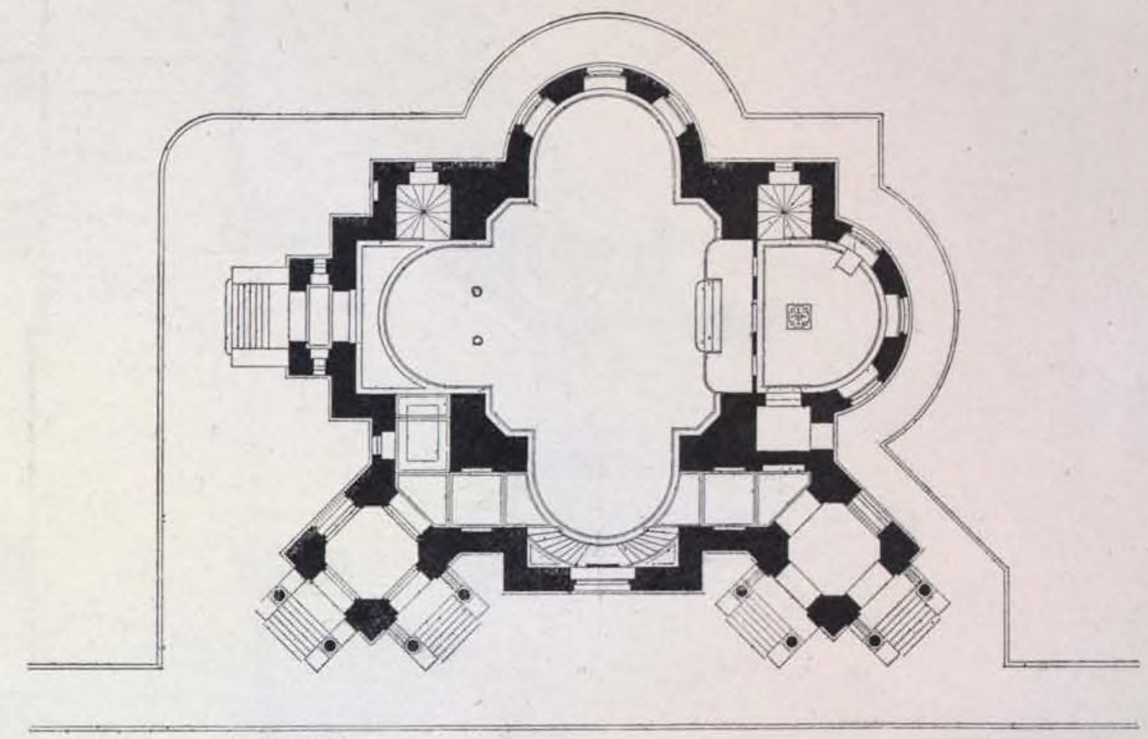
Деталь отдѣлки стѣнъ.



Деталь алтарной части



171. ЦЕРКОВЬ при стеклянномъ заводѣ, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.



Планъ церкви по первоначальному проекту.

(1900 г.).

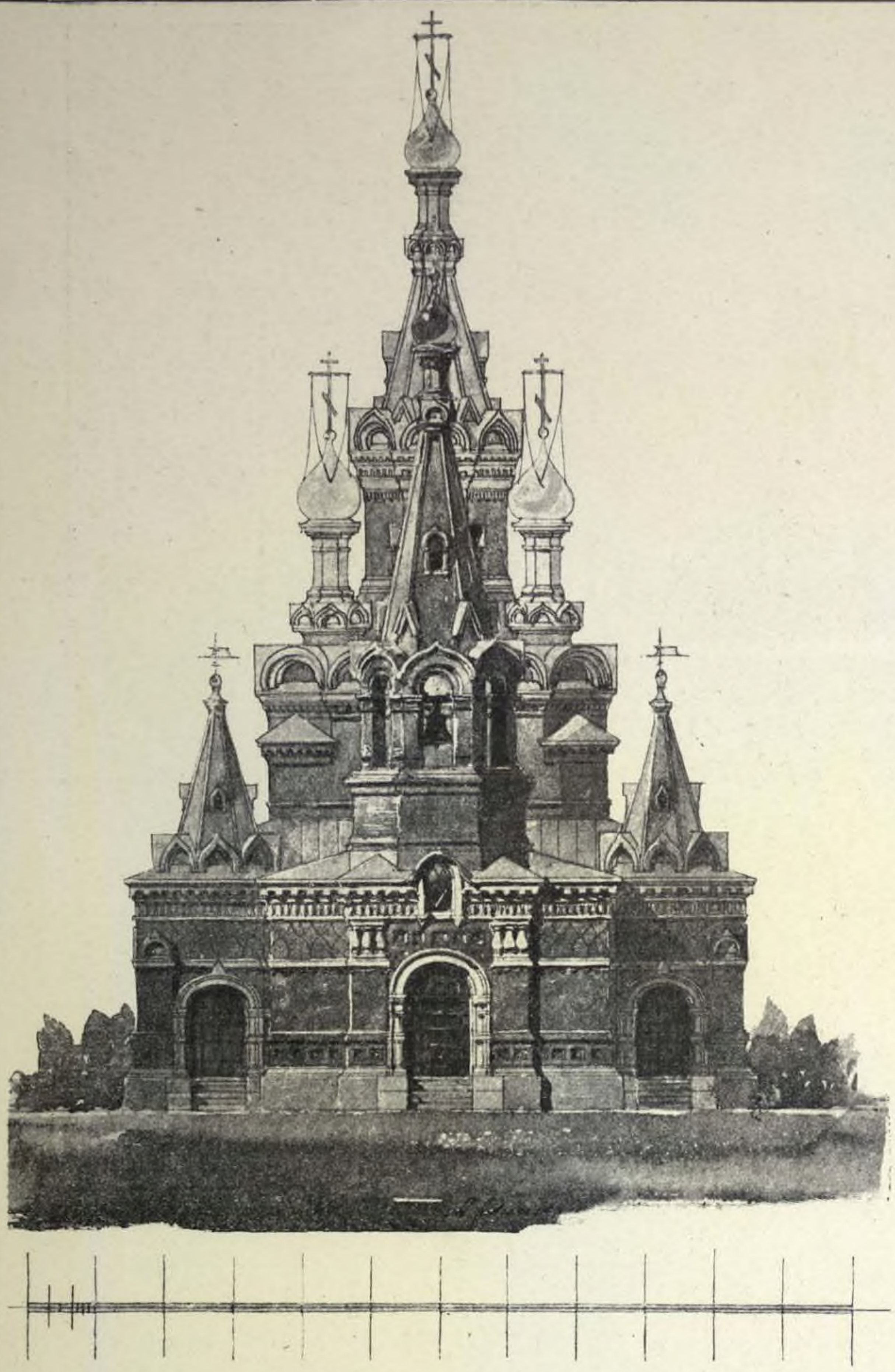
АКАД. АРХ. А. И. фонъ-ГОГЕНЪ.



Главный фасадъ по первоначальному проекту.



Общій видъ съ натуры.



Главный фасадъ.



Продольный разрѣзъ.

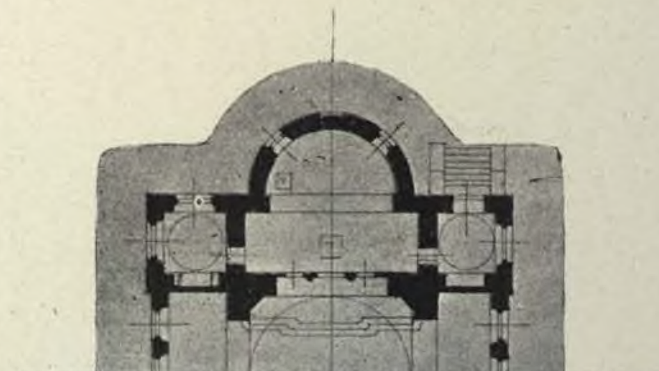
172. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ.

(1899 г.).

АКАД. АРХ. А. И. фонъ-ГОГЕНЪ.

Боковой фасадъ.





Планъ.

173. КАМЕННАЯ ЦЕРКОВЬ, въ селѣ ПЛОХИНО,

Жиздринскаго уѣзда, Калужской губ.

(1900 г.).

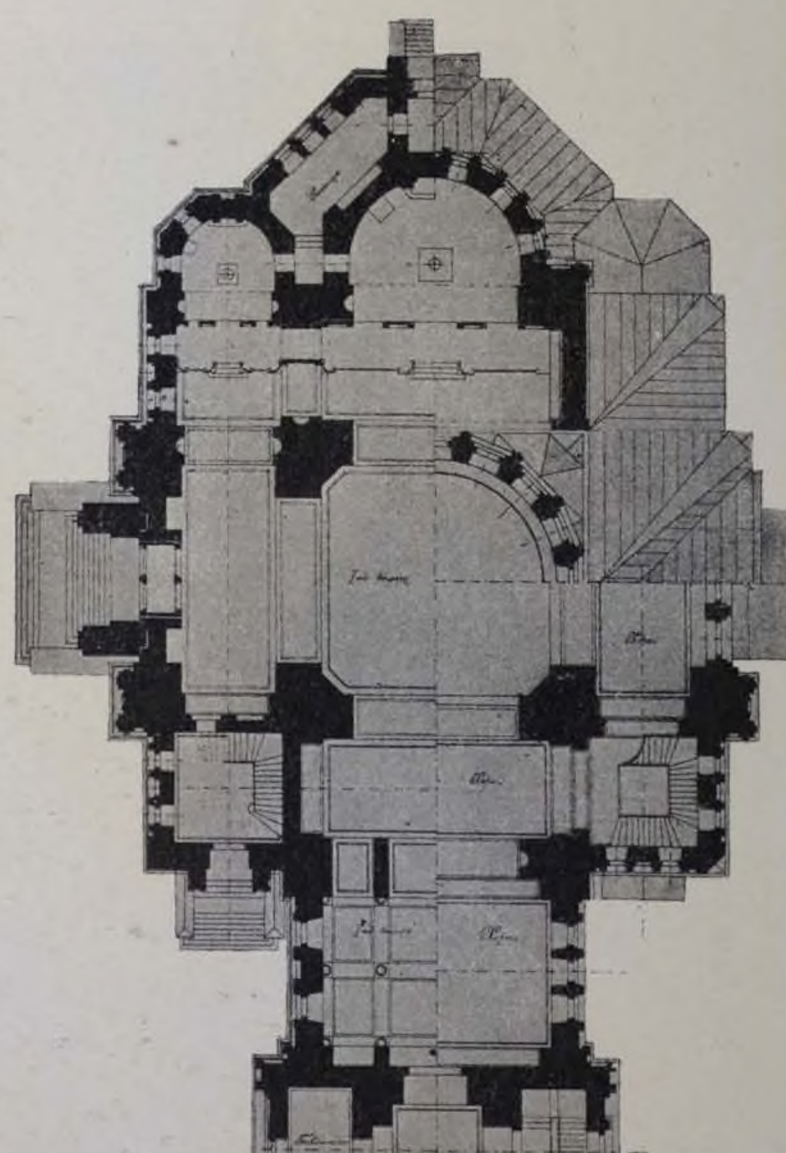
ГРАЖД. ИНЖ. Б. А. САВИЦКІЙ.



Южный фасадъ.



Продольный разрѣзъ.



Планъ.

174. КАМЕННАЯ ЦЕРКОВЬ, въ гор. ЛУБНАХЪ.

(1899 г.).

АКАД. АРХ. М. Т. ПРЕОБРАЖЕНСКІЙ.



Перспективный видъ.

174ª. ПРАВОСЛАВНЫЙ СОБОРЪ, въ гор. РАДОМЪ.

(1900 г.).

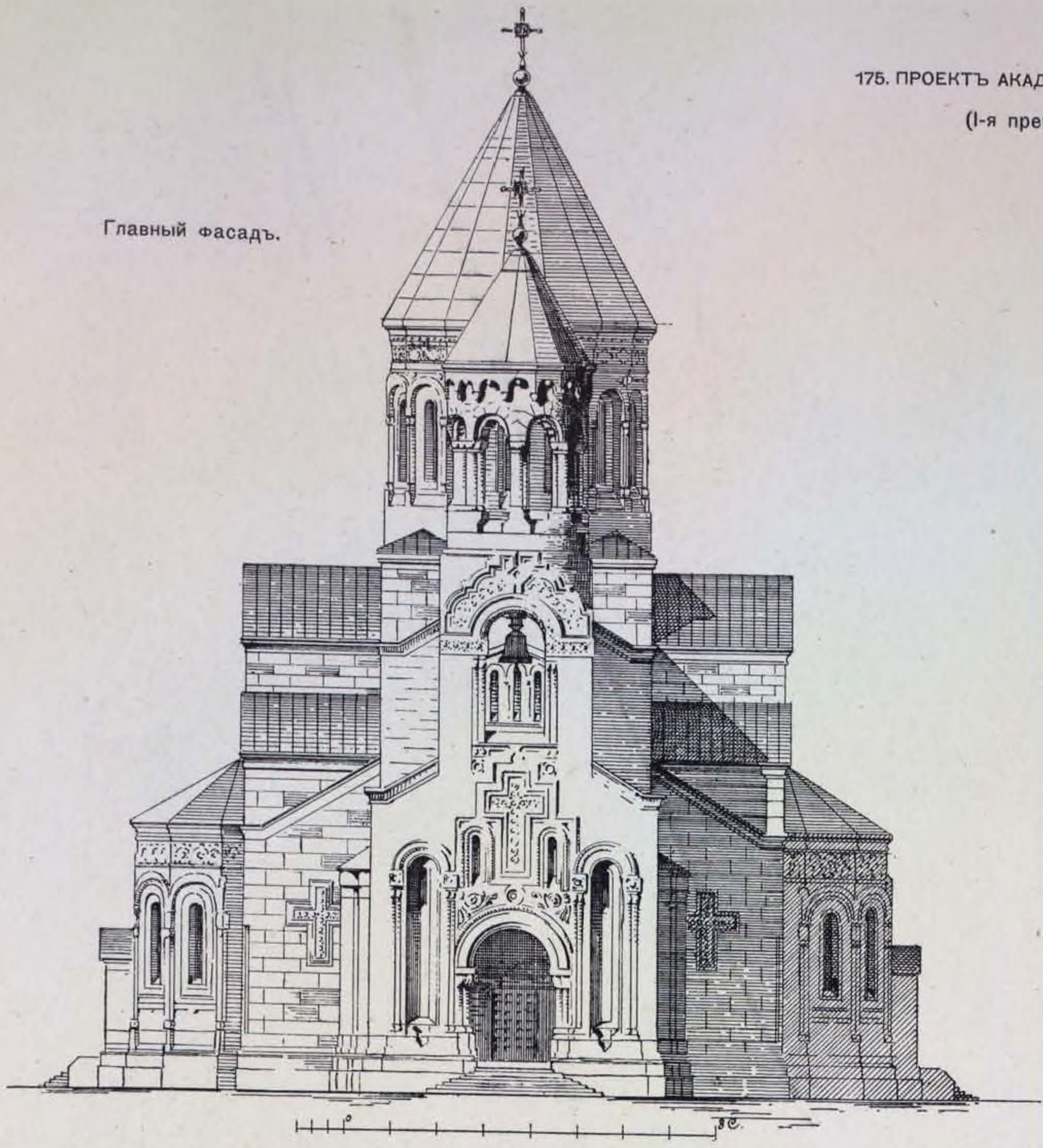


Западный фасадъ.

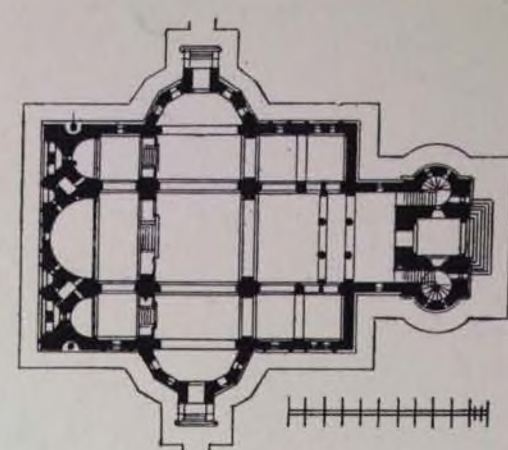
175. ПРОЕКТЪ АКАД. АРХ. Г. Д. ГРИММА.

(I-я премія).

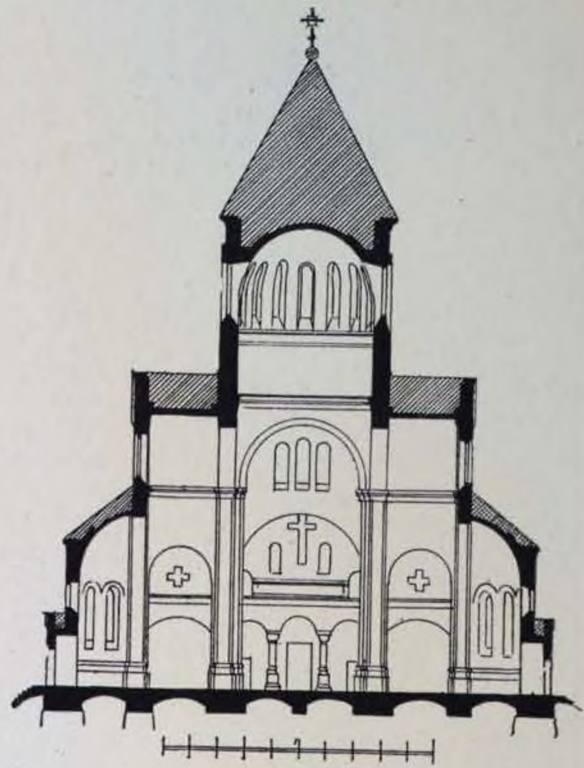
Главный фасадъ.



Планъ.



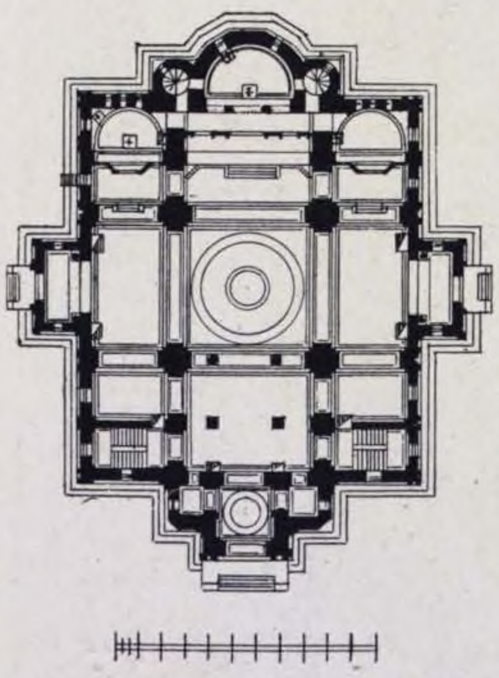
Поперечный разрѣзъ.



КОНКУРСНЫЕ ПРОЕКТЫ АРМЯНСКОЙ ЦЕРКВИ ВЪ гор. БАКУ.

176. ПРОЕКТЪ ГР. ИНЖ. А. I. ДИТРИХА.

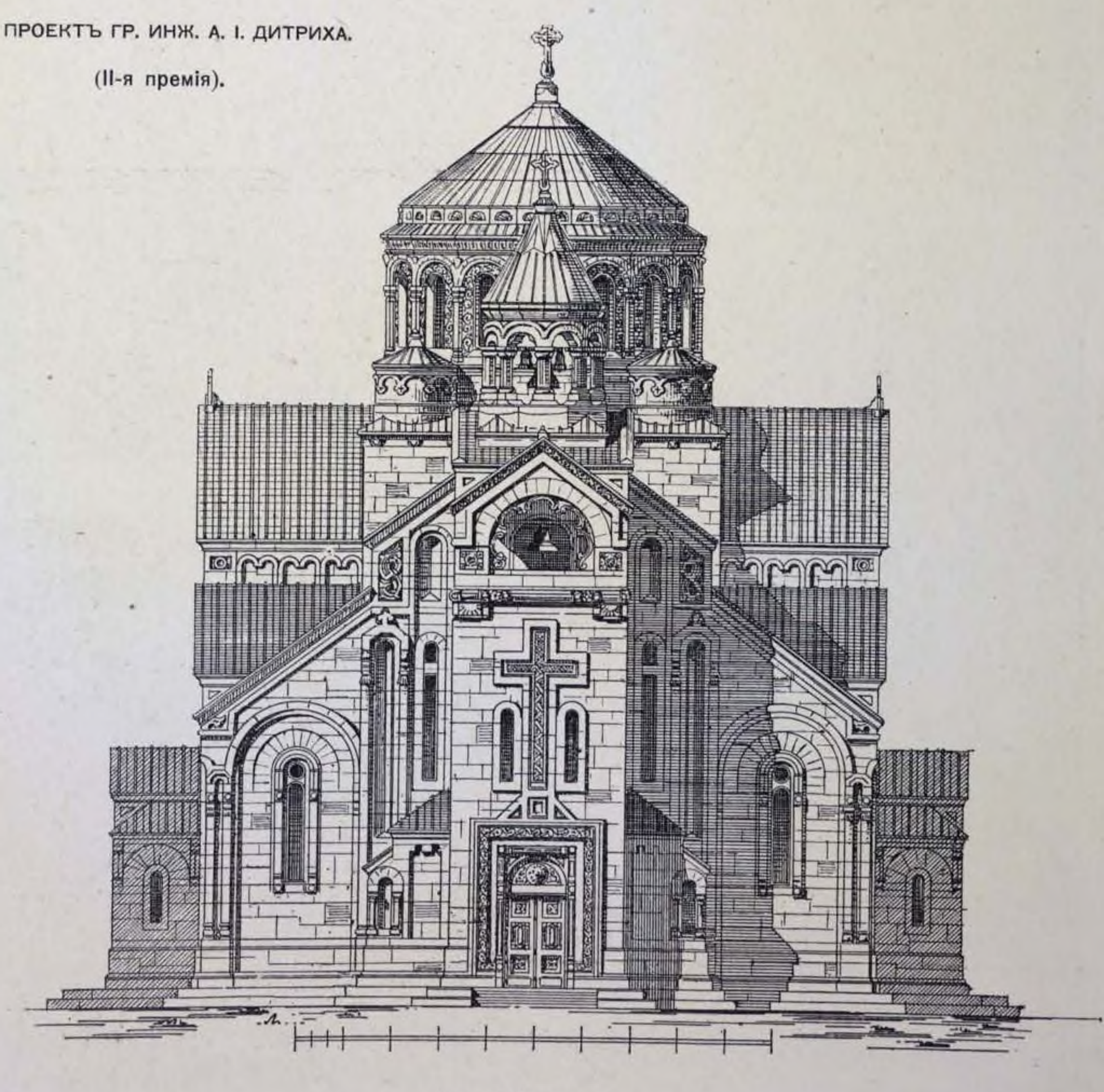
(II-я премія).



Планъ.



Поперечный разрѣзъ.



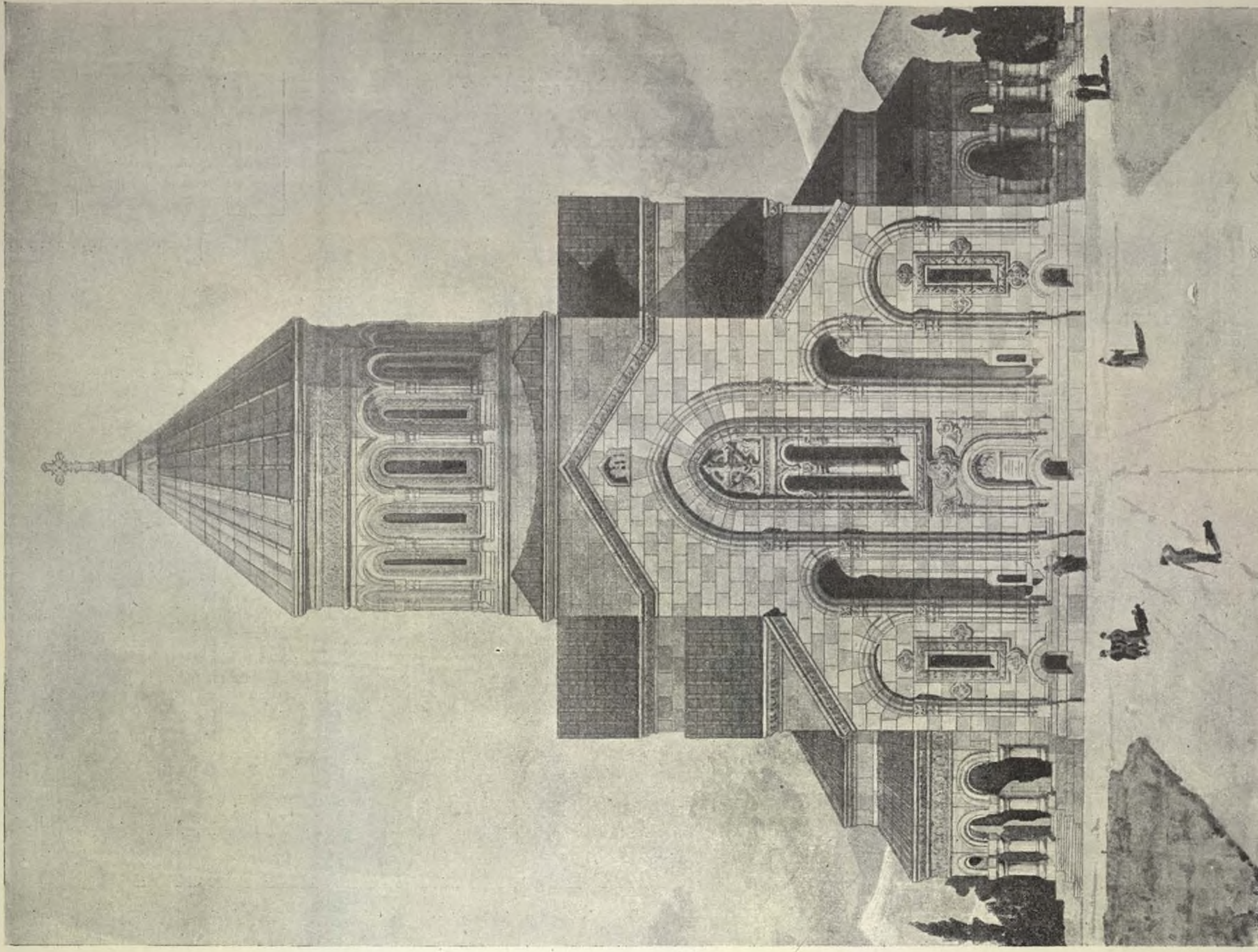
Главный фасадъ.

177. ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТЪ АРМЯНСКОЙ ЦЕРКВИ, въ БАКУ.

ГРАЖД. ИНЖ. А. Г. РОТИНОВЪ и Г. ТЕРЪ-МИКЕЛОВЪ.

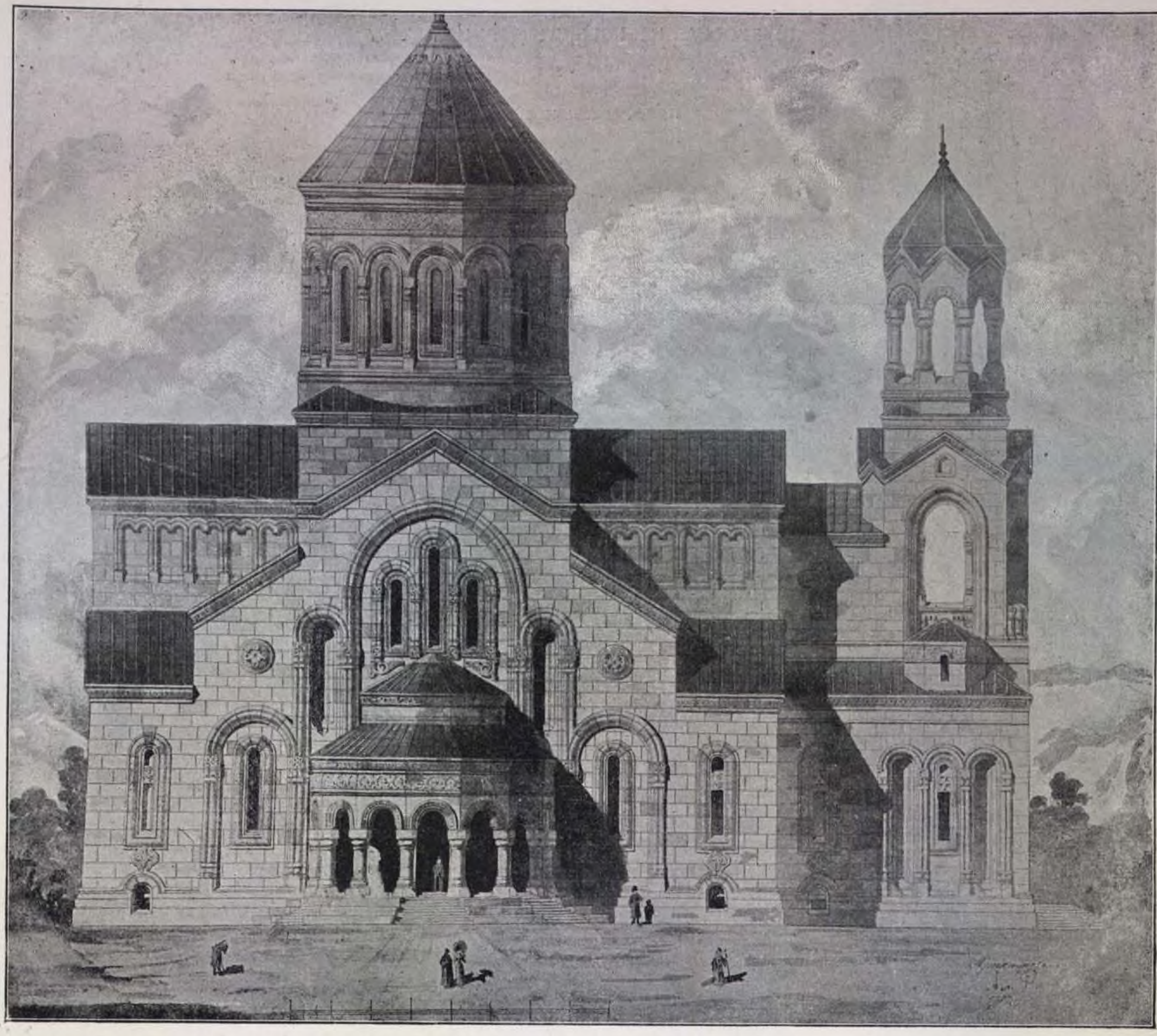


Западный фасадъ.



Восточный фасадъ.

Сѣверный фасадъ.



177. ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТЪ АРМЯНСКОЙ ЦЕРКВИ, ВЪ Г. БАКУ.



Планъ.

ГРАЖД. ИНЖ.

А. Г. РОТИНОВЪ и Г. ТЕРЪ-МИКЕЛОВЪ.



Поперечный разрѣзъ.

178. РУССКАЯ ЦЕРКОВЬ, ВЪ ДАРМШТАДТѢ.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.

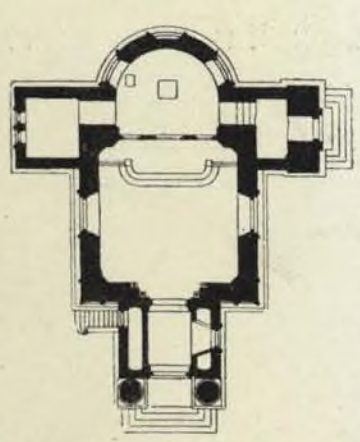


Западный фасадъ.

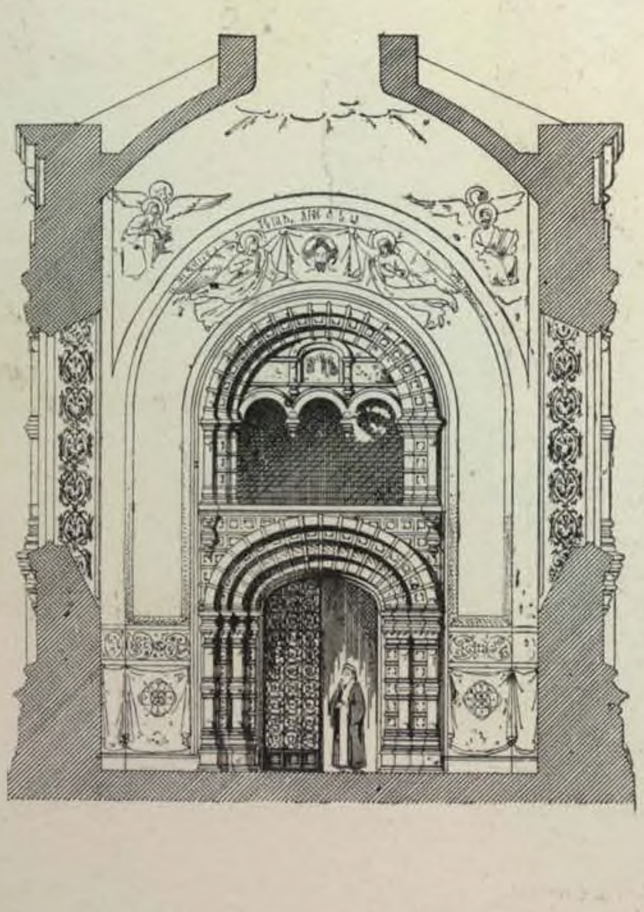


Южный фасадъ.

Планъ.



Поперечный разрѣзъ (видъ на хоры).

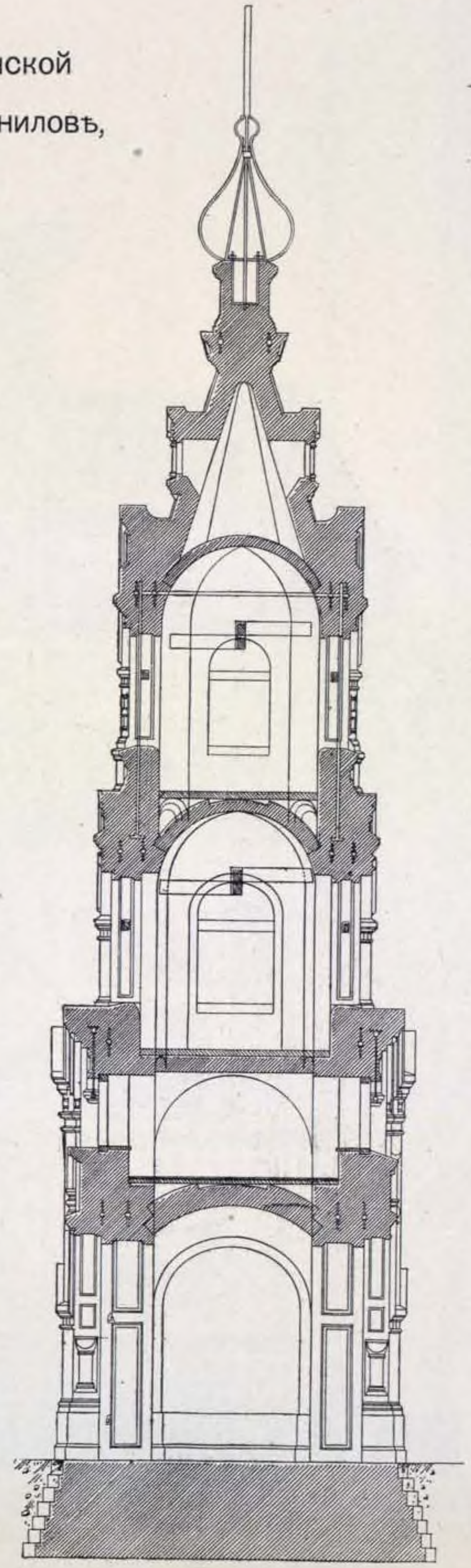




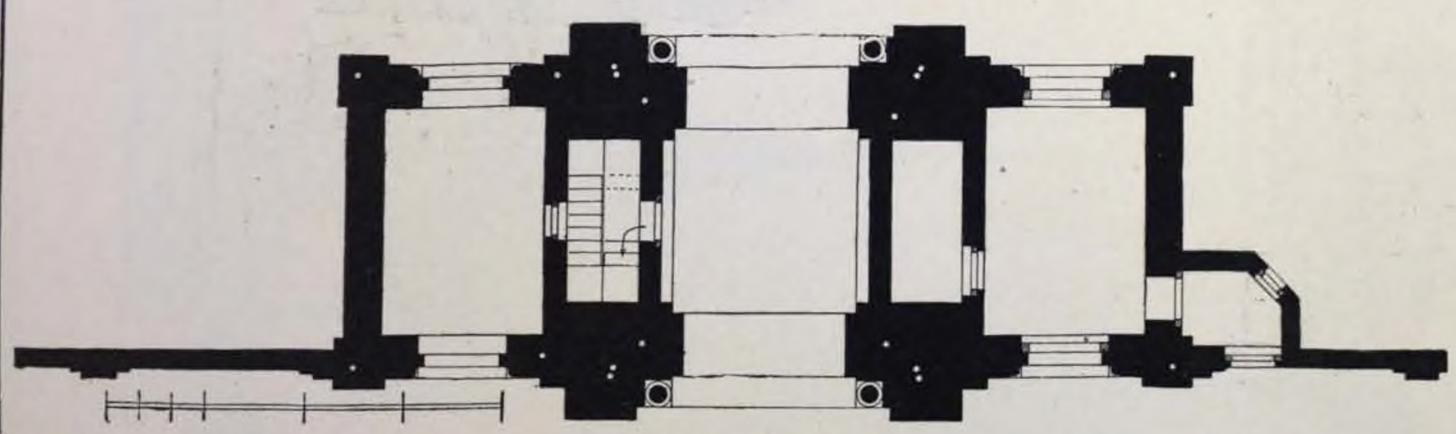
179. КОЛОКОЛЬНЯ ПРИ КАЗАНСКОЙ ДАНИЛОВСКОЙ ОБЩИНѢ, ВЪ ДАНИЛОВѢ, Ярославской губ.



Фасадъ.



Разрѣзъ.

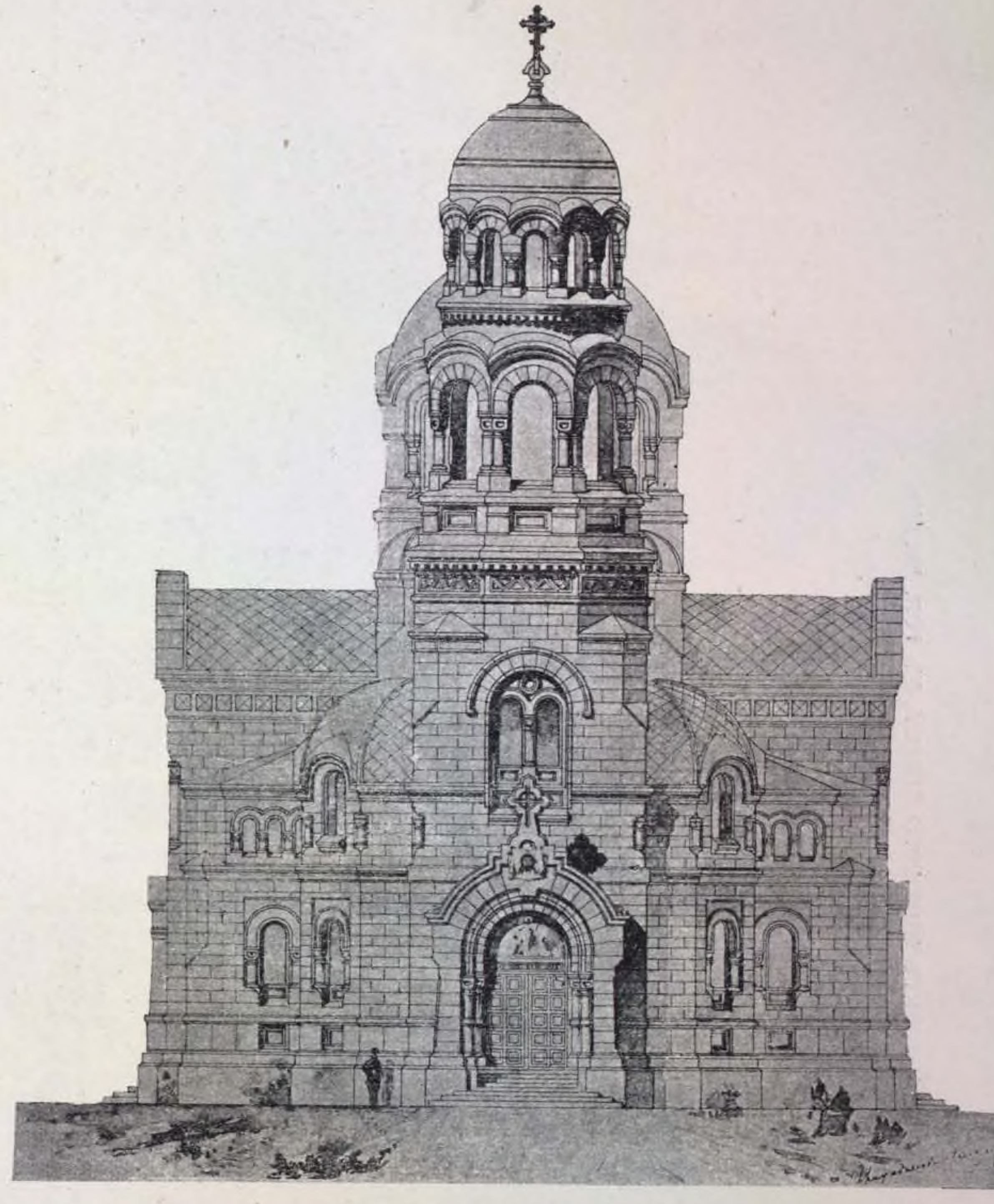


Планъ.

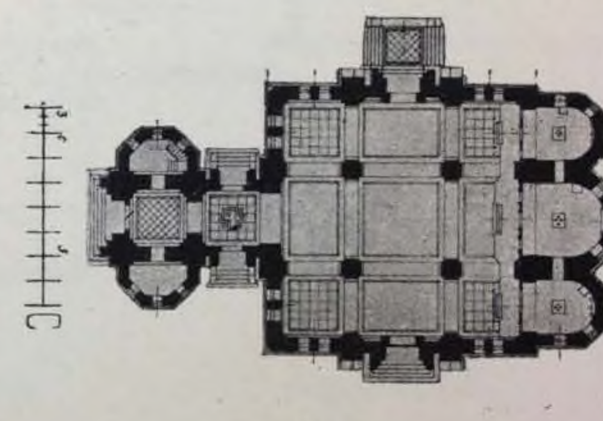
АРХ. С. КУЛАГИНЪ.

180. ЦЕРКОВЬ ВЪ СЕЛѢ ХАНИНѢ, Калужской губ.

ГРАЖД. ИНЖ. Б. А. САВИЦКІЙ.



Главный фасадъ.



Планъ.

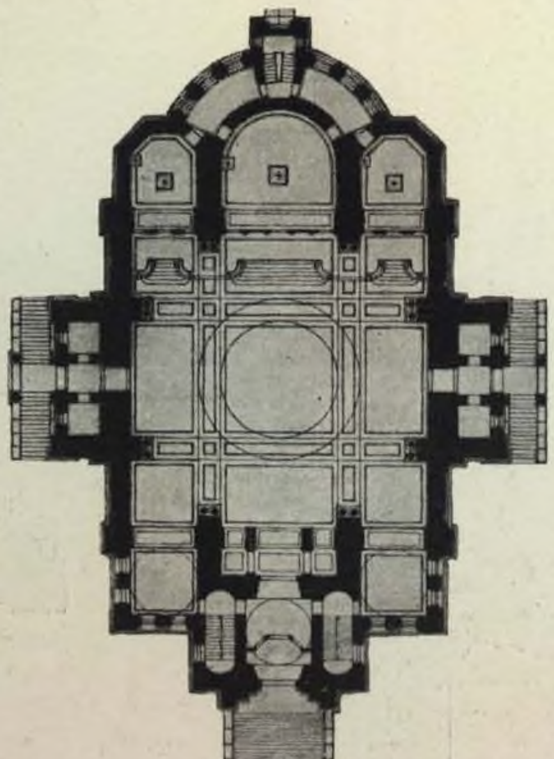
181. ПРОЕКТЪ МОРСКОГО СОБОРА, ВЪ ГОР. ЛИБАВѢ.

ГРАЖД. ИНЖ. В. А. КОСЯКОВЪ.

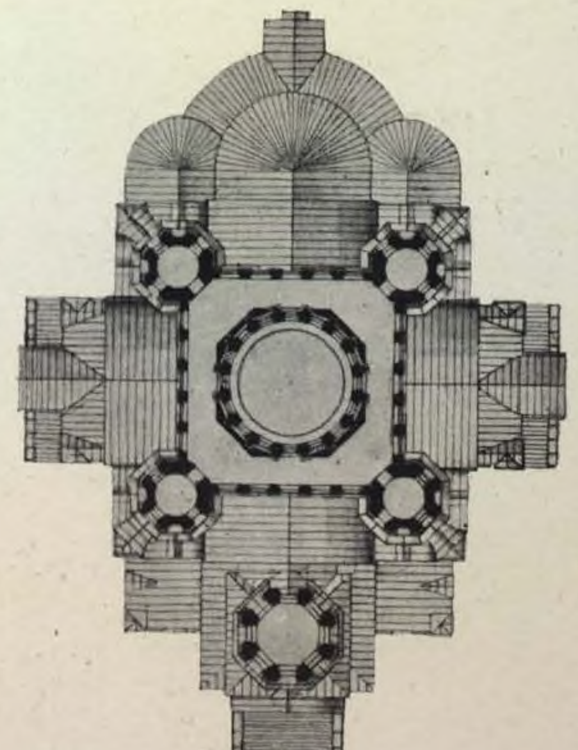
(См стр. 205). (1900 г.).



Боковой фасадъ.



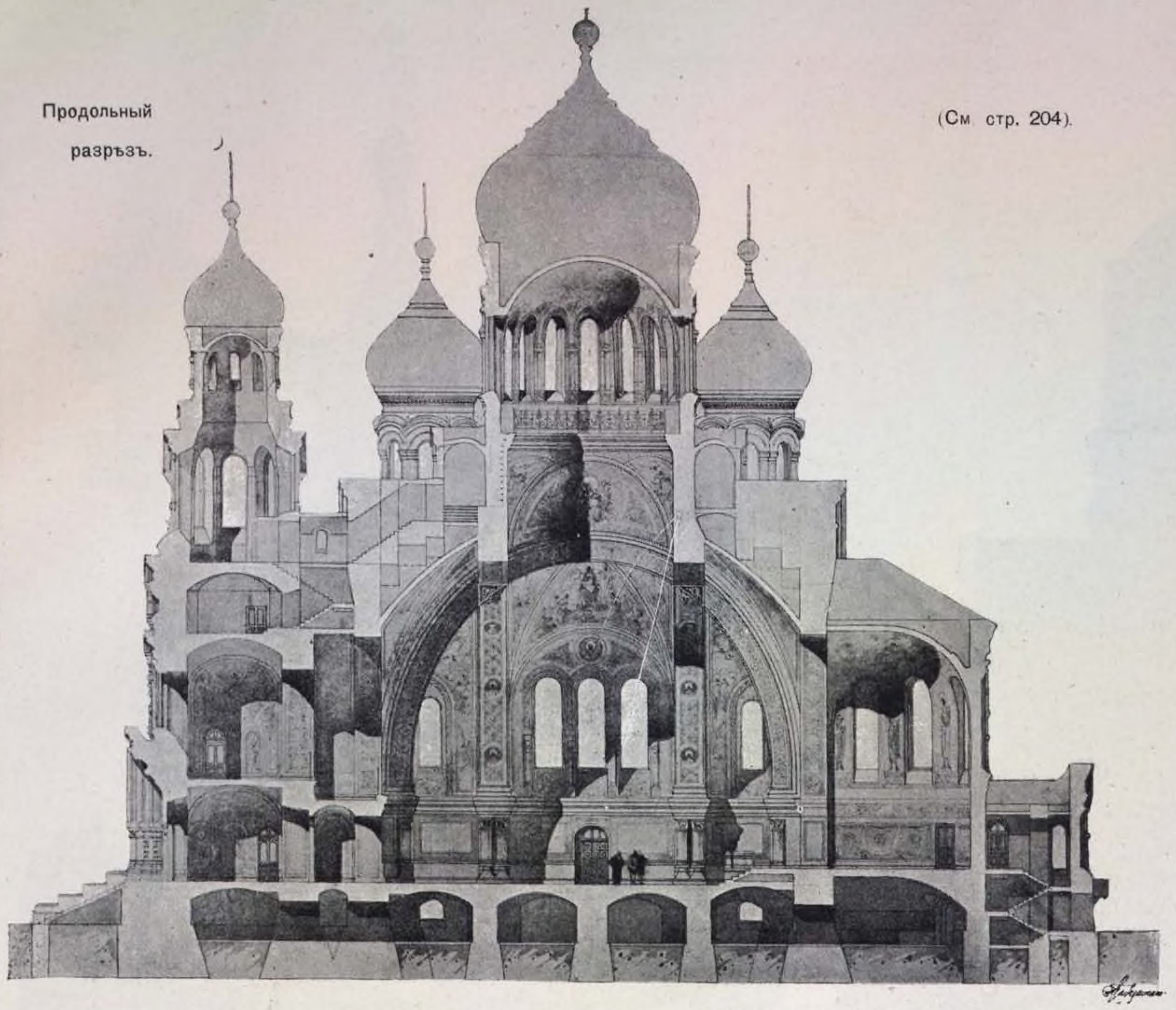
Планъ церкви.



Планъ крыши.

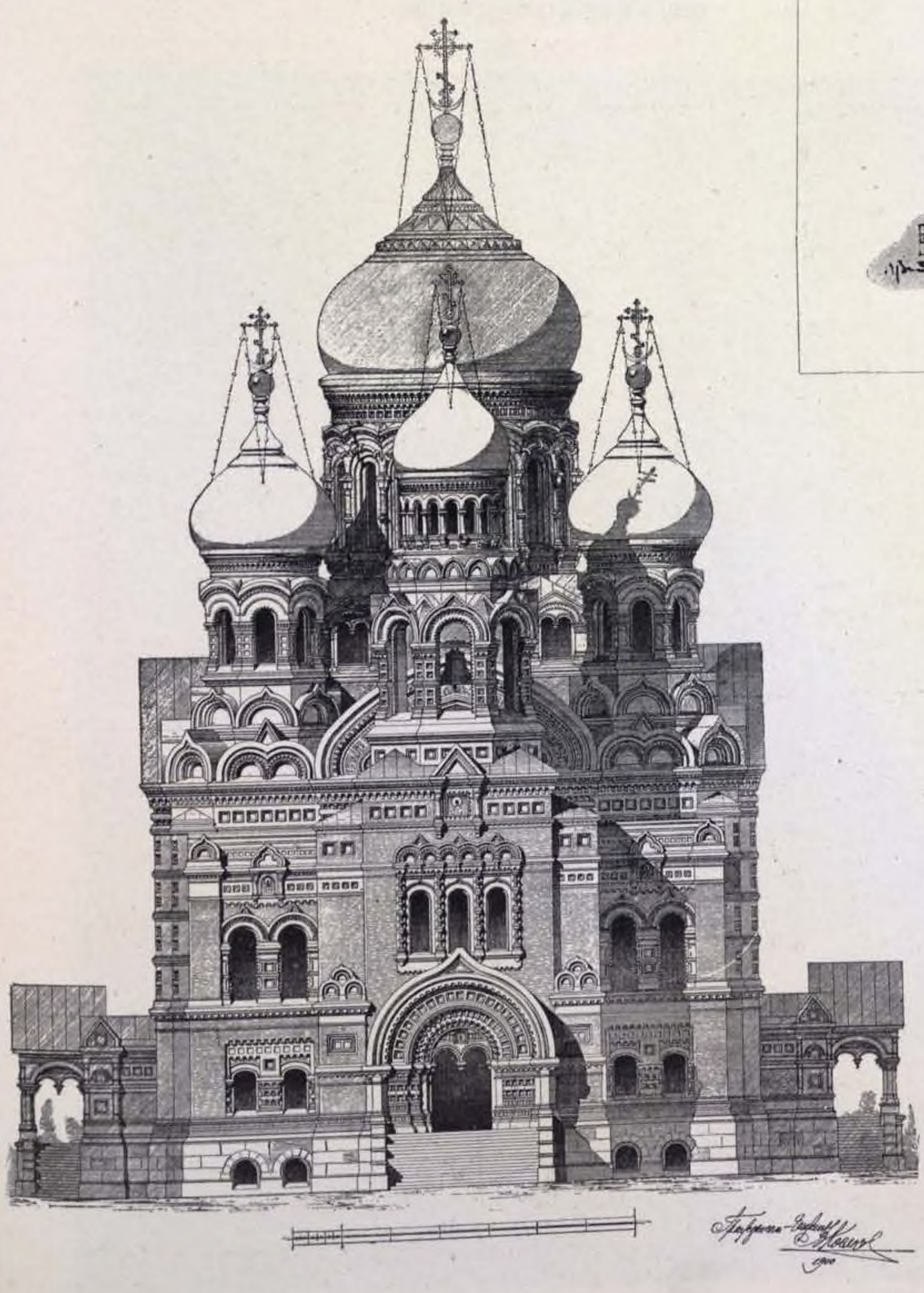
Продольный разрѣзъ.

(См. стр. 204).



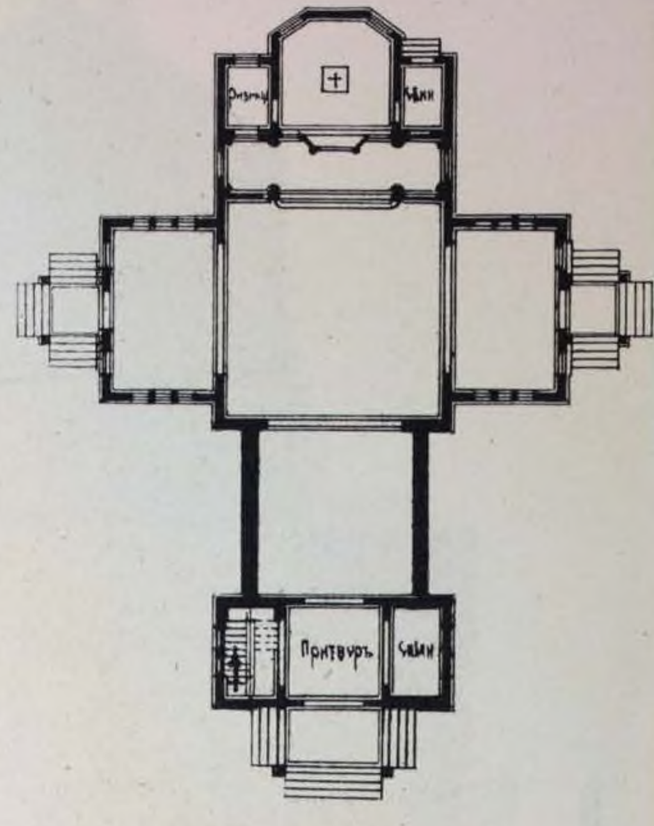
181. ПРОЕКТЪ МОРСКОГО СОБОРА, ВЪ Г. ЛИБАВѢ.

Главный фасадъ.

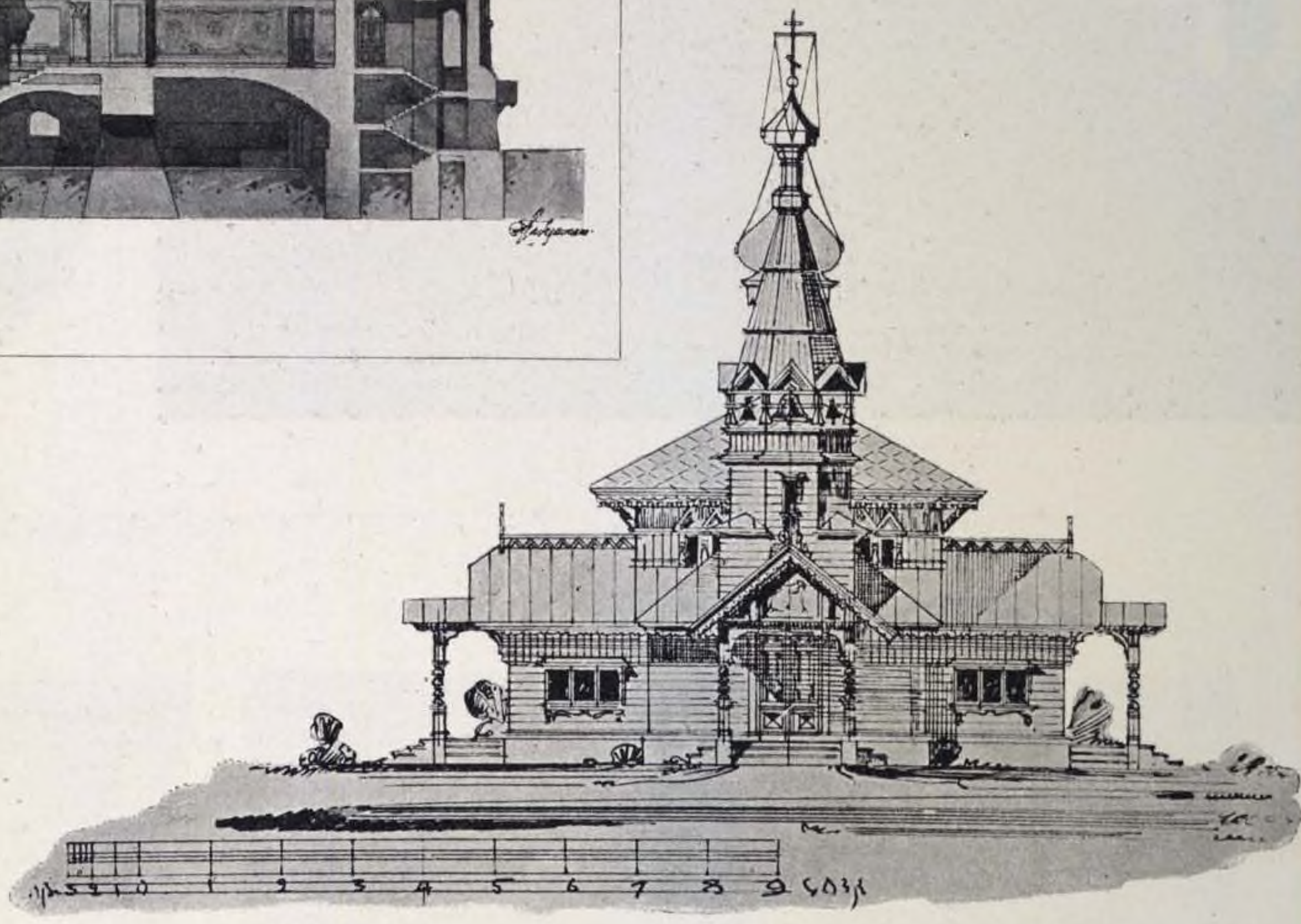


182. ЦЕРКОВЬ Л.-Гв. КОННО-ГРЕНАДЕРСКАГО ПОЛКА, въ с. ДМИТРІЕВКѢ.

АРХ. А. МИНЯЕВЪ.



Планъ.



Главный фасадъ.

Боковой фасадъ.



Боковой фасадъ.

183. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ.

ГРАЖ. ИНЖ. Н. НИКИТИНЪ.



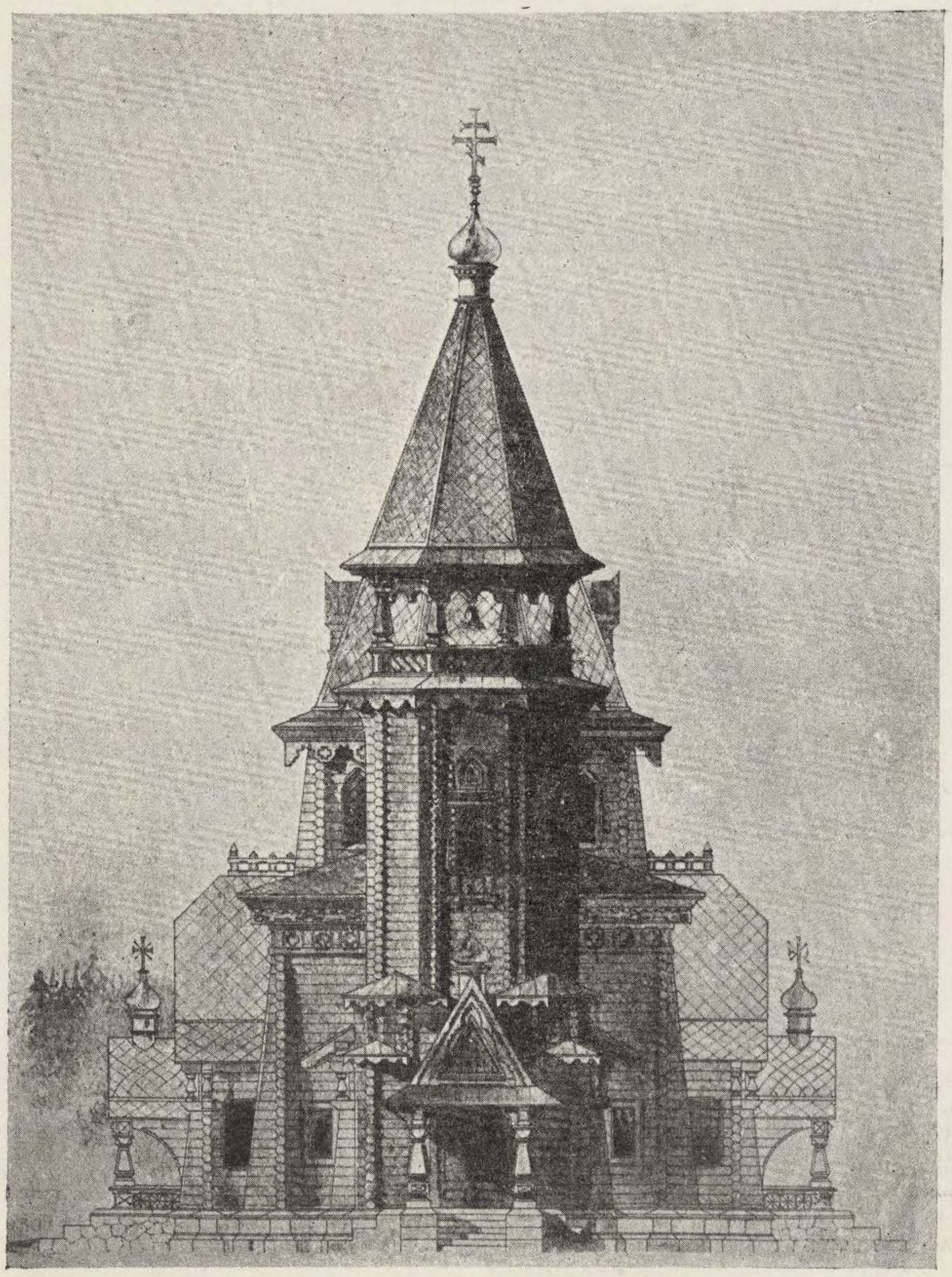
Главный фасадъ.

184. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.



Главный фасадъ.

185. ДЕРЕВЯННАЯ ЦЕРКОВЬ.



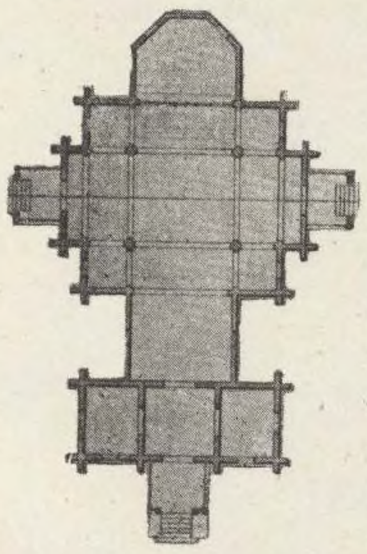
Главный фасадъ.

186. КАМЕННАЯ ЦЕРКОВЬ.

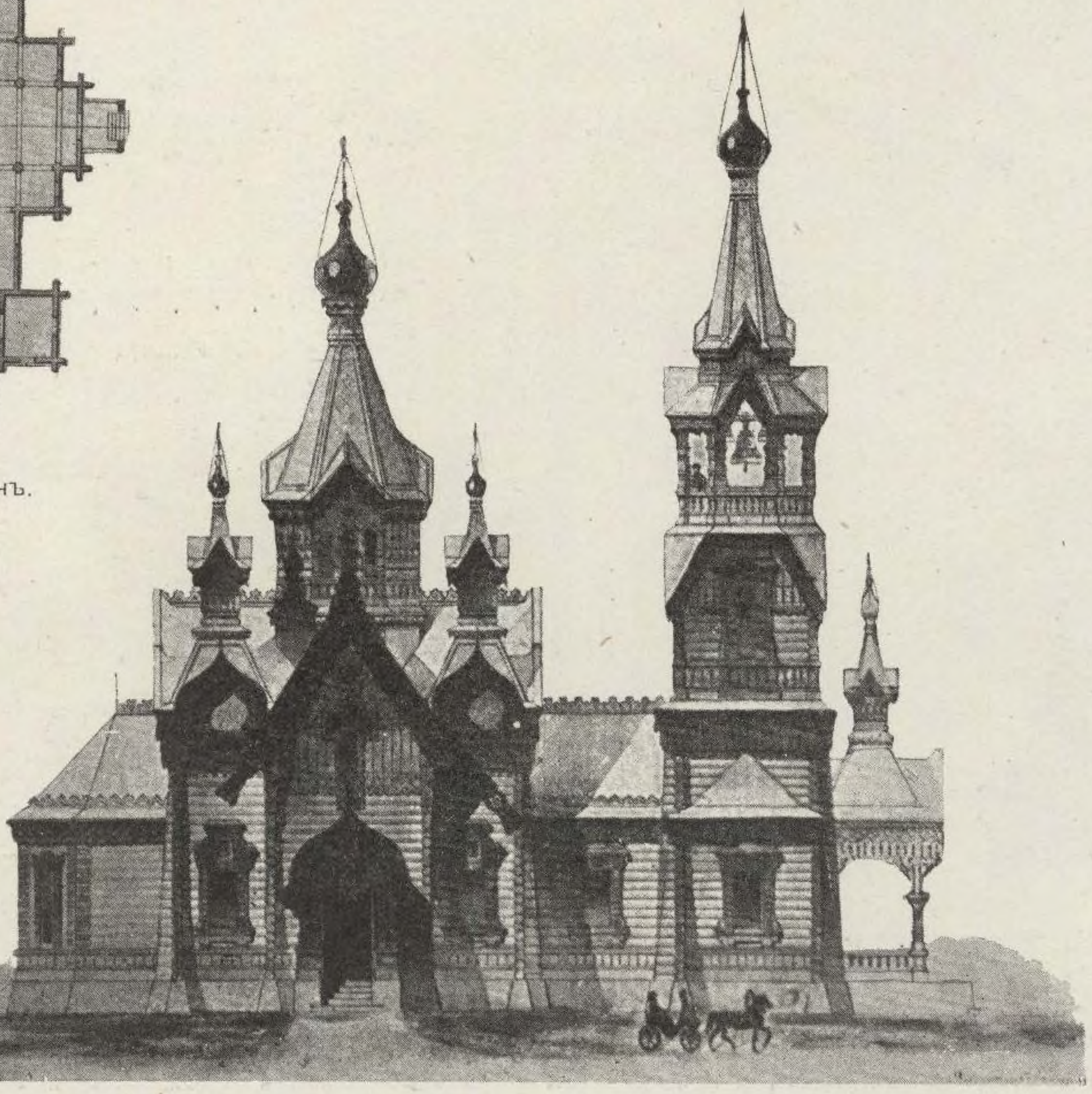


Главный фасадъ.

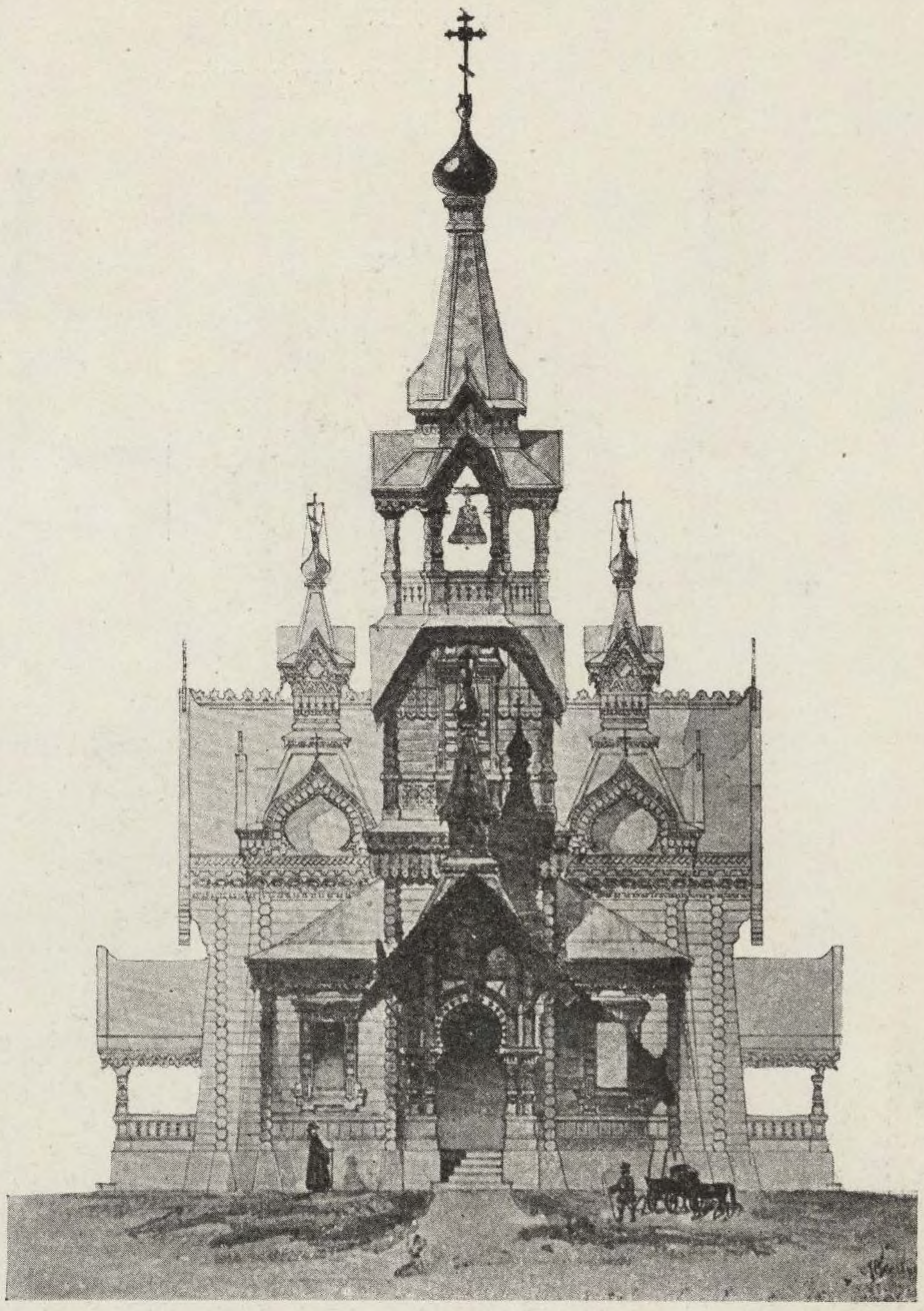
187. ПРОЕКТЪ ДЕРЕВЯННОЙ СЕЛЬСКОЙ ЦЕРКВИ.



Планъ.



Боковой фасадъ.



Главный фасадъ.

188. ДЕРЕВЯННАЯ ЦЕРКОВЬ.



Перспективный видъ.

189. ДЕРЕВЯННАЯ ЦЕРКОВЬ.



Перспективный видъ.

190. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ на 500 ч.

ГРАЖД. ИНЖ. МИНАШЪ. (1901 г.).



Планъ.

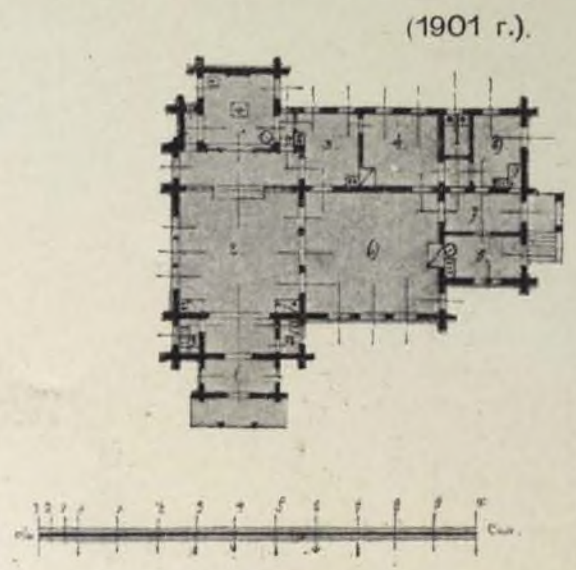
Главный фасадъ.



Разрѣзы.

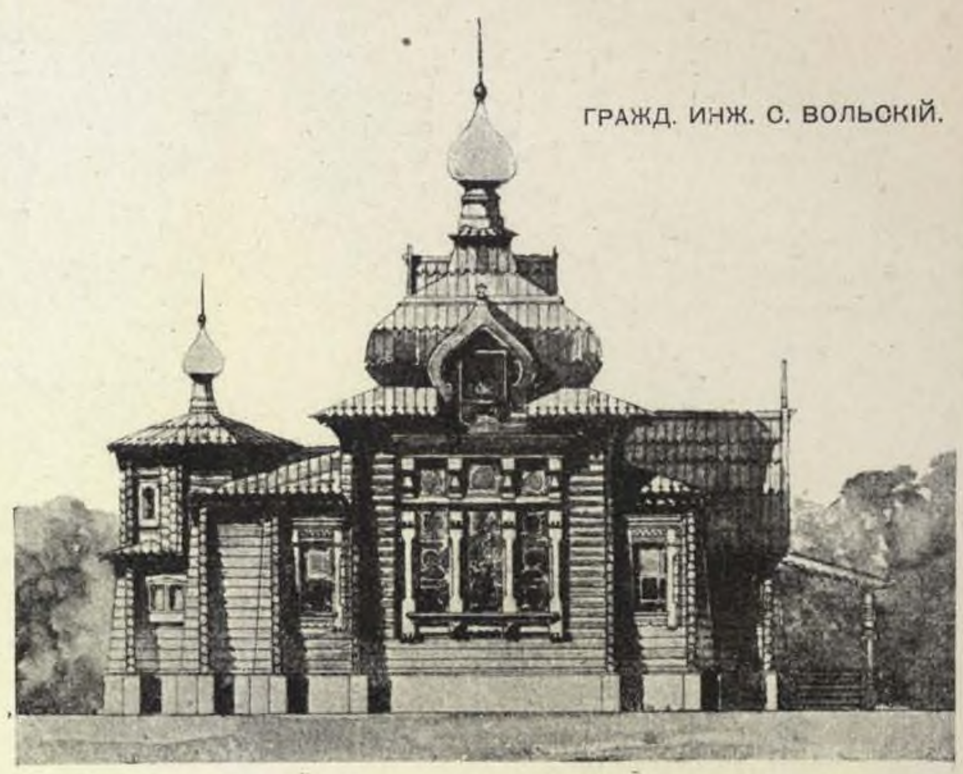
191. ПРОЕКТЪ ДЕРЕВЯННОЙ ЦЕРКВИ на 250 ч.

(1901 г.).



Планъ.

ГРАЖД. ИНЖ. С. ВОЛЬСКІЙ.



Боковой фасадъ.



Главный фасадъ.



Разрѣзъ.

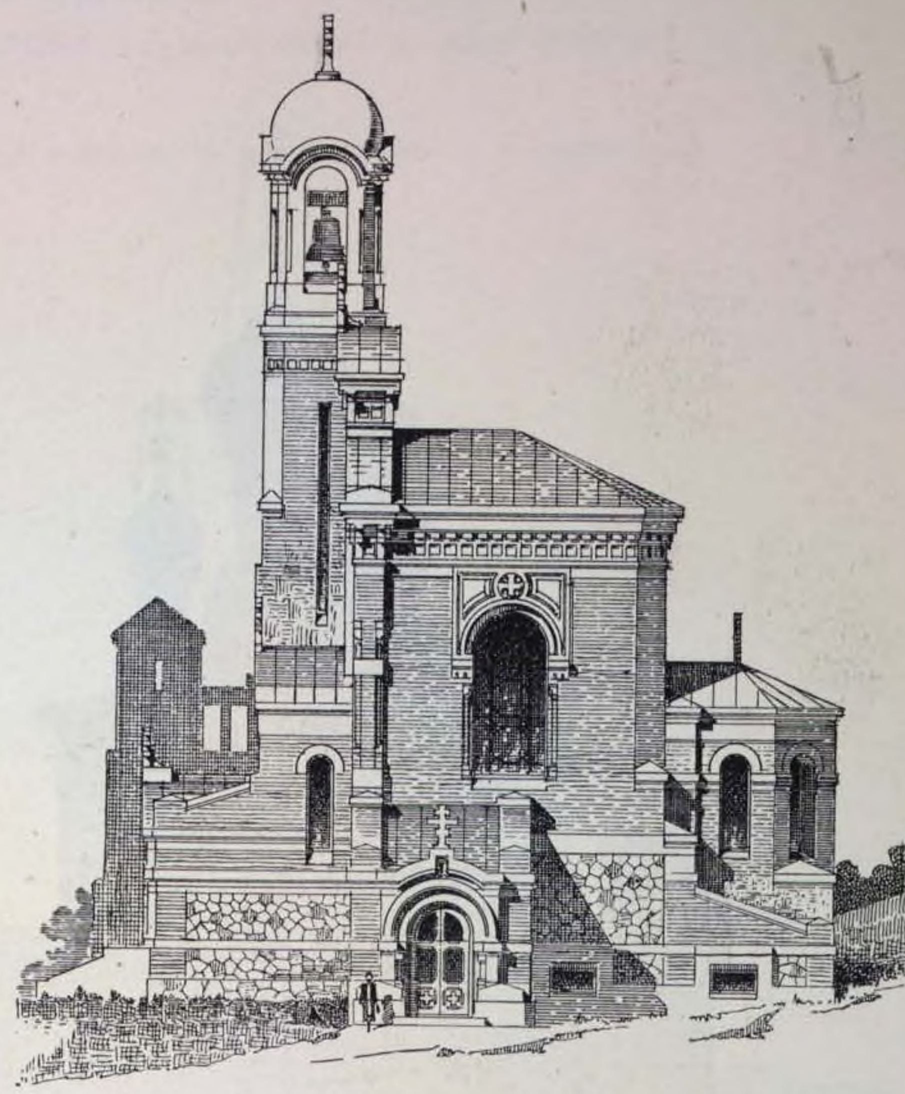
192. ЭСКИЗЪ ЦЕРКВИ—УСЫПАЛЬНИЦЫ КНЯЗЕЙ СВЯТОПОЛКЪ-МИРСКИХЪ ВЪ ИМѢНИИ МИРЪ, Минской губ.

АКАД. АРХ. Р. Р. МАРФЕЛЬДЪ.

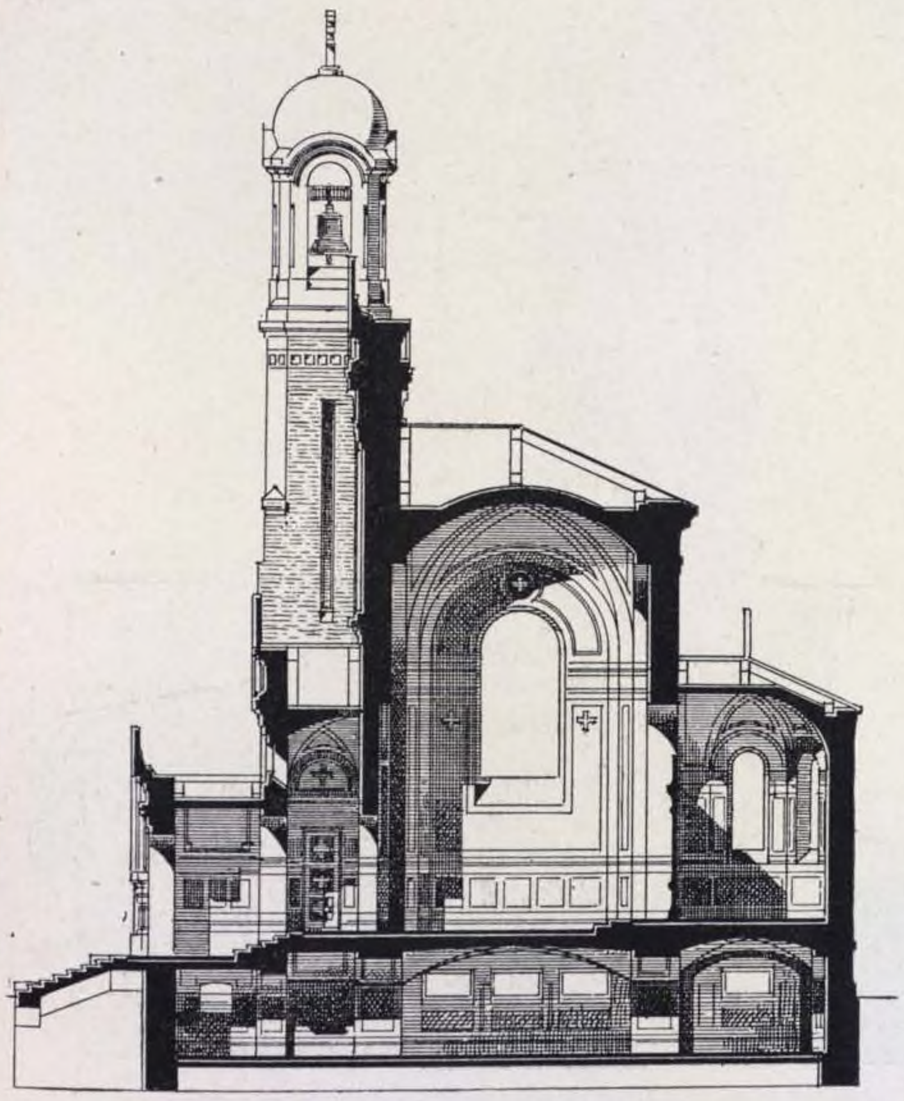
(1901 г.).



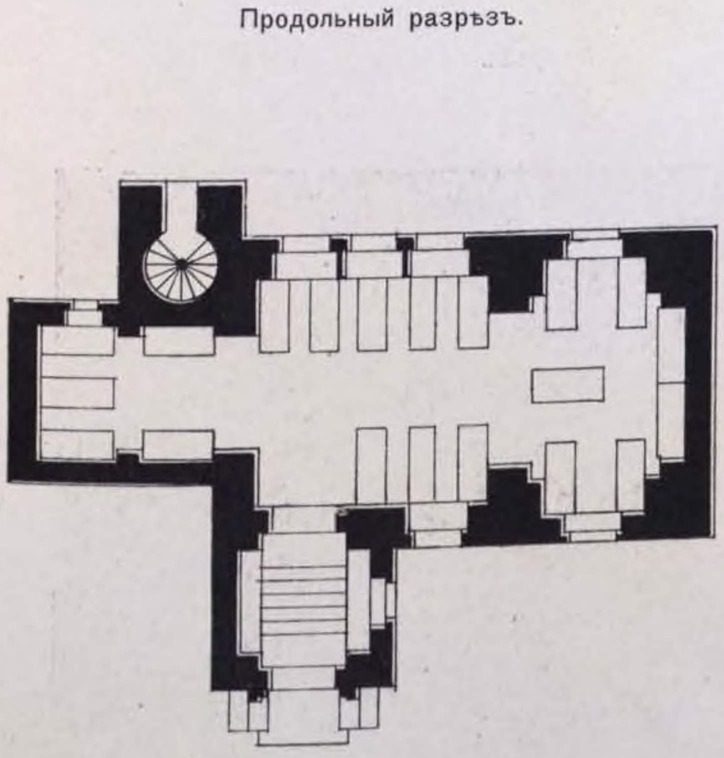
Главный фасадъ.



Боковой фасадъ.



Продольный разрѣзъ.



Планъ.

193. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.



Главный фасадъ.

194. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ со склепомъ надъ могилой инженера В. И. БЕРЕЗИНА,

въ имѣніи Суукъ-Су, близъ Гурзуфа.

(3-я премія).

АРХИТЕКТОРЫ:

Э. П. АНДРЕОЛЕТТИ.

Г. А. КОСЯКОВЪ.

П. Н. ПОДБЕРЕСКІЙ.

(1901 г.).



Фасадъ.



Планъ.

195. То-же (1-я премія).

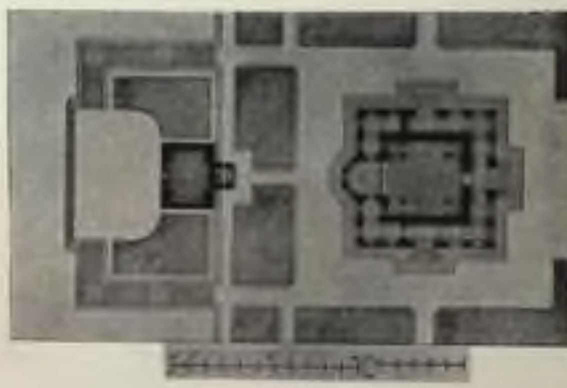
АРХ.: Э. А. АНДРЕОЛЕТТИ, Г. А. КОСЯКОВЪ, П. Н. ПОДБЕРЕСКІЙ.



Фасадъ.



Разрѣзъ.

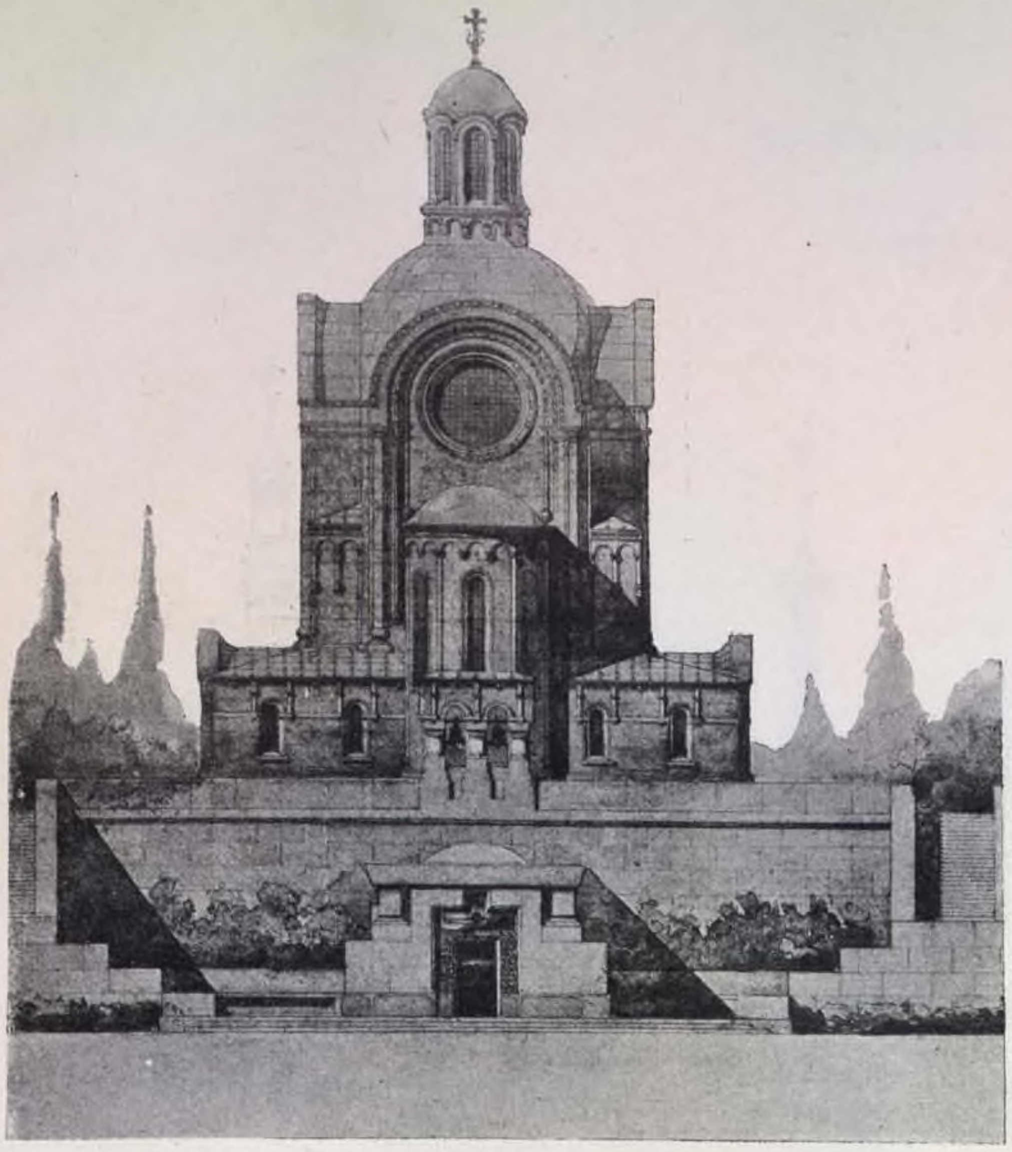


Планъ.

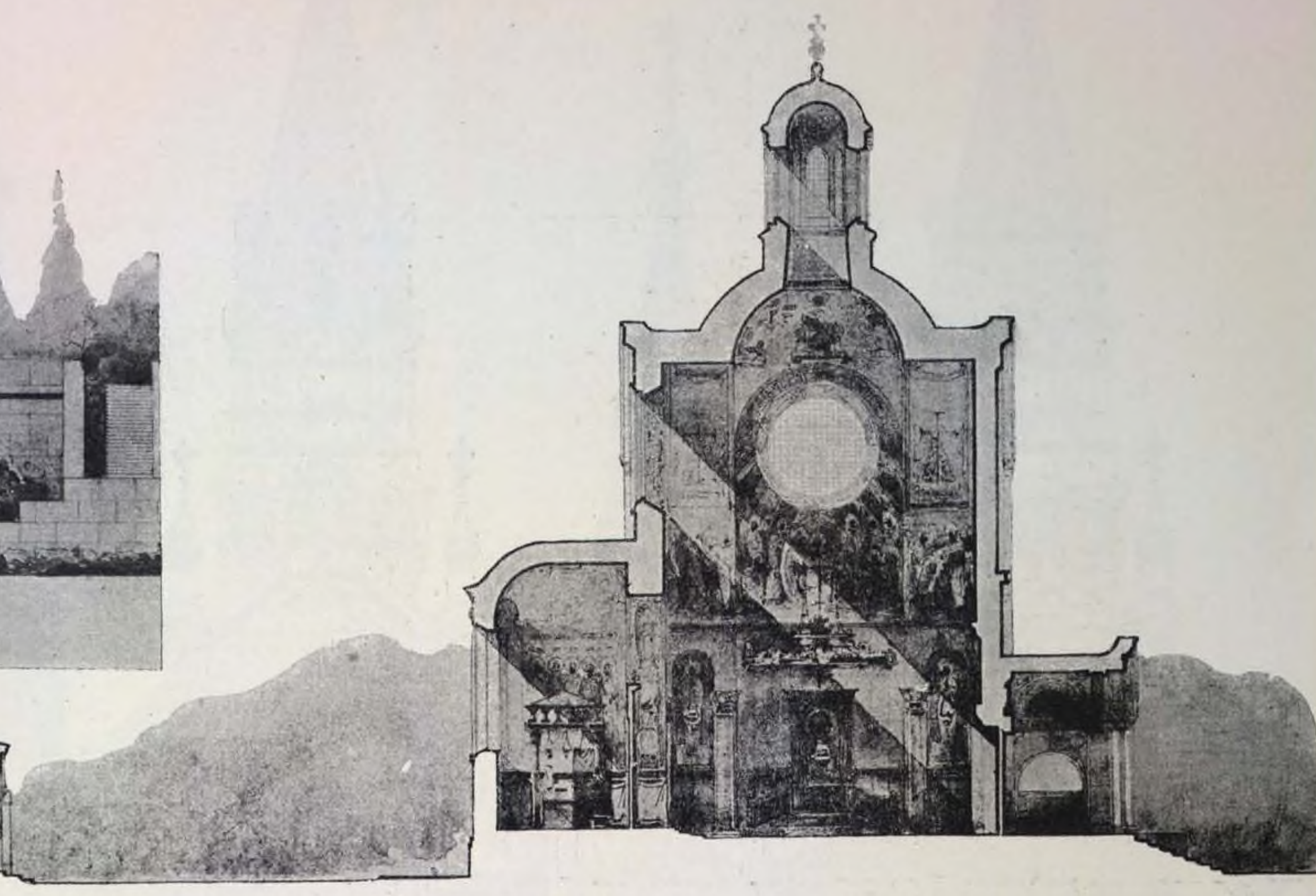
195. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ со склепомъ, надъ могилой инженера В. И. БЕРЕЗИНА, въ имѣніи СОУКЪ-СУ, близъ ГУРЗУФА.

АРХ. Э. Л. АНДРЕОЛЕТТИ, Г. А. КОСЯКОВЪ и Н. Л. ПОДБЕРЕСКІЙ.

(1901 г.).



Заднiй фасадъ.

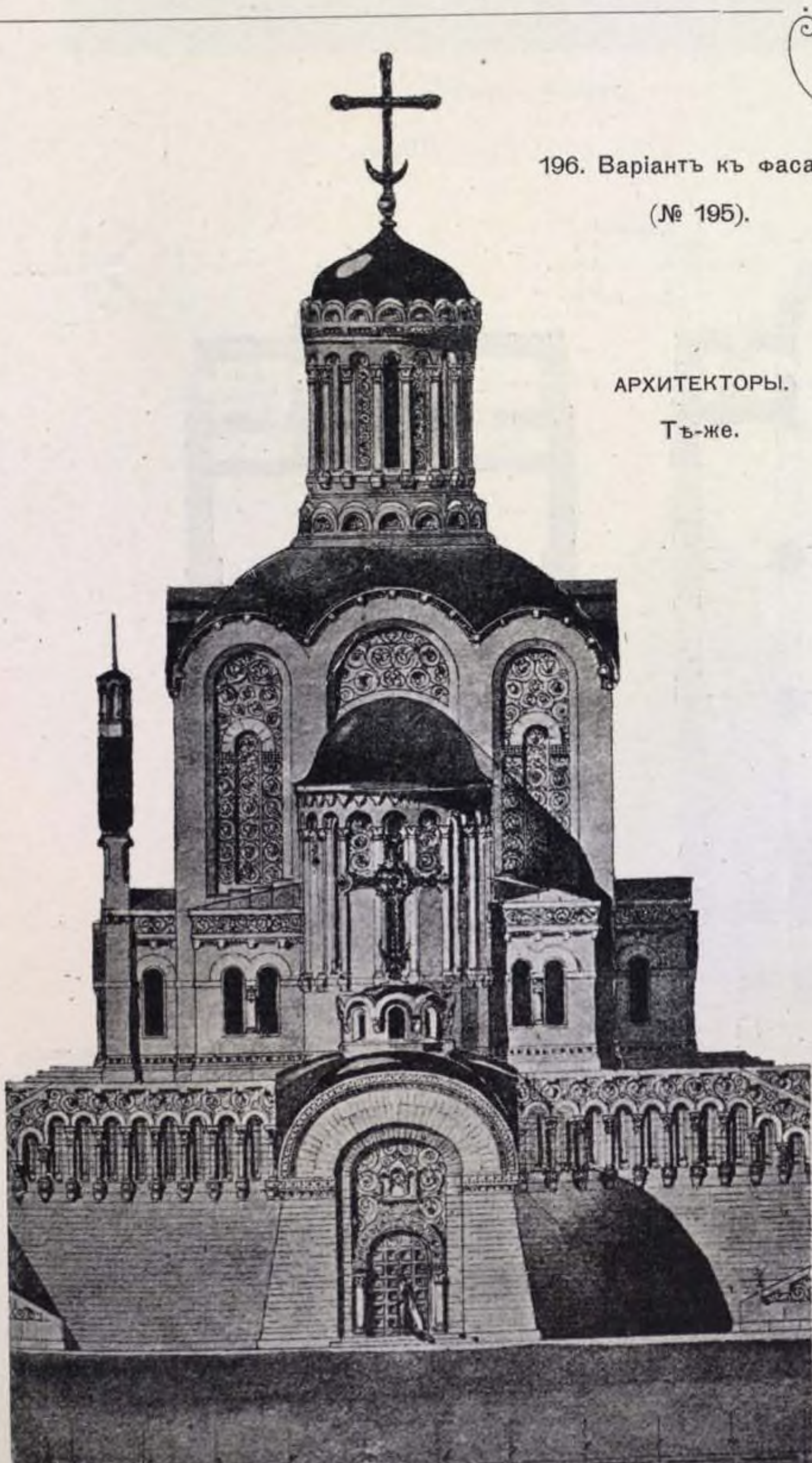


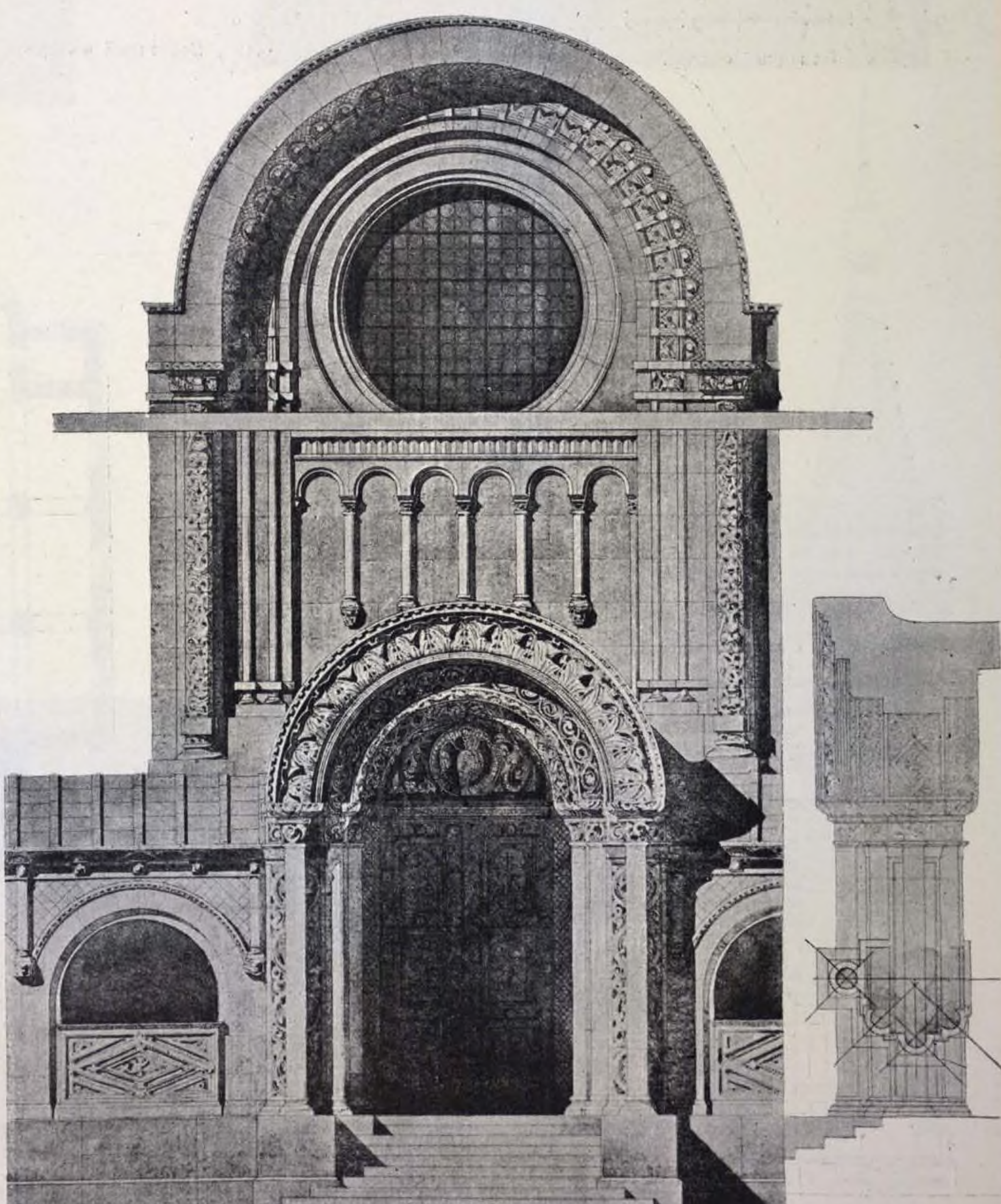


Продольный разрѣзъ.

196. Варіантъ къ фасаду (№ 195).

АРХИТЕКТОРЫ.
Тѣ-же.





Деталь фасада къ № 195.



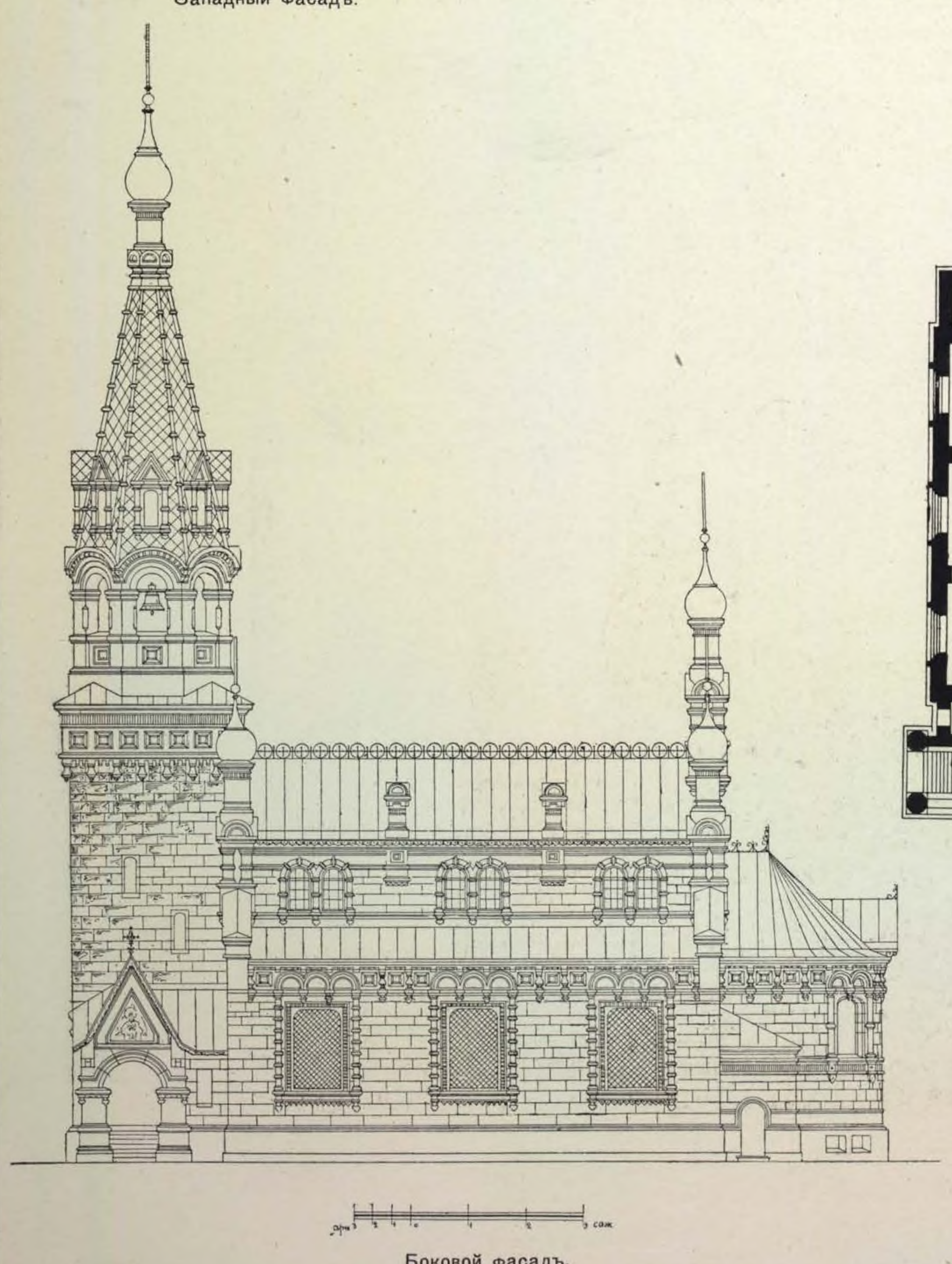
Западный фасадъ.



Восточный фасадъ.

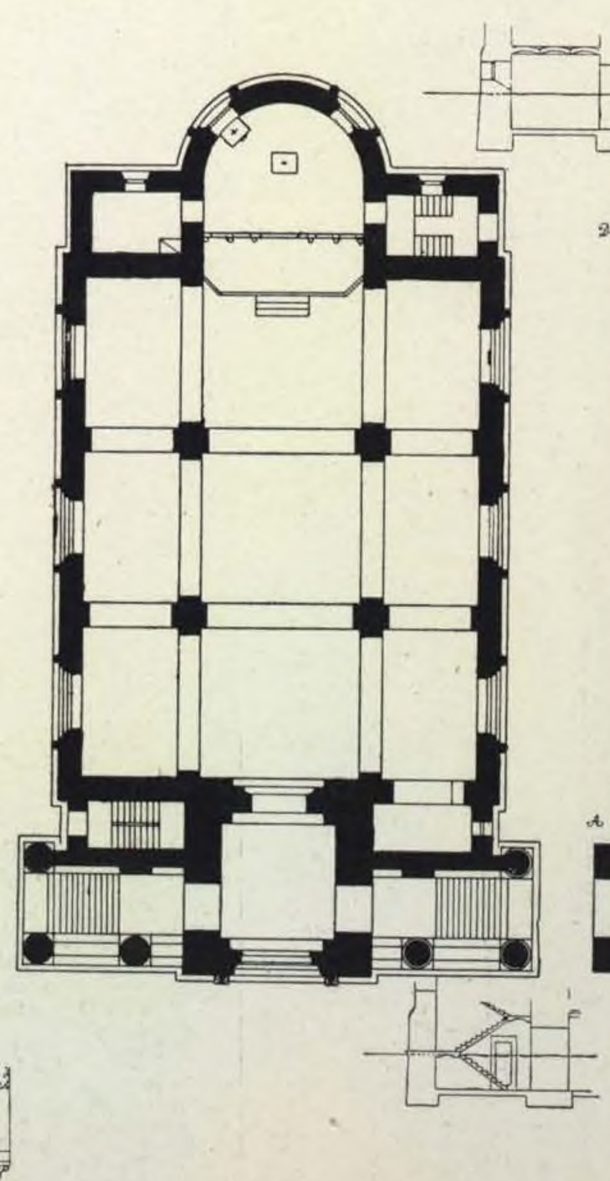


Поперечный разрѣзъ.

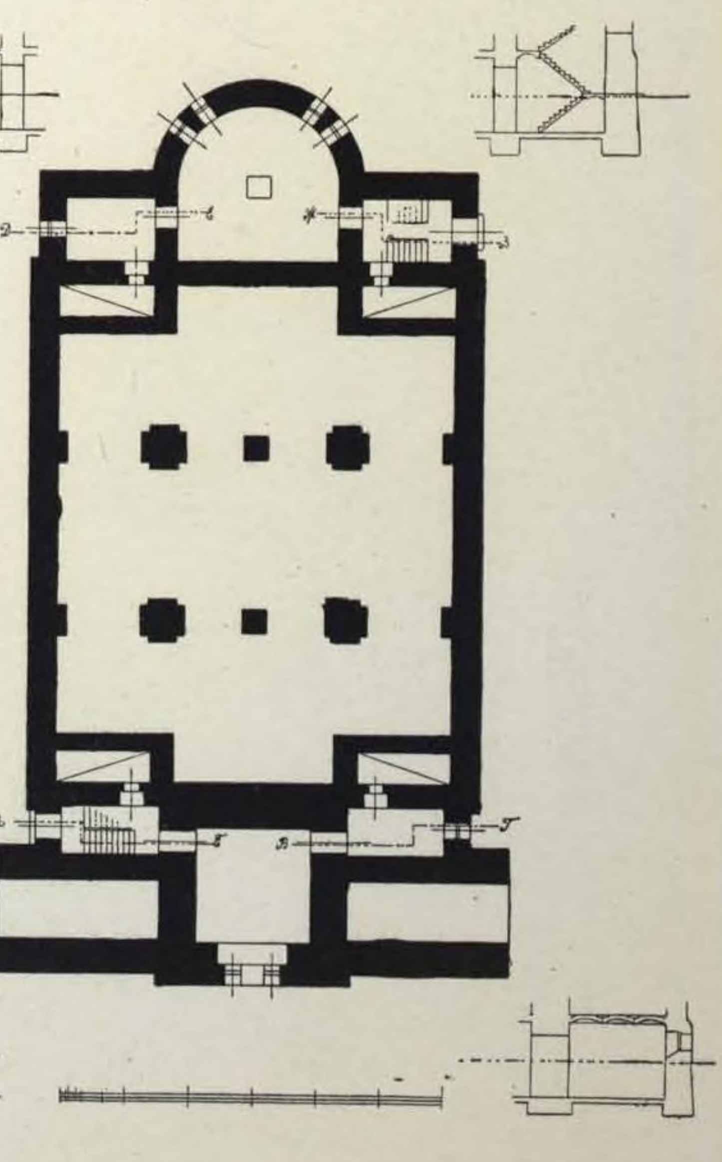


Боковой фасадъ.

Планъ.



Планъ.



197. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ на 750 чел. для СЕЛ. ПЕЧЕРСКАЯ БУДА,

Могилевской губ.

ГРАЖД. ИНЖ. I. В. ПАДЛЕВСКIЙ.

(1900 г.).

198. ЦЕРКОВЬ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ (Нюстадтская ул., Выборгская стор.).

АКАД. АРХ. Г. Д. ГРИММЪ и Г. Г. ФОНЪ-ГОЛЛИ.

(1901—1902 гг.).



Главный фасадъ.



Восточный фасадъ.



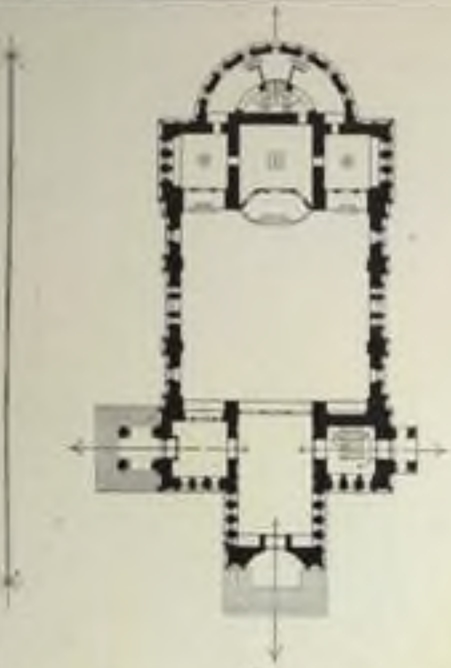
Сѣверный фасадъ.

(см. стр. 214).

198. ЦЕРКОВЬ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ. (См. стр. 212.)

(1901—02 г.)

АКАД. АРХ. Г. Д. ГРИММЪ и Г. Г. фонъ-ГОЛЛИ.



Планъ.



Продольный разрѣзъ.

199. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ ДЛЯ г. ЕЛЬЦА.

АКАД. АРХ. А. И. фонъ-ГОГЕНЪ.

(1902 г.)

Фасадъ.





Боковой фасадъ.

Продольный разрѣзъ.





Планъ.

200. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО СОБОРА для ГОР. СОФИИ (БОЛГАРІЯ).

ПРОФ. АРХИТ. А. Н. ПОМЕРАНЦЕВЪ.

(1901 г.).

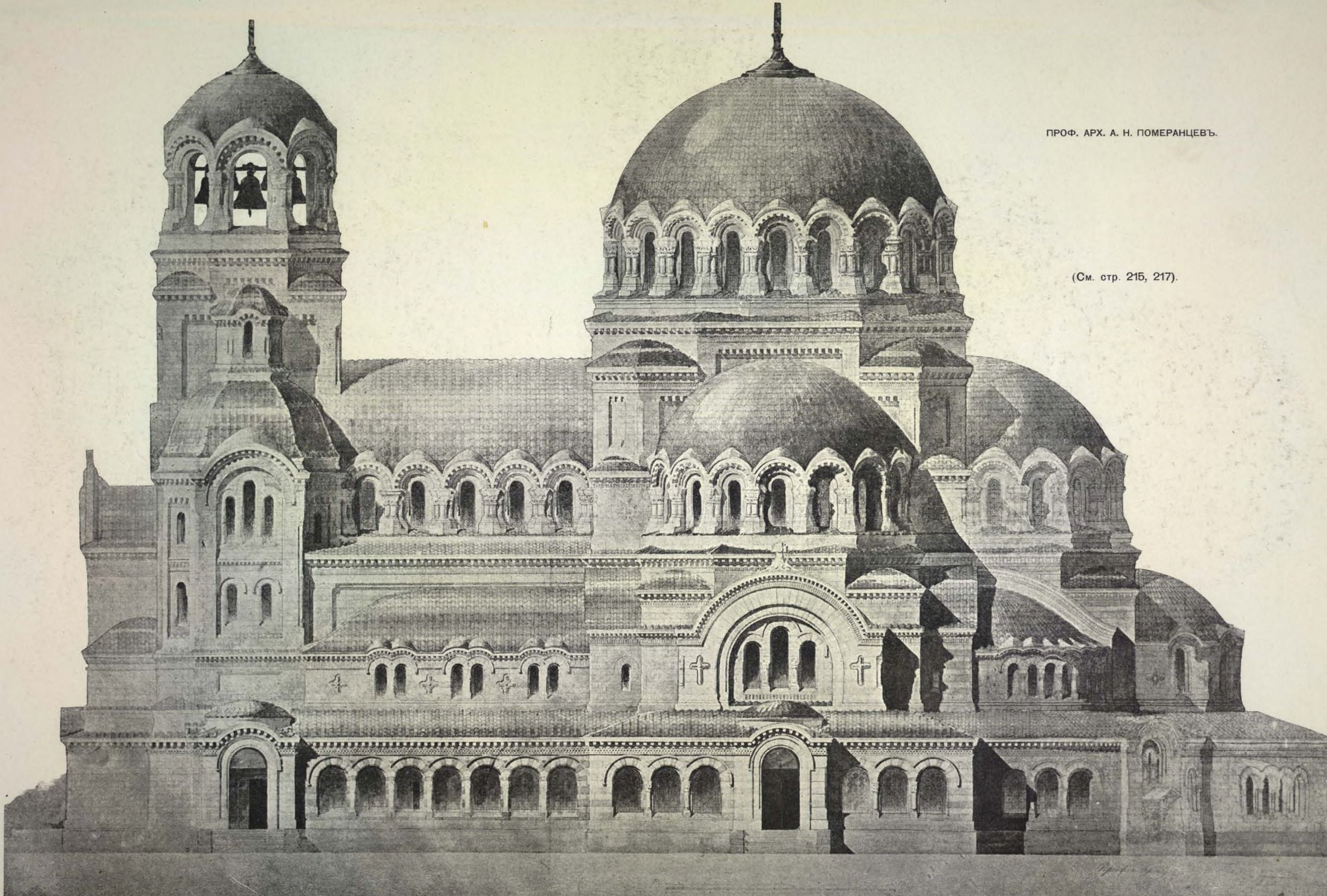
(См. стр. 216, 217).



200. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО ХРАМА для гор. СОФІИ (Болгарія).

ПРОФ. АРХ. А. Н. ПОМЕРАНЦЕВЪ.

(См. стр. 215, 217).



Южный фасадъ.

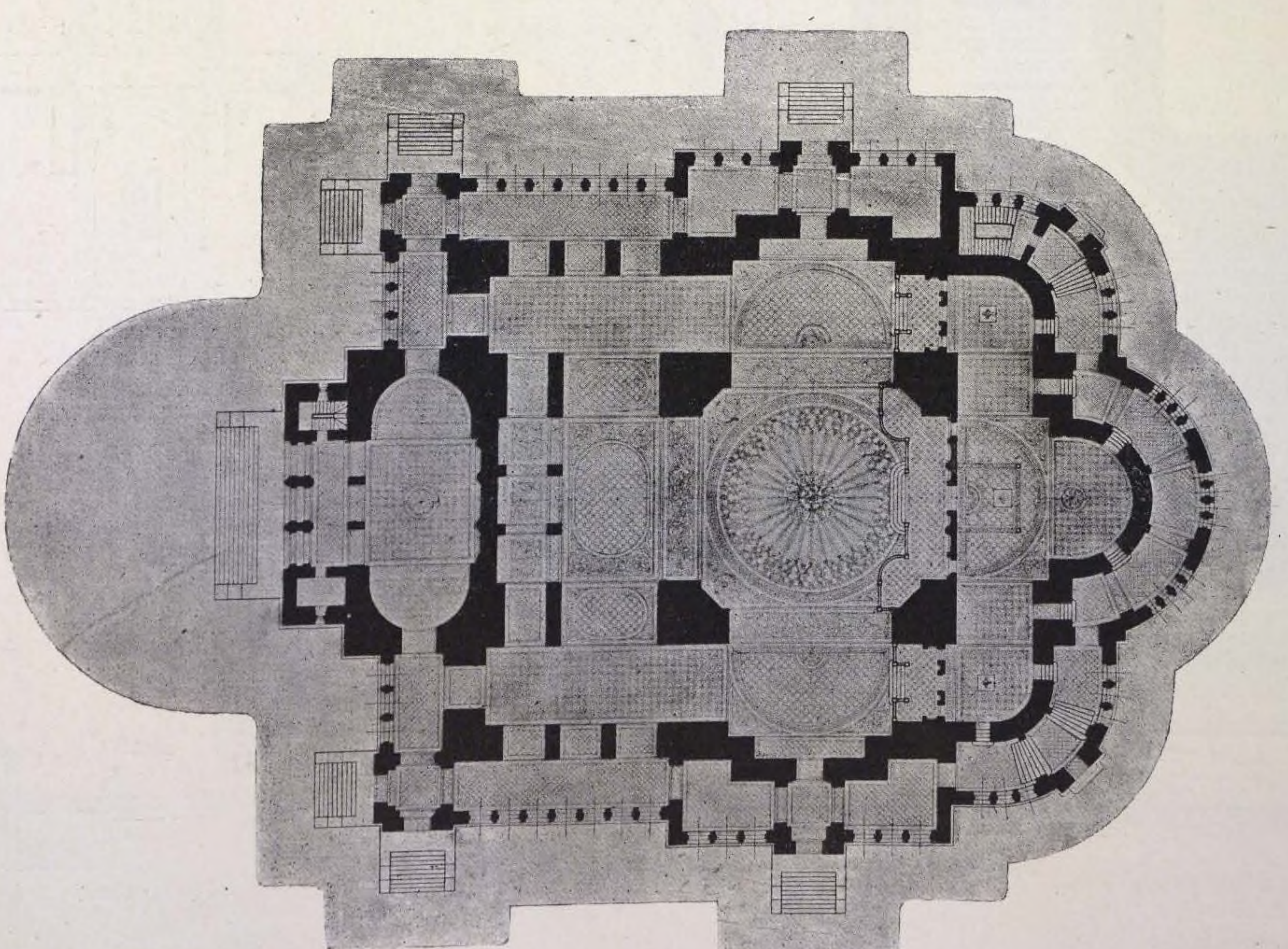
200. ПРОЕКТЪ ПРАВОСЛАВНАГО СОБОРА, ДЛЯ ГОР. СОФІИ (Болгарія).

ПРОФ. АРХ. А. Н. ПОМЕРАНЦЕВЪ.

(См. стр. 215 и 216).



Восточный фасадъ.



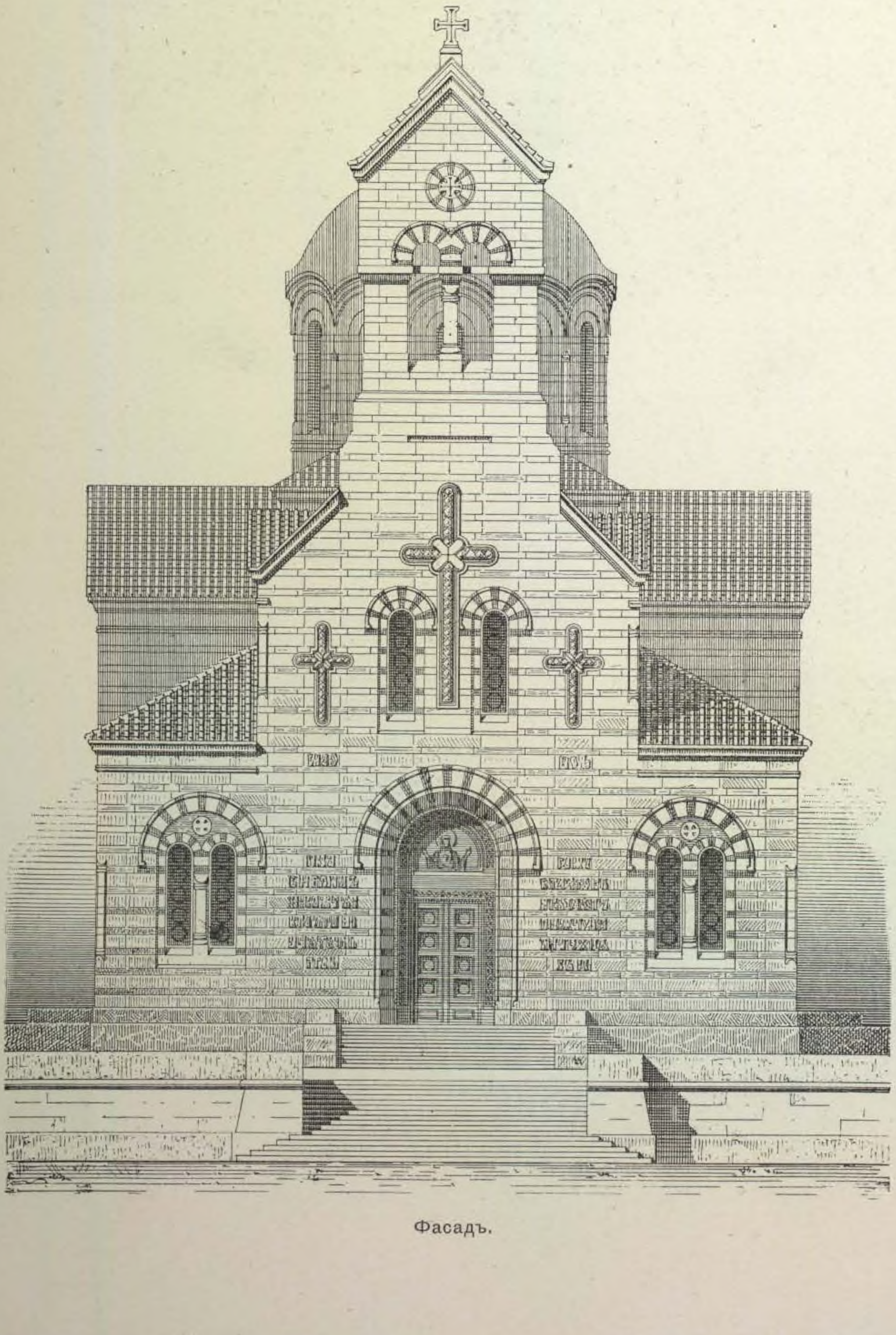
Планъ.

201. ПРАВОСЛАВНАЯ ПРИХОДСКАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ ГОР. НИКШИЧЪ (Черногорія).

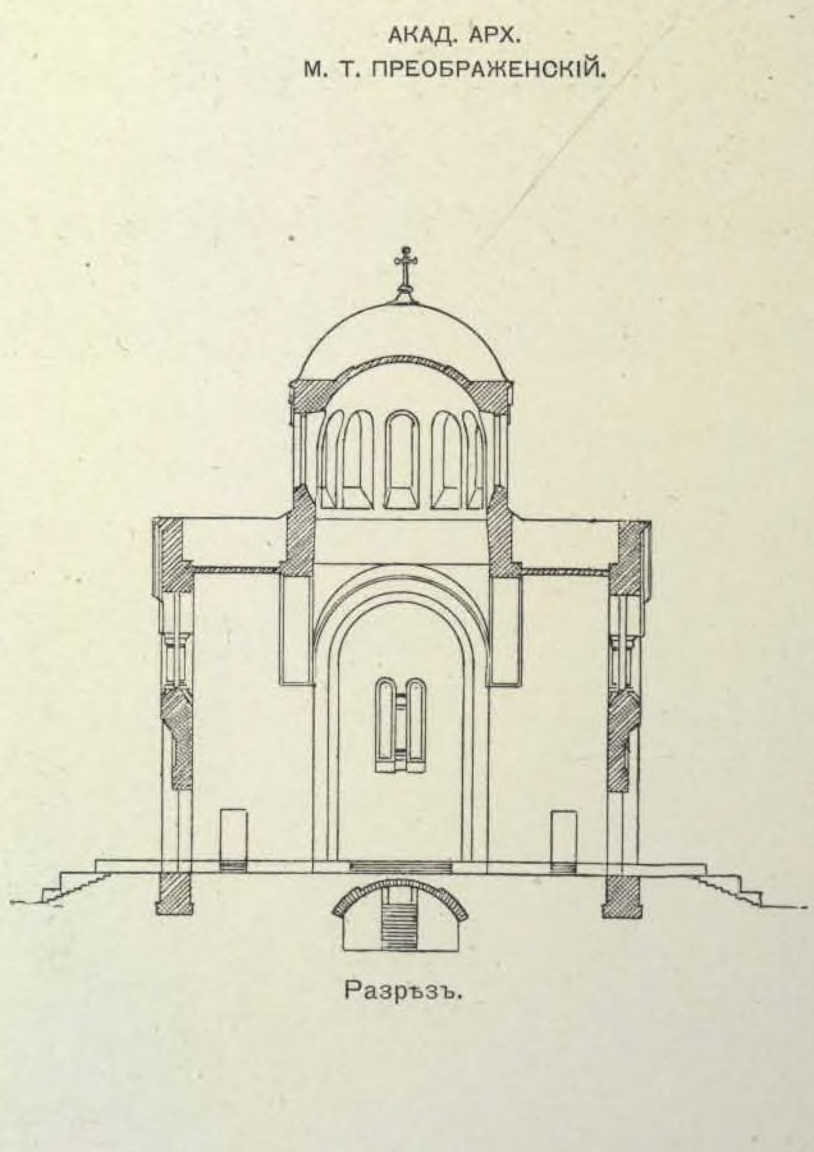


Перспективный видъ.

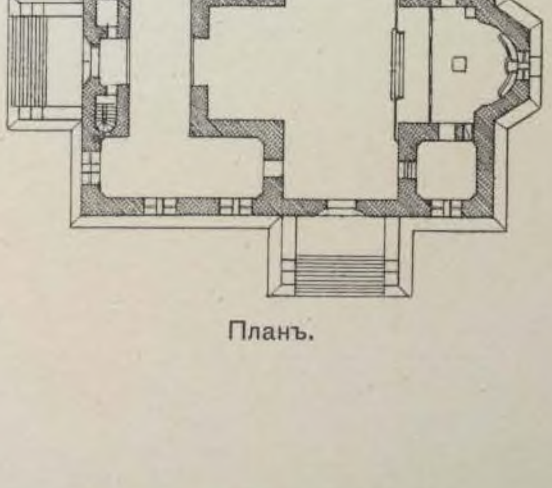
АКАД. АРХ.
М. Т. ПРЕОБРАЖЕНСКІЙ.



Фасадъ.



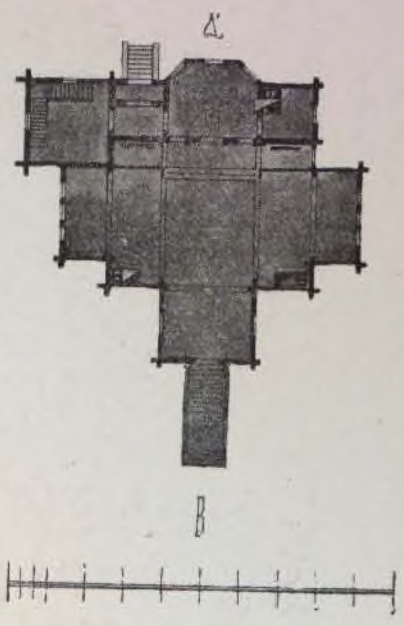
Разрѣзъ.



Планъ.

202. ПРОЕКТЪ СЕЛЬСКОЙ ДЕРЕВЯННОЙ ЦЕРКВИ на 250 человѣкъ.

АРХ. А. ДУБИНСКІЙ. (1902 г.).



Планъ.



Главный фасадъ.



Продольный разрѣзъ.



Архитектурная Энциклопедія XIX вѣка.

Томъ I-й.

Конецъ 1-го отдѣла.

Г. В. БАРАНОВСКІЙ.

АРХИТЕКТУРНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДІЯ

ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ

XIX ВѢКА.

ТОМЪ I.

АРХИТЕКТУРА ИСПОВѢДАНІЙ.

ОТДѢЛЪ 2-ОЙ

ПРАВОСЛАВНЫЯ ЧАСОВНИ.

(45 проектовъ въ 128 изображеніяхъ).

ENCYCLOPÉDIE D'ARCHITECTURE
de la seconde moitié
DU XIX SIÈCLE
par
GABRIEL BARANOVSKY
Ingénieur Civil.

I VOLUME
L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE.

2me LIVRAISON
CHAPELLES GRECO-RUSSES.

(45 projets — 128 dessins).

ARCHITECTUR-ENCYCLOPÄDIE
der zweiten Hälfte
DES XIX JAHRHUNDERTS
von
GABRIEL BARANOWSKY
Civil-Ingenieur.

I BAND
CULTUS-ARCHITECTUR.

2te ABTHEILUNG
RUSSISCHE KAPELLEN.

(45 Entwürfe — 128 Abbildungen).

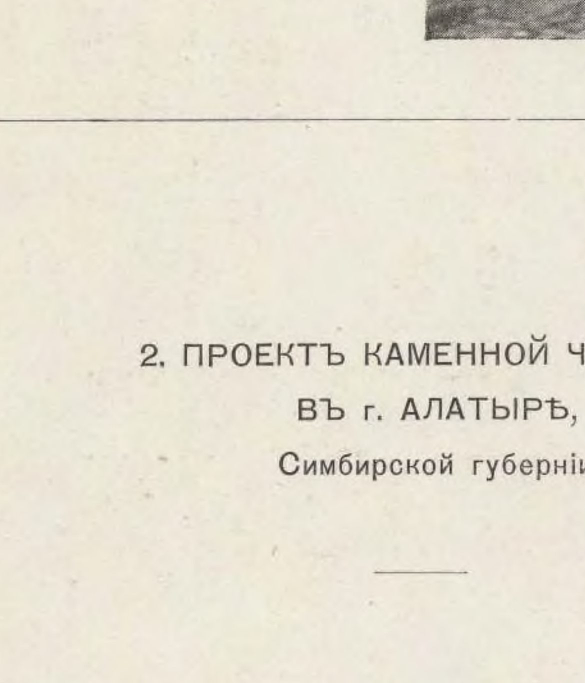
1867 г.

1. ЧАСОВНЯ,
сооруженная у Лѣтняго сада,
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ
въ память избавленія отъ опасности
ИМПЕРАТОРА
АЛЕКСАНДРА II-го
4 Апрѣля 1866 г.



ПРОФ. АРХ.
Р. И. КУЗМИНЪ.

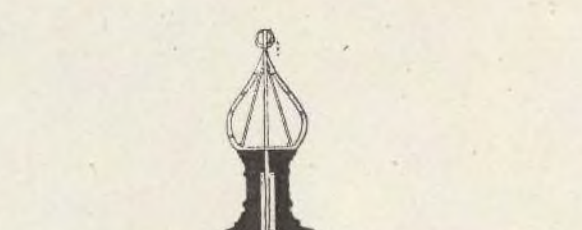
2. ПРОЕКТЪ КАМЕННОЙ ЧАСОВНИ
ВЪ г. АЛАТЫРѢ,
Симбирской губерніи.



Планъ часовни.



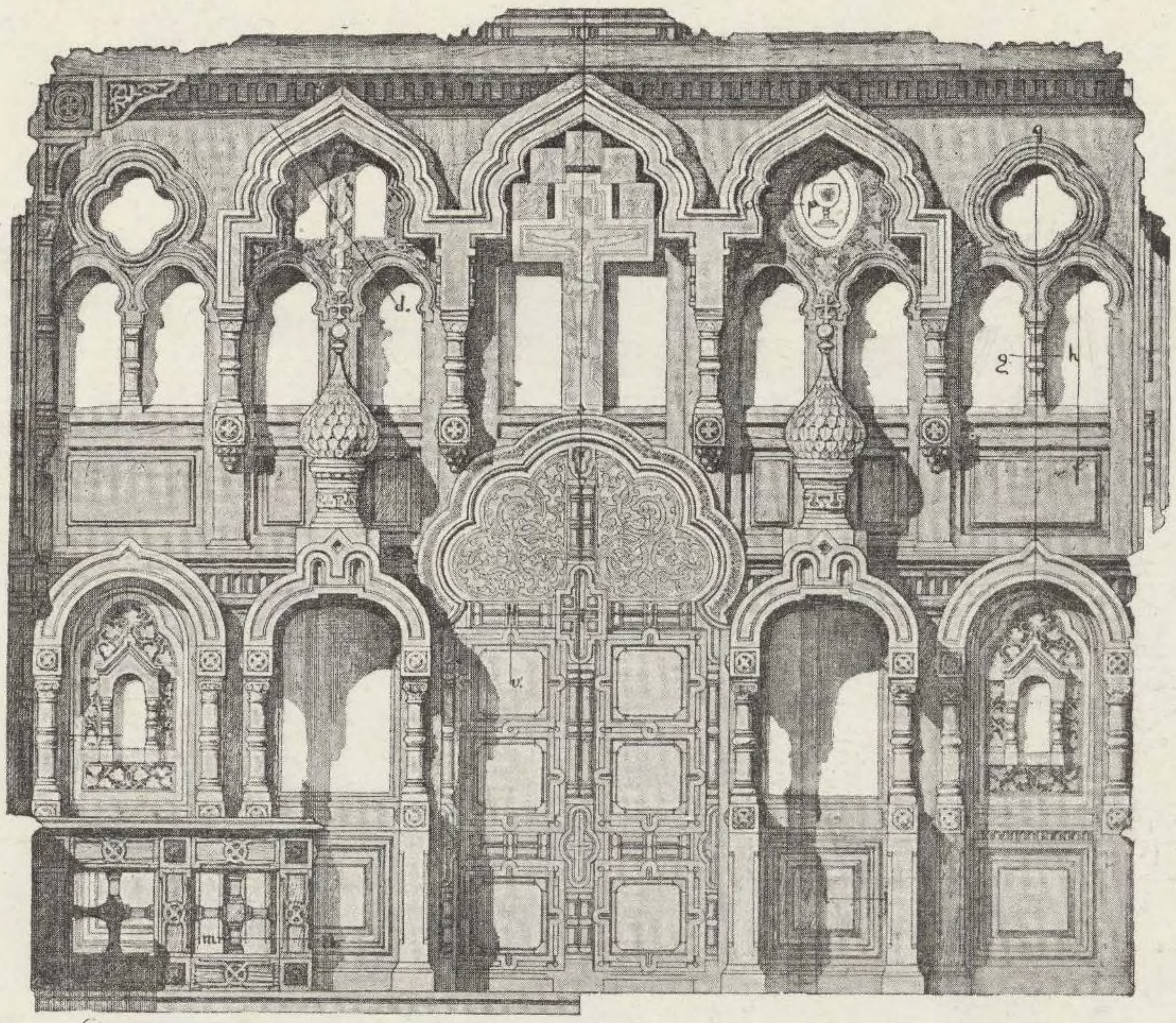
Главный фасадъ.



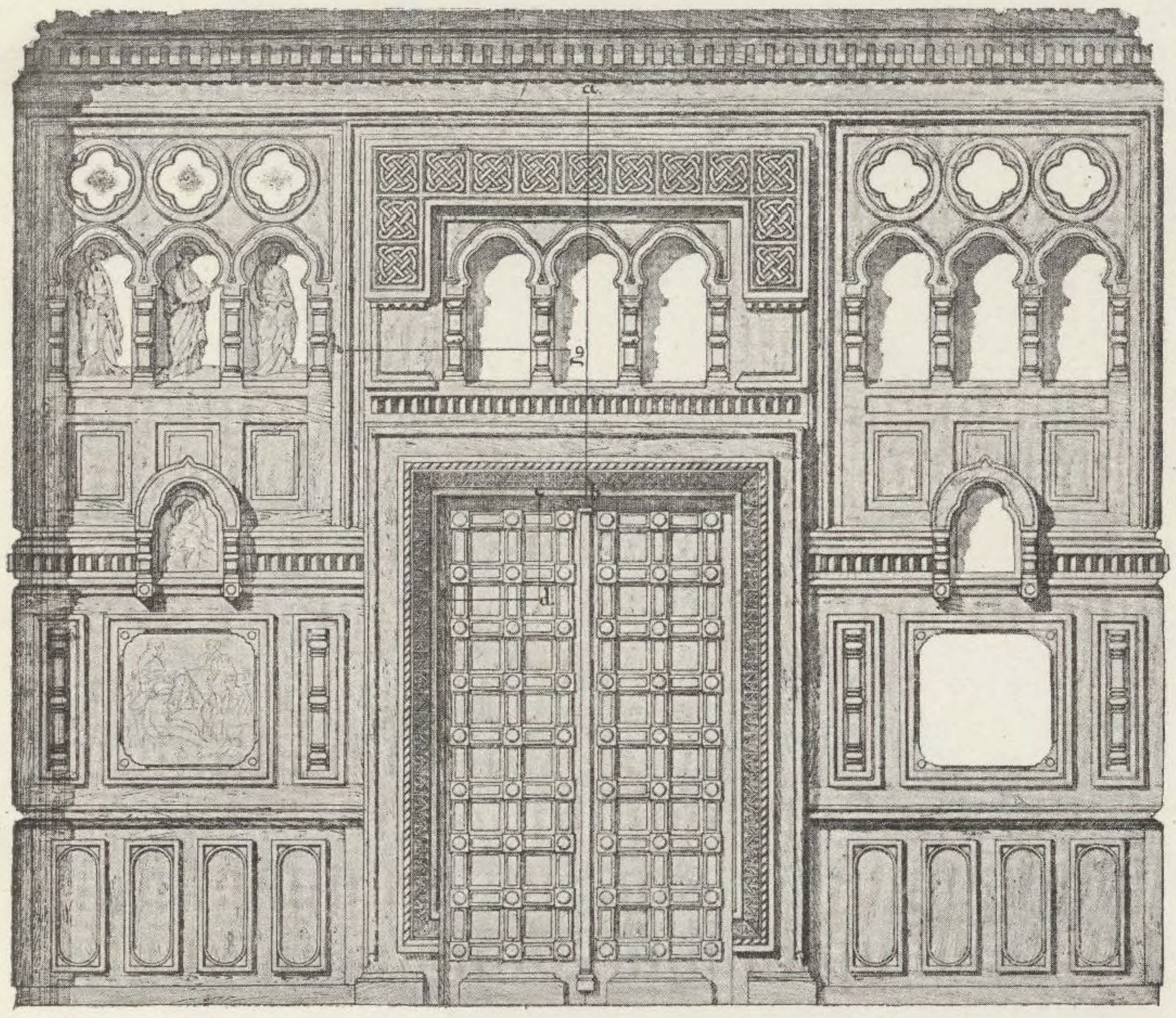
Поперечный разрѣзъ по линіи *c-d*.

3. ЧАСОВНЯ БАРОНА ДЕРВИЗА
ВЪ ЛУГАНО (ИТАЛІЯ).

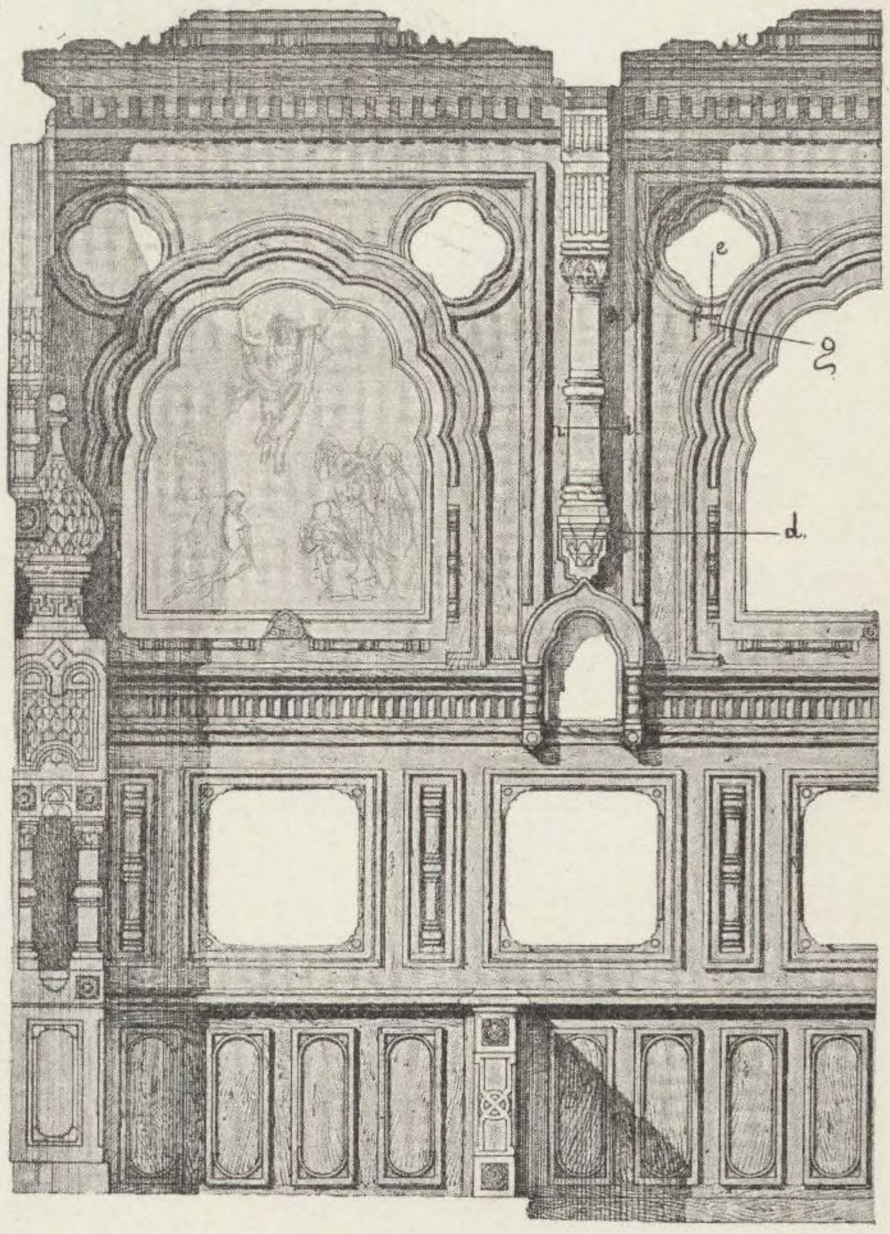
АРХ.
ПРОФ. Д. И. ГРИММЪ.



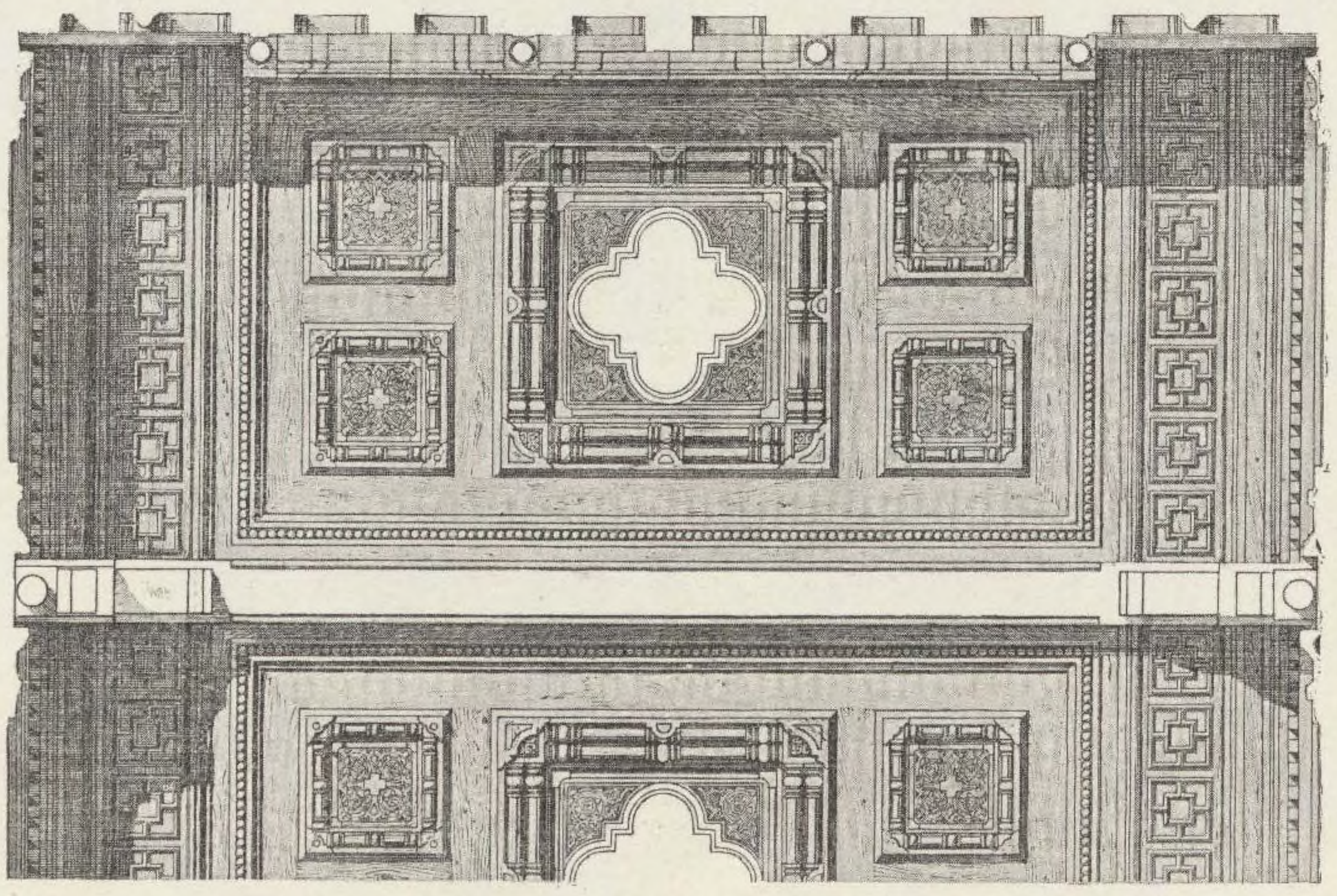
Поперечный разрѣзъ (восточная сторона).



Поперечный разрѣзъ (западная сторона).



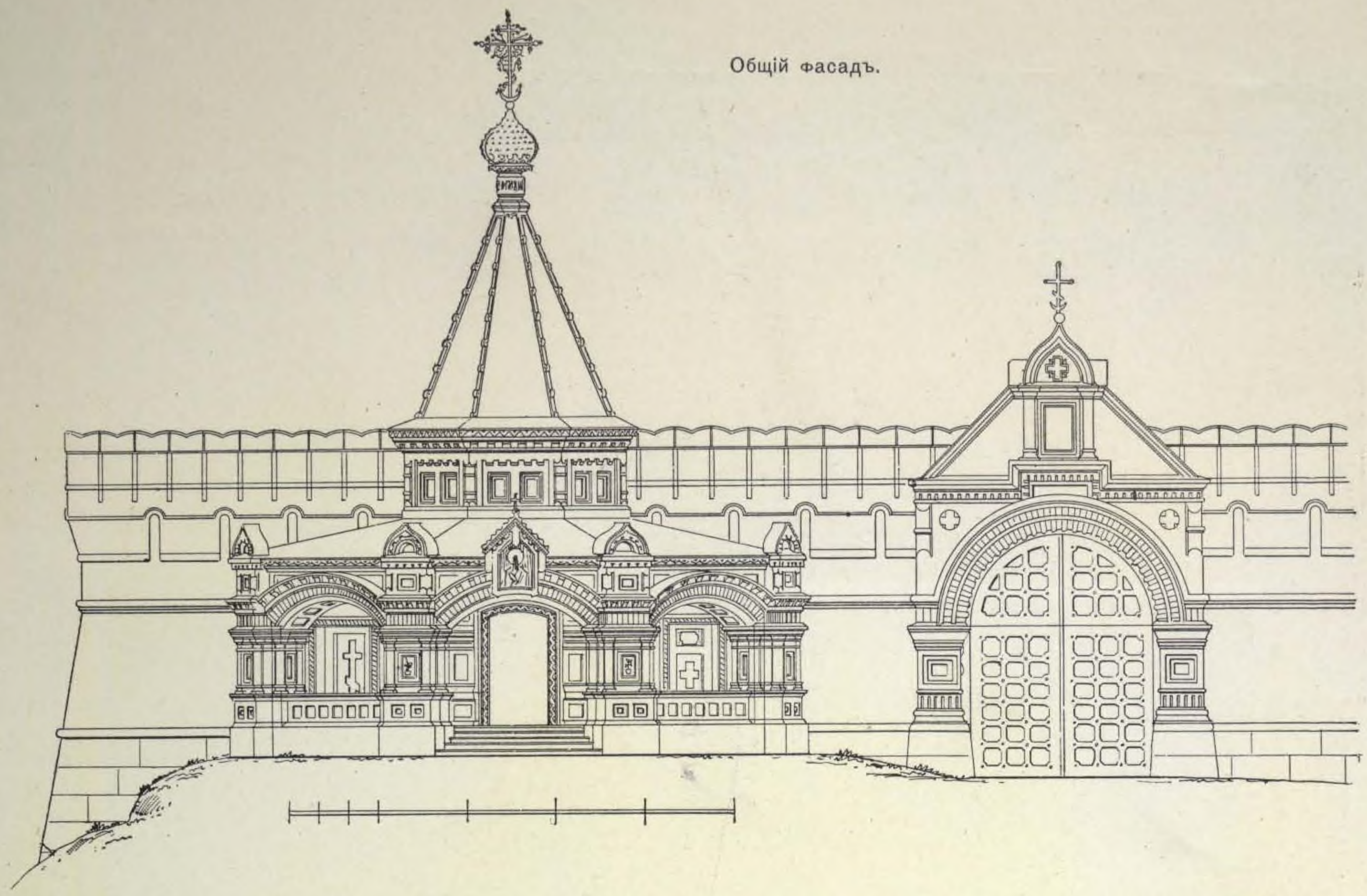
Часть продольнаго разрѣза.



Деталь части плафона.

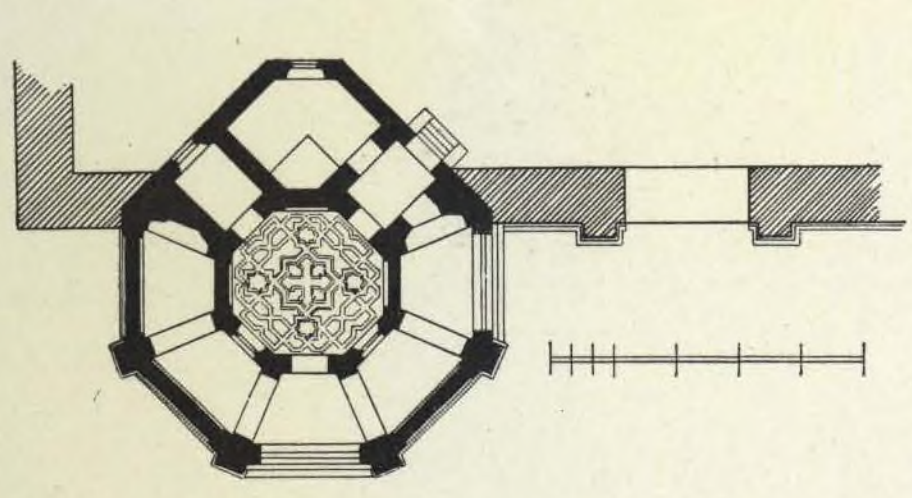
1872 г.

Общій фасадъ.

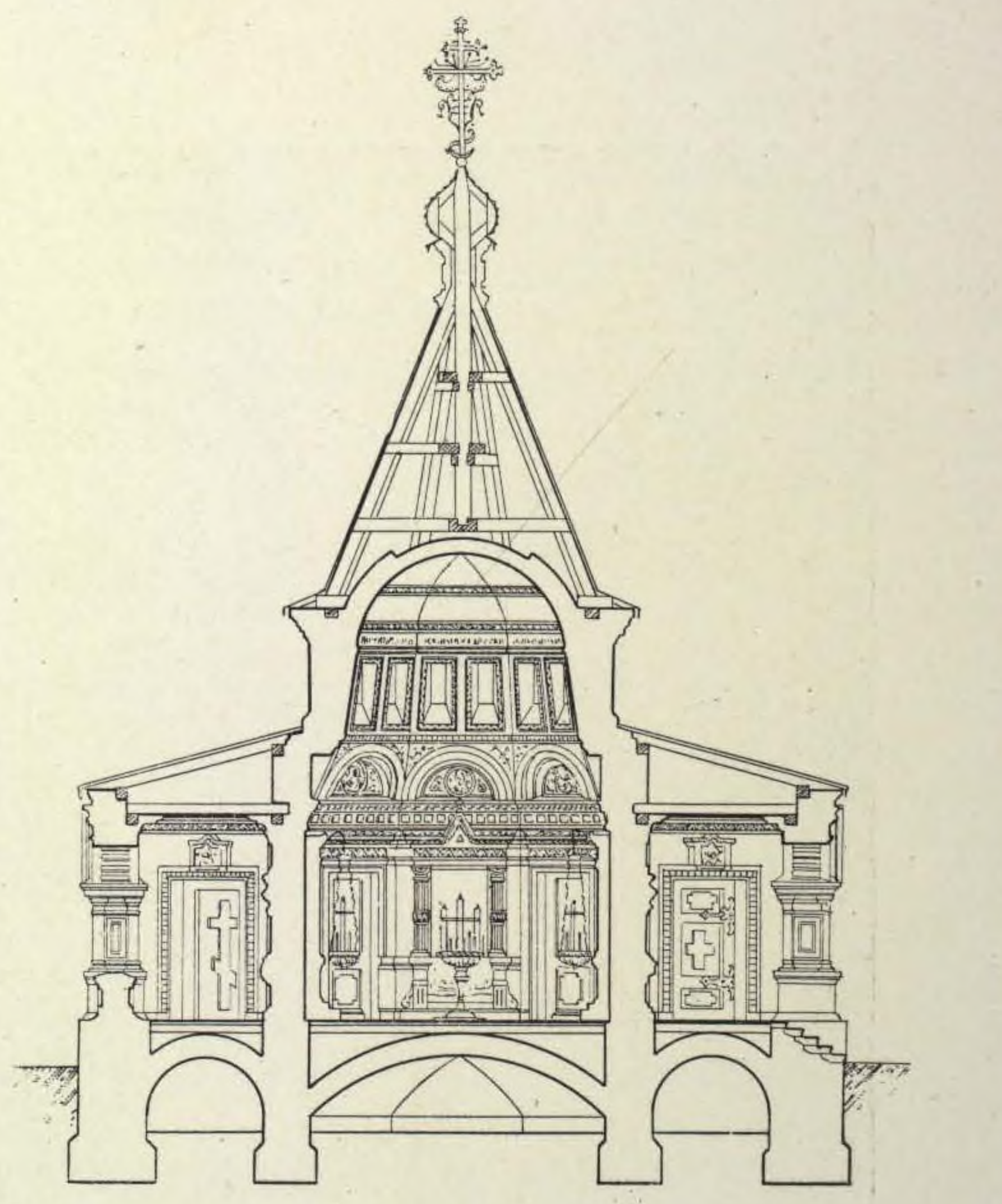


4. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ
при монастырской оградѣ.

ГРАЖД. ИНЖ.
ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.



Планъ часовни.

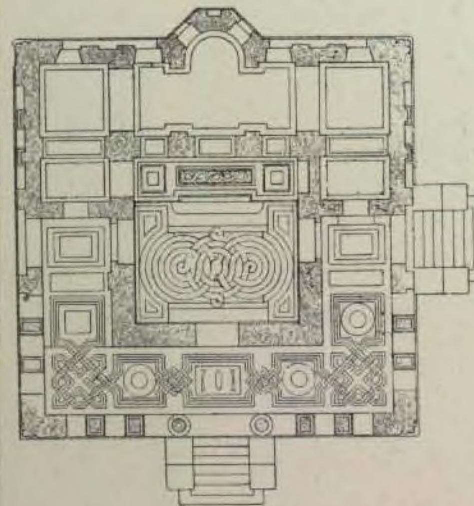


Продольный разрѣзъ.

5. ЧАСОВНЯ ПРИ ЗАГОРОДНОМЪ ДВОРЦѢ Е. И. В. ВЕЛ. КН. МИХАИЛА НИКОЛАЕВИЧА, БЛИЗЪ СТРѢЛЬНЫ.

АРХ. ПРОФ. Д. И. ГРИММЪ.

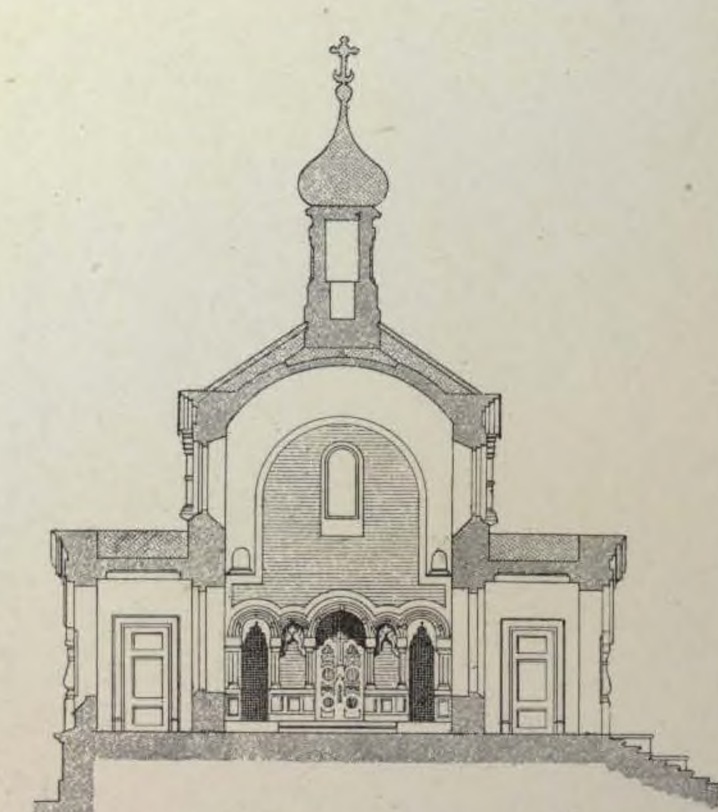
1873 г.



Планъ.



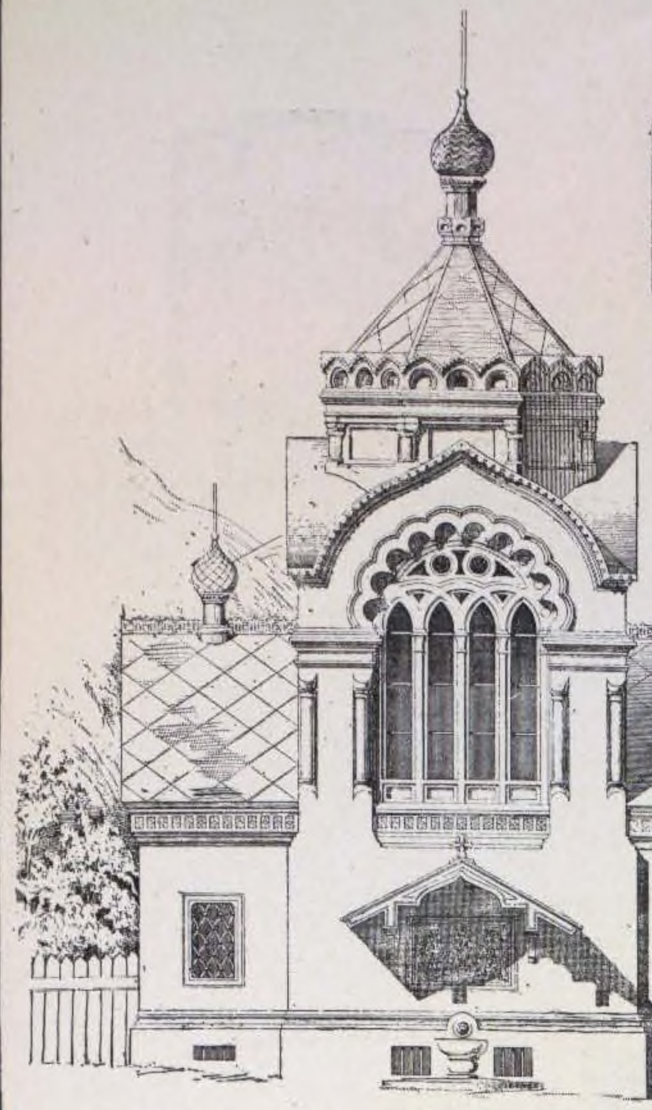
Главный фасадъ.



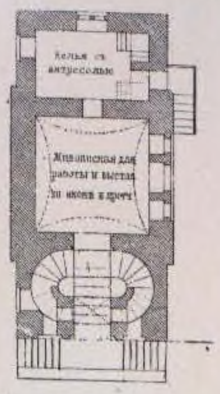
Продольный разрѣзъ.

6. ЧАСОВНЯ Серафимовскаго монастыря, въ НИЖНЕМЪ НОВГОРОДѢ.

АРХ. Л. ДАЛЬ.

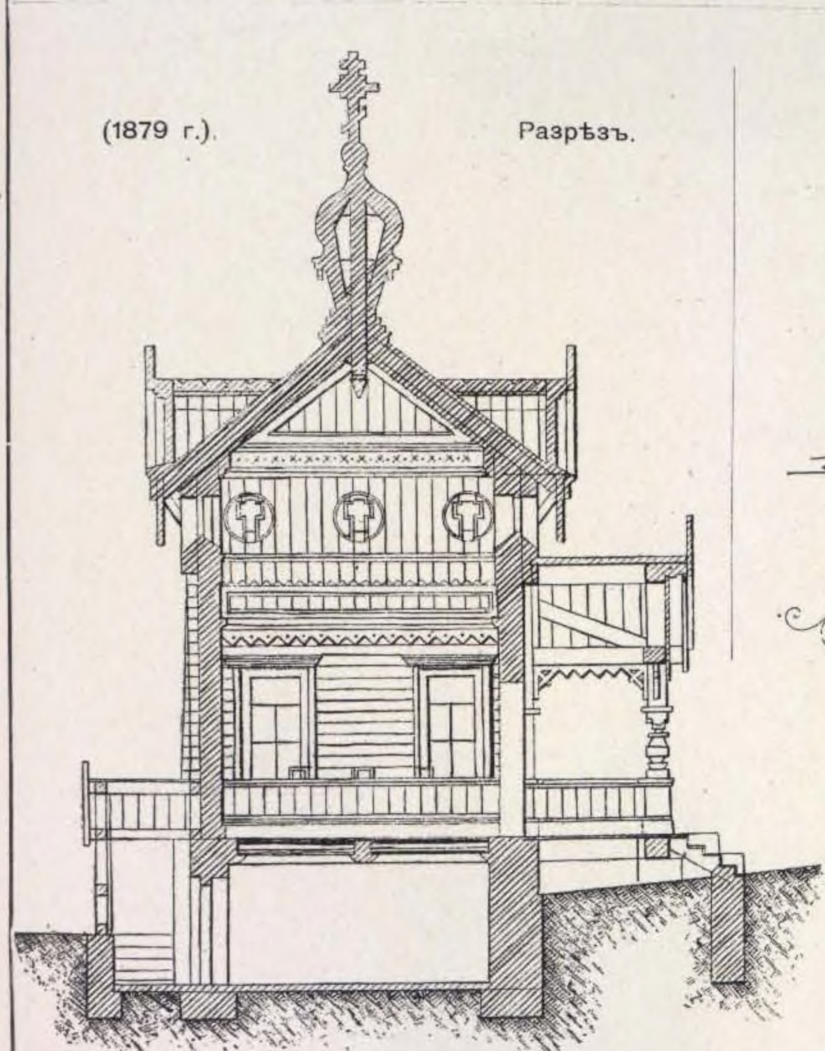


Планъ.



(1879 г.)

Разрѣзъ.



7. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ

АРХ. Ф. С. ХАРЛАМОВЪ.

(1887 г.)

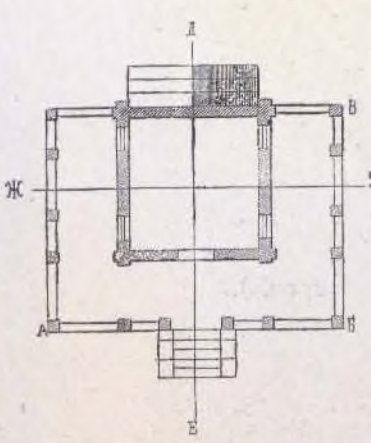


8. ПРОЕКТЪ ДЕРЕВЯННОЙ ЧАСОВНИ.

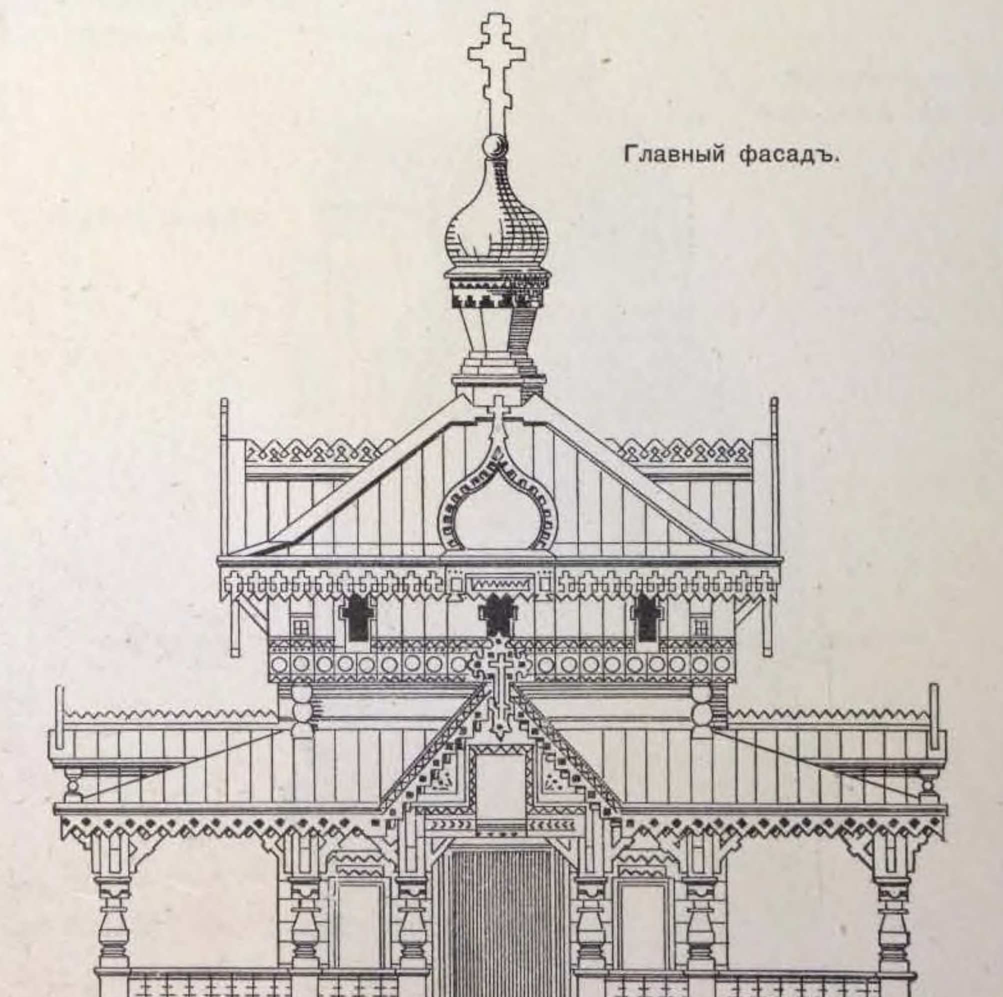
Боковой фасадъ.



Планъ.

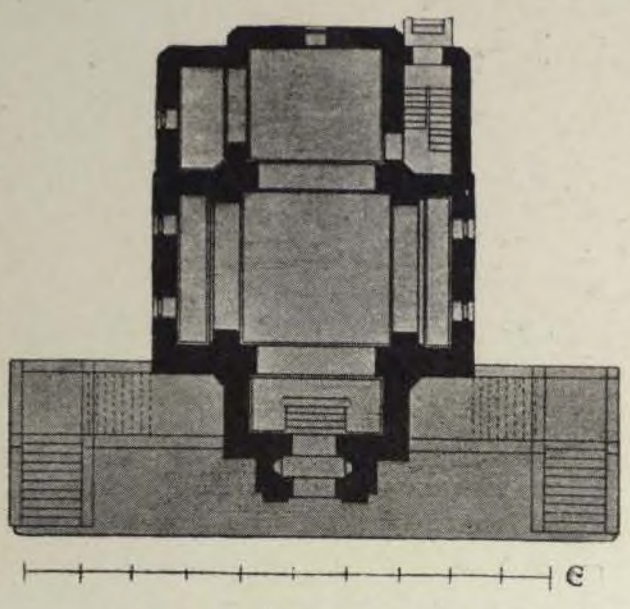


Главный фасадъ.



9. ПРОЕКТЪ КАМЕННОЙ ЧАСОВНИ.

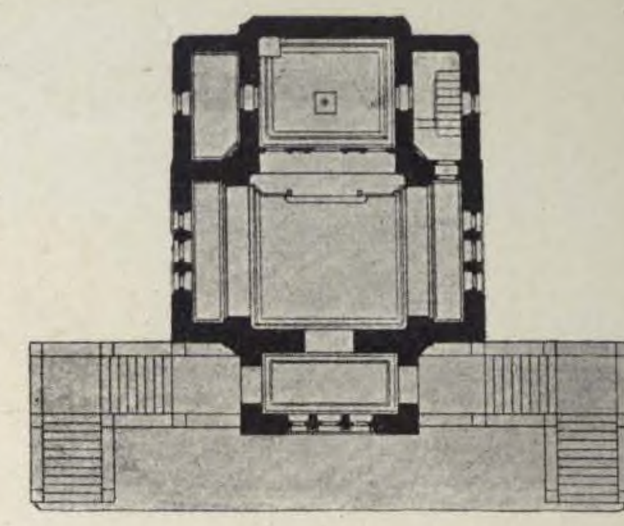
АРХ. СОЛОВЬЕВЪ



Планъ нижняго яруса.



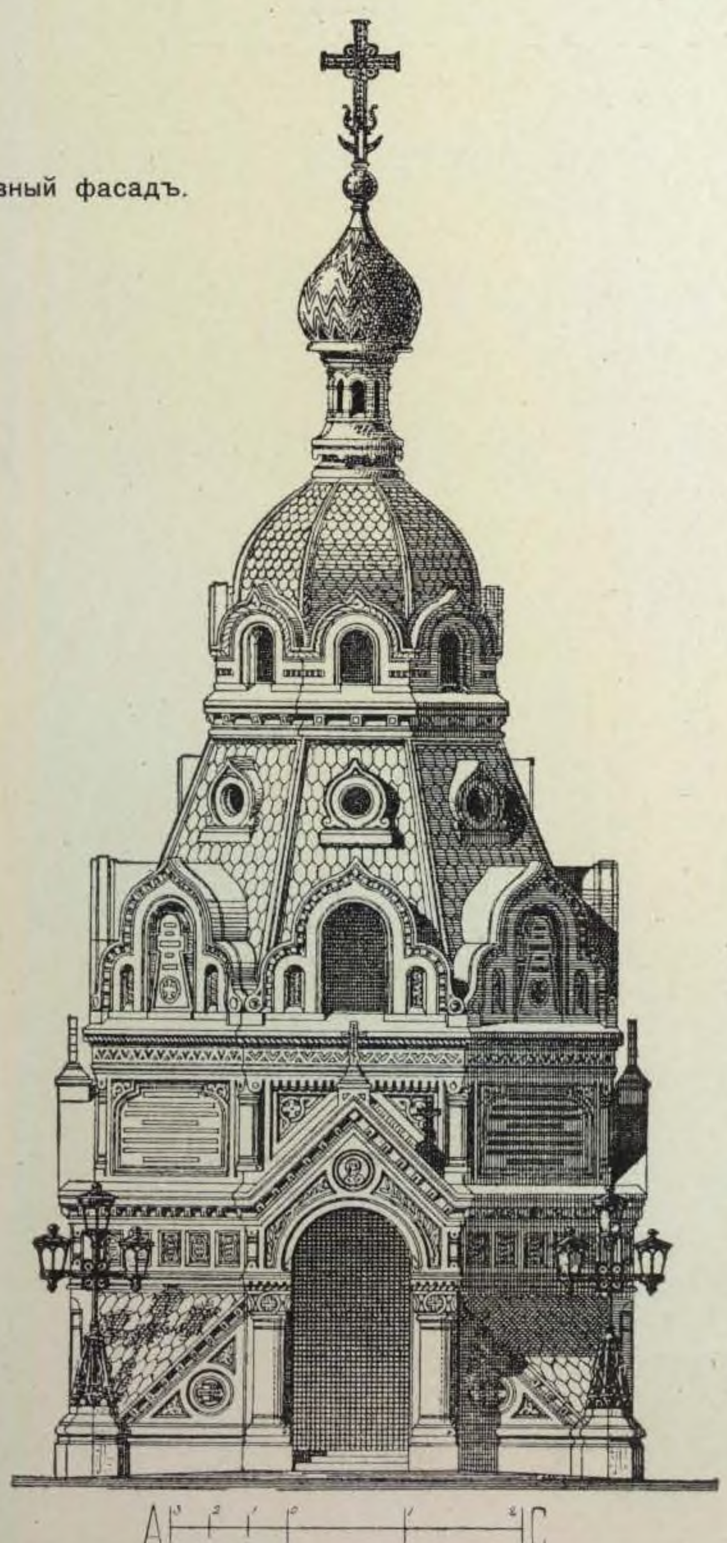
Главный фасадъ.

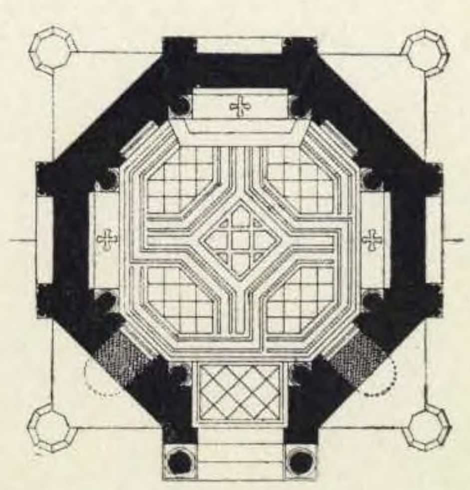


Планъ верхняго яруса.

10. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ во имя Св. Александра Невскаго, въ память войны 1877—78 г.г. для гор. МОСКВЫ.

Главный фасадъ.



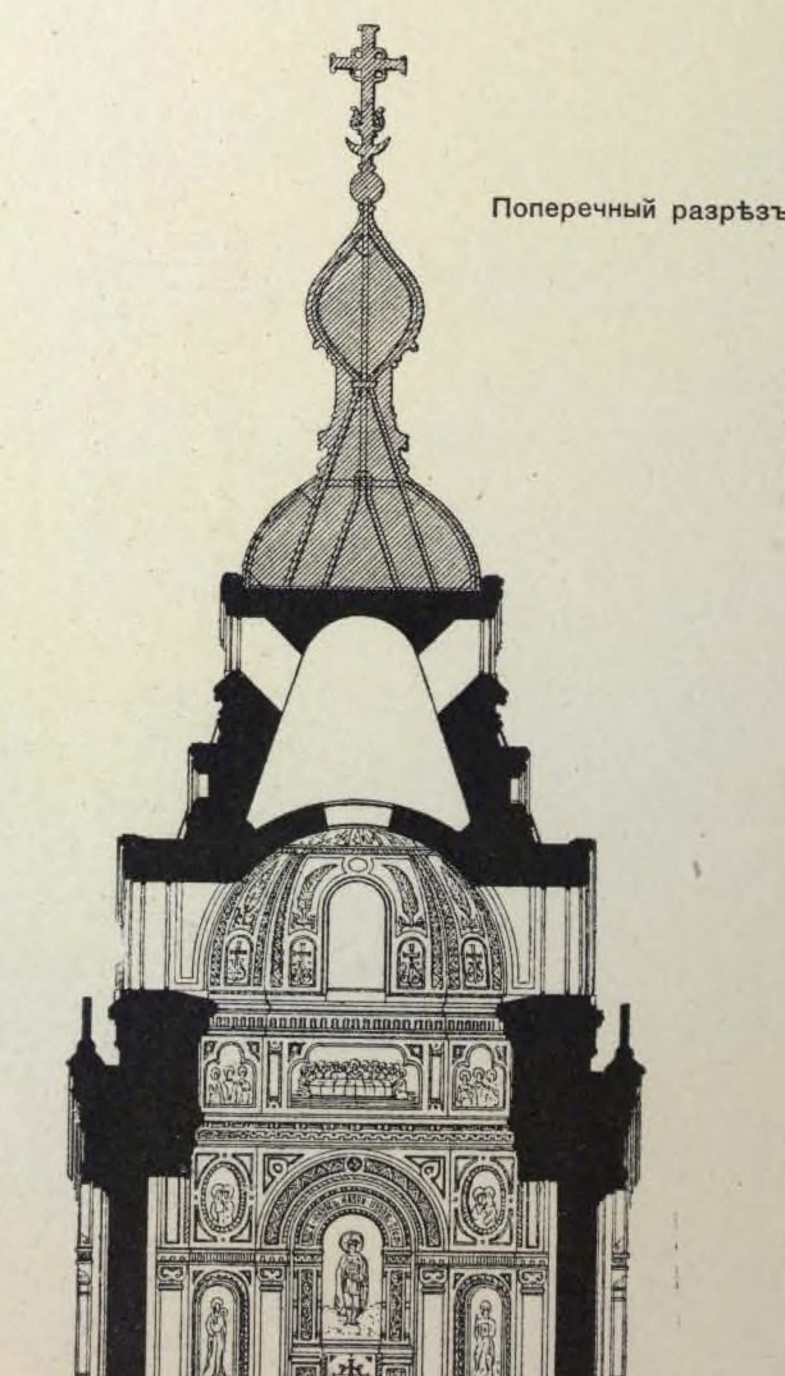


Планъ.

АРХ. В. А. КОССОВЪ.

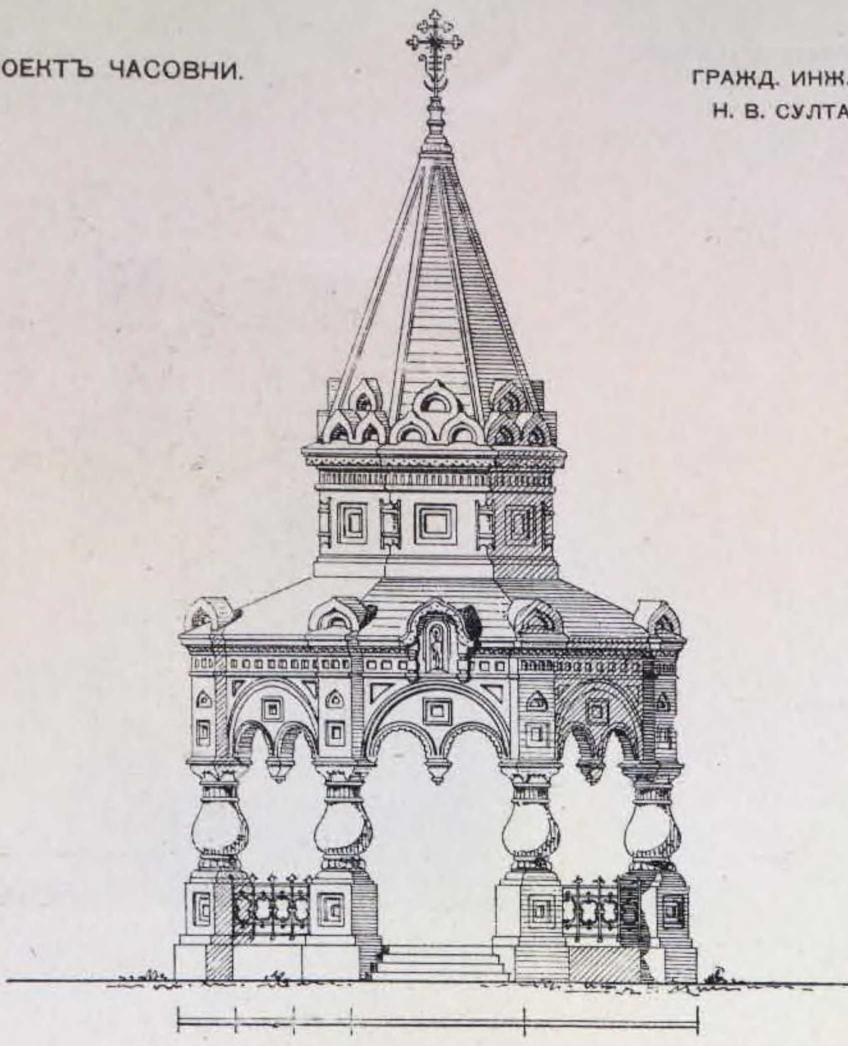
(1 премія).

Поперечный разрѣзъ.

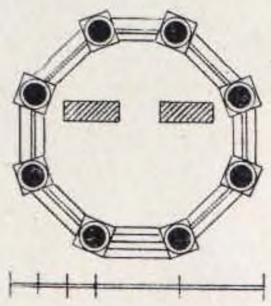


11. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ.

ГРАЖД. ИНЖ. ПРОФ.
Н. В. СУЛТАНОВЪ.



Фасадъ.



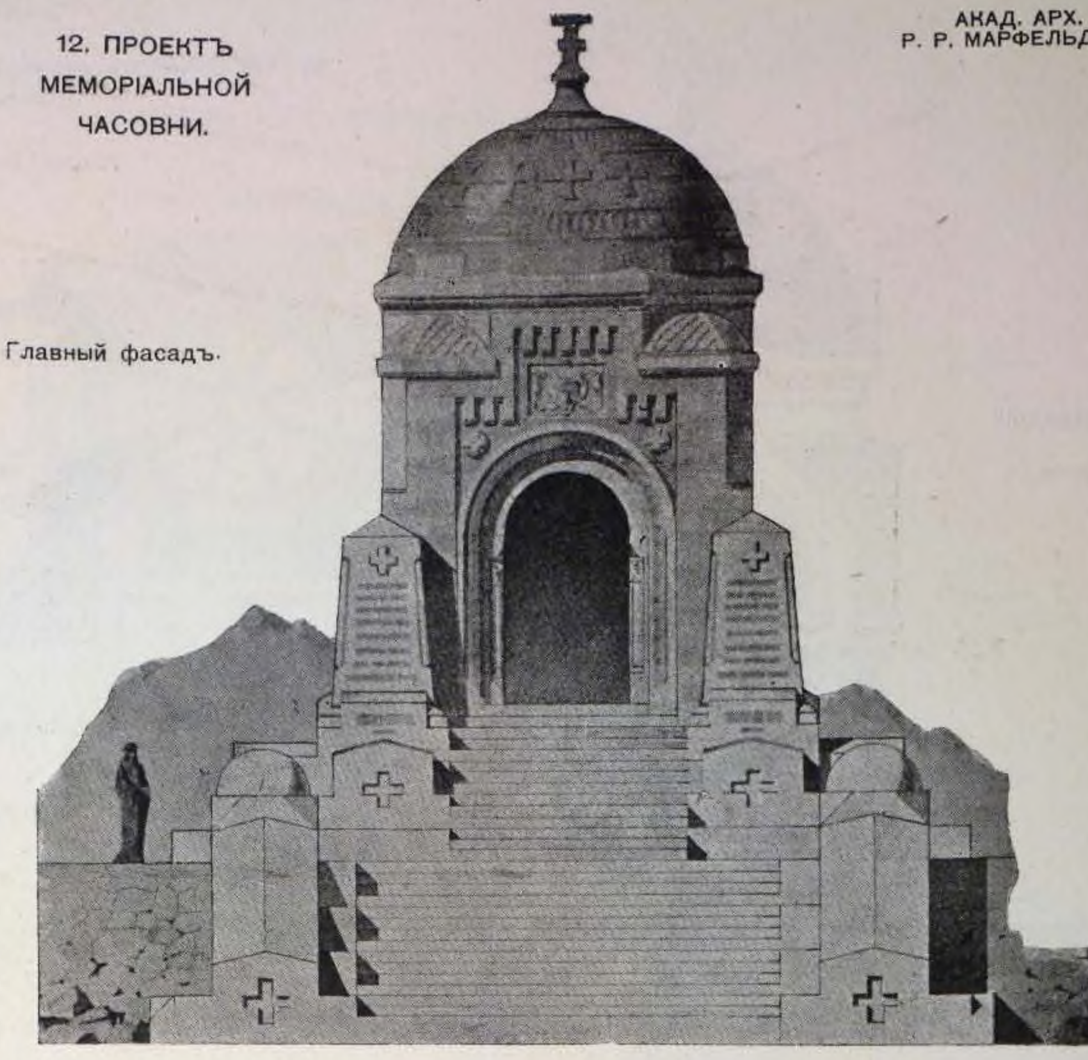
Планъ

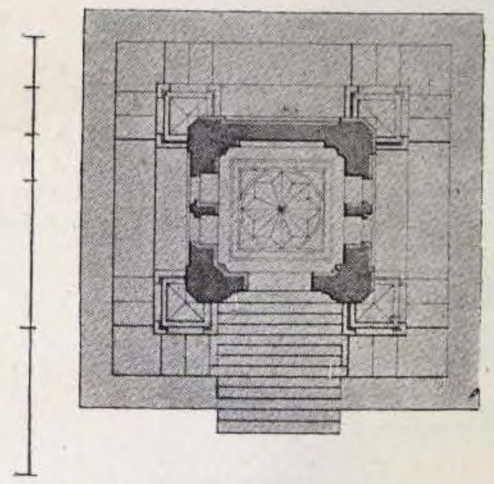
(1881 г.)

12. ПРОЕКТЪ МЕМОРІАЛЬНОЙ ЧАСОВНИ.

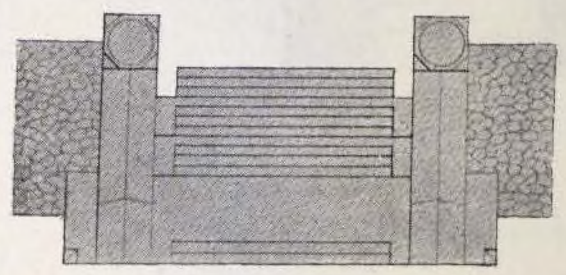
АКАД. АРХ.
Р. Р. МАРФЕЛЬДЪ.

Главный фасадъ.





Планъ часовни и терассы.



13. ПРОЕКТЪ МЕМОРІАЛЬНОЙ ЧАСОВНИ.

(1881 г.).

АРХ. КРЮГЕРЪ.

Главный фасадъ.

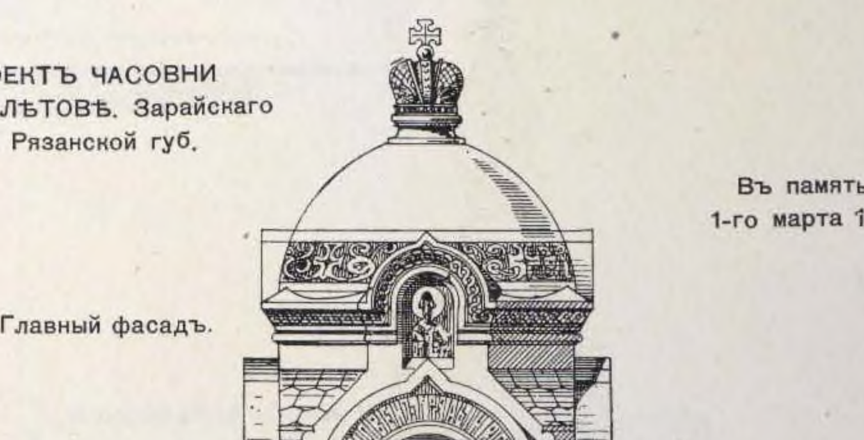


(1884 г.).

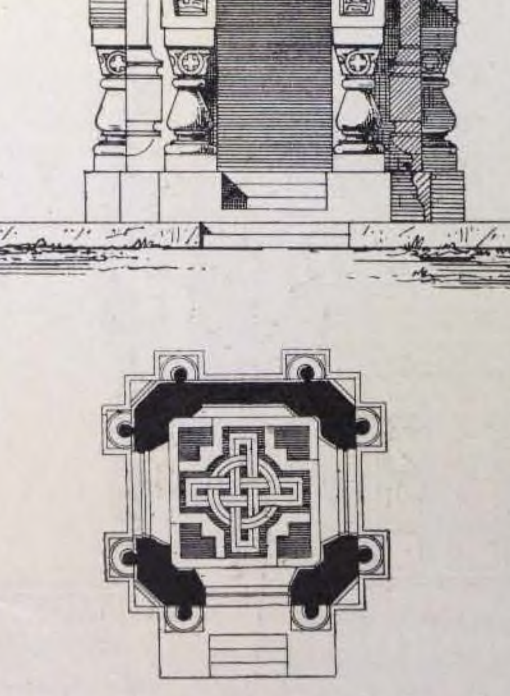
14. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ въ с. СТАРОЛѢТОВѢ. Зарайскаго уѣзда, Рязанской губ.

Въ память событія 1-го марта 1881 года.

Главный фасадъ.



ГРАЖД. ИНЖ.
Ф. Ф. ЛЮБЯНОВЪ.



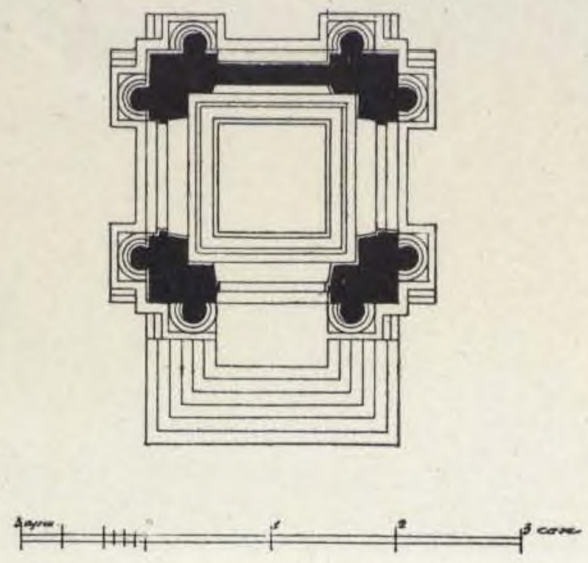
Планъ

15. ЧАСОВНЯ въ деревнѣ МАЛЫЕ ЛОМЫ, Гжатскаго уѣзда, Смоленской губерніи.

ГРАЖД. ИНЖ. Ф. Ф. ЛЮБЯНОВЪ.

Передній фасадъ.





Планъ.

(1884 г.).

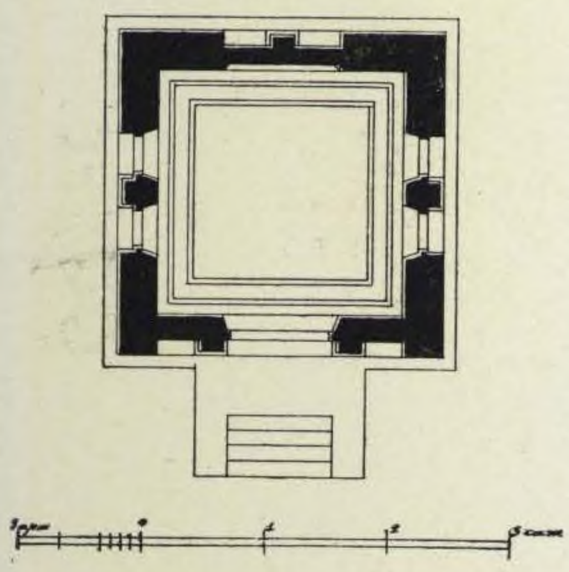
Поперечный разрѣзъ.



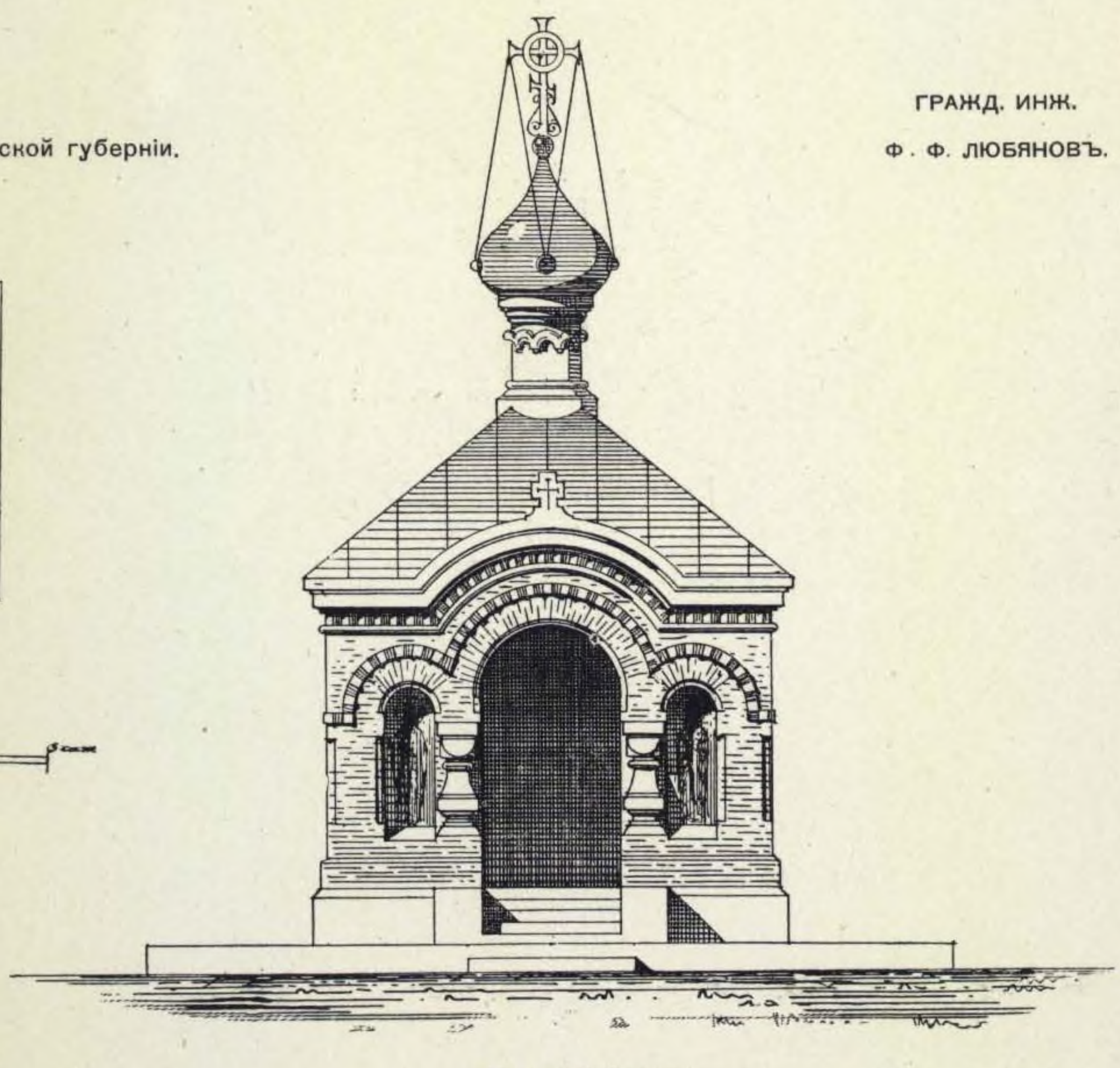
16. ЧАСОВНЯ близъ г. ЛУХИ, Костромской губерніи.

(1884 г.).

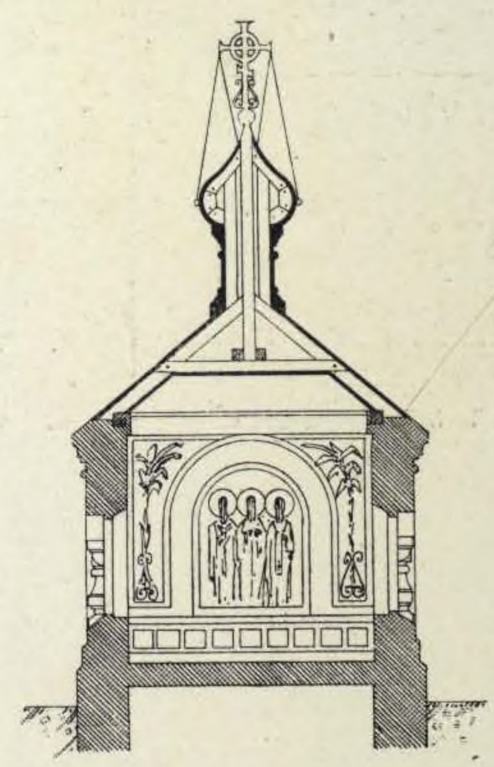
ГРАЖД. ИНЖ. Ф. Ф. ЛЮБЯНОВЪ.



Планъ



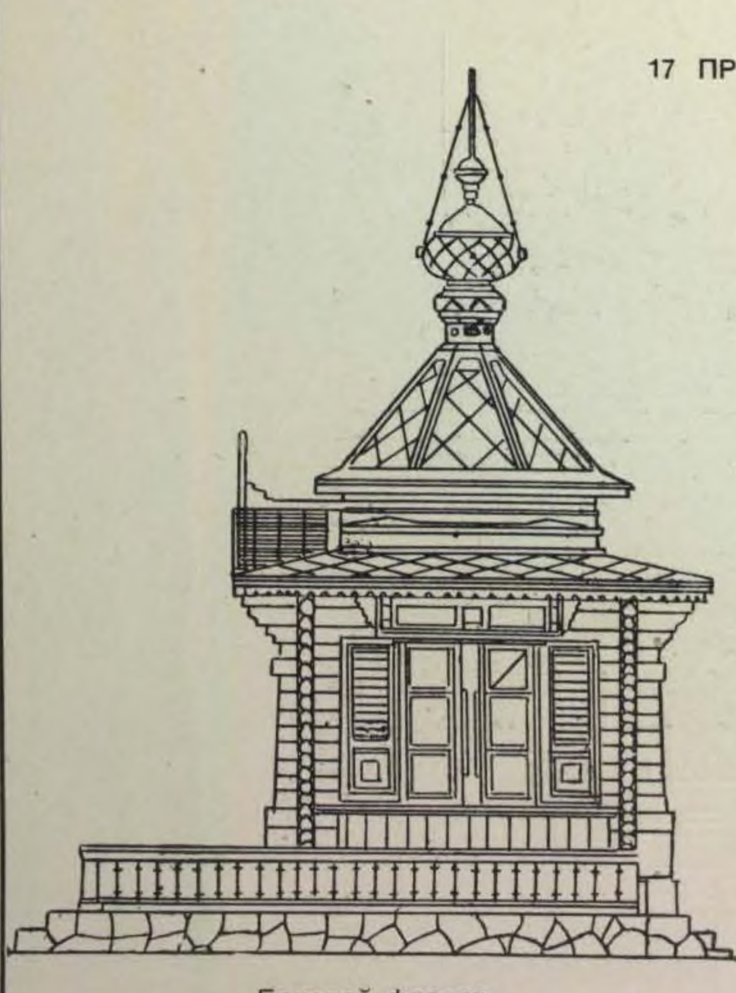
Главный фасадъ.



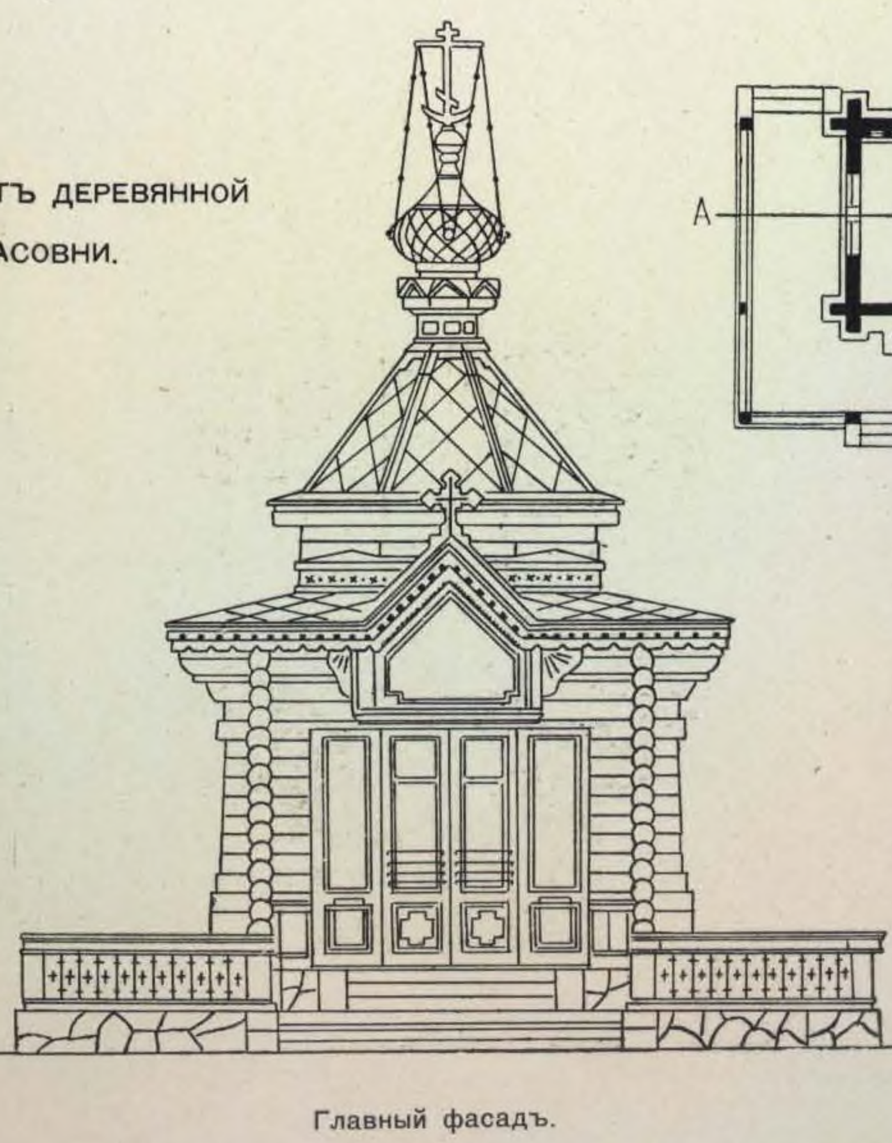
Разрѣзъ.

(1884 г.).

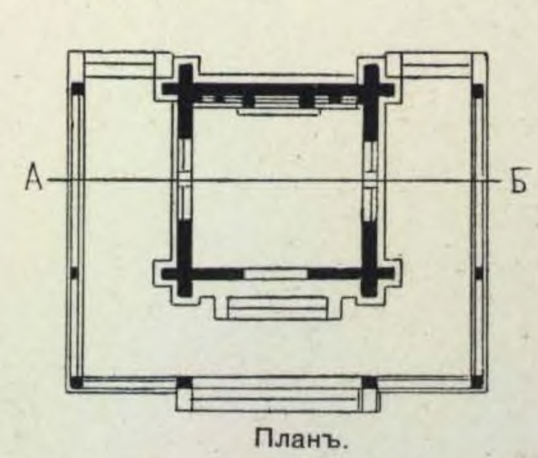
17 ПРОЕКТЪ ДЕРЕВЯННОЙ ЧАСОВНИ.



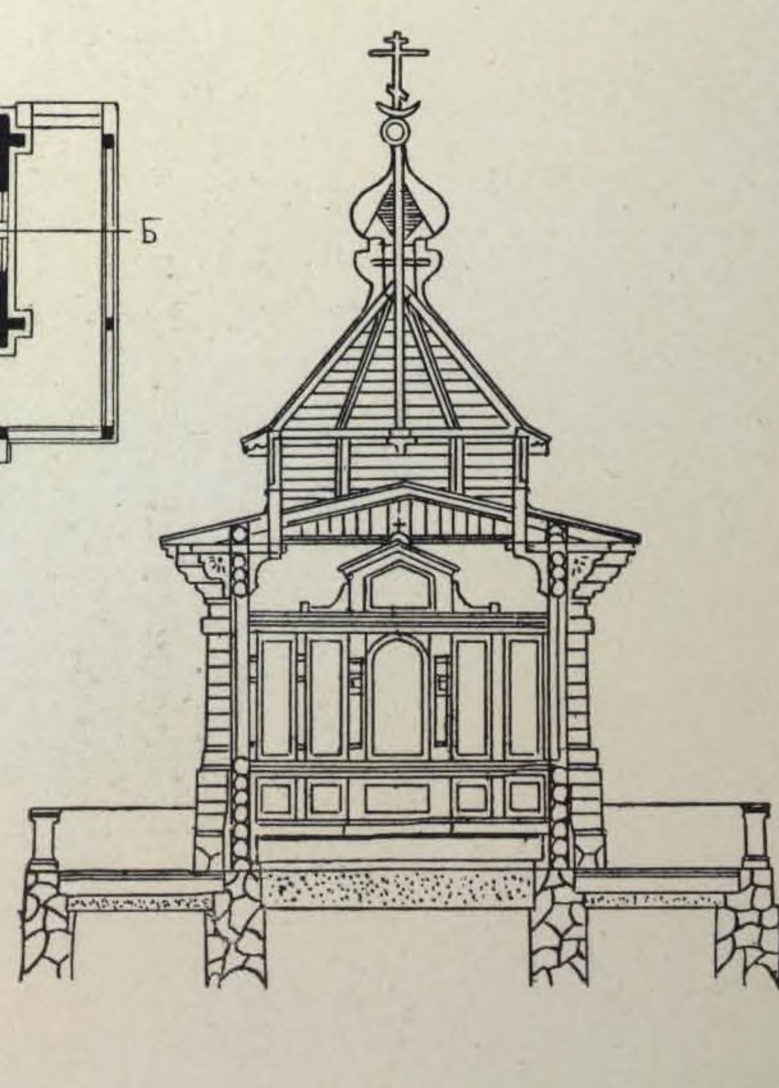
Боковой фасадъ.



Главный фасадъ.



Планъ.



Разрѣзъ по А—Б.

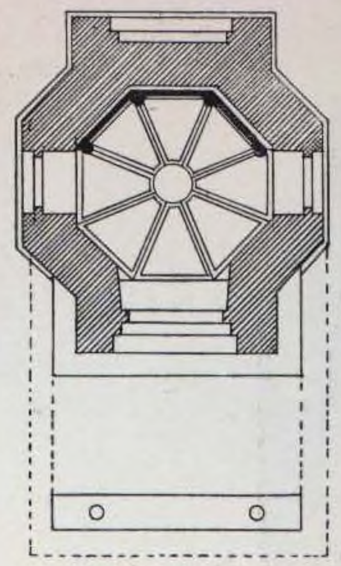
18. ПРОЕКТЪ КАМЕННОЙ ЧАСОВНИ.

Главный фасадъ.



19. ЧАСОВНЯ на Петербургскомъ шоссе.

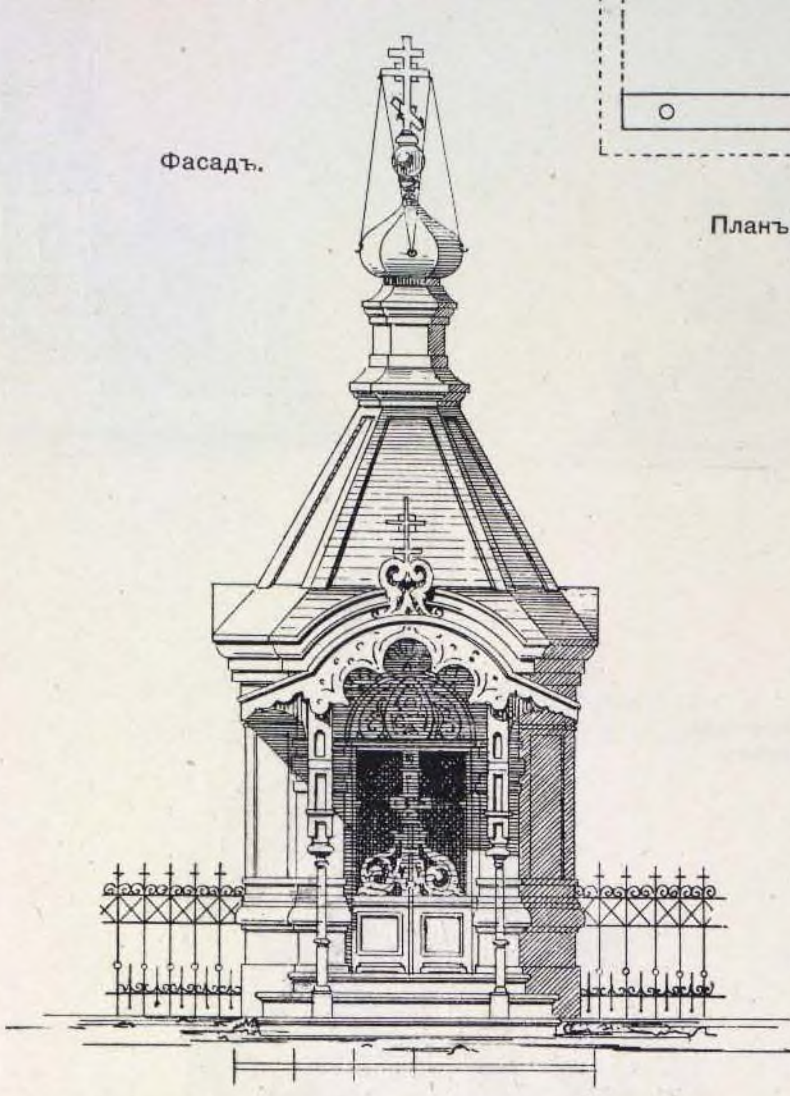
АРХ. А. РЕЙНБОЛЬДЪ.

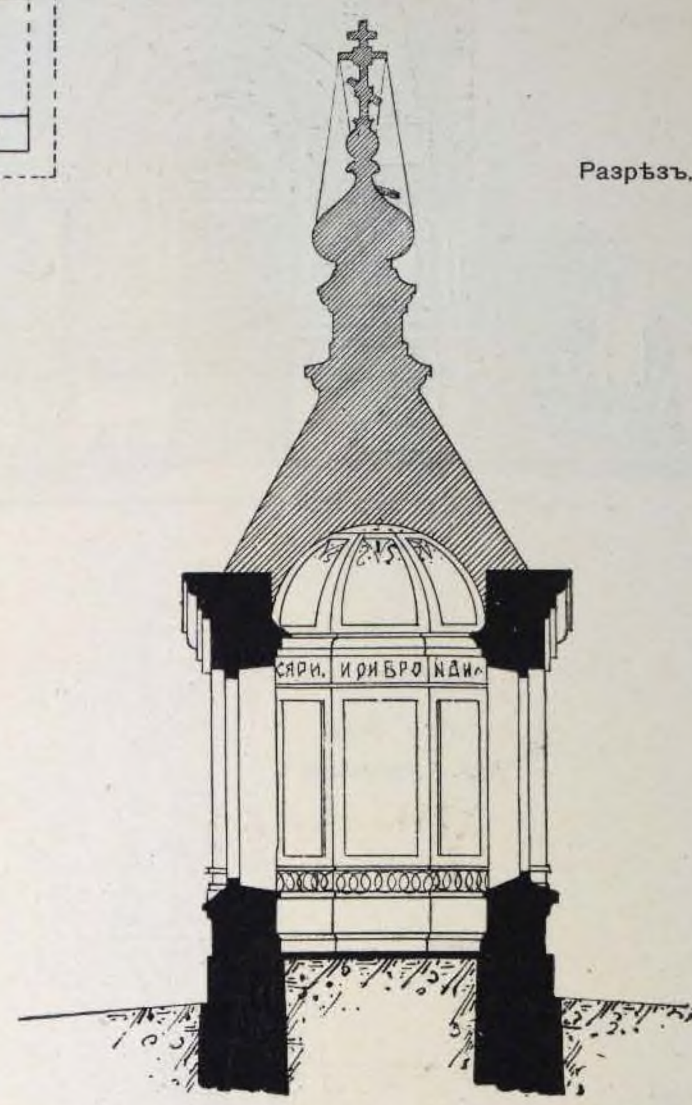


План.

(1886 г.).

Фасадъ.





Разрѣзъ.

(1884 г.).

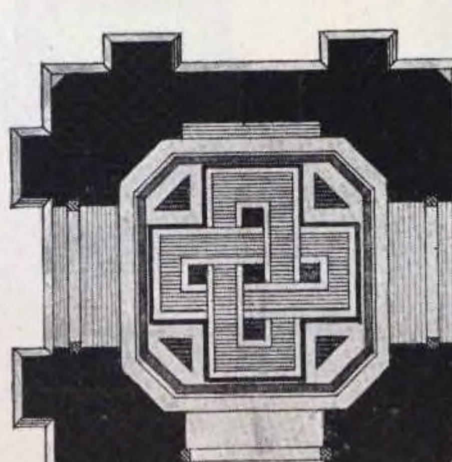
20. ЧАСОВНЯ въ селѣ КОѢ, Кашинскаго уѣзда, Тверской губерніи.

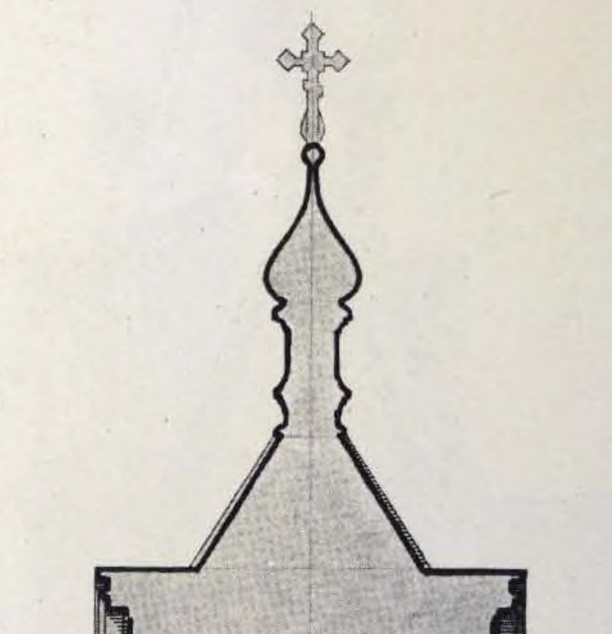
АКАД. АРХ. Р. Р. МАРФЕЛЬДЪ.



Главный фасадъ.

План.





Поперечный разрѣзъ.

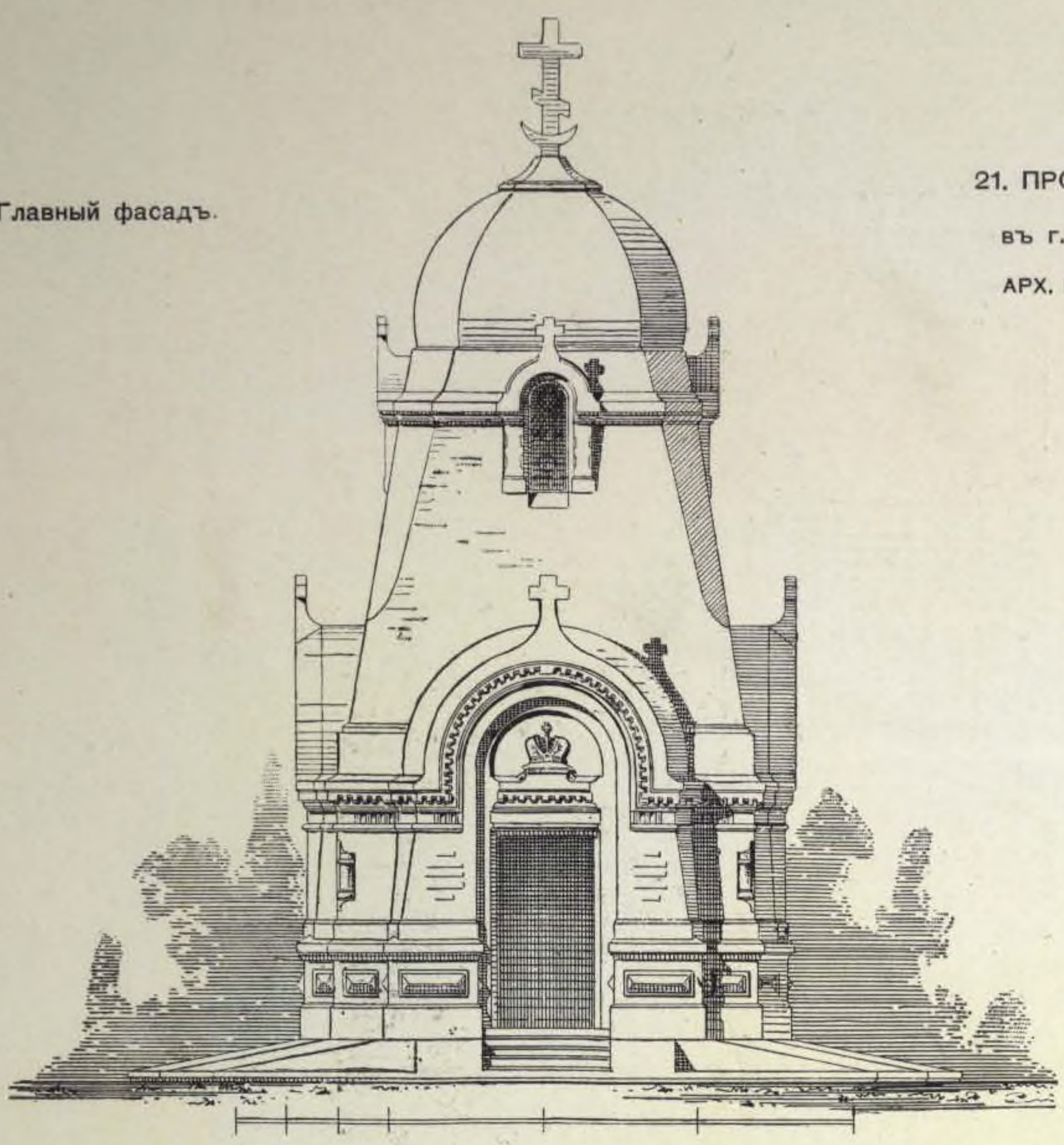


(1885 г.).

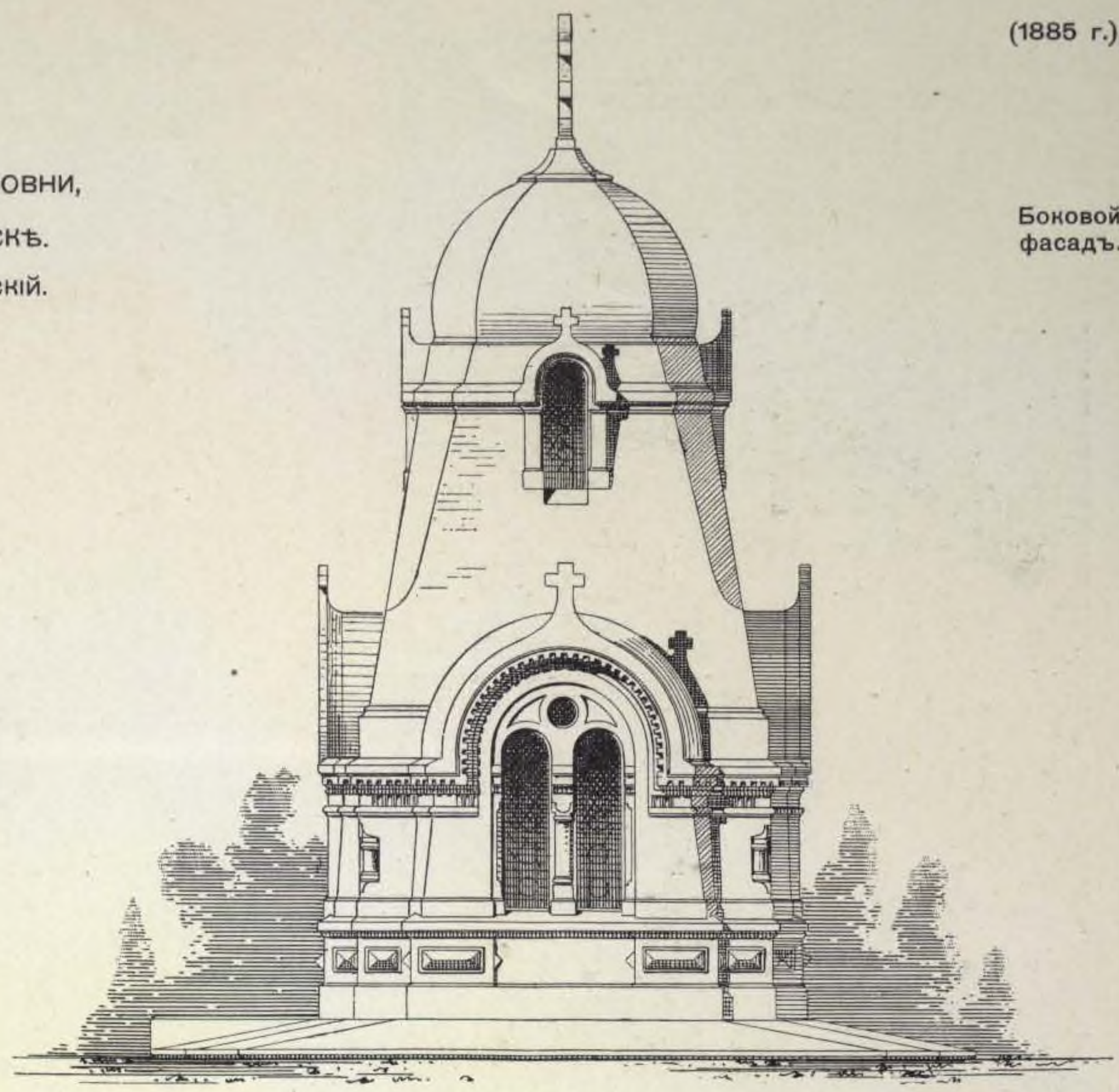
21. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ, въ г. ЕНОТАЕВСКѢ.

АРХ. П. БАЗИЛЕВСКІЙ.

Главный фасадъ.



Боковой фасадъ.



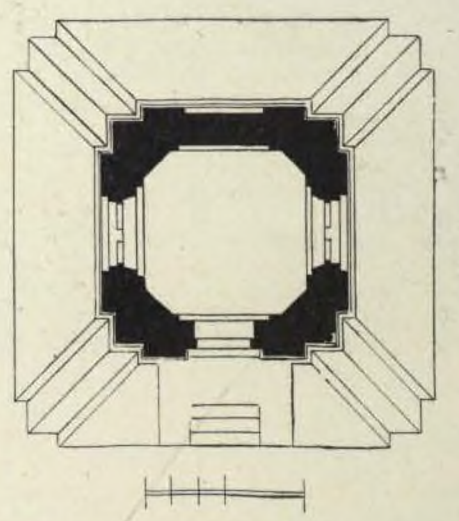
22. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ въ г. УФѢ.

АРХ. А. СЕМЕНОВЪ

Поперечный разрѣзъ.

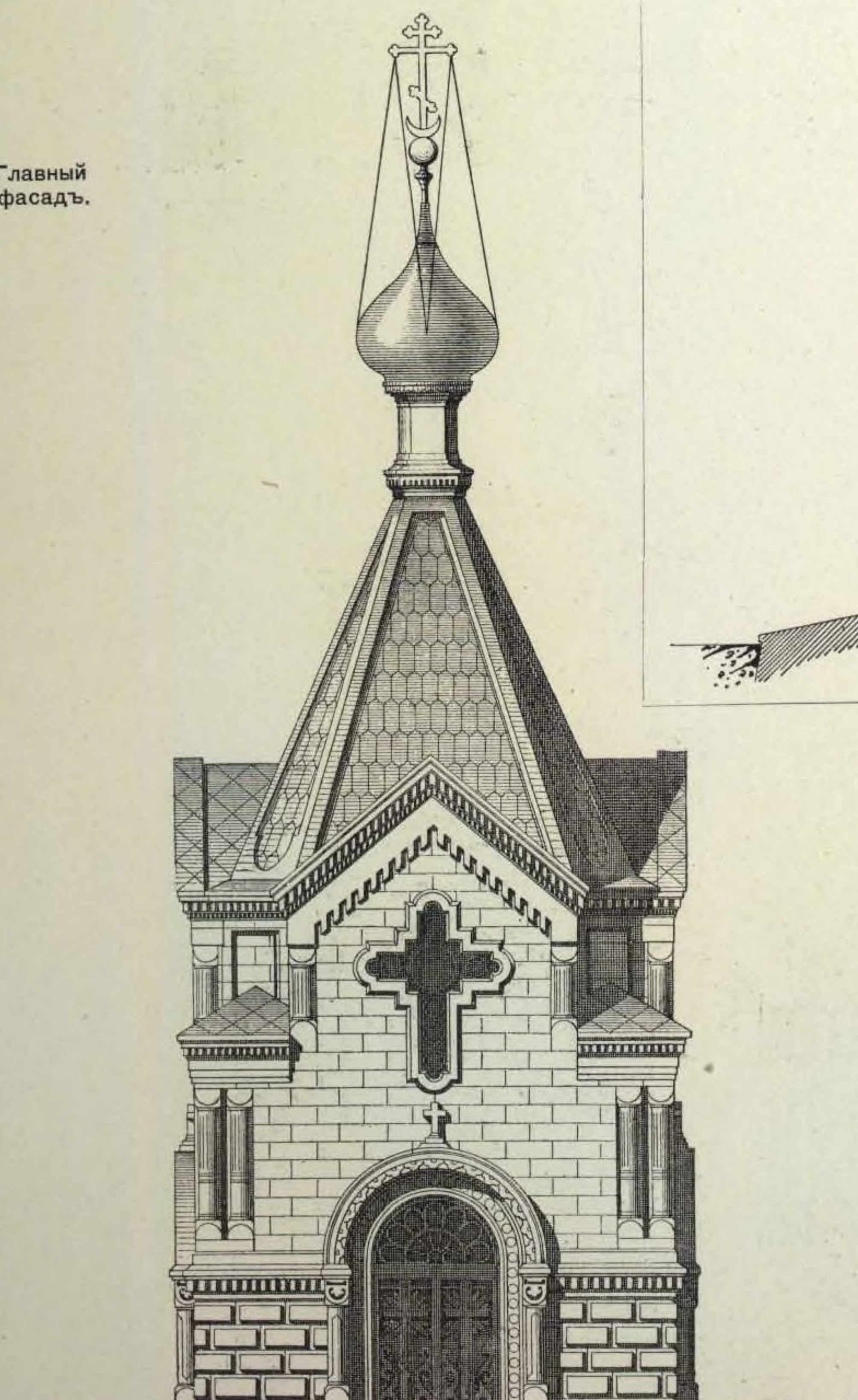


Планъ.

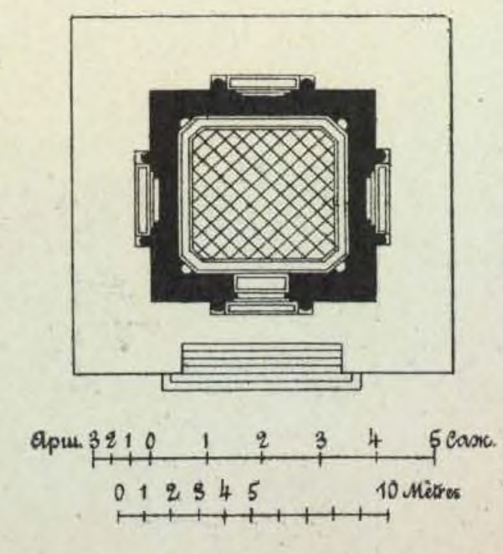


(1886 г.).

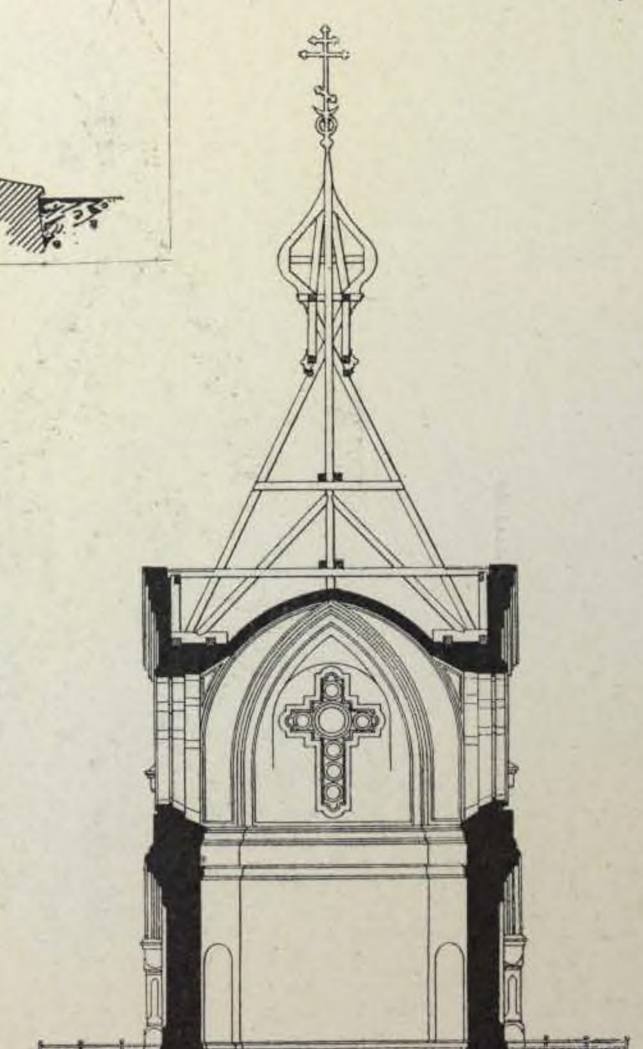
Главный фасадъ.



Планъ.



Поперечный разрѣзъ.

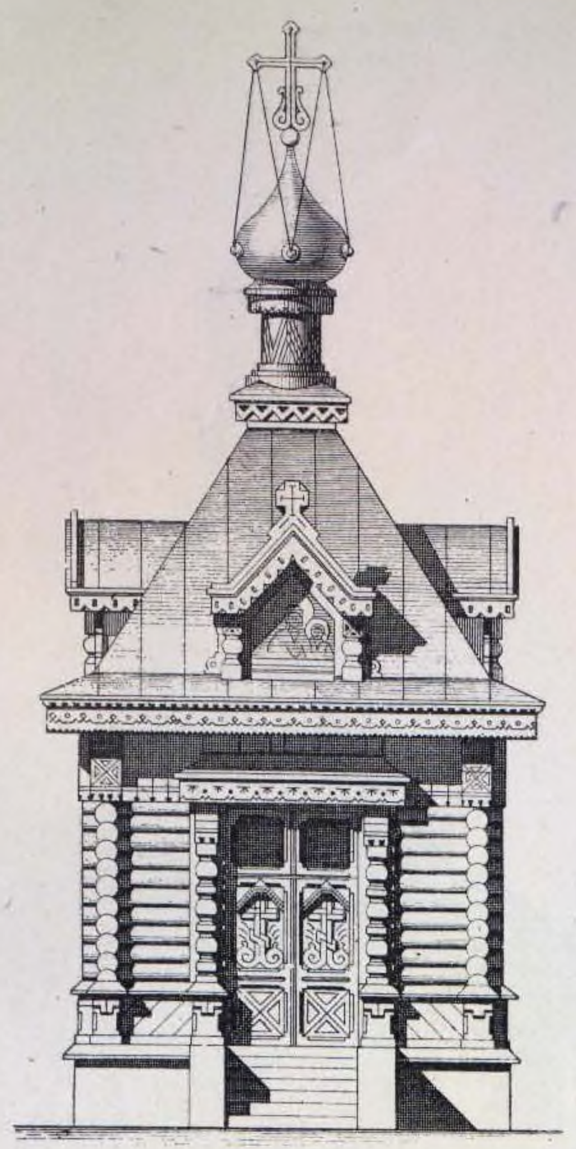


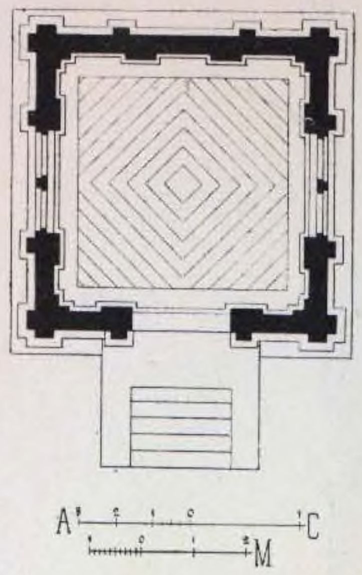
23. ПРОЕКТЪ ДЕРЕВЯННОЙ ЧАСОВНИ, въ Шенкурскомъ уѣздѣ.

(1887 г.).

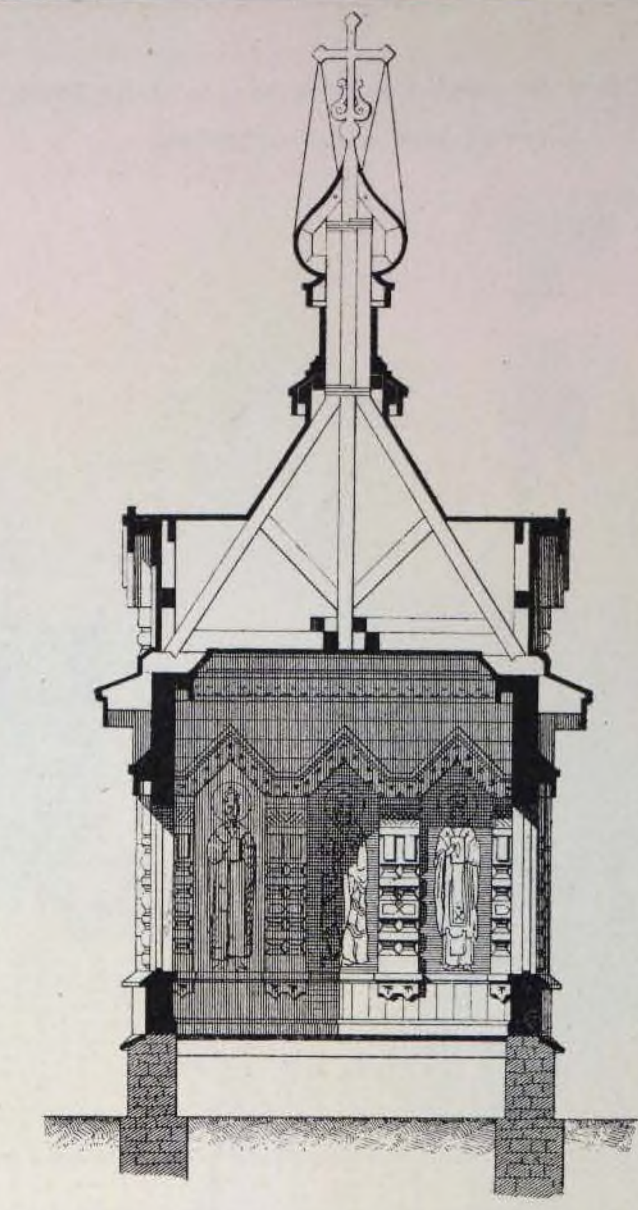
ГРАЖД. ИНЖ. Ф. Ф. ЛЮБЯНОВЪ.

Главный фасадъ.





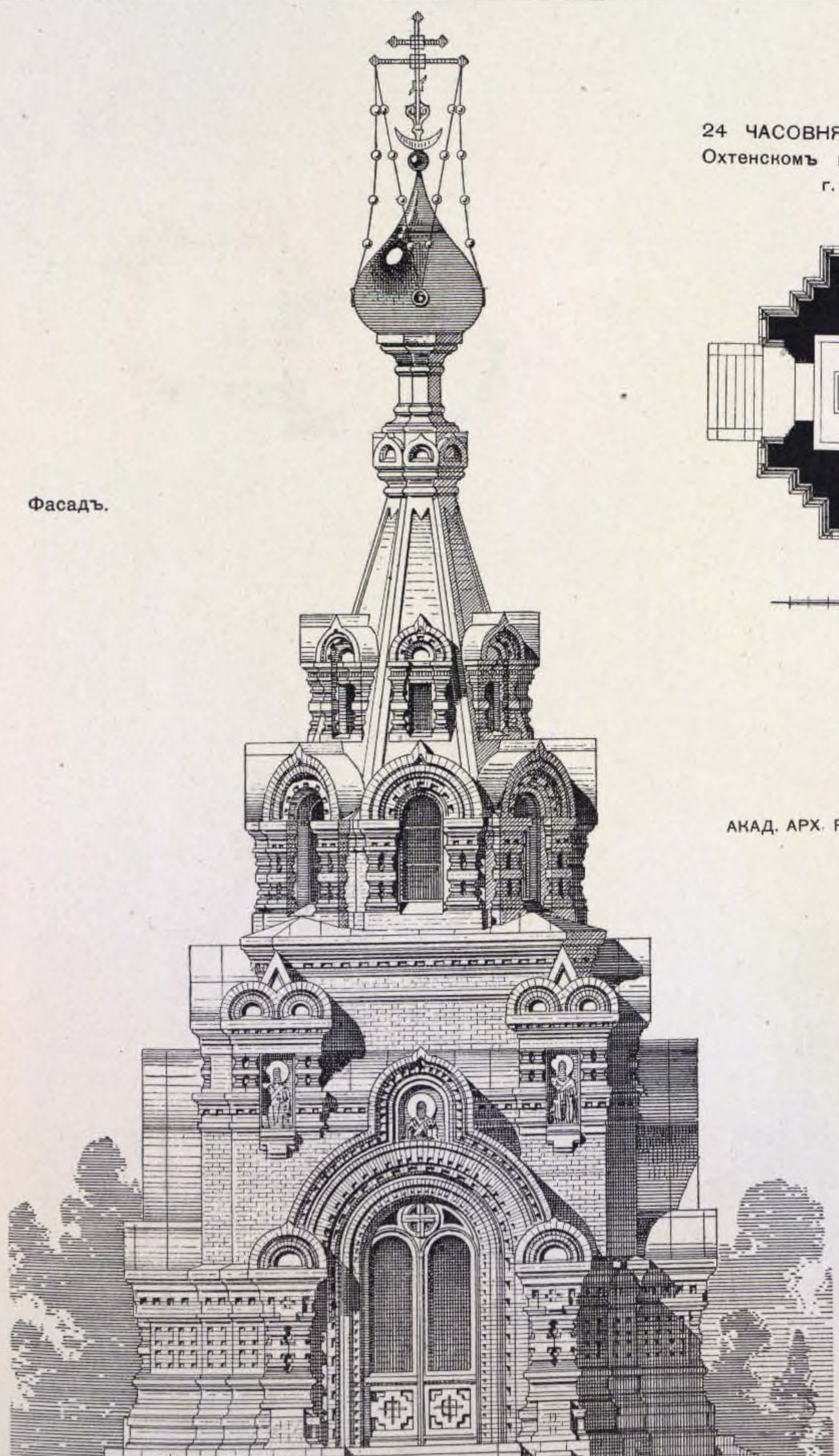
Планъ.

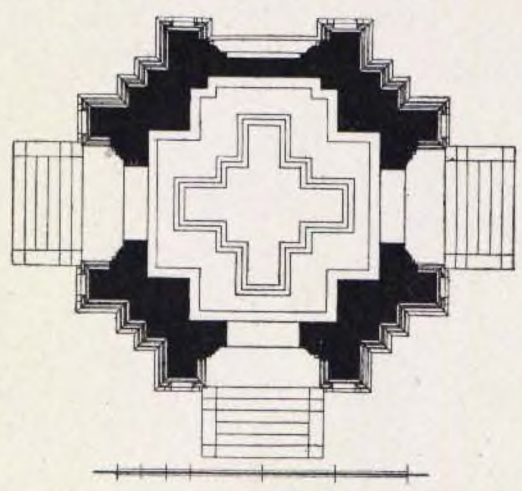


Поперечный разрѣзъ.

24. ЧАСОВНЯ во имя св. Параскевы, на Охтенскомъ пороховомъ заводѣ, близъ г. С.-Петербурга.

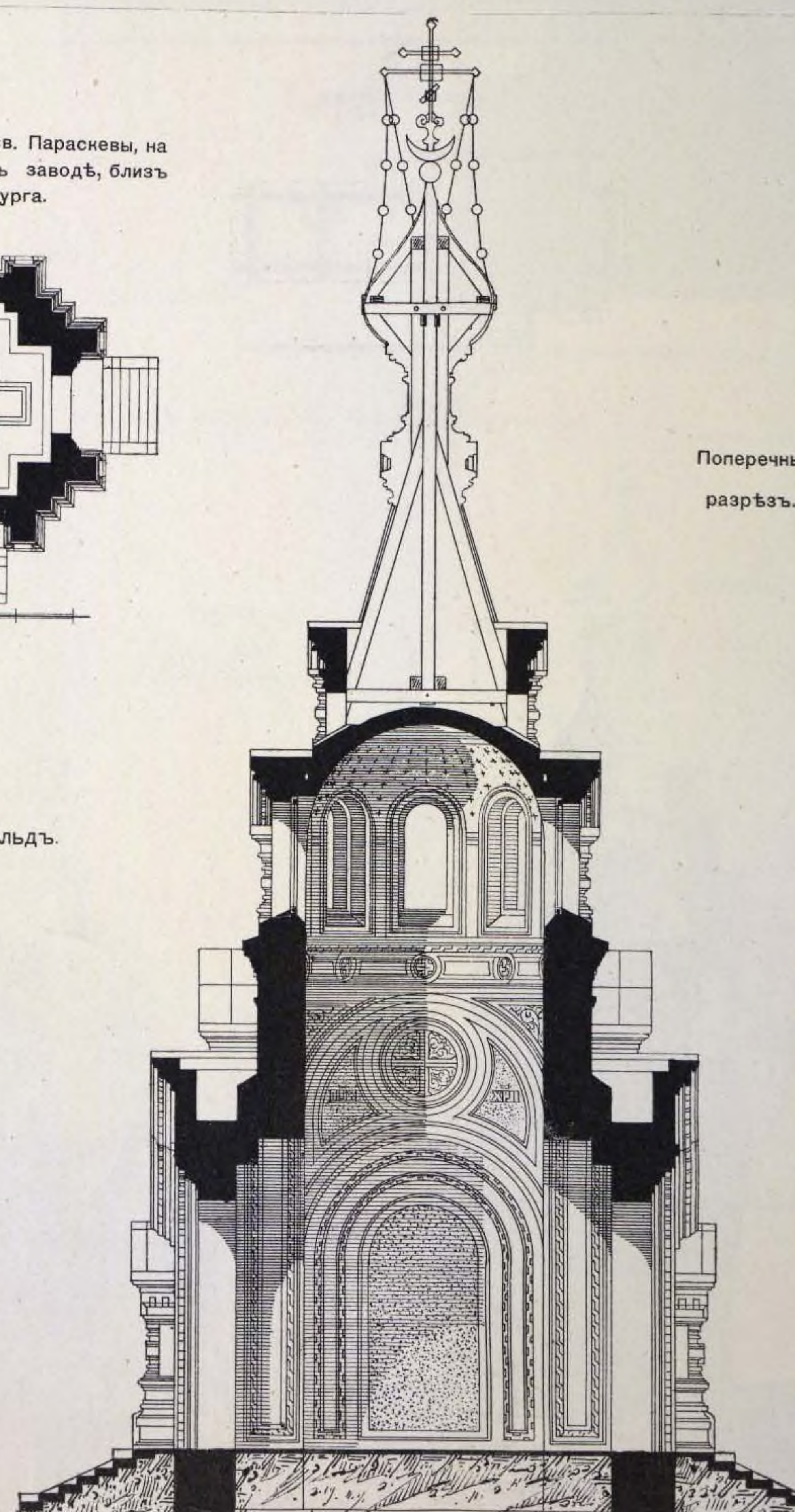
Фасадъ.





Планъ.

АКАД. АРХ. Р. Р. МАРФЕЛЬДЪ.



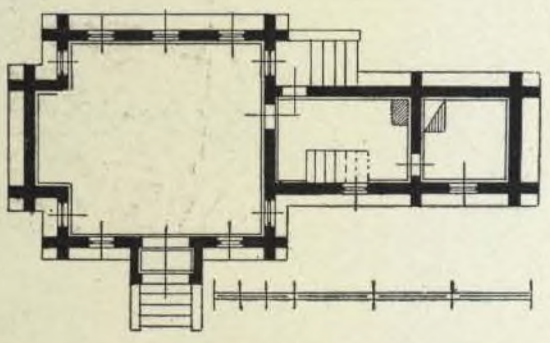
Поперечный разрѣзъ.

25. ЧАСОВНЯ при храмѣ Божіей матери, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ГРАЖД. ИНЖ. ВАС. А. КОСЯКОВЪ.



Боковой фасадъ.

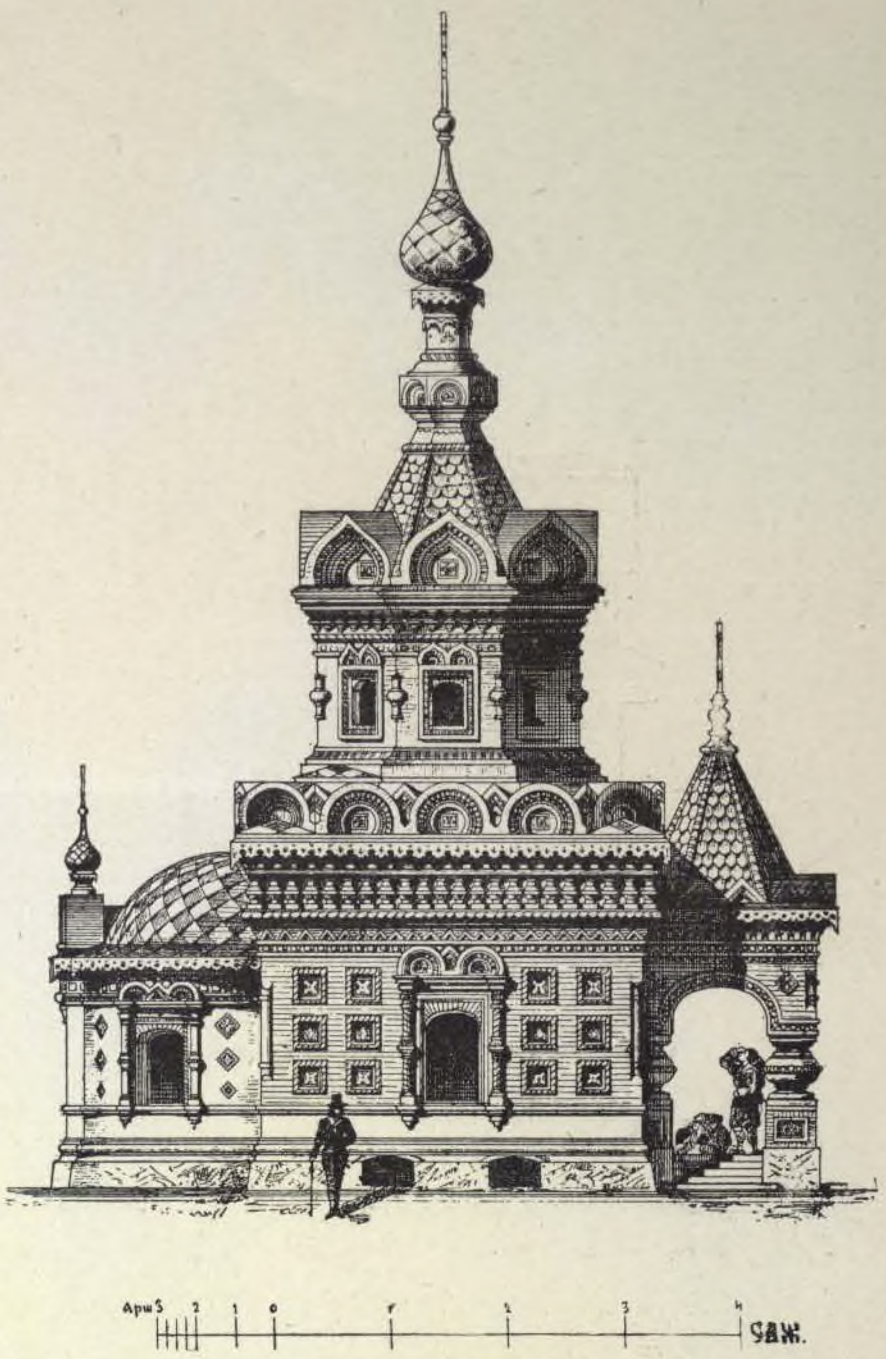


Планъ.

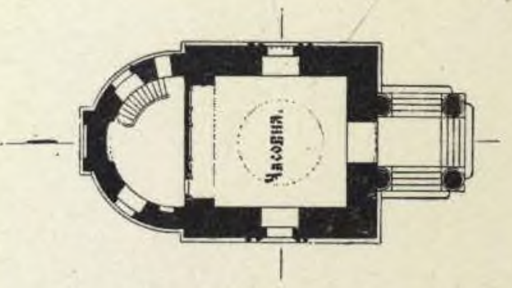
(1888 г.).

26. ЧАСОВНЯ въ память 17 октября 1888 г., въ гор. ЯРОСЛАВЛѢ

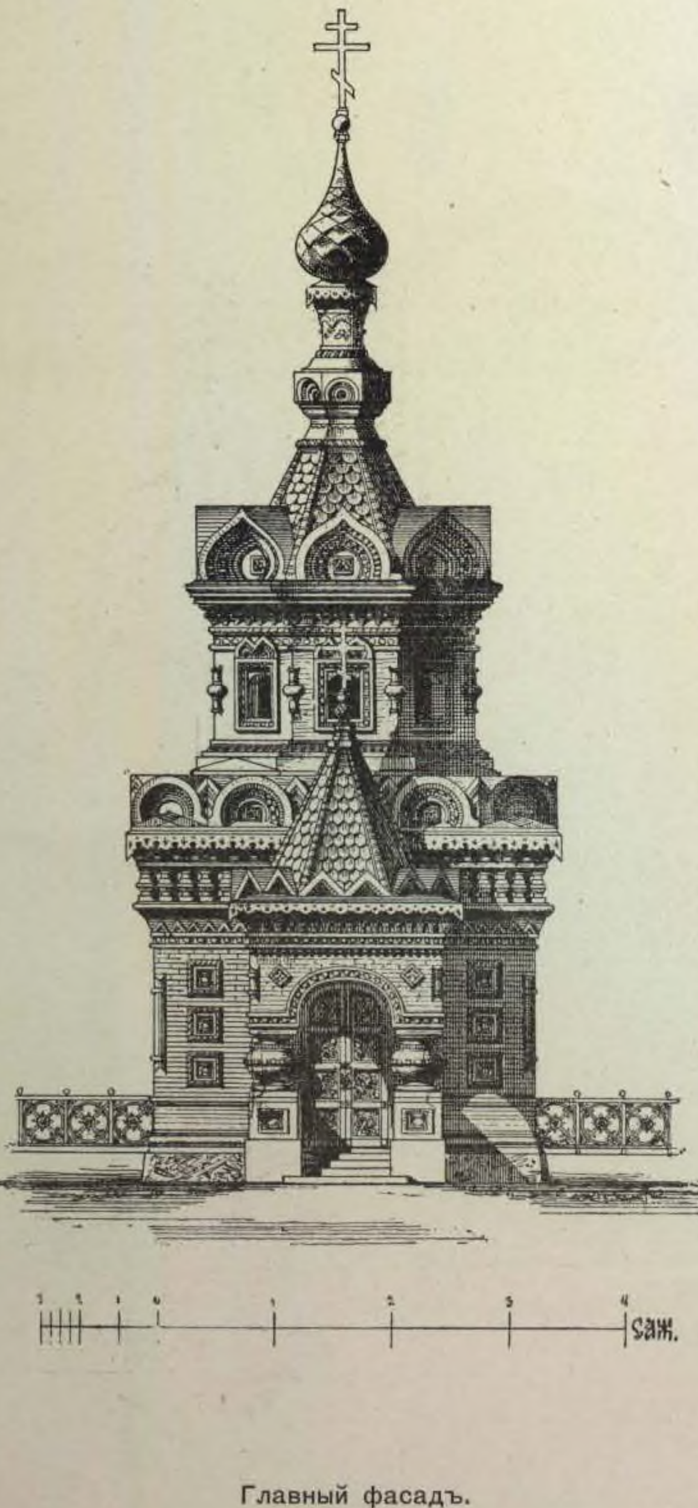
АРХ.
Н. ПОЗДѢЕВЪ.



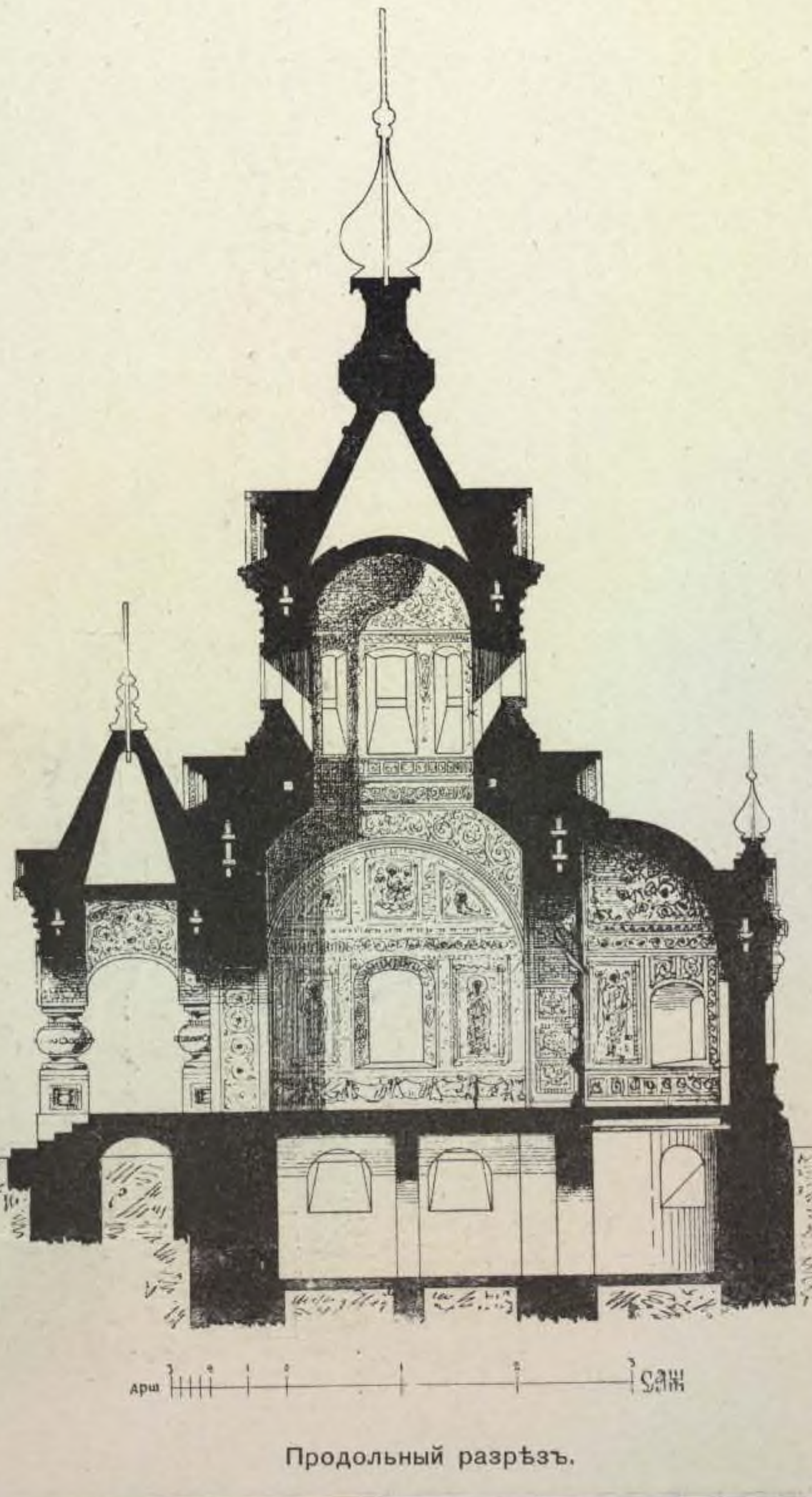
Боковой фасадъ.



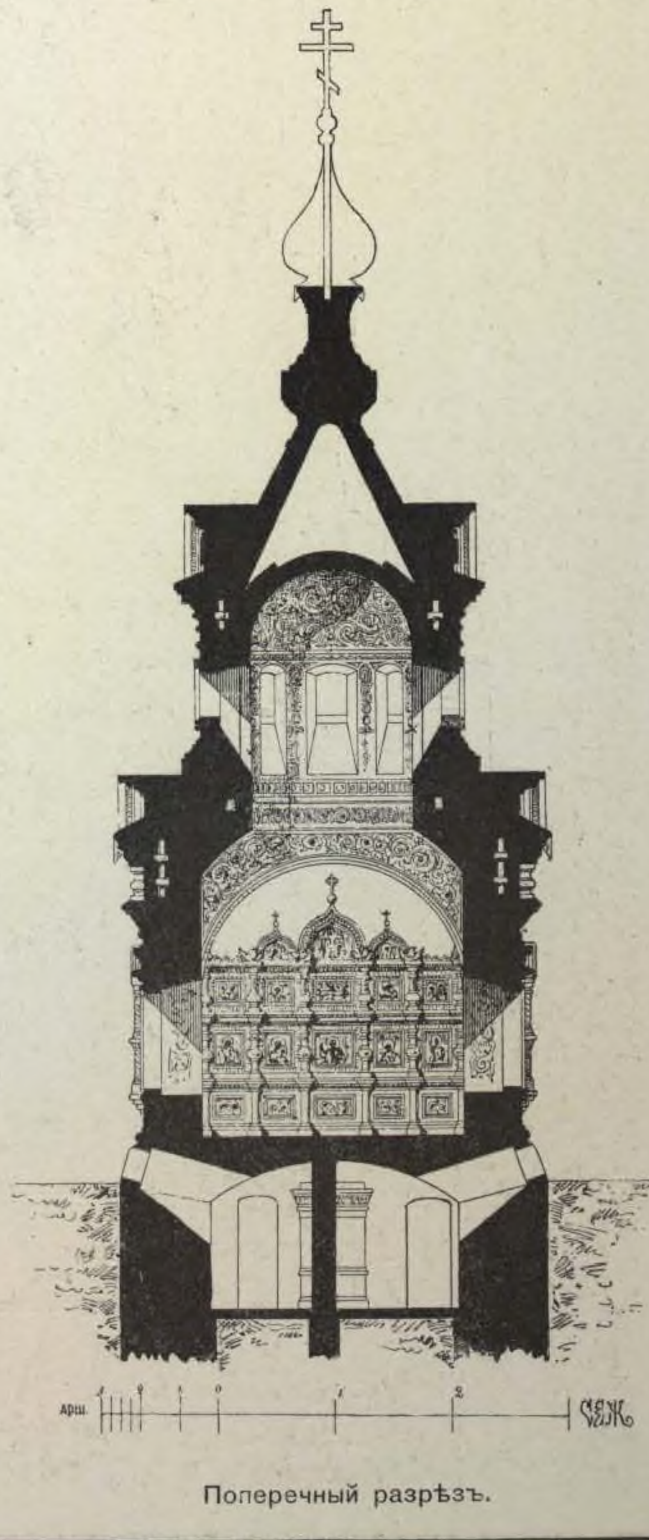
Планъ.



Главный фасадъ.



Продольный разрѣзъ.



Поперечный разрѣзъ.

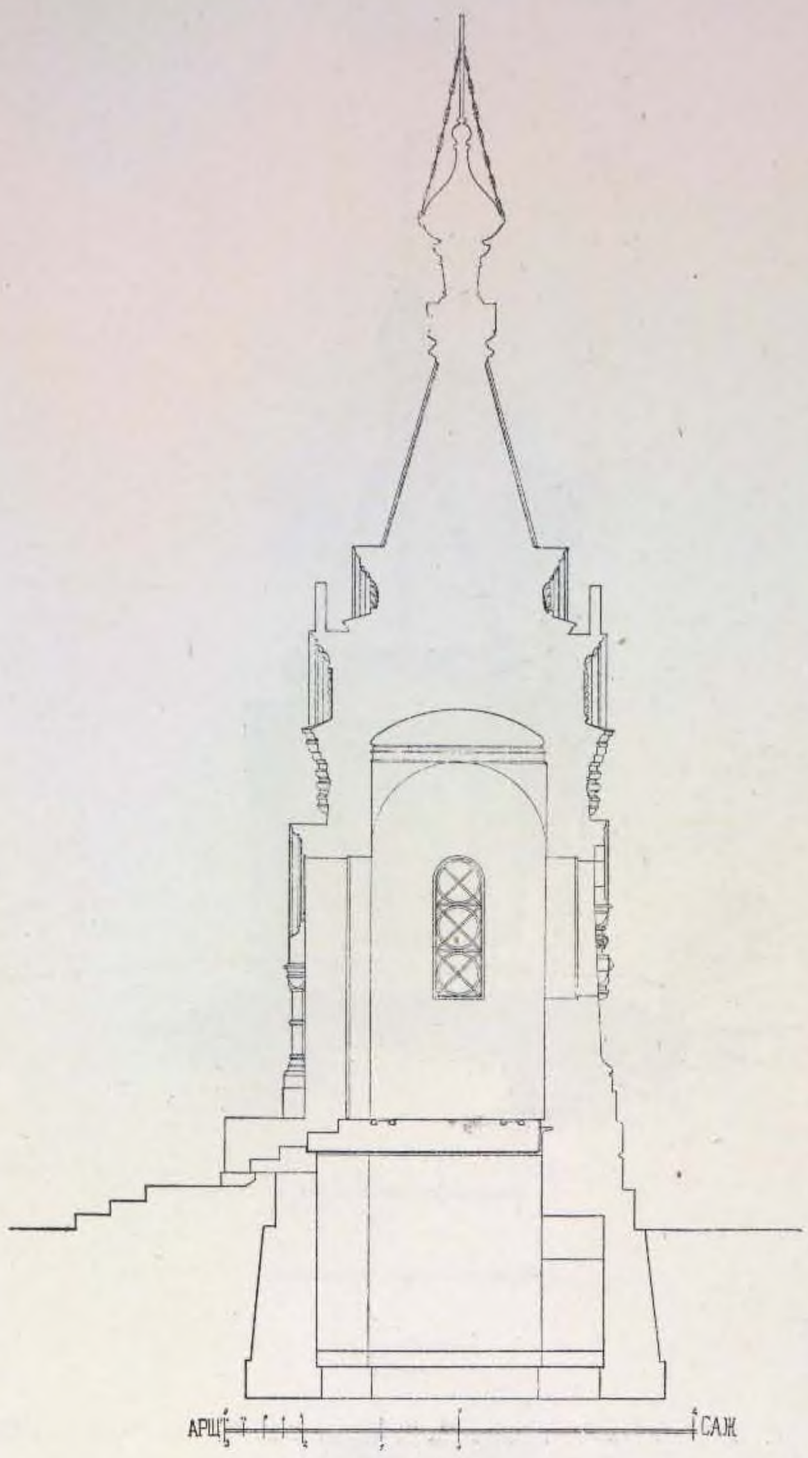
27. ЧАСОВНЯ СО СКЛЕПОМЪ въ Александро-Невской Лаврѣ, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ (усыпальница семьи Поливановыхъ).

(1889 г.).

Гражд. Инж. Г. В. БАРАНОВСКІЙ.

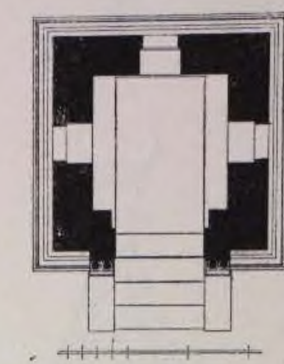


Фасадъ.



Разрѣзъ.

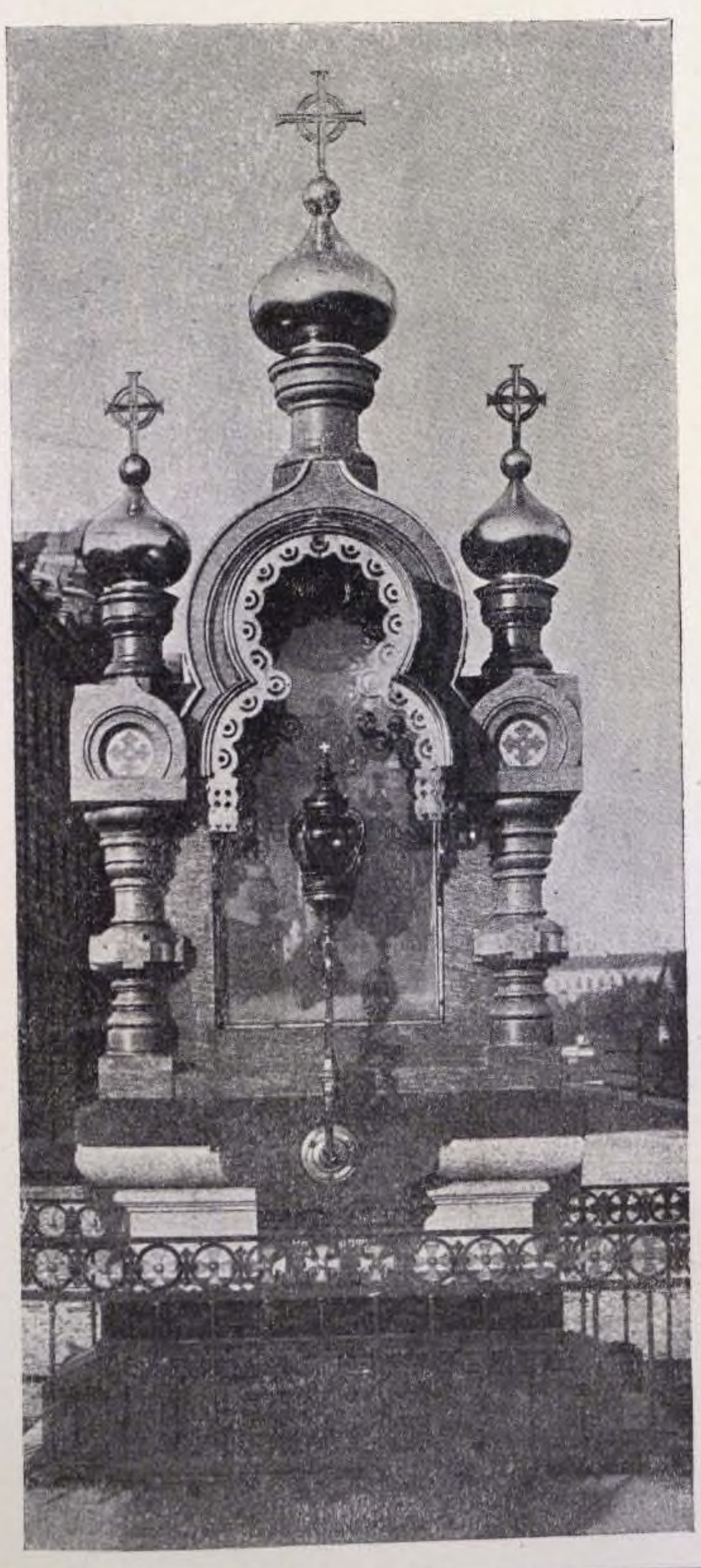
Планъ.





Перспективный видъ.

28. ЧАСОВНЯ-КІОТЪ у Биржевого моста, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.



29. ЧАСОВНЯ, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ (Ново-Петергофск. пр.).

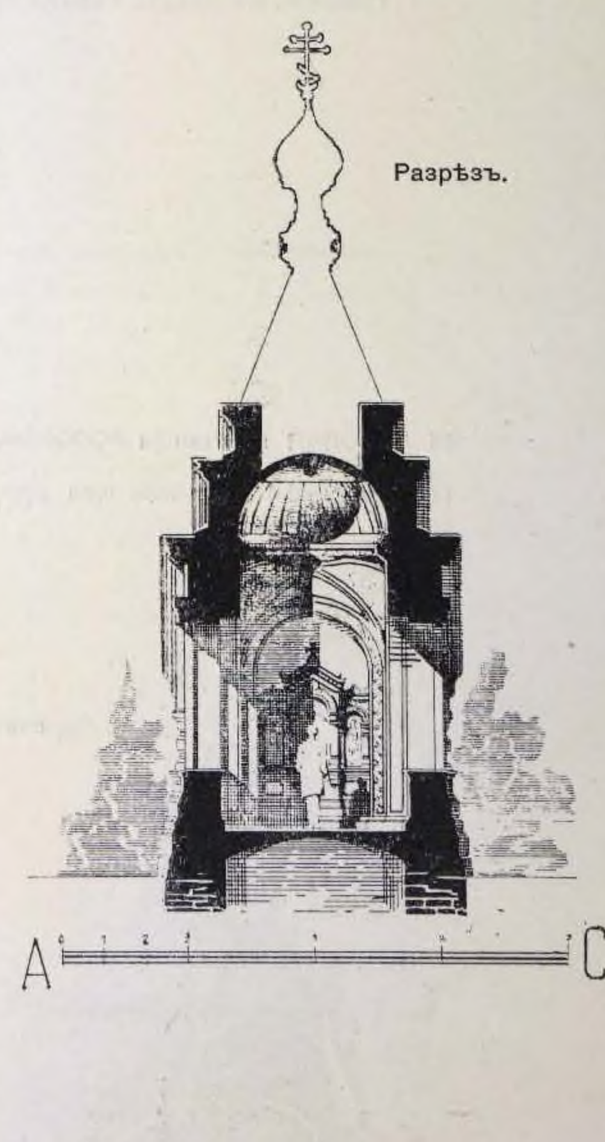
(1890 г.).

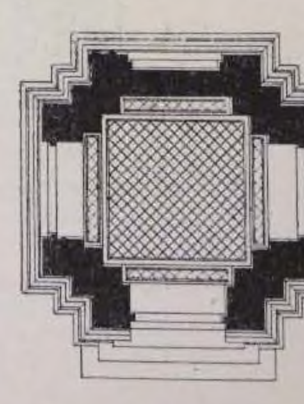
Гражд. Инж. В А. КОСЯКОВЪ.

Фасадъ.

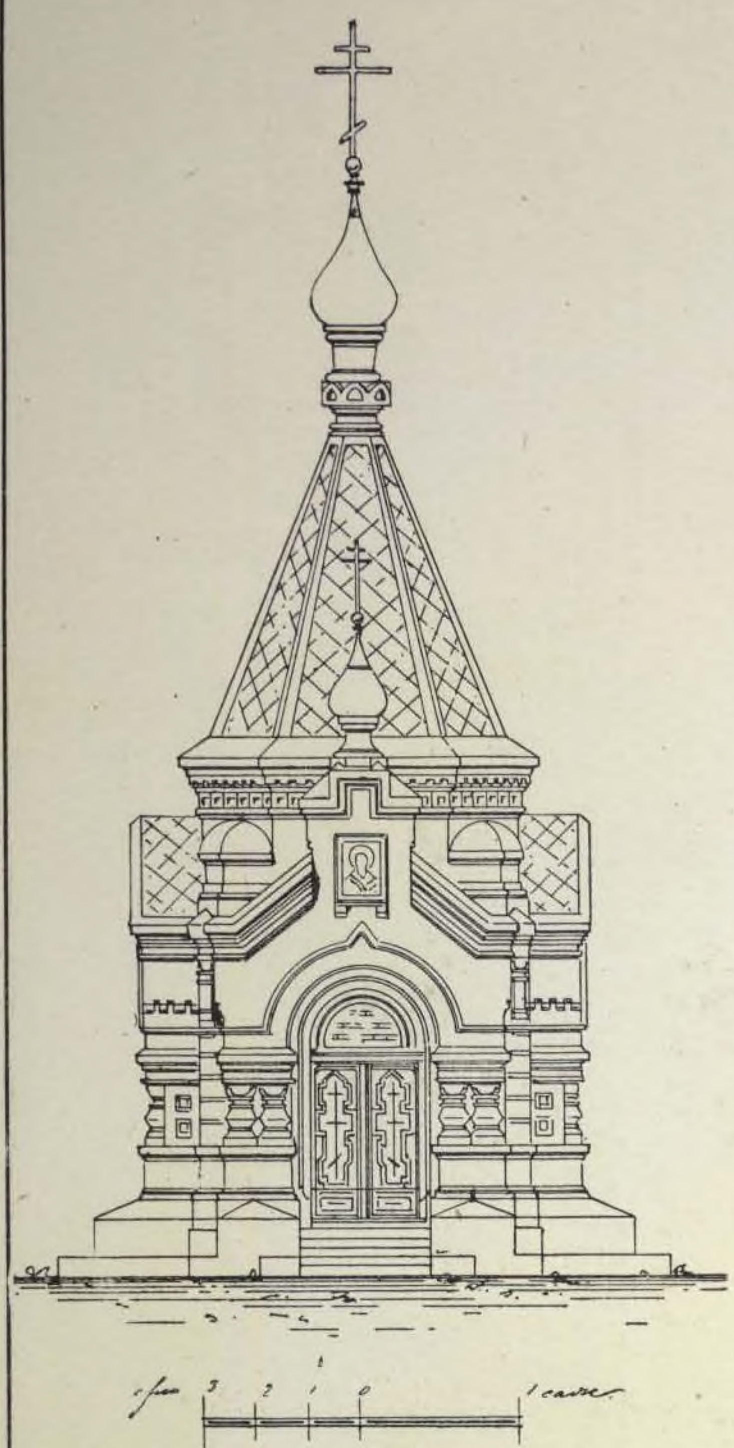


Разрѣзъ.

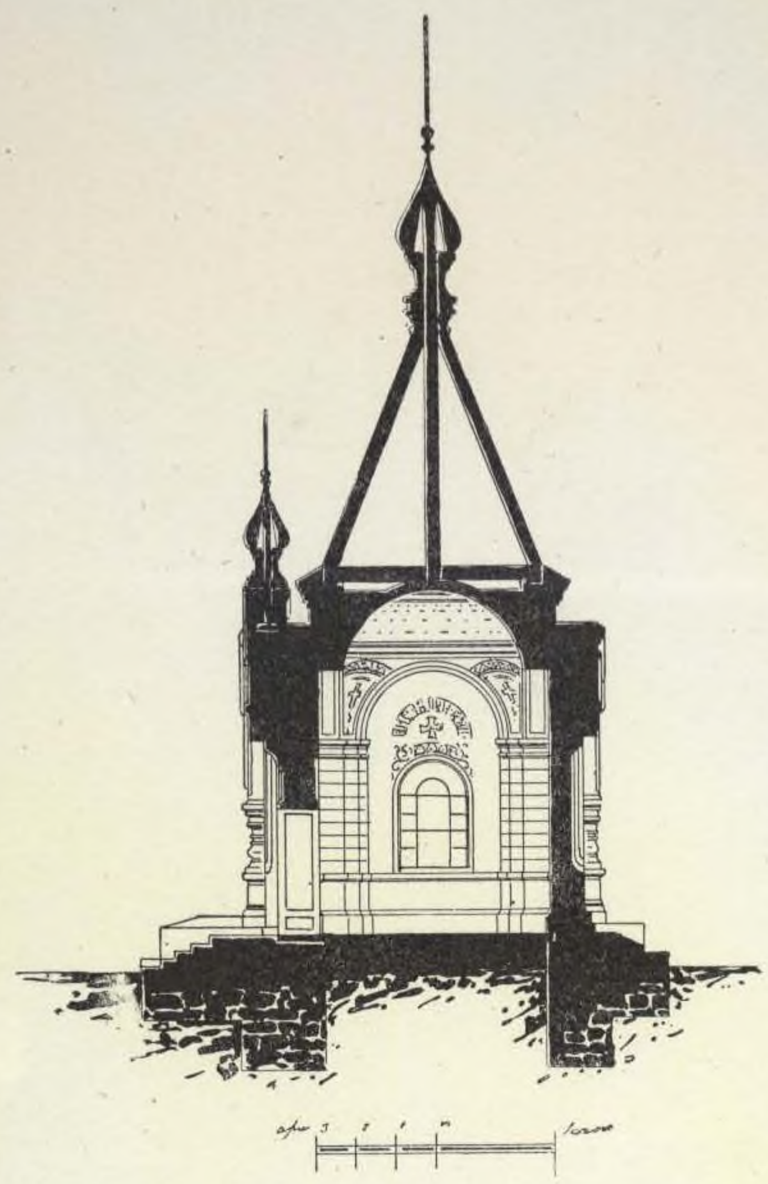




Планъ.



Главный фасадъ.

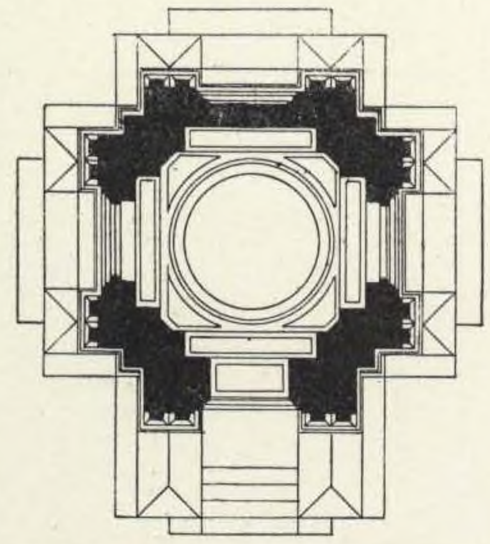


Продольный разрѣзъ.



Боковой фасадъ.

Планъ.



30. ЧАСОВНЯ въ г. СЕНГИЛЕѢ, Симбирской губерніи, въ память событія 17 окт. 1888 г.

Гр. Инж. Н. Н. ИКАВИТЦЪ.

31. ЧАСОВНЯ на станціи ЛОЗОВОЙ, (Лозово-Севастопольской жел. дор.).

(1890 г.).

Перспективный видъ.

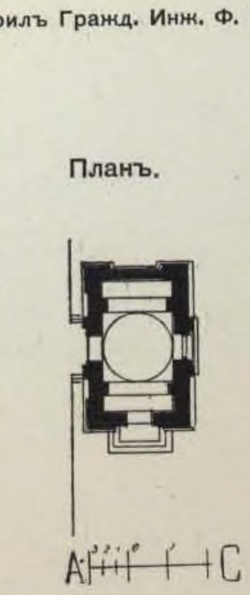




Продольный разрѣзъ.

Акад. Арх. І. С. КИТНЕРЪ.
(Строилъ Гражд. Инж. Ф. ГАГЕНЪ).

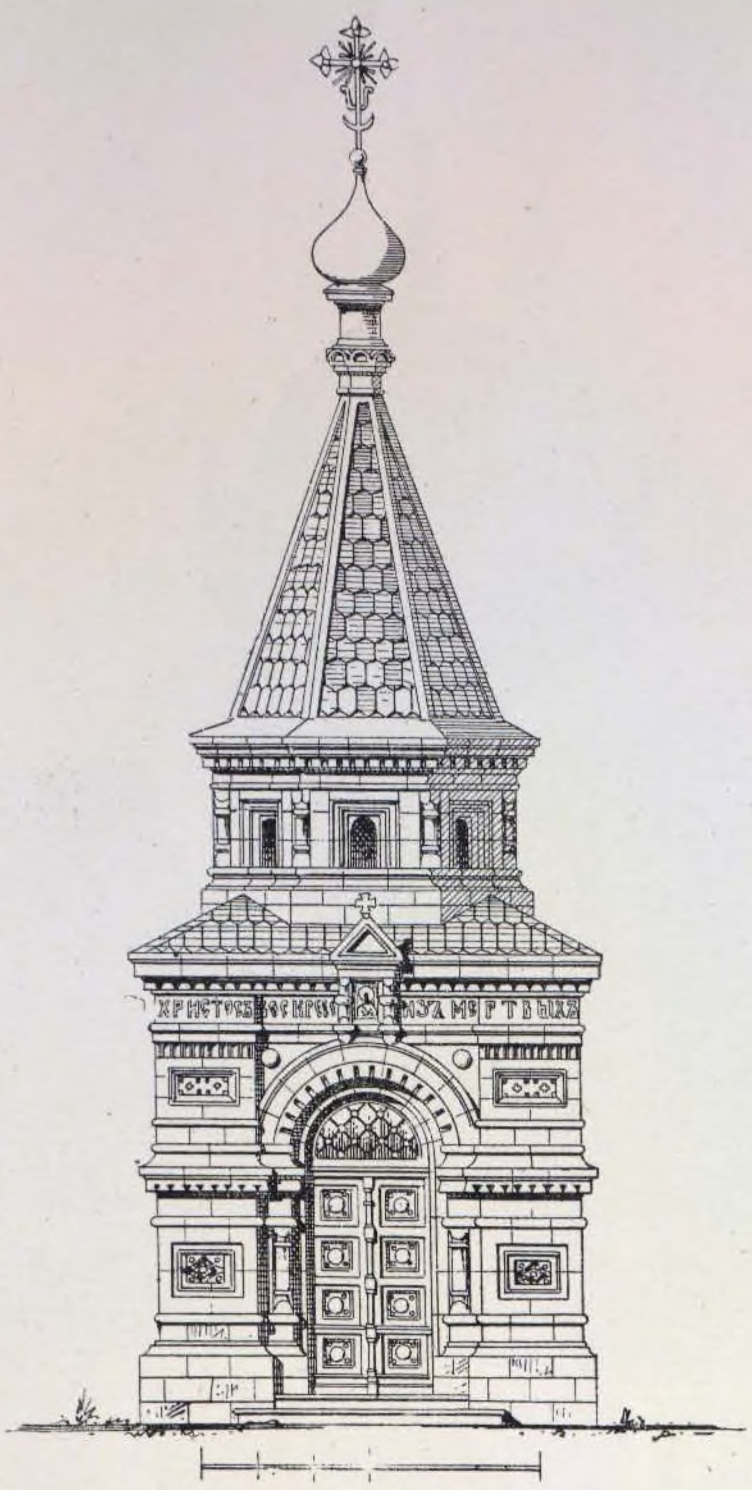
Планъ.



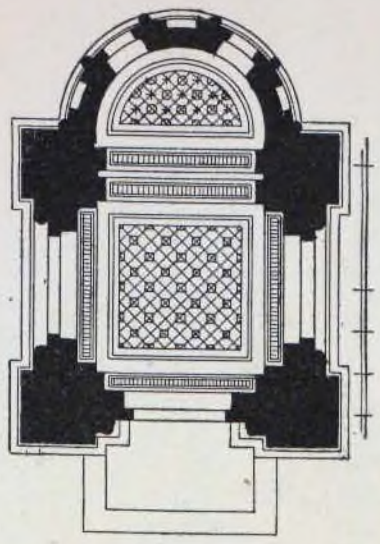
32. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ.

ГРАЖД. ИНЖ., ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

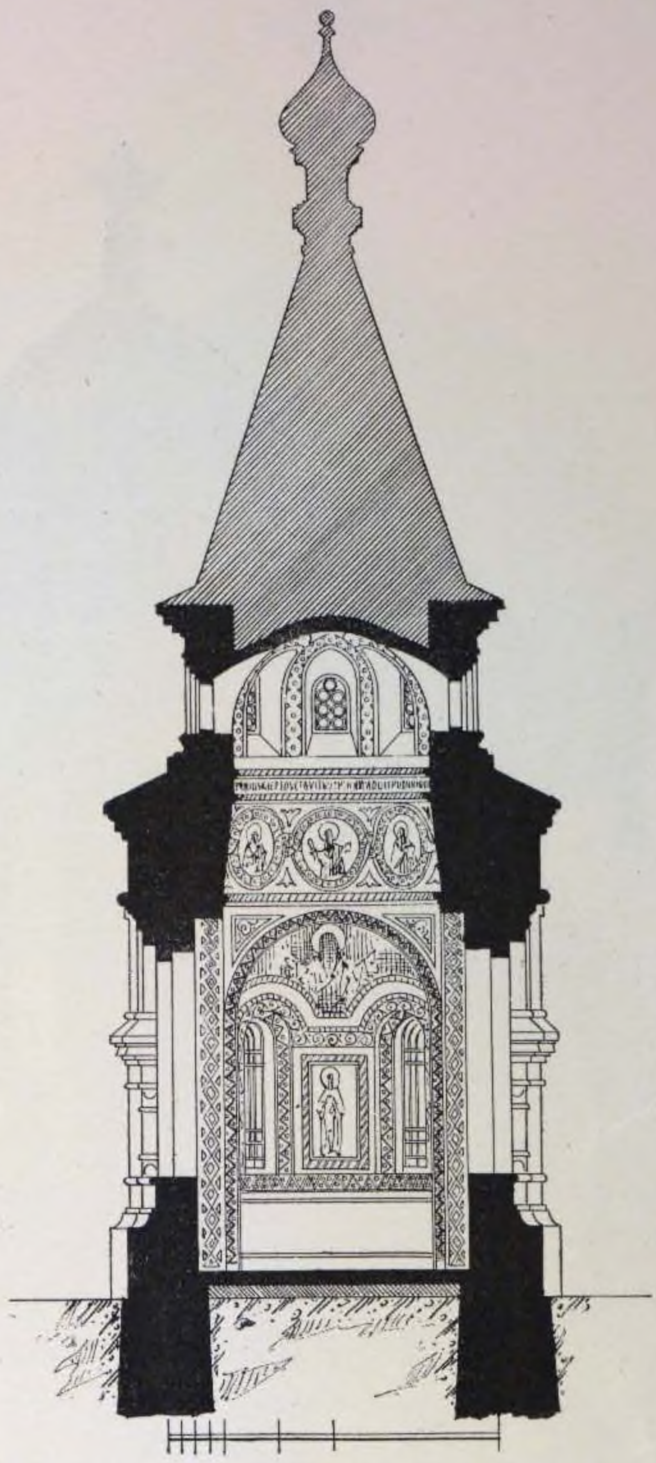
(1893 г.).



Главный фасадъ.



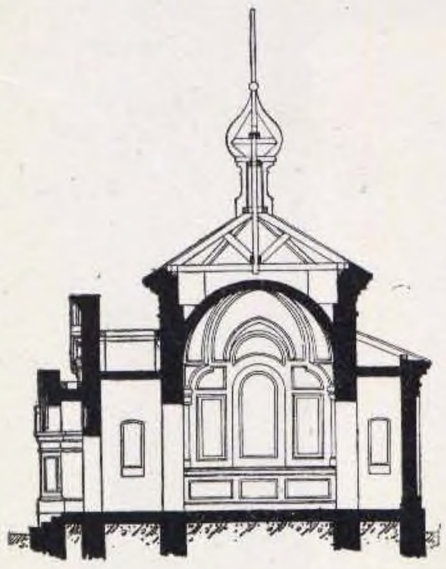
Планъ.



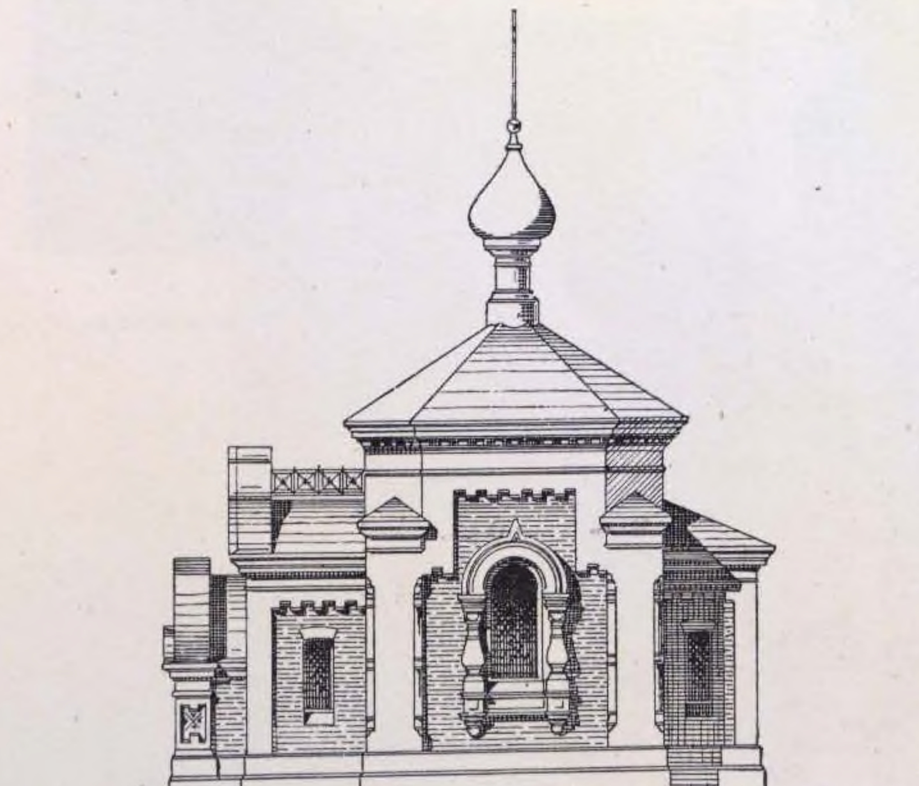
Поперечный разрѣзъ.

33. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ для с. ПИЛИПЫ, Староконстантиновскаго уѣзда, Волынской губерніи.

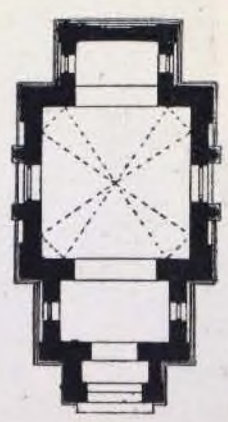
ГР. ИНЖ. ВАС. А. КОСЯКОВЪ.



Продольный разрѣзъ.



Боковой фасадъ.



Планъ.



Главный фасадъ.

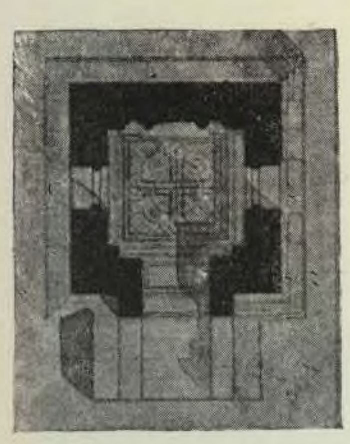
34. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ со склепомъ (семейства графа Адлерберга).



Главный фасадъ.



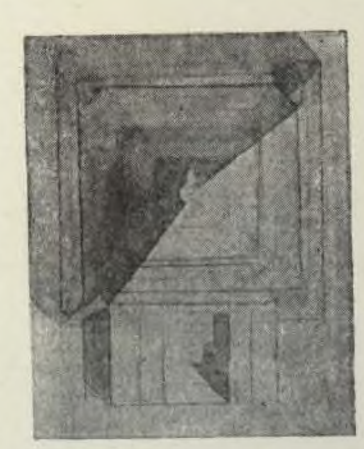
Боковой фасадъ.



Планъ часовни.



Поперечный разрѣзъ.

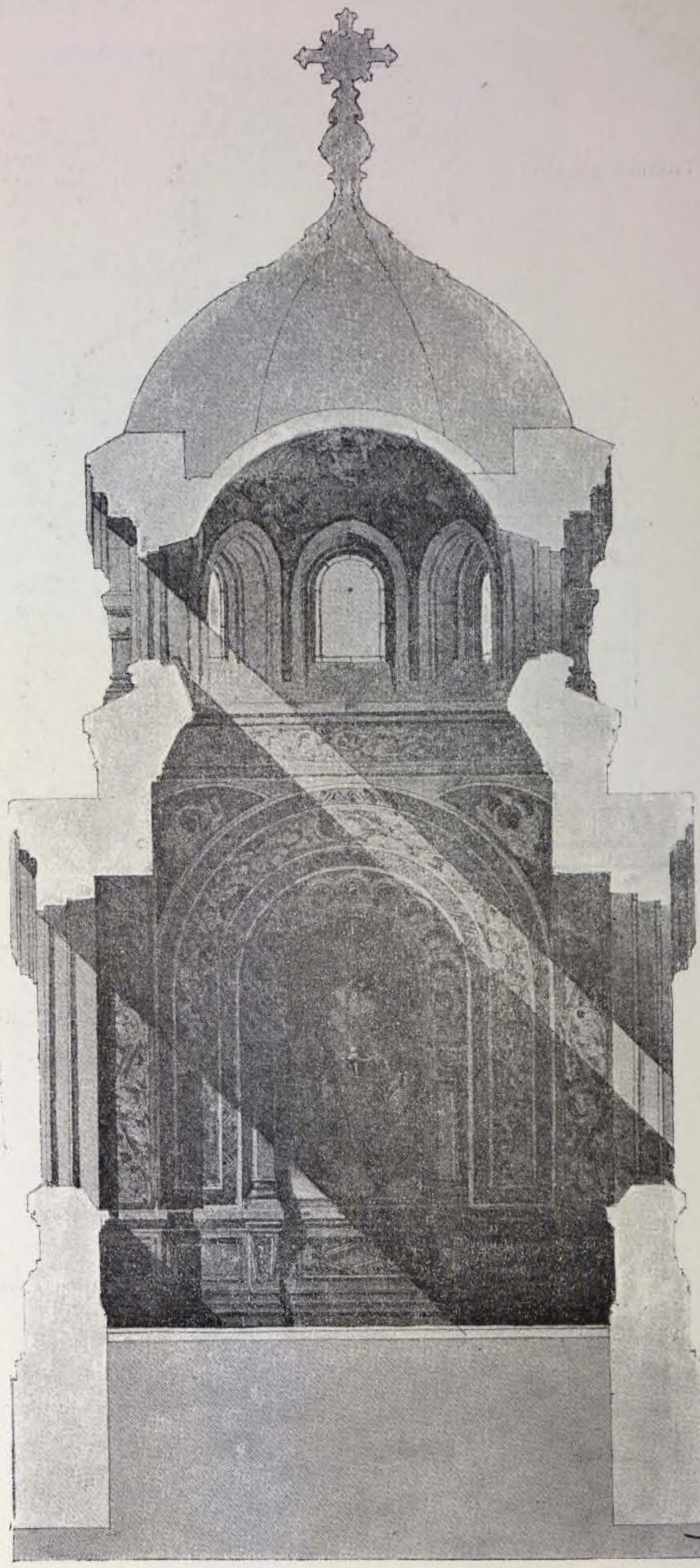


Планъ крыши.

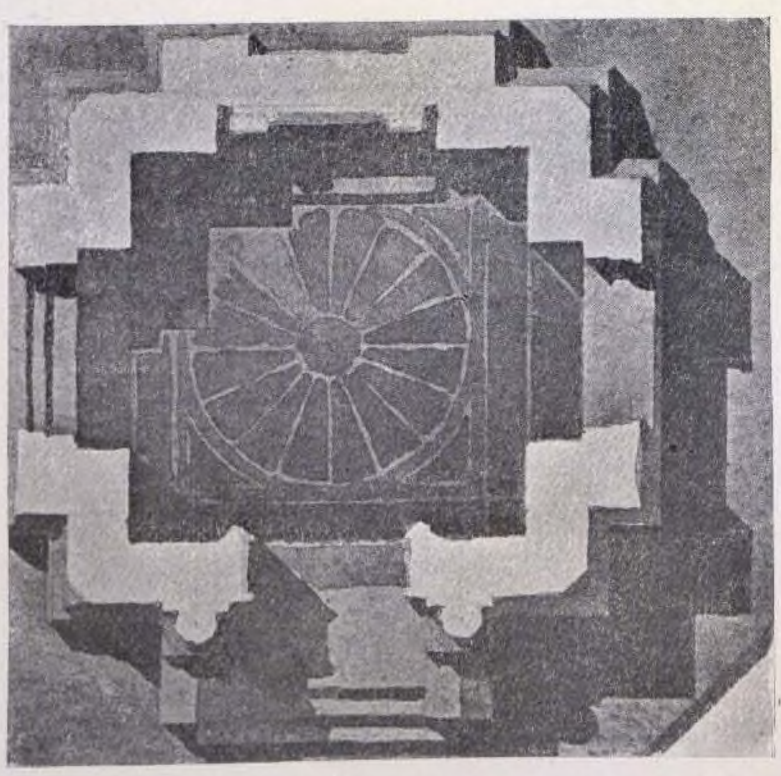
ГР. ИНЖ. ВАС. А. КОСЯКОВЪ.



Главный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.



Планъ.

35. ПРОЕКТЪ КАМЕННОЙ ЧАСОВНИ.

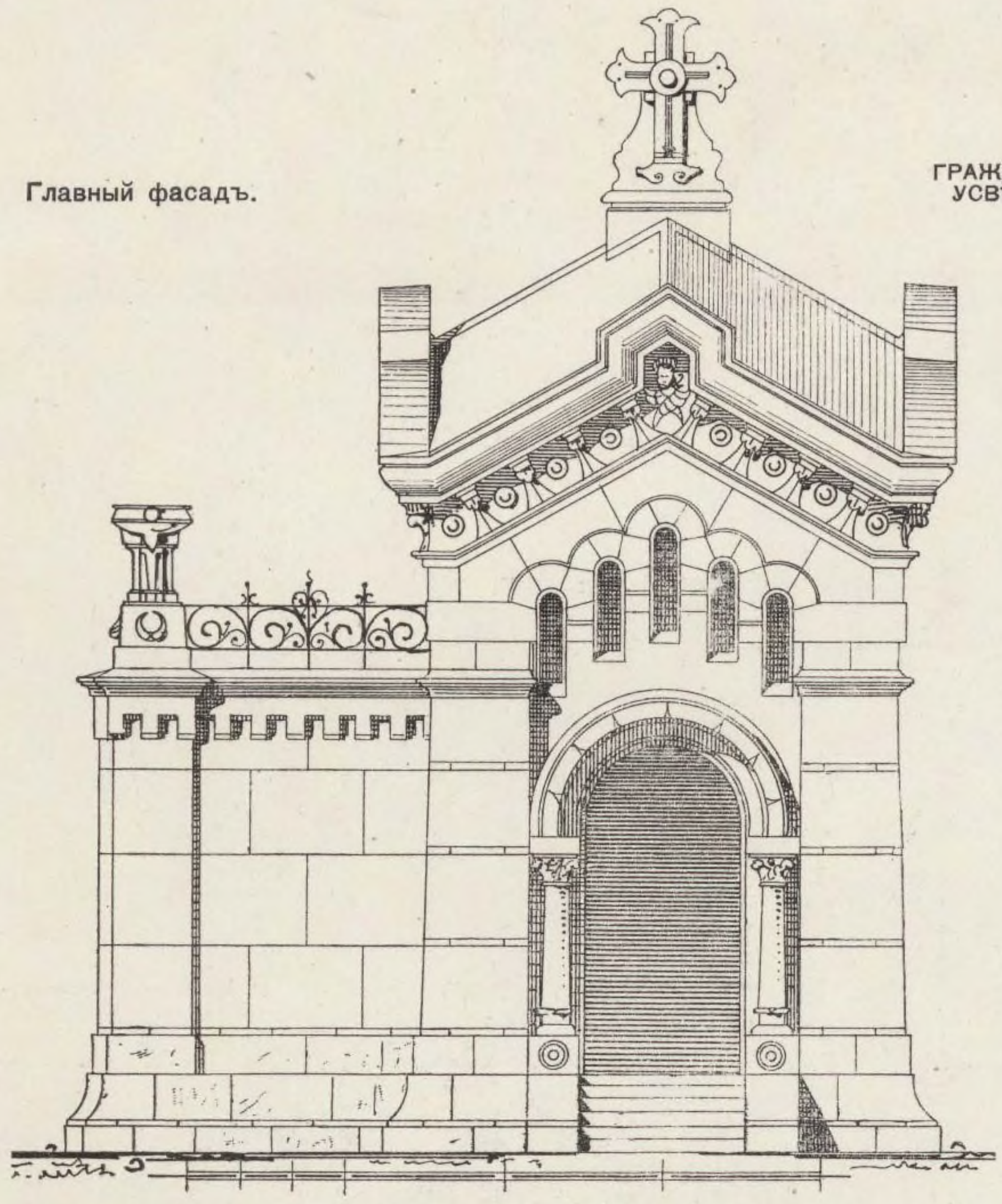
ГРАЖД. ИНЖ. ВАС. А. КОСЯКОВЪ.

(1900 г.).

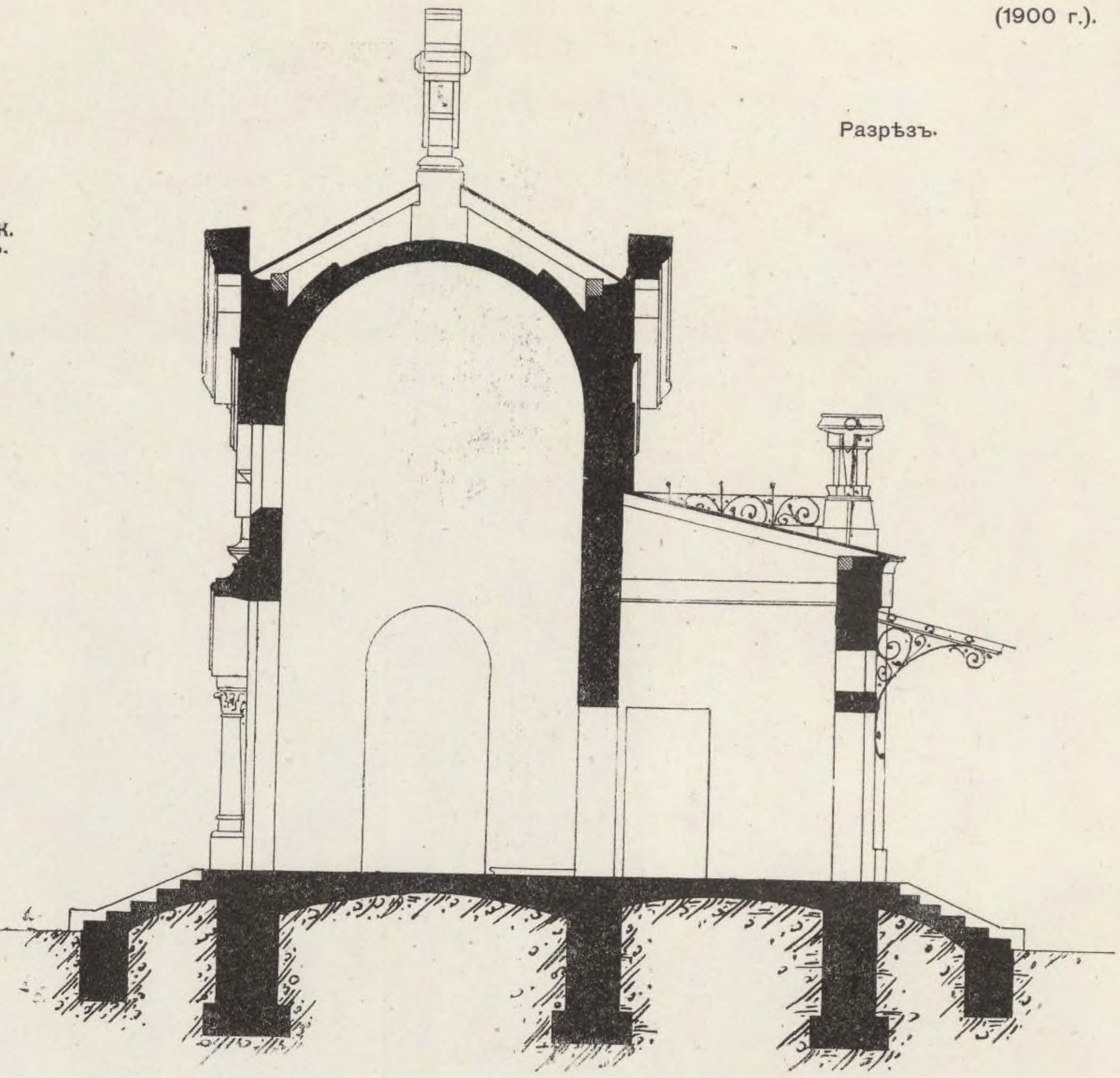
36. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ СЪ ПОКОЙНИЦКОЙ.

ГРАЖД. ИНЖ. УСВѢЧЕВЪ.

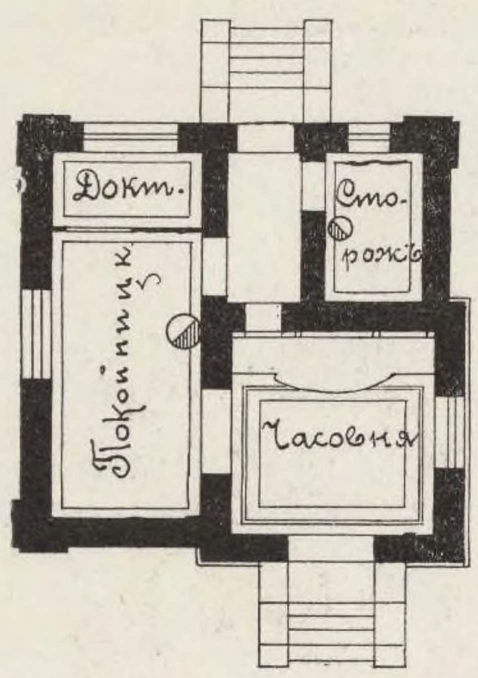
Главный фасадъ.



Разрѣзъ.

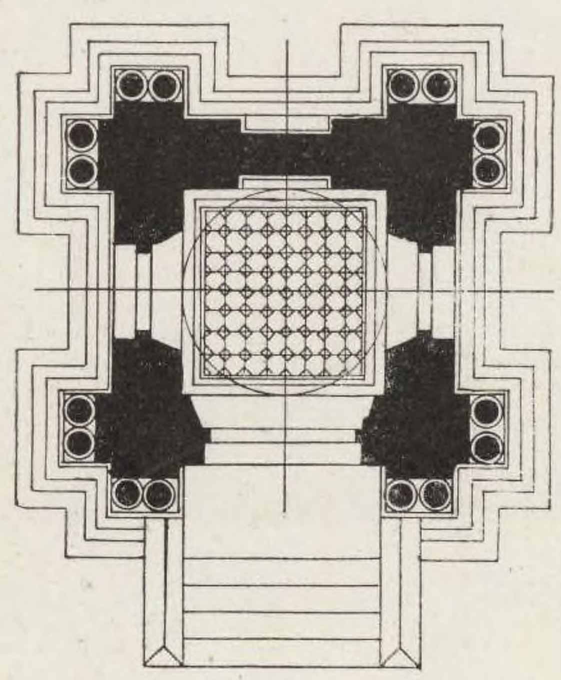


Планъ.



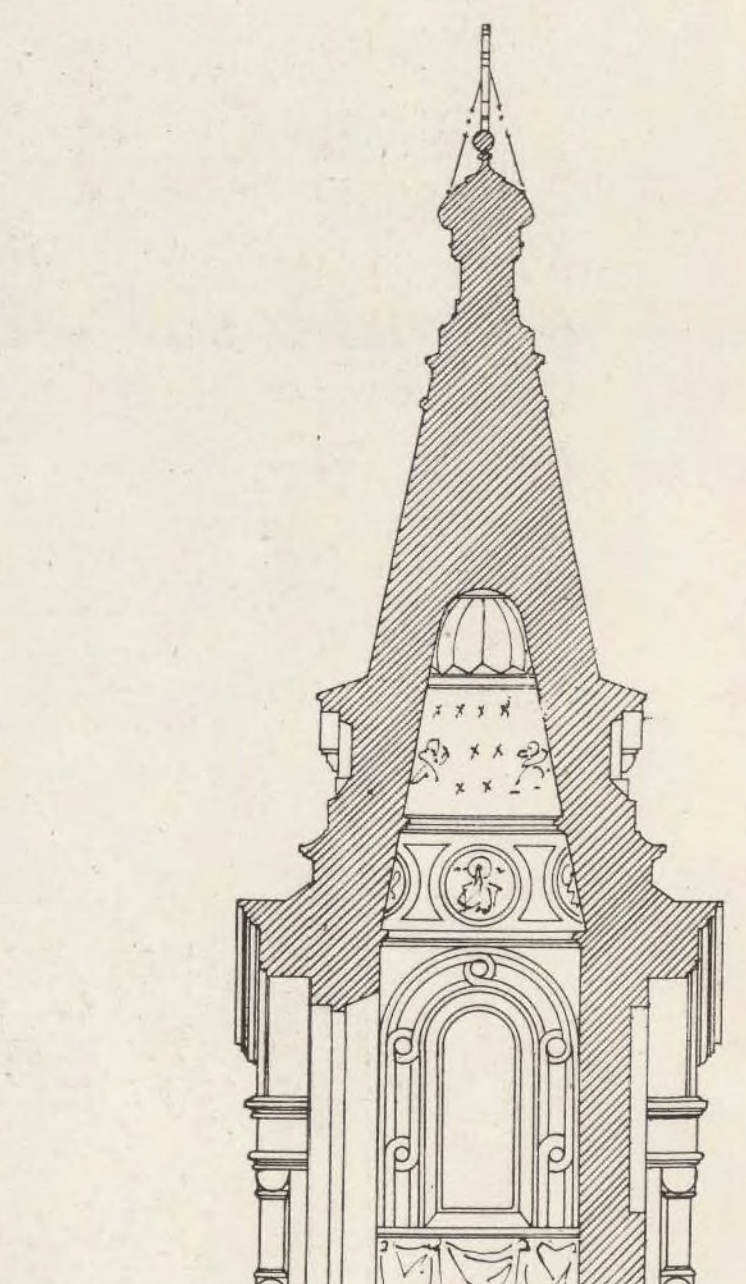
37. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ-ПАМЯТНИКА.

ГРАЖД ИНЖ. А. ВЕРБИЦКІЙ.

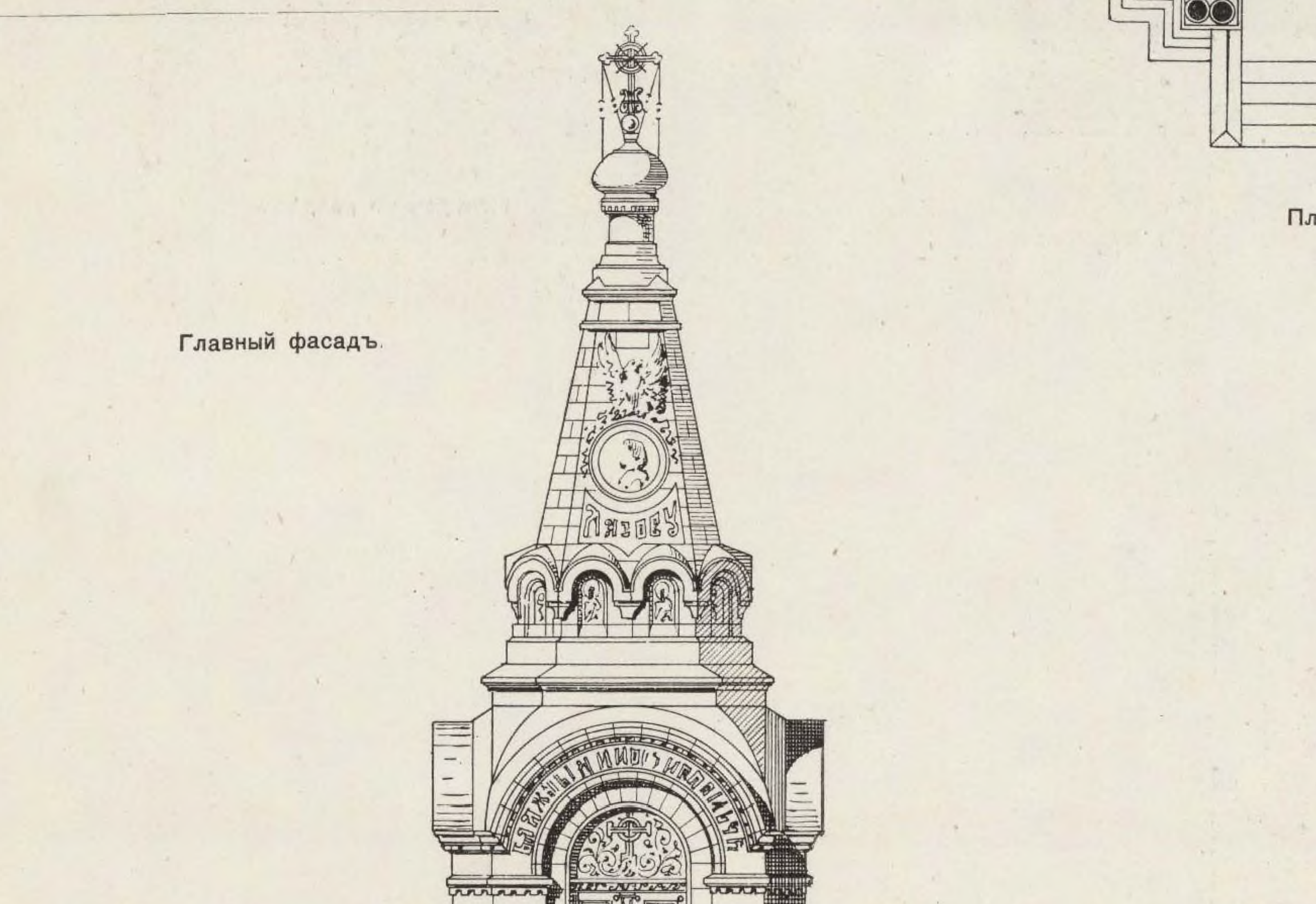


Планъ.

Продольный разрѣзъ.

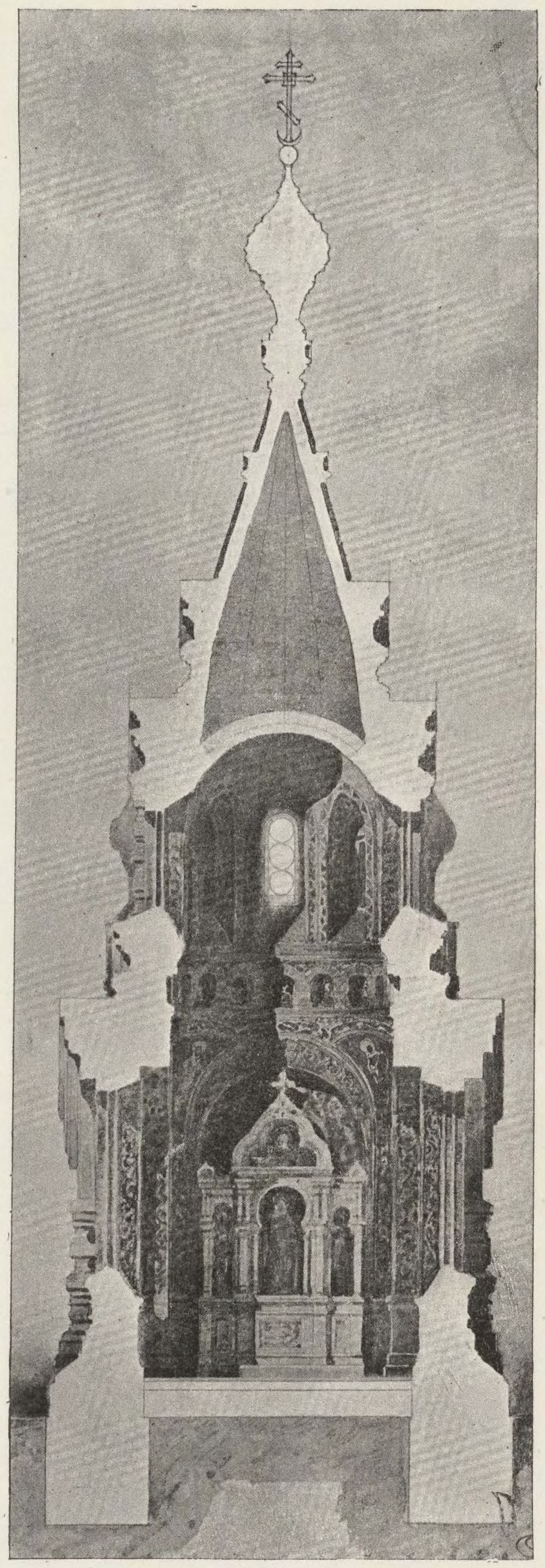


Главный фасадъ.

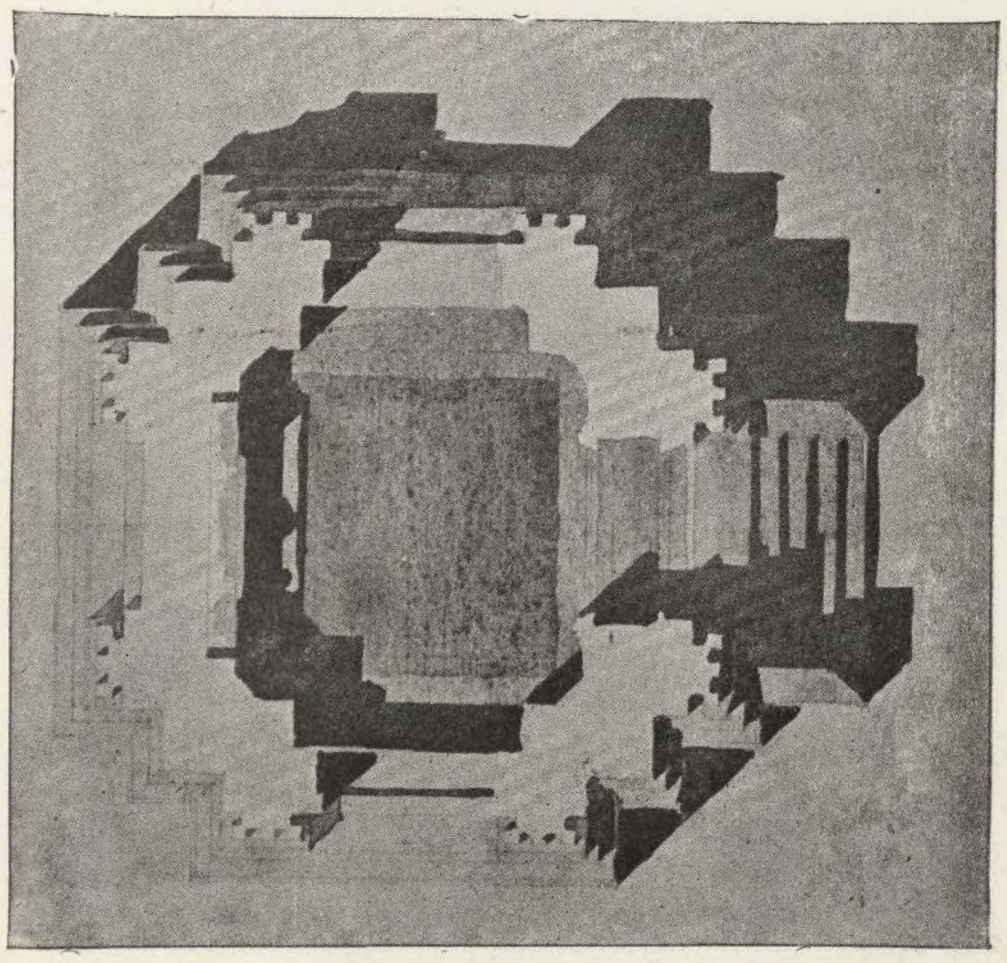




Главный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.

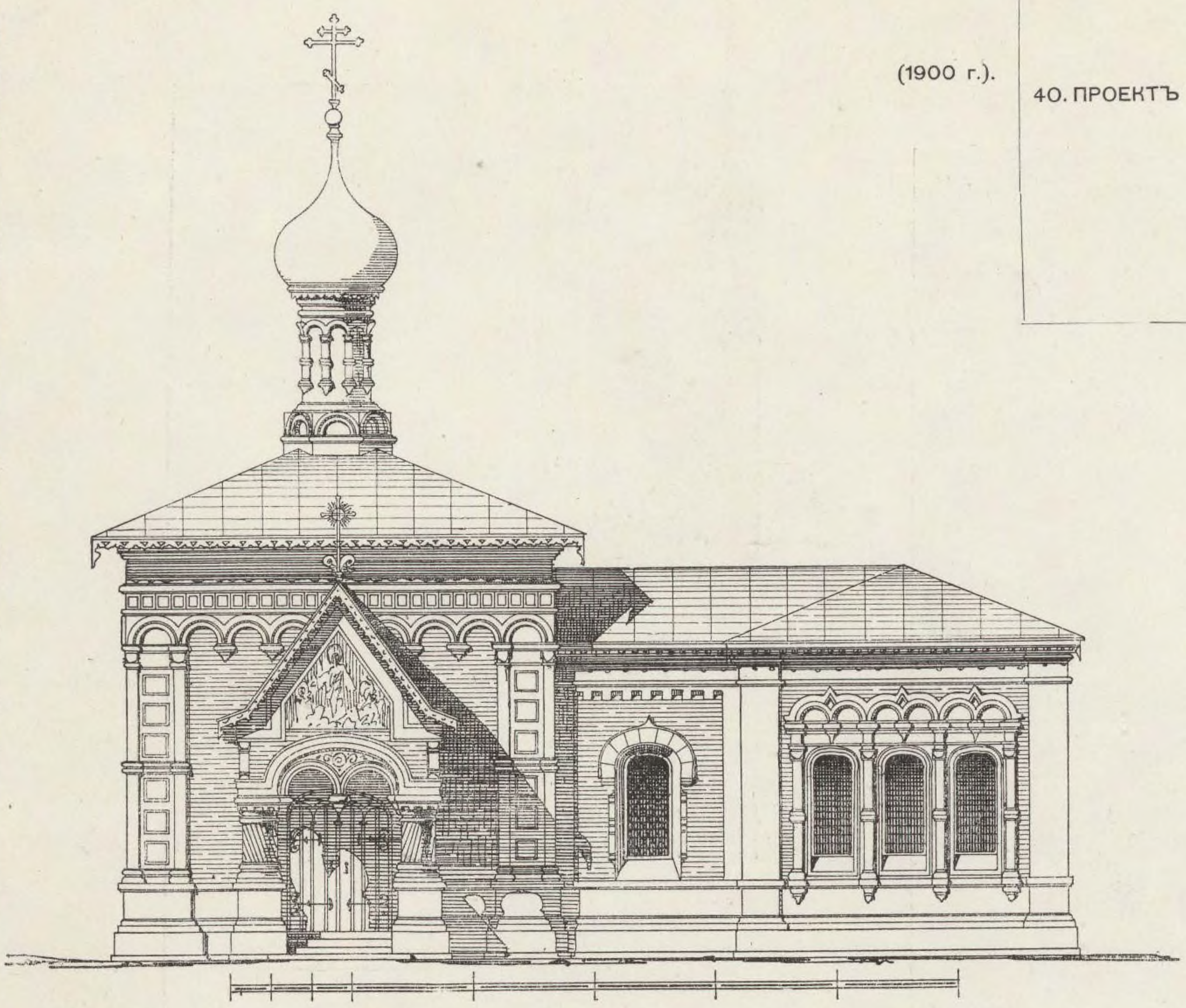


Планъ.

38. ПРОЕКТЪ КАМЕННОЙ ЧАСОВНИ.

Гр. Инж. В. А. КОСЯКОВЪ.

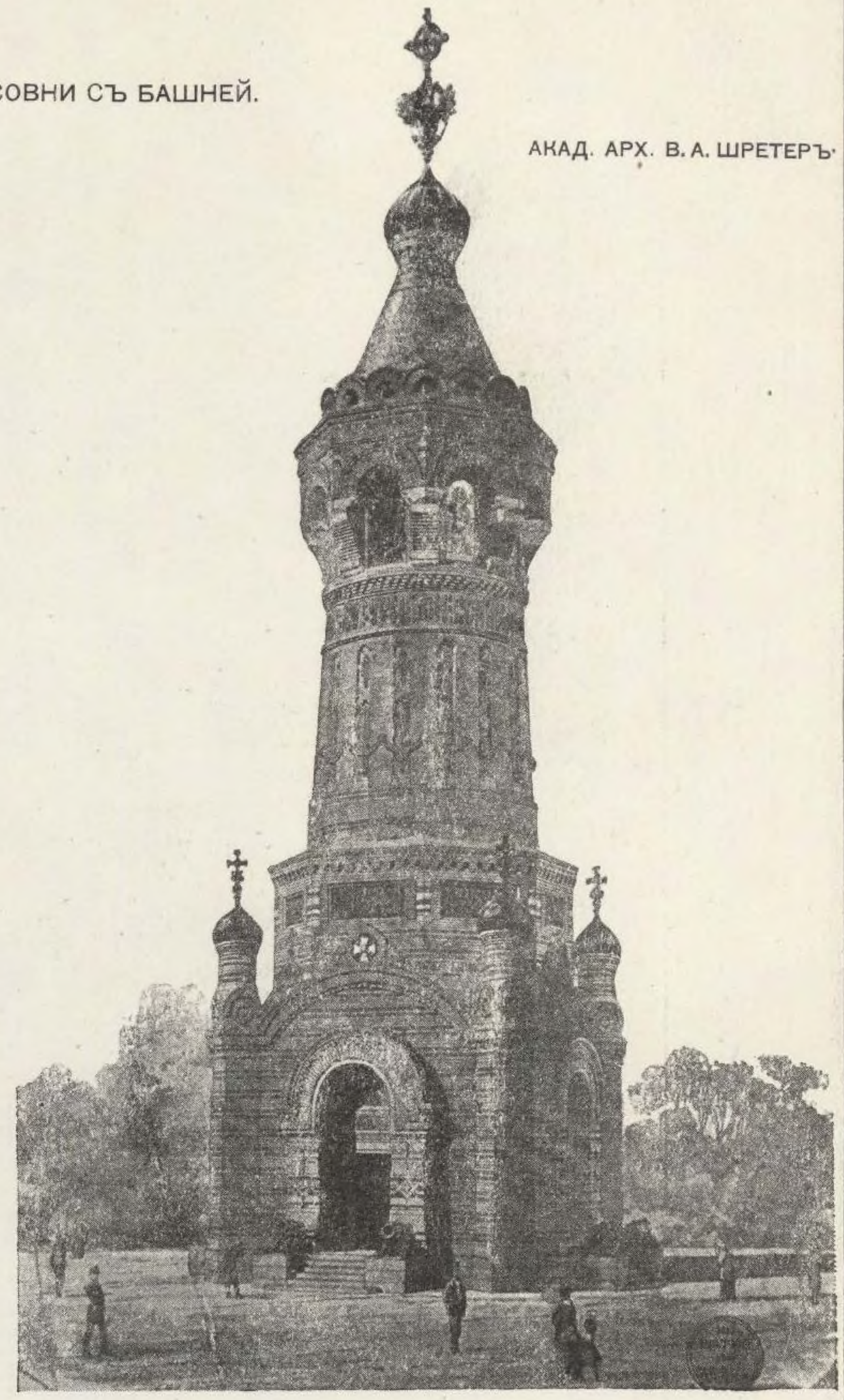
(1900 г.).



Главный фасадъ.

40. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ СЪ БАШНЕЙ.

АКАД. АРХ. В. А. ШРЕТЕРЪ.

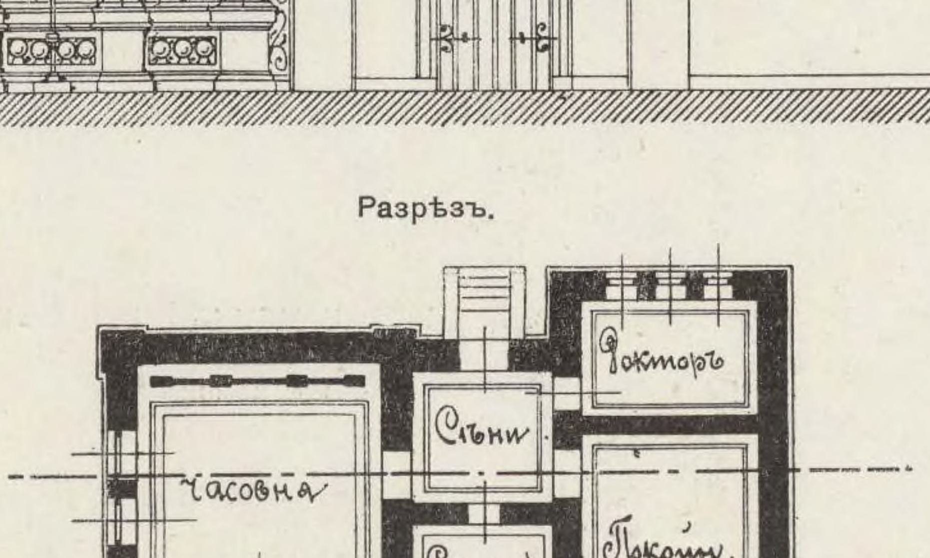


39. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ СЪ ПОКОЙНИЦКОЙ.

Гр. Инж. ИЛЬИНЪ.



Разрѣзъ.

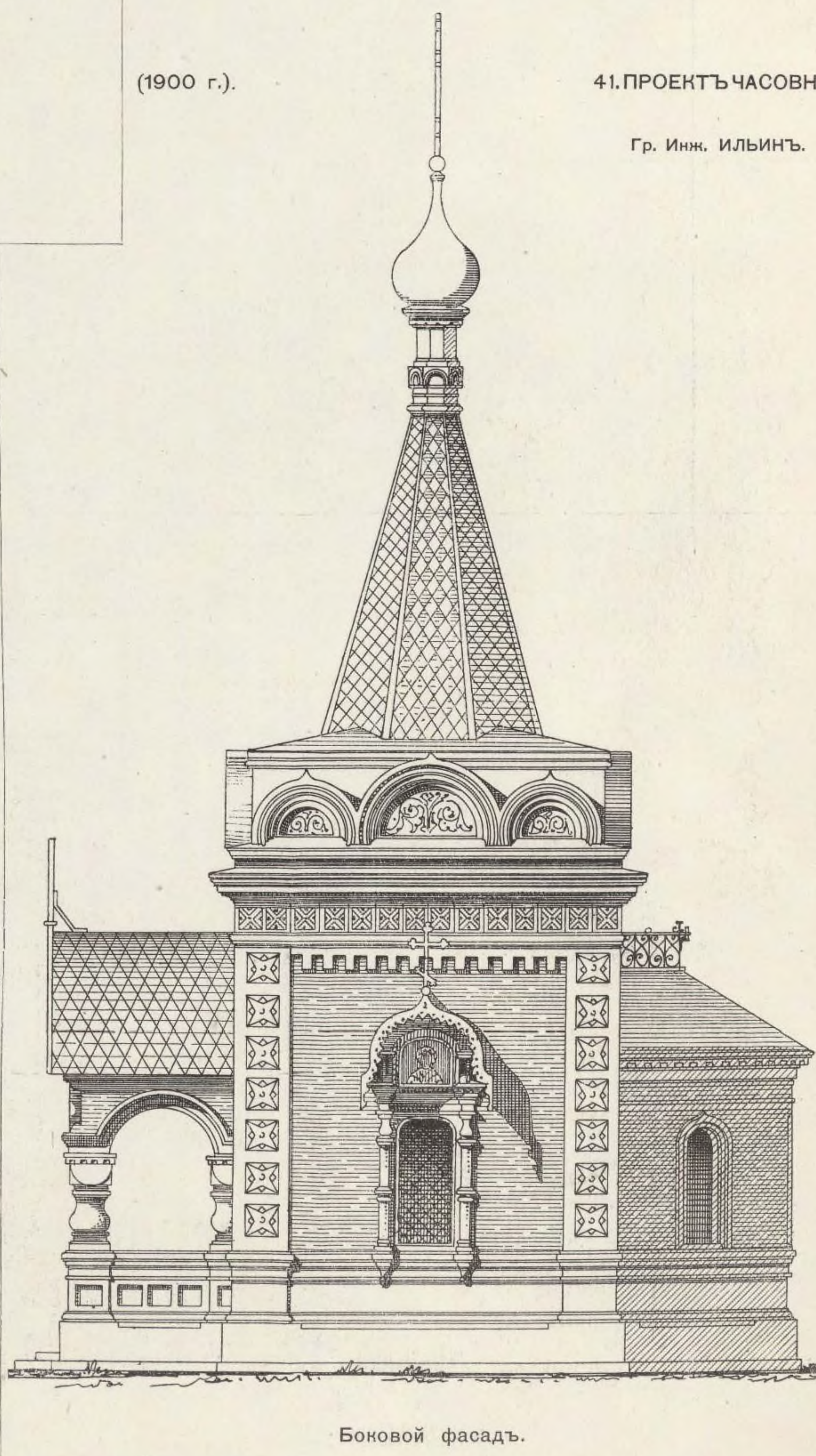


Планъ.

(1900 г.).

41. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ.

Гр. Инж. ИЛЬИНЪ.



Боковой фасадъ.

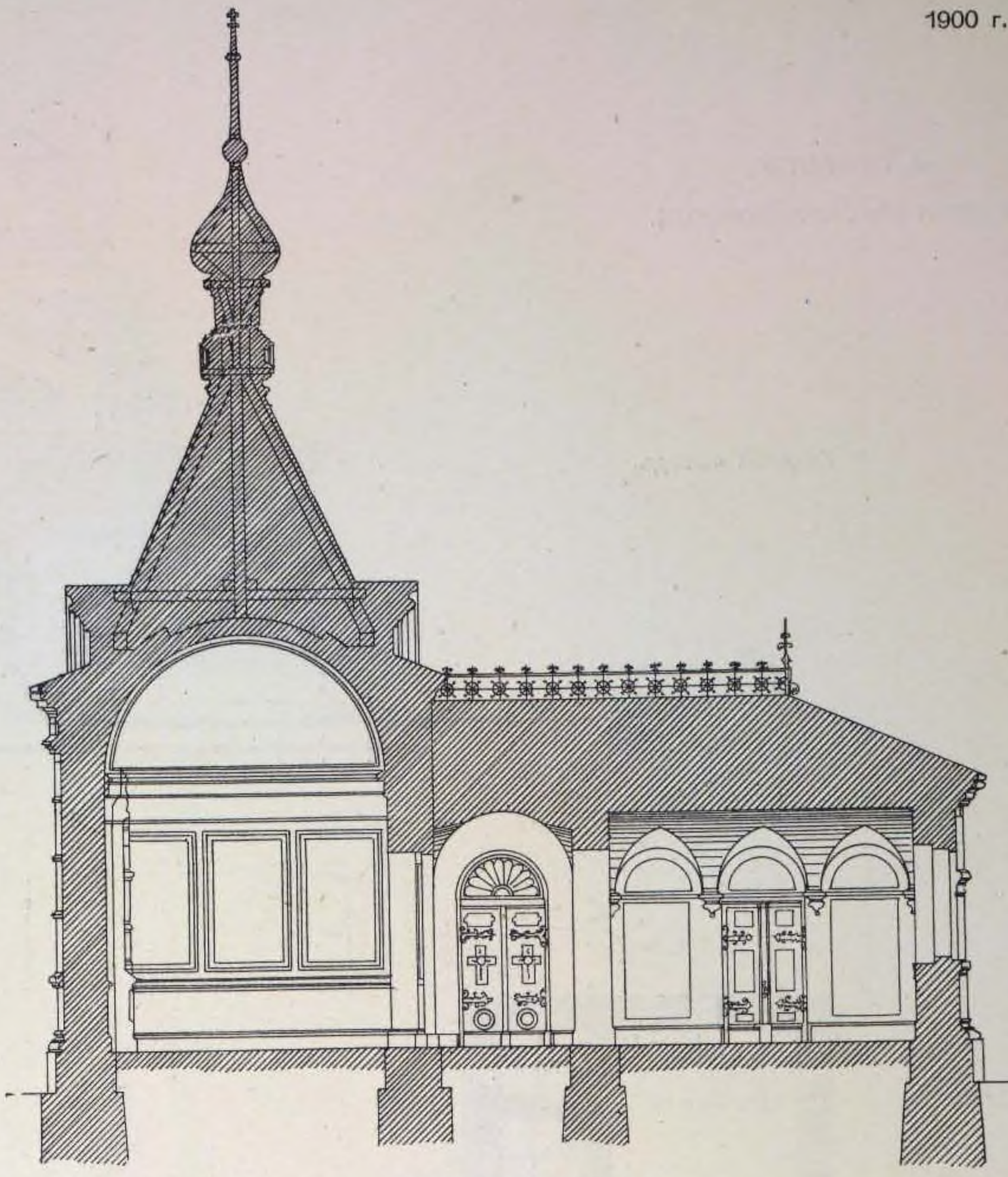
1900 г.

42. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ СЪ ПОКОЙНИЦКОЙ.

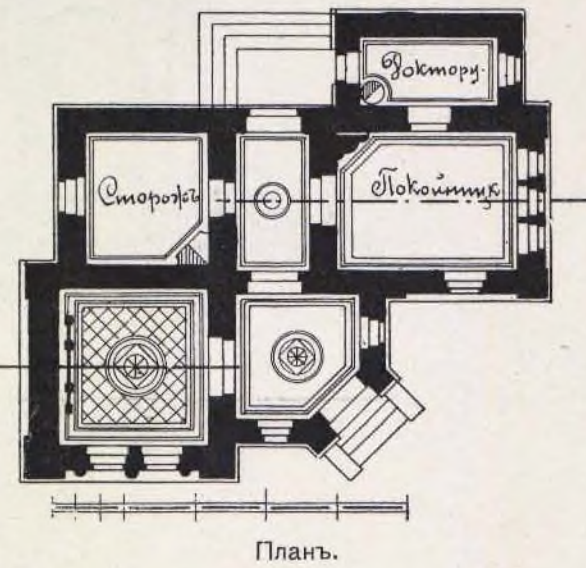
ГРАЖД. ИНЖ. А. КРЯЧКОВЪ.



Главный фасадъ.

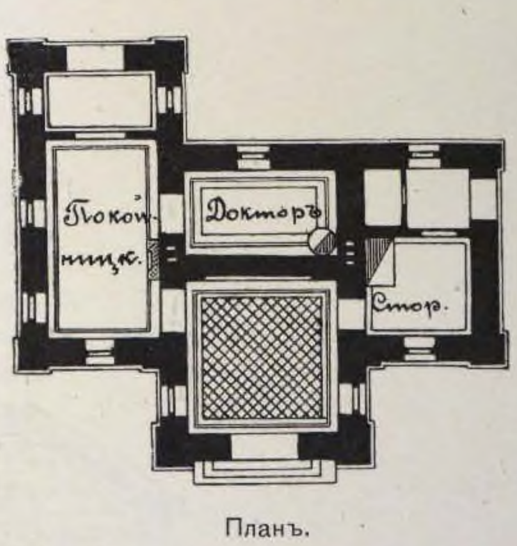


Продольный разрѣзъ.

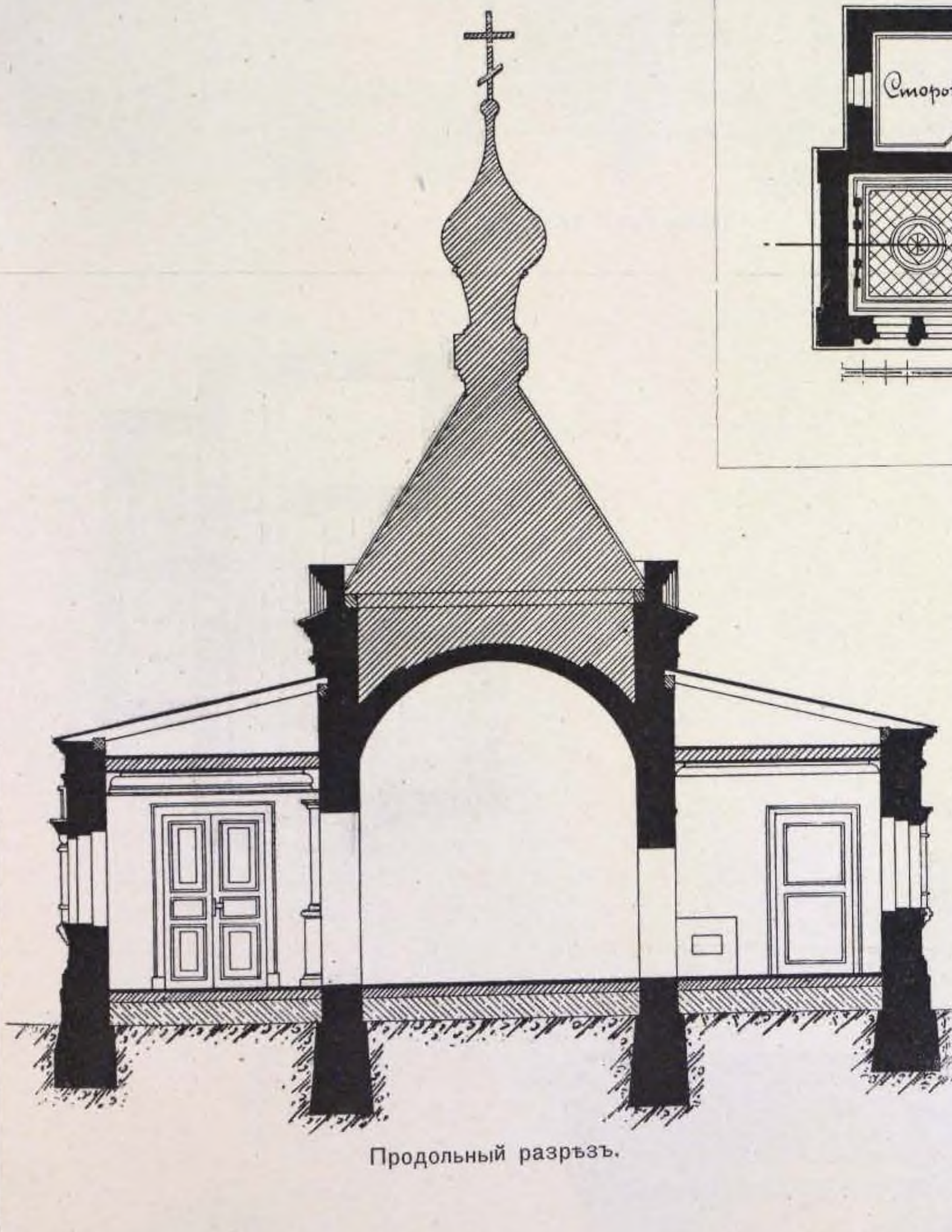


Планъ.

1900 г.



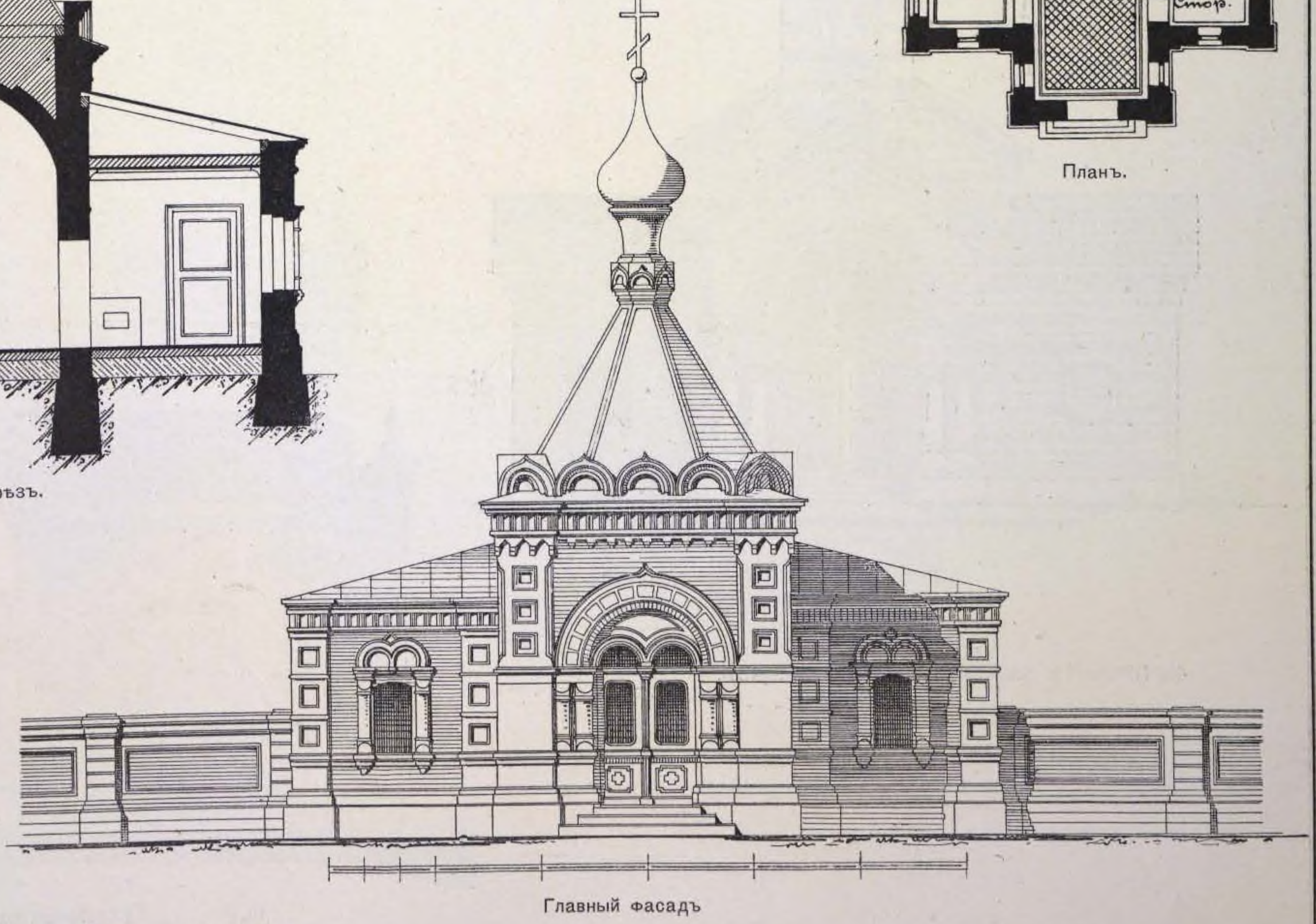
Планъ.



Продольный разрѣзъ.

43. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ СЪ ПОКОЙНИЦКОЙ.

ГРАЖД. ИНЖ. АРИСТОВЪ.



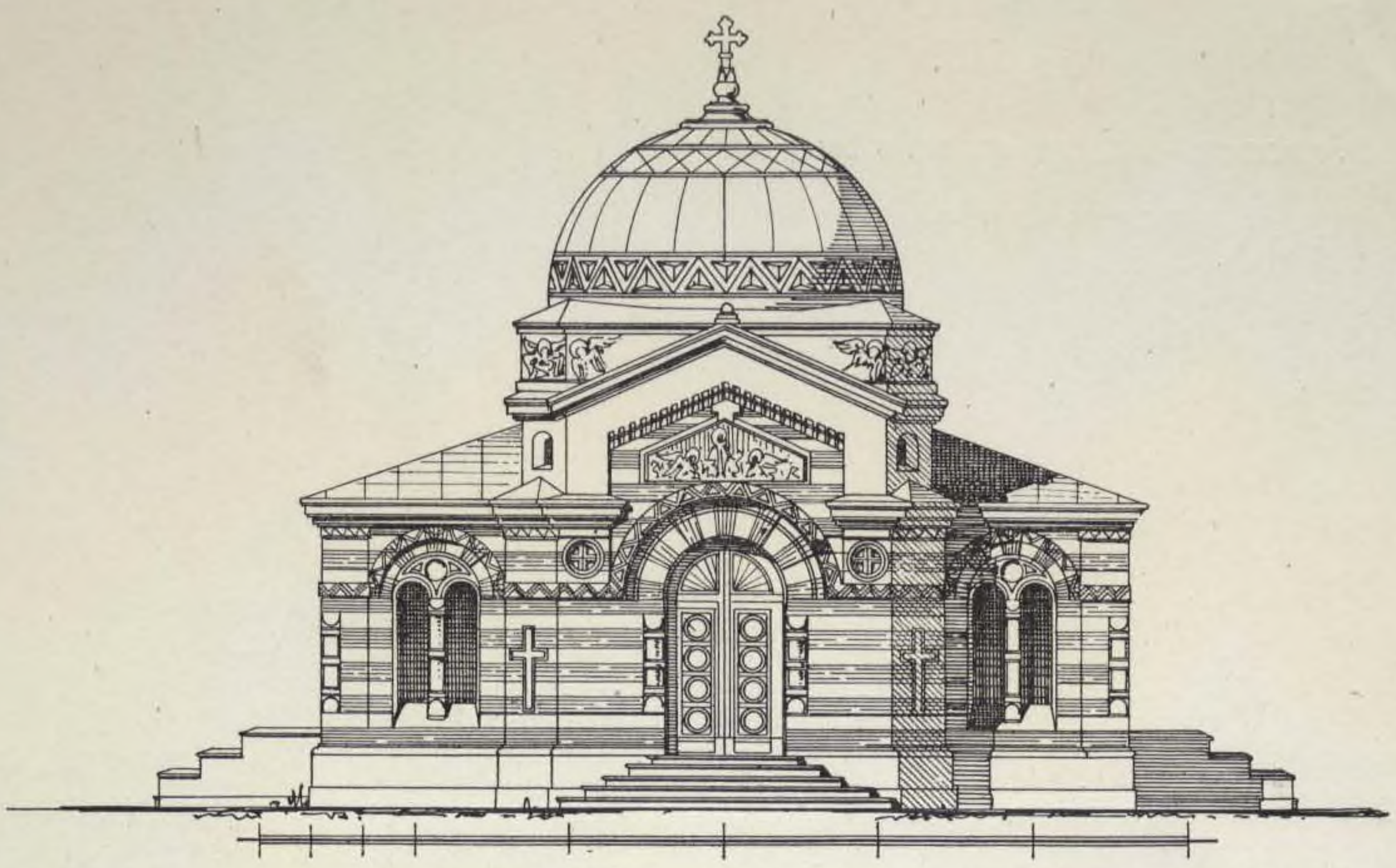
Главный фасадъ

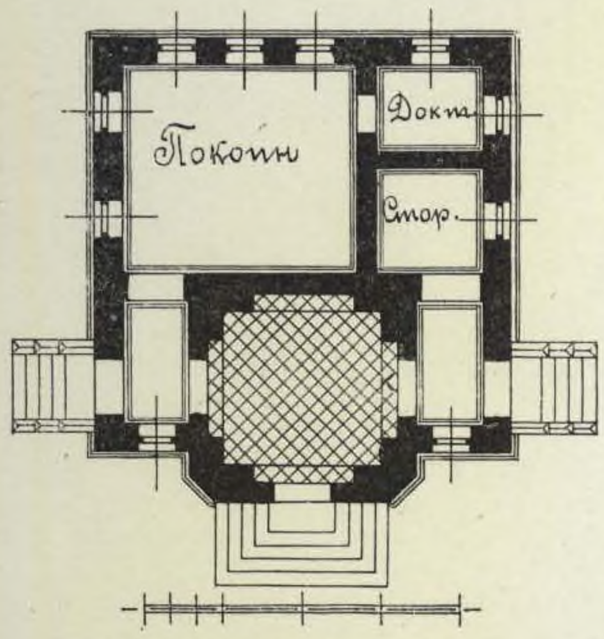
1900 г.

44. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ СЪ ПОКОЙНИЦКОИ.

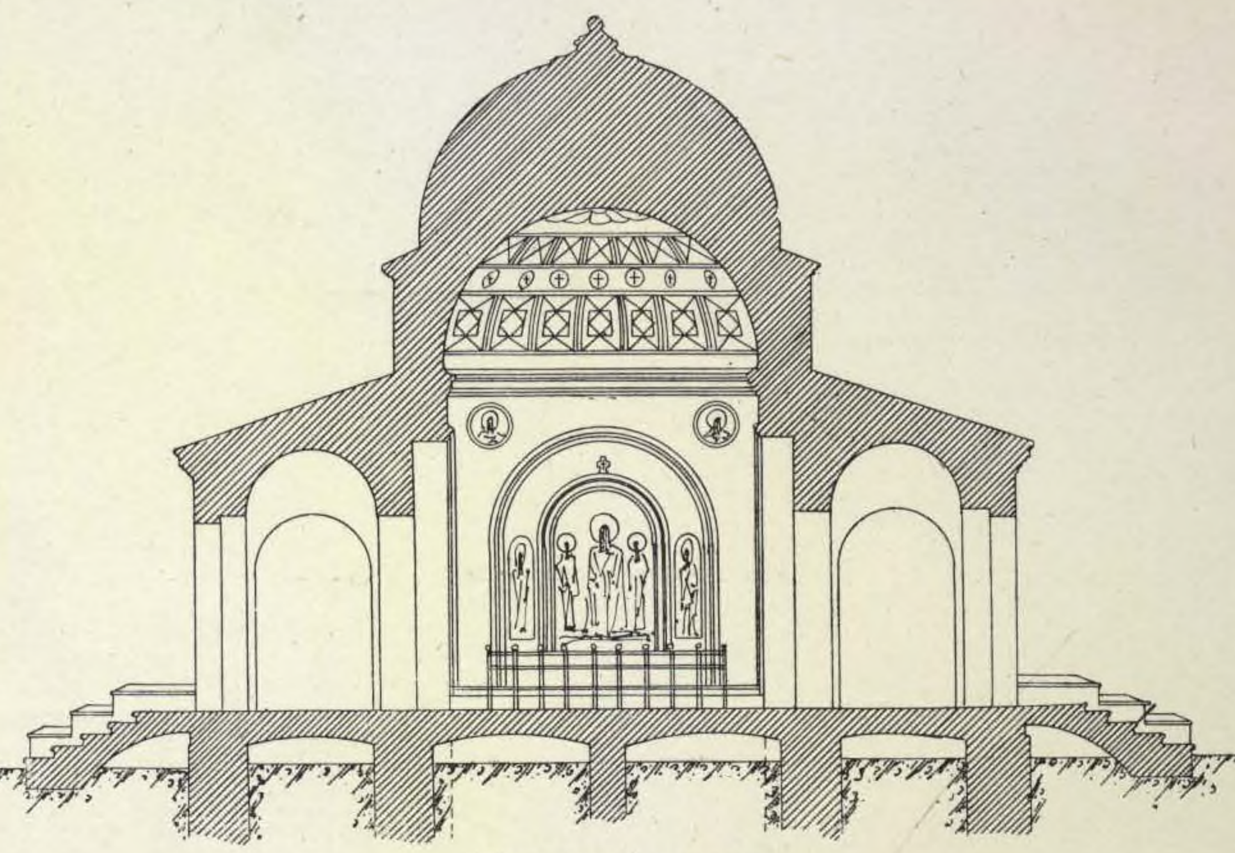
ГРАЖД. ИНЖ. В. КРАУЗЕ

Главный фасадъ.



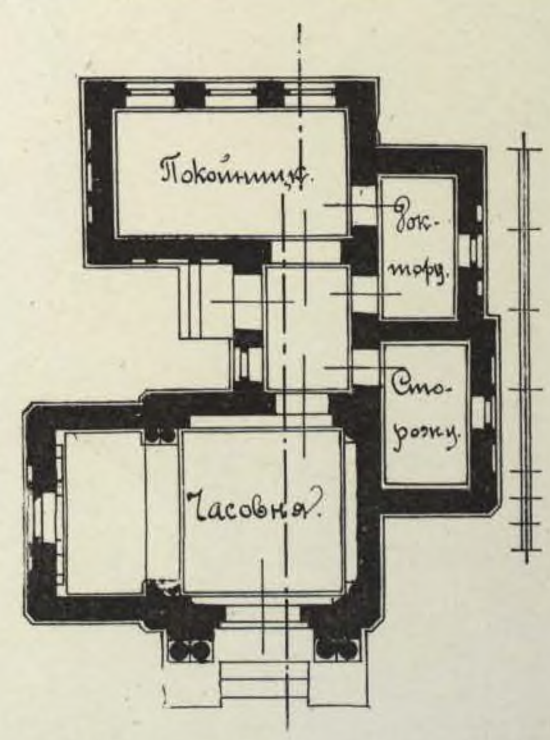


Планъ.

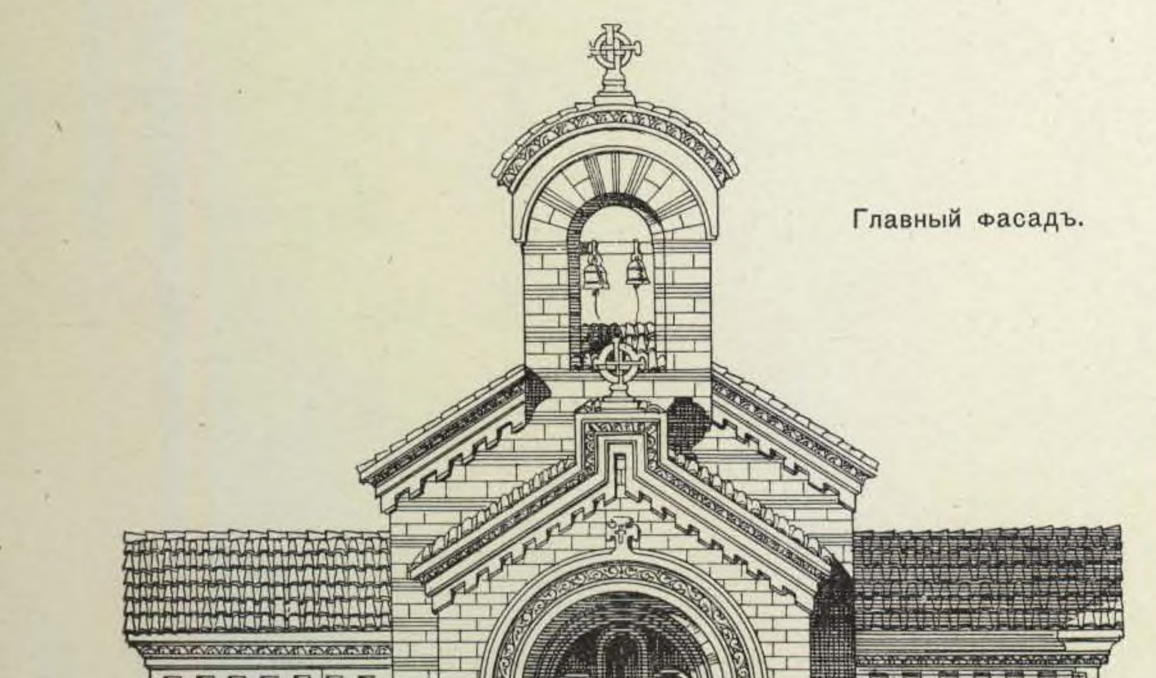


Поперечный разрѣзъ.

Планъ.

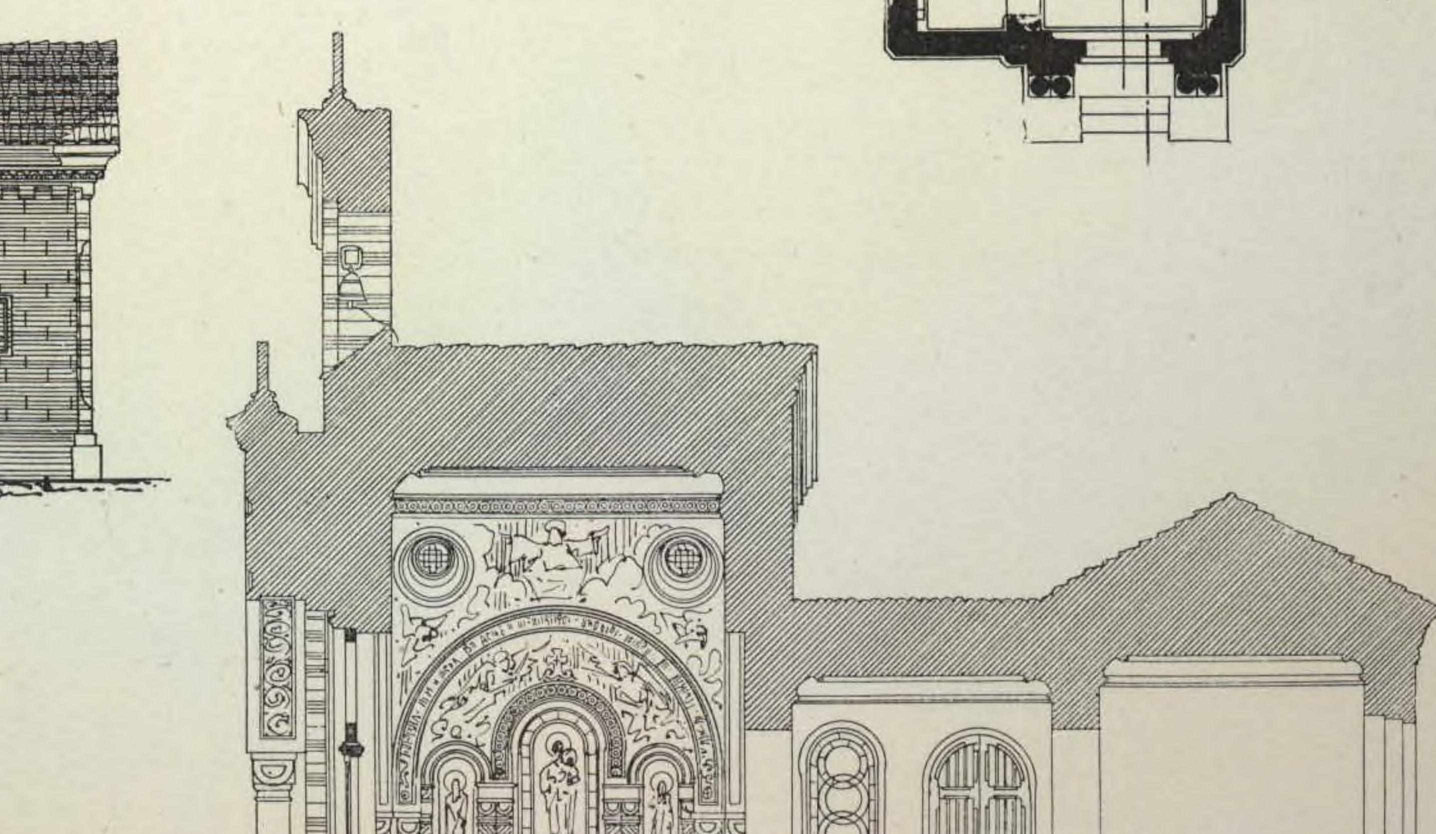


Главный фасадъ.



45. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ СЪ ПОКОЙНИЦКОЙ.

ГРАЖД. ИНЖ. ЦИТОВИЧЪ.



Продольный разрѣзъ.

Архитектурная Энциклопедія XIX вѣка.

Томъ I.

Конецъ 2-го отдѣла.

Г. В. БАРАНОВСКІЙ.

АРХИТЕКТУРНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДІЯ
ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ
XIX ВѢКА.

ТОМЪ I.
АРХИТЕКТУРА ИСПОВѢДАНІЙ.

ОТДѢЛЪ 3-ІЙ
ДЕТАЛИ УСТРОЙСТВА ПРАВОСЛАВНЫХЪ ХРАМОВЪ: ИКОНОСТАСЫ, КІОТЫ, КРЕСТЫ И ПРОЧ.

(94 проекта въ 131 изображеніяхъ).

ENCYCLOPÉDIE D'ARCHITECTURE
de la seconde moitié
DU XIX SIÈCLE
par
GABRIEL BARANOVSKY
Ingénieur Civil.

I VOLUME
L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE.

3me LIVRAISON
DIVERS OBJETS DU CULTE DE L'ÉGLISE GRECO-RUSSE:
IKONOSTASES, LAMPADAIRES, CROIX etc.

(94 projets — 131 dessins).

ARCHITECTUR-ENCYCLOPÄDIE
der zweiten Hälfte
DES XIX JAHRHUNDERTS
von
GABRIEL BARANOWSKY
Civil-Ingenieur.

I BAND
CULTUS-ARCHITECTUR.

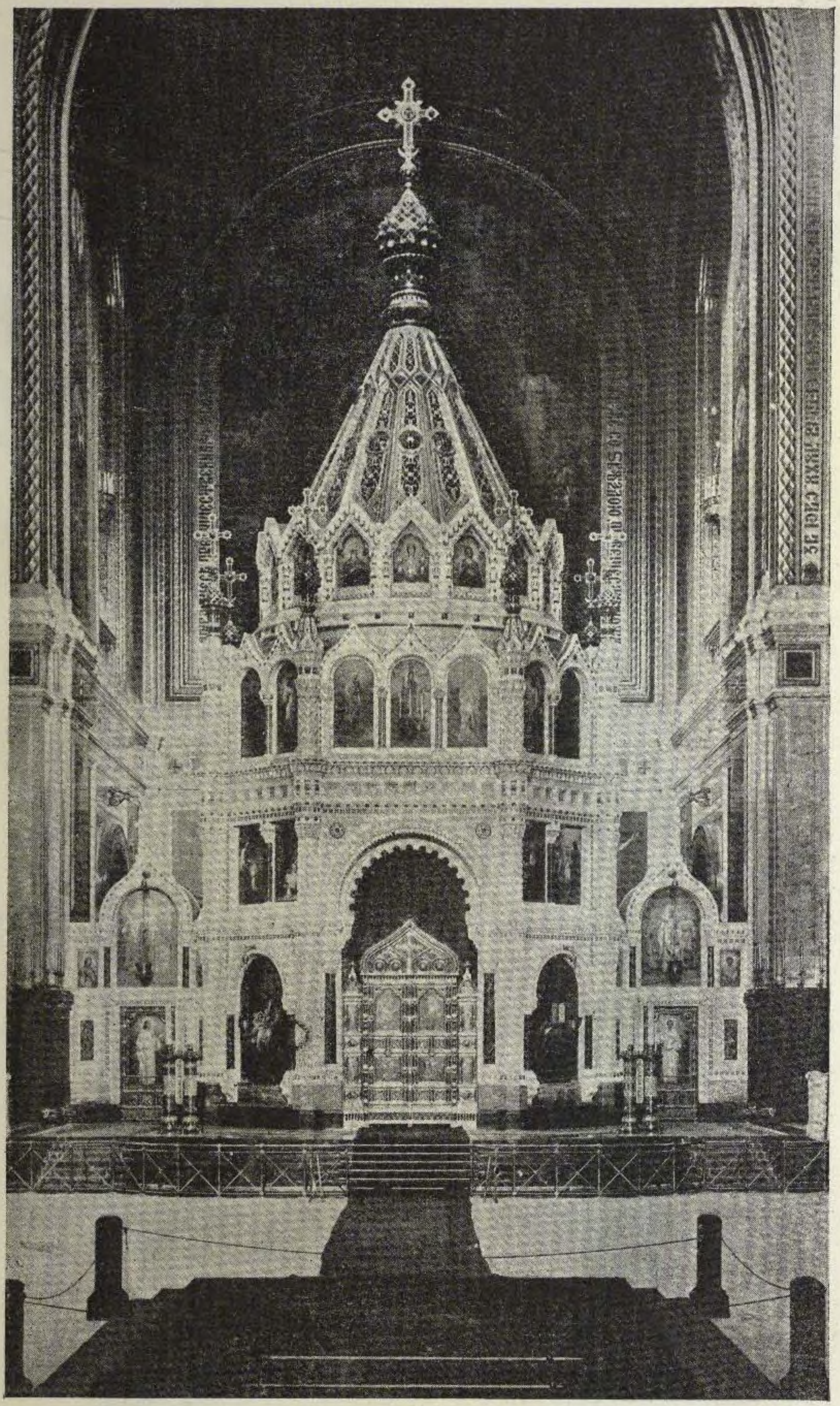
3te ABTHEILUNG
CULTUSGEGENSTÄNDE DER GRIECHISCHEN KIRCHE:
IKONOSTASE, KIRCHENKRONLEUCHTER, KREUZE etc.

(94 Entwürfe — 131 Abbildungen).

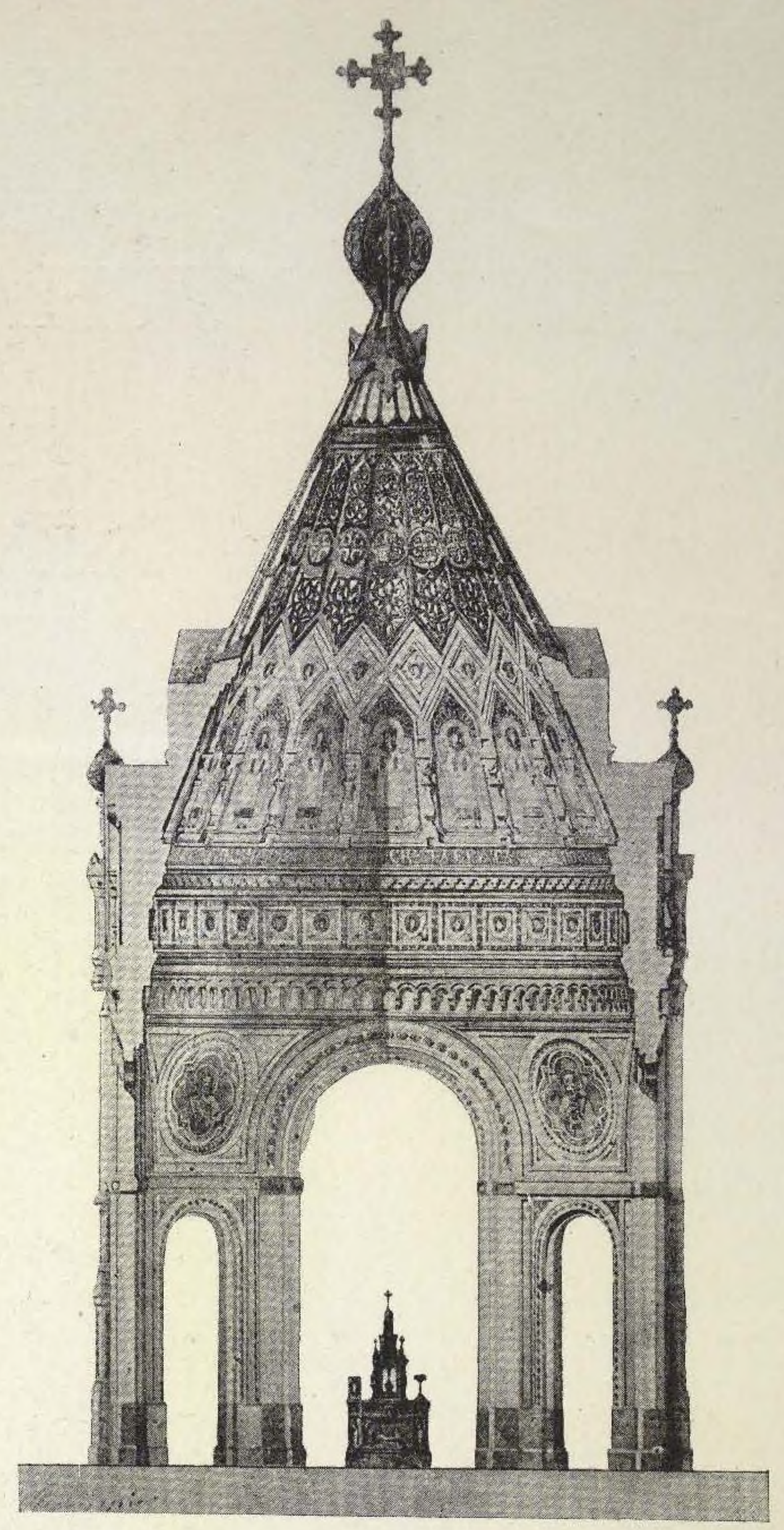
1. ХРАМЪ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ, ВЪ МОСКВѢ.

Главный иконостасъ съ киворіемъ.

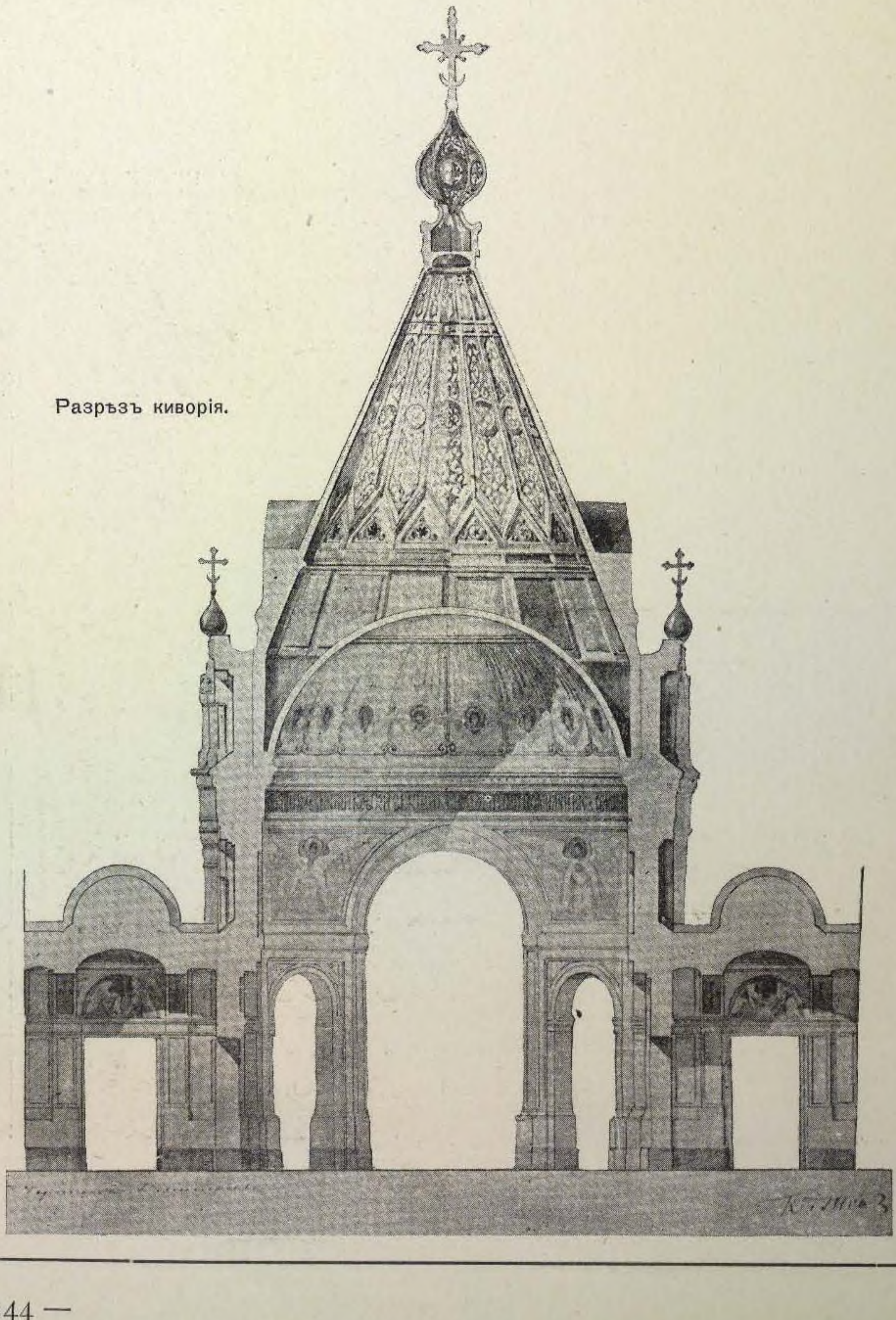
ПРОФ. АРХ. К. А. ТОНЪ и А. И. РЕЗАНОВЪ.



Перспективный видъ.



Поперечный разрѣзъ киворія.



Разрѣзъ киворія.

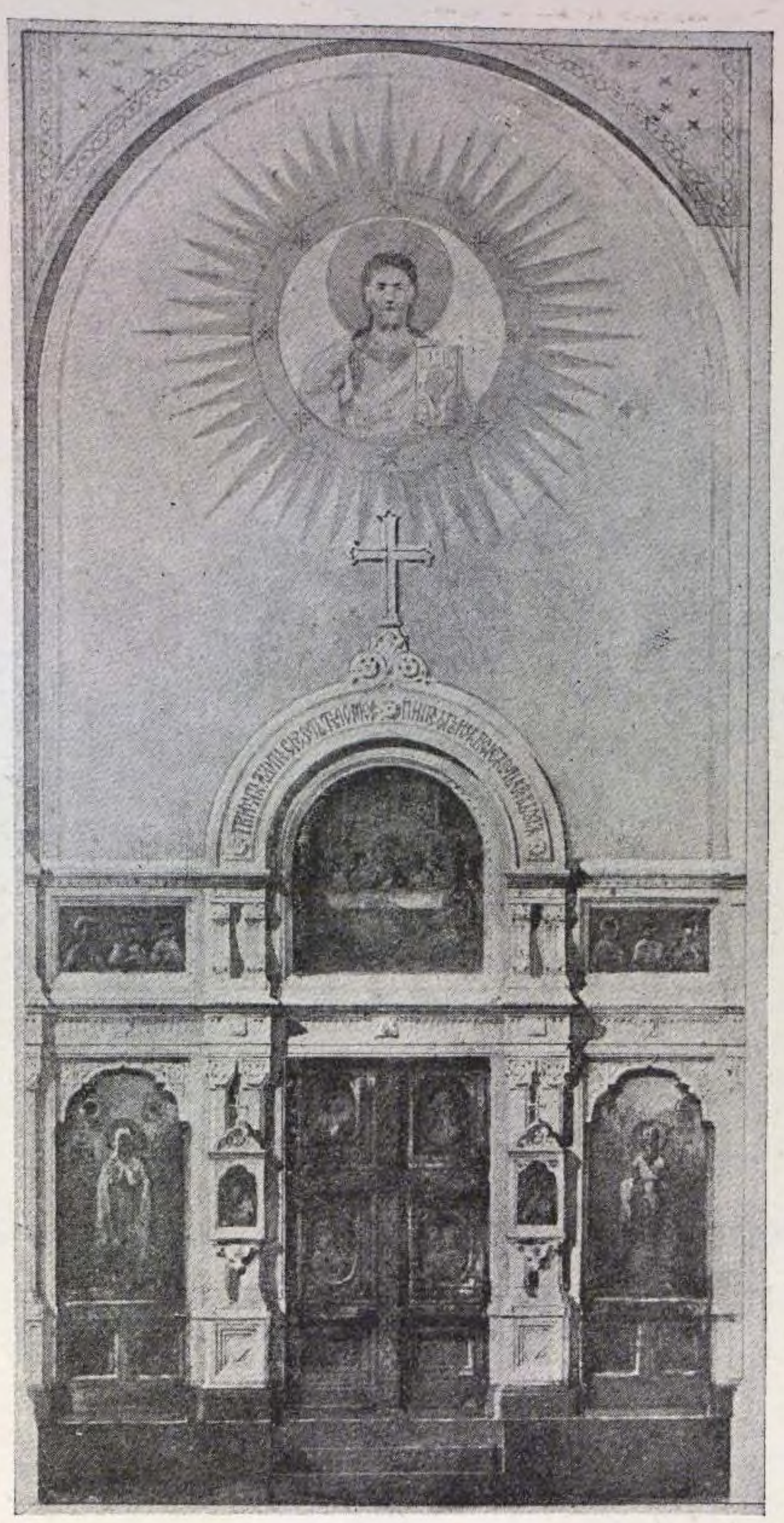
2. РАЗРѢЗЪ ИКОНОСТАСА

для храма Христа Спасителя въ Москвѣ.

ПО ПЕРВОНАЧАЛЬНОМУ ПРОЕКТУ ПРОФ. АРХ. К. А. ТОНА.

ХРАМЪ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ,
ВЪ МОСКВѢ.

ПРОФ. АРХ. К. А. ТОНЪ.



3. Малый иконостасъ.

ПРОФ. АРХ. А. И. РЕЗАНОВЪ.

ХРАМЪ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ,
ВЪ МОСКВѢ.

ПРОФ. АРХ. К. А. ТОНЪ.



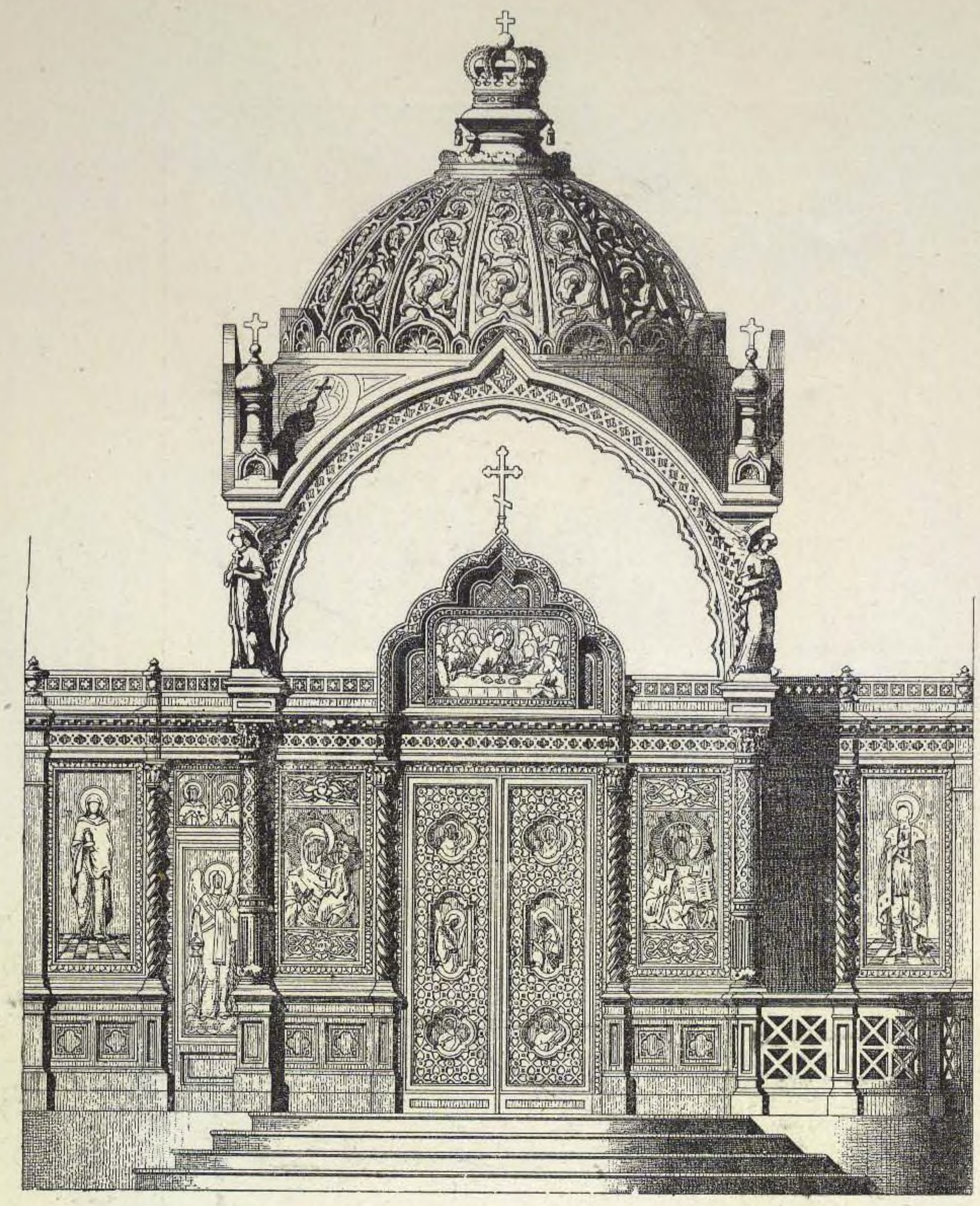
4. Убранство стѣнъ въ алтарной части.

ПРОФ. АРХ. А. И. РЕЗАНОВЪ.

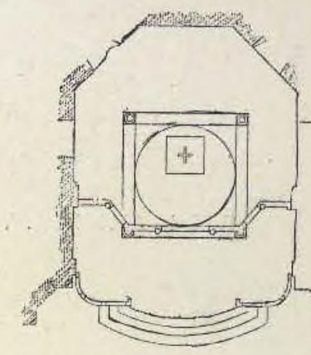
1874 г.

5. ИКОНОСТАСЪ ЦЕРКВИ ВО ИМЯ СВ. НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА,
построенной въ память Цесаревича Великаго Князя Николая Александровича,
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ПРОФ. АРХ. А. И. КРАКАУ.



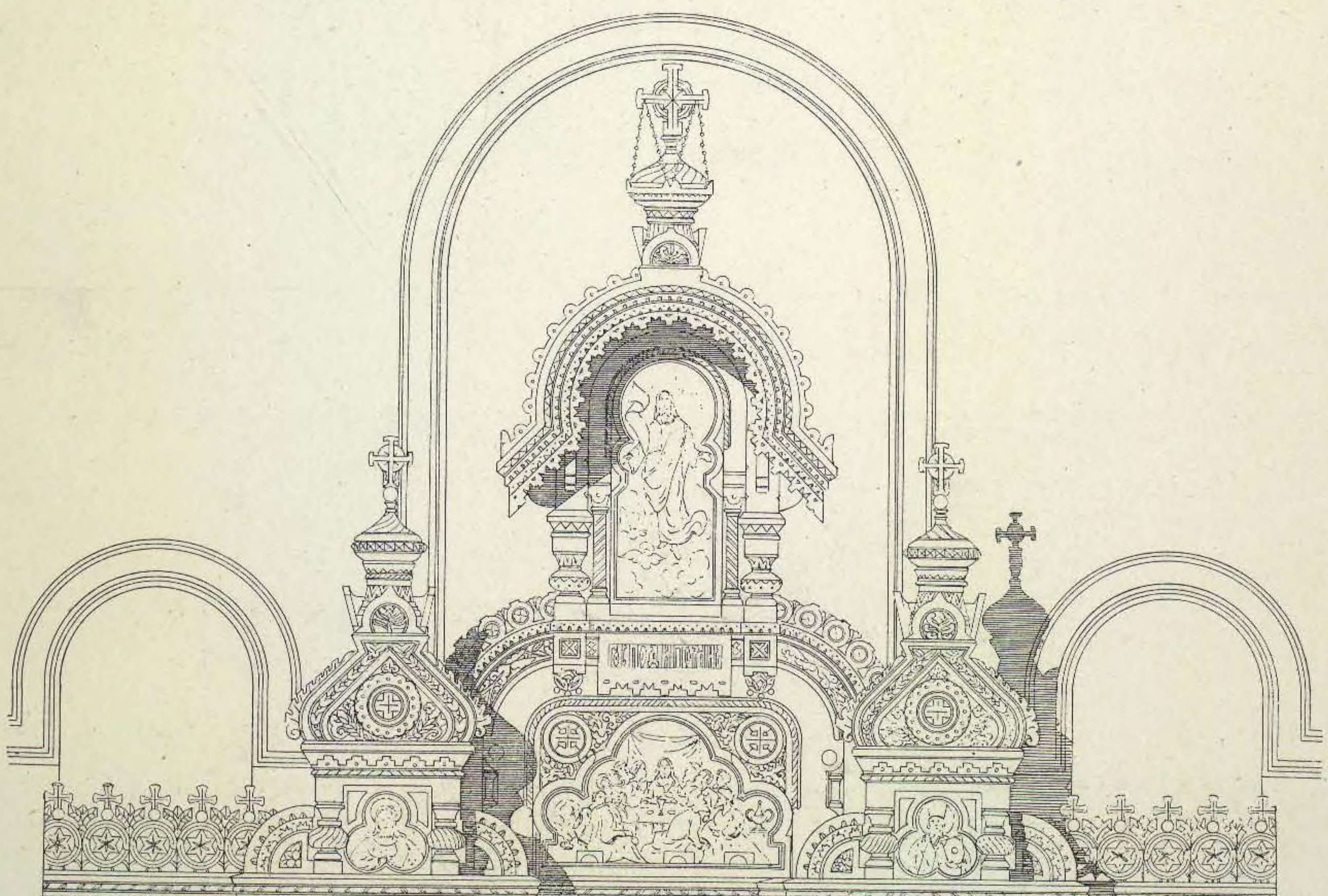
Фасадъ.



Планъ.

6. ПРОЕКТЪ ИКОНОСТАСА.

АРХ. Н. Н. НИКОНОВЪ.



Фасадъ.

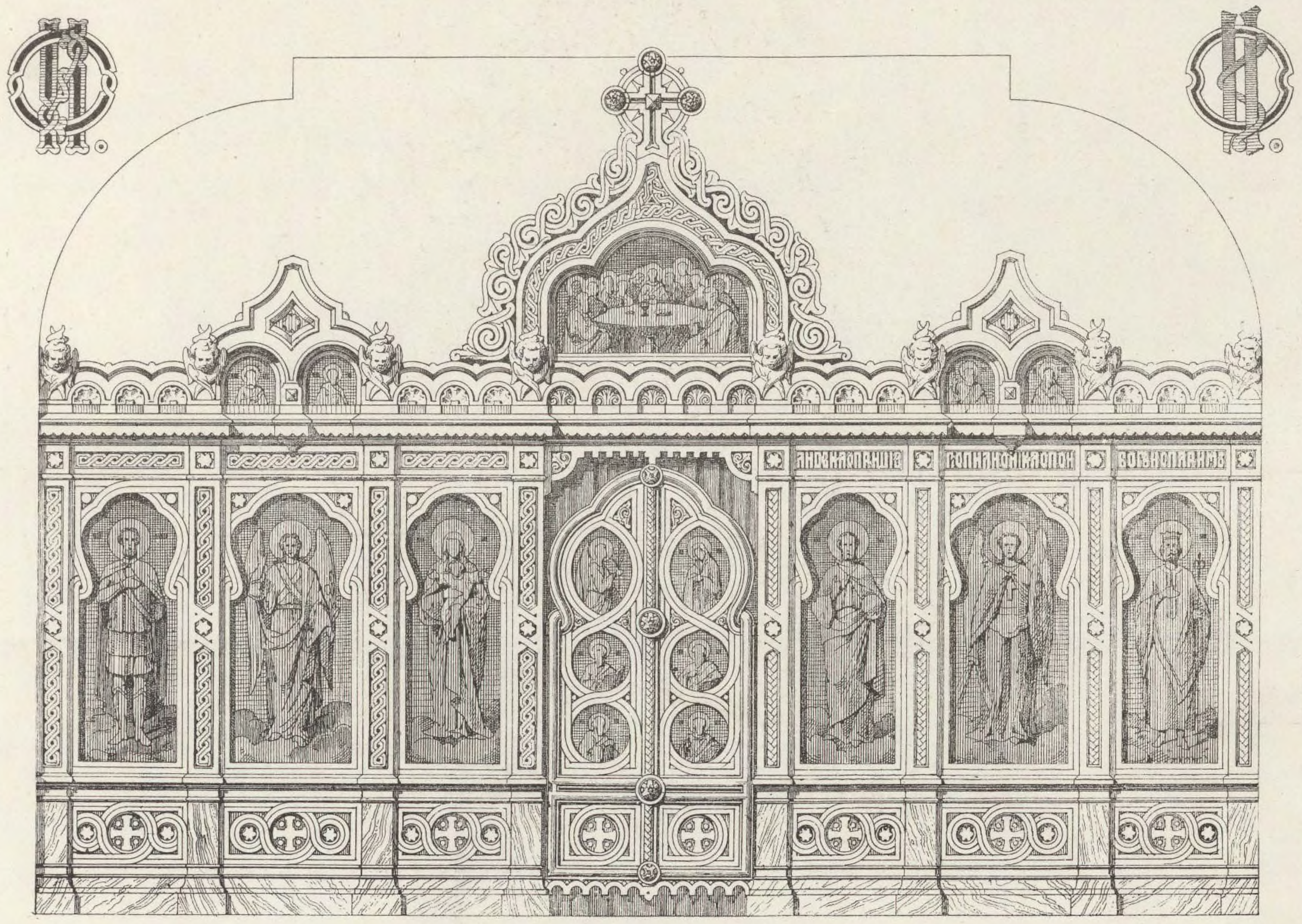


Планъ.

7. ПРОЕКТЪ ИКОНОСТАСА.

АРХ. Н. В. НАБОКОВЪ.

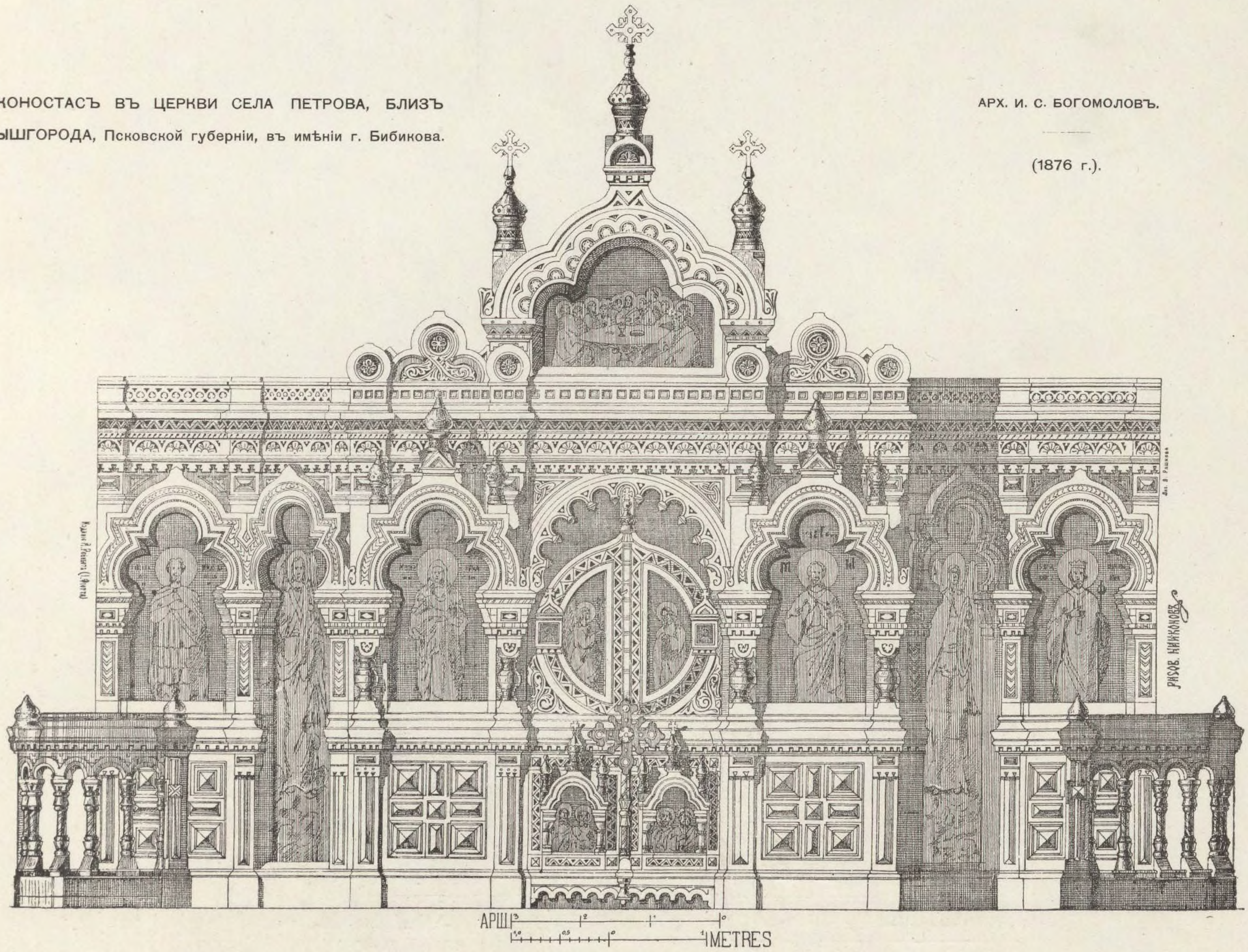
(1875 г.).



8. ИКОНОСТАСЪ ВЪ ЦЕРКВИ СЕЛА ПЕТРОВА, БЛИЗЪ Г. ВЫШГОРОДА, Псковской губерніи, въ имѣніи г. Бибикова.

АРХ. И. С. БОГОМОЛОВЪ.

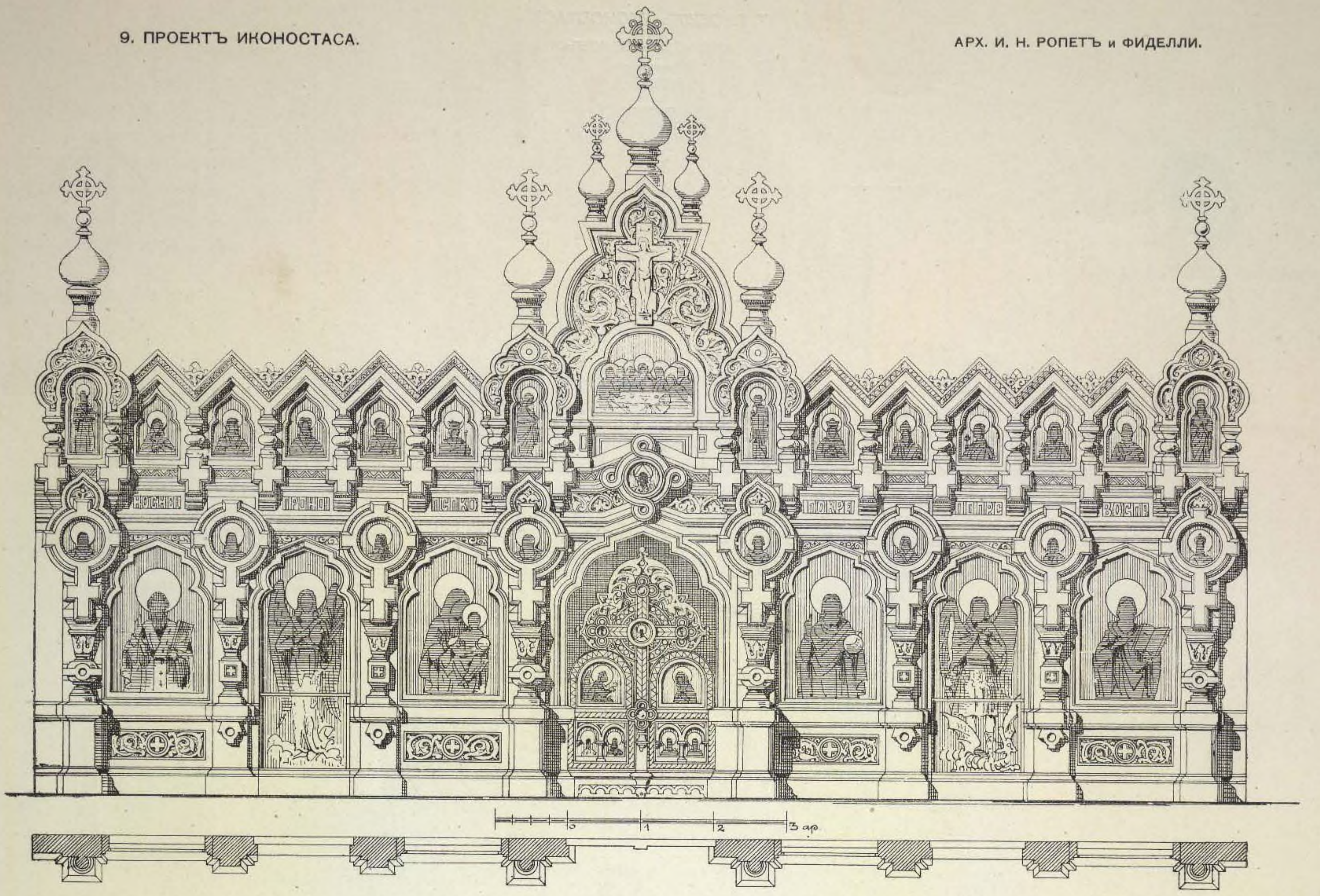
(1876 г.).



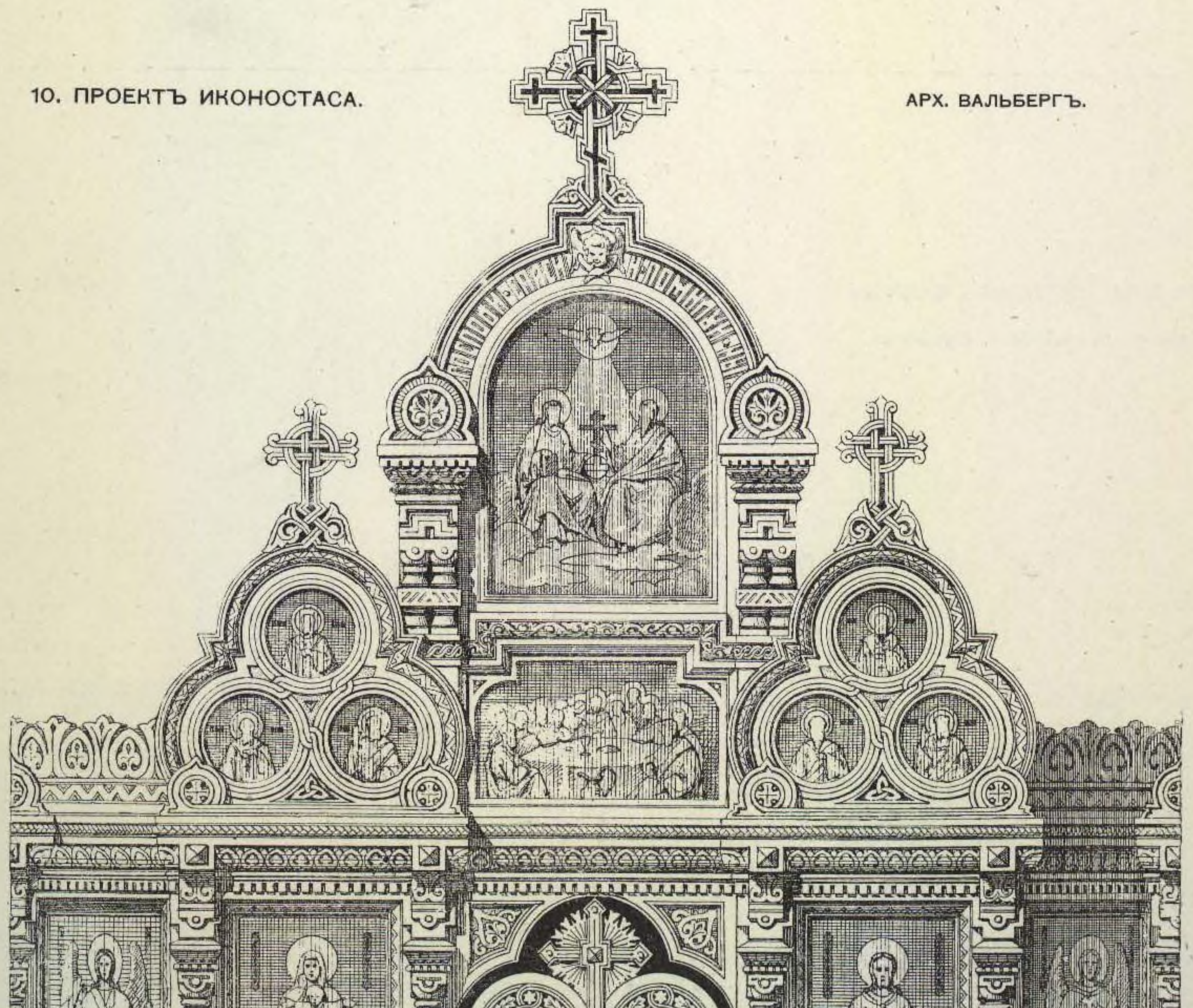
9. ПРОЕКТЪ ИКОНОСТАСА. АРХ. И. Н. РОПЕТЪ и ФИДЕЛЛИ.

Фасадъ.

Планъ.

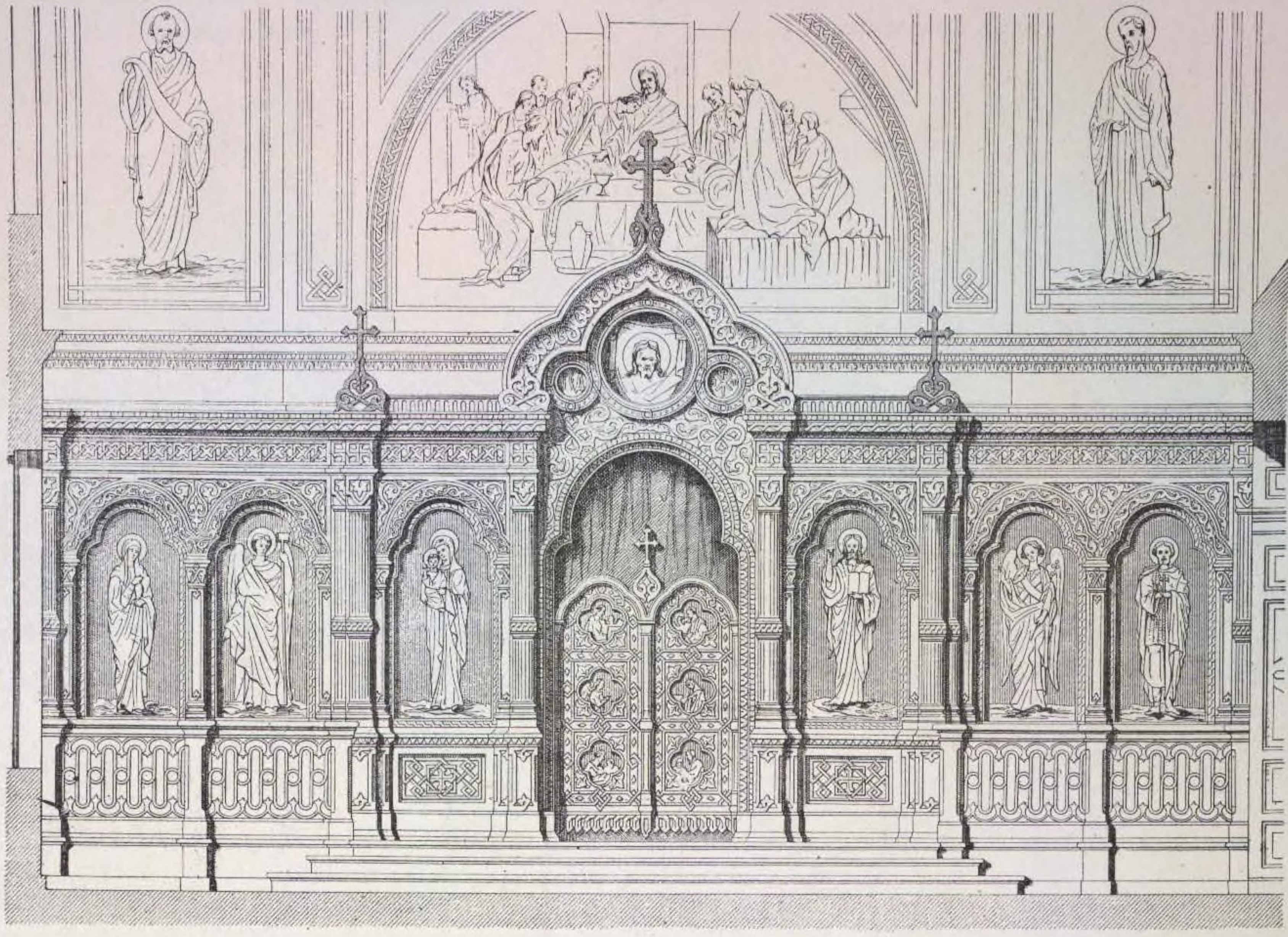


10. ПРОЕКТЪ ИКОНОСТАСА. АРХ. ВАЛЬБЕРГЪ.



11. ИКОНОСТАСъ ВЪ ЦЕРКВИ ОБУХОВСКОЙ БОЛЬНИЦЫ, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

АРХ. ПРОФ. И. В. ШТРОМЪ.

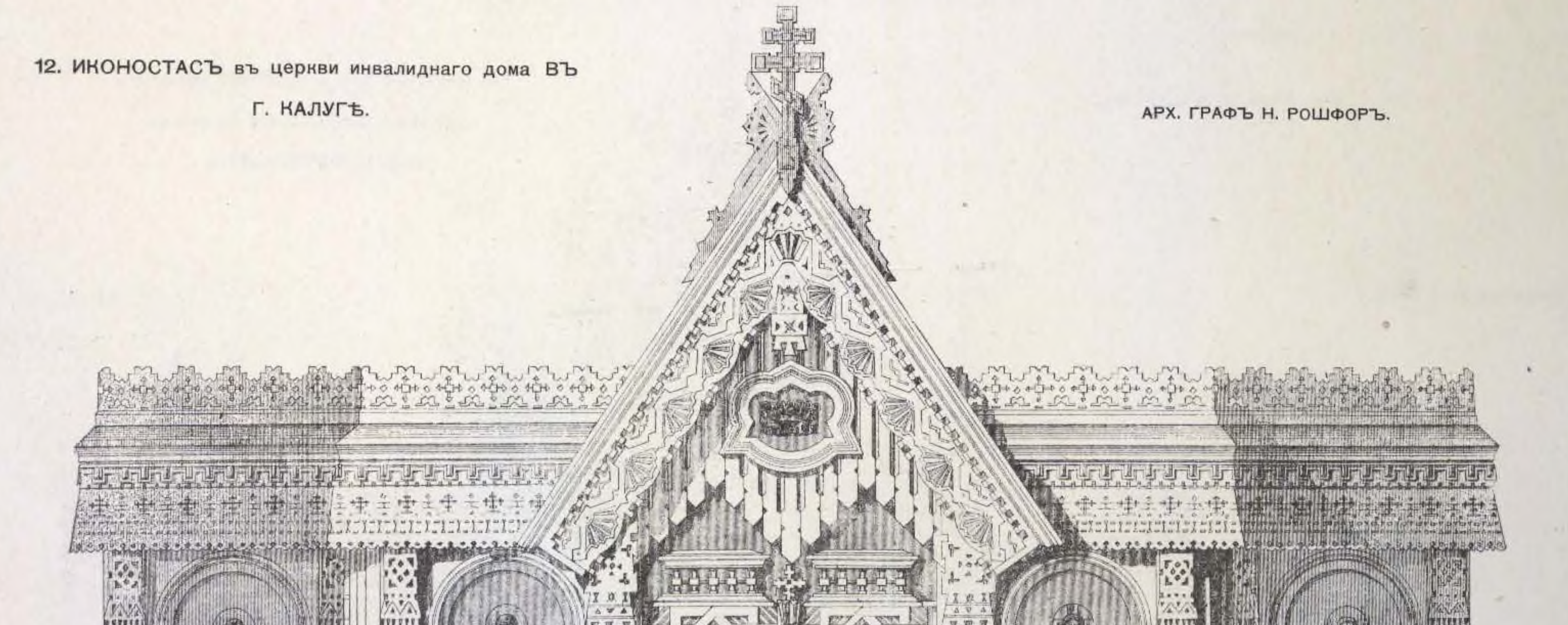


12. ИКОНОСТАСЪ въ церкви инвалиднаго дома ВЪ Г. КАЛУГѢ.

АРХ. ГРАФЪ Н. РОШФОРЪ.

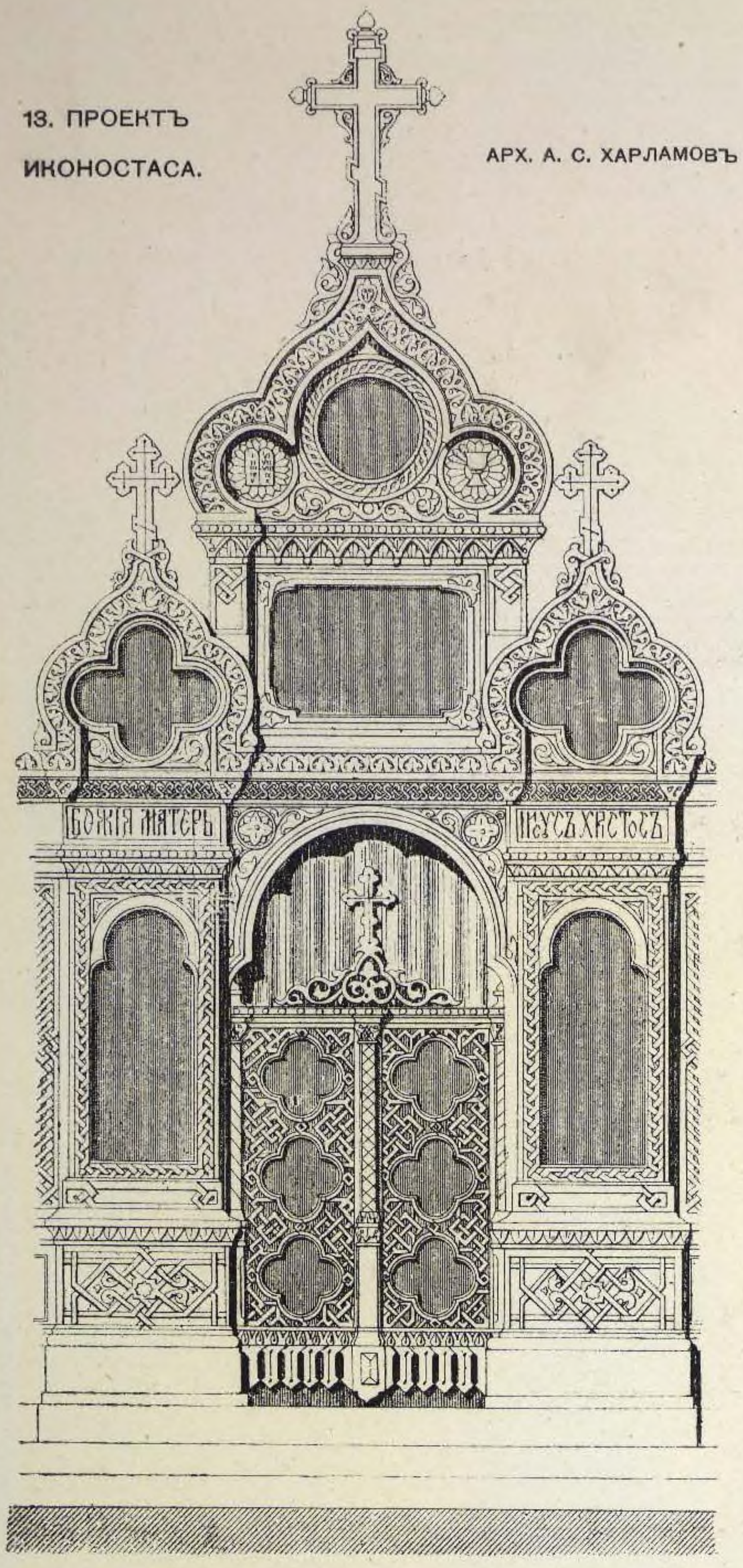
Фасадъ.

План.



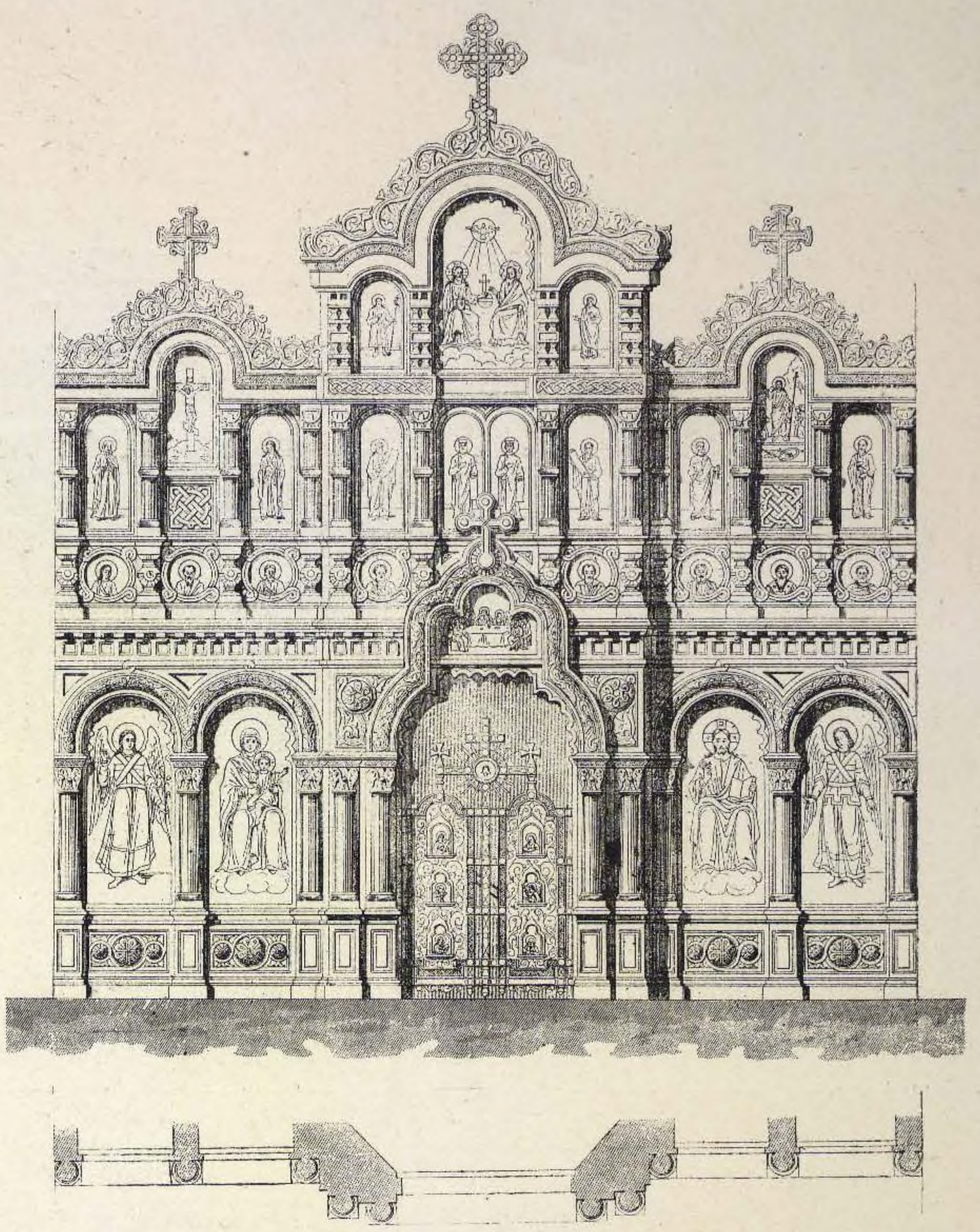
13. ПРОЕКТЪ ИКОНОСТАСА.

АРХ. А. С. ХАРЛАМОВЪ



14. ИКОНОСТАСЪ СОБОРА ВЪ Г. НОВОЧЕРКАССКѢ.

АРХ. А. А. ЯЩЕНКО.

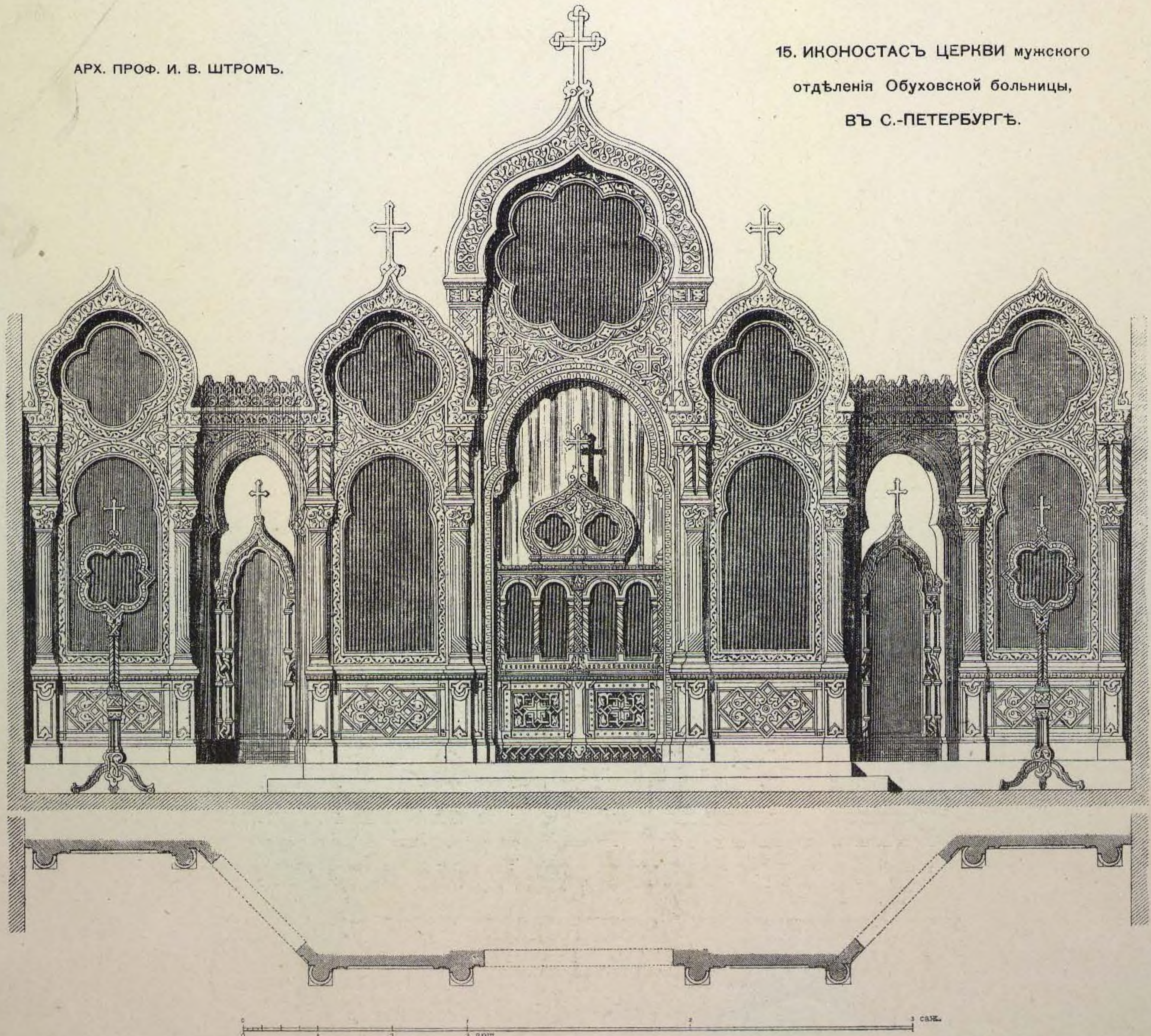


АРХ. ПРОФ. И. В. ШТРОМЪ.

15. ИКОНОСТАСЪ ЦЕРКВИ мужского отдѣленія Обуховской больницы, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Фасадъ.

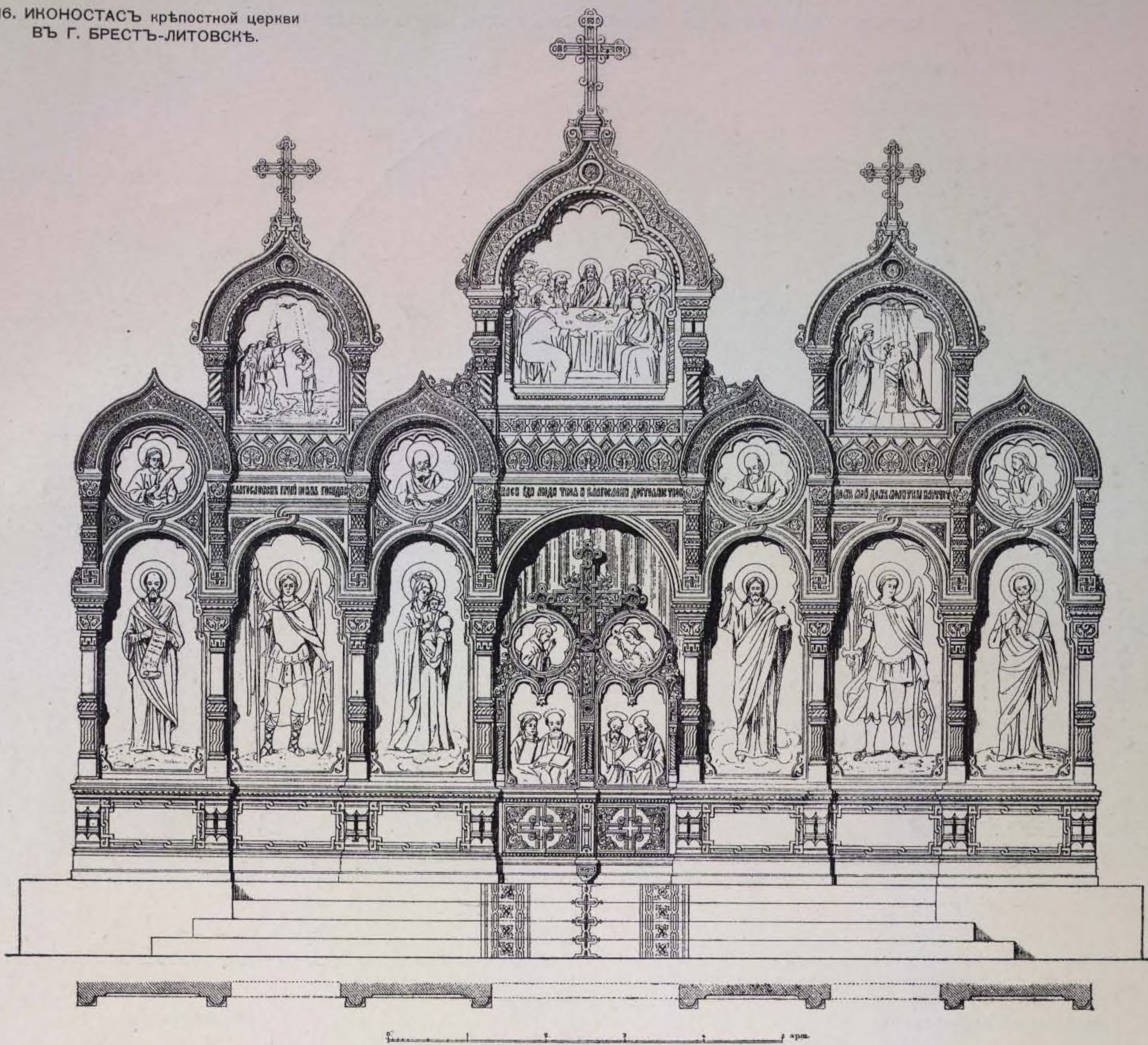
Планъ.



16. **ИКОНОСТАСЪ** крѣпостной церкви
ВЪ Г. БРЕСТЪ-ЛИТОВСКѢ.

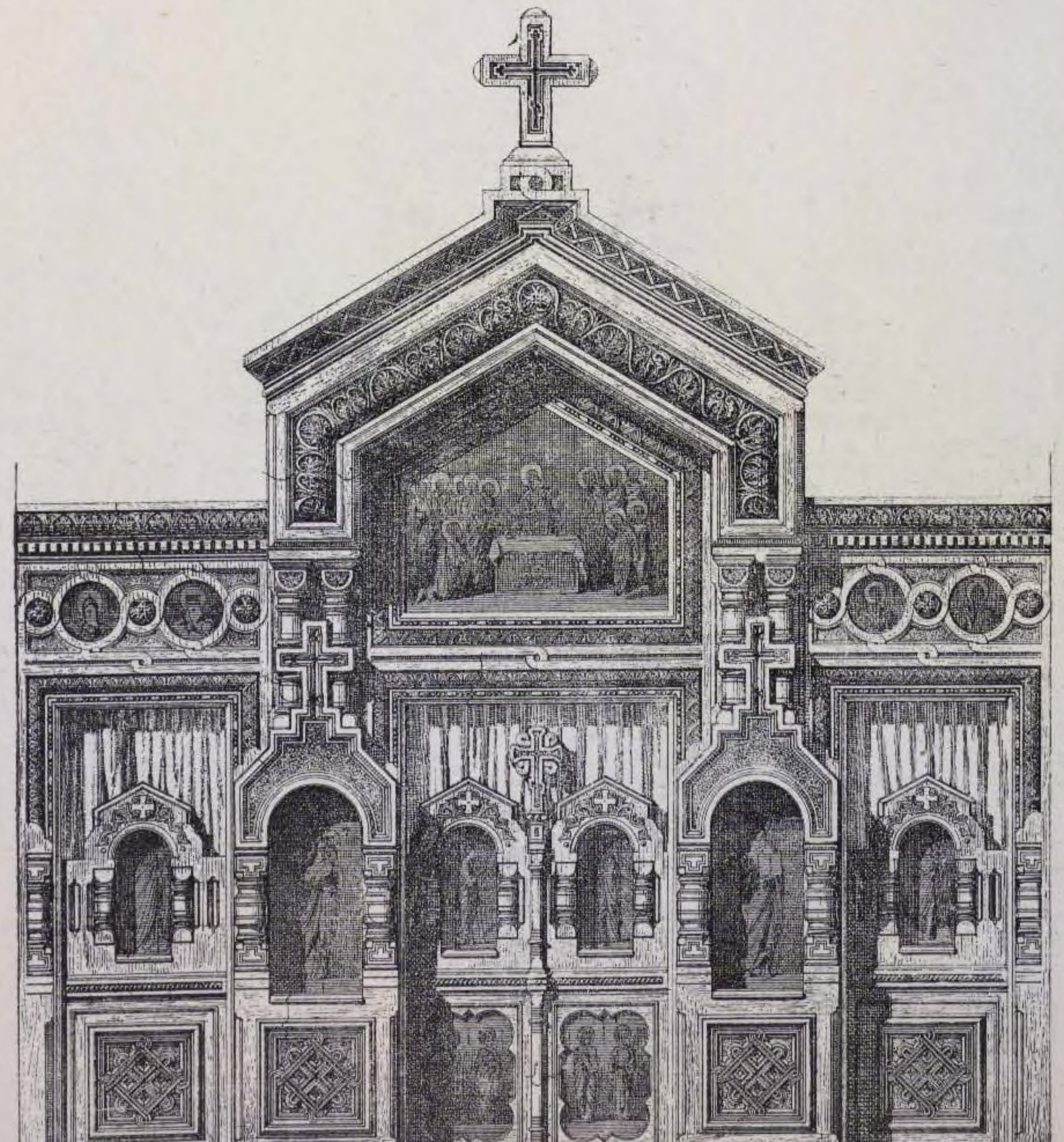
Фасадъ.

Планъ.



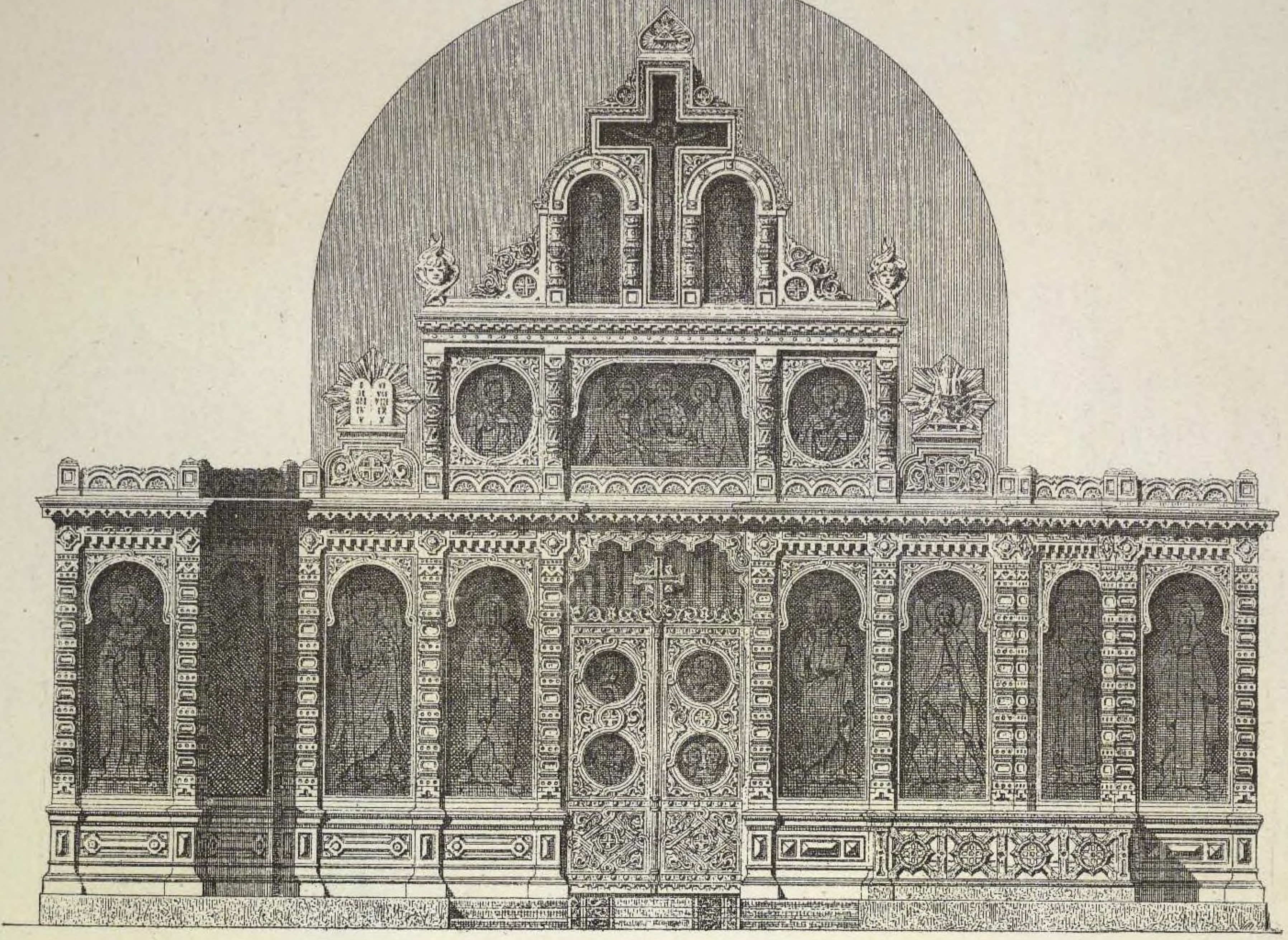
17. **ИКОНОСТАСЪ** приходской церкви,
ВЪ ЛИВАДІИ.

АРХ. А. Г. ВЕНСАНЪ.

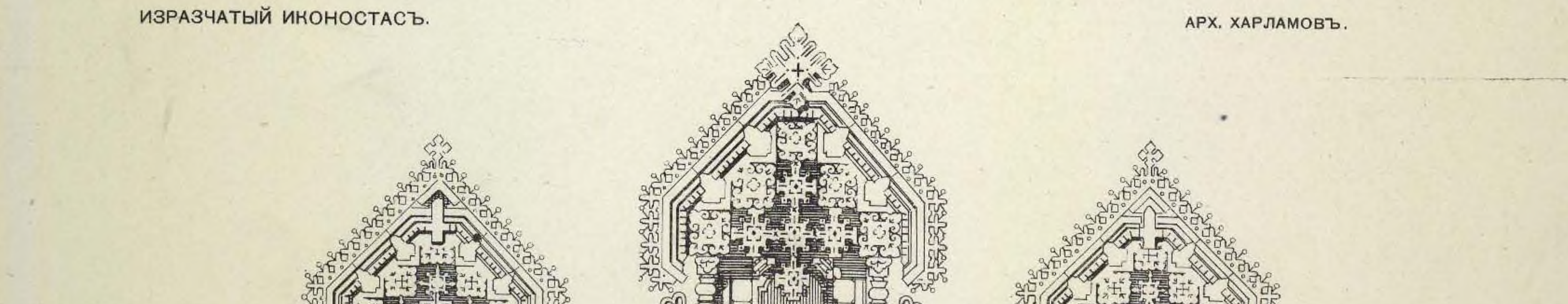


18. ИКОНОСТАСЪ ЦЕРКВИ ВЪ ЛЕВОЧИНСКОМЪ УѢЗДѢ, НОВГОРОДСКОЙ ГУБЕРНІИ.

АРХ. А. Я. УРЛАУБЪ.



ИЗРАЗЧАТЫЙ ИКОНОСТАСЪ. АРХ. ХАРЛАМОВЪ.



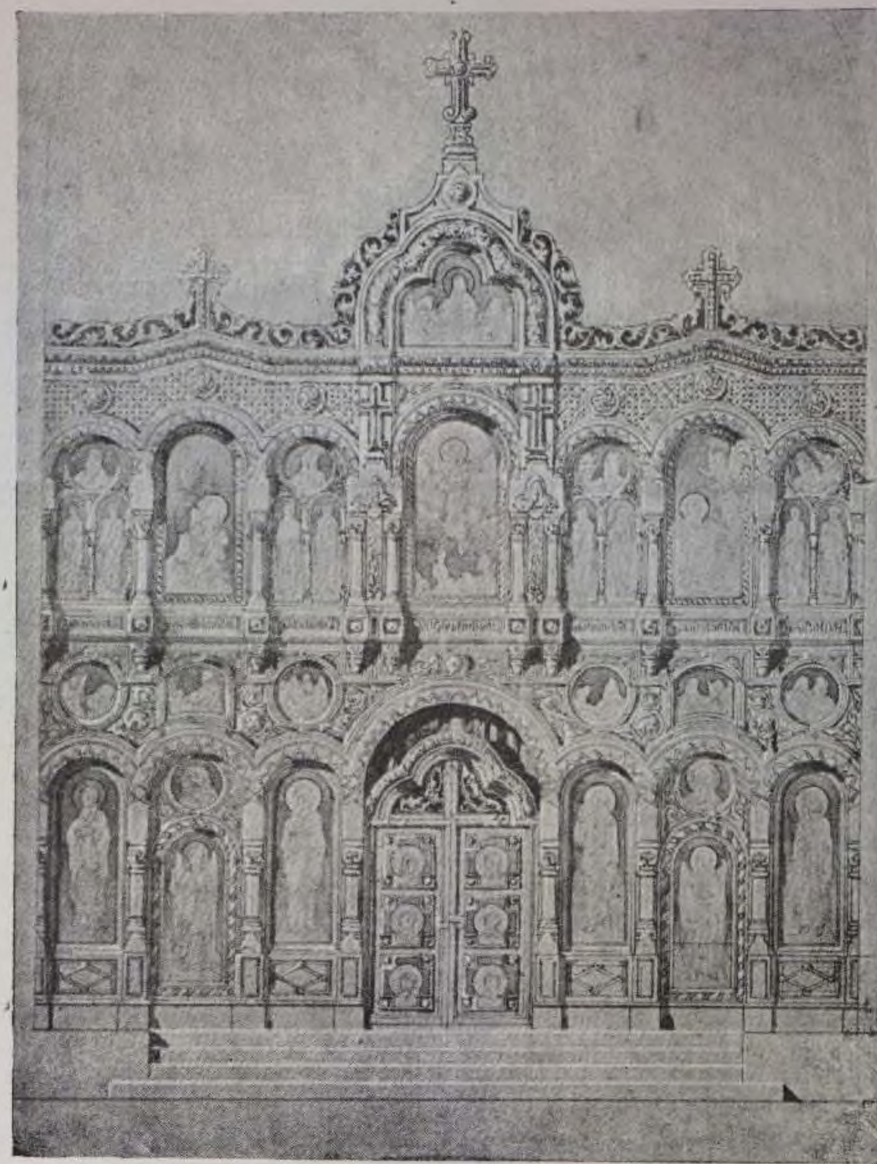
20. ПРОЕКТЪ МАЛАГО ИКОНОСТАСА.

АРХ. А. А. ФРОЛОВЪ.



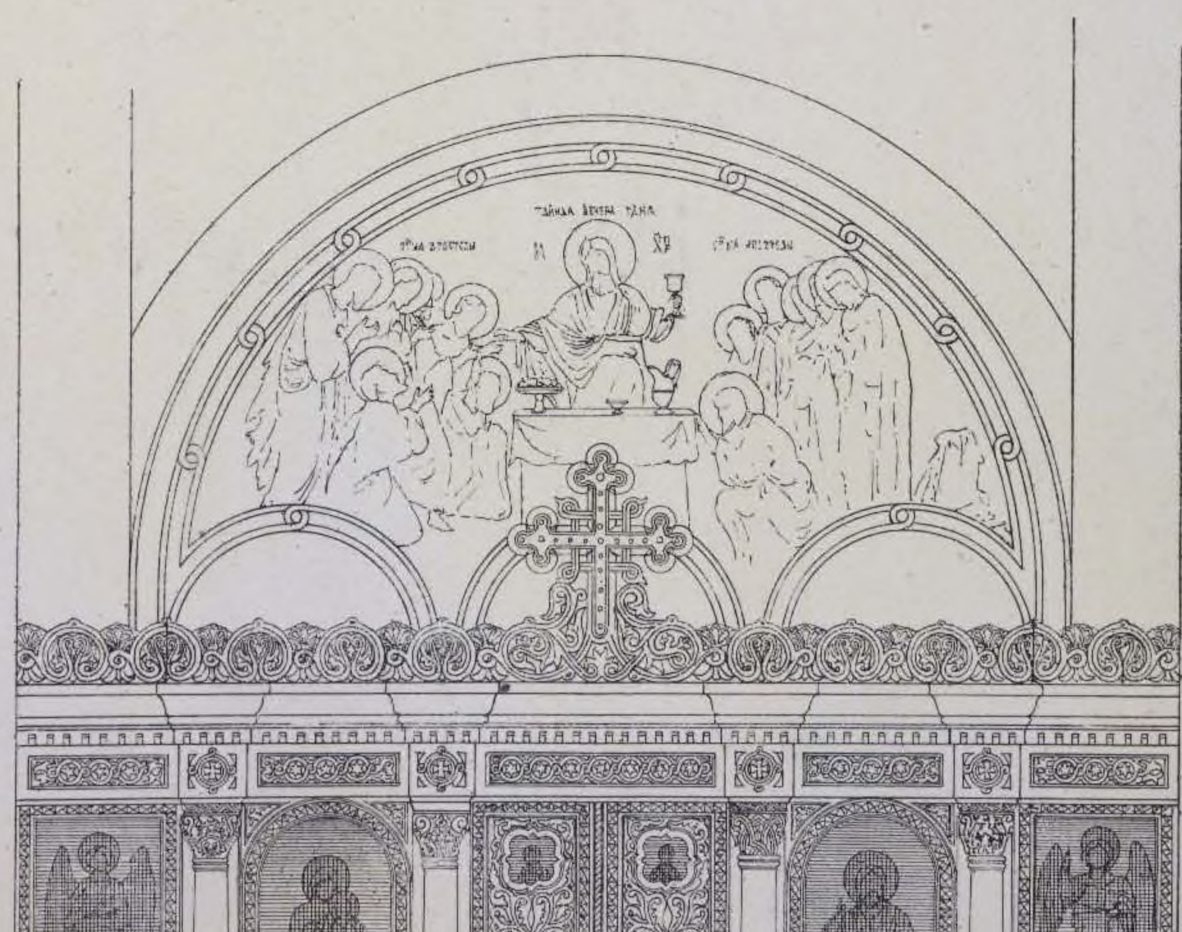
21. ПРОЕКТЪ ИКОНОСТАСА.

АРХ. А. А. ФРОЛОВЪ.



22. ИКОНОСТАСЪ.

ПРОФ. АРХ. И. А. МОНИГЕТТИ.

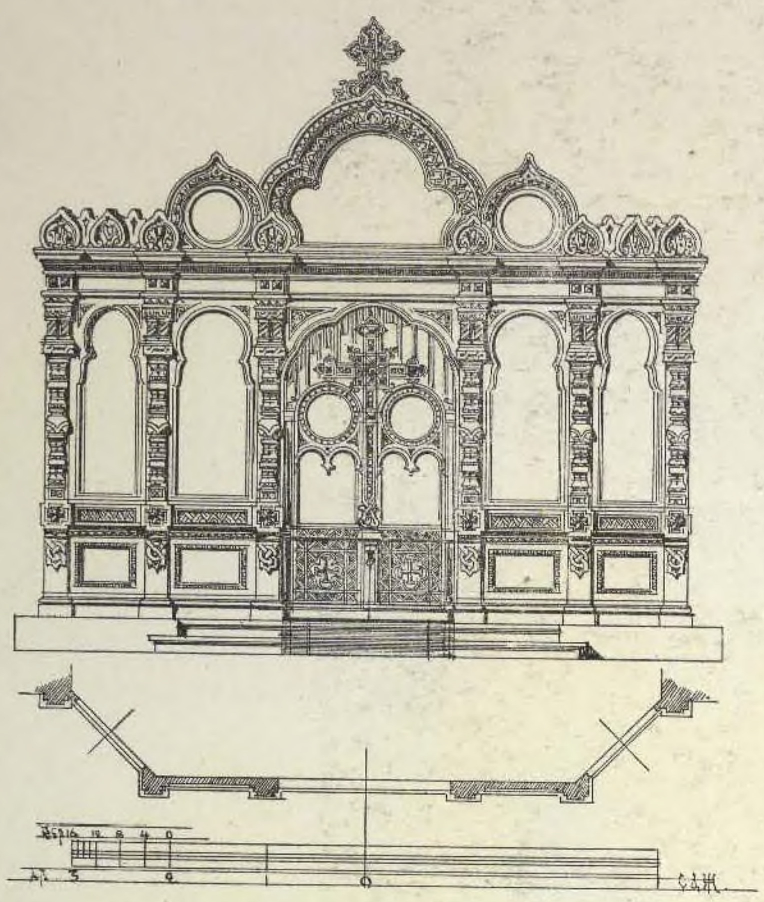


23. ЭСКИЗЪ ИКОНОСТАСА церкви л.-гв. Конно-Гренадерскаго полка.

АРХ. А. МИНЯЕВЪ.

Фасадъ.

Планъ.



24. МРАМОРНЫЙ ИКОНОСТАСЪ.



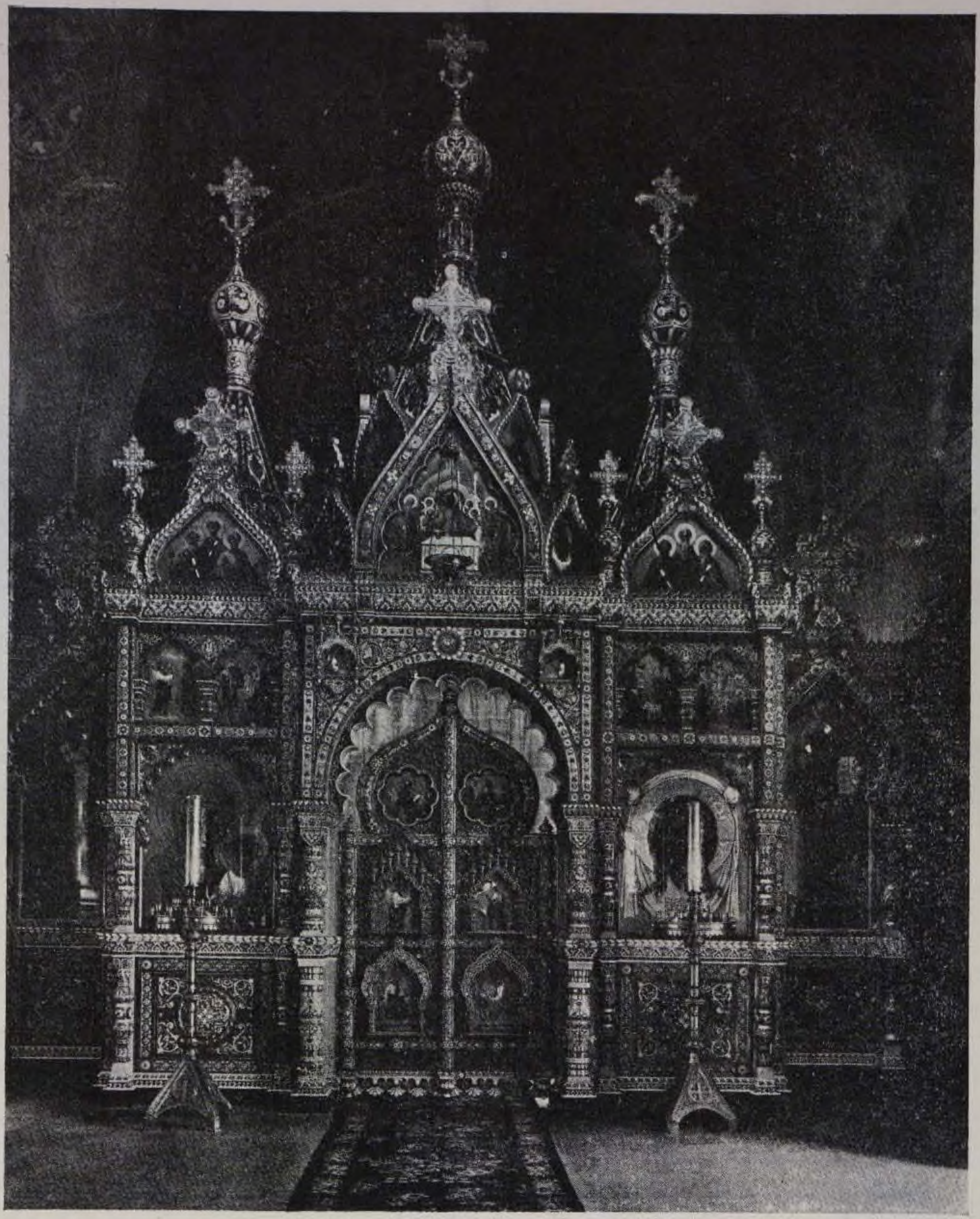
25. ИКОНОСТАСЪ СОБОРНОЙ ЦЕРКВИ БЛАГОВѢЩЕНІЯ, ВЪ МОСКВѢ.



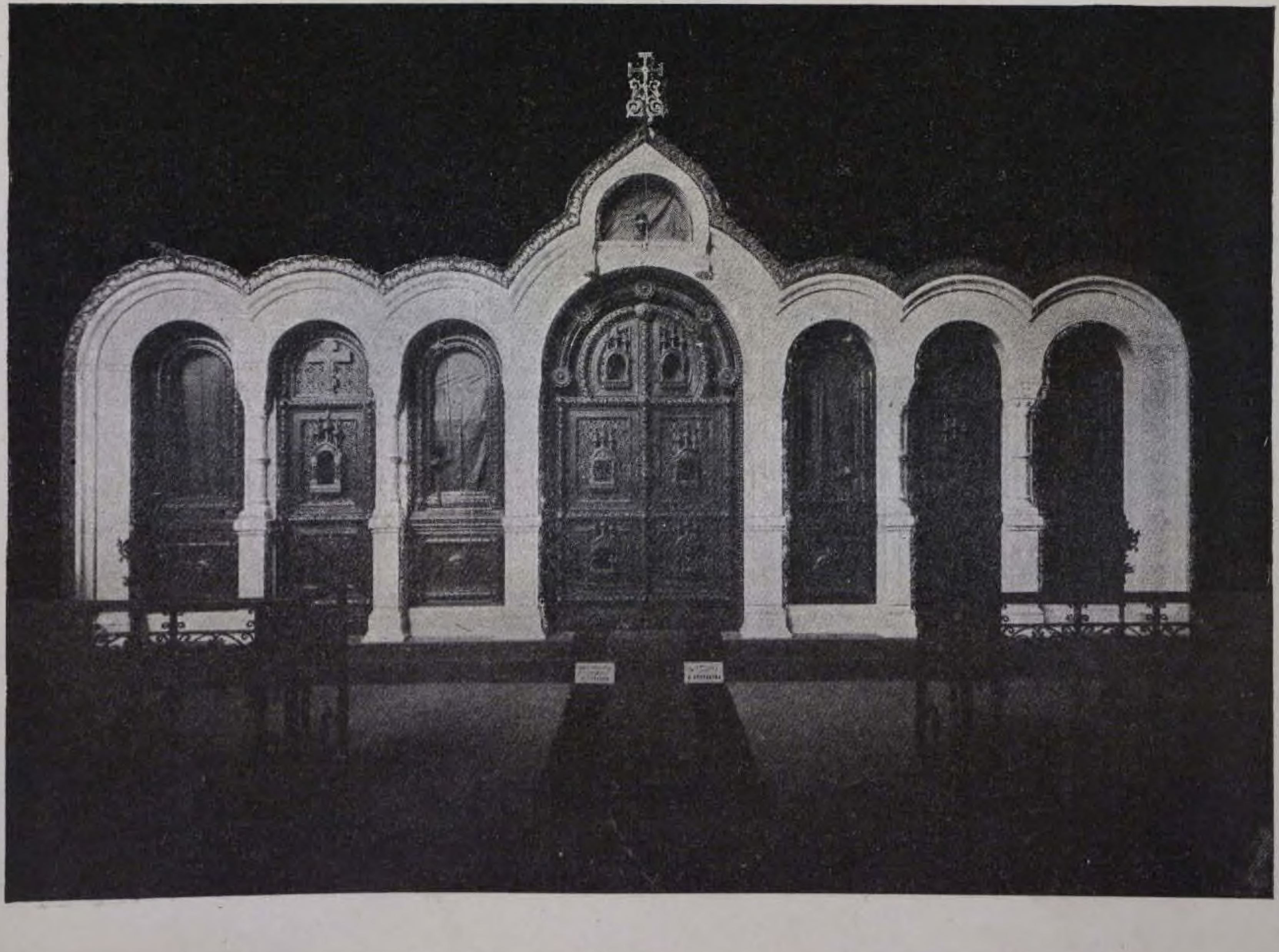
Реставрація

ГРАЖД. ИНЖ. ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

26. ИКОНОСТАСЪ.



27. МРАМОРНЫЙ ИКОНОСТАСЪ.



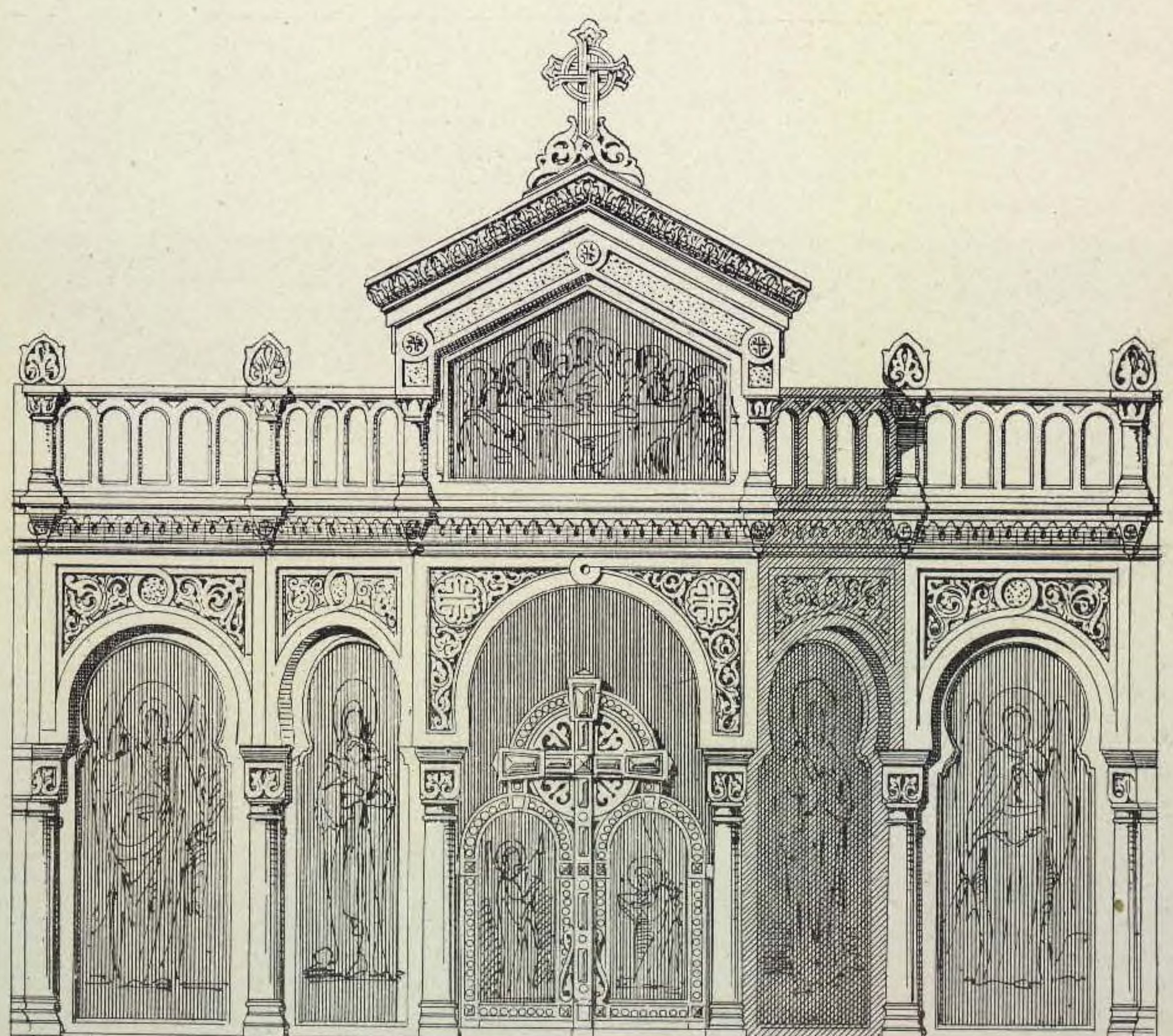
28. ИКОНОСТАСЪ ЦЕРКВИ РЕАЛЬНАГО УЧИЛИЩА, ВЪ РОСТОВѢ НА ДОНУ.

ПРОФ. АРХ. А. Н. ПОМЕРАНЦЕВЪ. (1897 г.).

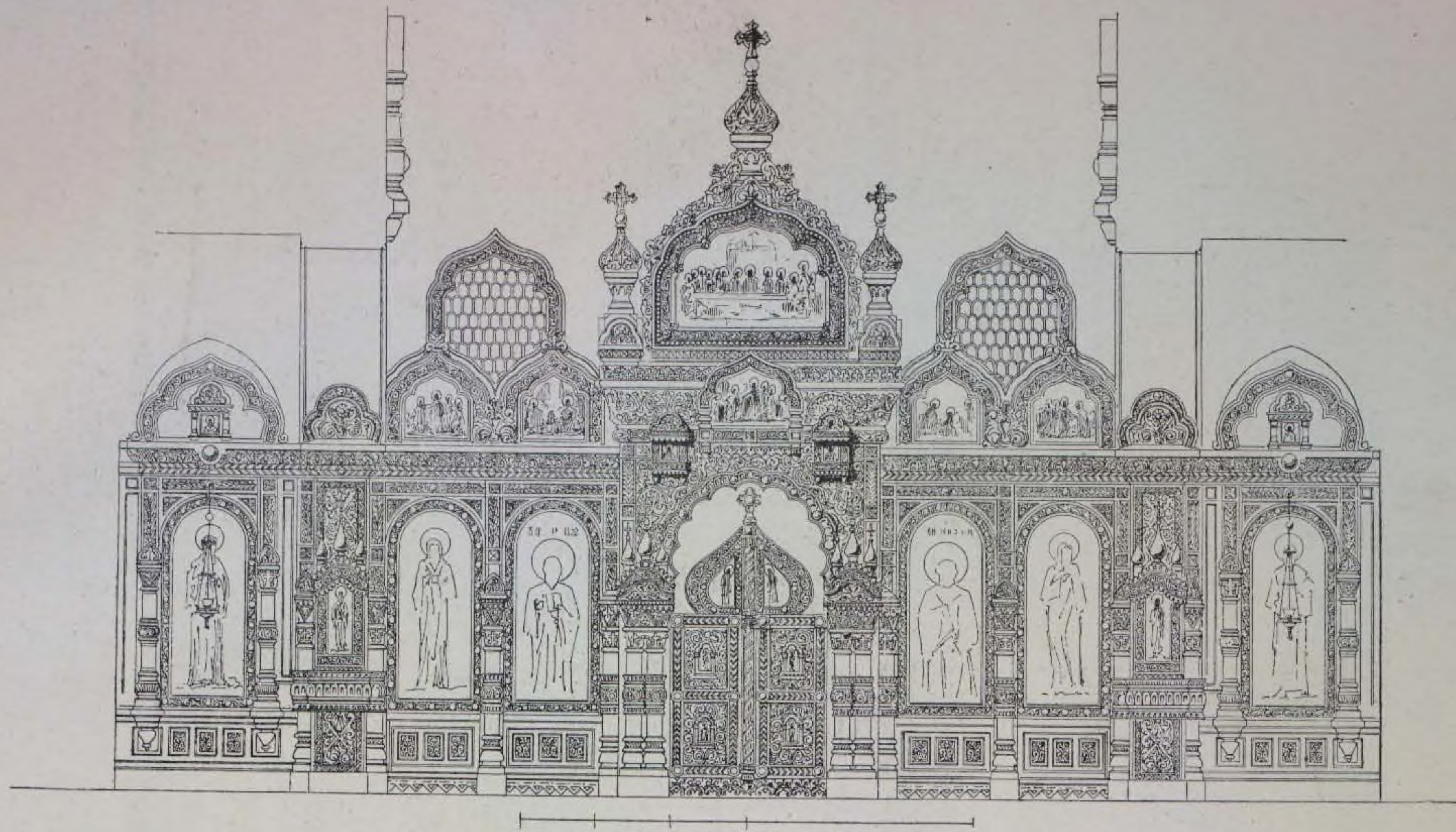


29. ИКОНОСТАСЪ ДОМОВОЙ ЦЕРКВИ ГРАФА А. Д. ШЕРЕМЕТЕВА, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

АКАД. АРХ. А. И. ФОНЪ-ГОГЕНЪ.



30. ЭСКИЗЪ ИКОНОСТАСА БЛАГОВѢЩЕНСКАГО СУНОДАЛЬНАГО ПОДВОРЬЯ, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.



ГРАЖД. ИНЖ. ВАС. А. КОСЯКОВЪ.

31. ПРОЕКТЪ ИКОНОСТАСА.

ГРАЖД. ИНЖ. В. ДЕЙЧЪ.

Фасадъ.

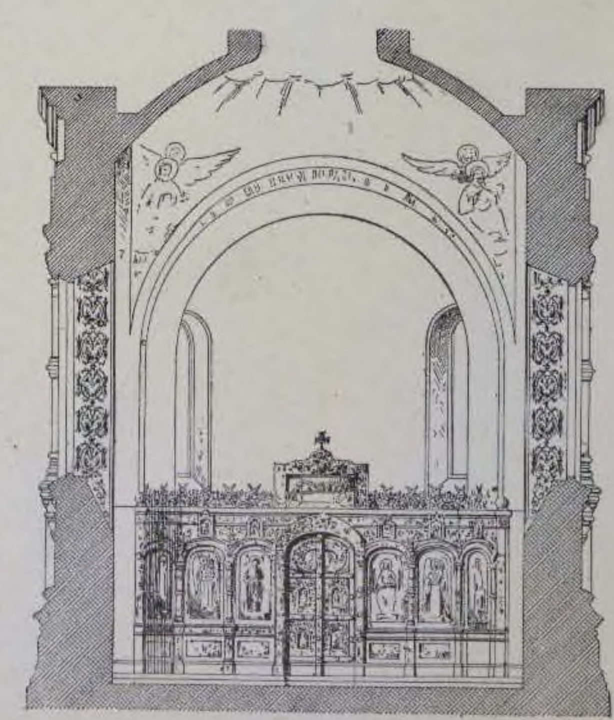




Планъ.

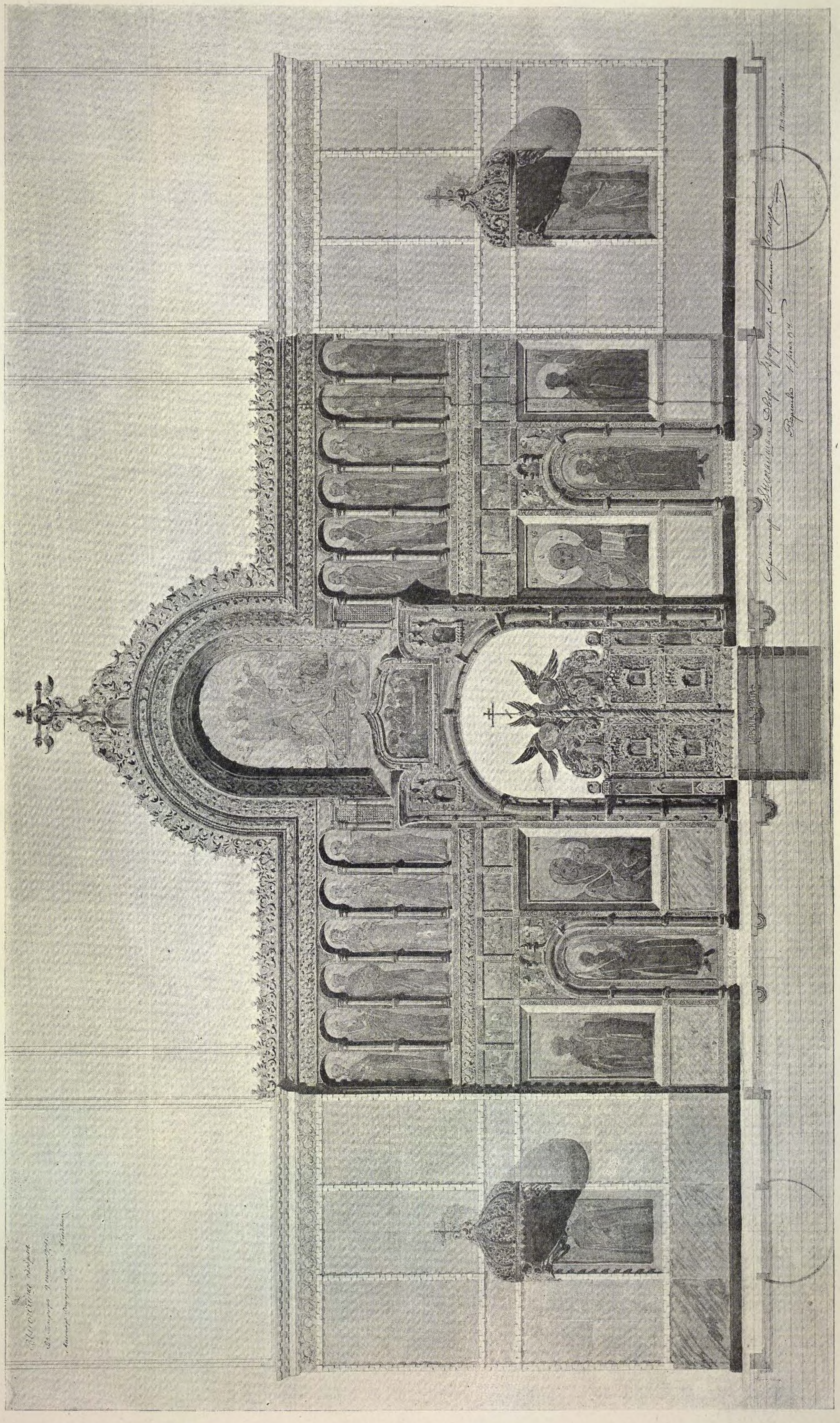
32. ЭСКИЗЪ ИКОНОСТАСА ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ, ВЪ ДАРМШТАТѢ.

ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.



3. ИКОНОСТАСЪ ВАРШАВСКАГО СОБОРА.

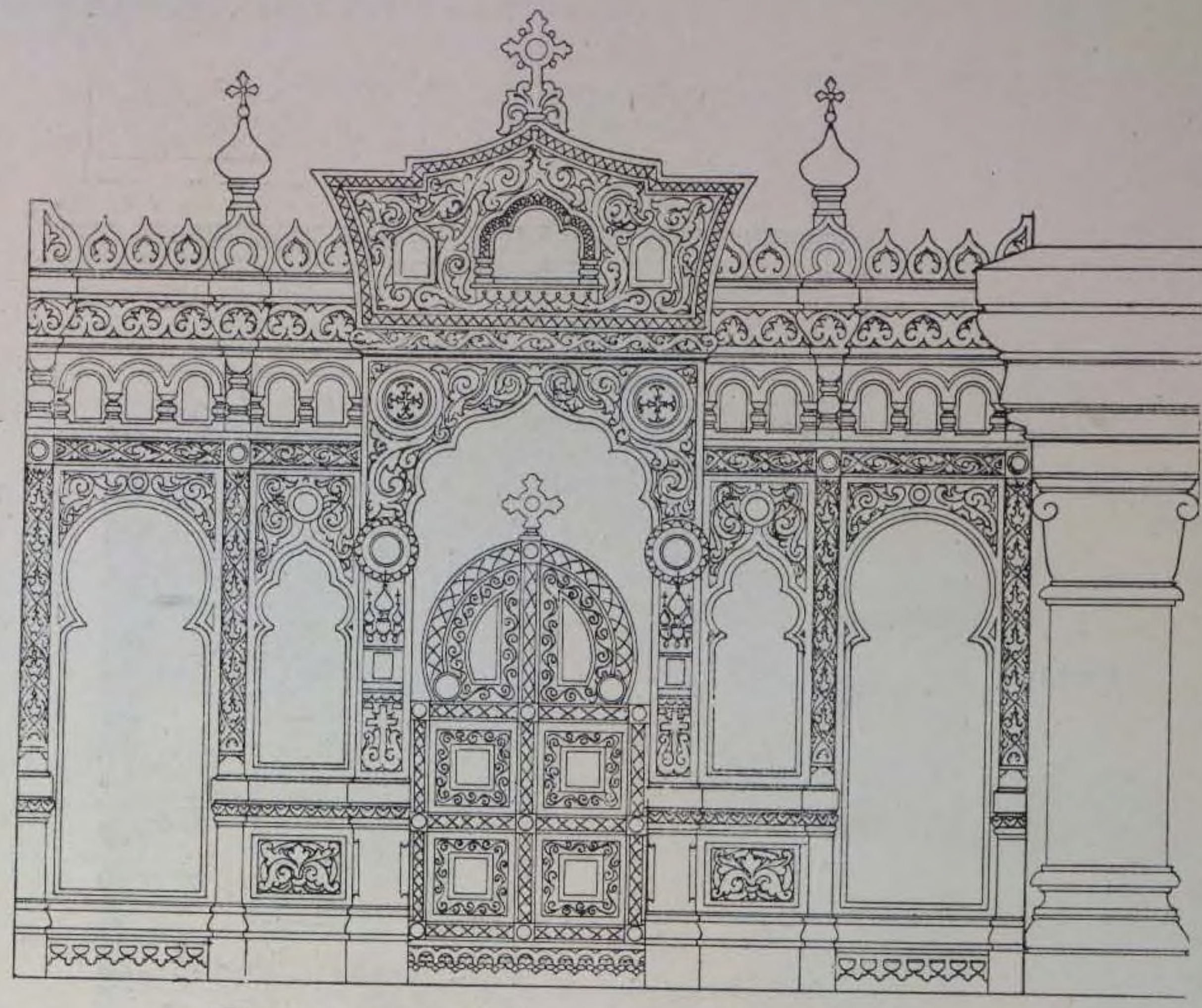
ПРОФ. АРХ. Л. Н. БЕНУА.



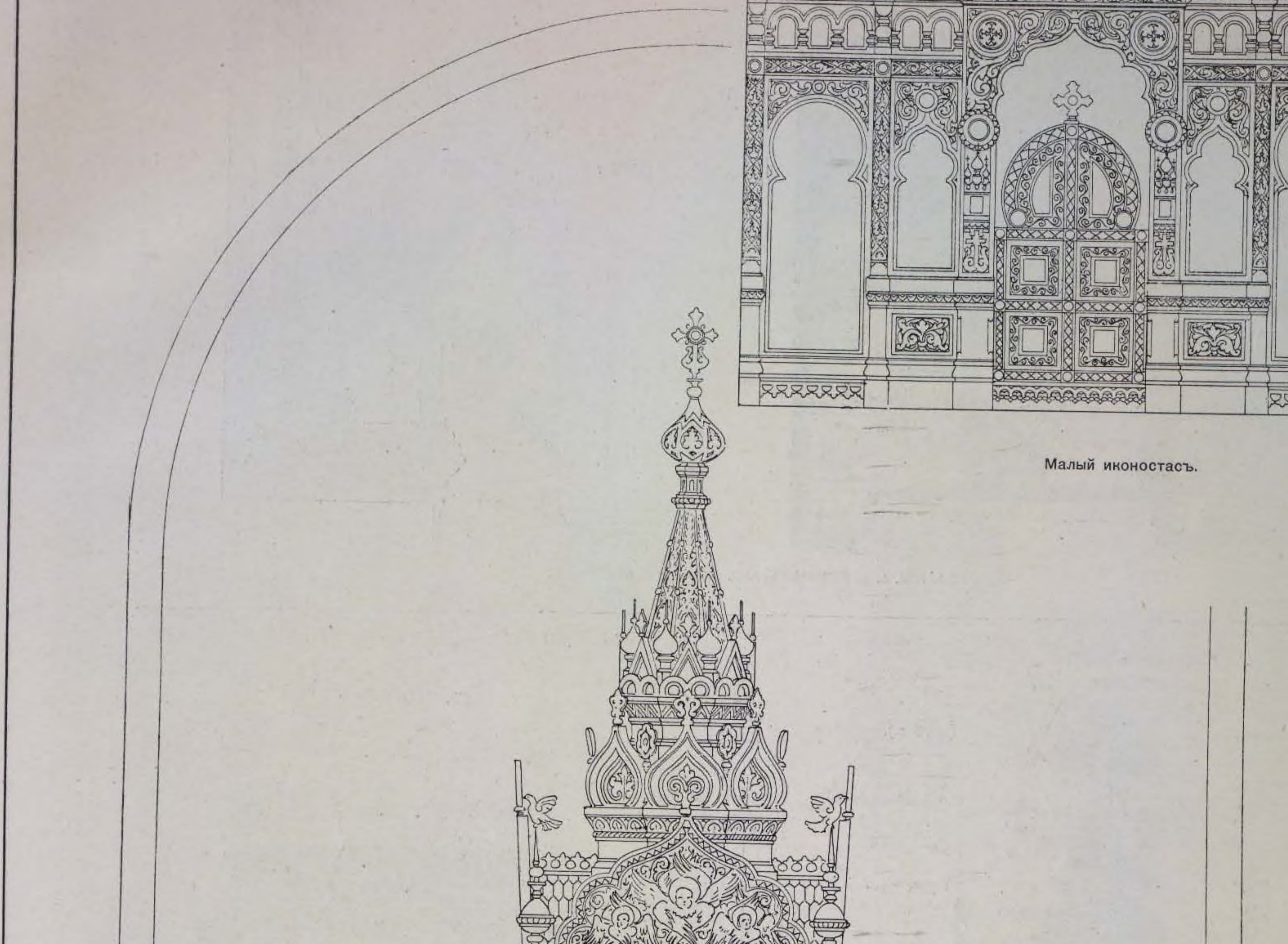
ОБЩІЙ ВИДЪ.

34 и 35. ИКОНОСТАСЫ церкви Кiевскаго архiерейскаго подворья, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

ГРАЖД. ИНЖ. ВАС. А. КОСЯКОВЪ.



Малый иконостасъ.



Главный иконостасъ.



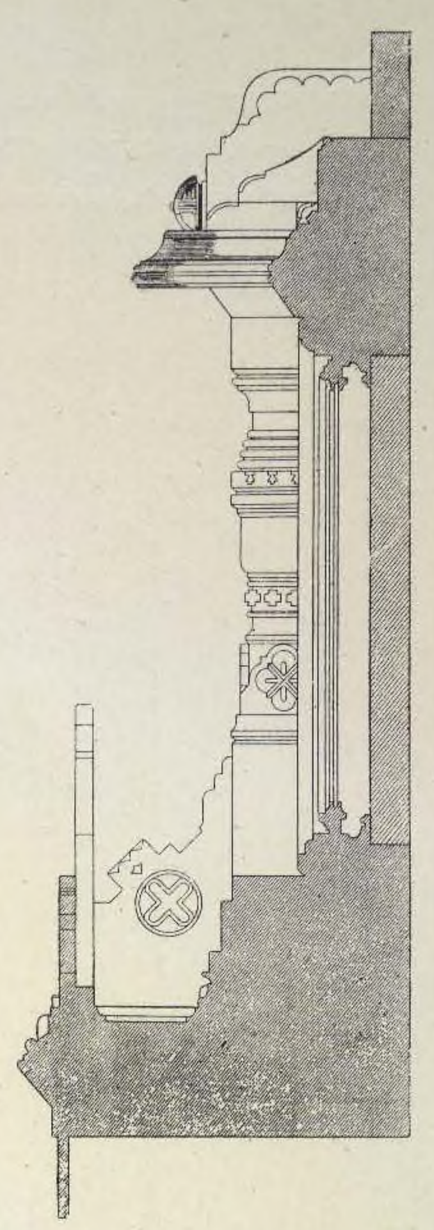
Планъ.

36. КIОТЪ НА ФЕРМѢ УСОВО, ПРИНАДЛЕЖАЩЕЙ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ.

Фасадъ.



(1872 г.).



Разрѣзъ.

ПРОФ. АРХ. А. И. РЕЗАНОВЪ; РИС. АКАД. АРХ. А. Л. ГУНЪ.

37. ПРОЕКТЪ КIОТА.

АРХ. Н. В. НАБОКОВЪ. (1875 г.).



38. ПРОЕКТЪ КIОТА.

(1875 г.).

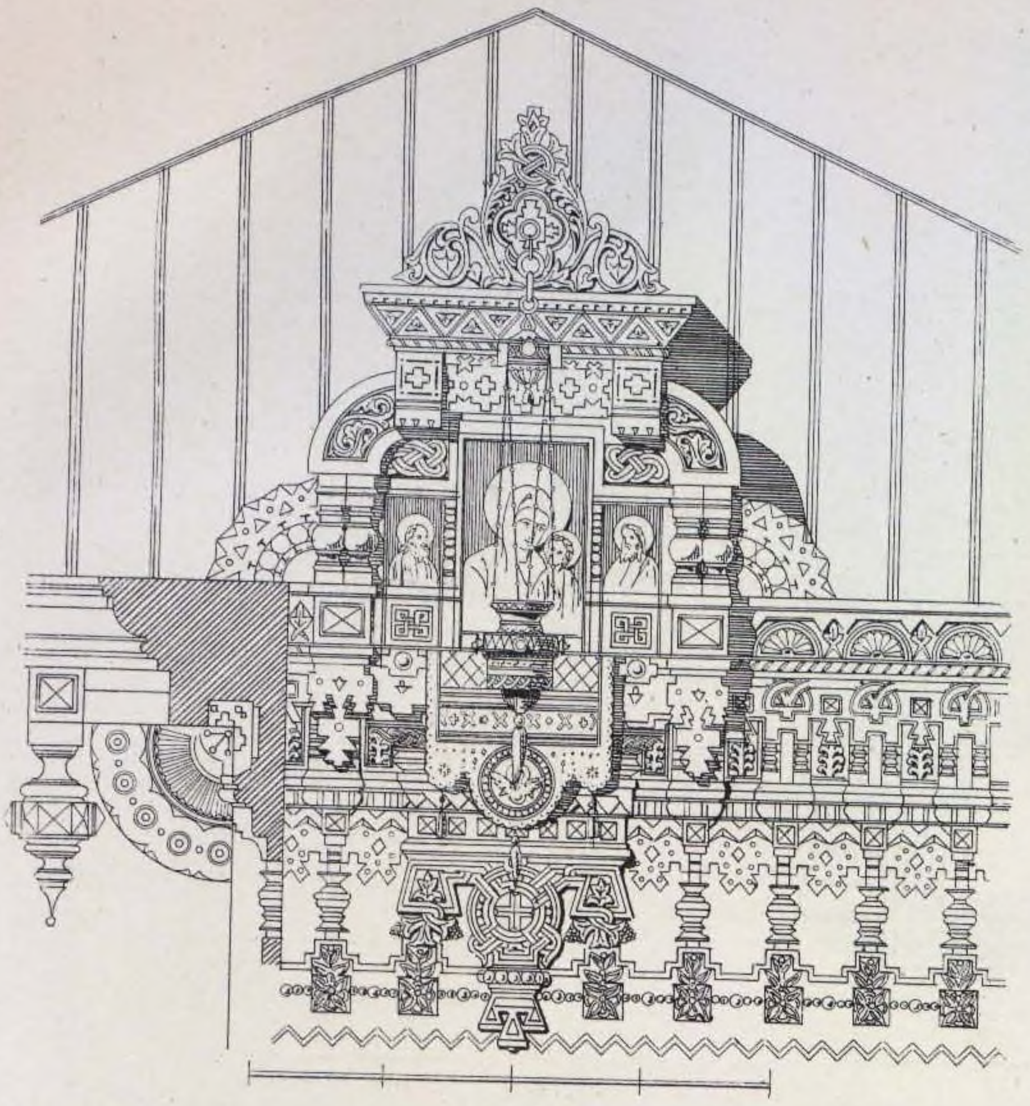


АРХ. Н. В. НАБОКОВЪ.

39. КІОТЪ.

АРХ. И. Н. РОПЕТЪ.

(1875 г.).



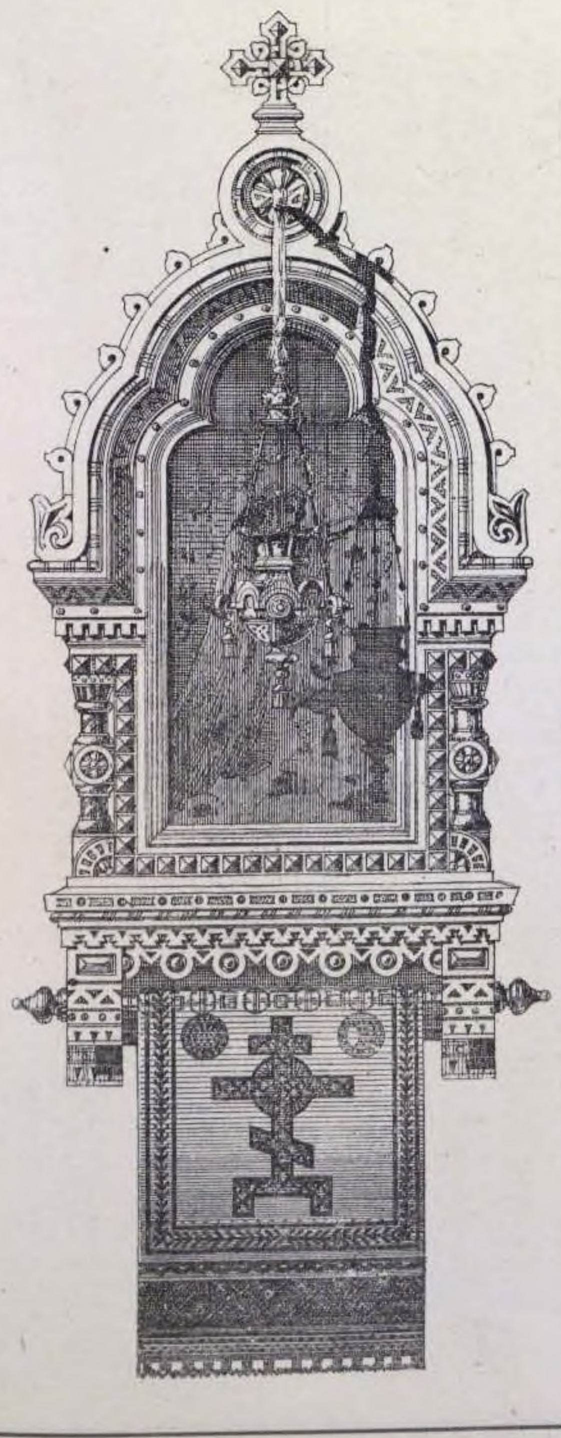
40. КІОТЪ. АРХ. ПРОФ. И. А. МОНИГЕТТИ.



41. КІОТЪ.

АРХ. И. С. БОГОМОЛОВЪ.

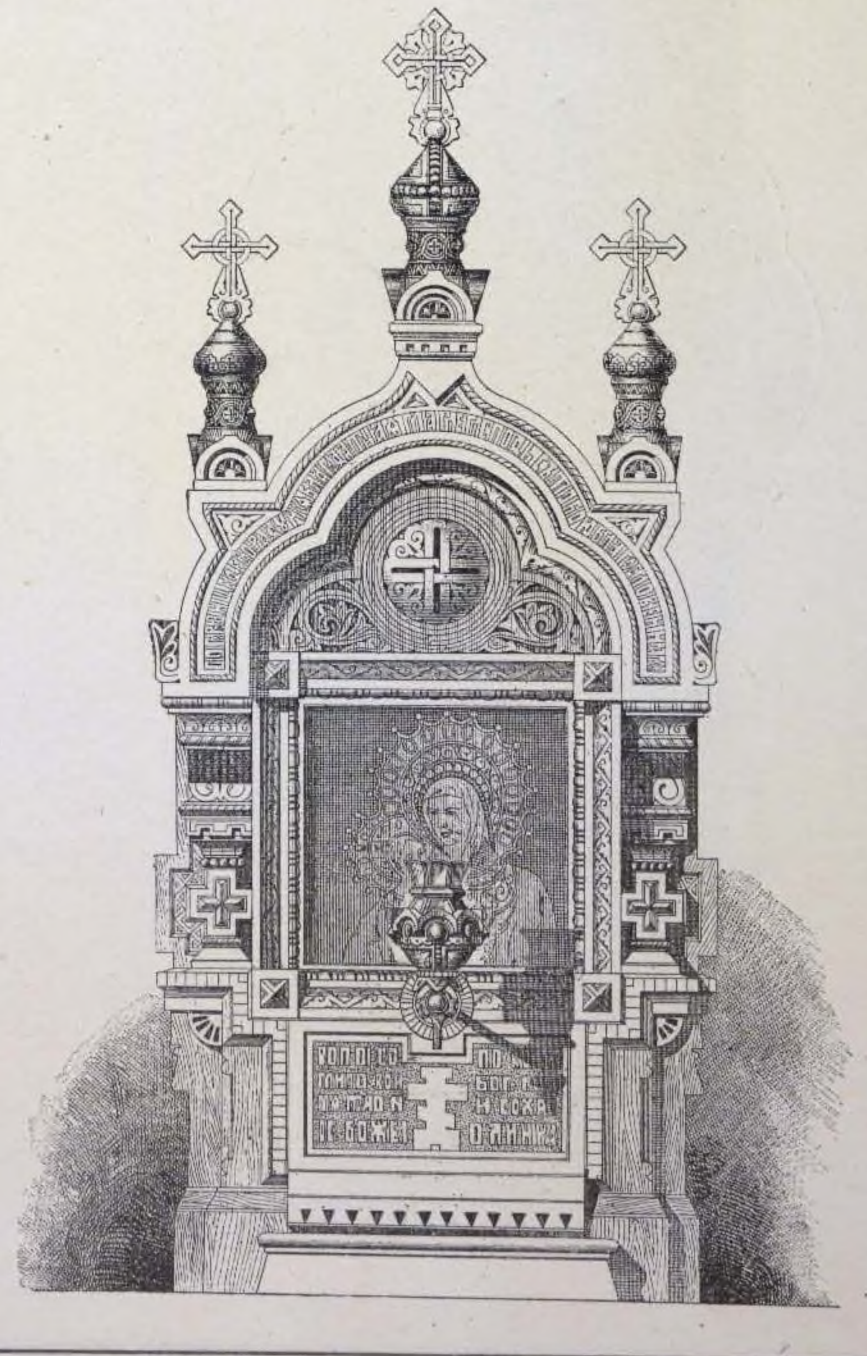
(1875 г.)



42. ПРОЕКТЪ КІОТА.

АРХ. И. С. БОГОМОЛОВЪ.

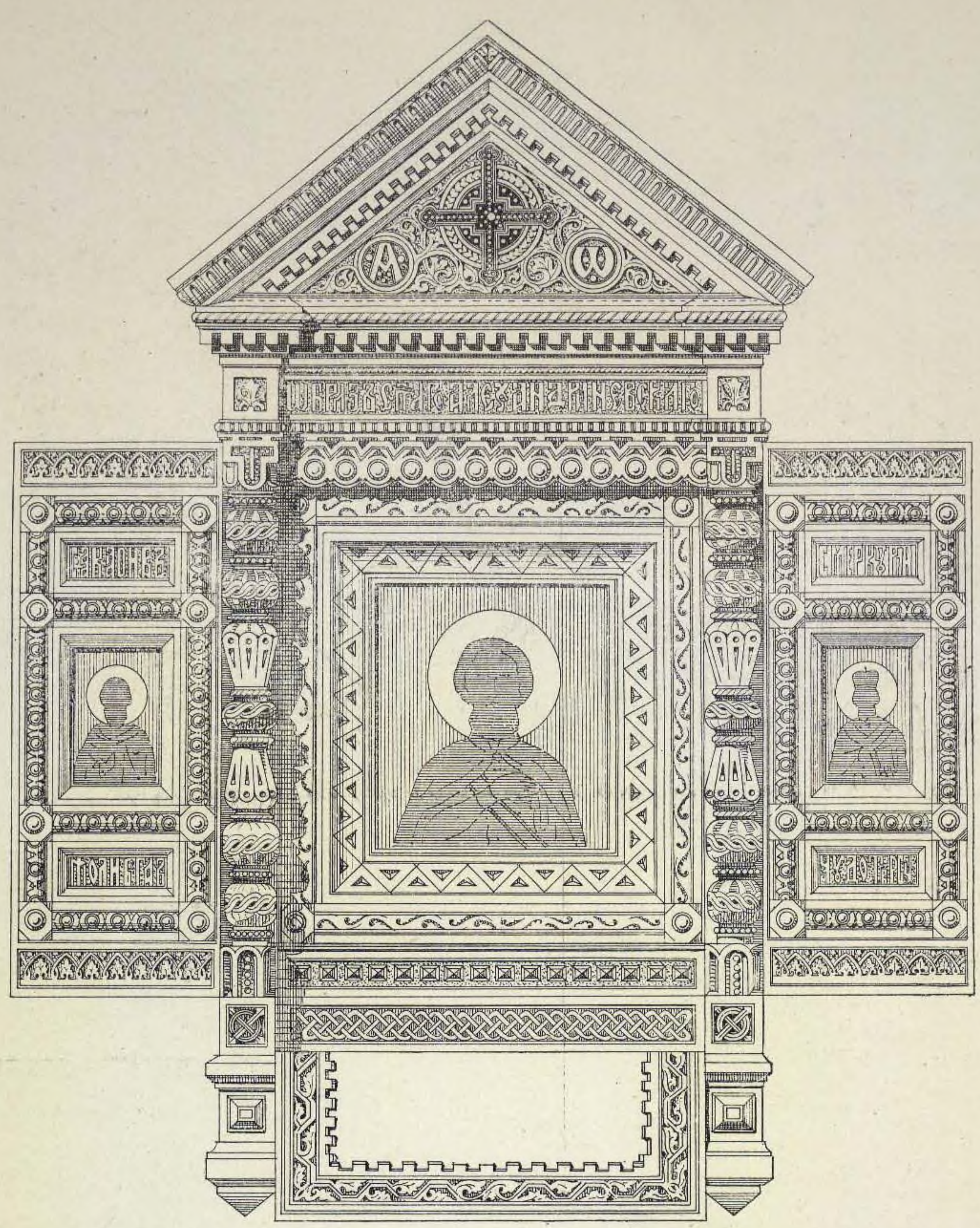
(1876 г.).



43. ПРОЕКТЪ КІОТА-СКЛАДНЯ.

АРХ. ПРОФ. И. А. МОНИГЕТТИ.

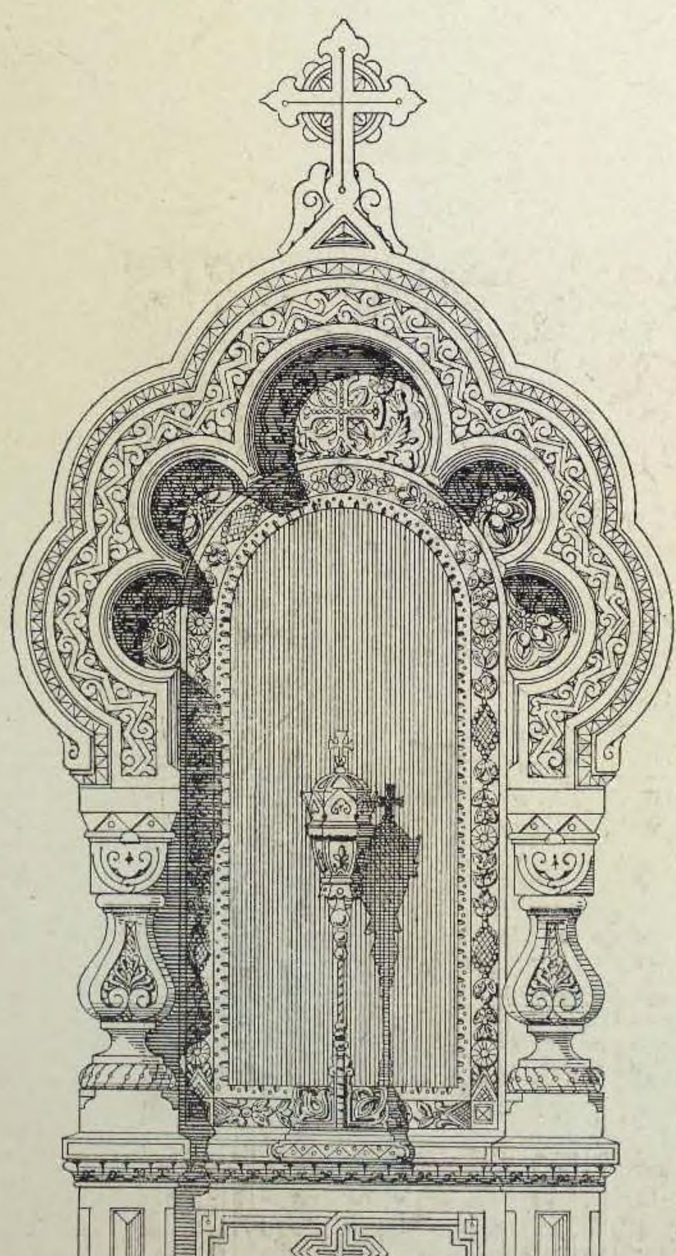
(1877 г.).



44. КІОТЪ.

АРХ. И. Н. РОПЕТЪ.

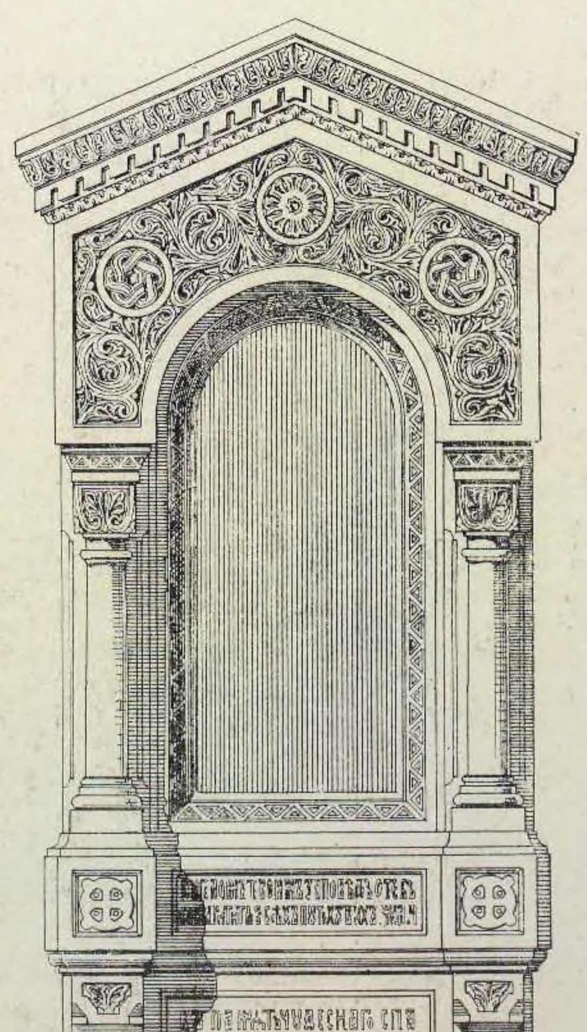
(1877 г.).



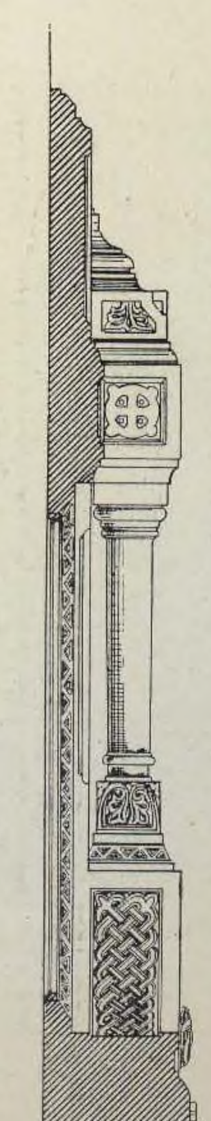
45. КІОТЪ.

АРХ. ПРОФ. И. А. МОНИГЕТТИ.

(1879 г.).



Фасадъ.



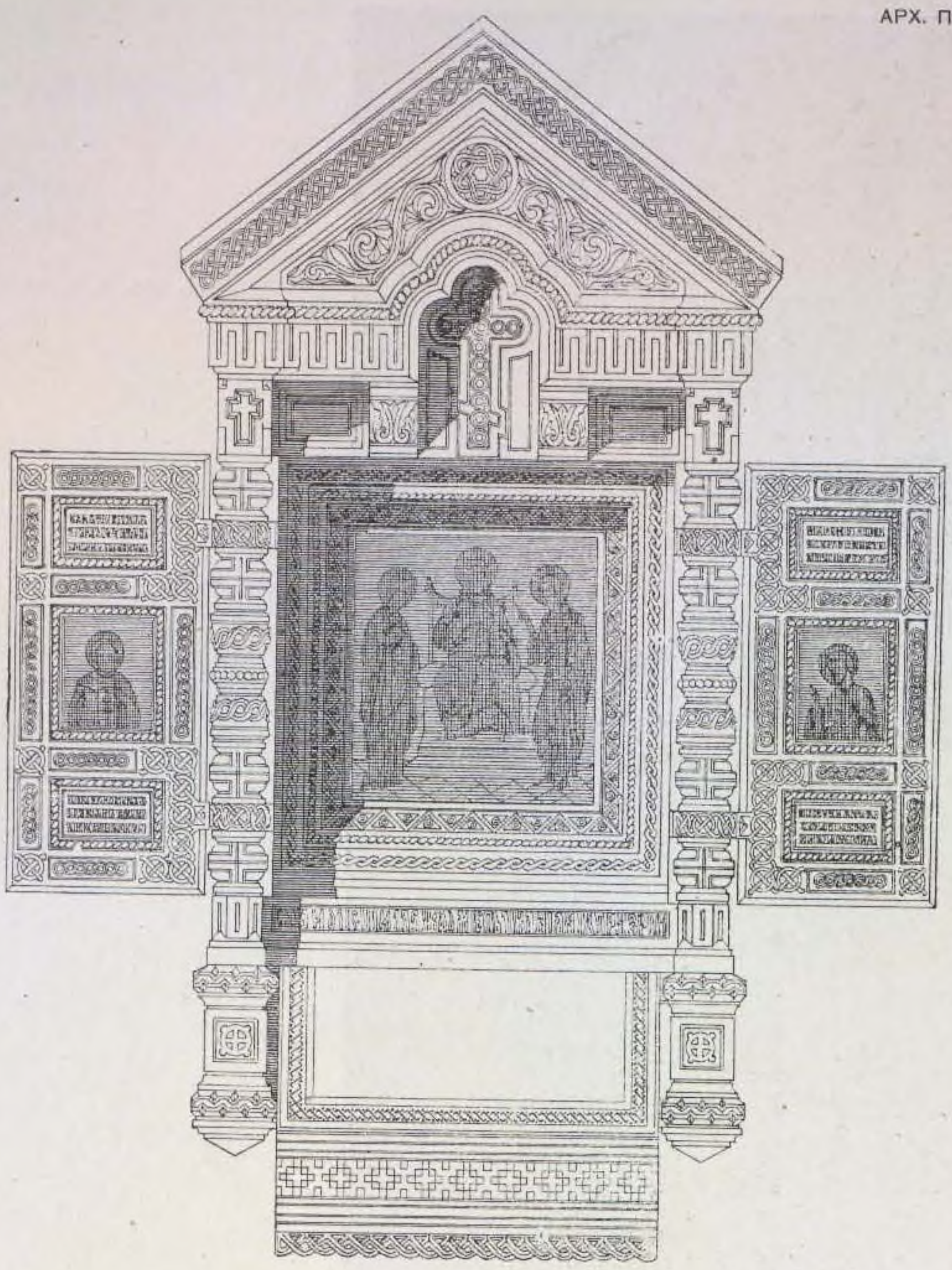
Разрѣзъ.

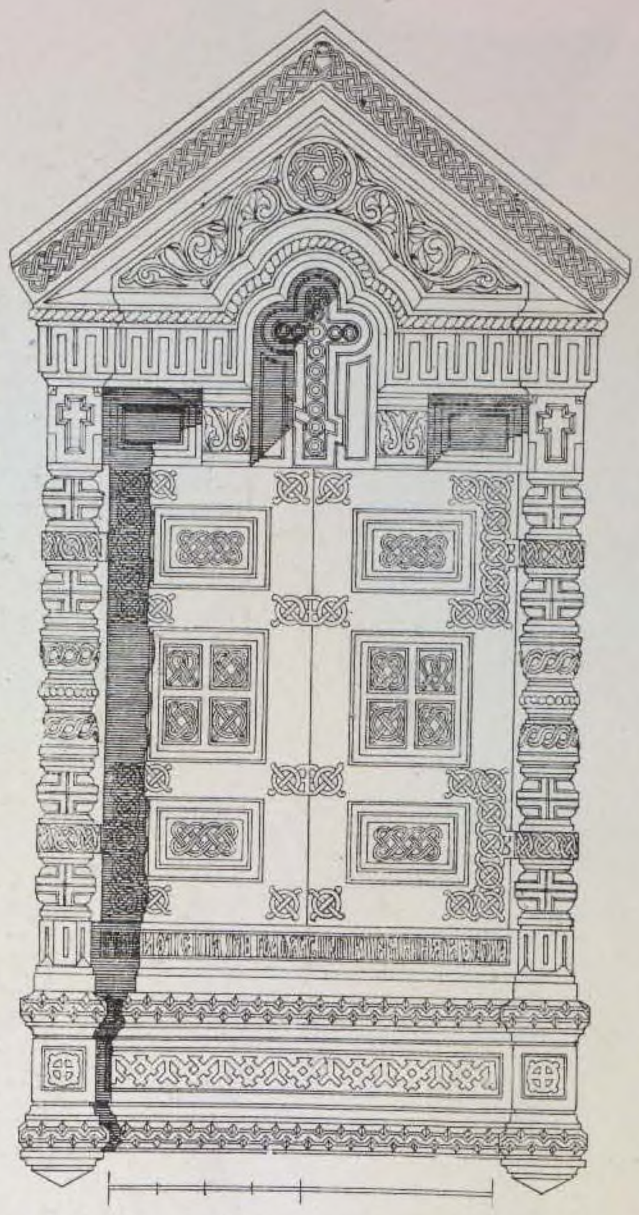
46. КІОТЪ-СКЛАДЕНЬ.

АРХ. ПРОФ. И. А. МОНИГЕТТИ.

(1880 г.).

Въ открытомъ видѣ.

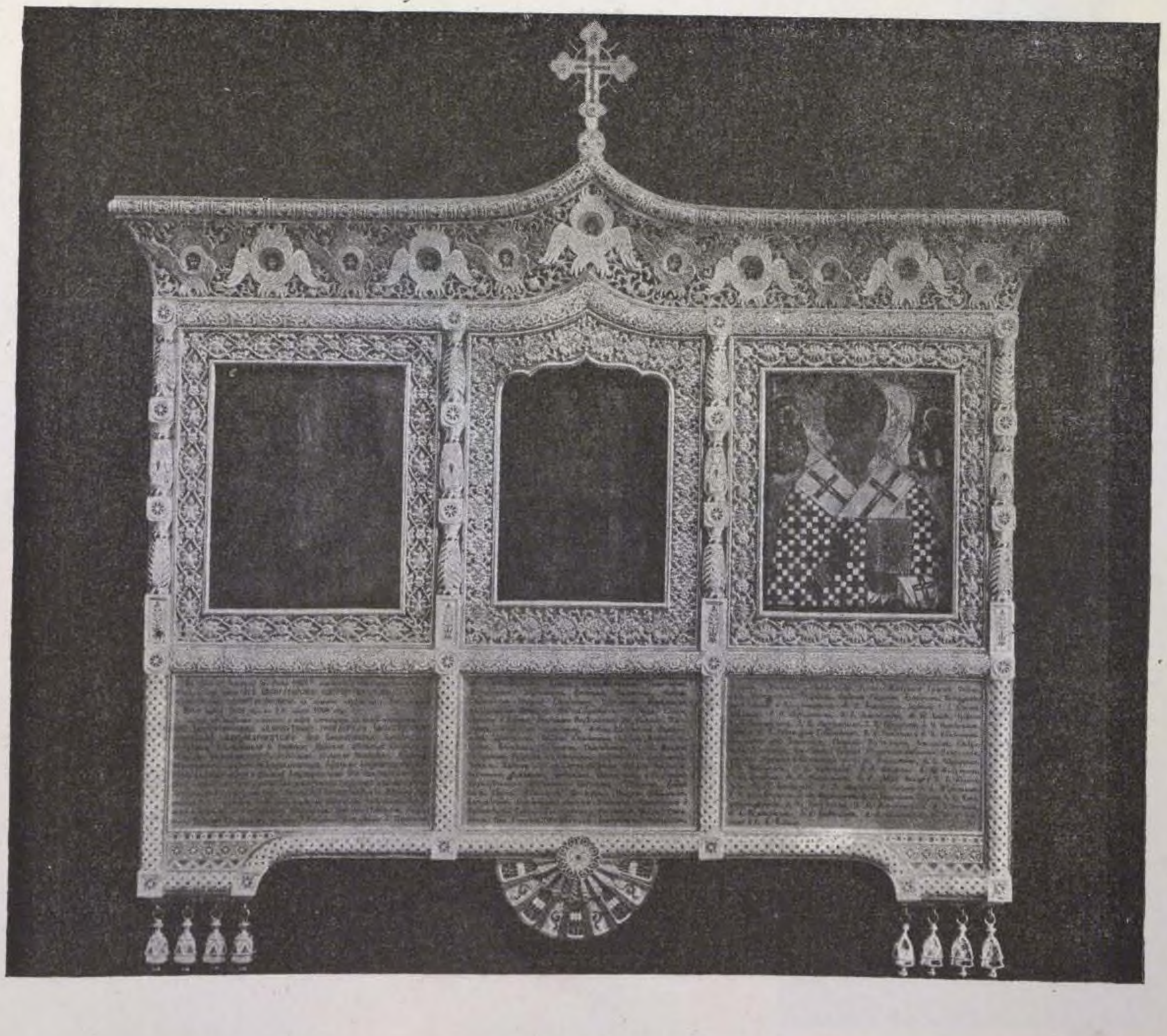




Въ закрытомъ видѣ.

47. КІОТЪ.

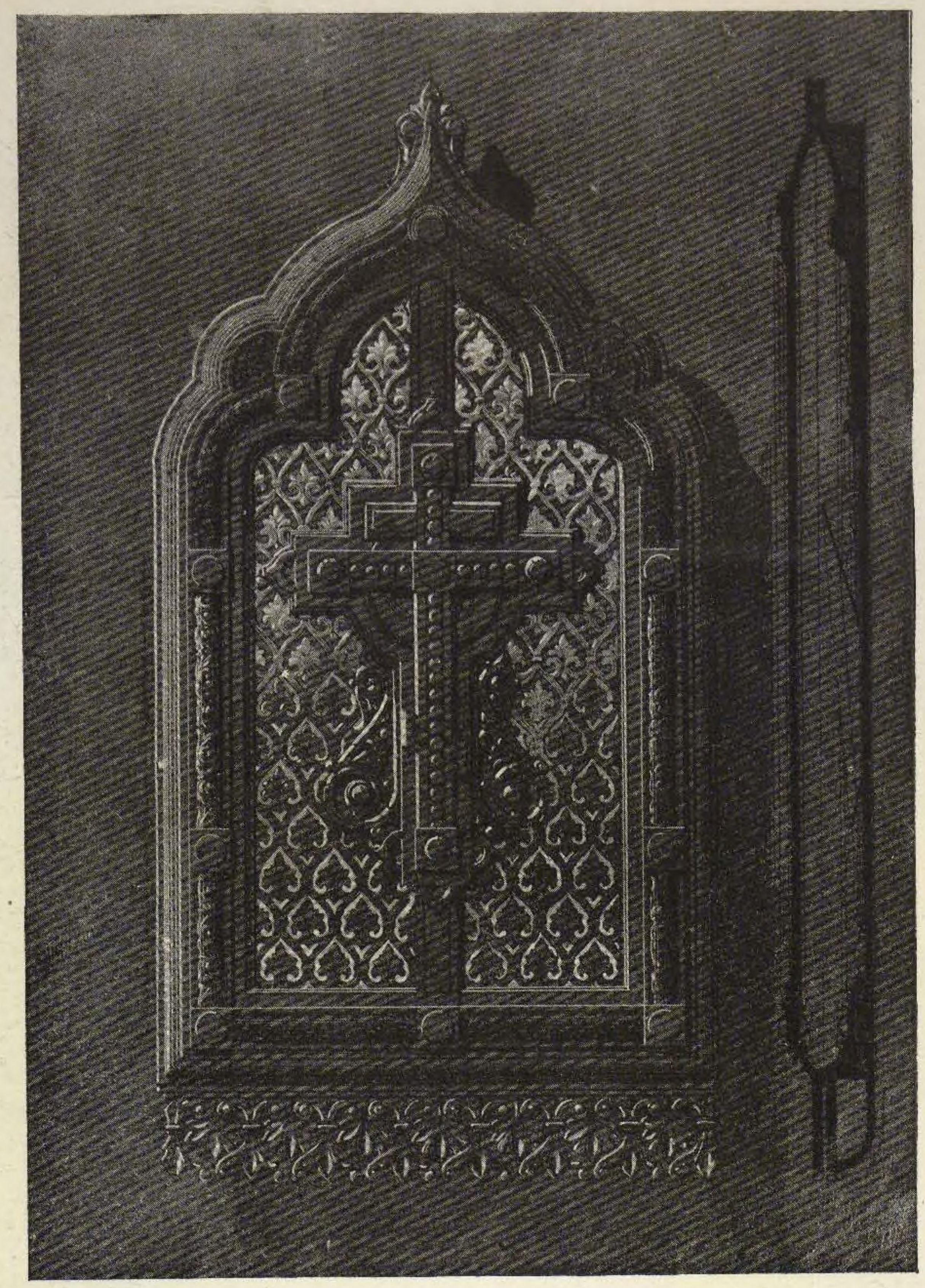
Гражданскій Инженеръ.
ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.



48. СКЛАДЕНЬ.

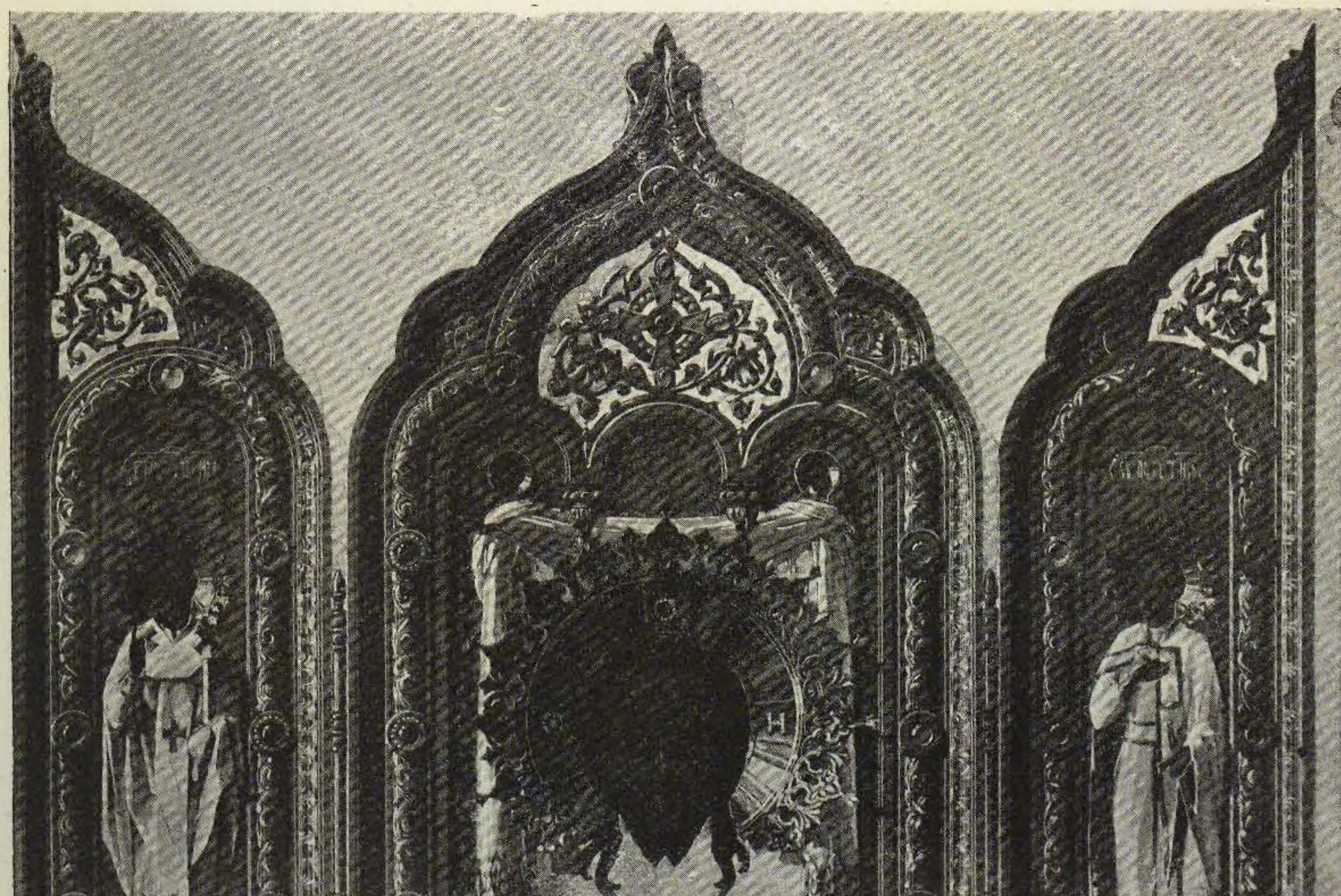
АКАДЕМИКЪ АРХ. А. И. ФОНЪ-ГОГЕНЪ

Фасадъ.



Разрѣзъ

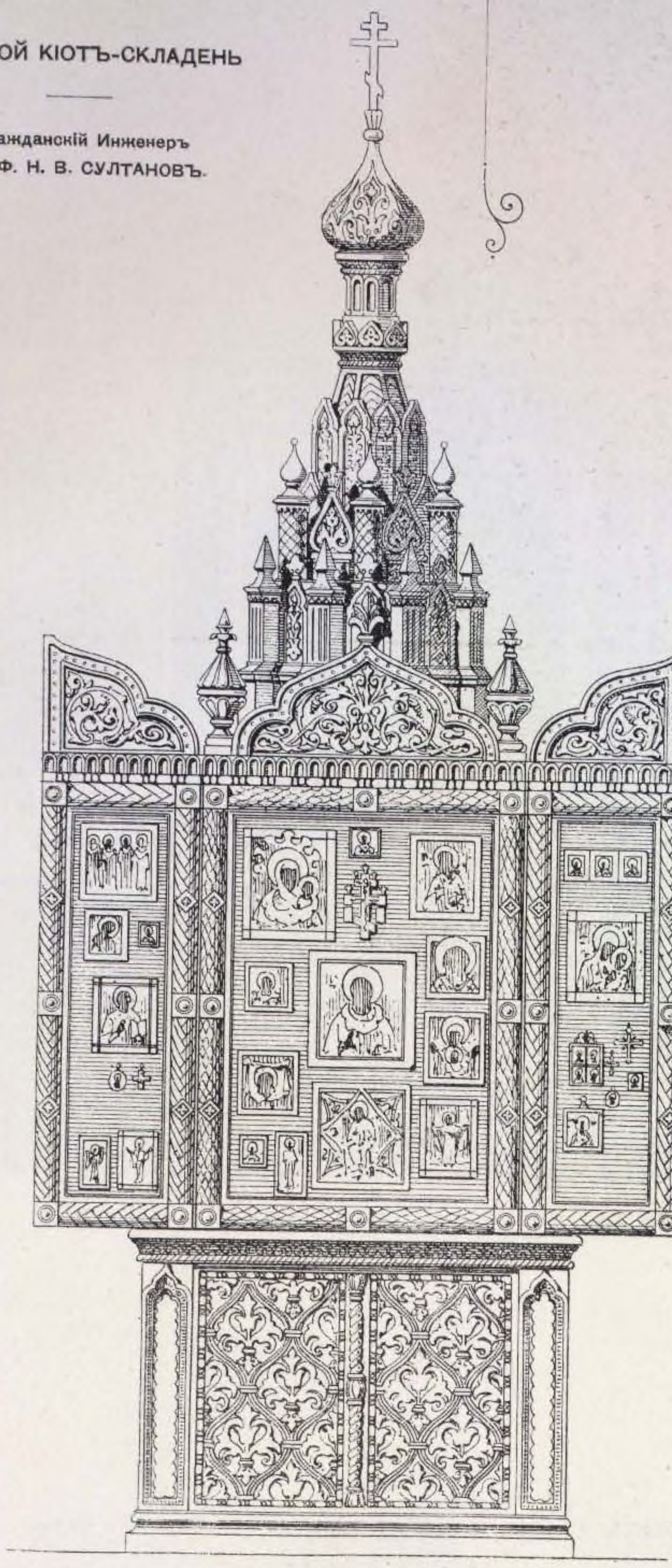
Въ закрытомъ видѣ.



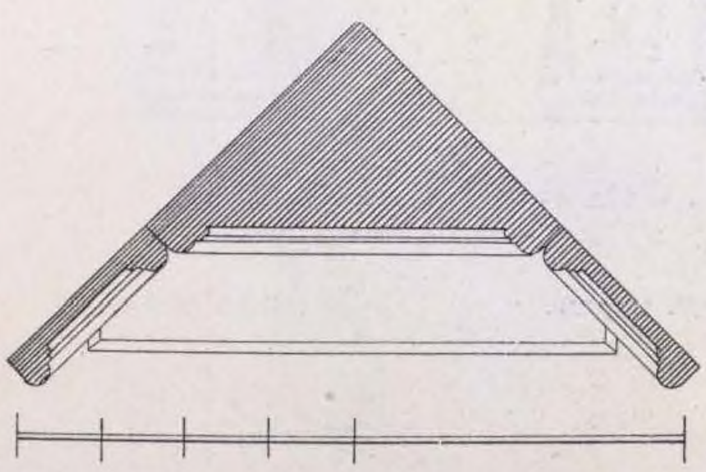
Въ открытомъ видѣ.

УГЛОВОЙ КІОТЪ-СКЛАДЕНЬ

Гражданскій Инженеръ
ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.



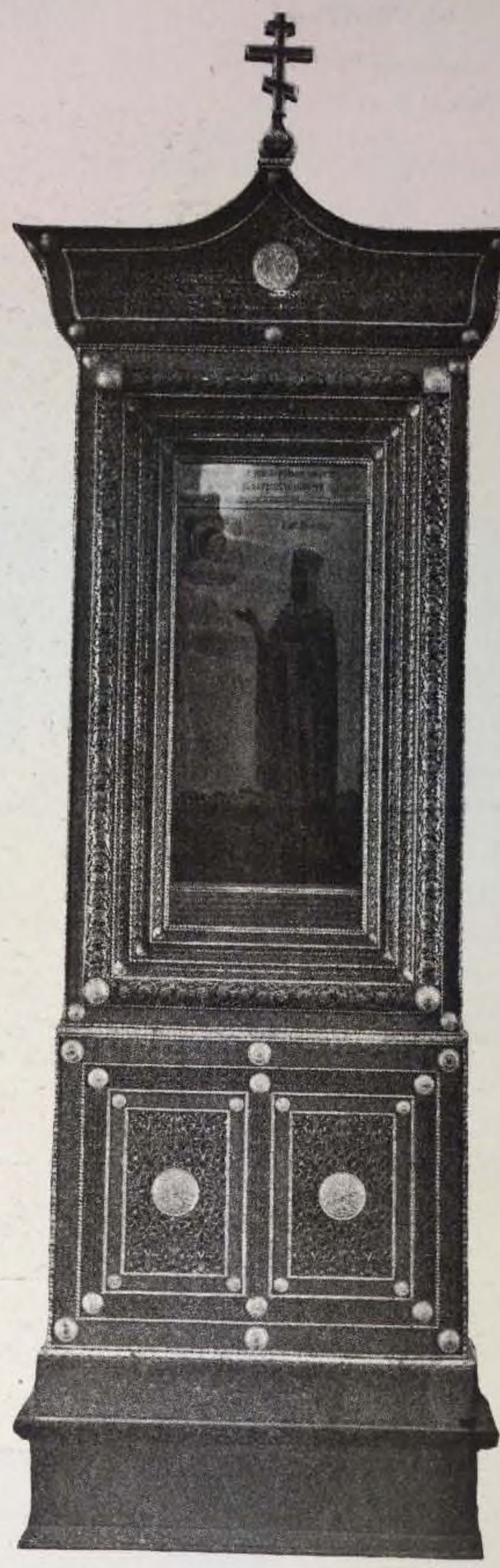
Планъ кіота.



ХРАМЪ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ, ВЪ МОСКВѢ.

50. КІОТЪ.

Гражданскій Инженеръ
ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

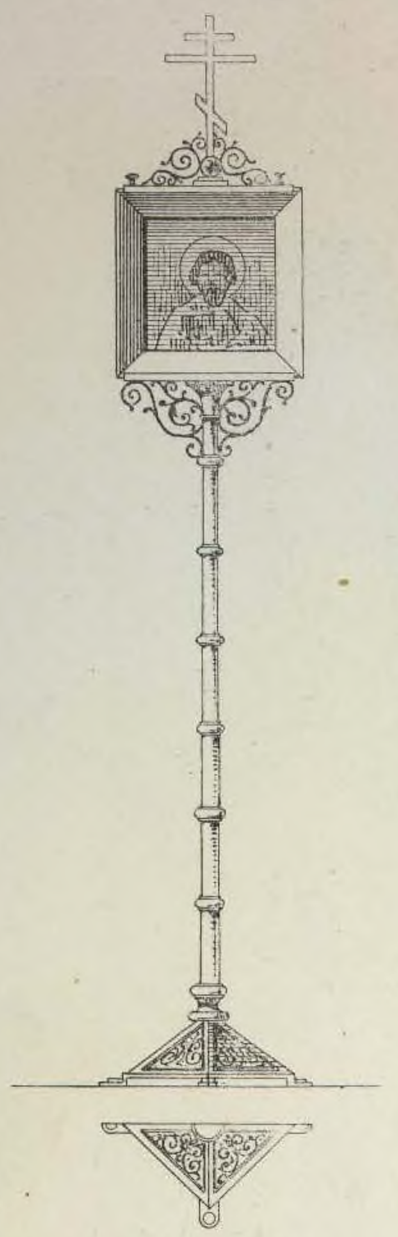


51. КІОТЪ. ПРОФ. АРХ. А. И. РЕЗАНОВЪ.



52. ОБРАЗЪ.

Гражданскій Инженеръ.
ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

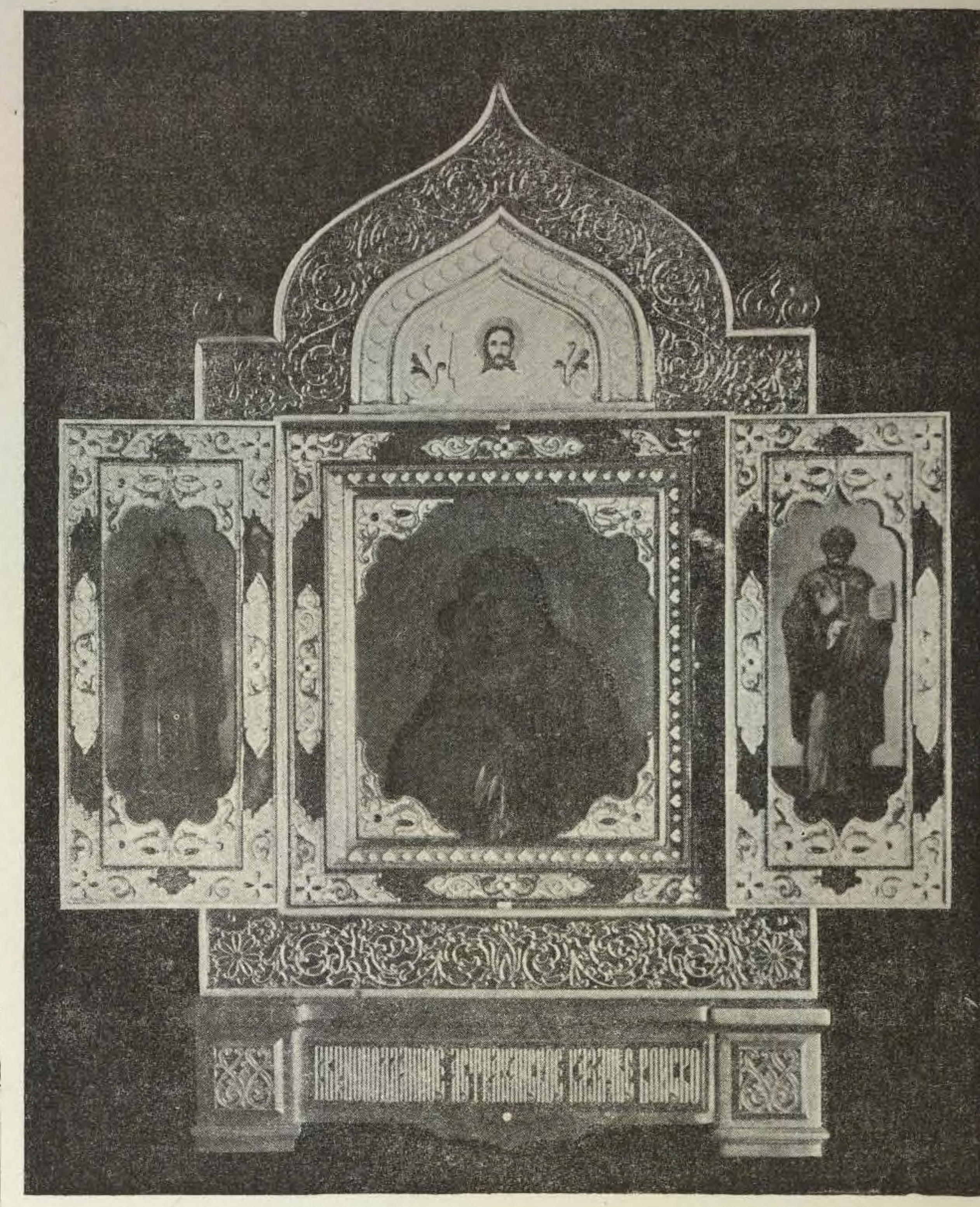


Фасадъ.

Планъ.

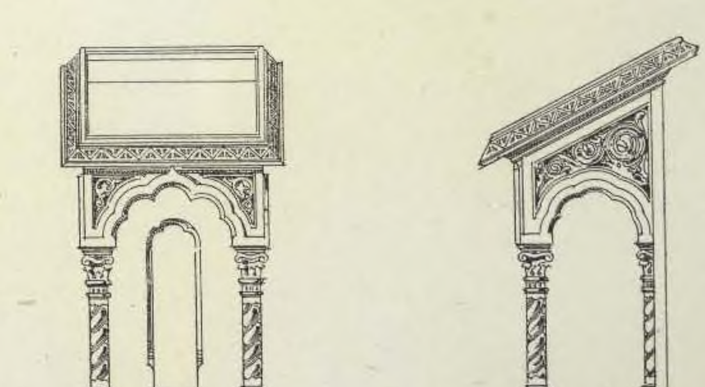
53. КIОТЪ.





54. КIОТЪ-СКЛАДЕНЬ.

55. ПРОЕКТЪ АНАЛОЯ Церкви Л.-Гв. Конно-Гренадерскаго полка, ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.



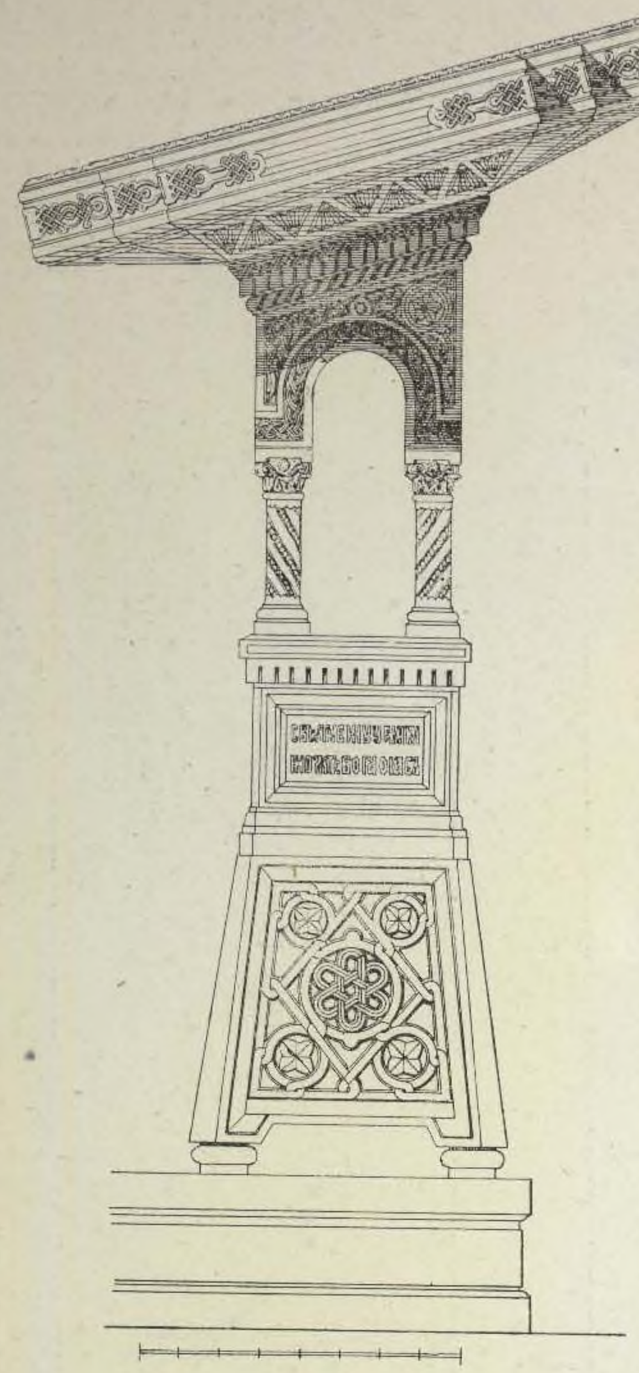
Видъ спереди. Видъ сбоку.

АРХ. А. МИНЯЕВЪ.

(1879 г.).

56. АНАЛОЙ.

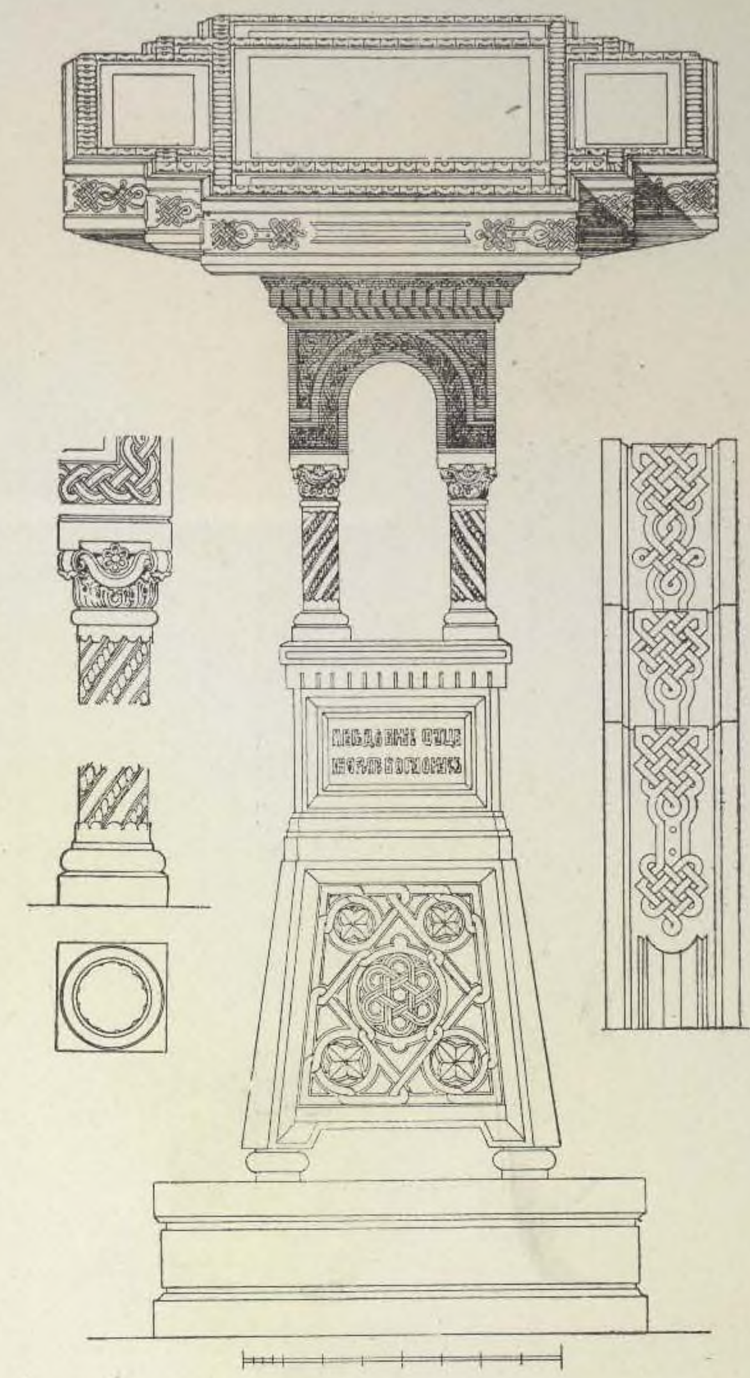
ПРОФ. АРХ. И. А. МОНИГЕТТИ.



Видъ сбоку.



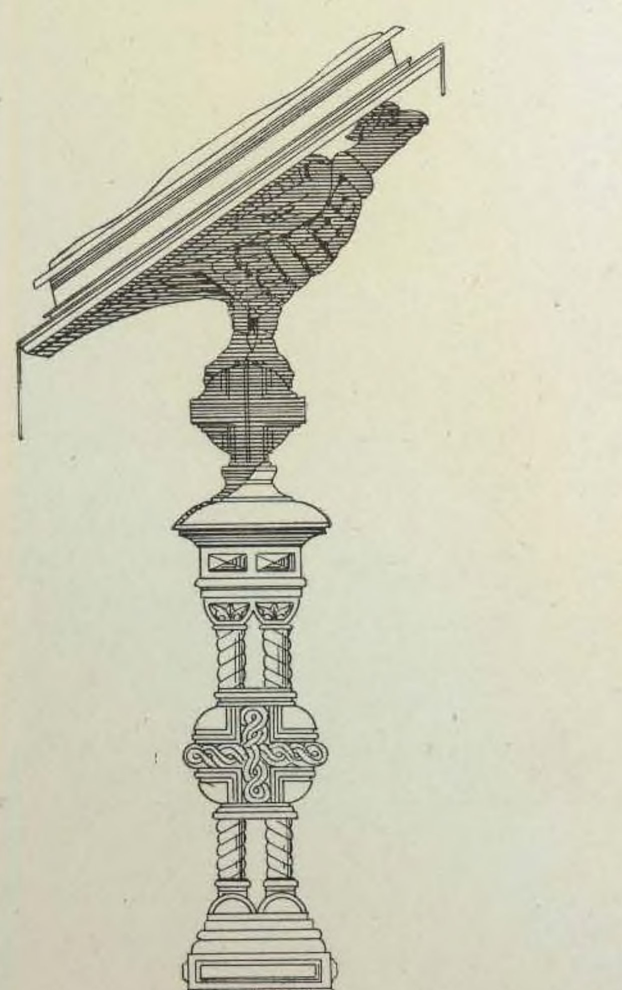
Видъ сзади.



Видъ спереди.

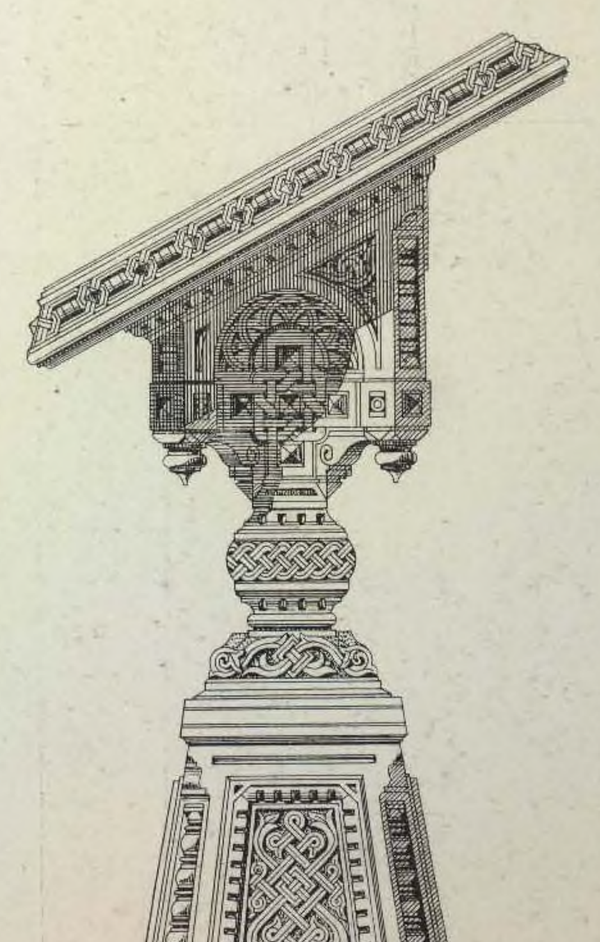
(1880 г.).

АНАЛОЙ.



АРХ. М. Т. ПРЕОБРАЖЕНСКІЙ.

АНАЛОЙ.

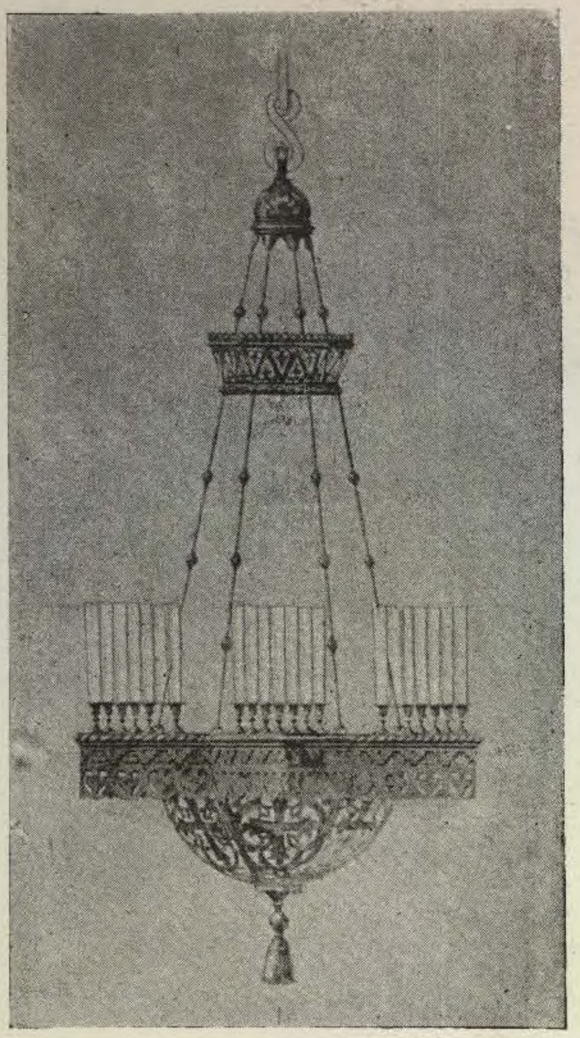


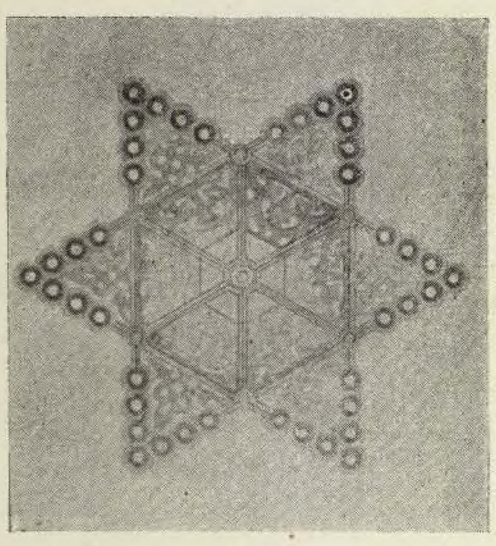
АРХ. И. Н. РОПЕТЪ.

ХРАМЪ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ, ВЪ МОСКВѢ.

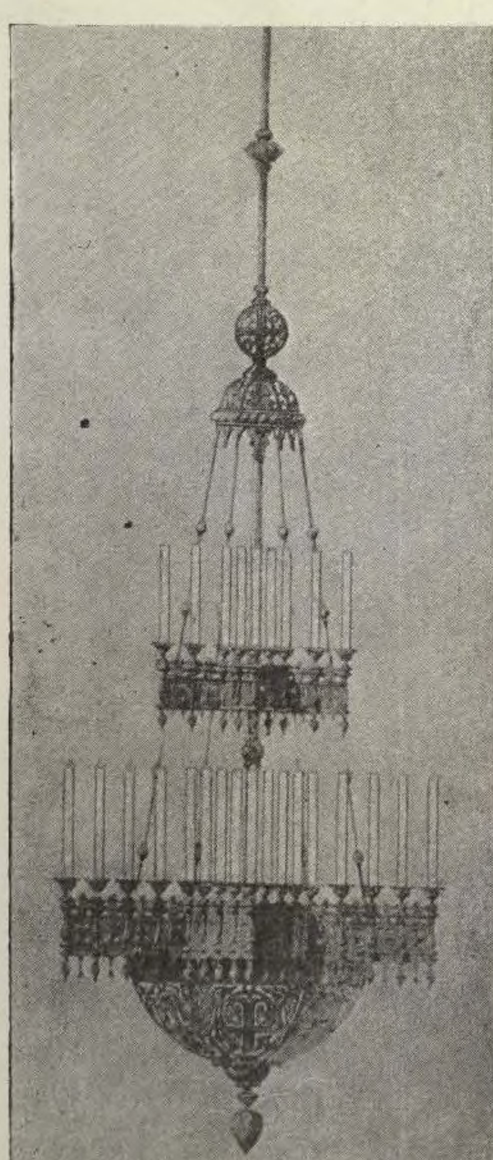
ОБРАЗЦЫ ПАНИКАДИЛЪ.

59.

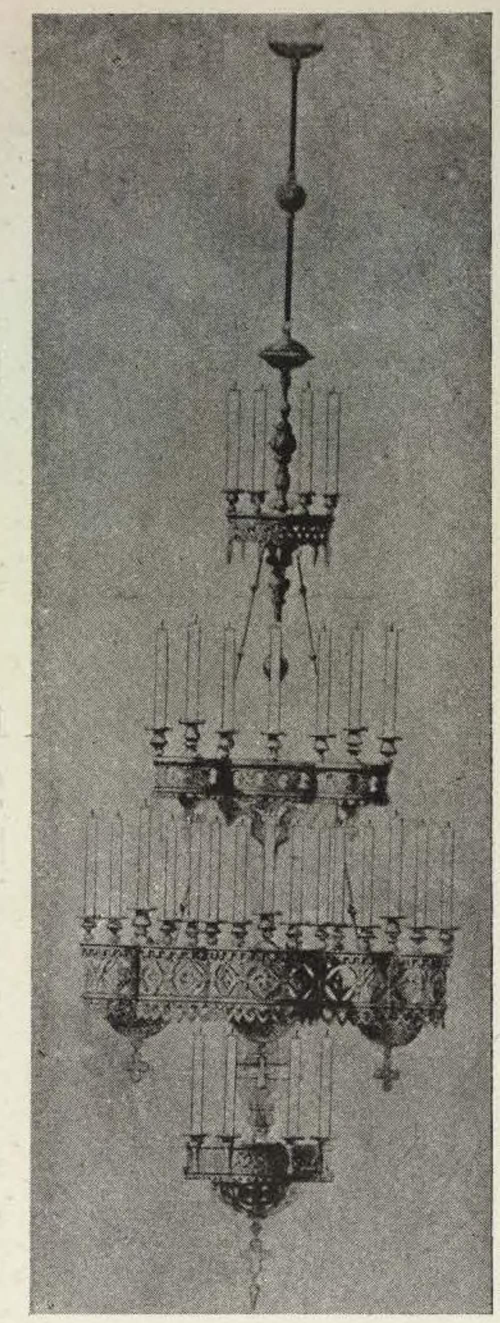


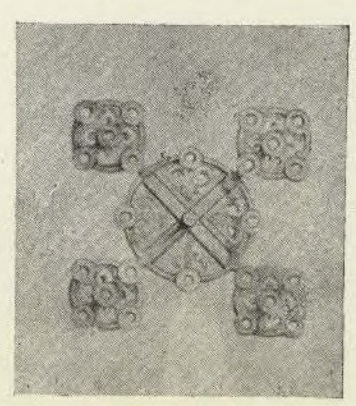


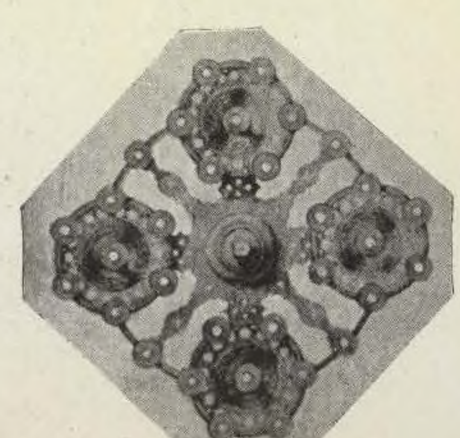
60.



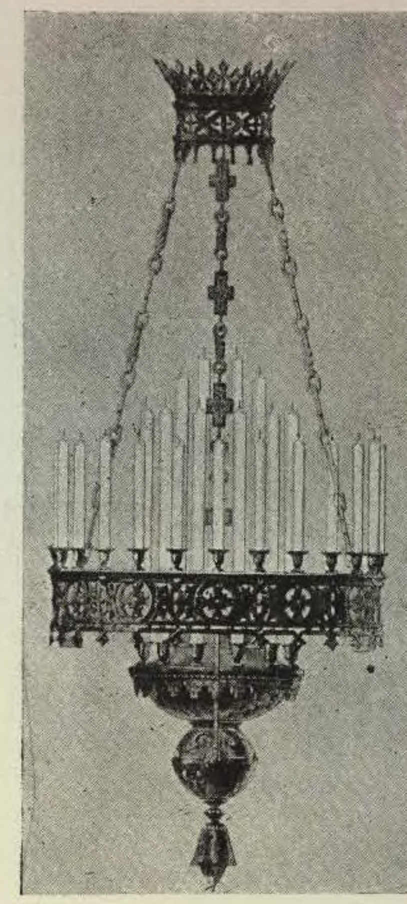
61.

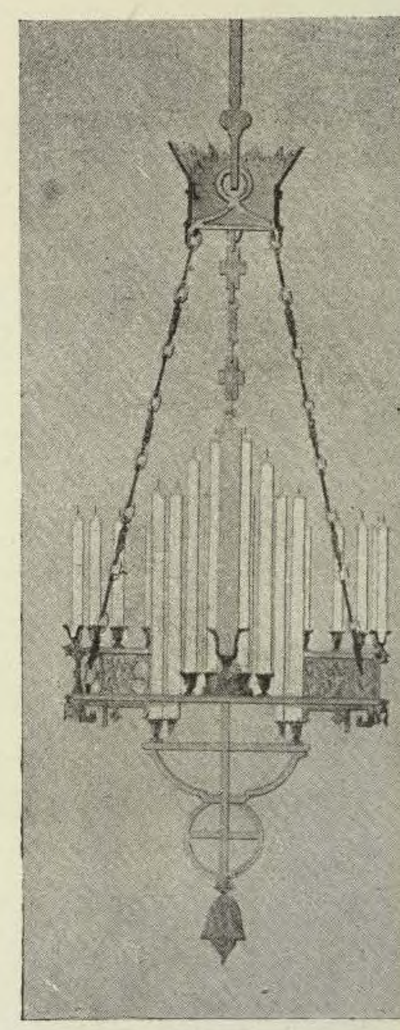


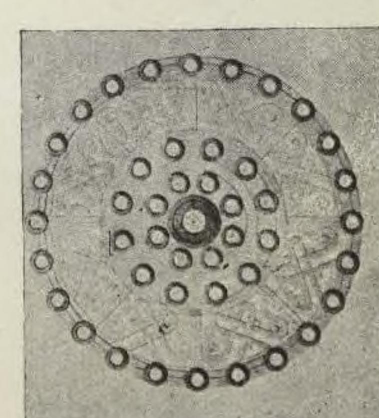




62.



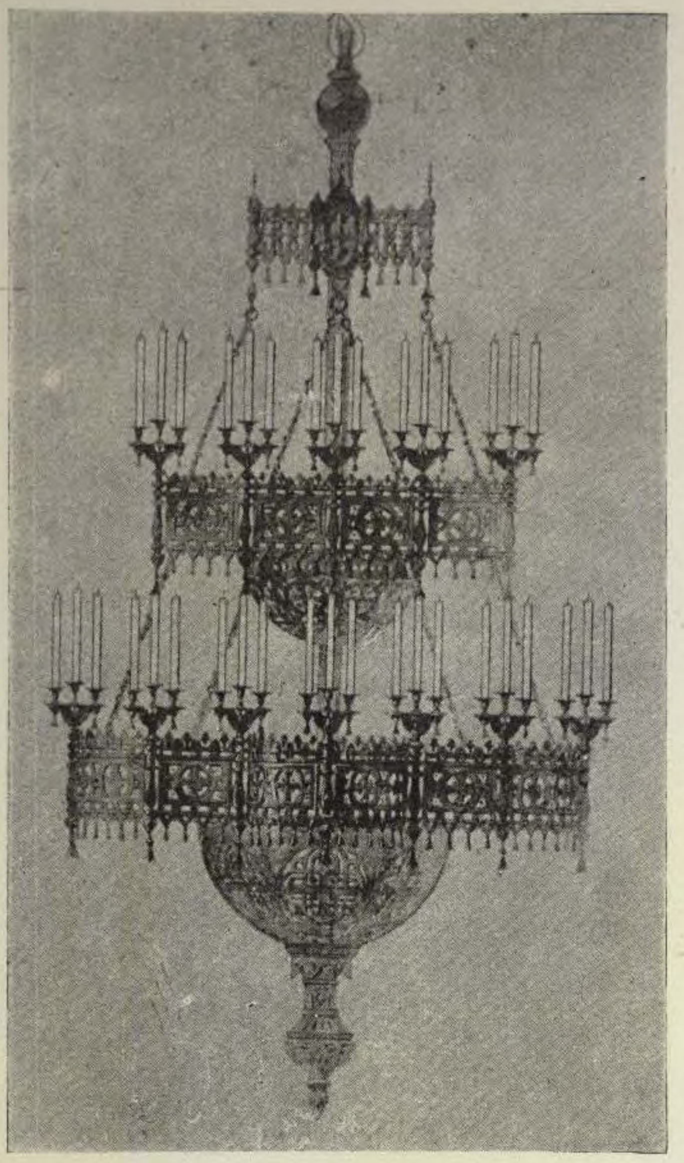




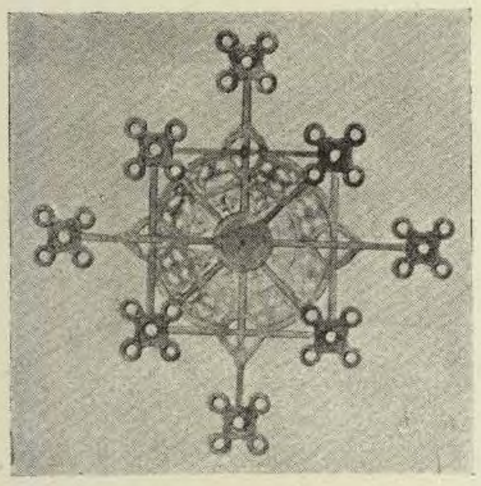
ПРОФ. АРХ. А. И. РЕЗАНОВЪ.

ХРАМЪ ХРИСТА СПАСИТЕЛЯ, въ МОСКВѢ.

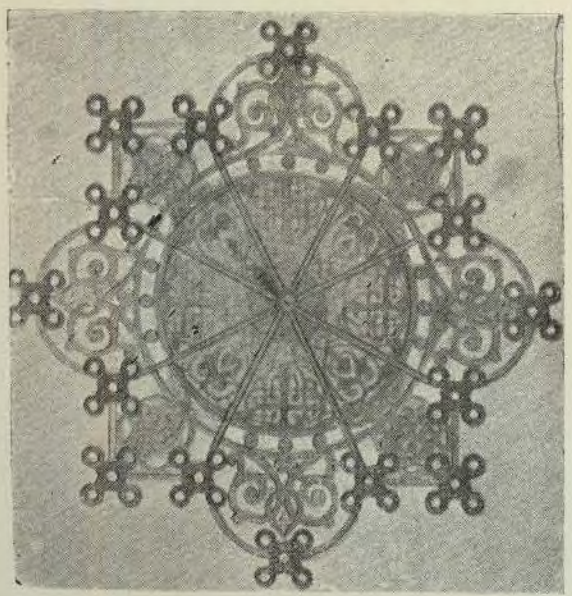
ПРОФ. АРХ. А. И. РЕЗАНОВЪ.



Фасадъ.

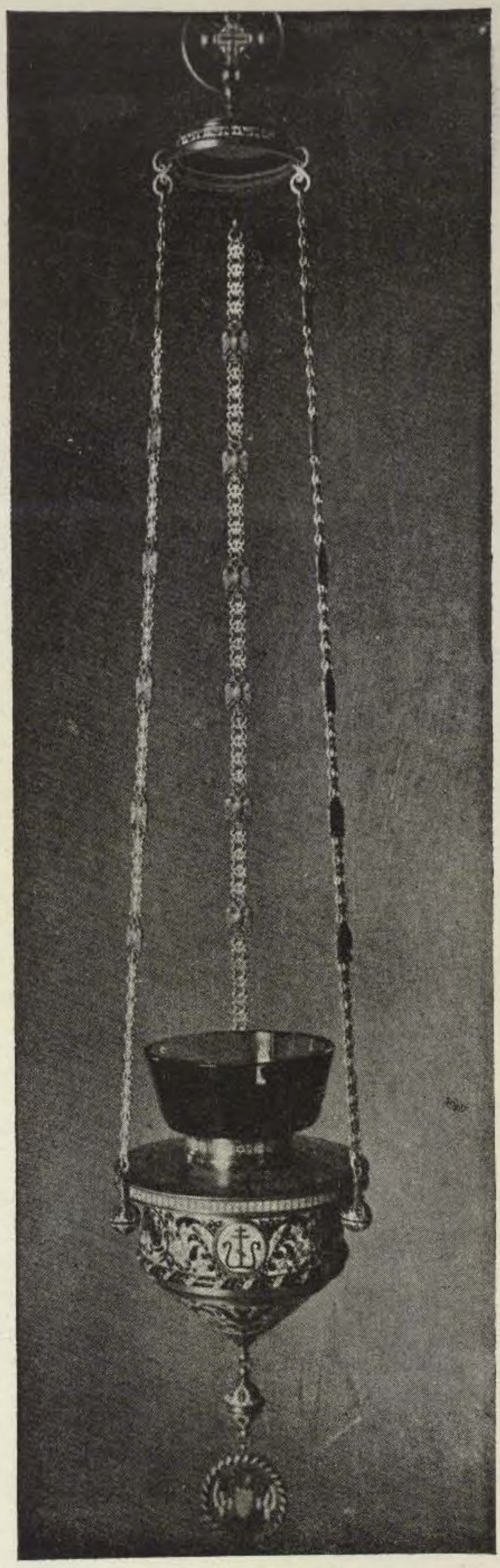


План.

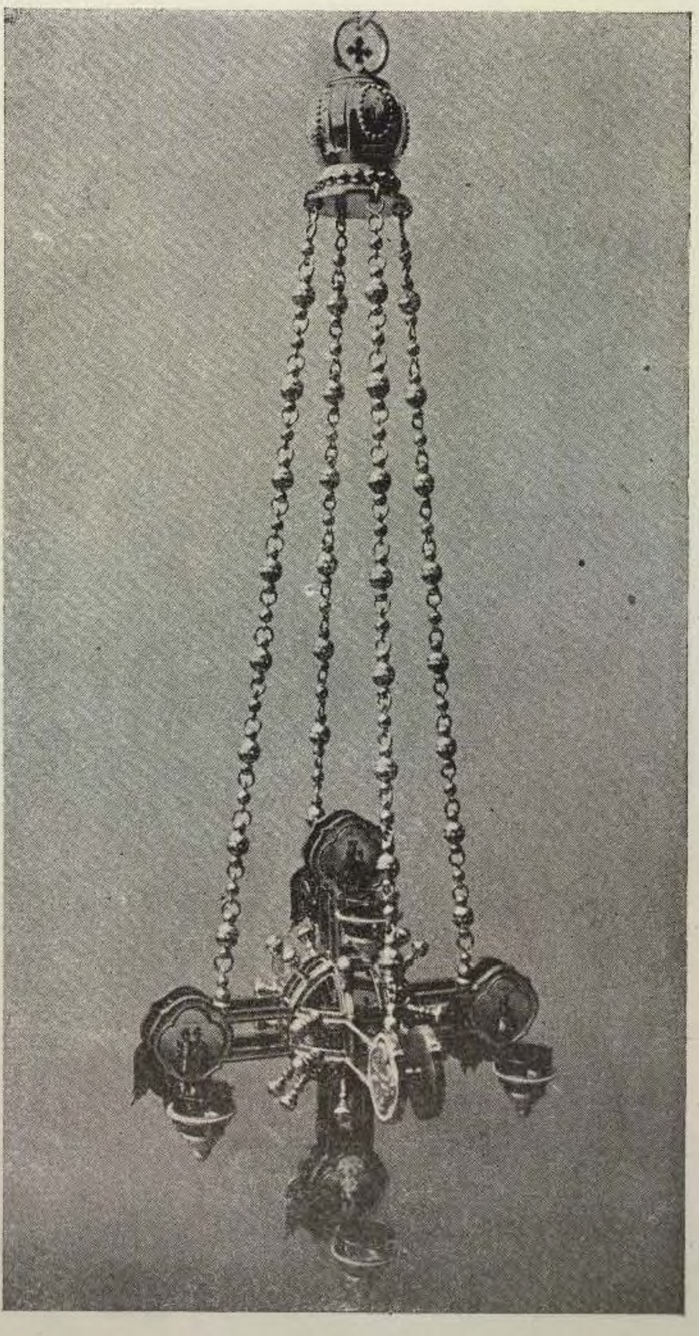


Планъ.

63. Паникадило.



64. Лампада.

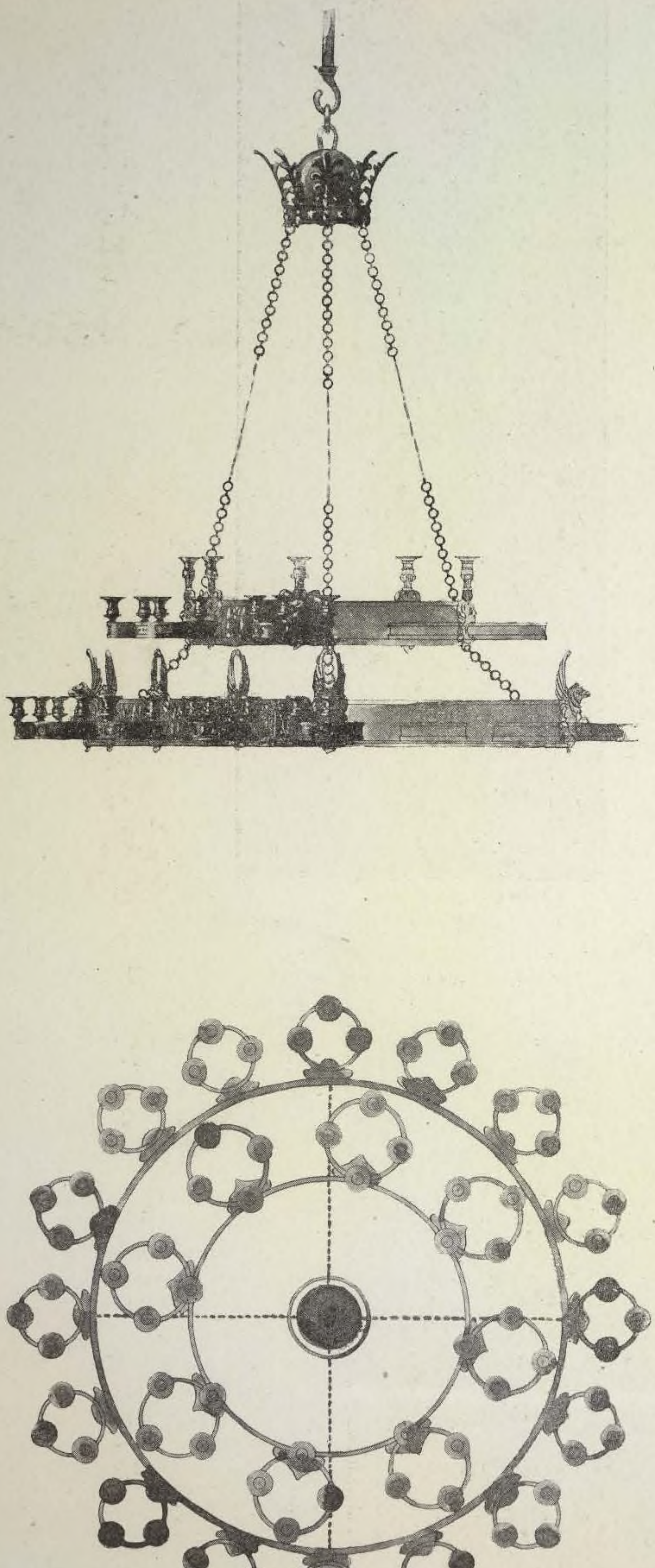


65. Лампада, поднесенная Кіевскому Митрополиту.

Гражданскій Инженеръ.

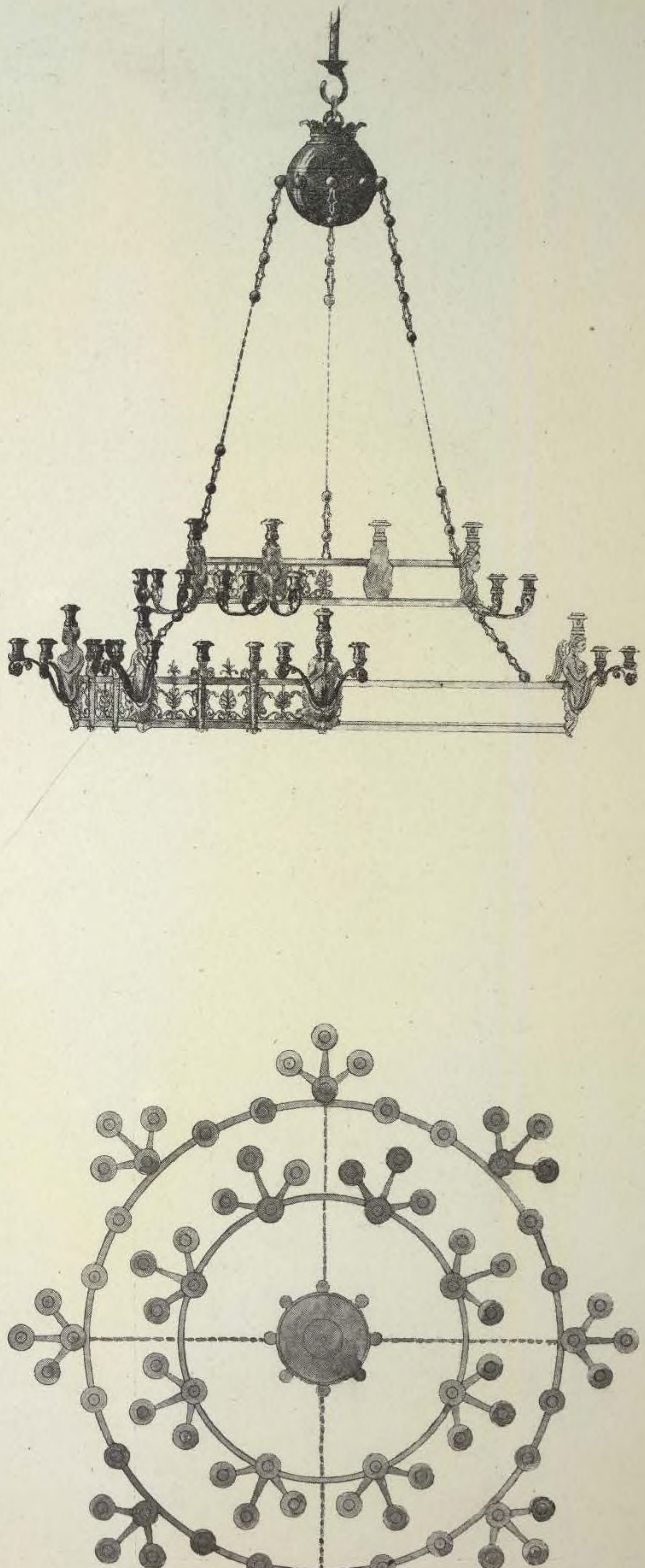
ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

66. ПАНИКАДИЛО.



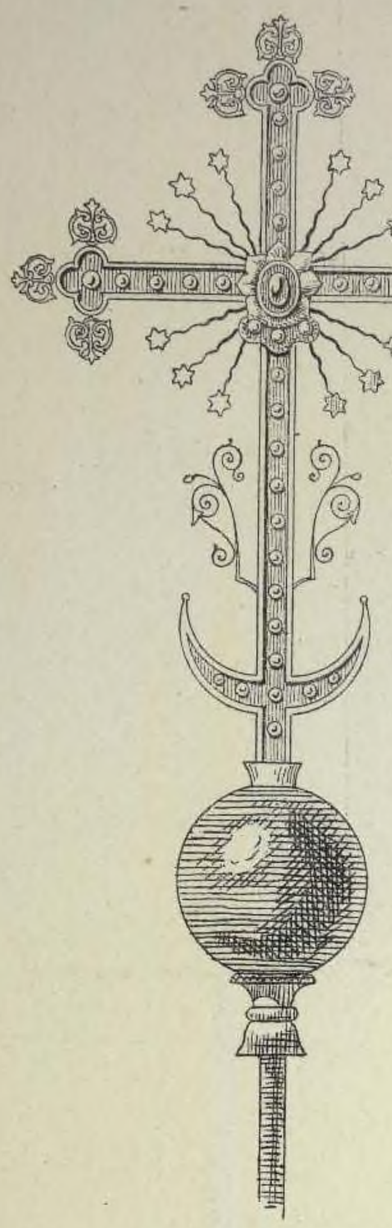
Гражд Инж. ПРОФ. Н. В· СУЛТАНОВЪ.

67. ПАНИКАДИЛО.



Гражд. Инж. ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

68. КРЕСТЫ БОЛЬШОЙ ГЛАВЫ новой придворной церкви въ ПЕТЕРГОФѢ.



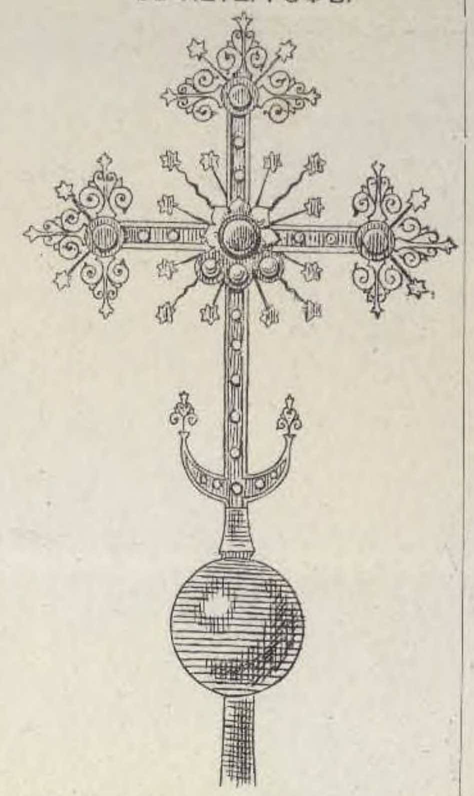
ГРАЖД. ИНЖ. ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

69. КРЕСТЫ на лѣсахъ при постройкѣ Богадѣльни С.П.Б. Купеческаго Общества.



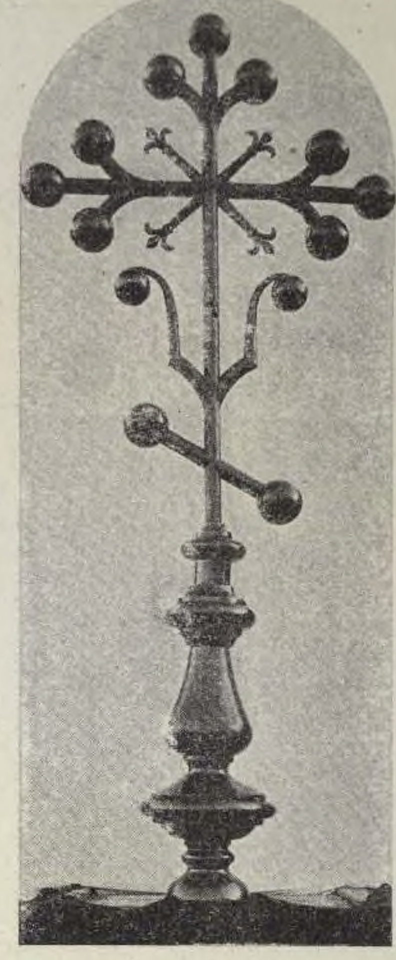
АРХ. В. Ф. ХАРЛАМОВЪ.

70. КРЕСТЫ западныхъ входовъ церкви въ ПЕТЕРГОФѢ.

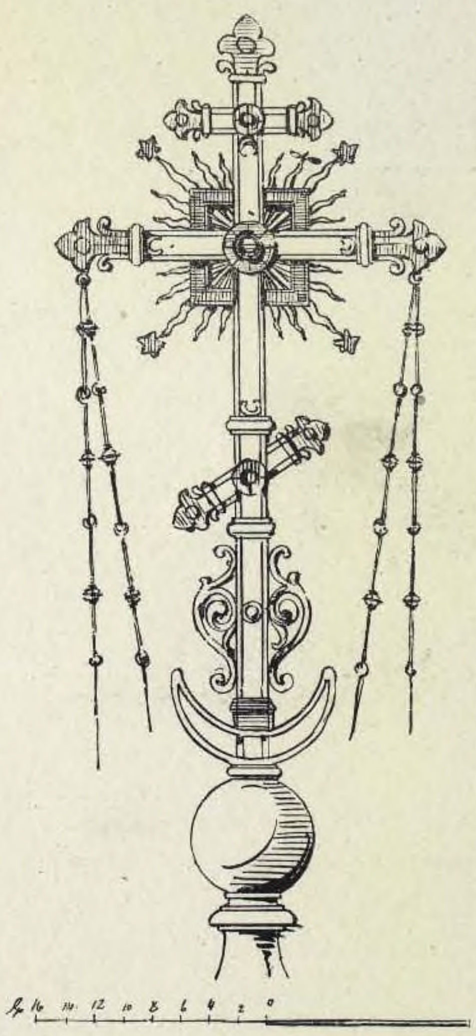


ГРАЖД. ИНЖ. ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

71. КРЕСТЫ.



ГРАЖД. ИНЖ. ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.



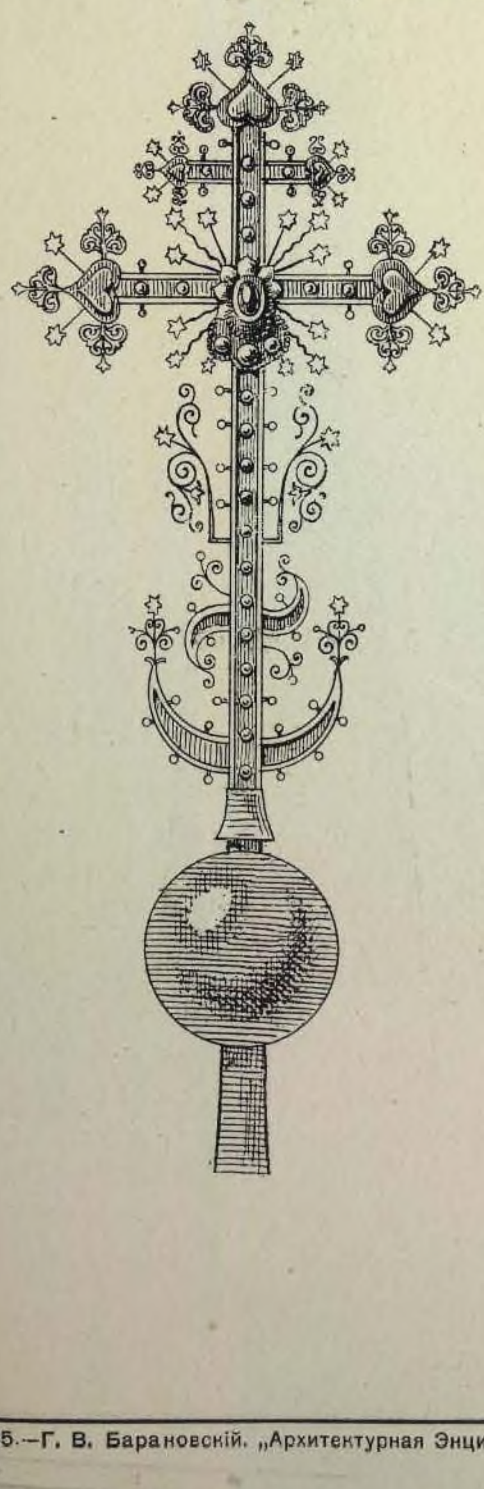
74. Церковь въ имѣніи „ОРРО". Гражд. Инж. Г. В. Барановскій.

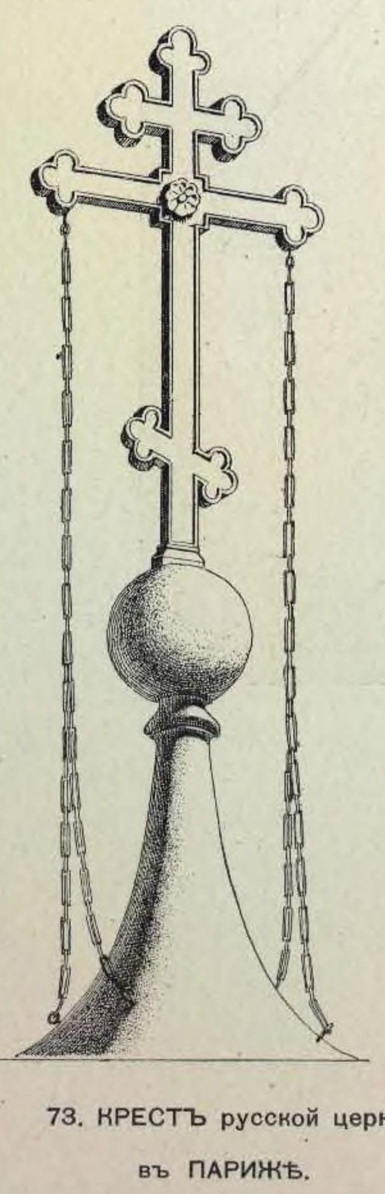
76. ПЯТНИЦКАЯ церковь въ г. ВИЛЬНѢ.



ПРОФ. А. И. РЕЗАНОВЪ и А. Л. ГУНЪ.

72. КРЕСТЪ новой церкви въ ПЕТЕРГОФѢ. ГРАЖД. ИНЖ. ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.



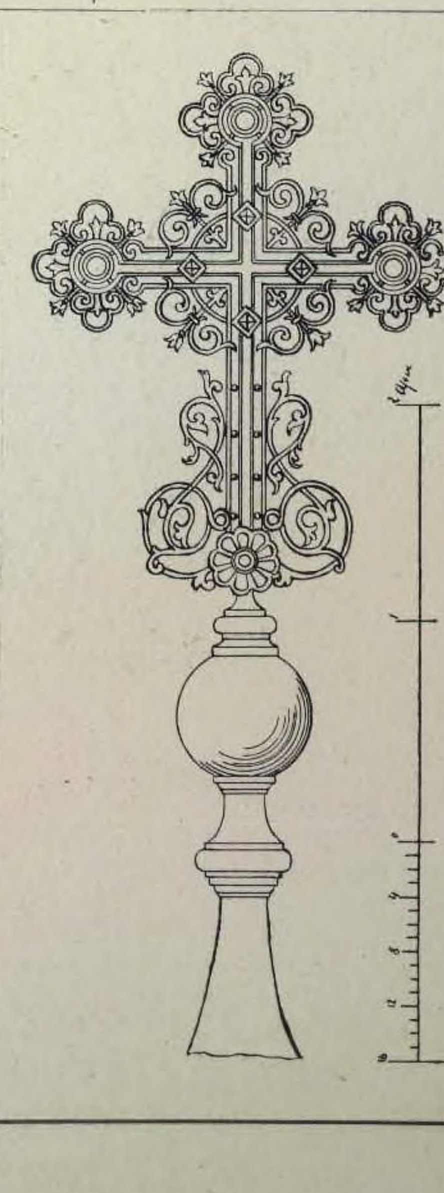


73. КРЕСТЪ русской церкви въ ПАРИЖѢ. (rue Daru). АРХ. Р. И. КУЗЬМИНЪ.

75. ПЯТНИЦКАЯ церковь въ ВИЛЬНѢ. ПРОФ. А. И. РЕЗАНОВЪ и А. Л. ГУНЪ.



77. ЖЕЛѢЗНЫЙ КРЕСТЪ.



78. КУПЕЛЬ ДЛЯ МАЛЫХЪ АЛТАРЕЙ.

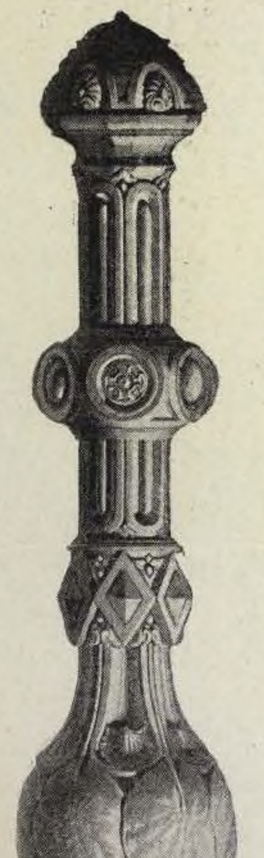


79. КАДИЛО.

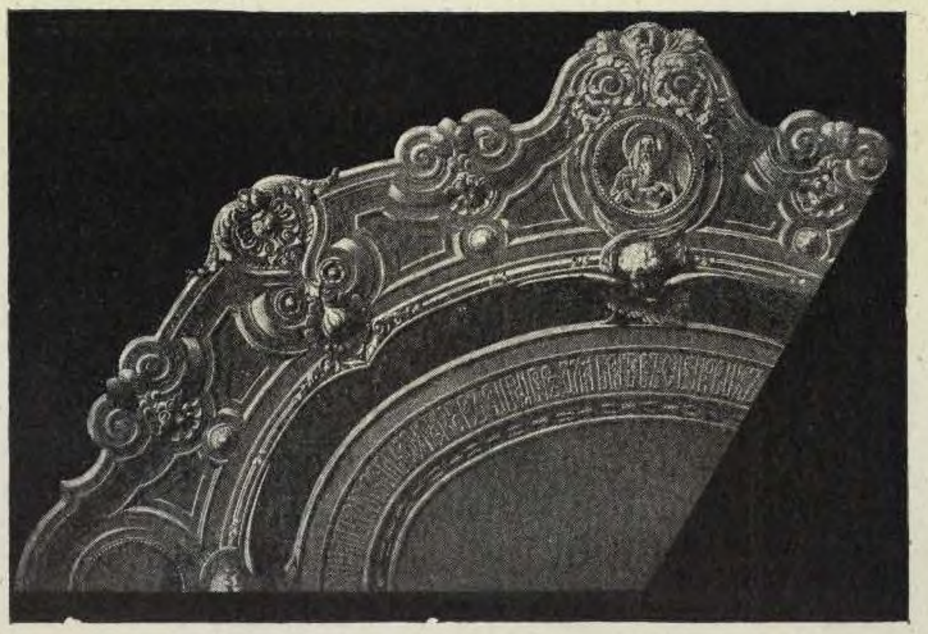


ПАРАДНАЯ УТВАРЬ Собора Св. Исаакія Далматскаго, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Исполнены по рисункамъ ПРОФ. АРХ. В. ШРЕЙБЕРА.



80. КРОПИЛО.



81. БЛЮДО ДЛЯ АРХІЕРЕЙСКАГО СЛУЖЕНІЯ.



82. КРОПИЛО.

ХРАМЪ СПАСИТЕЛЯ ВЪ МОСКВѢ.

83. ДАРОХРАНИТЕЛЬНИЦА.



ПРОФ. АРХ. А. И. РЕЗАНОВЪ.

ХРАМЪ СПАСИТЕЛЯ ВЪ МОСКВѢ.

84. ЦАРСКІЯ МѢСТА.

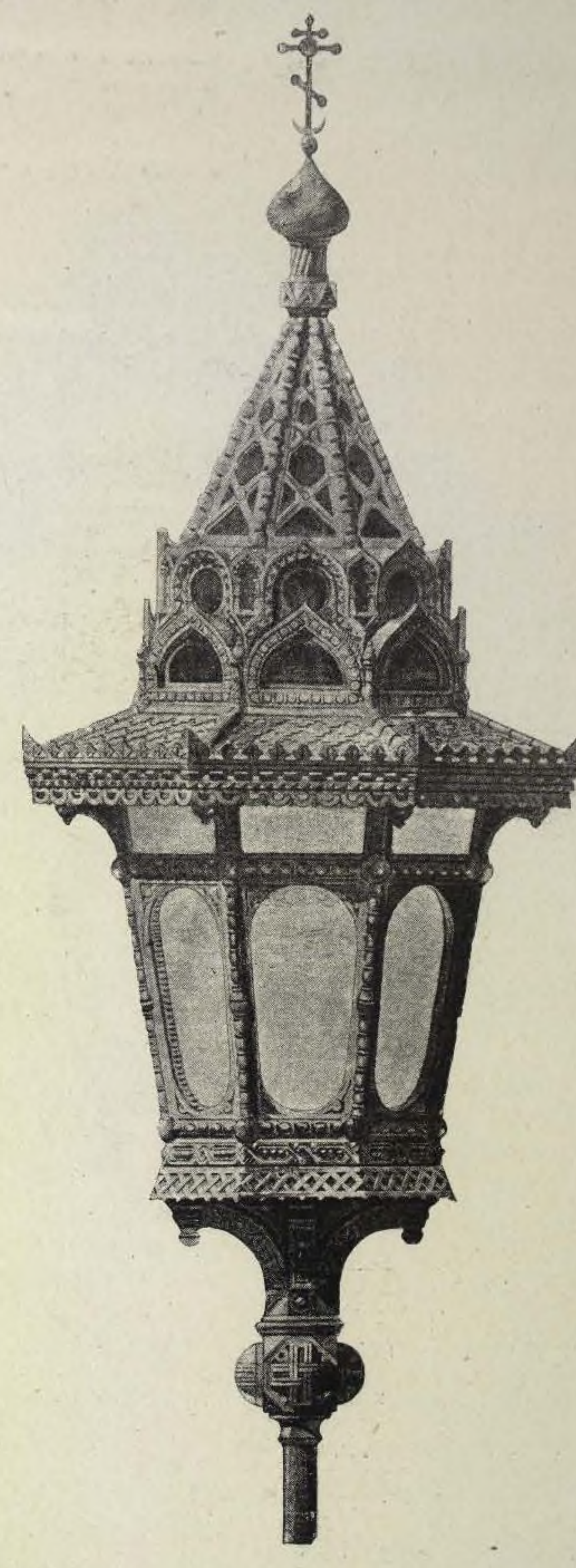
ПРОФ. АРХ. А. И. РЕЗАНОВЪ.

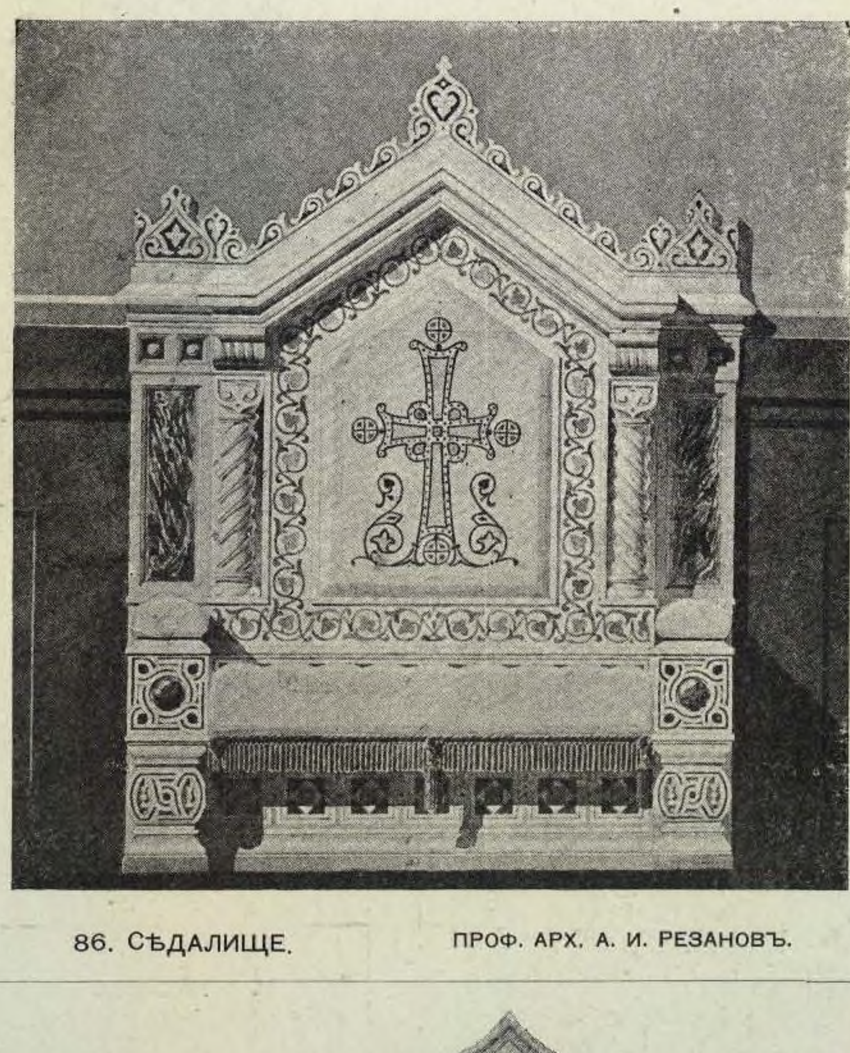


ХРАМЪ СПАСИТЕЛЯ ВЪ МОСКВѢ.

85. ВЫНОСНОЙ ФОНАРЬ.

ПРОФ. АРХ. А. И. РЕЗАНОВЪ.

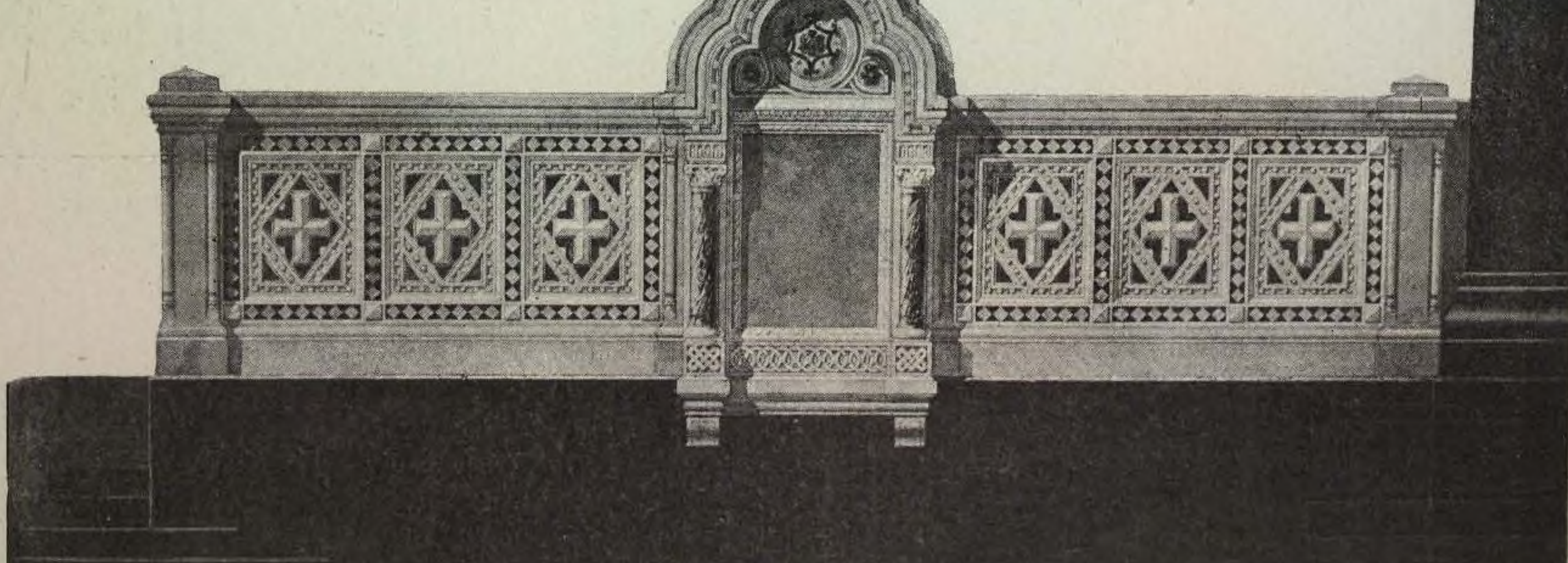




86. СѢДАЛИЩЕ. ПРОФ. АРХ. А. И. РЕЗАНОВЪ.

87. ОГРАДА СОЛЕИ.

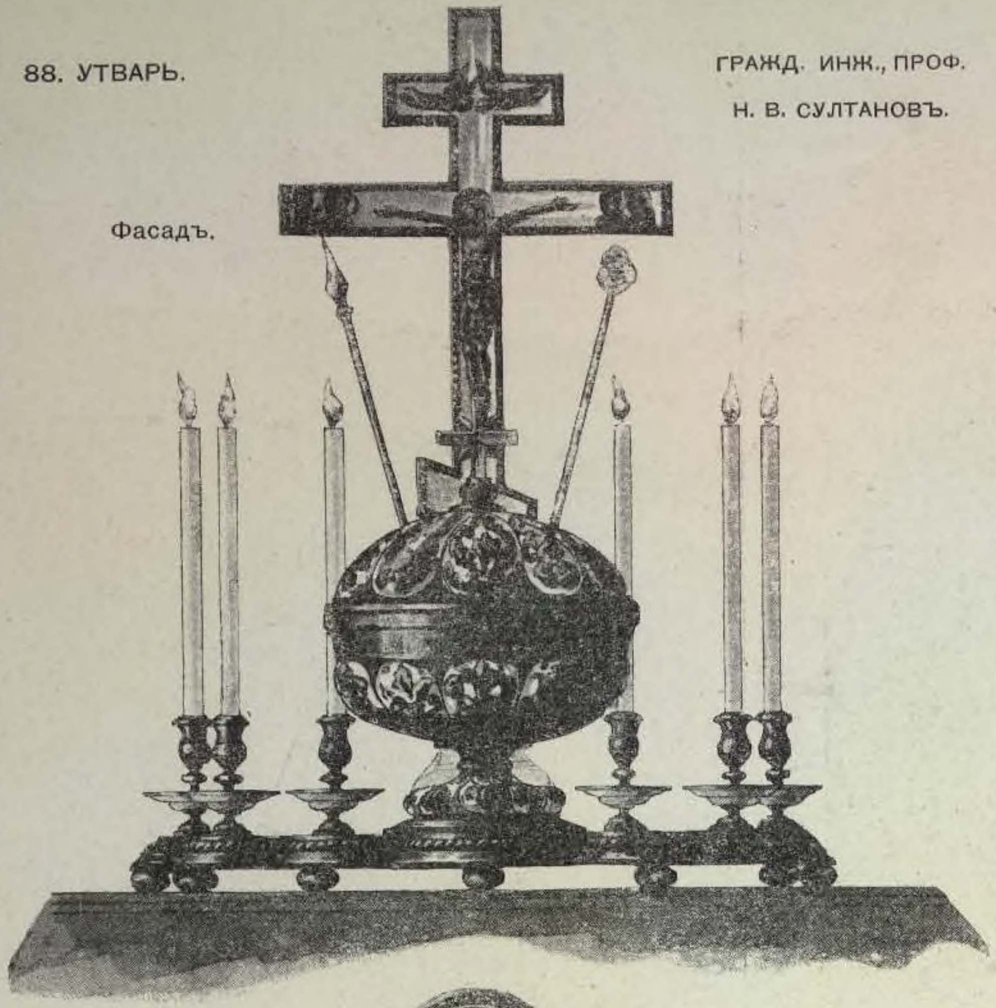
ПРОФ. АХР. И. А. РЕЗАНОВЪ.

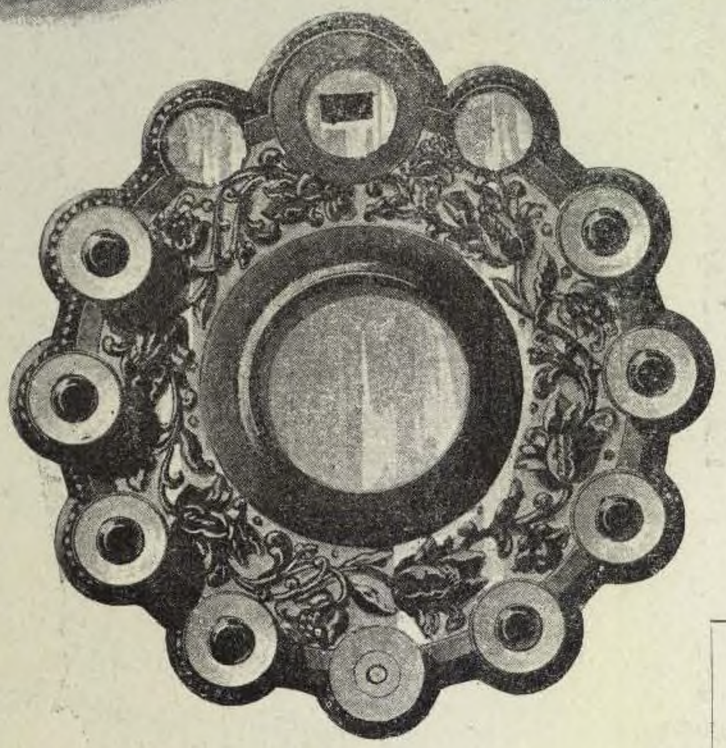


88. УТВАРЬ.

ГРАЖД. ИНЖ., ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

Фасадъ.

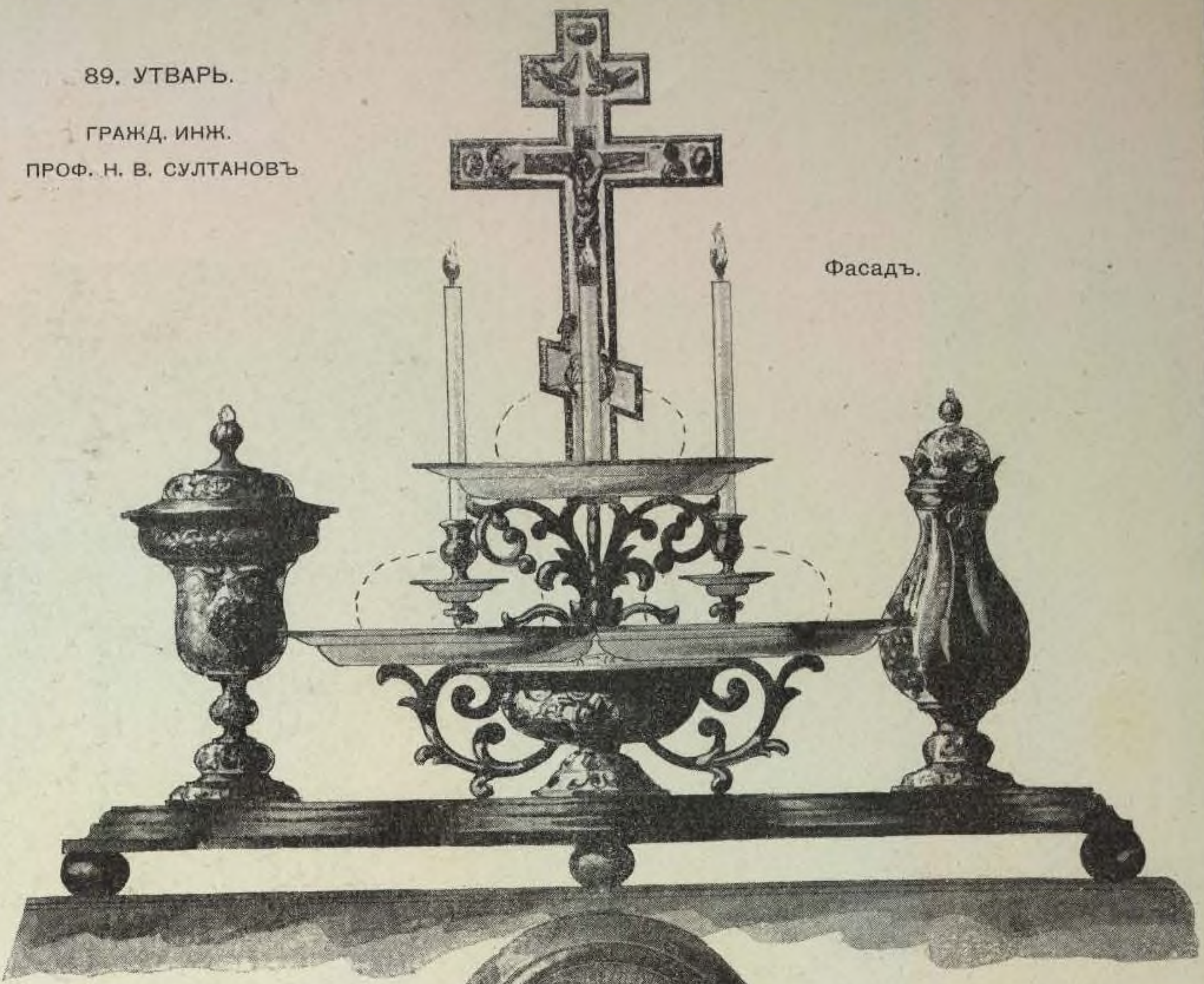


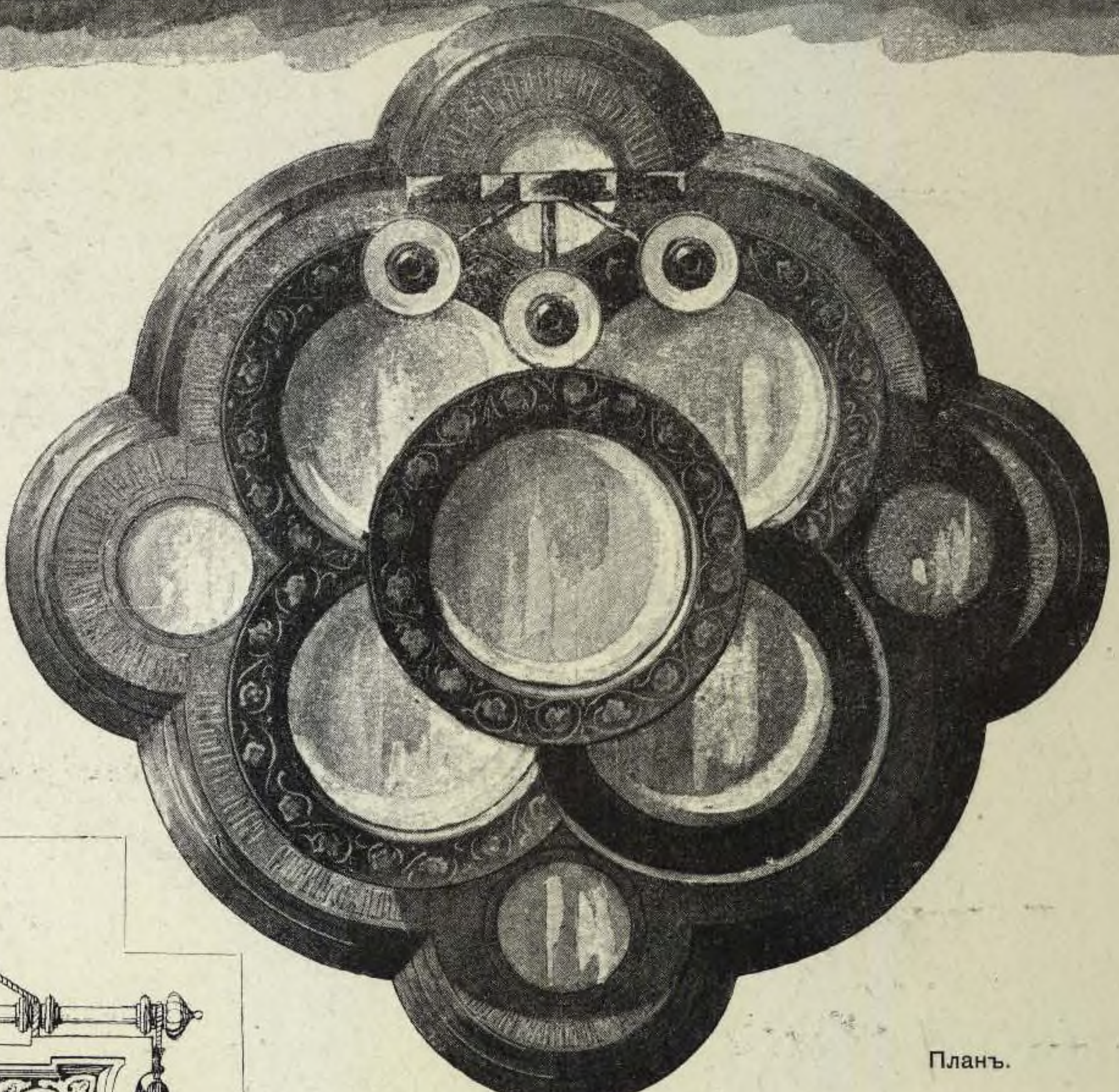


89. УТВАРЬ.

ГРАЖД. ИНЖ. ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

Фасадъ.

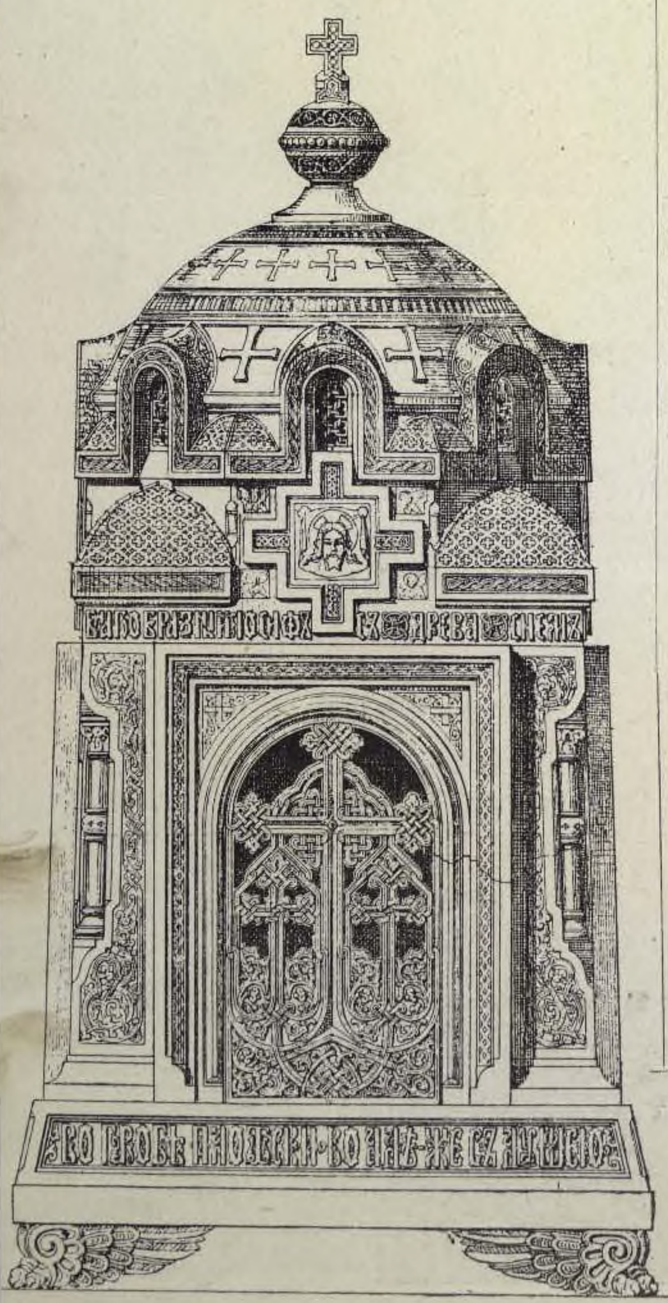




Планъ.

90. ДАРОХРАНИТЕЛЬНИЦА, собственность Герцогини Эдинбургской.

ПРОФ. АРХ. Д. И. ГРИММЪ



(1875 г.).

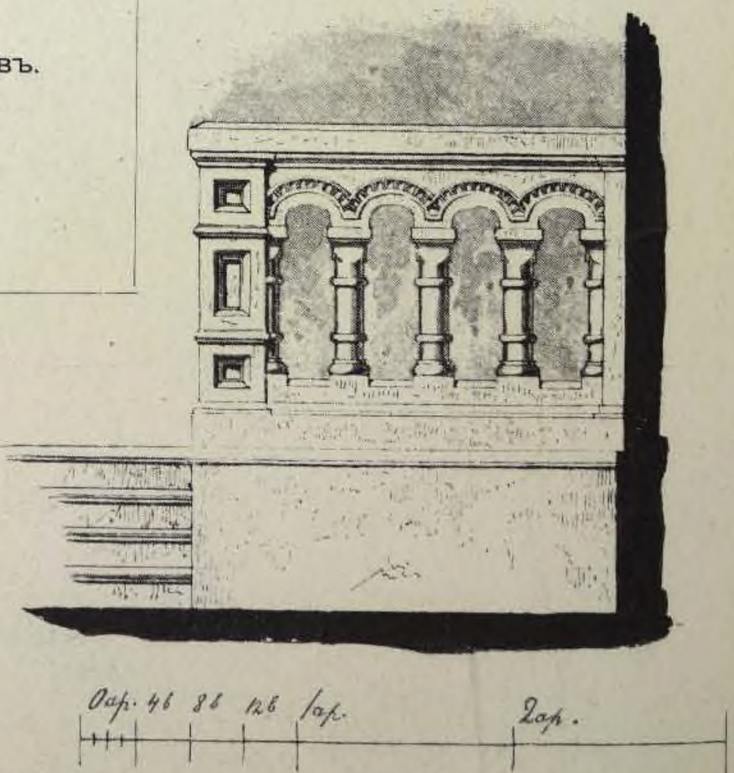


91. ХОРУГВЬ. (серебро съ эмалью)

Н. В. НАБОКОВЪ.

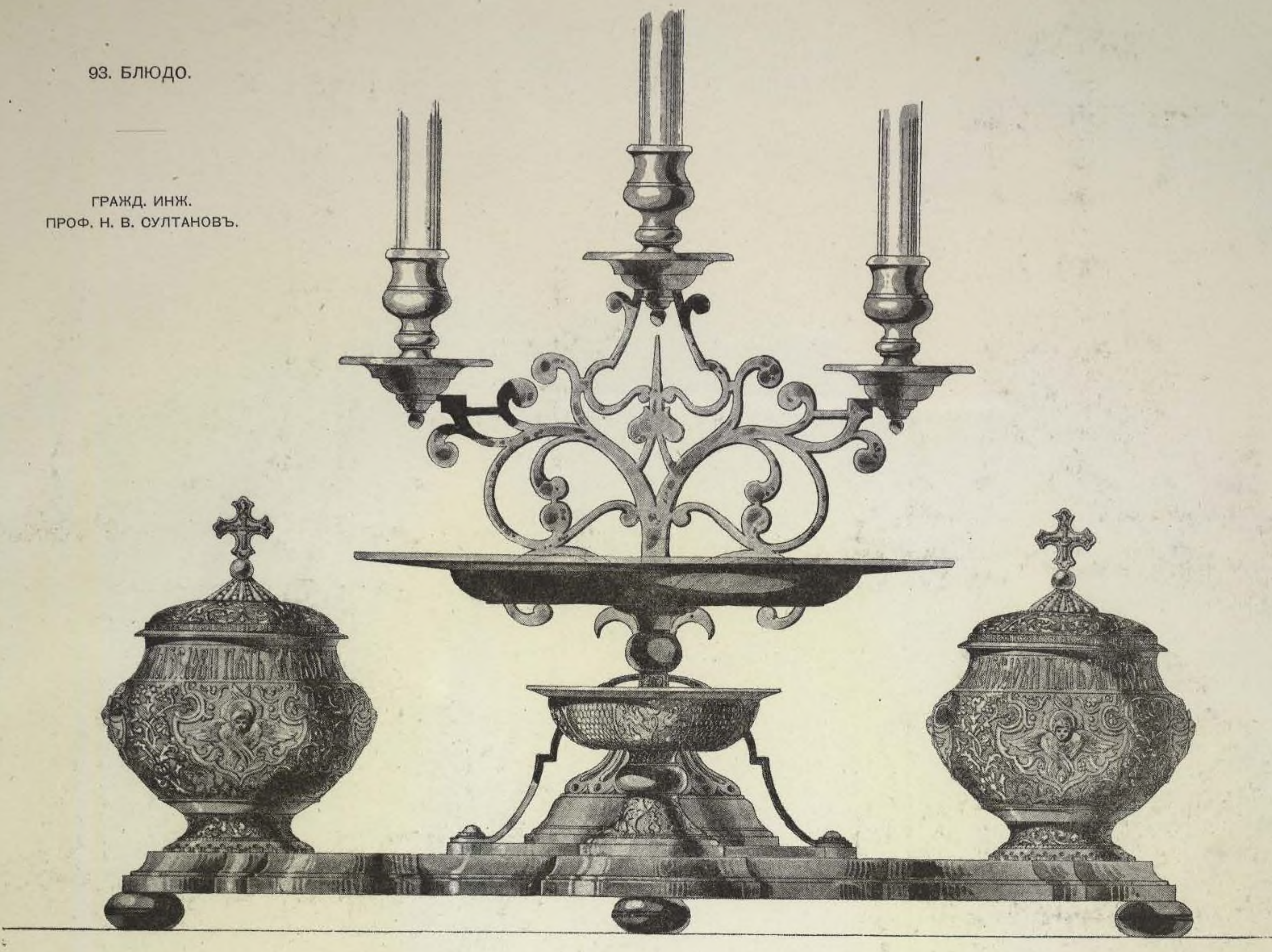
92. ОГРАДА СОЛЕИ.

ГРАЖД. ИНЖ. ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ

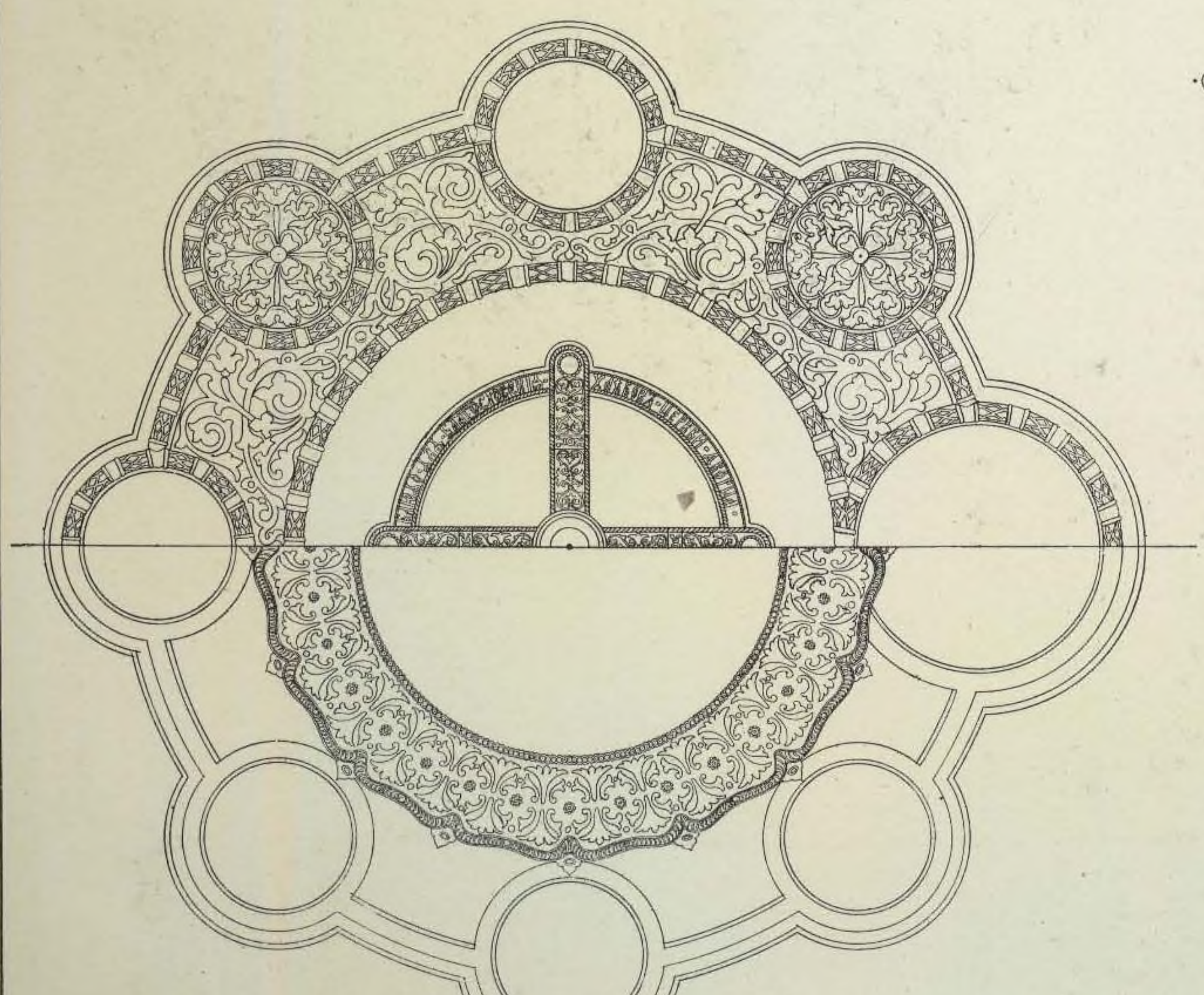


93. БЛЮДО.

ГРАЖД. ИНЖ.
ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

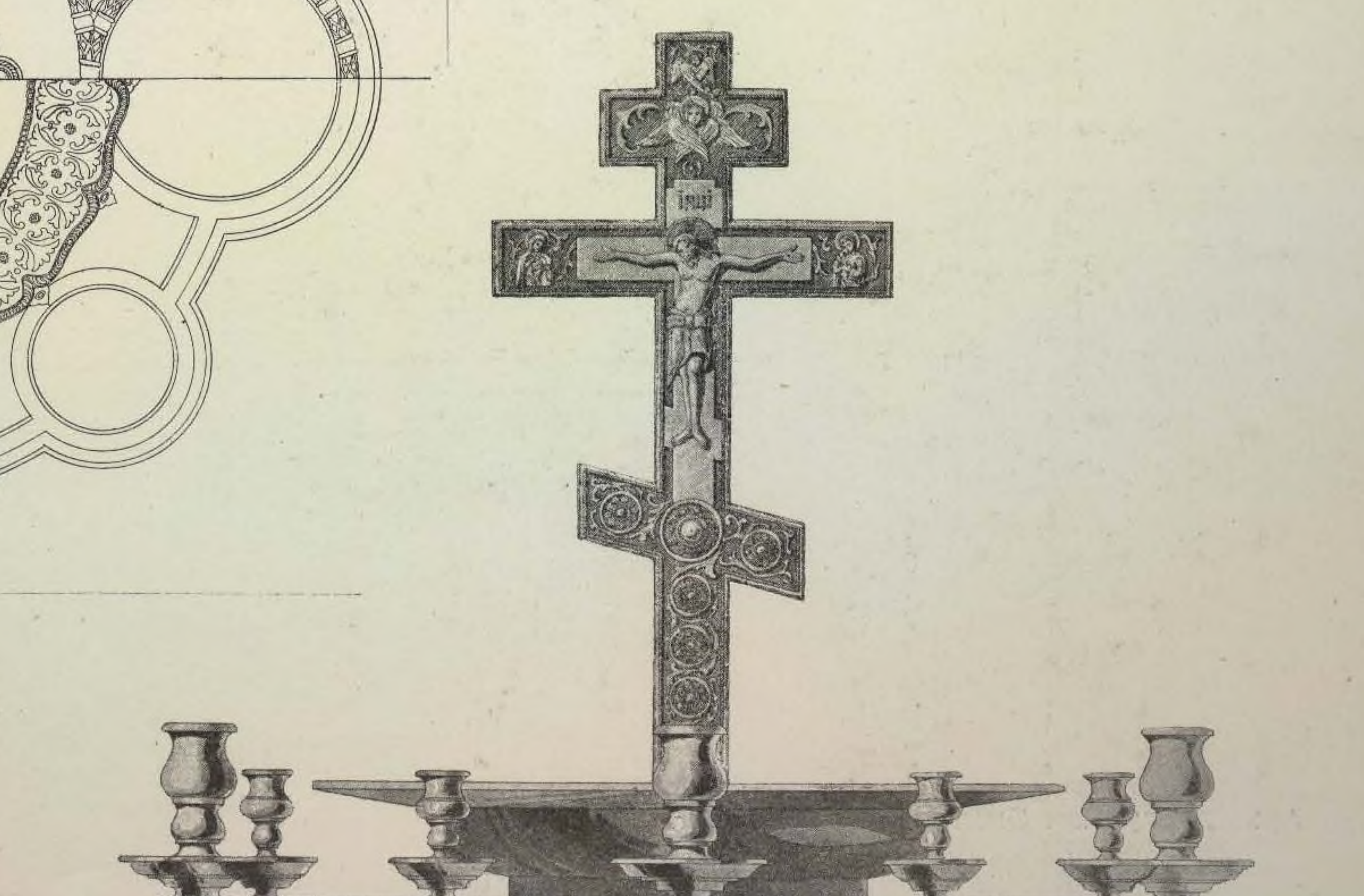


Фасадъ.



Планъ.

94. БЛЮДО.



ГРАЖД. ИНЖ.
ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

Архитектурная Энциклопедія XIX вѣка.

Томъ I.

Конецъ 3-го отдѣла.

Г. В. БАРАНОВСКІЙ.

АРХИТЕКТУРНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДІЯ

ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ

XIX ВѢКА.

ТОМЪ I.

АРХИТЕКТУРА ИСПОВѢДАНІЙ.

ОТДѢЛЪ 4-ЫЙ

ХРАМЫ ХРИСТІАНСКІЕ, ИНОВѢРЧЕСКІЕ.

(181 проектъ (католическихъ 97, протестантскихъ 84) въ 575 изображеніяхъ).

ENCYCLOPÉDIE D'ARCHITECTURE
de la seconde moitié
DU XIX SIÈCLE
par

GABRIEL BARANOVSKY
Ingénieur Civil.

I VOLUME
L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE.

4me LIVRAISON
EGLISES ET CHAPELLES CATHOLIQUES ET PROTESTANTES.

(181 projets — 575 dessins).

ARCHITECTUR-ENCYCLOPÄDIE
der zweiten Hälfte
DES XIX JAHRHUNDERTS
von

GABRIEL BARANOWSKY
Civil-Ingenieur.

I BAND
CULTUS-ARCHITECTUR.

4te ABTHEILUNG
KATHOLISCHE u. PROTESTANTISCHE KIRCHEN UND KAPELLEN.

(181 Entwürfe — 575 Abbildungen).

А. РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКІЯ ЦЕРКВИ (98 проектовъ).

A. EGLISES CATHOLIQUES (98 projets).

A. KATHOLISCHE KIRCHEN (98 Entwürfe).

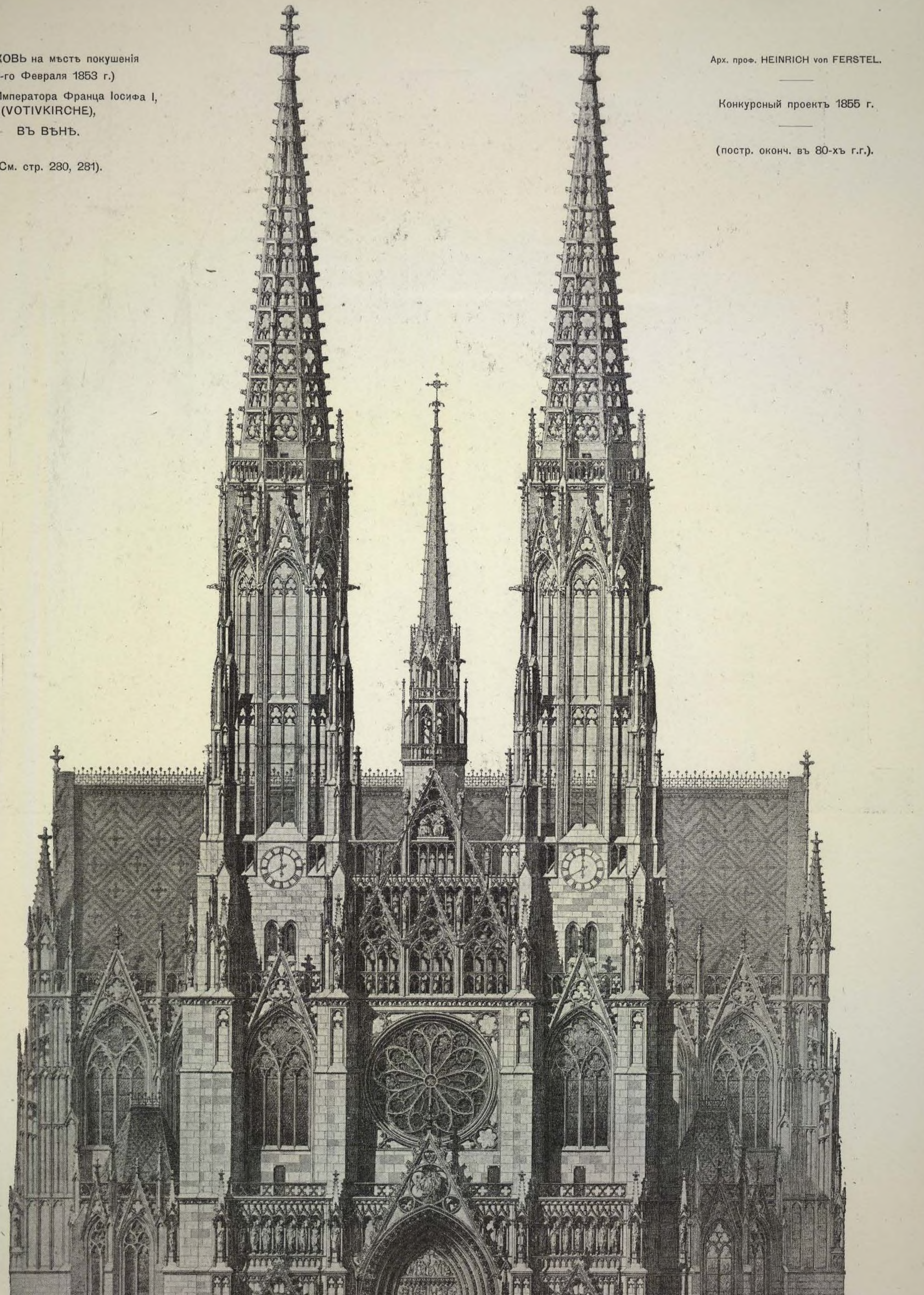
1. ЦЕРКОВЬ на мѣстѣ покушенія
(18-го Февраля 1853 г.)
на жизнь Императора Франца Іосифа I,
(VOTIVKIRCHE),
ВЪ ВѢНѢ.

(См. стр. 280, 281).

Арх. проф. HEINRICH von FERSTEL.

Конкурсный проектъ 1855 г.

(постр. оконч. въ 80-хъ г.г.).

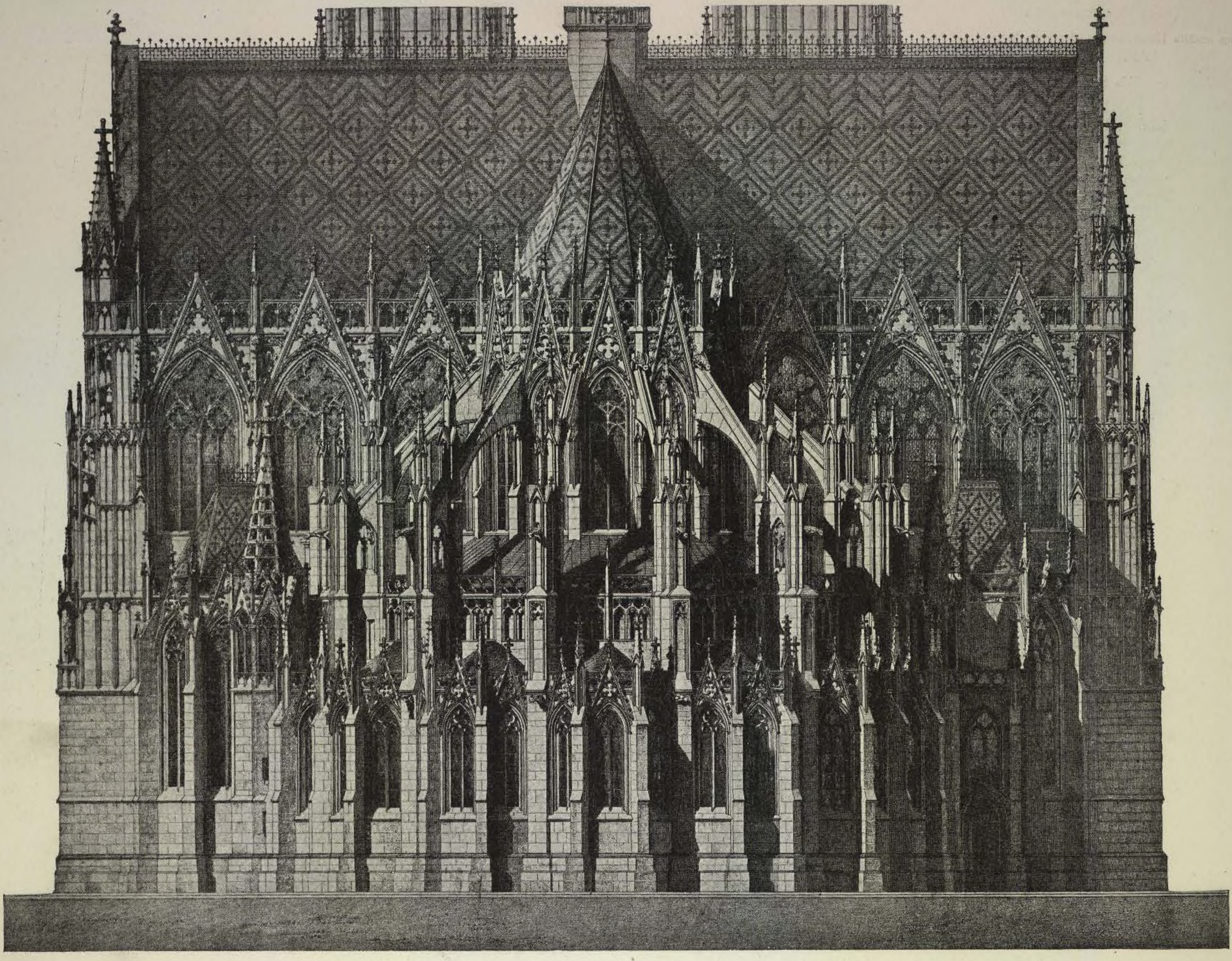


Западный фасадъ.

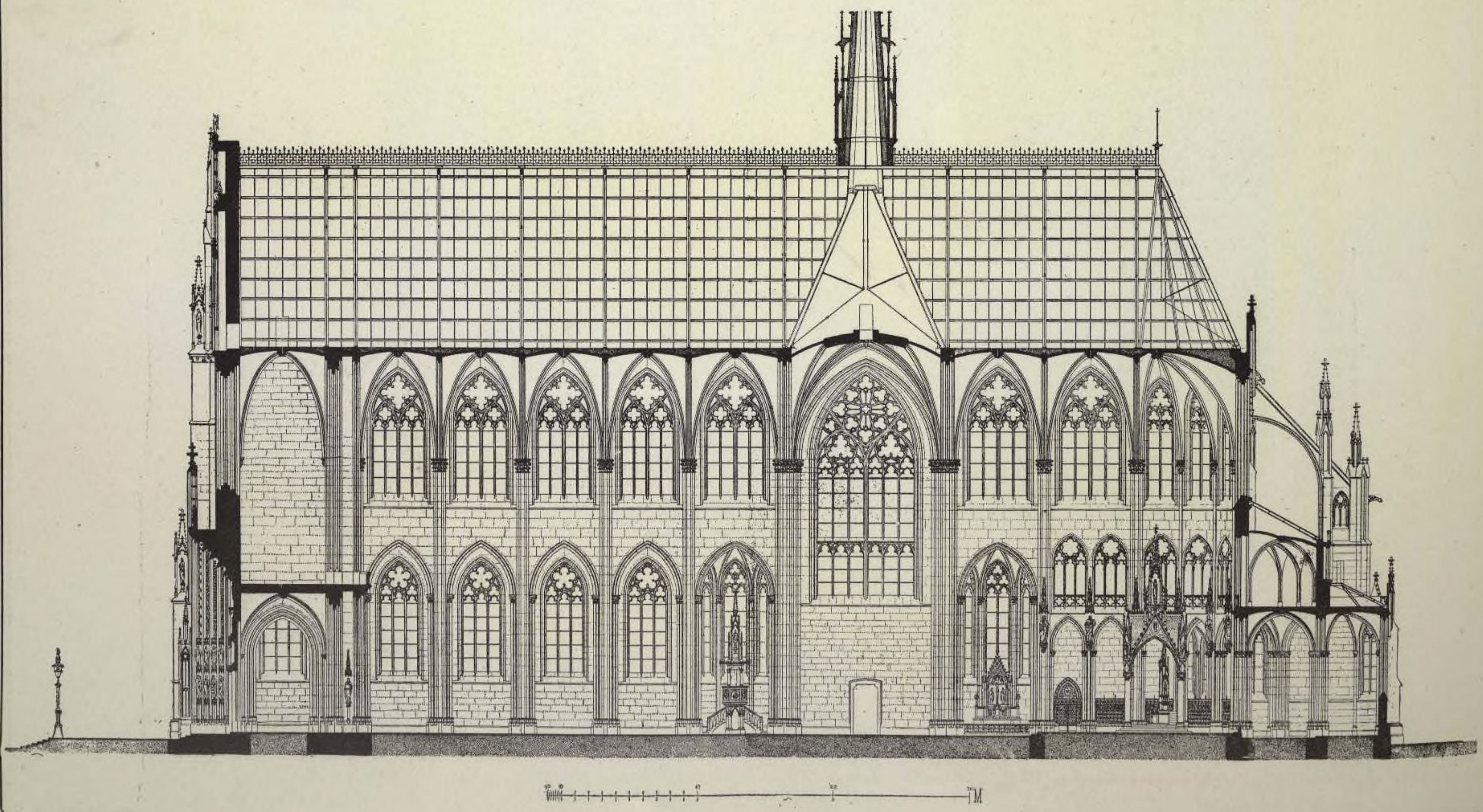
1. VOTIVKIRCHE, ВЪ ВѢНѢ. (См. стр. 279, 281)

Арх. проф. HEINRICH von FERSTEL.

1855—80 г.г.

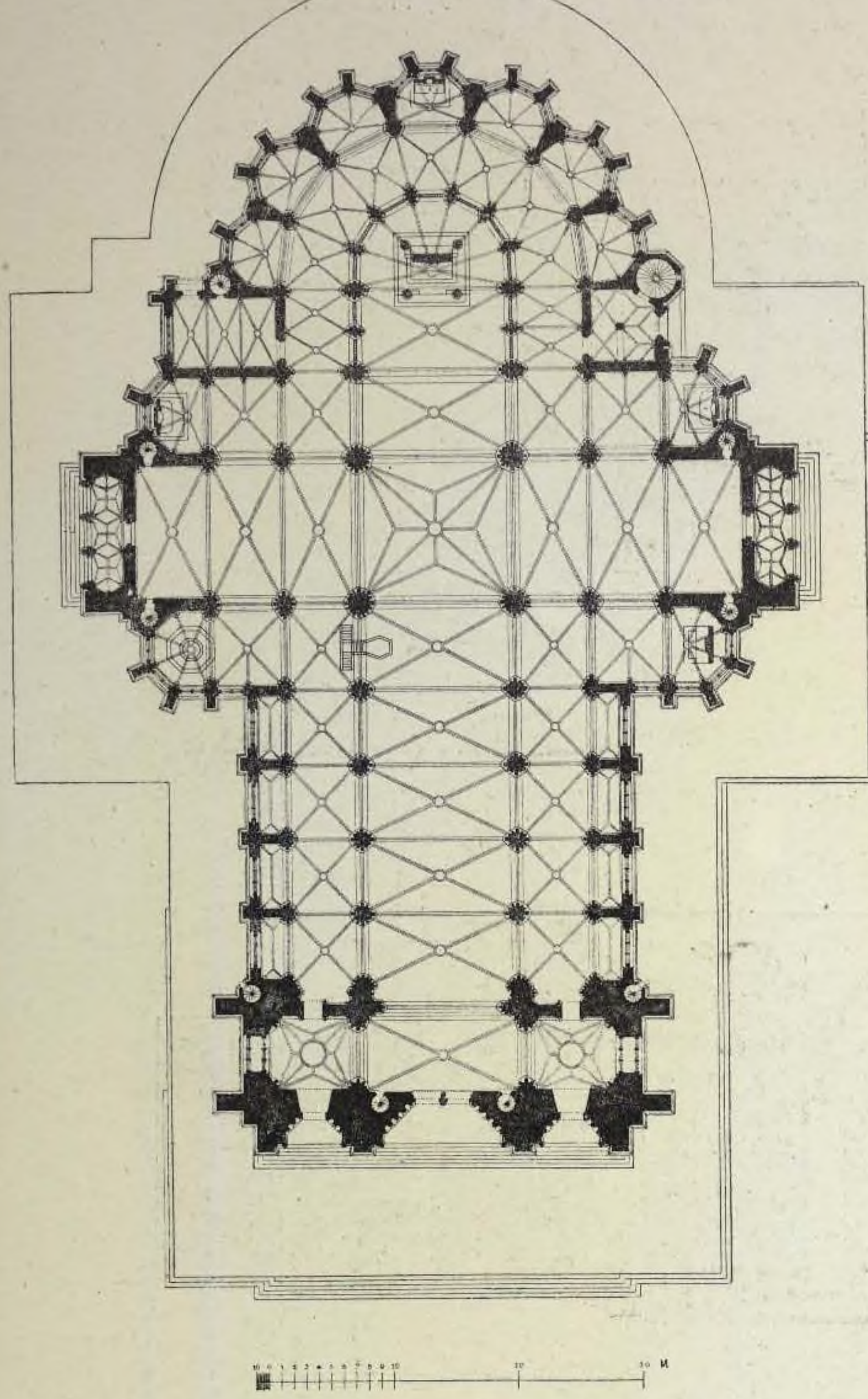


Фасадъ со стороны алтарной апсиды.



Продольный разрѣзъ.

1. VOTIV-KIRCHE, въ ВѢНѢ.



Планъ.

Арх. HEINRICH v. FERSTEL.

См. стр. 280.

1866 г.

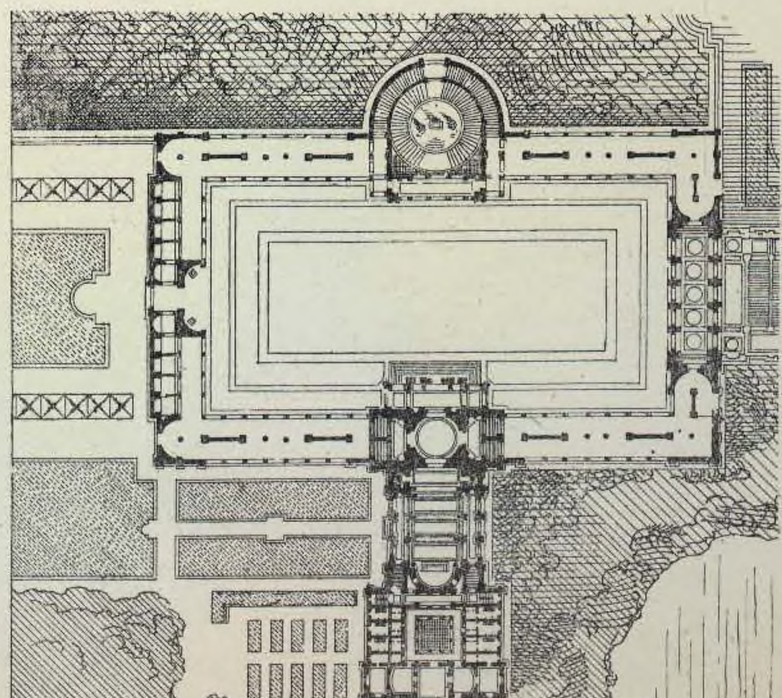
2. ЭСКИЗЪ МОНАСТЫРЯ СЪ „ГОЛГОФОЙ".



Главный фасадъ.

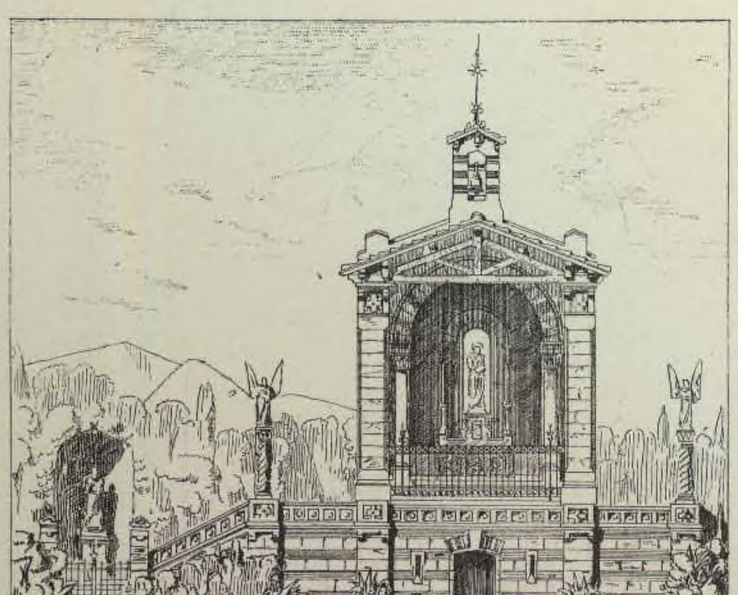
Арх. HENRI MAYEUX.

Планъ.



1867 г.

3. ПРОЕКТЪ ОРАТОРІИ МОНАХИНЬ.

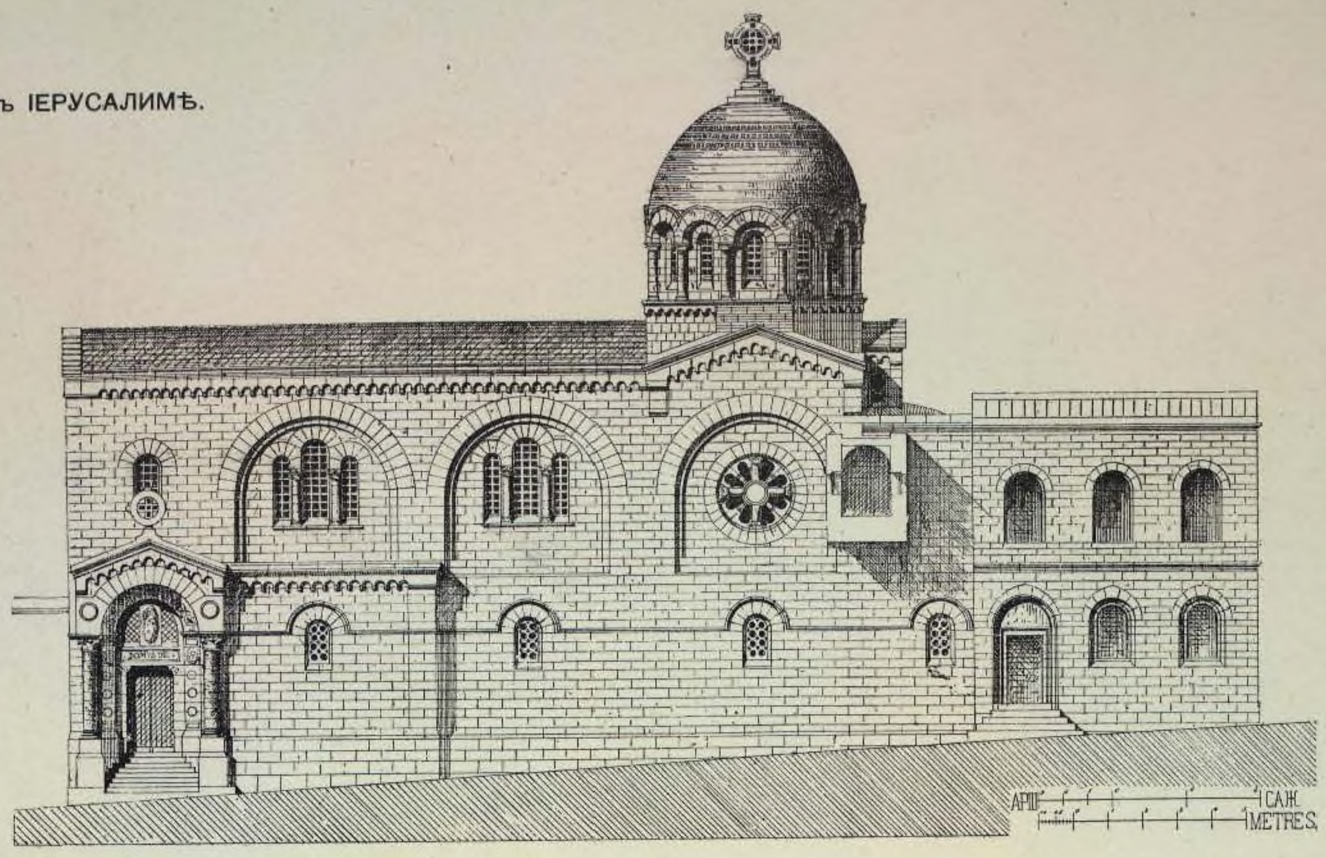


Арх. COLLIN.

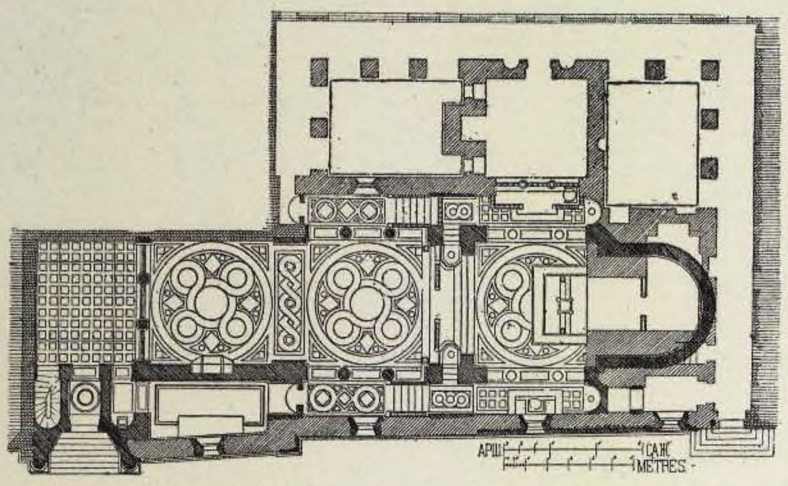
1866 г.

4. ЧАСОВНЯ „ECCE HOMO“, въ ІЕРУСАЛИМѢ.

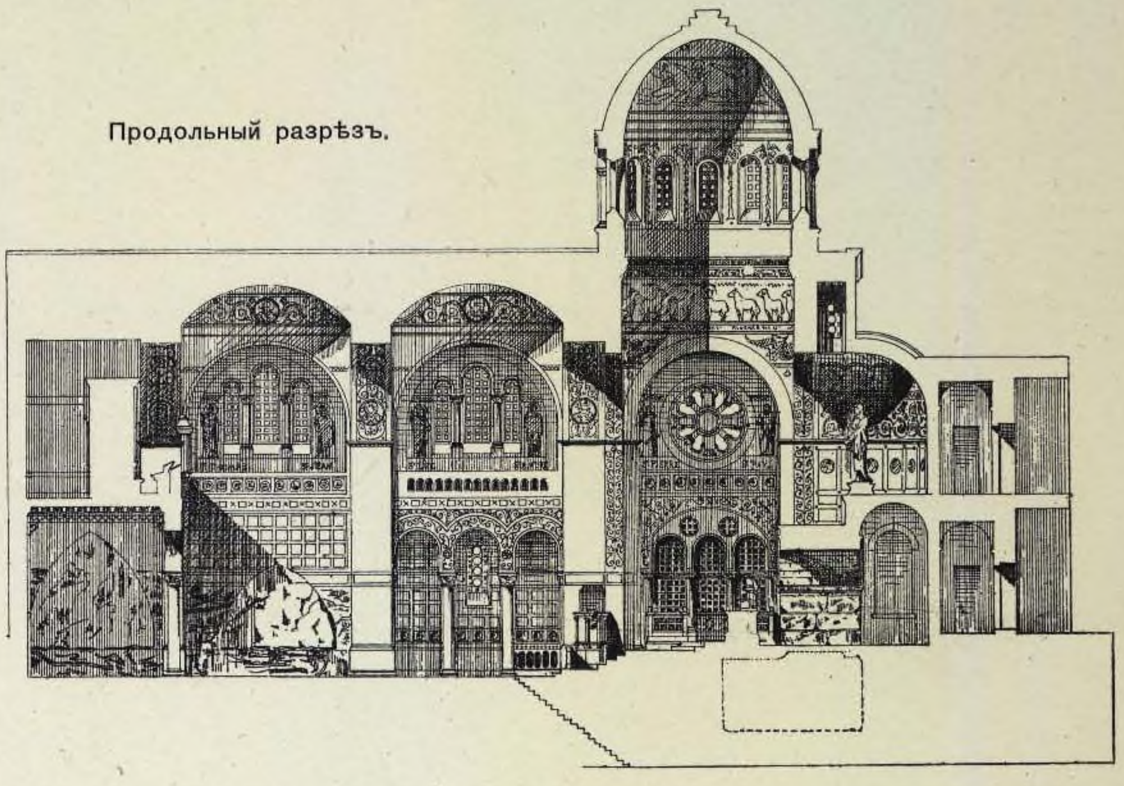
Арх. DAUMET.



Главный фасадъ.



Планъ.



Продольный разрѣзъ.

1867 г.

5. ПРОЕКТЪ СЕЛЬСКОЙ Р. К. ЧАСОВНИ.

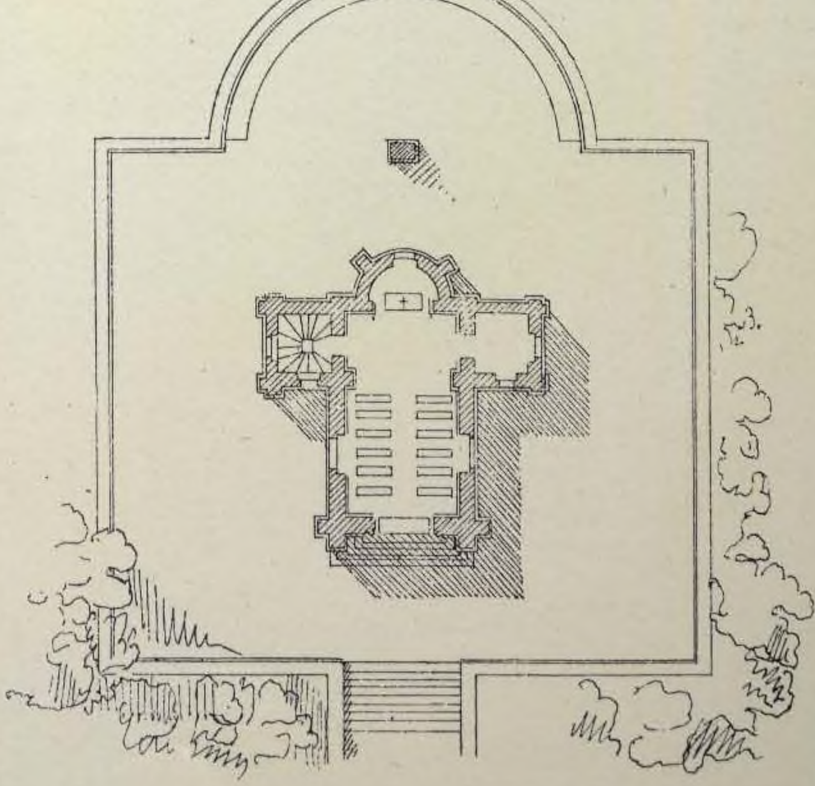
Арх. A. FOULHOUX



Главный фасадъ.



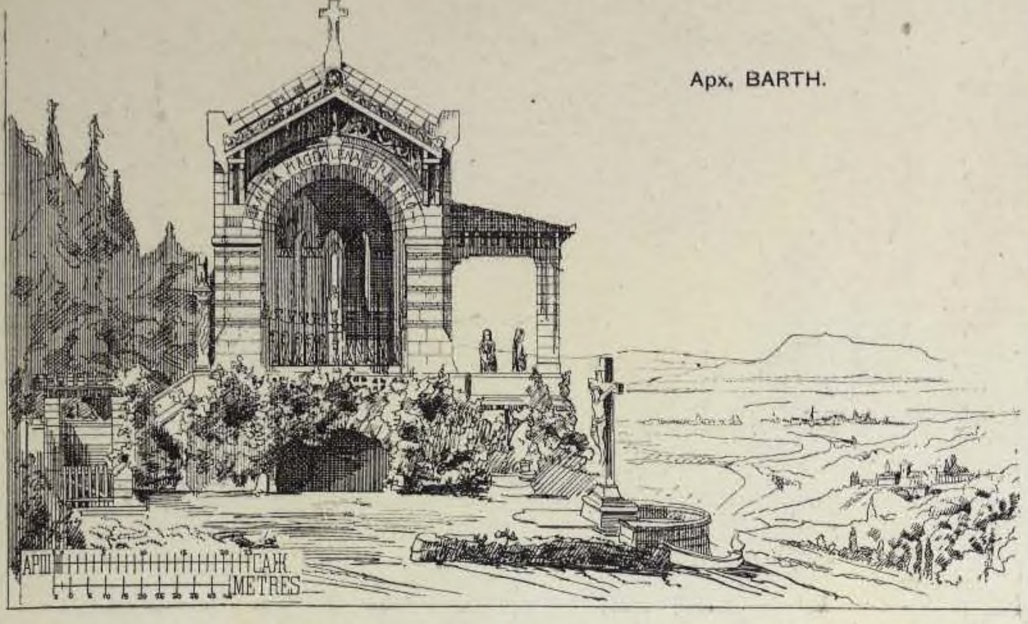
Продольный разрѣзъ.



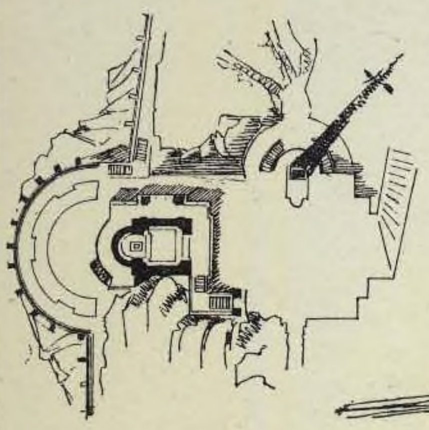
Планъ.

6. ПРОЕКТЪ ОРАТОРІИ МОНАХИНЬ.

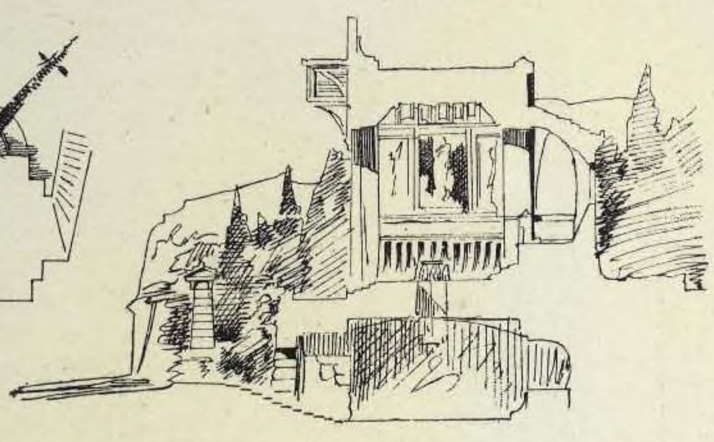
Арх. BARTH.



Главный фасадъ.



Планъ.



Разрѣзъ.

7. ЦЕРКОВЬ СВ. МАРІИ,

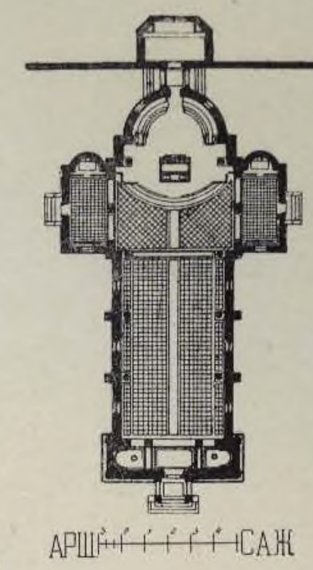
въ MESSIMY (Côte-d'or).

Арх. PERRIN.

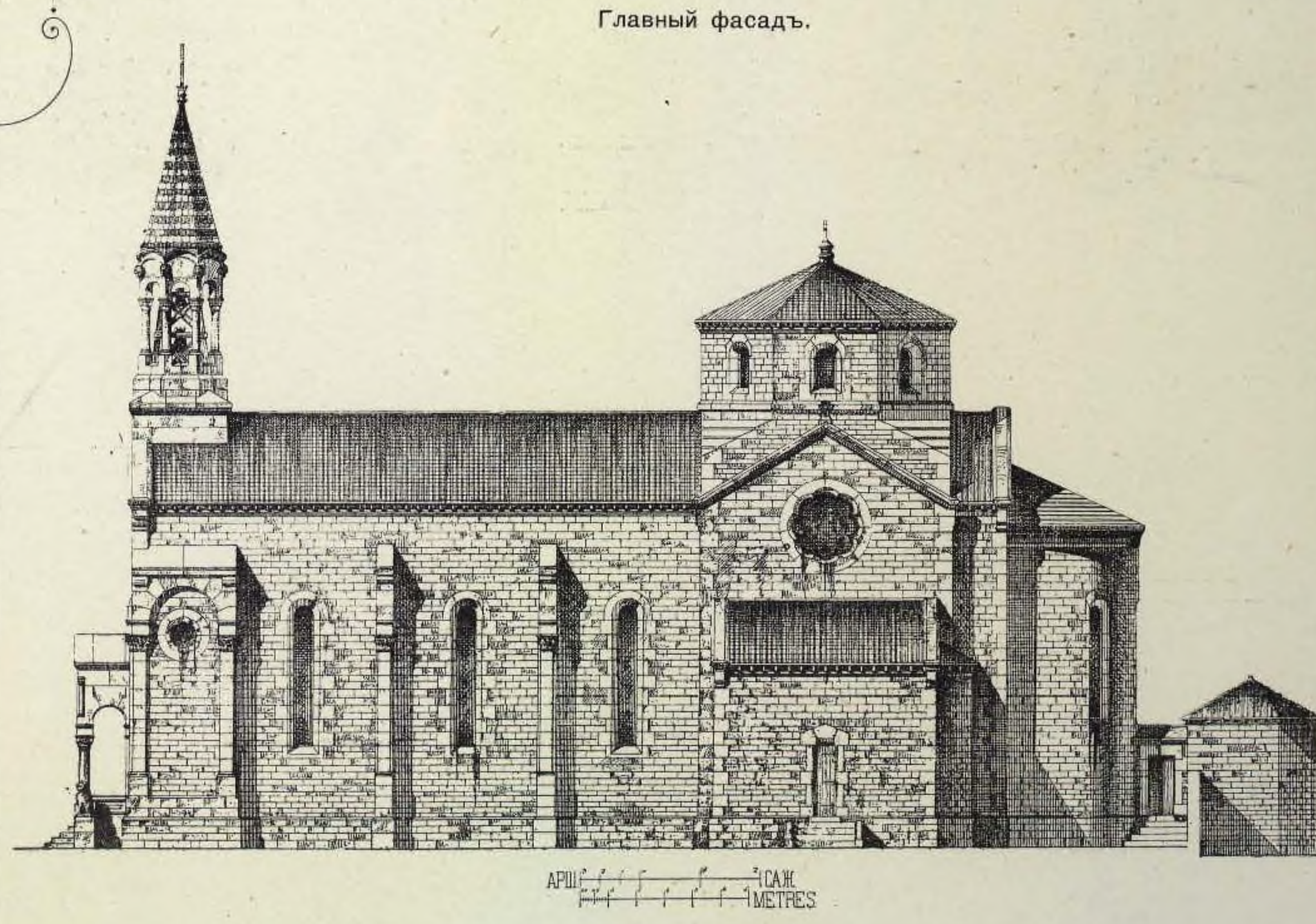
1868 г.



Главный фасадъ.



Планъ.



Боковой фасадъ

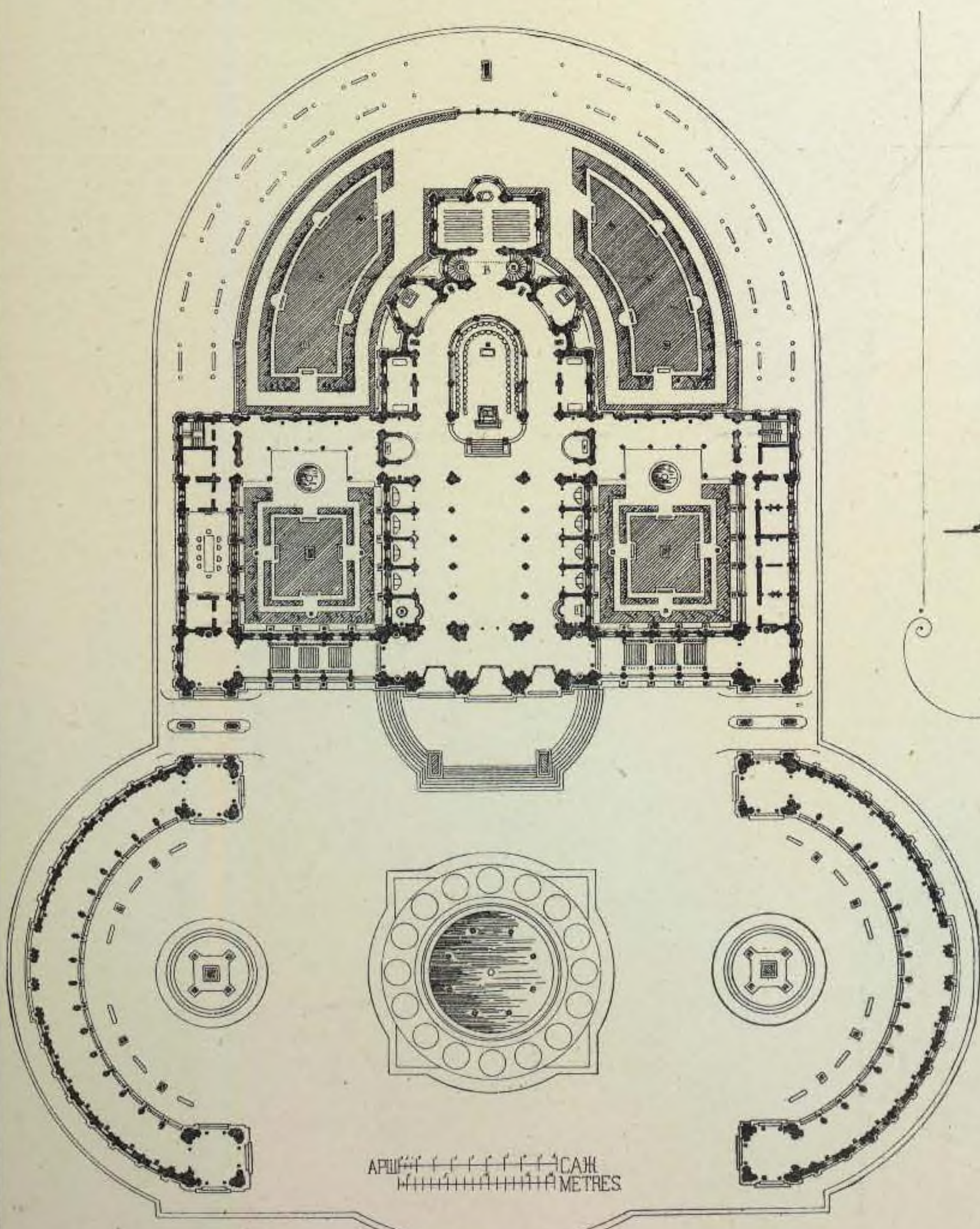


Поперечный разрѣзъ.



Поперечный разрѣзъ.

8. АКАДЕМИЧЕСКІЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА.



Планъ.

Арх. EMILE BERNARD.

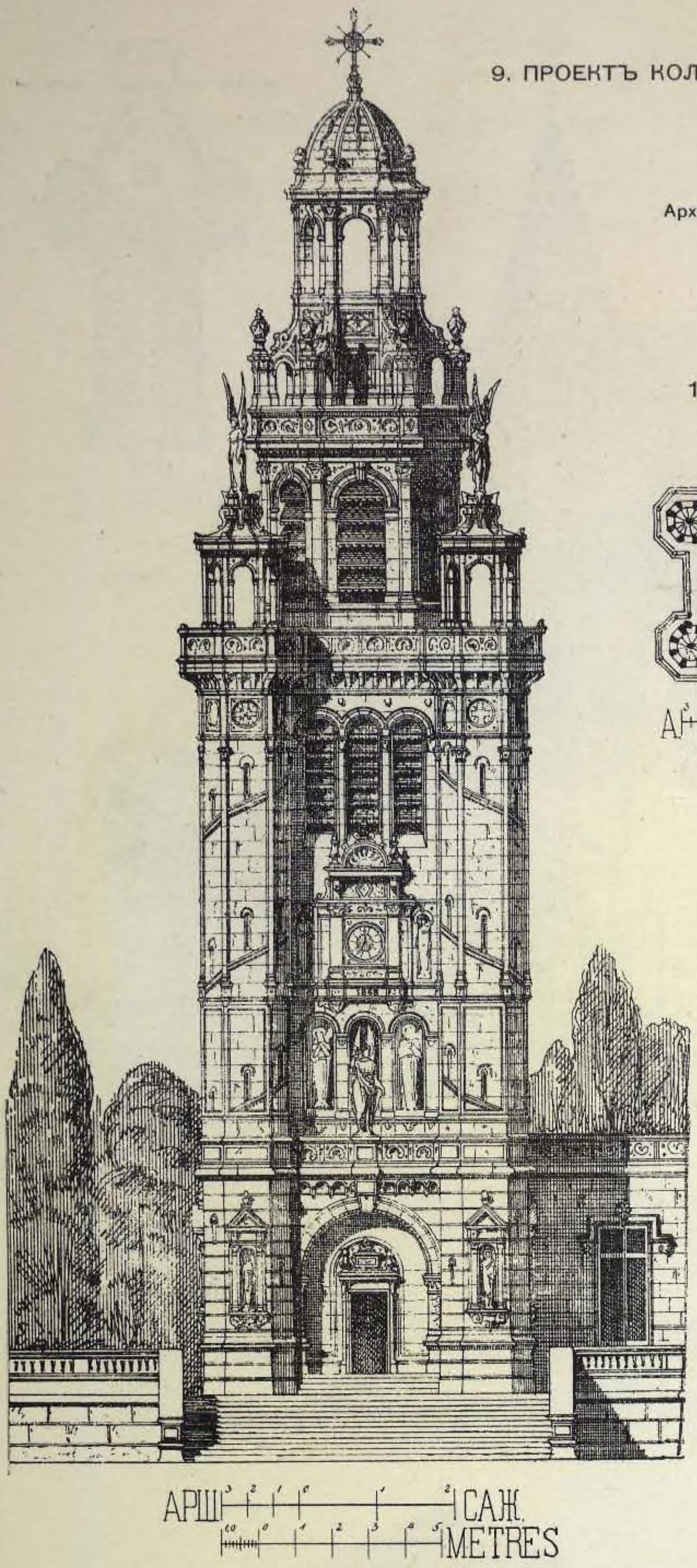
9. ПРОЕКТЪ КОЛОКОЛЬНИ.

Арх. ROULET.

1869 г.



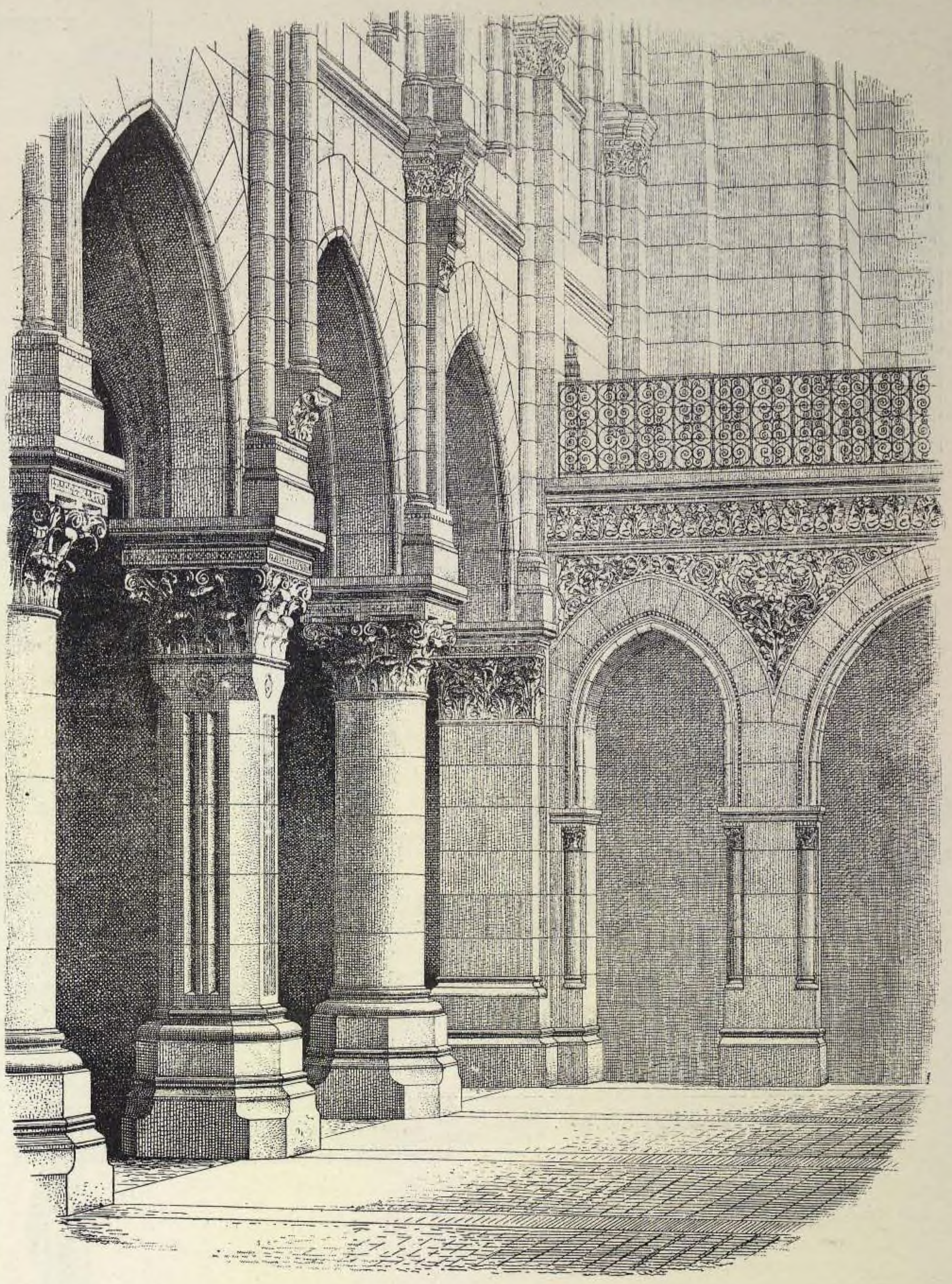
Планъ.



Фасадъ.

10. ВНУТРЕННІЙ ВИДЪ ЦЕРКВИ. SAINT-AUSONE, въ АНГУЛЕМѢ.

Арх. D. ABADIE.



Видъ съ хоръ.

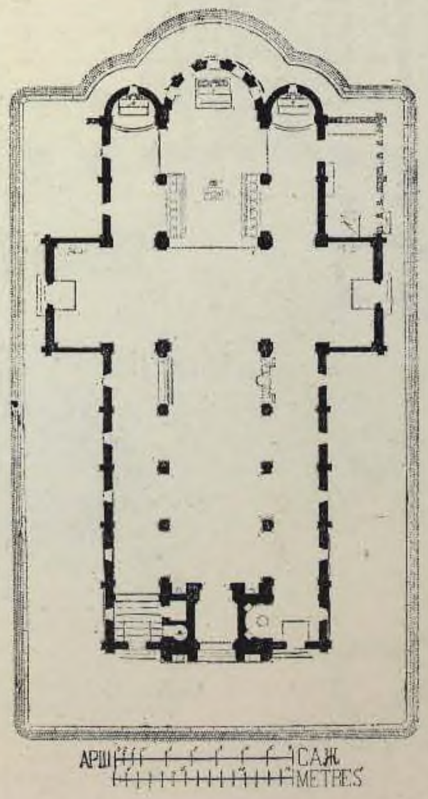
11. ЦЕРКОВЬ, въ г. FLEURS (департ. Orne).

Арх. RUPRICH-ROBERT.

Продольный разрѣзъ.

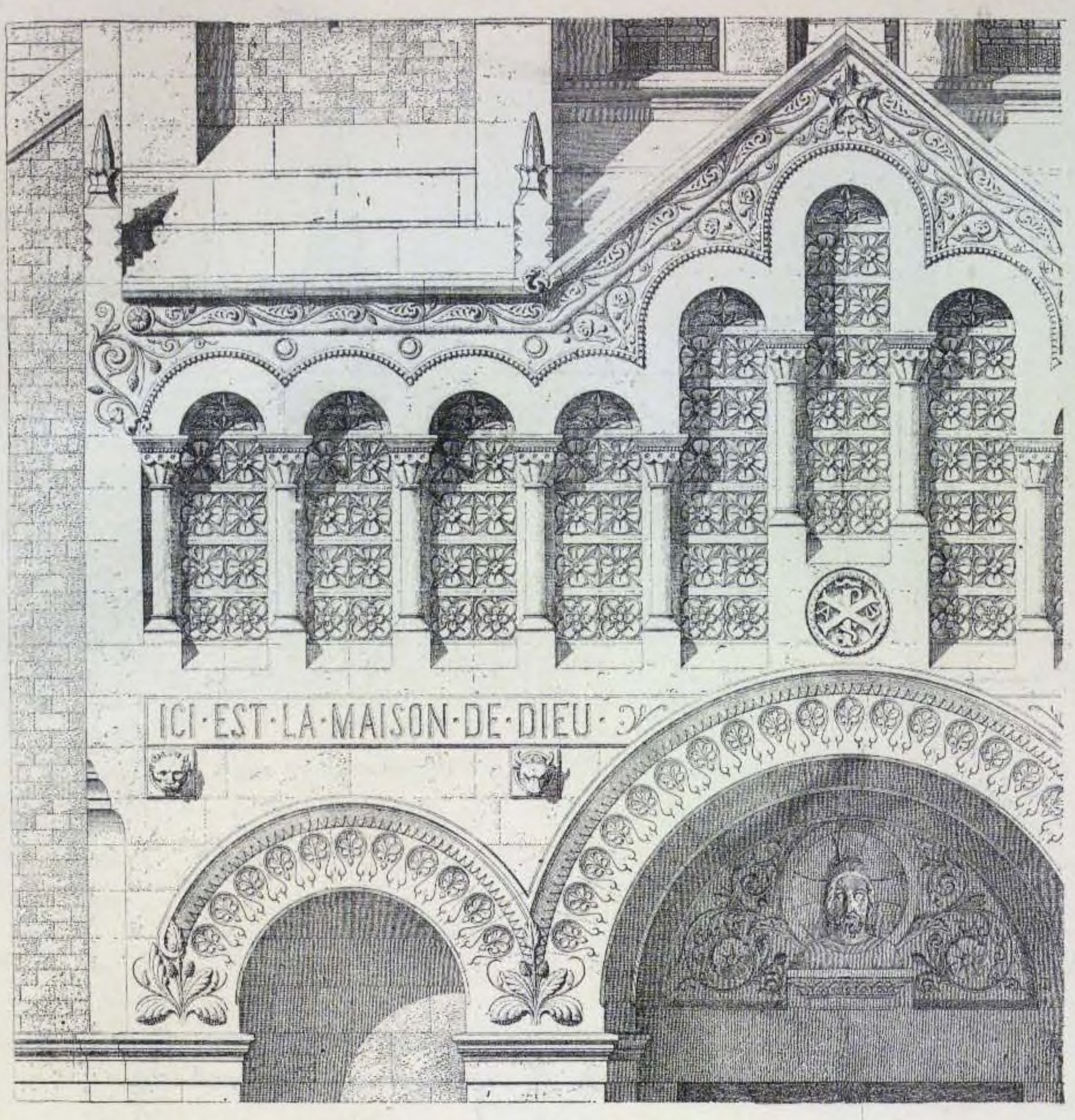


Планъ.

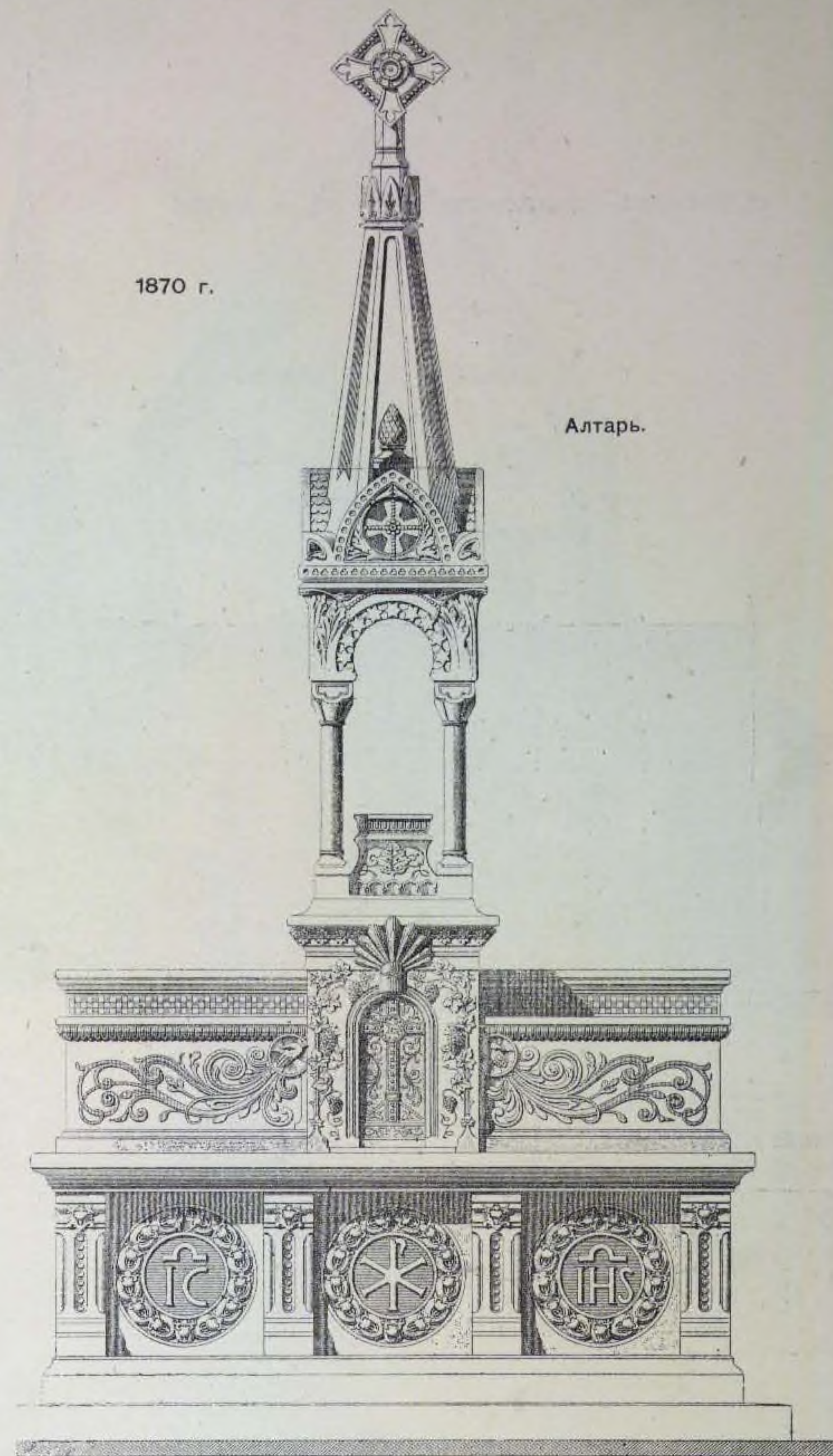


11. ЦЕРКОВЬ, въ г. FLEURS (деп. Orne).

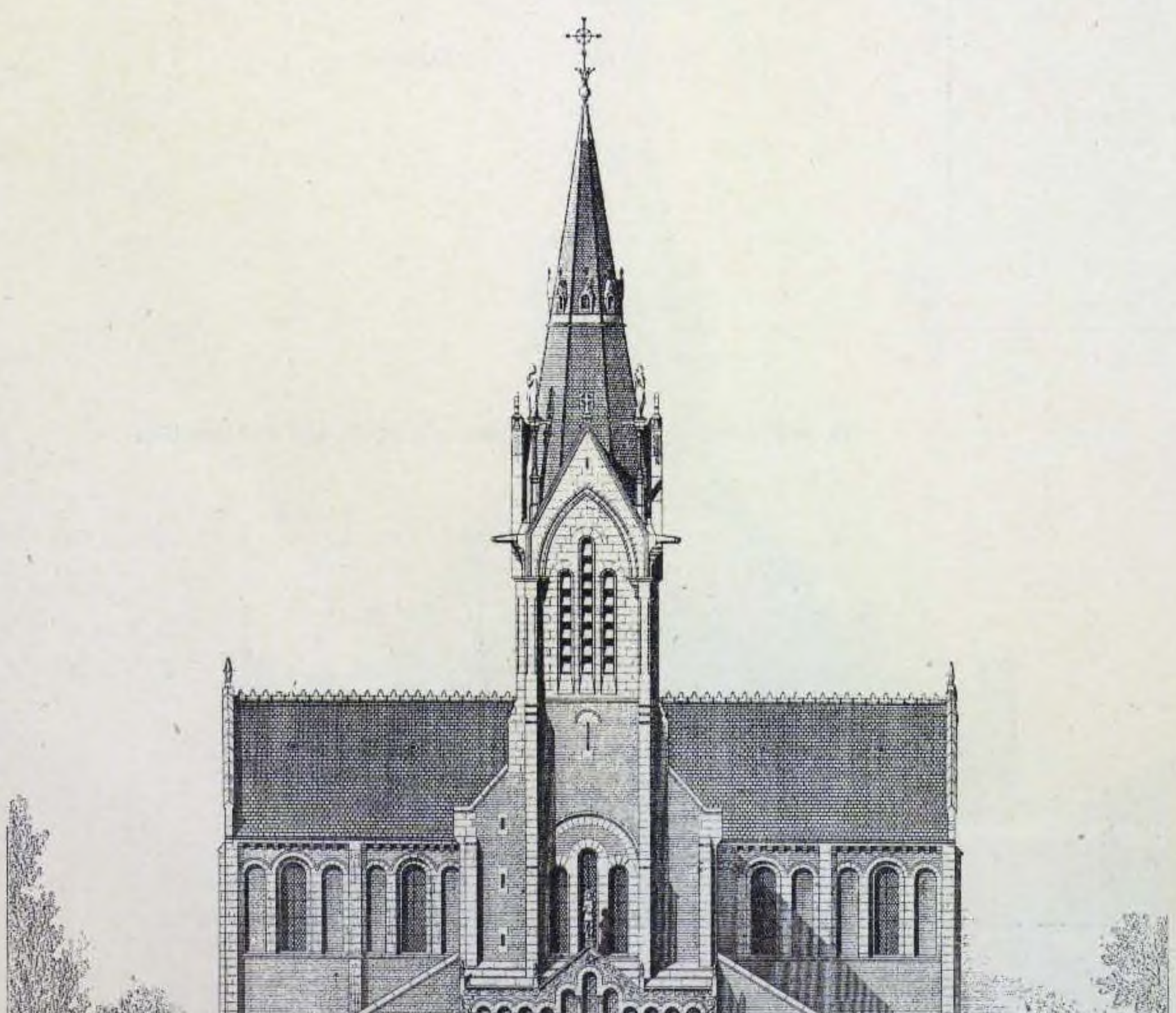
Арх. RUPRICH-ROBERT. 1870 г.



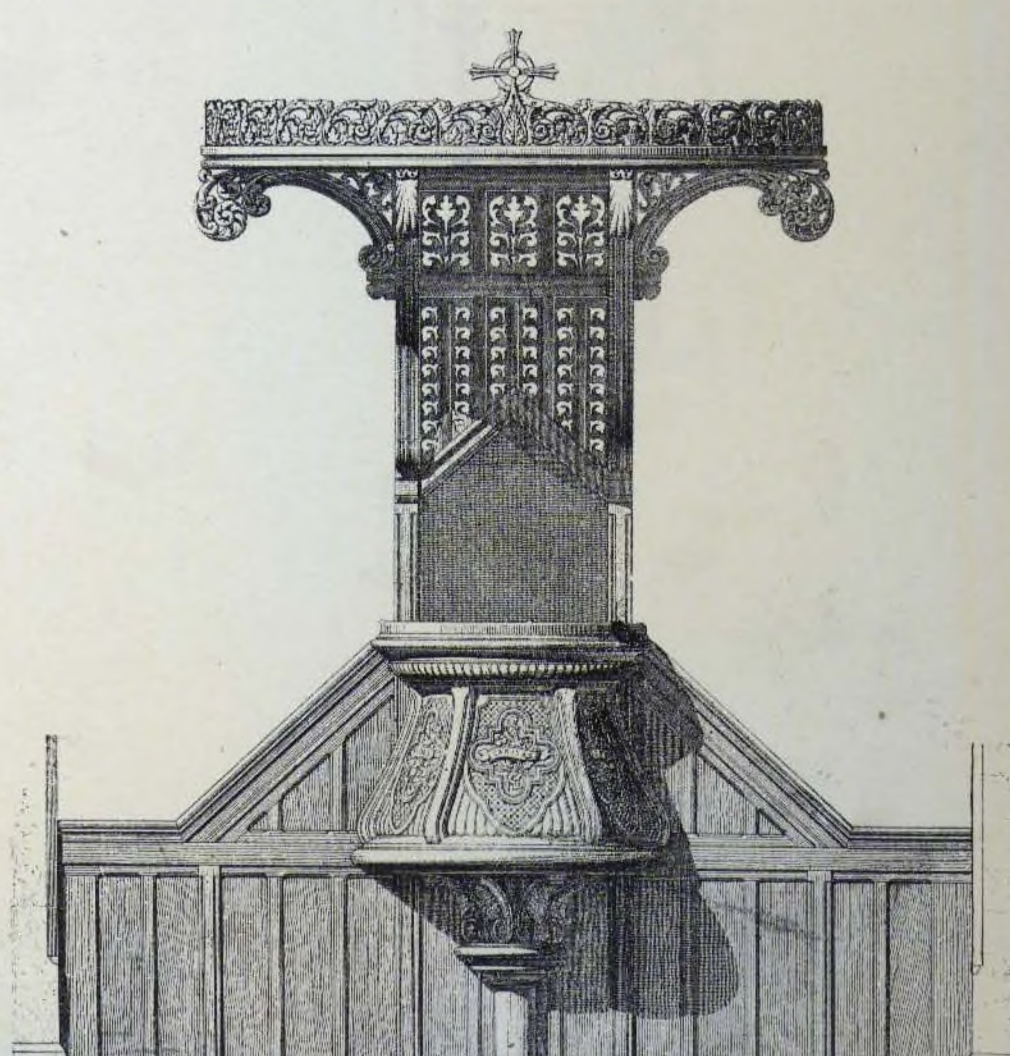
Деталь портала главнаго фасада.



Алтарь.



Главный фасадъ.



Кафедра.

12. ПРОЕКТЪ КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ, въ АНГЛІИ.

Арх. PHÉNESPIERS.

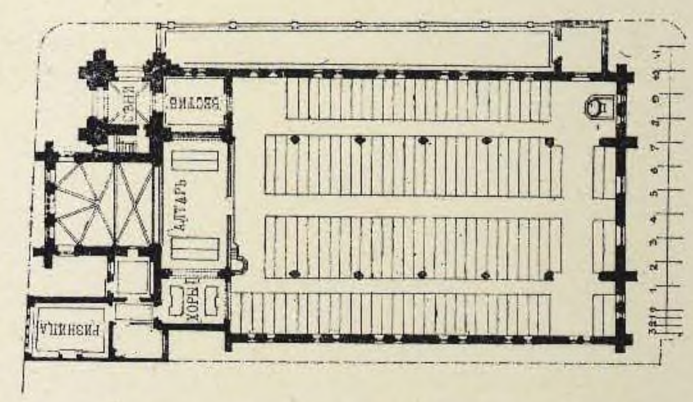


Боковой фасадъ.

1872 г.



Перспективный видъ.



Планъ.



Главный фасадъ.

13. КАТОЛИЧЕСКАЯ ЦЕРКОВЬ, въ BRAY-LU (ФРАНЦІЯ).

Арх. LHEUREUX.

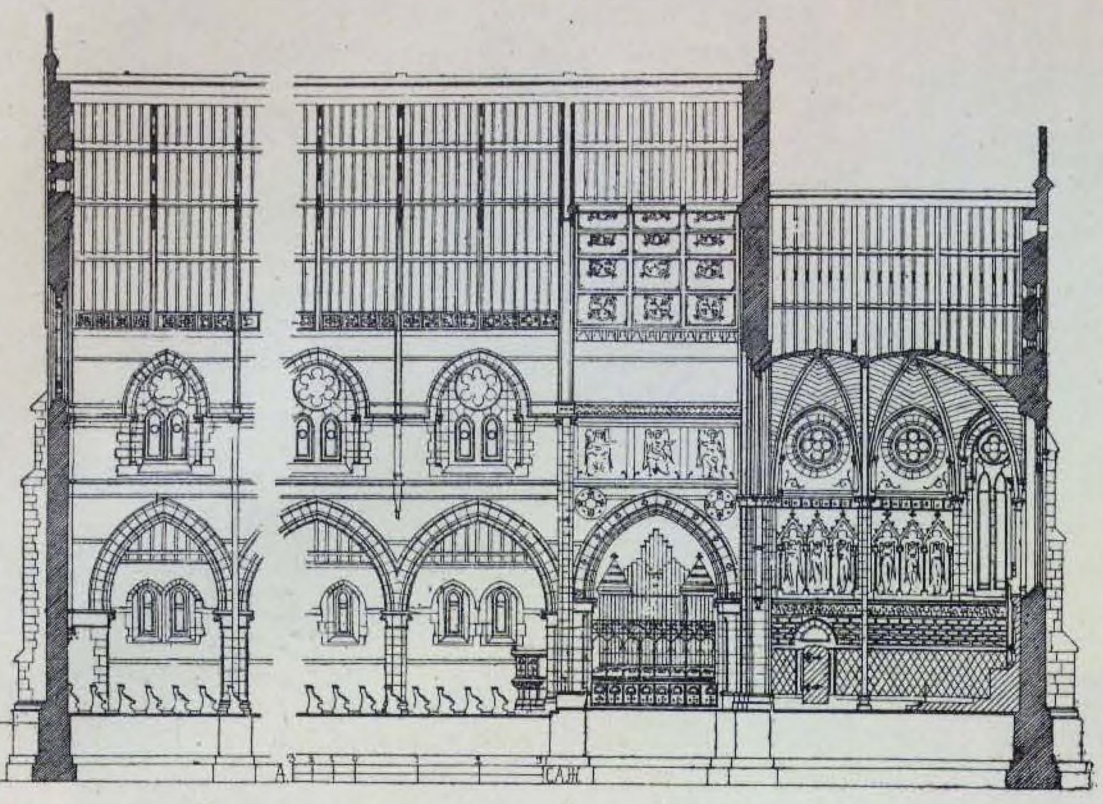


Перспективный видъ.

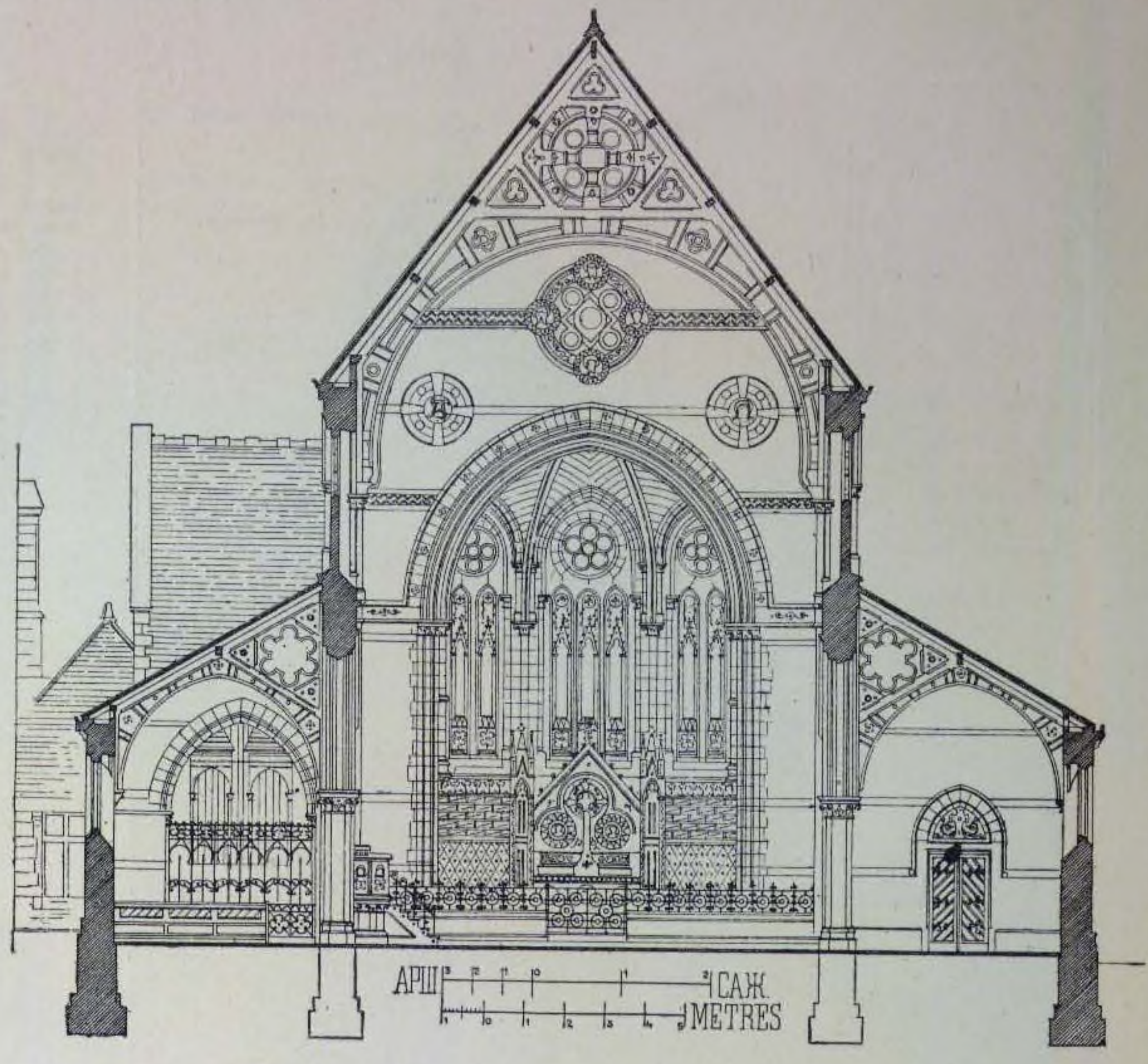
12. ПРОЕКТЪ КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ, въ АНГЛИИ.

1872 г.

Арх. R. PHÉNESPIERS.



Продольный разрѣзъ.

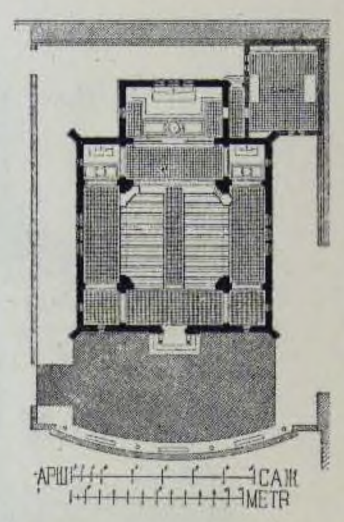


Поперечный разрѣзъ.

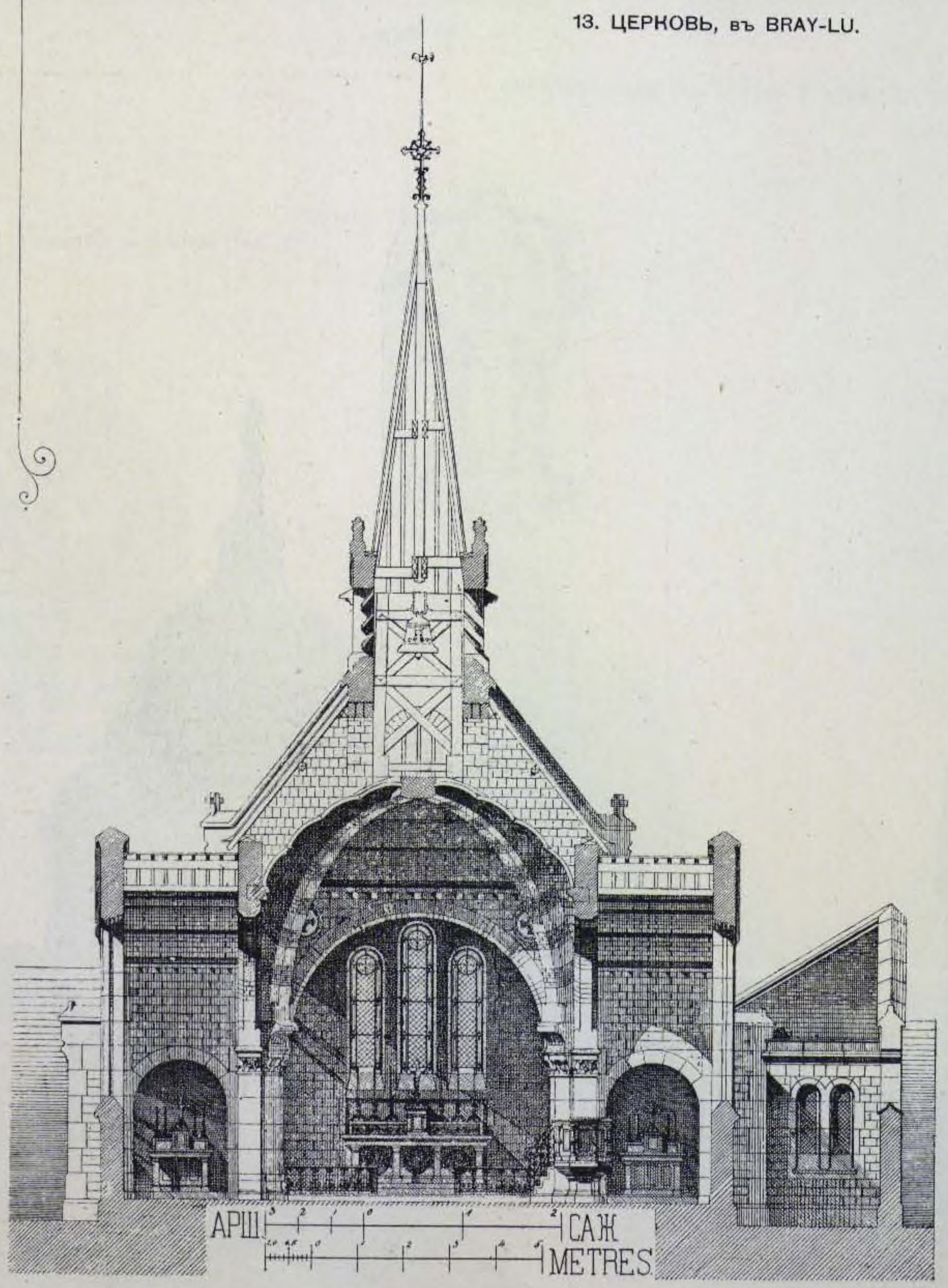
13. ЦЕРКОВЬ, въ BRAY-LU.

Арх. LHEUREUX

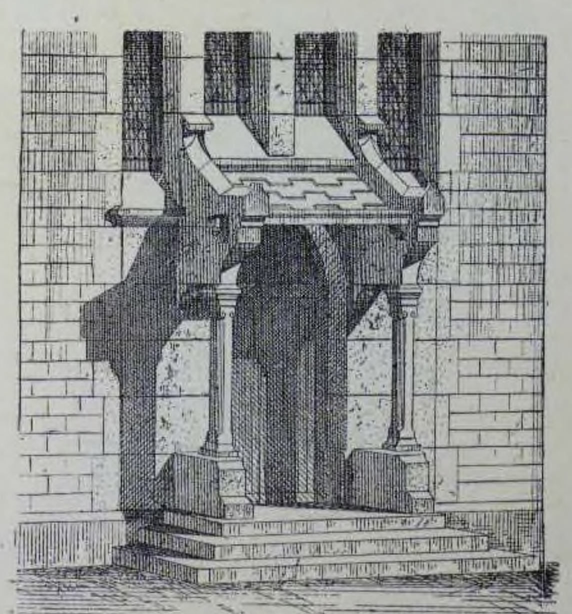
1873 г.



Планъ.



Поперечный разрѣзъ.



Деталь входа.

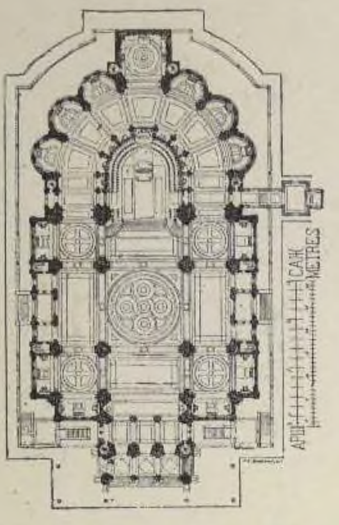
ЦЕРКОВЬ SACRE-COEUR, на МОНМАРТРѢ.

Конкурсные проекты.

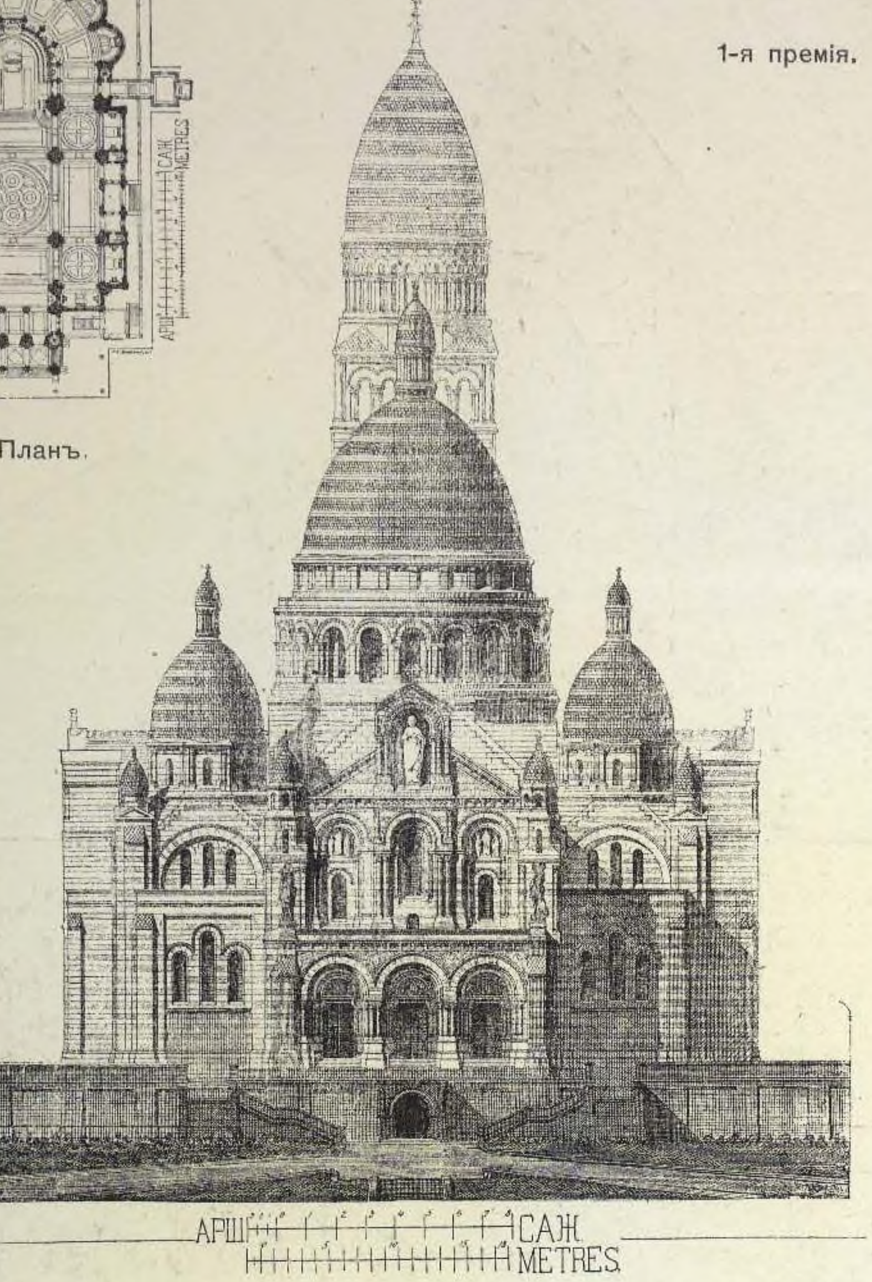
1874 г.

14. Арх. ABADIE.

1-я премія.

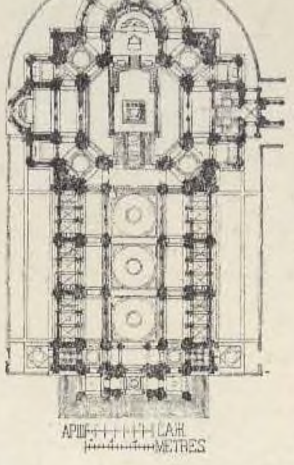


Планъ.

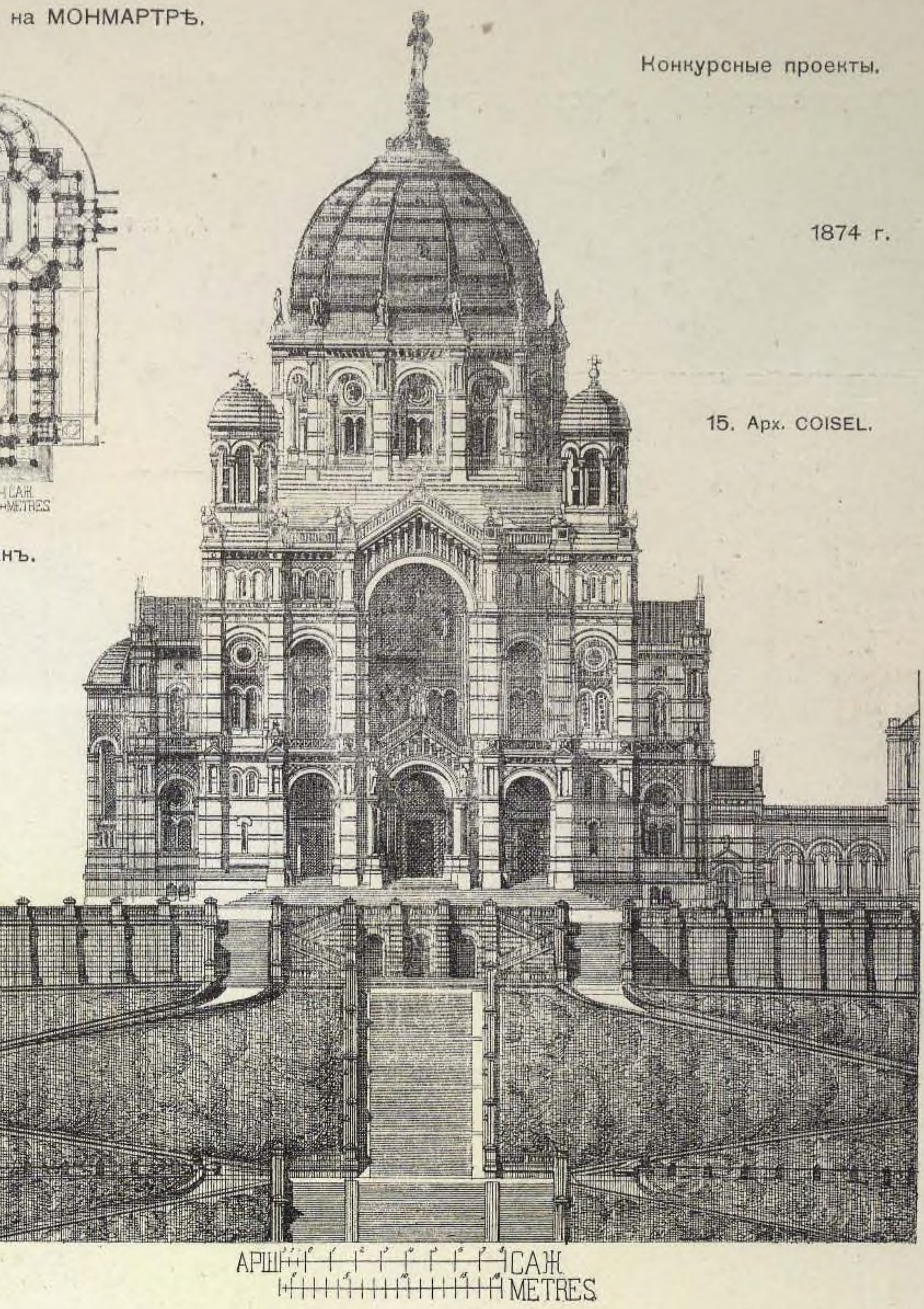


Фасадъ.

15. Арх. COISEL.

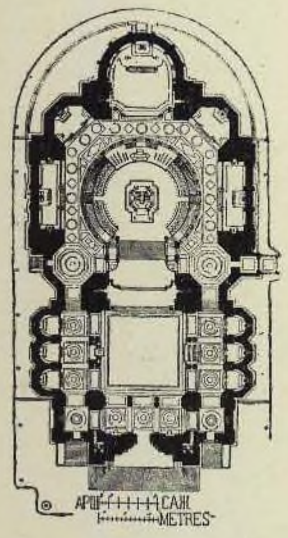


Планъ.



Фасадъ.

16. Арх. BERNARD et TOURNADE.



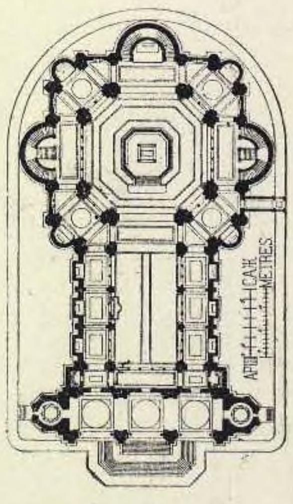
Планъ.



Фасадъ.

17. Арх. DAVIOUD et LAMEIRE.

2-я премія.

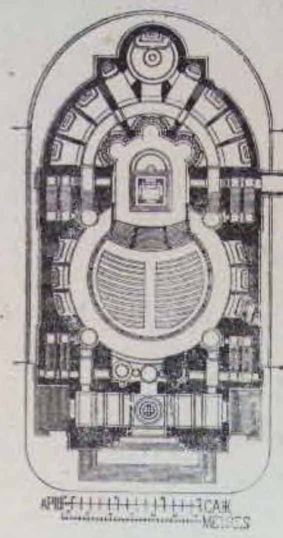


Планъ.

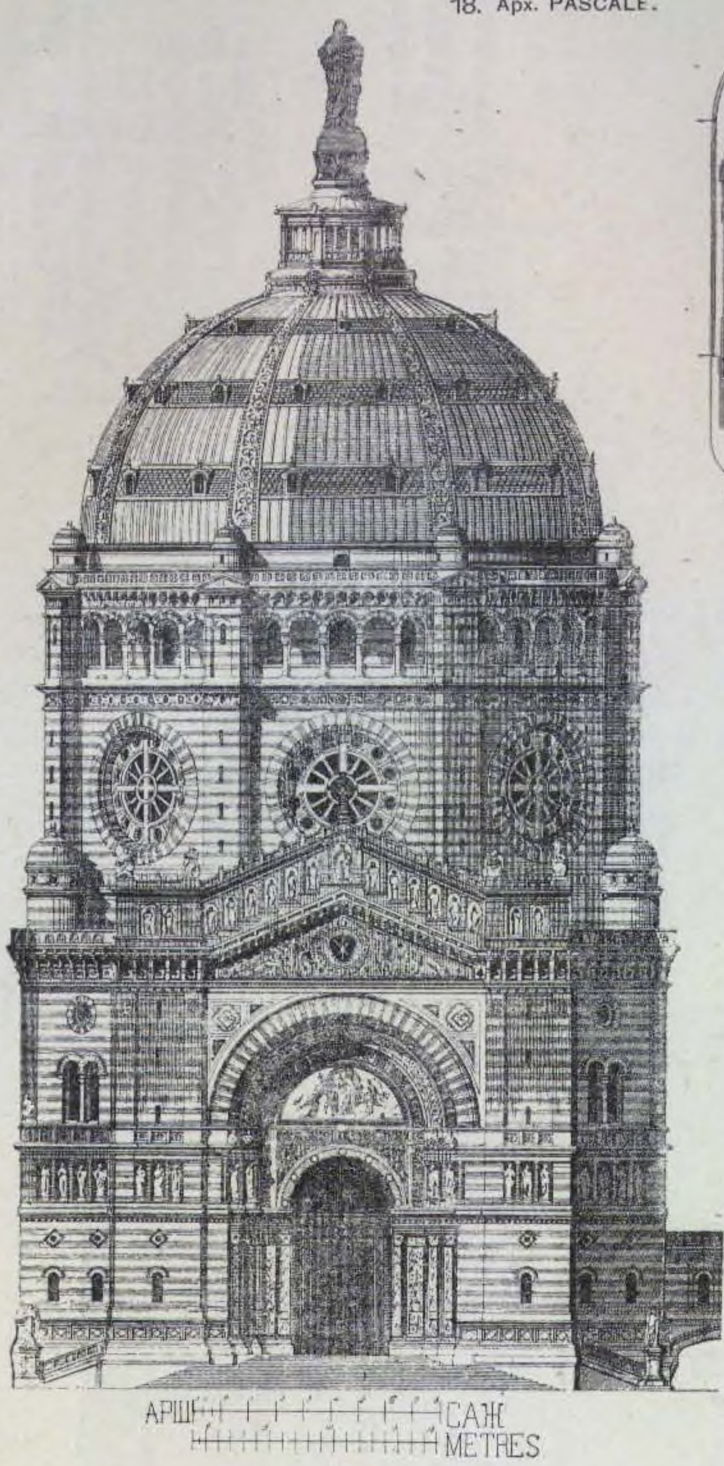


Фасадъ.

18. Арх. PASCALE.

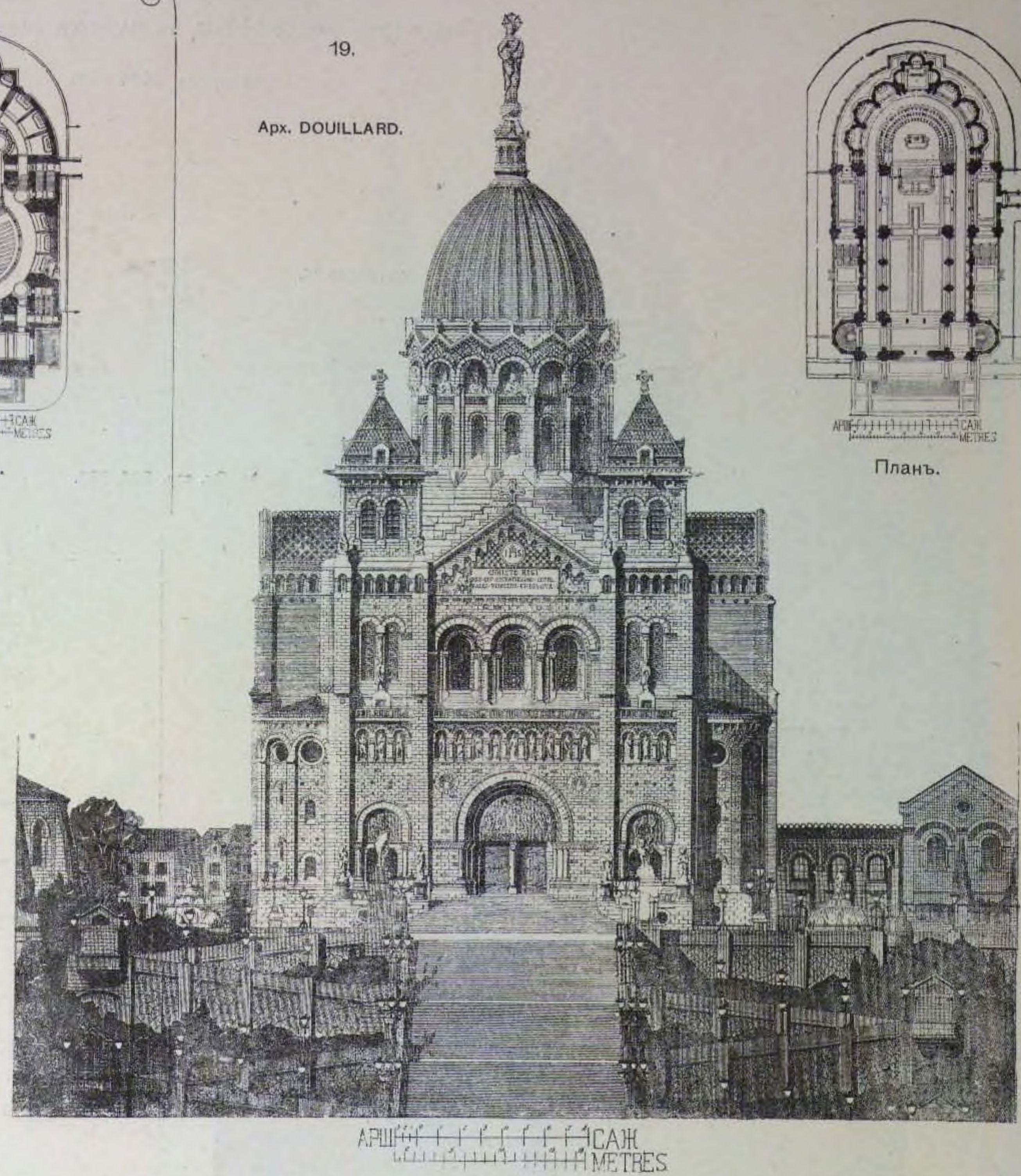


Планъ.



Фасадъ.

19. Арх. DOUILLARD.



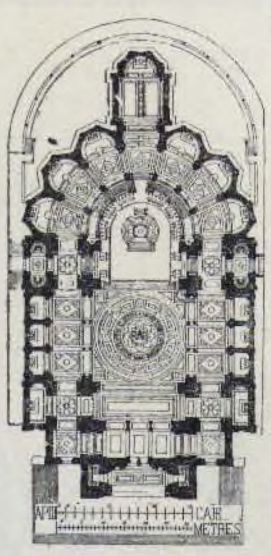
Планъ.

Фасадъ.

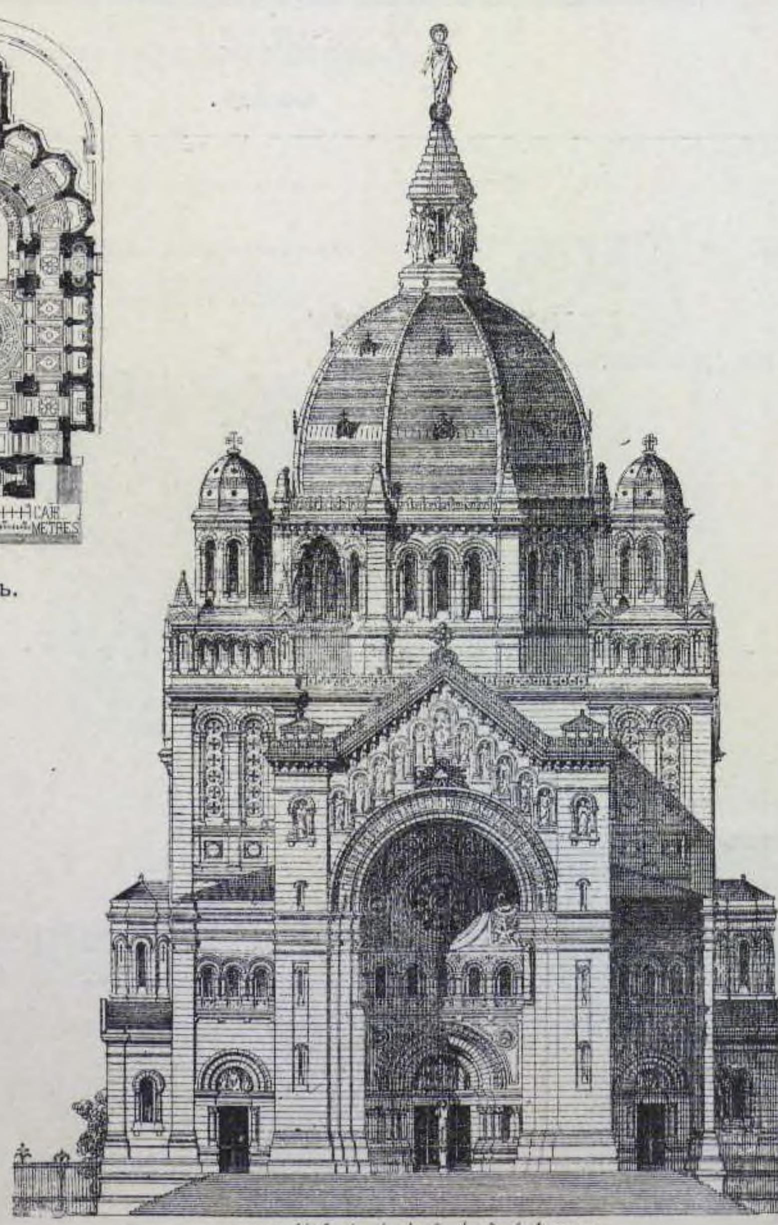
КОНКУРСНЫЕ ПРОЕКТЫ ХРАМА, НА МОНТМАРТРЪ, въ ПАРИЖѢ.

1875 г.

20. Арх. CAZAUX.

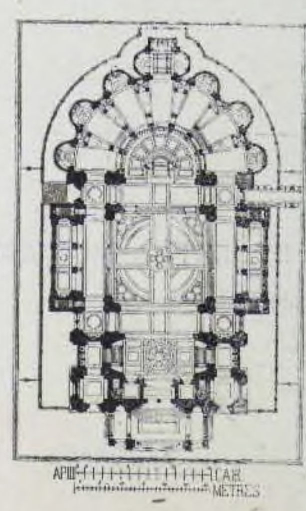


Планъ.

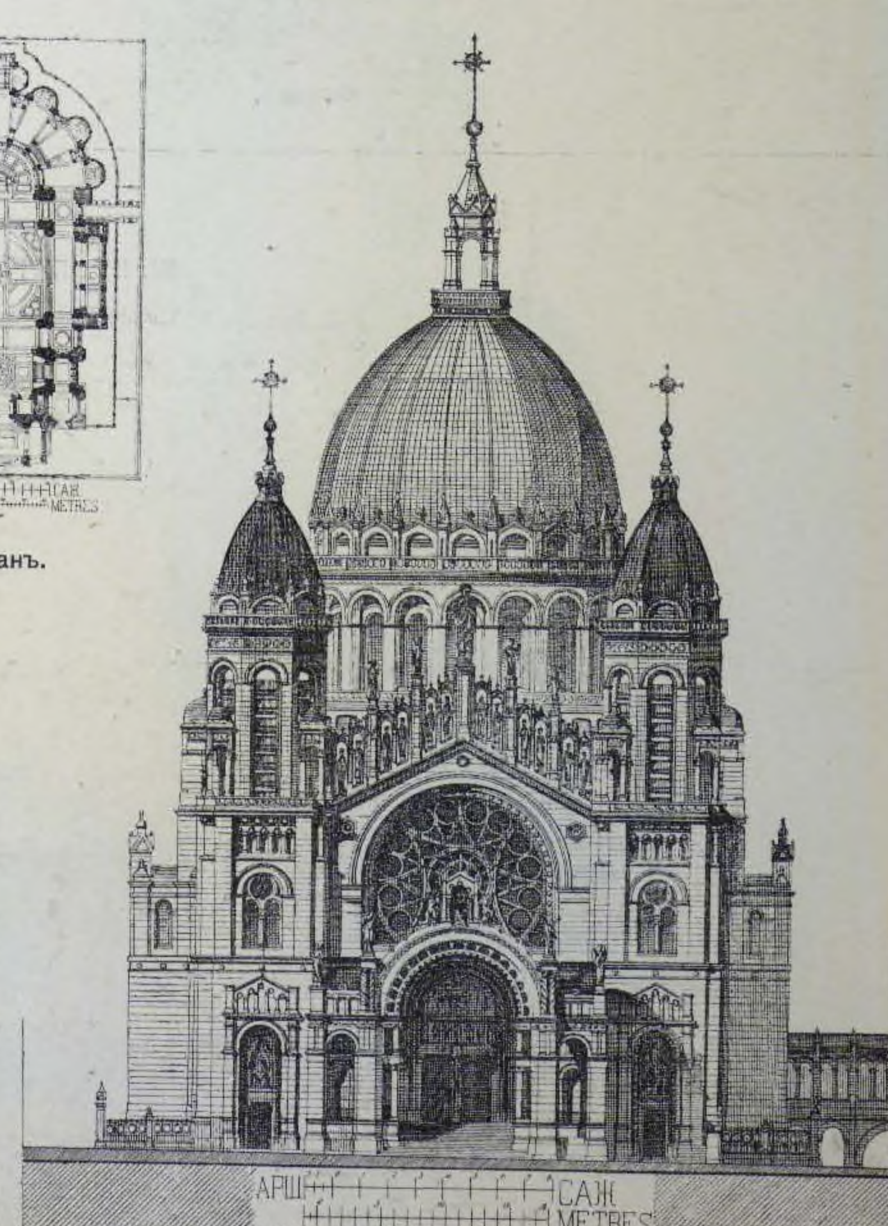


Фасадъ.

21. Арх. ROUX.



Планъ.



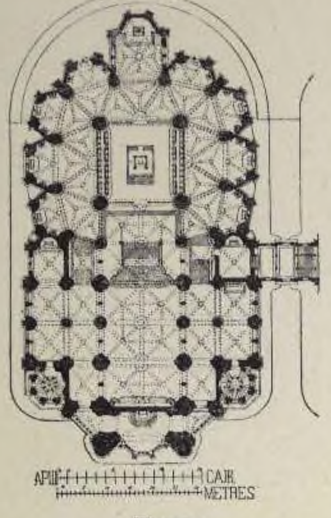
Фасадъ.

ЦЕРКОВЬ SACRE-COEUR, въ ПАРИЖѢ (Montmartre)

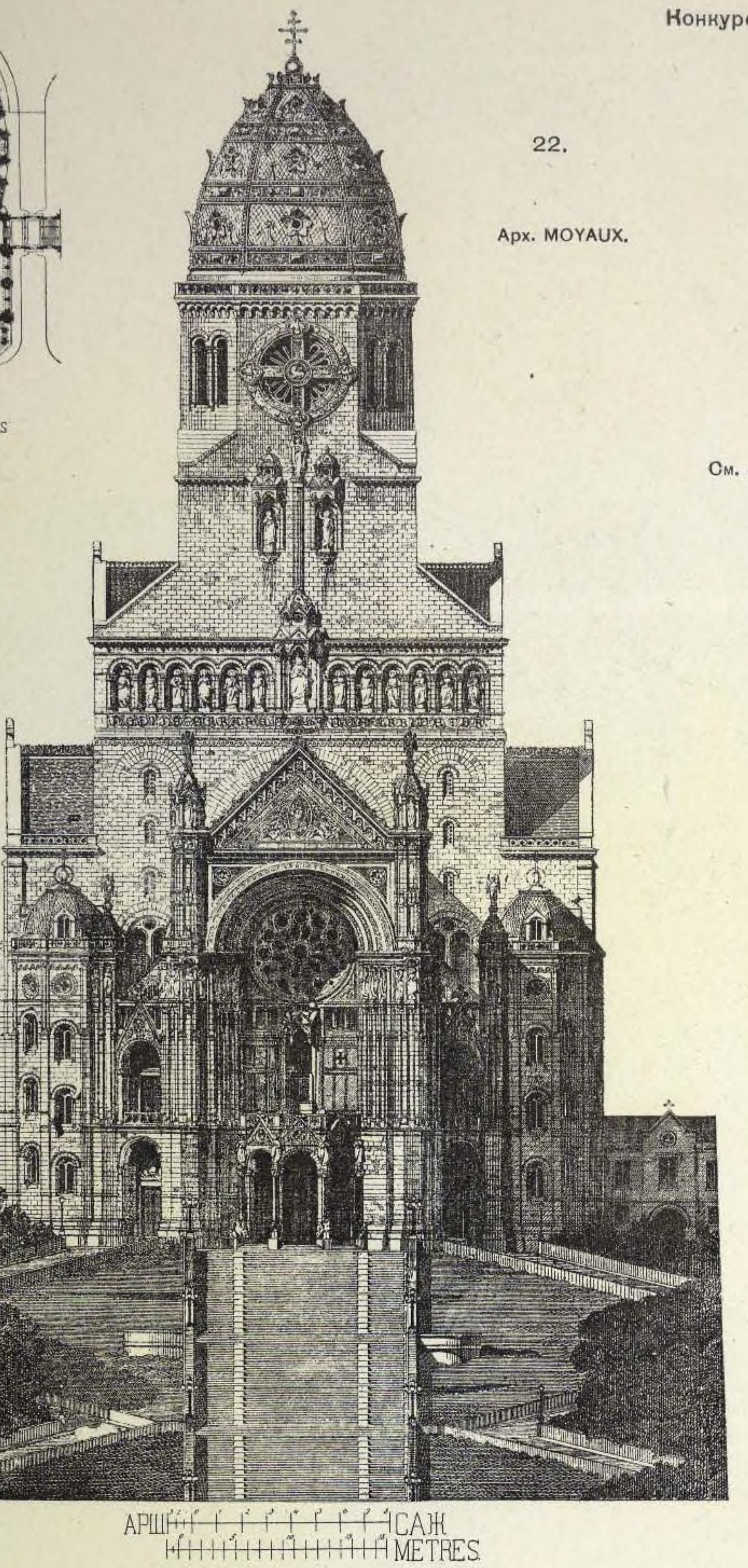
Конкурсъ 1874—75.

22.

Арх. MOYAUX.



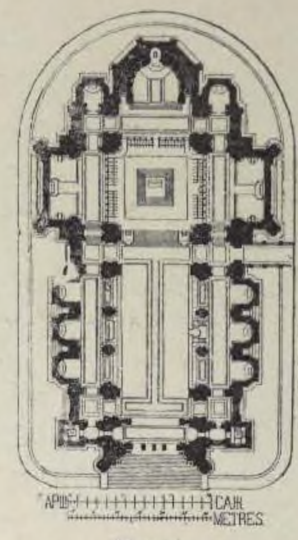
Планъ.



Фасадъ.

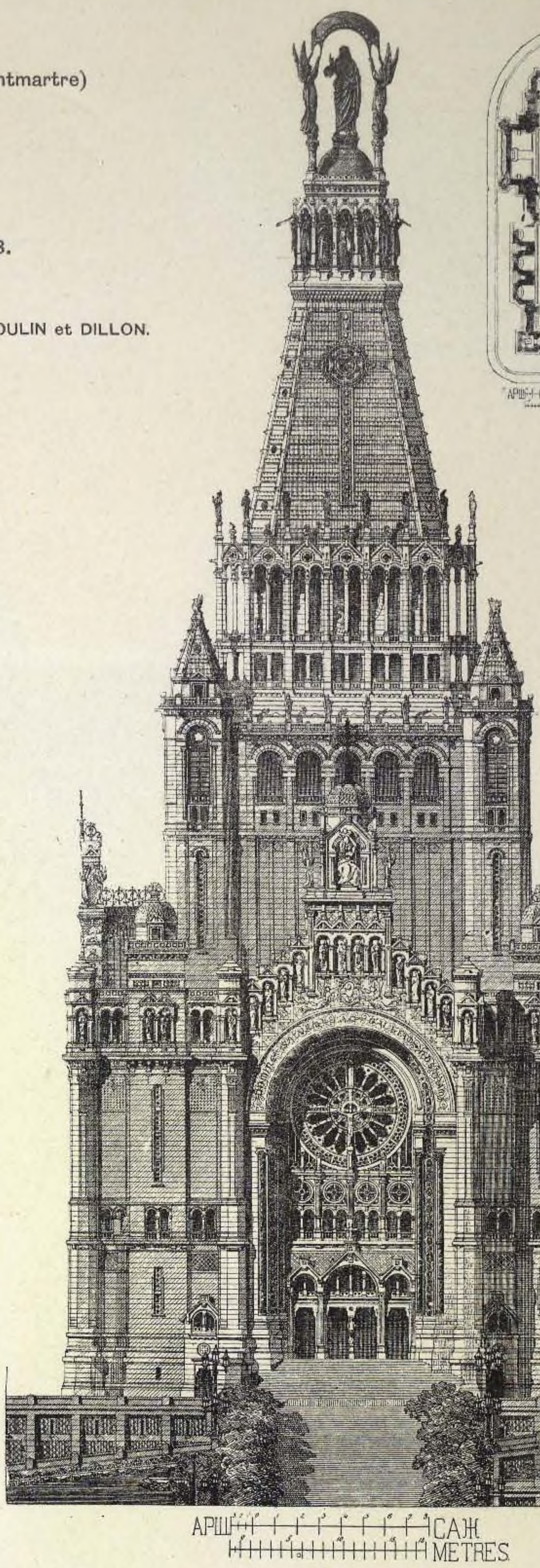
23.

Арх. ROULIN et DILLON.



Планъ.

См. стр. 288, 289.



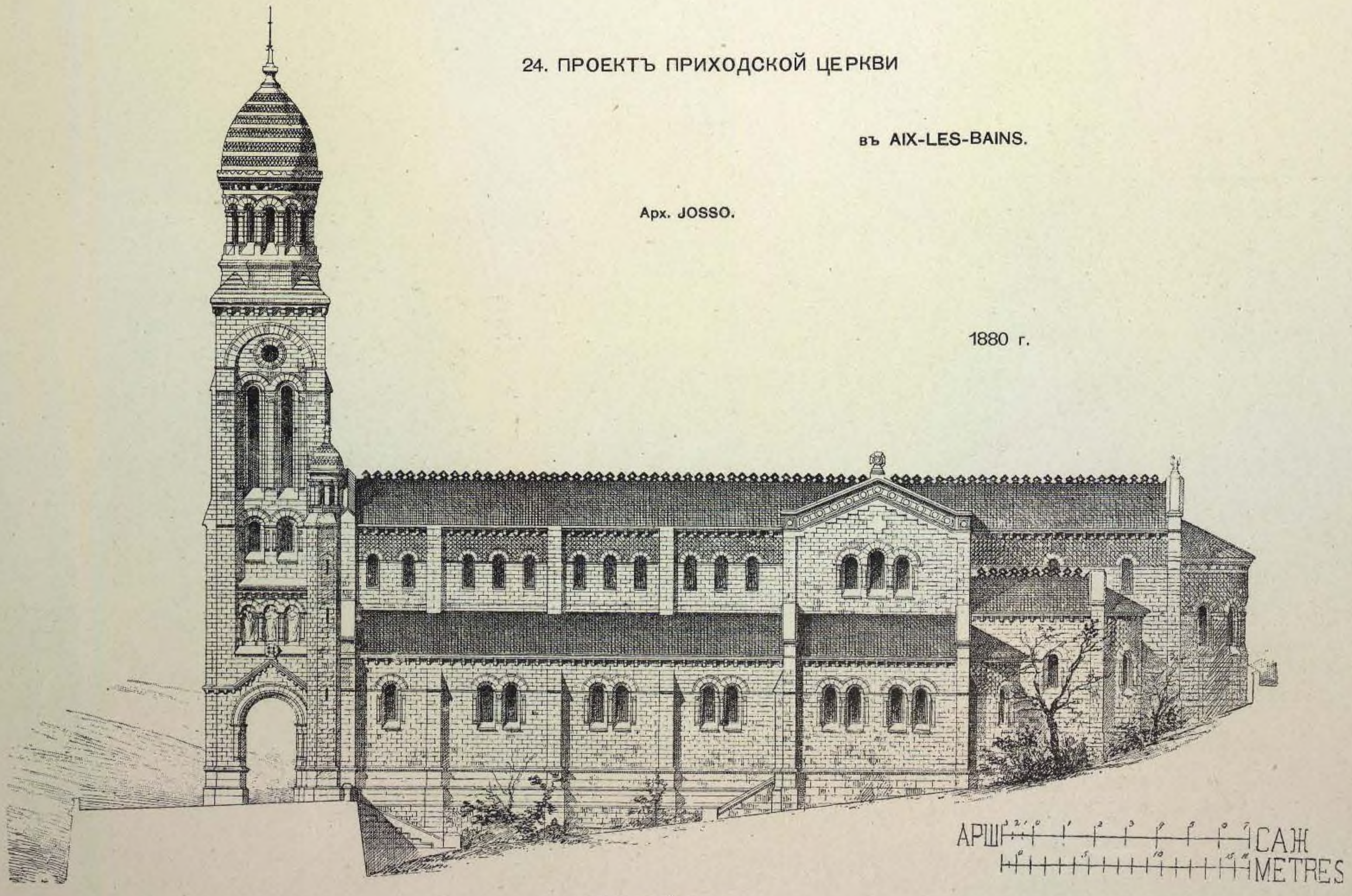
Фасадъ.

24. ПРОЕКТЪ ПРИХОДСКОЙ ЦЕРКВИ

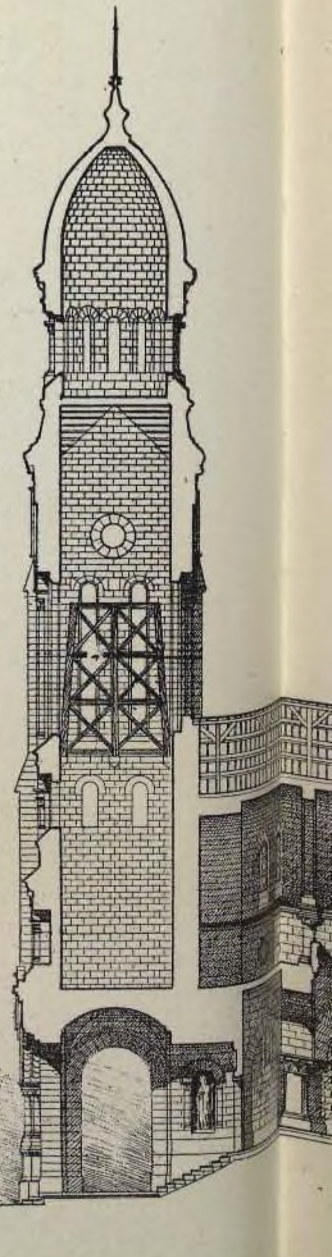
въ AIX-LES-BAINS.

Арх. JOSSO.

1880 г.



Боковой фасадъ.



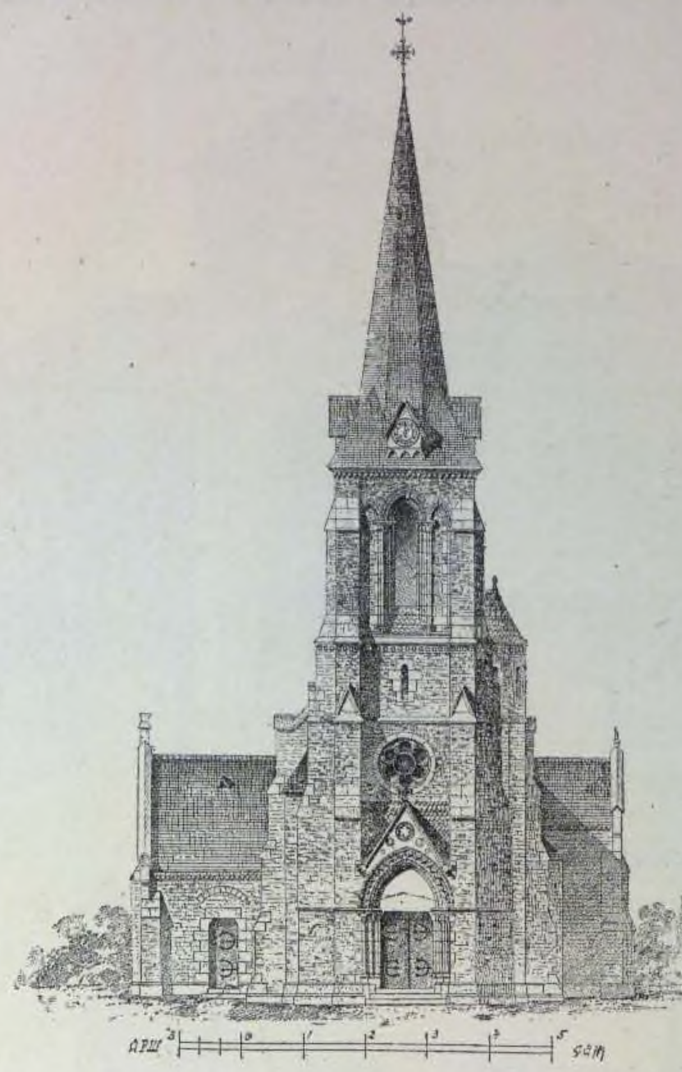
25. ЦЕРКОВЬ въ ОБЩИНѢ ESCURES s/FAVIÈRES (департ. CALVADOS).

1882 г.

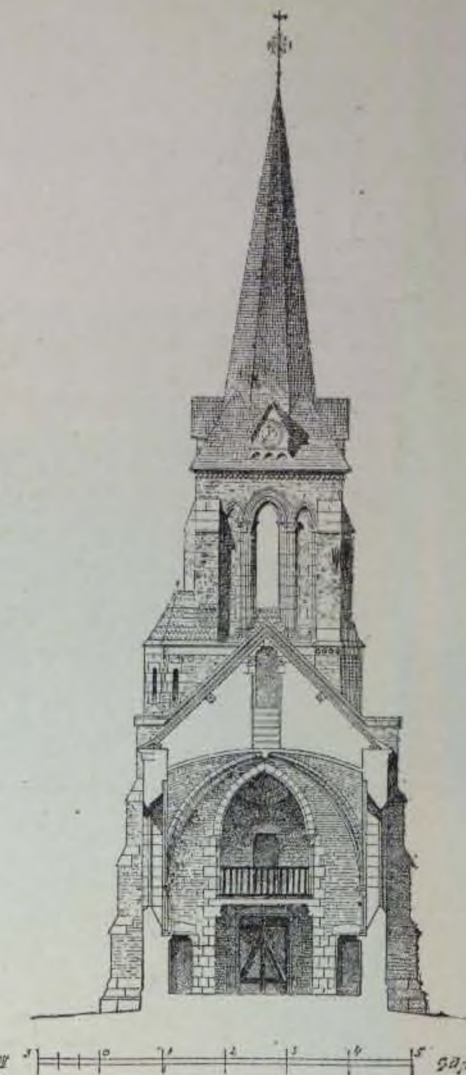
Арх. S.-ANNE LOUZIER.



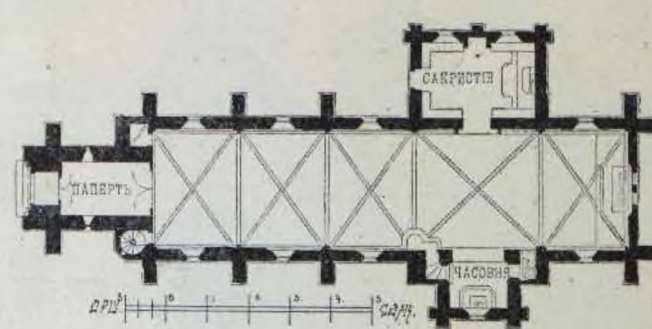
Заднiй фасадъ.



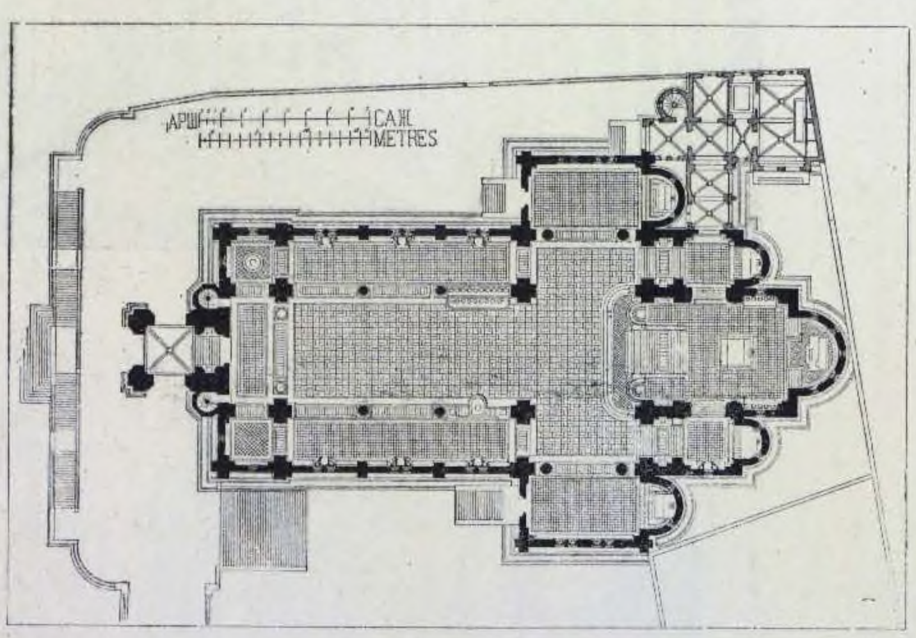
Главный фасадъ.



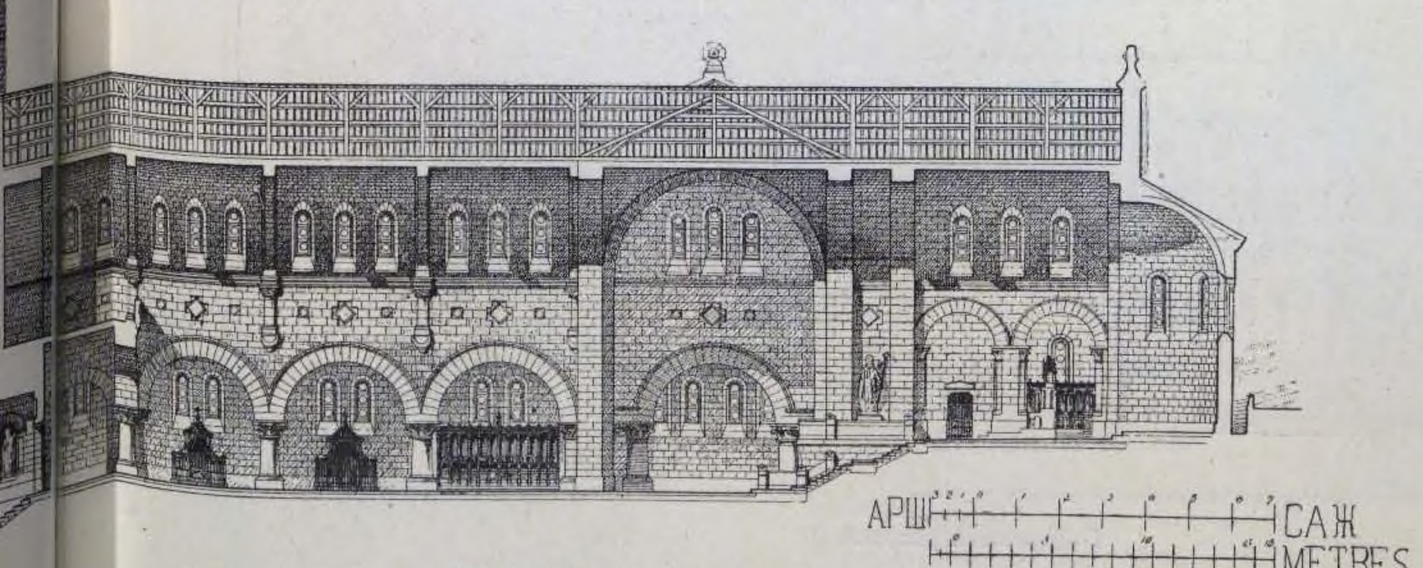
Поперечный разрѣзъ.



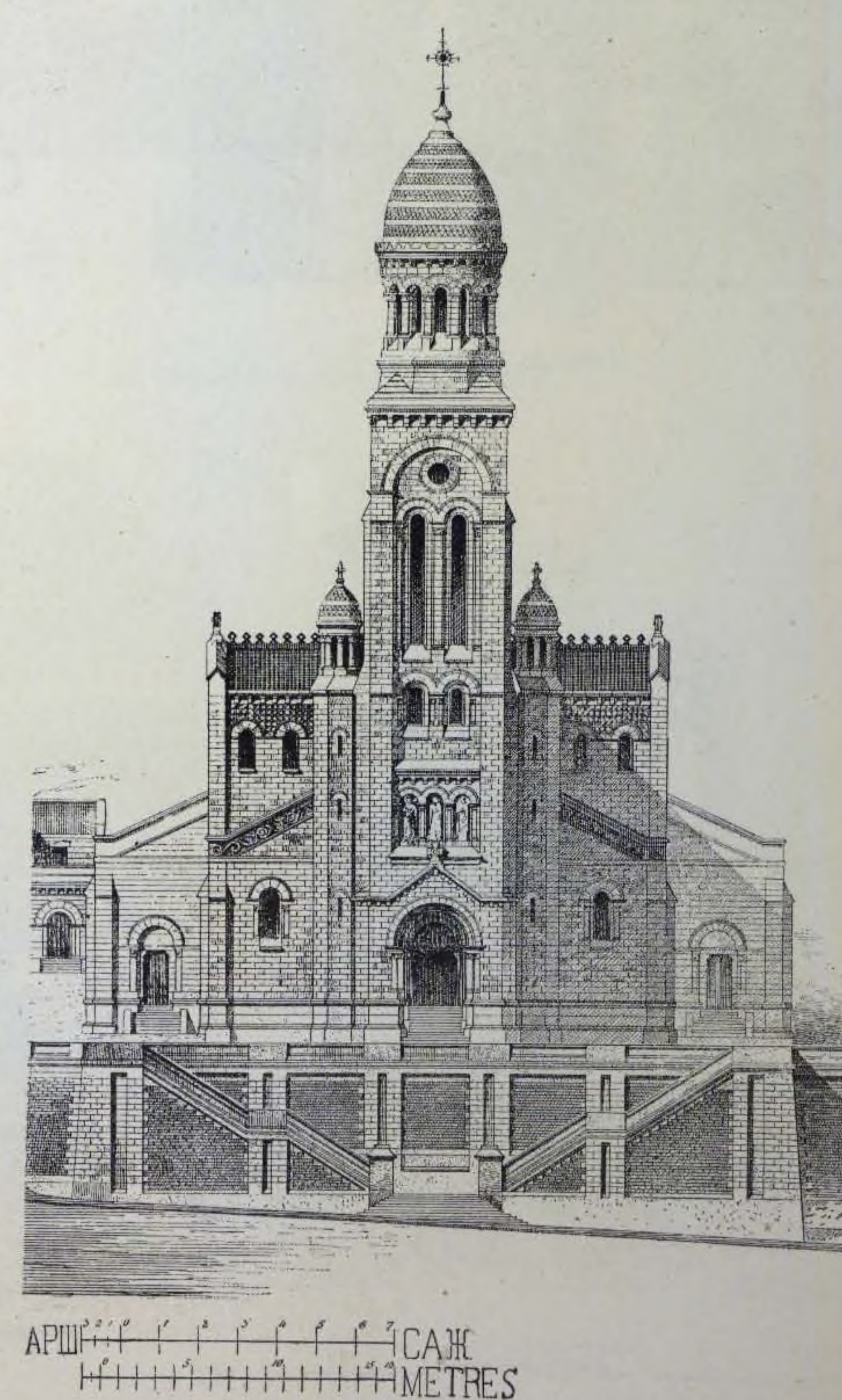
Планъ.



Планъ.

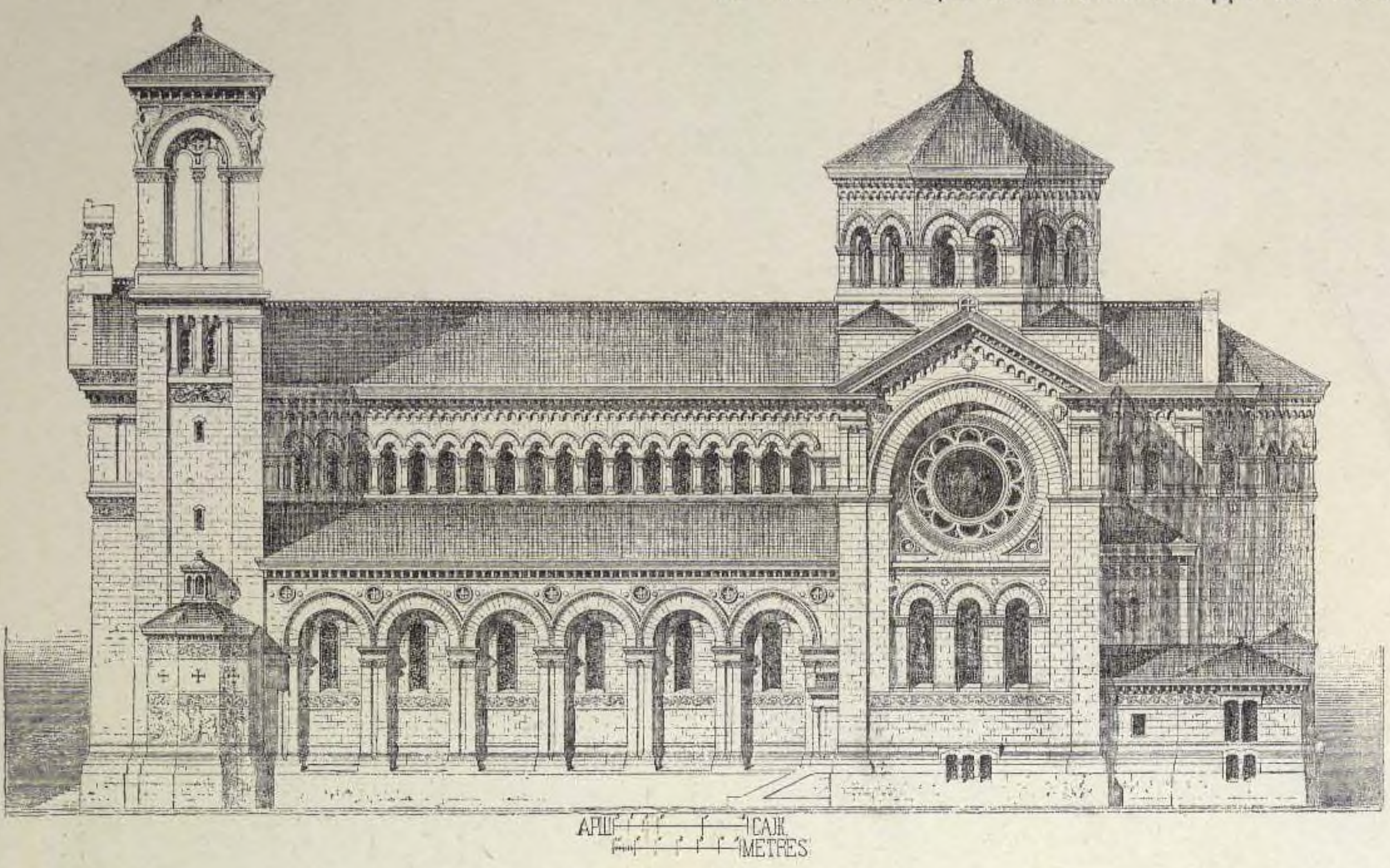


Продольный разрѣзъ.



Главный фасадъ.

26. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ ВЪ ПРИХОДѢ СВ. ІОСИФА, ВЪ ЛІОНѢ.



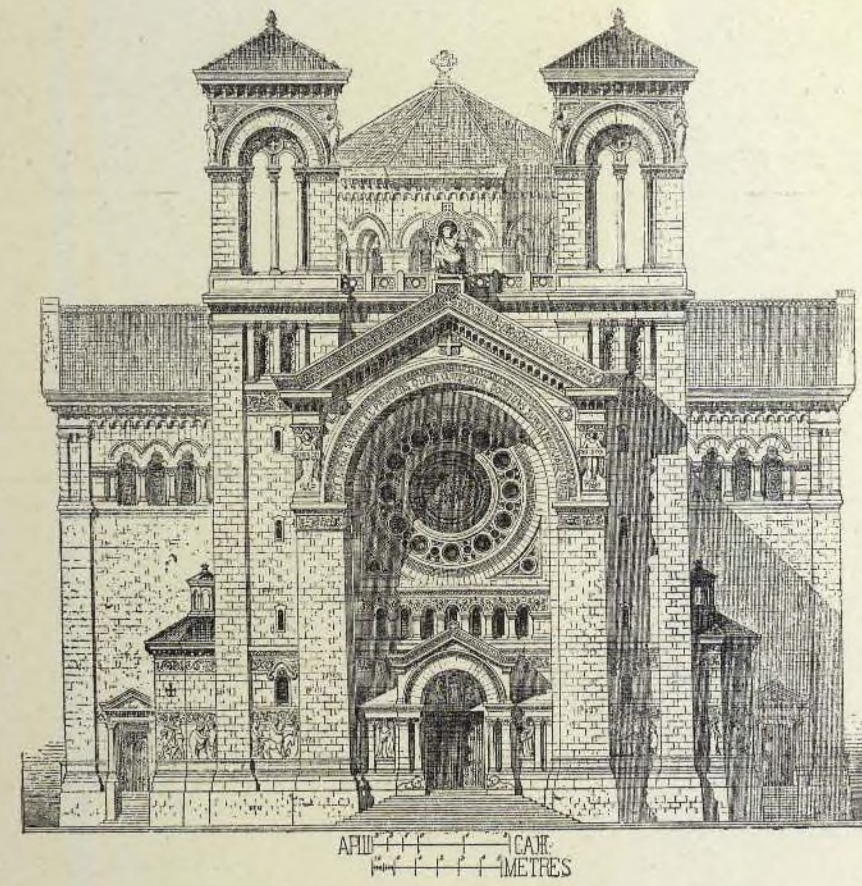
Боковой фасадъ.



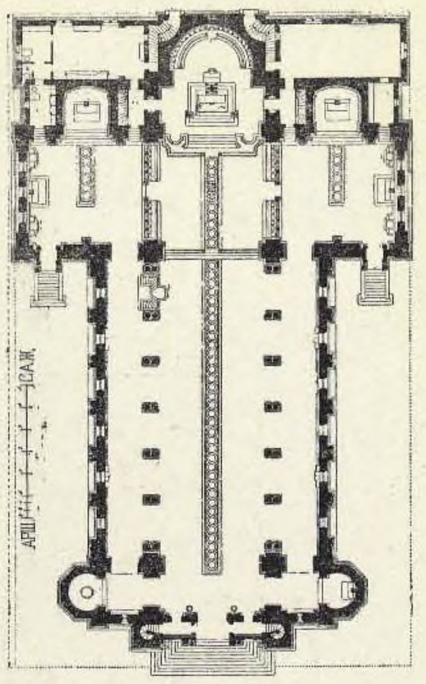
Задній фасадъ.

1883 г.

Арх. GASPARD ANDRÉ.



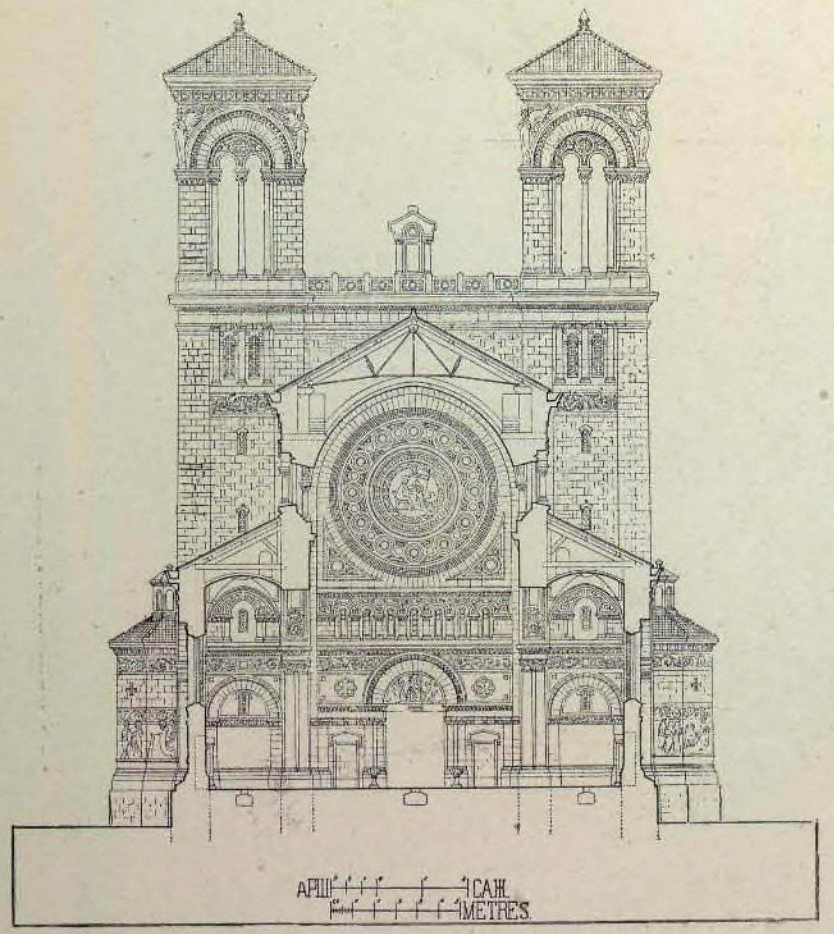
Главный фасадъ.



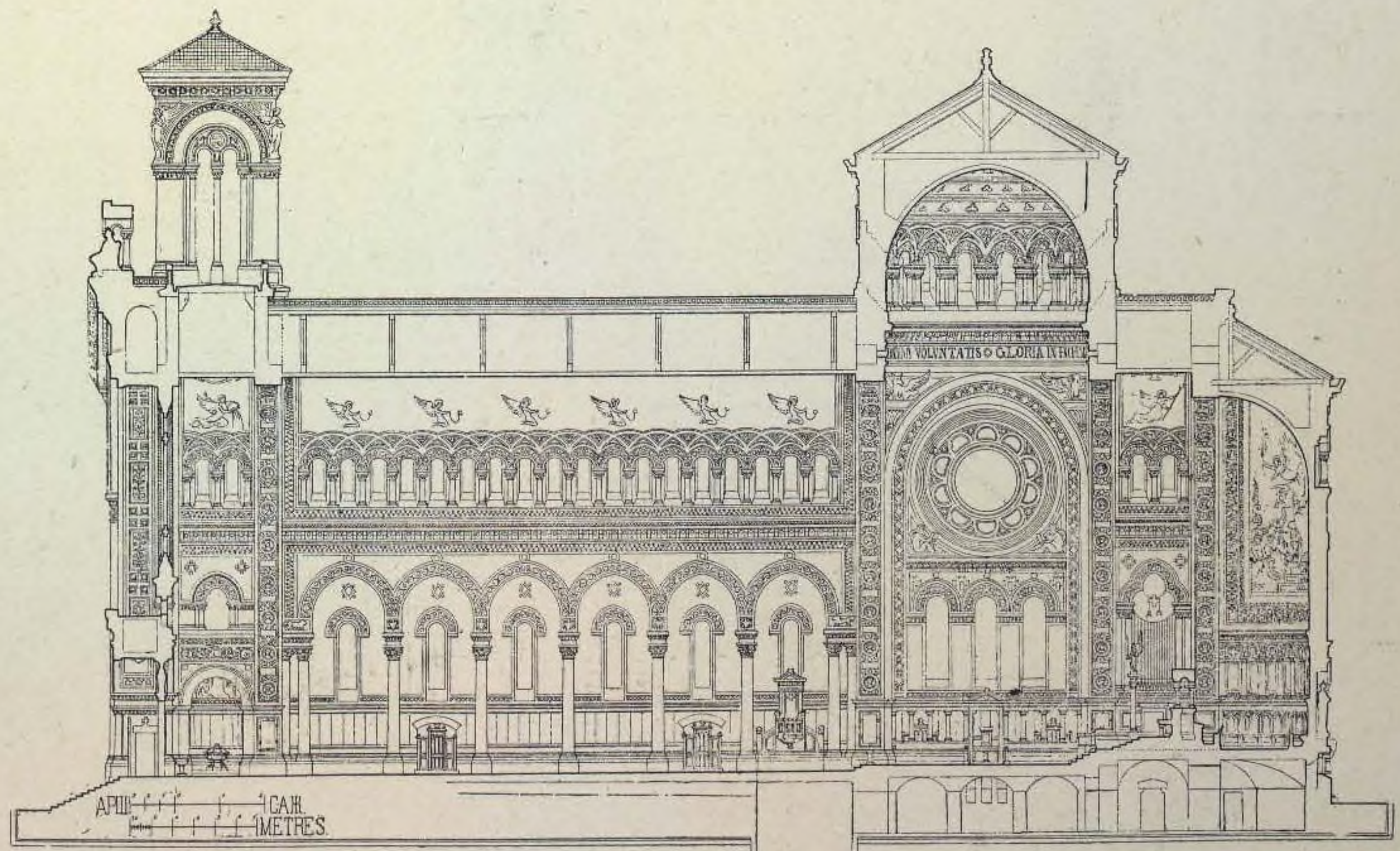
Планъ.



Внутренній видъ.



Поперечный разрѣзъ.

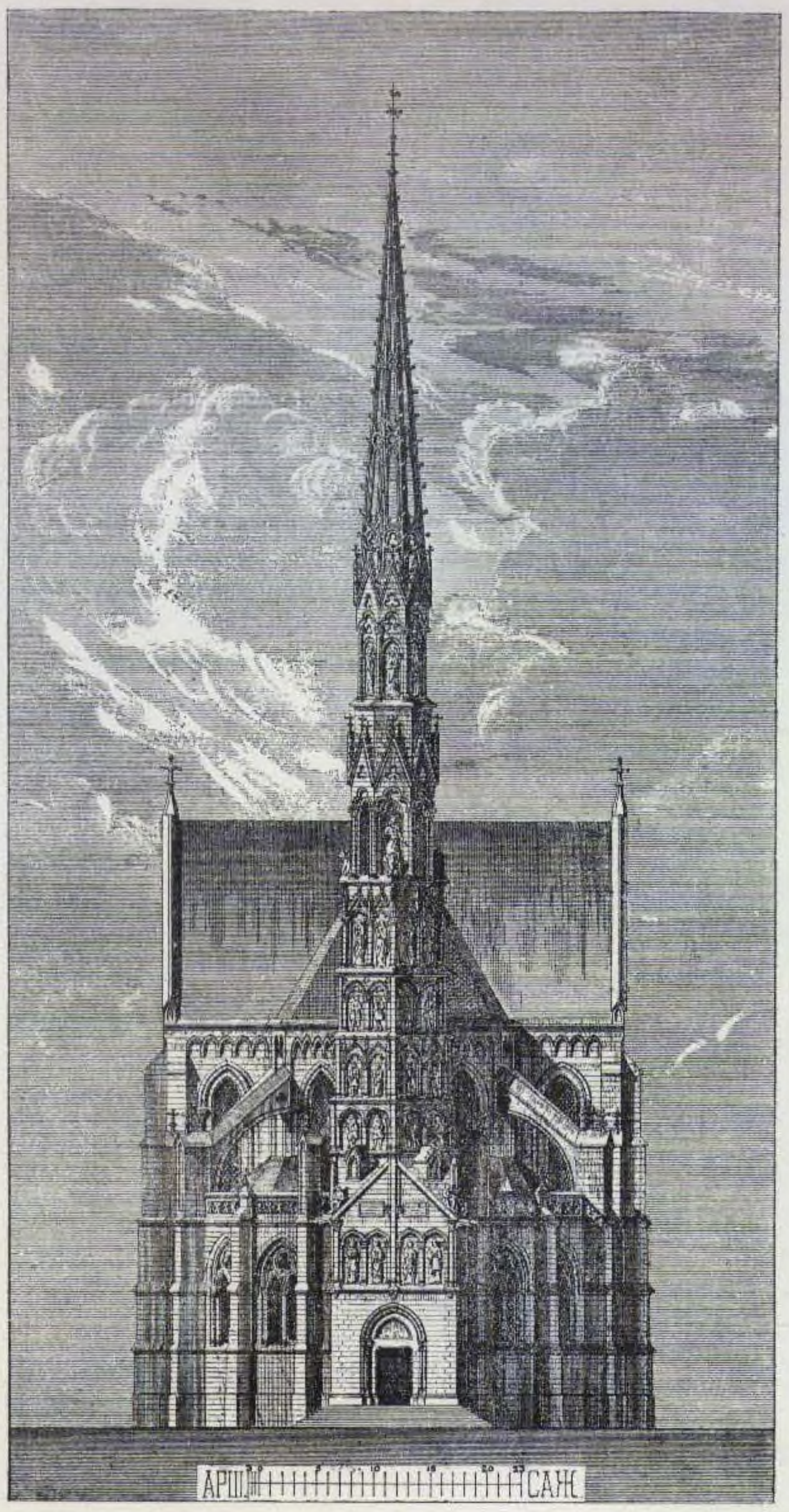


Продольный разрѣзъ.

27. ШПИЛЬ КОЛОКОЛЬНИ „SAINTE CHANDELLE D'ARRAS".

(Департаментъ Pas de Calais). Рис. съ натуры.

Арх. ALEXANDRE GRIGNY.

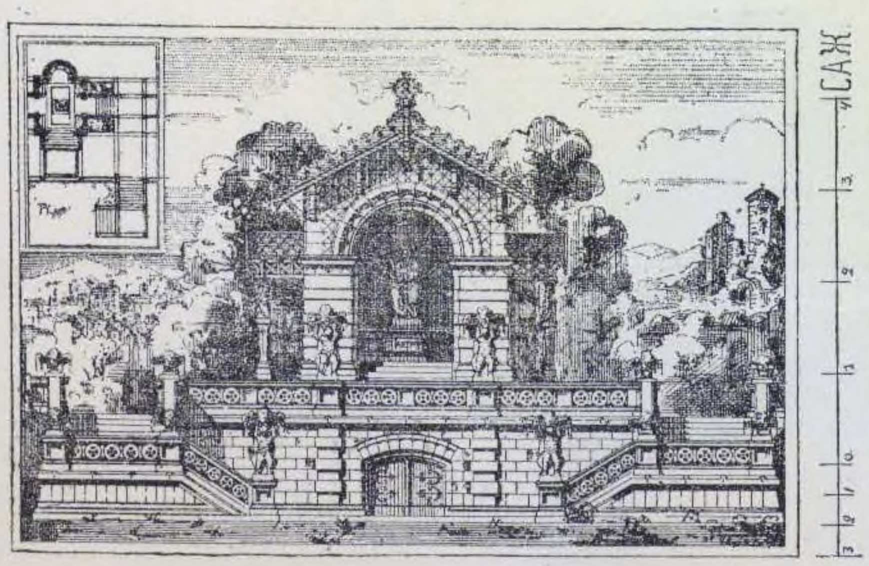


Фасадъ.

1870 г.

30. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ ВЪ САДУ.

Планъ.



Фасадъ.

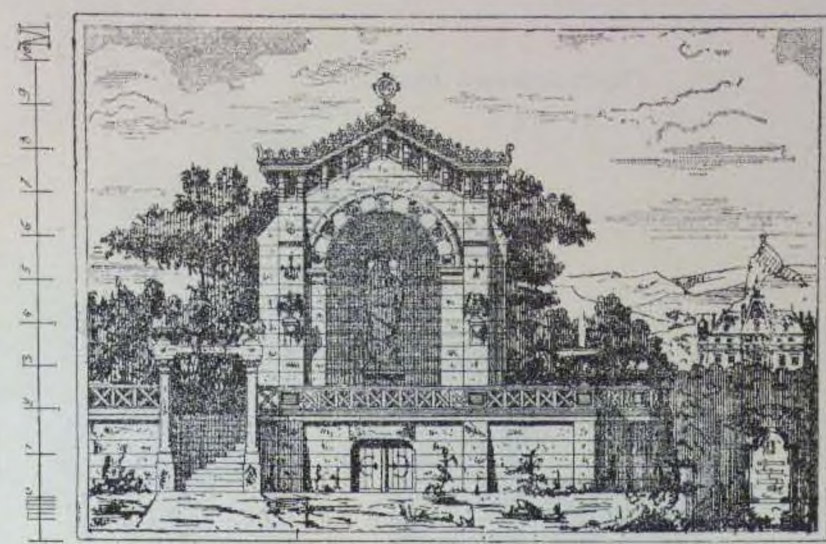
Арх. DEGRÉ.

28. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ ВЪ САДУ.

1870 г.

Арх. VINCENEUX.

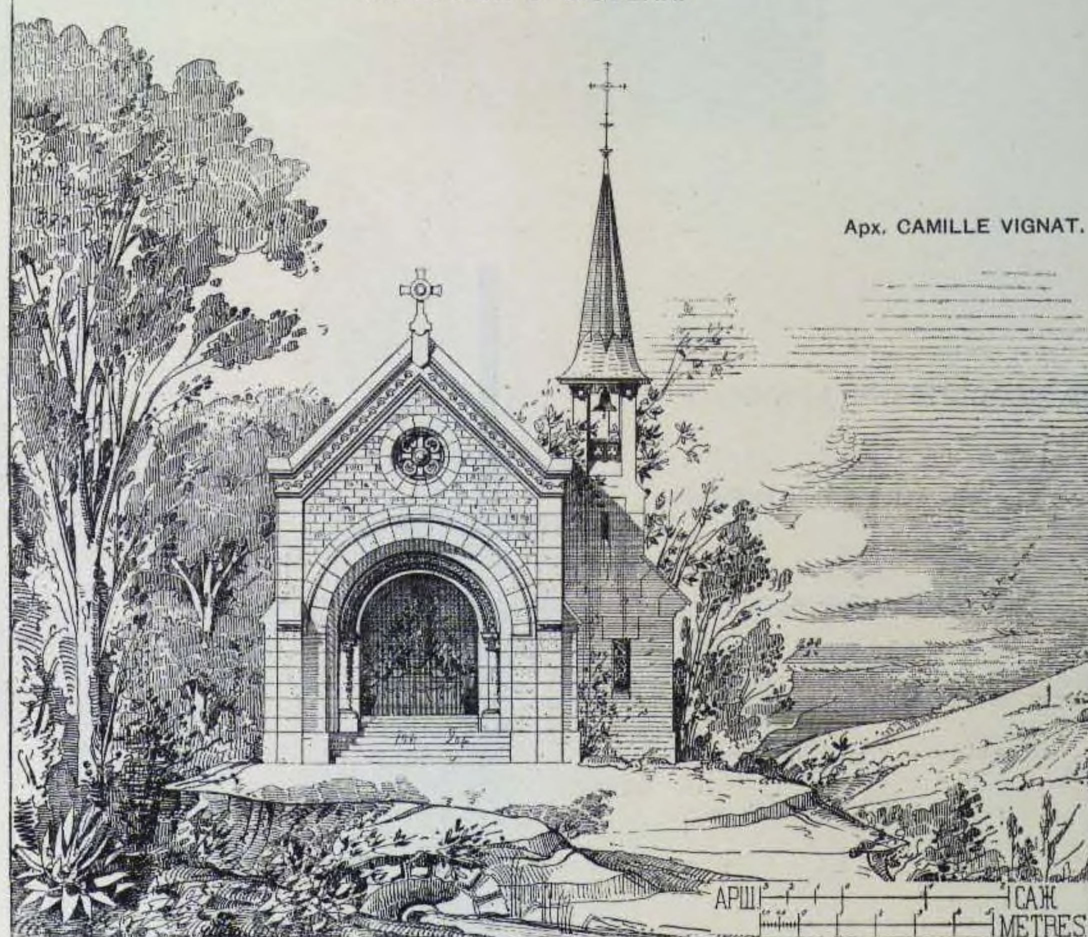
Фасадъ.



Планъ.

29. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ.

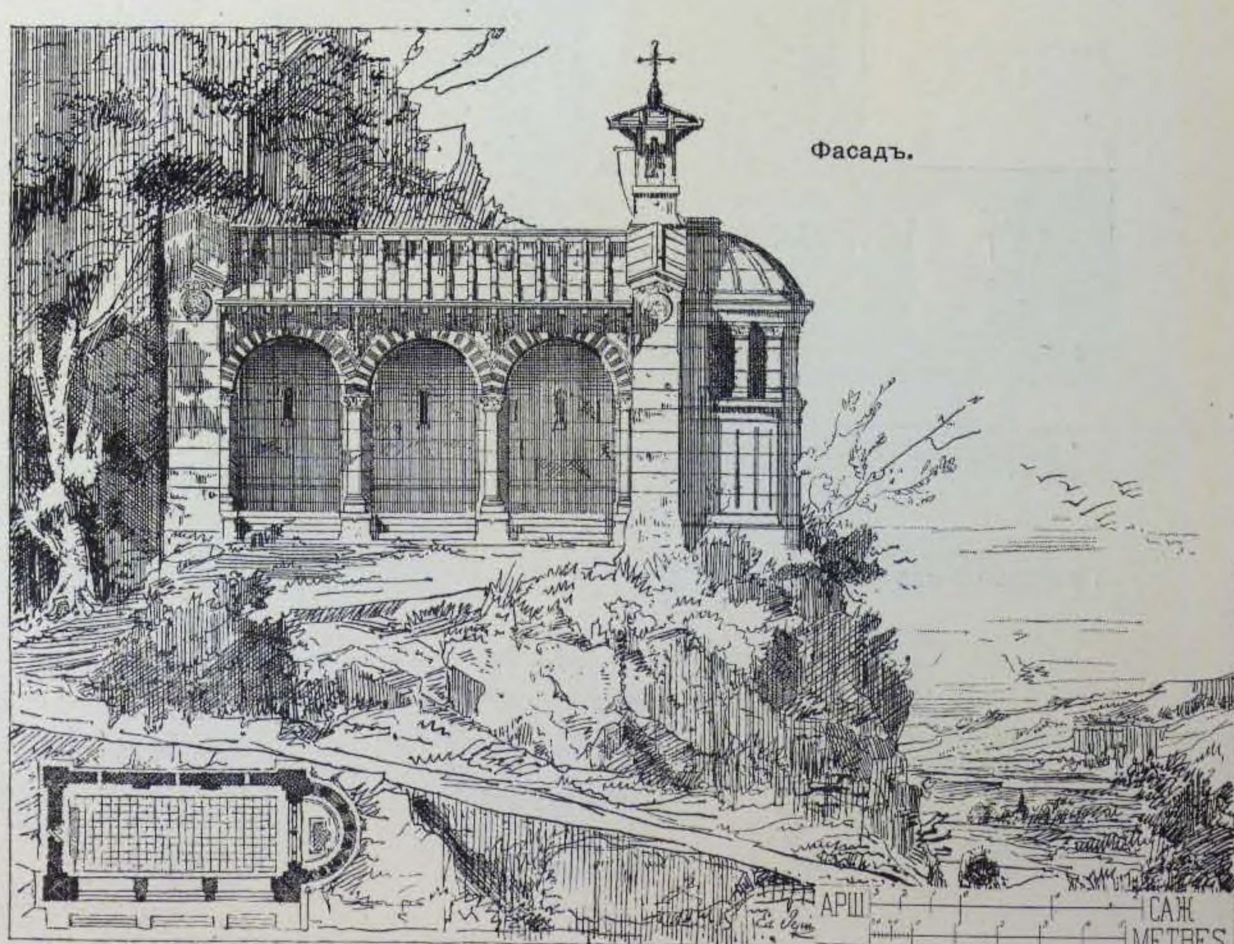
Арх. CAMILLE VIGNAT.



1874 г.

31. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ НА ДОРОГѢ.

Фасадъ.



Планъ.

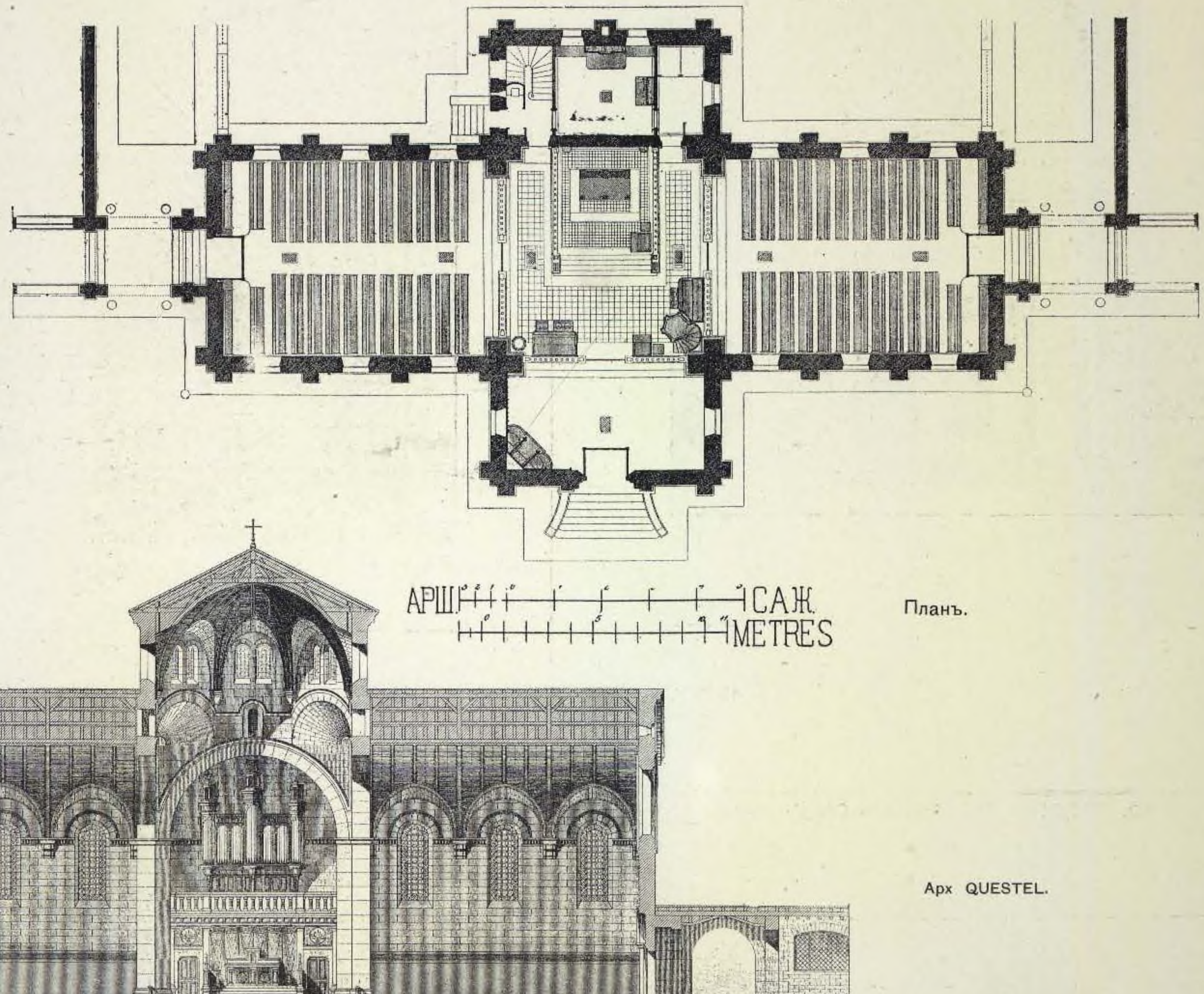
Арх. PÉPIN.

Перспективный видъ.



32. ЧАСОВНЯ ПРИ УБѢЖИЩѢ СВ. АННЫ, въ ПАРИЖѢ.

(для душевно-больныхъ).



Планъ.

Разрѣзъ.



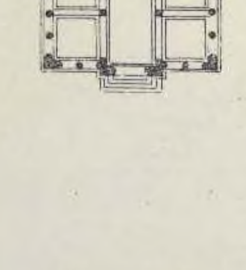
Арх QUESTEL.

33. ЧАСОВНЯ ВЪ ГОРАХЪ.

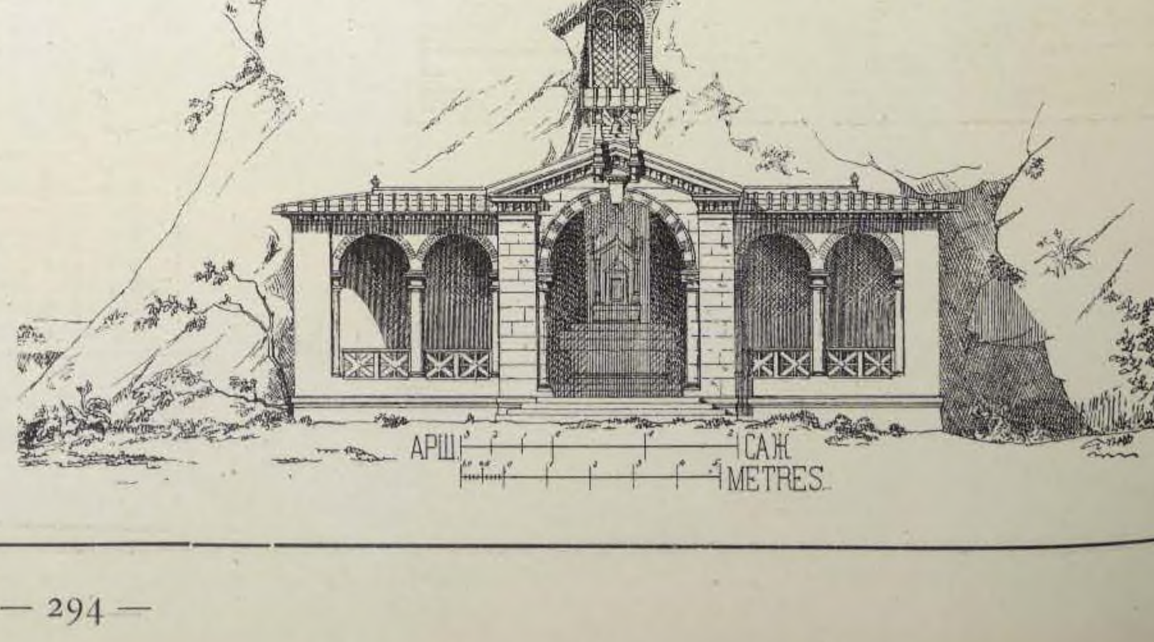
Продольный разрѣзъ.



Планъ.



Фасадъ.



Арх. TOUSSAINT.

1878 г.

34. ПРОЕКТЪ КАТОЛИЧЕСКАГО КАѲЕДРАЛЬНАГО СОБОРА.

Арх. LALOUX (1-ая премія).



Главный фасадъ.

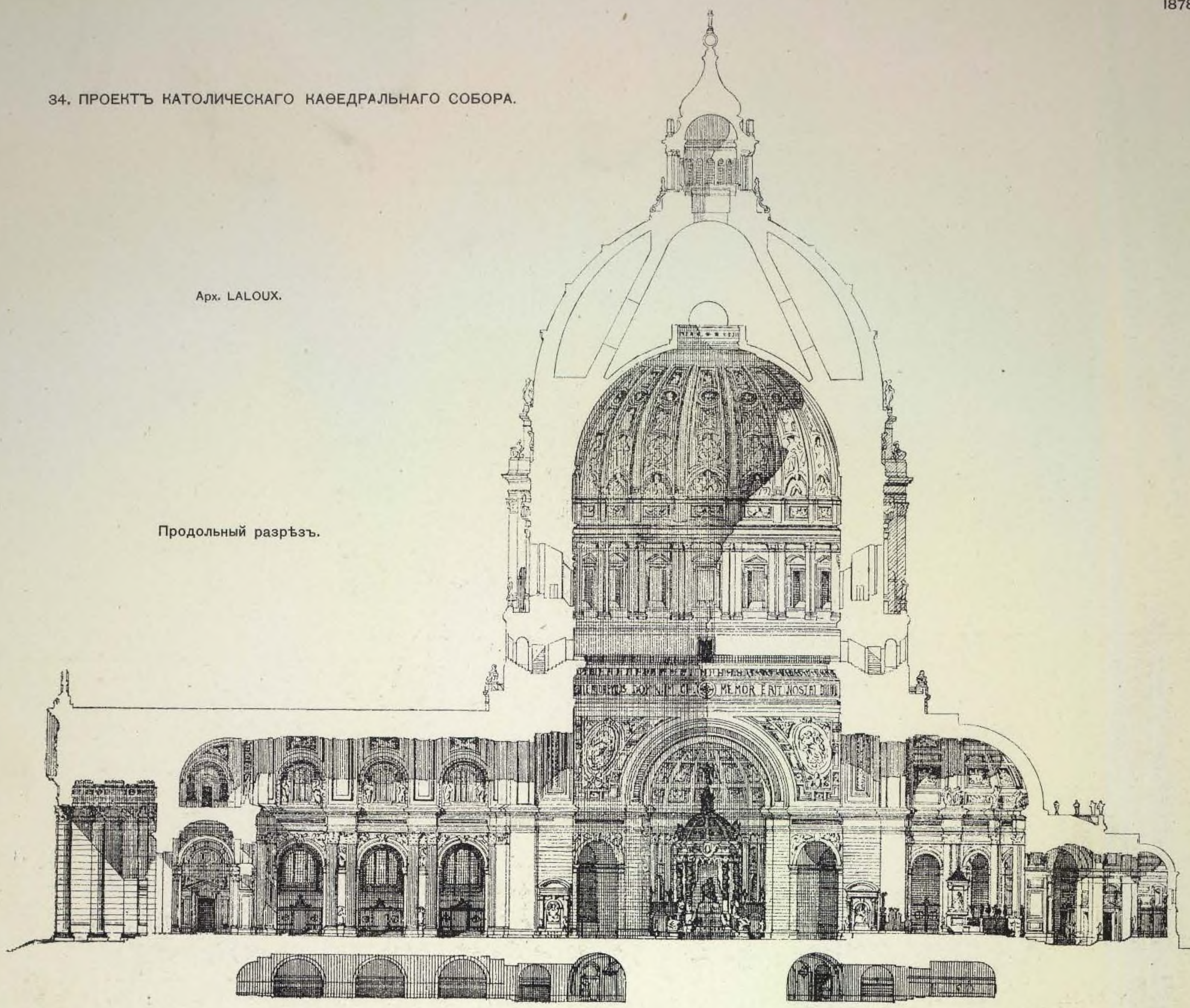
См. стр. 296.

1878.

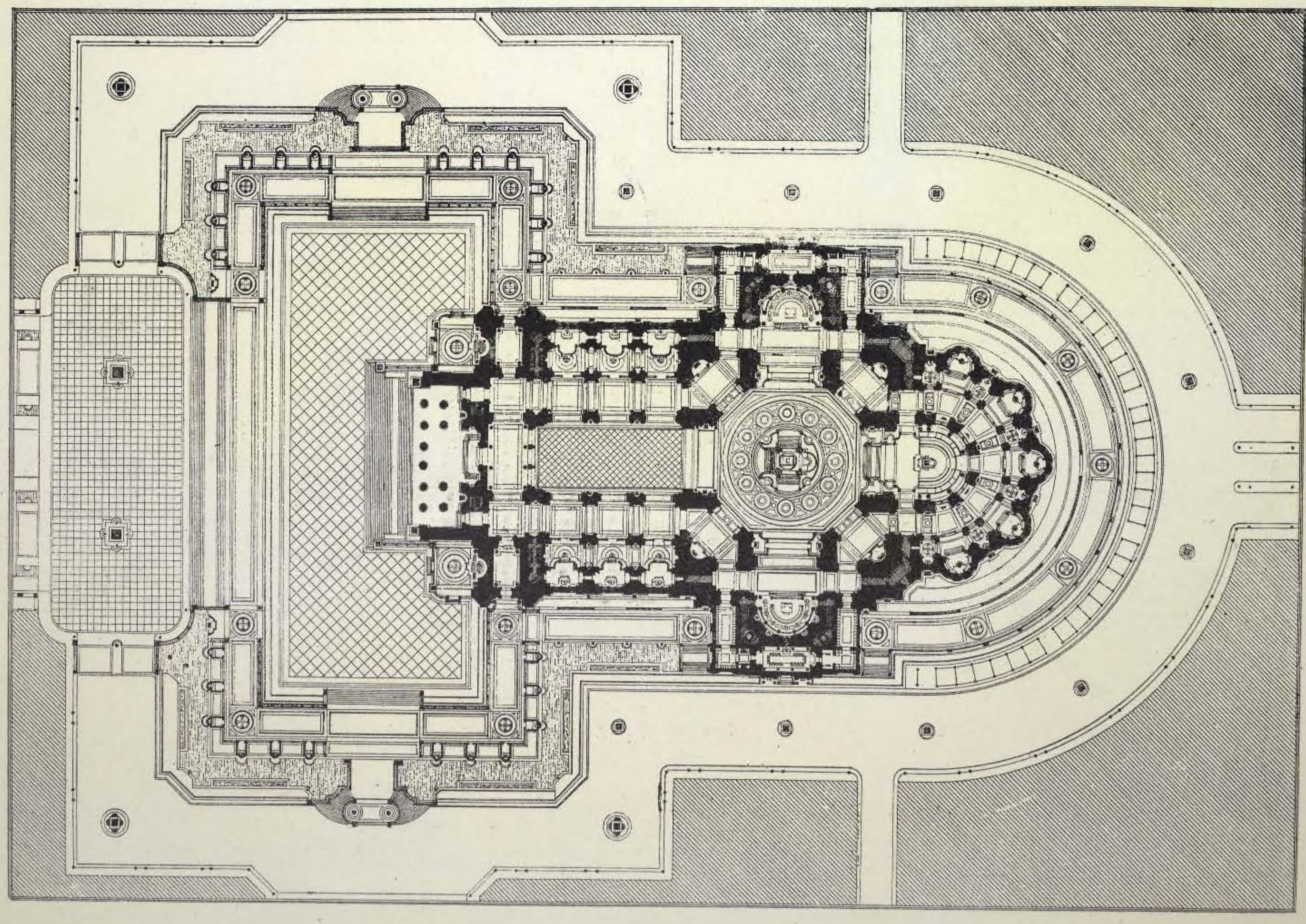
34. ПРОЕКТЪ КАТОЛИЧЕСКАГО КАѲЕДРАЛЬНАГО СОБОРА.

Арх. LALOUX.

Продольный разрѣзъ.



Планъ



См. стр. 295.

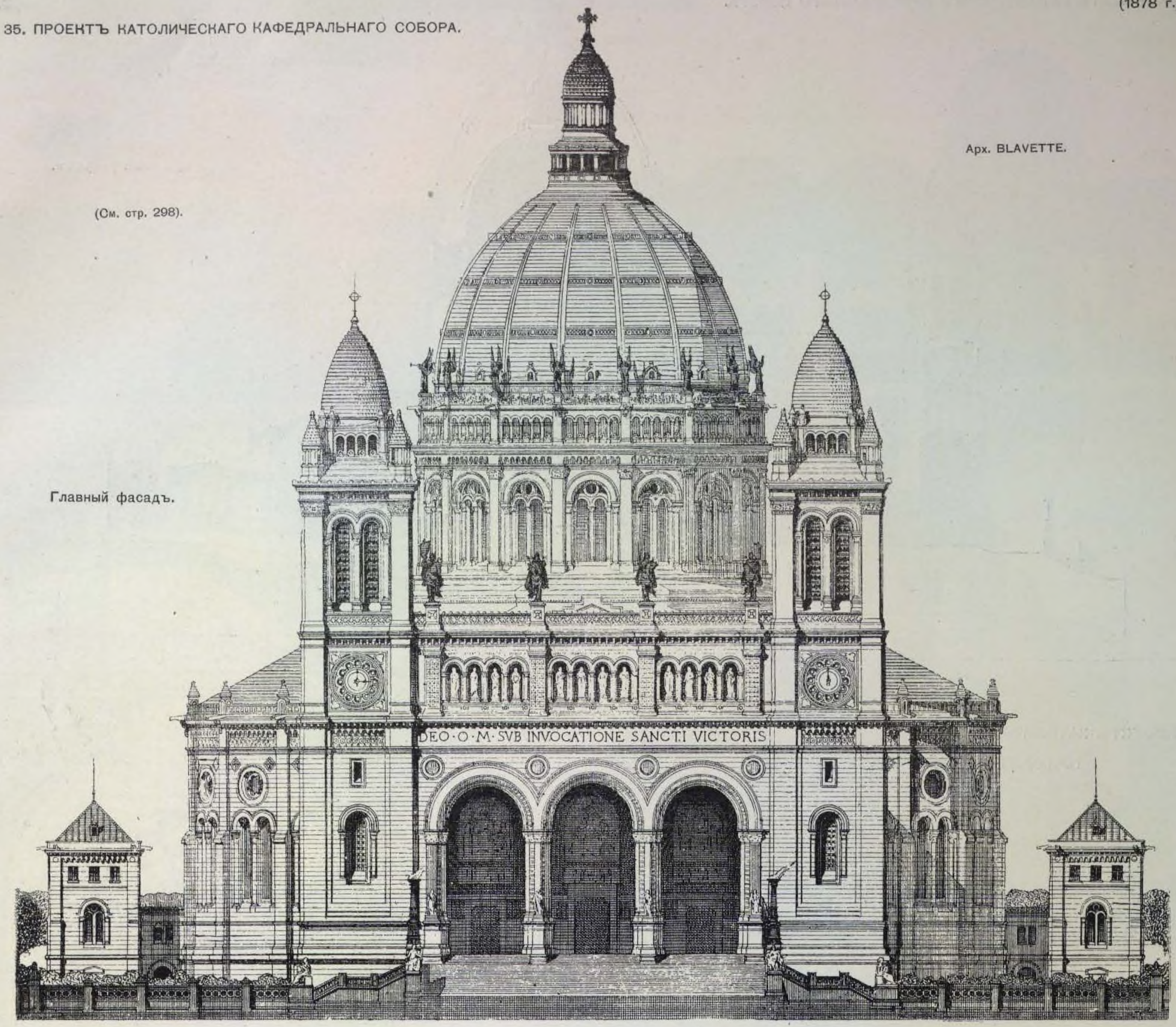
(1878 г.)

35. ПРОЕКТЪ КАТОЛИЧЕСКАГО КАФЕДРАЛЬНАГО СОБОРА.

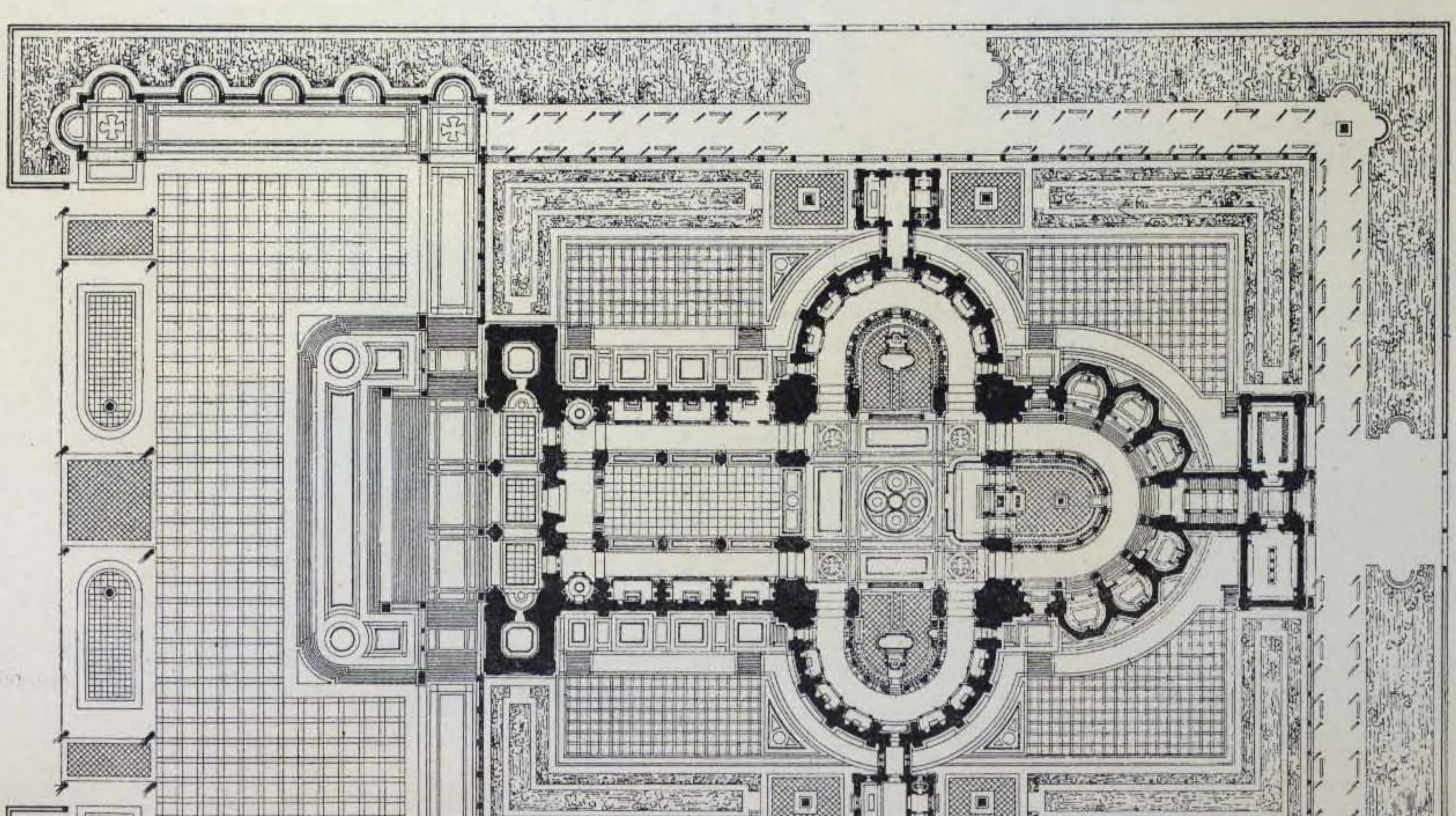
Арх. BLAVETTE.

(См. стр. 298).

Главный фасадъ.



Планъ.

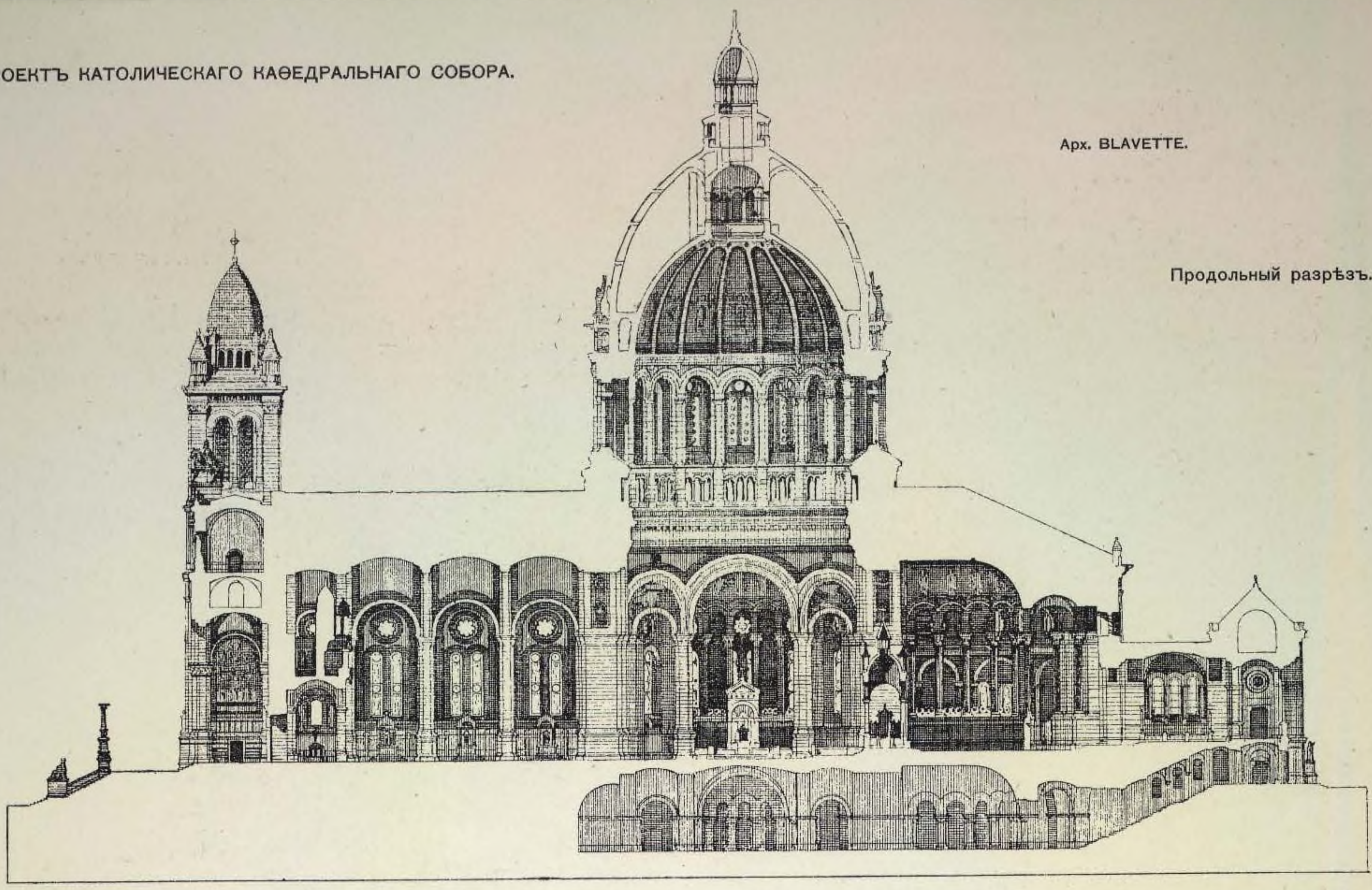


35. ПРОЕКТЪ КАТОЛИЧЕСКАГО КАѲЕДРАЛЬНАГО СОБОРА. (1878 г.)

Арх. BLAVETTE.

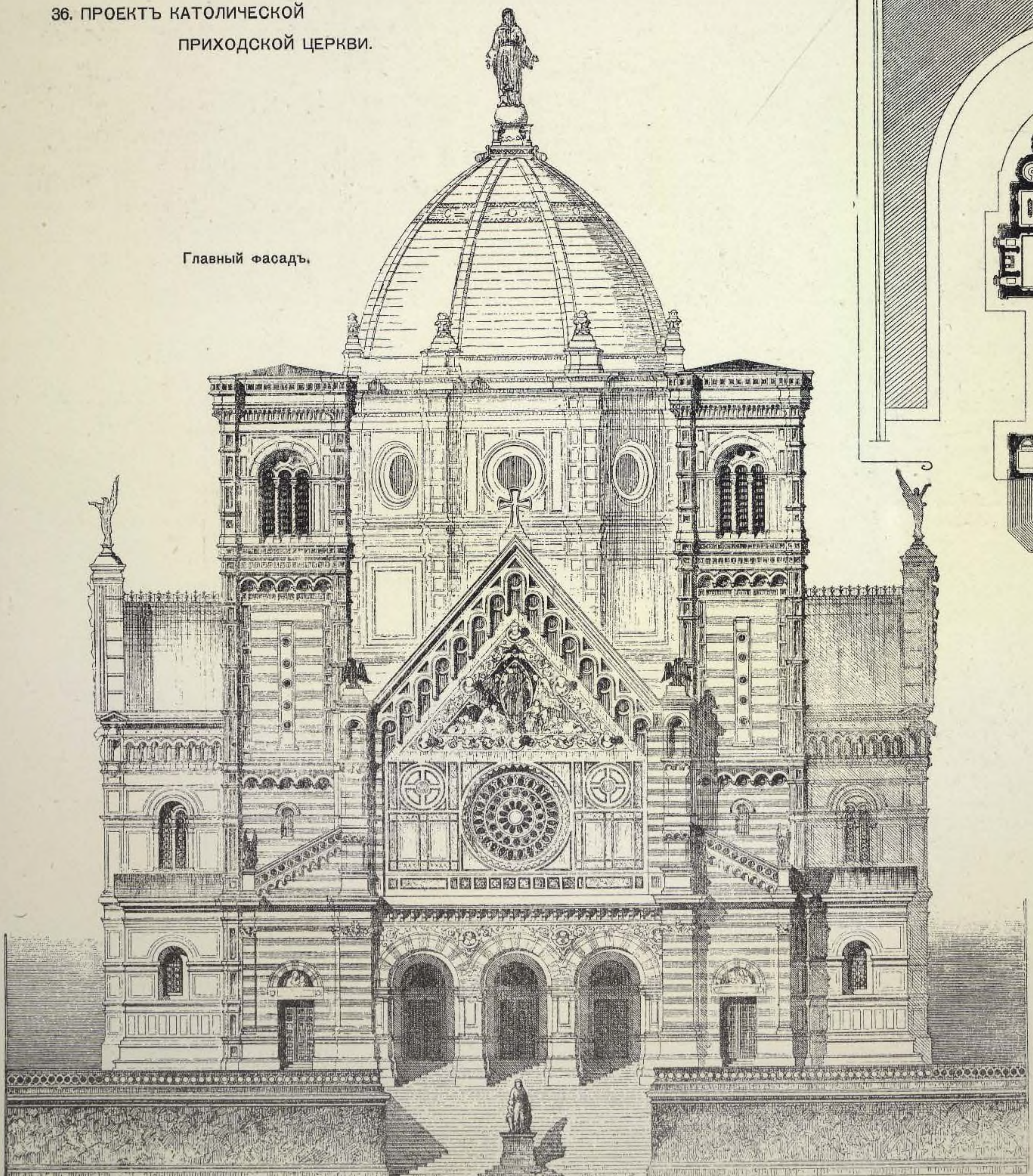
(См. стр. 297).

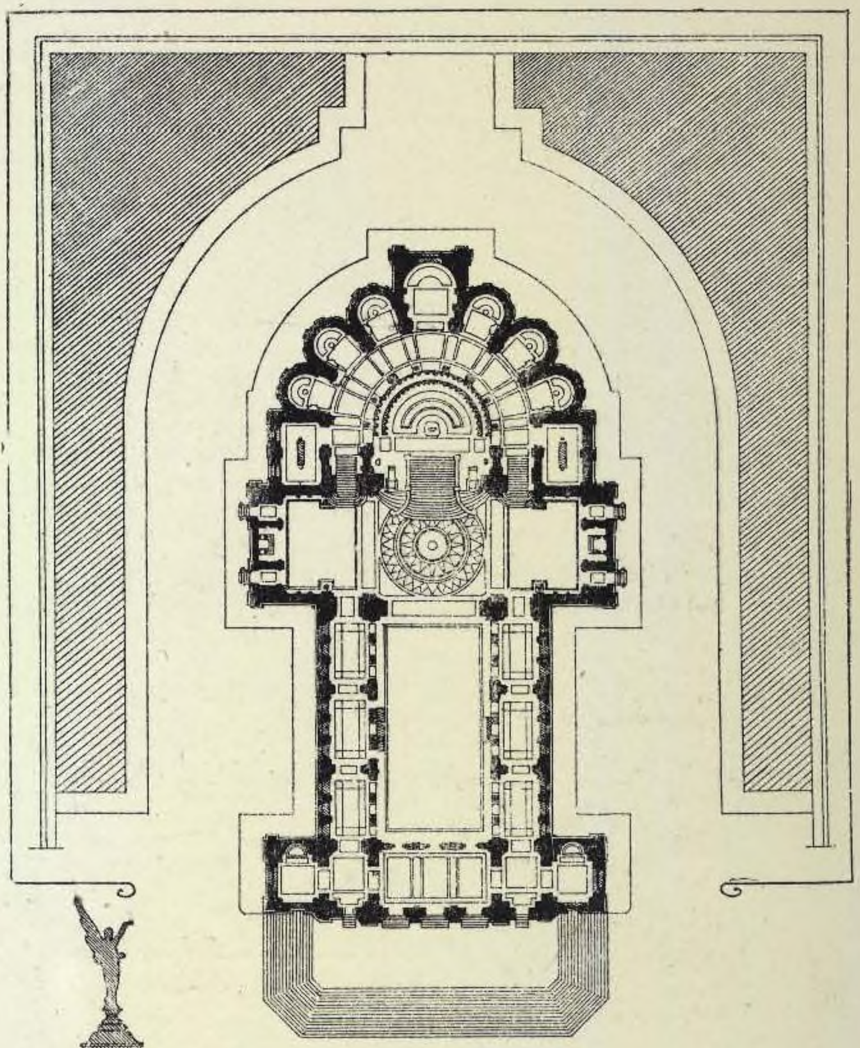
Продольный разрѣзъ.



36. ПРОЕКТЪ КАТОЛИЧЕСКОЙ ПРИХОДСКОЙ ЦЕРКВИ. (1882 г.)

Главный фасадъ.





Планъ.

Арх. CH. NORMAND.

(1881 г.)

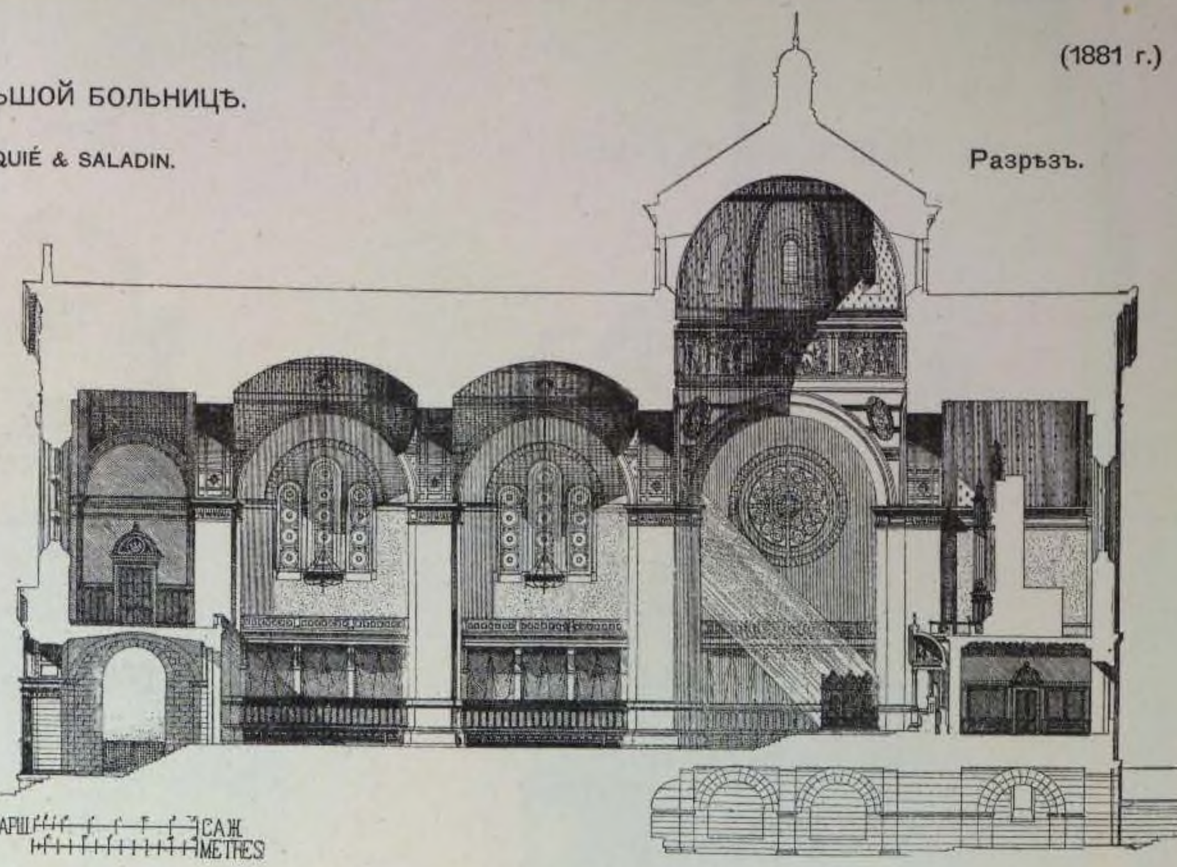
37. ЧАСОВНЯ ПРИ БОЛЬШОЙ БОЛЬНИЦѢ.

Арх. ESQUIÉ & SALADIN.

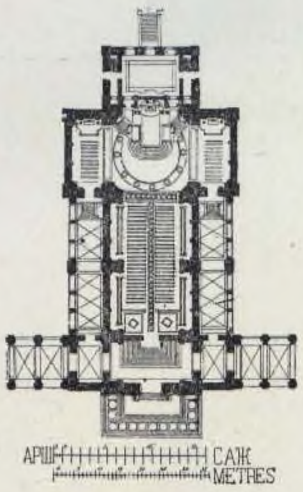
Фасадъ.



Разрѣзъ.

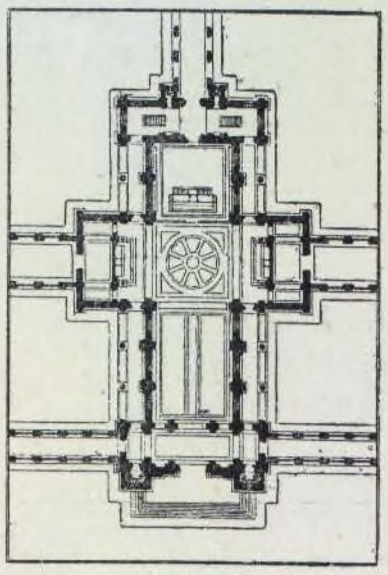


Планъ.



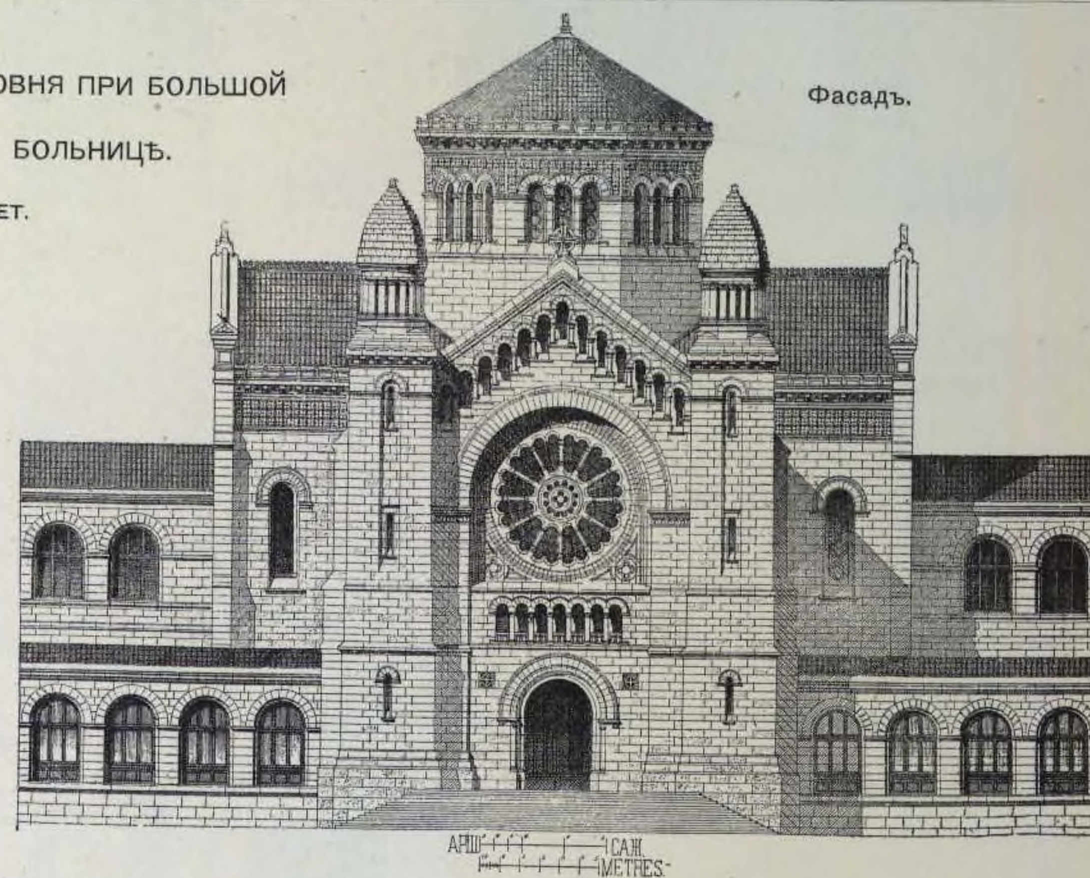
38. ЧАСОВНЯ ПРИ БОЛЬШОЙ БОЛЬНИЦѢ.

Арх. PONCET.

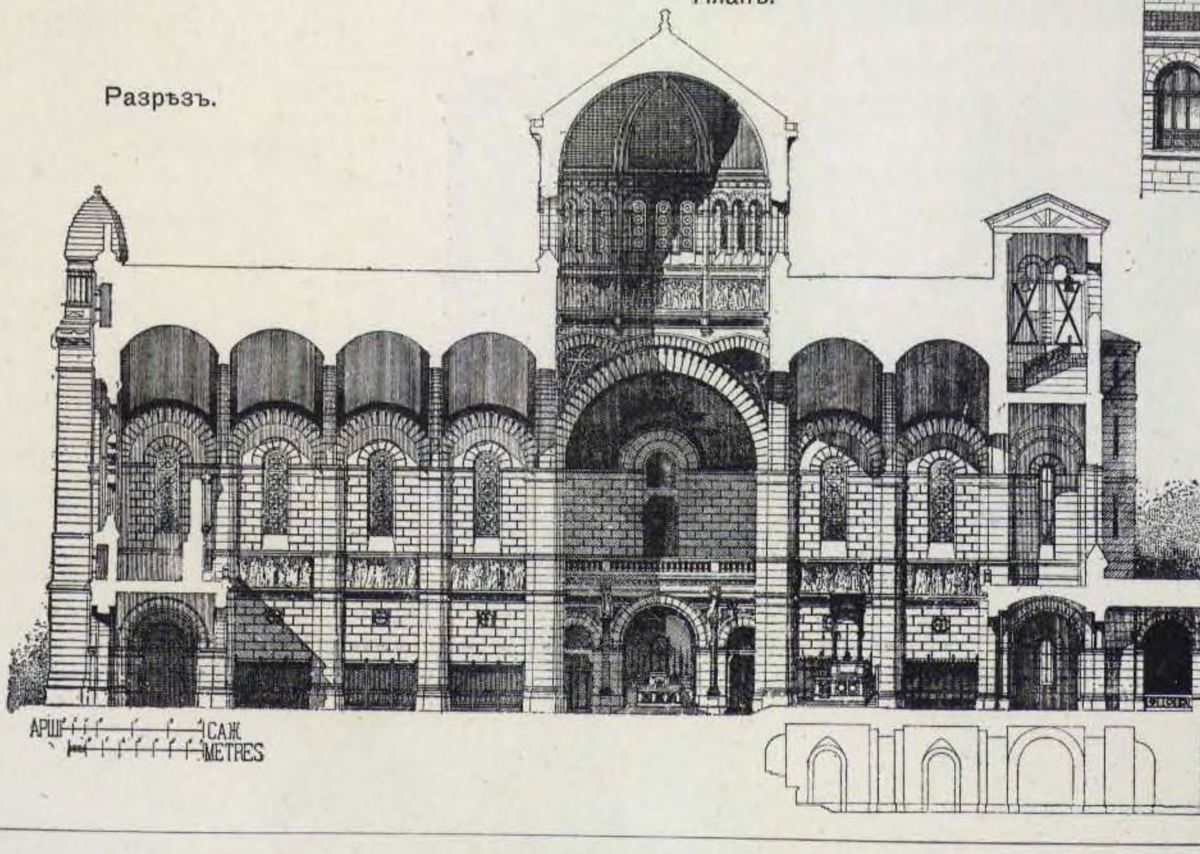


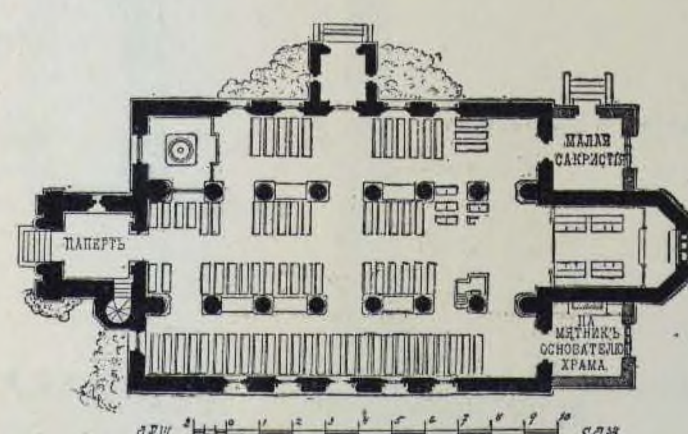
Планъ.

Фасадъ.



Разрѣзъ.



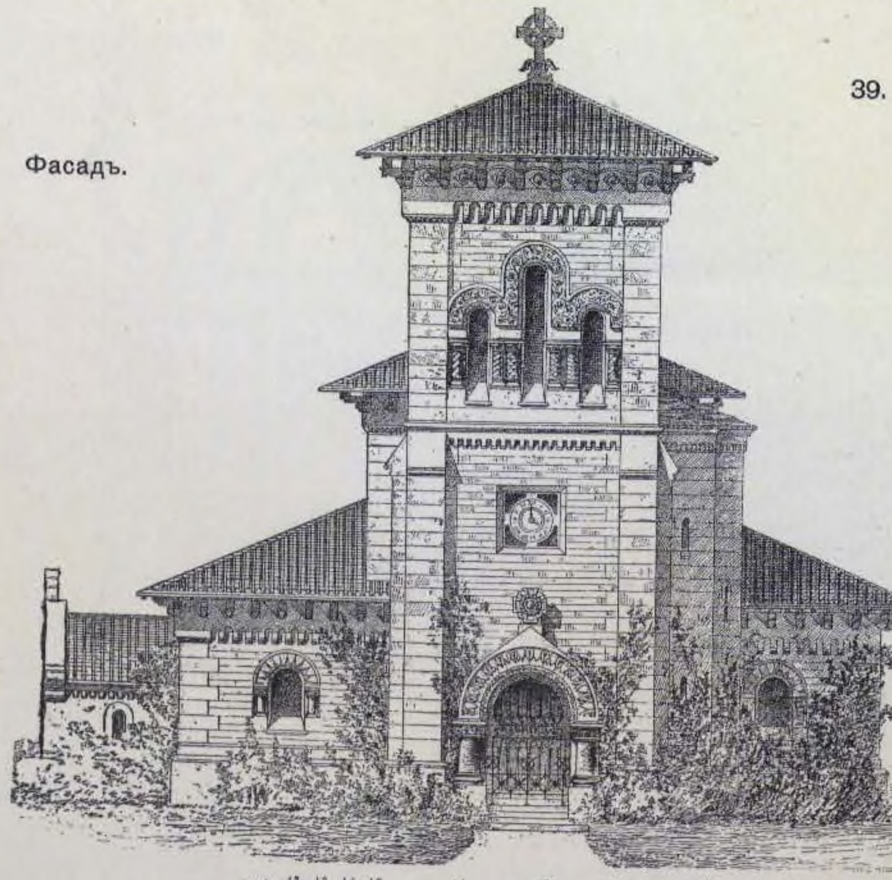


Планъ.

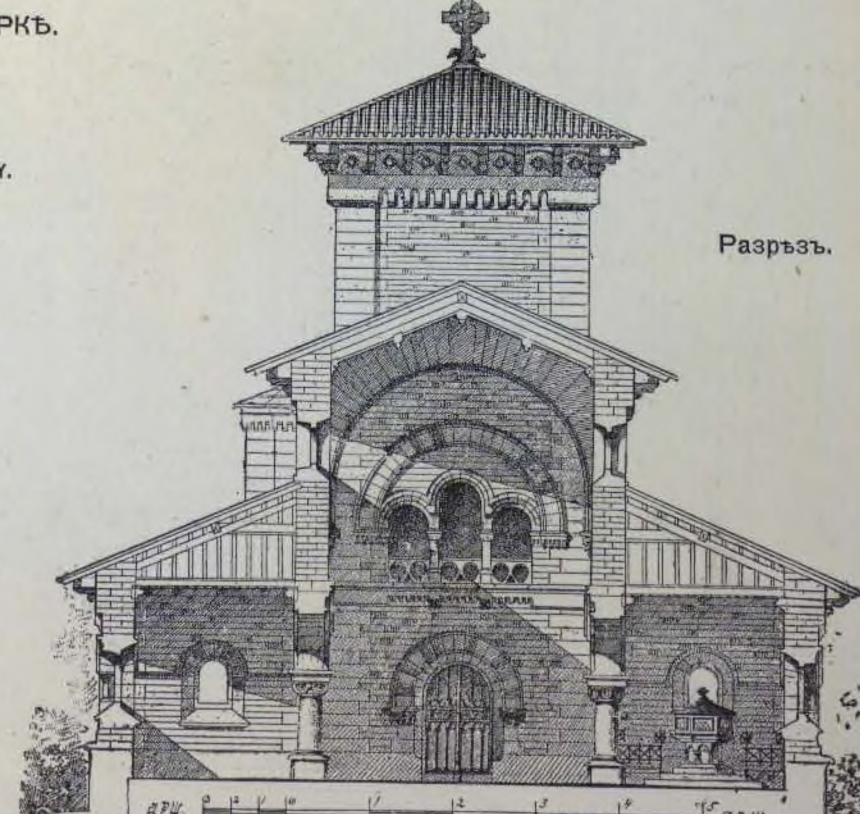
39. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ въ ПАРКѢ.

Арх. AUGUSTE REY.

Фасадъ.



Разрѣзъ.



(1883 г.)

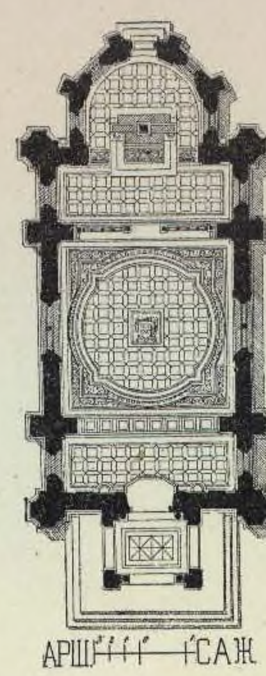
40. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ ПРИ ЗАМКѢ.

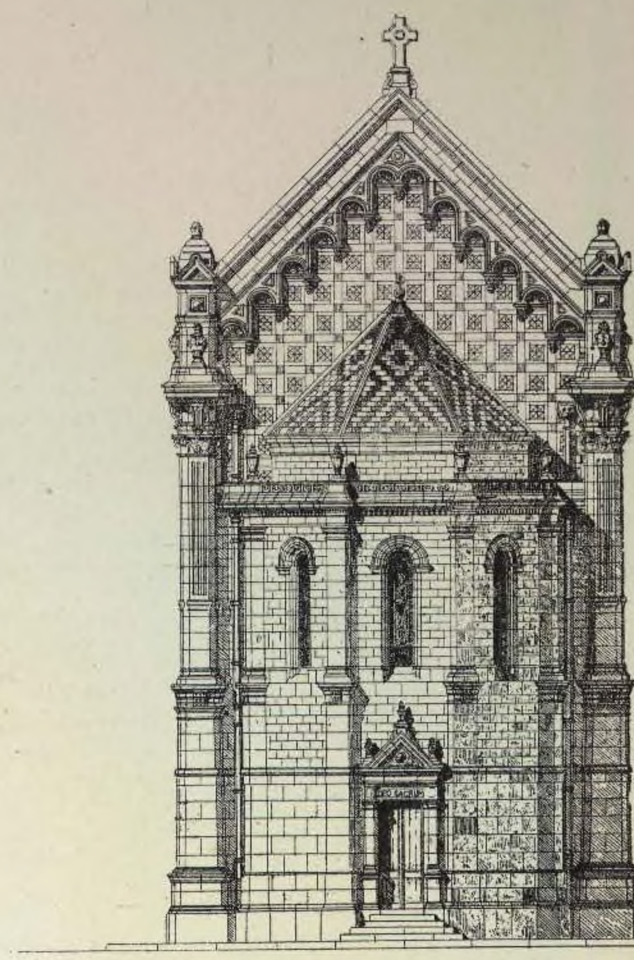
Арх. CHARLES WABLE.



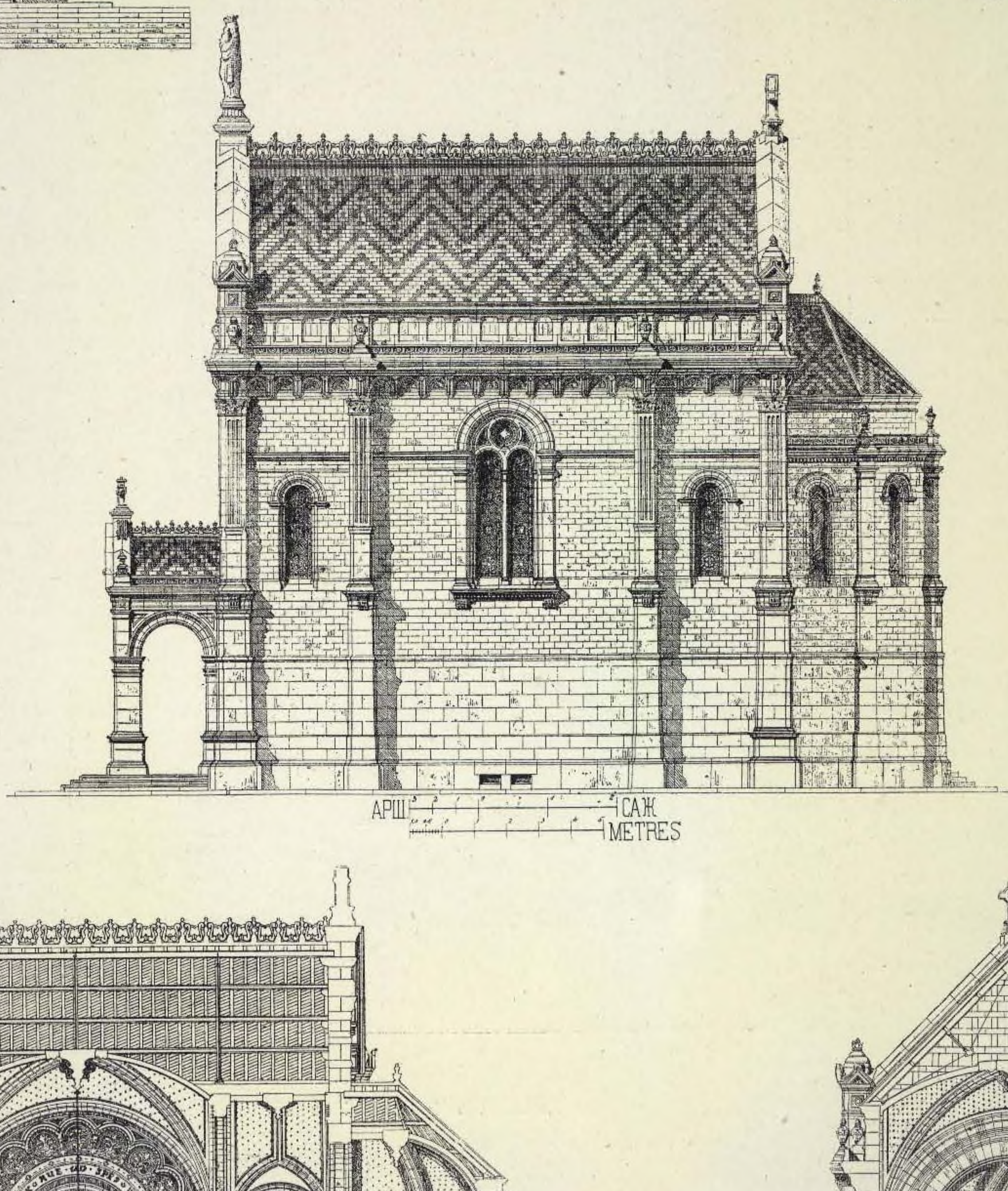
Главный фасадъ.

Планъ.



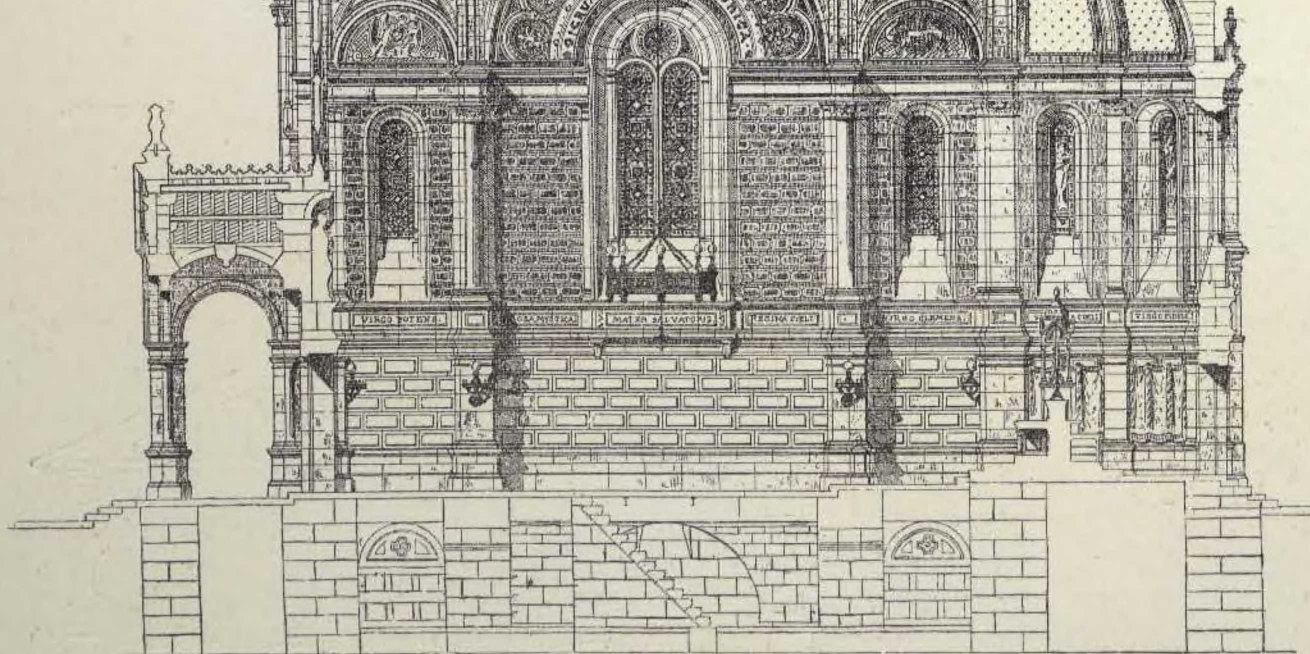


Задній фасадъ.

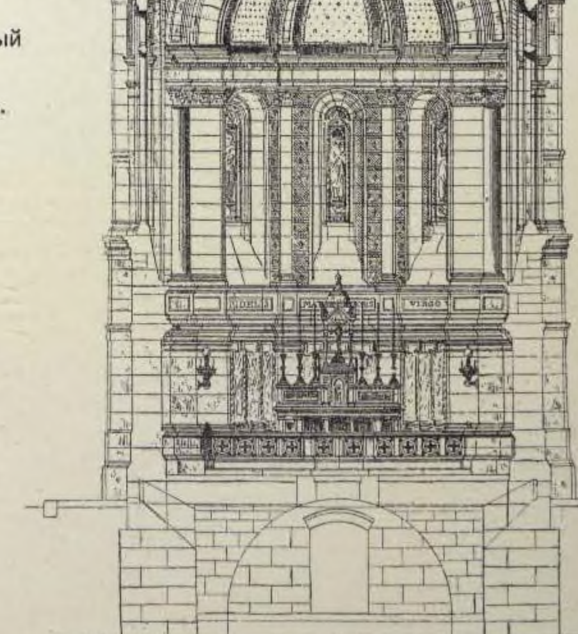


Боковой фасадъ.

Продольный разрѣзъ.



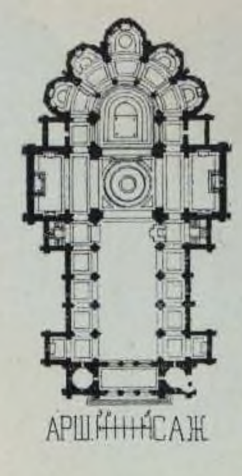
Поперечный разрѣзъ.



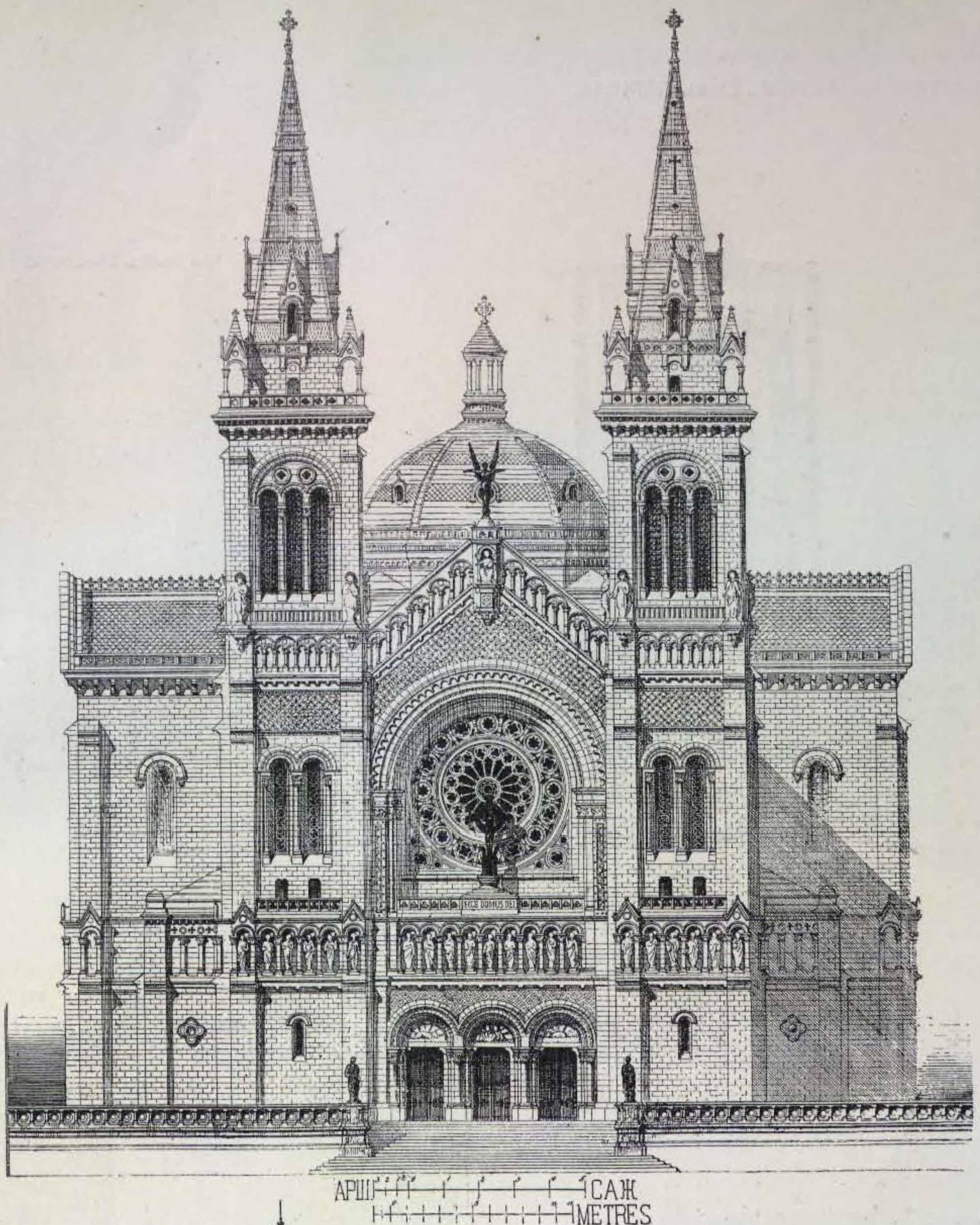
41. ПРОЕКТЪ ПРИХОДСКОЙ ЦЕРКВИ.

Арх. CAMOLETTI.

(1882 г.)



Планъ.

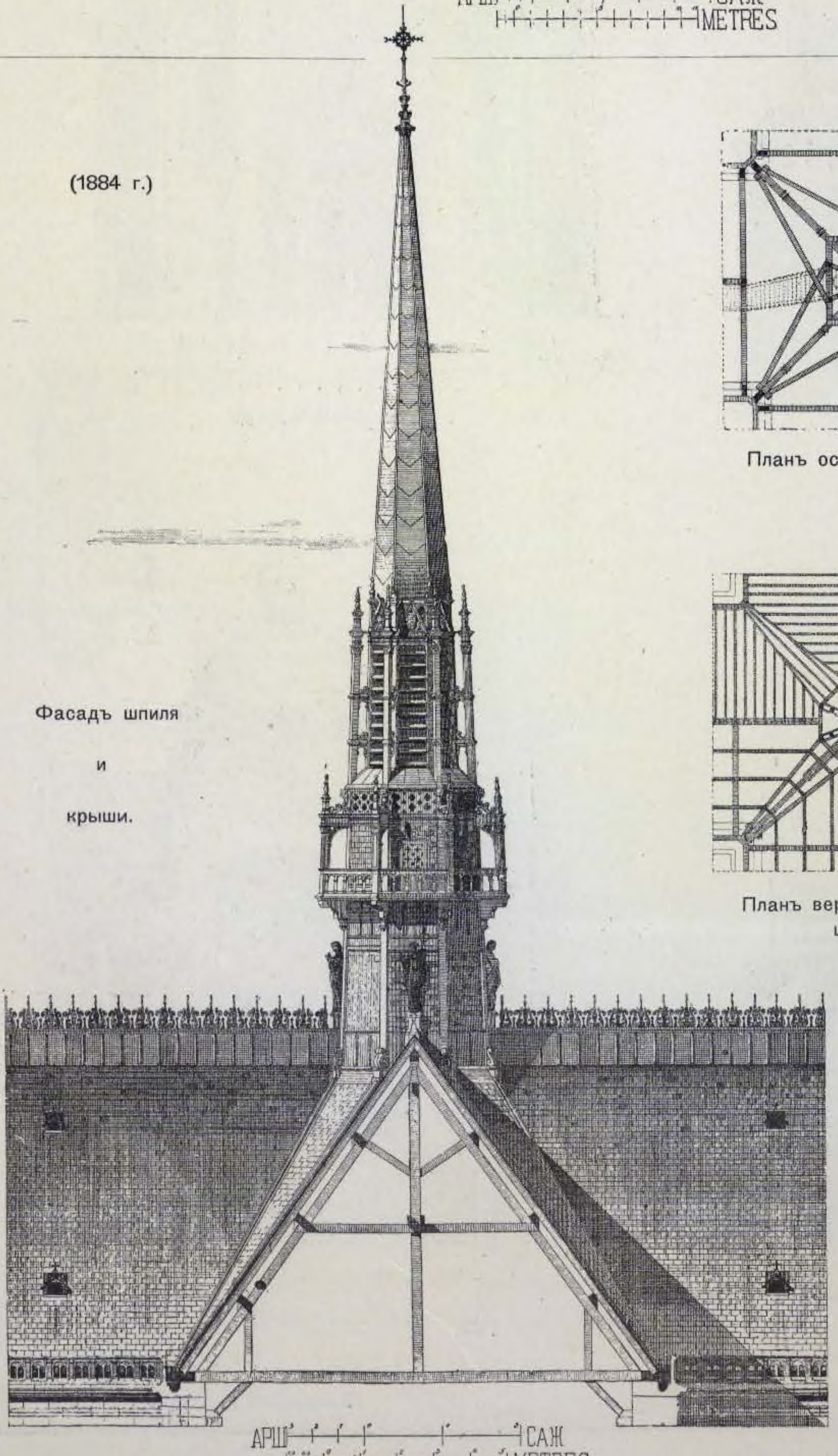


Фасадъ.

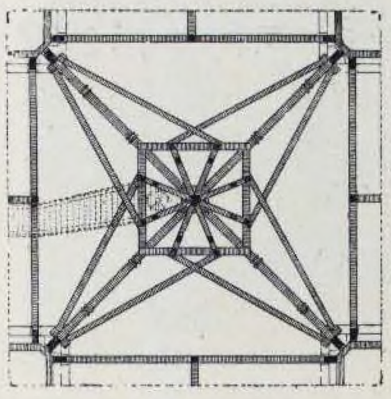
42. ПРОЕКТЪ ШПИЛЯ ДЛЯ ЦЕРКВИ ST.-EUSTACHE, въ ПАРИЖѢ.

Арх. MAURICE PICHON.

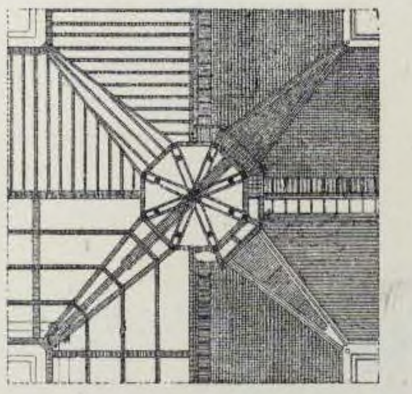
(1884 г.)



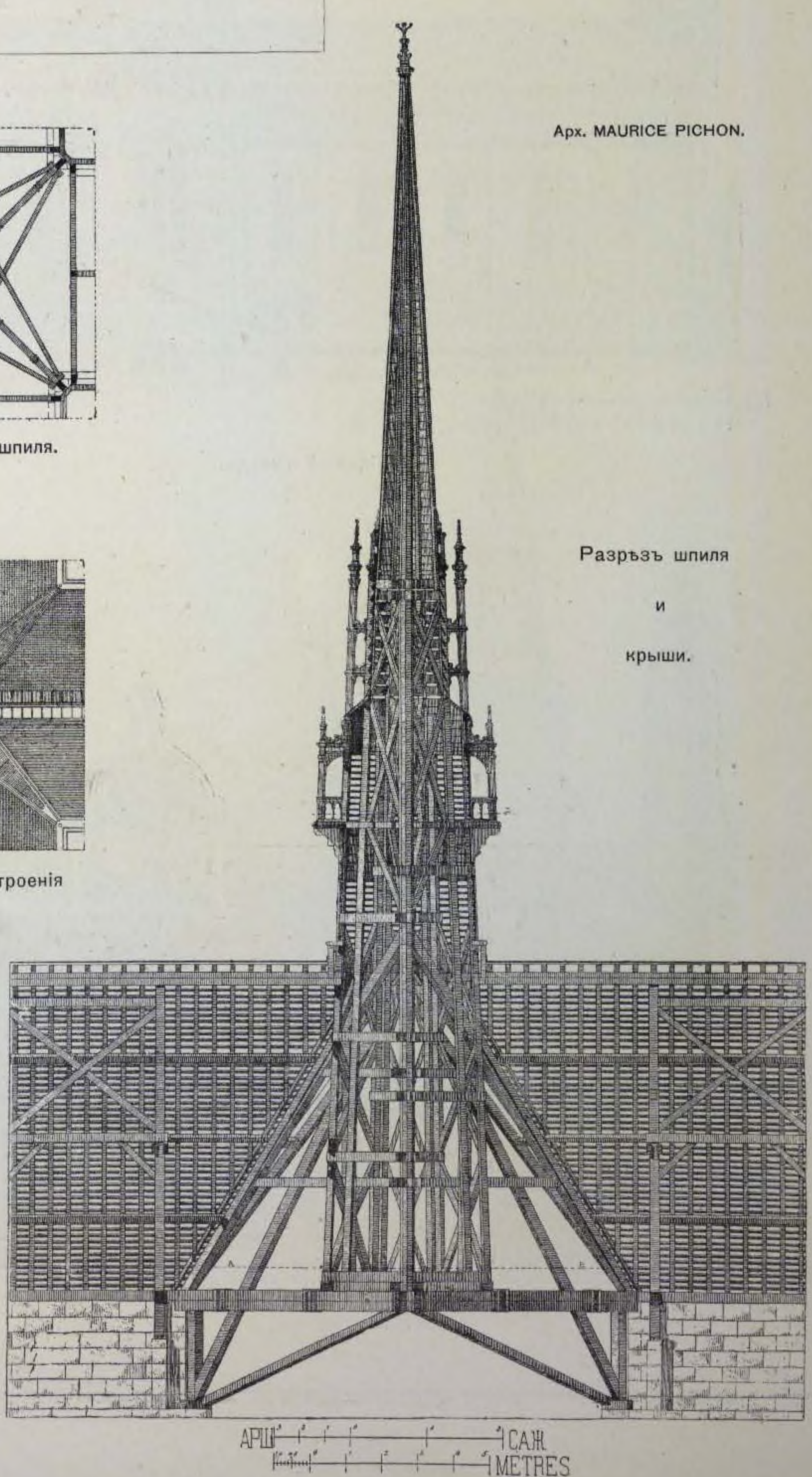
Фасадъ шпиля и крыши.



Планъ основанія шпиля.



Планъ верхняго строенія шпиля.



Разрѣзъ шпиля и крыши.

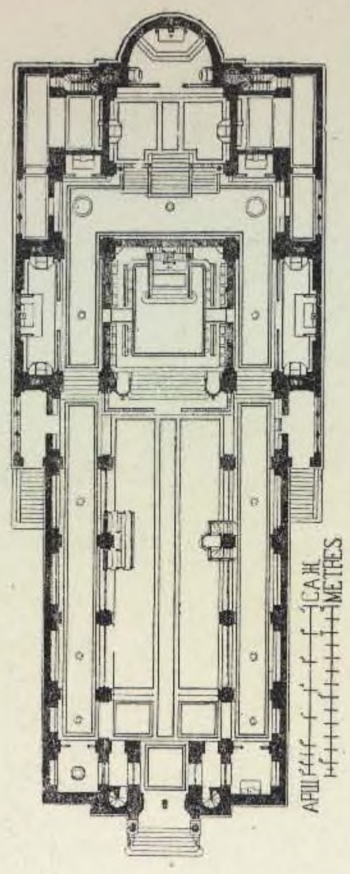
43. ЦЕРКОВЬ БОГОМАТЕРИ, въ AUTEUIL, близъ ПАРИЖА.

(1884 г.)

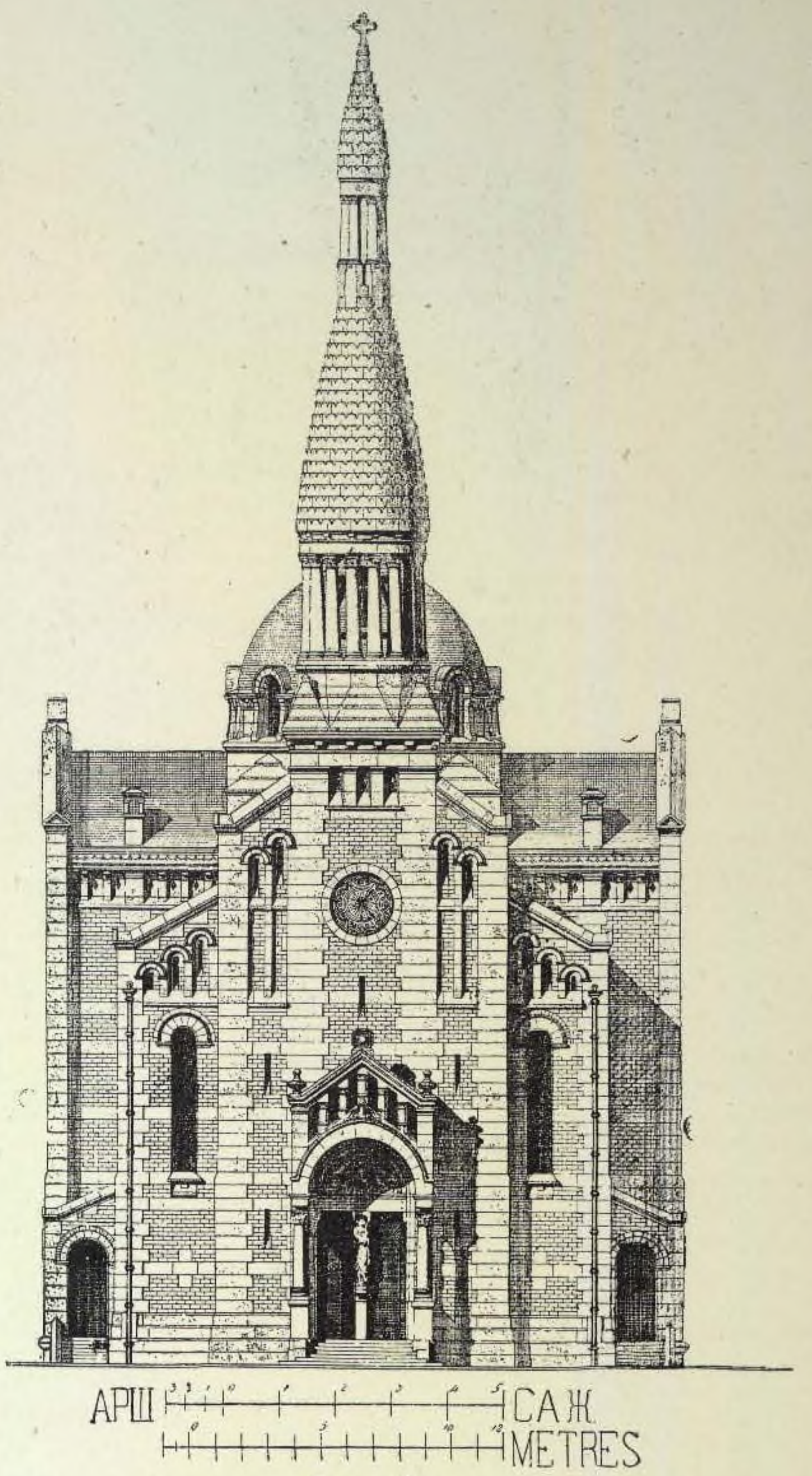
Арх. Profes. VAUDREMER.



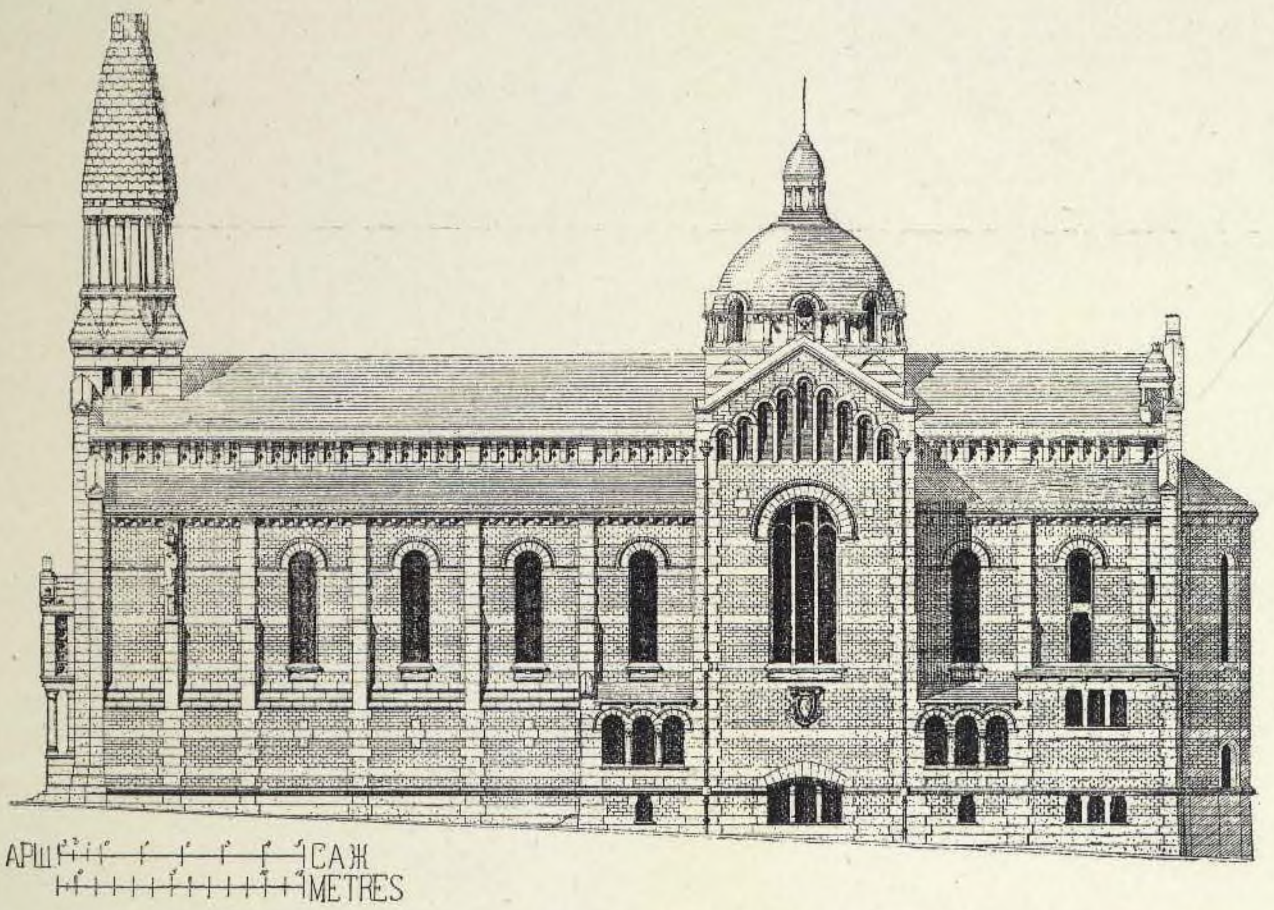
Перспективный видъ.



Планъ.



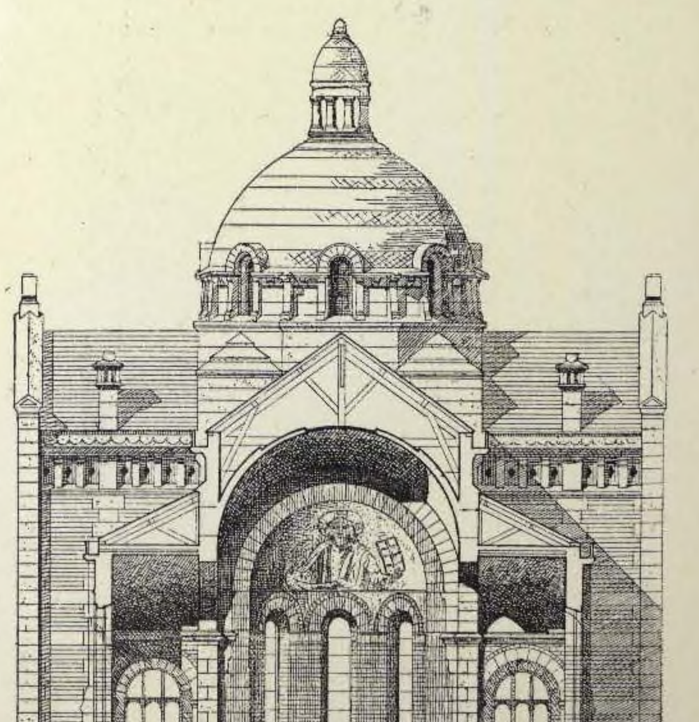
Главный фасадъ.



Боковой фасадъ.



Продольный разрѣзъ.

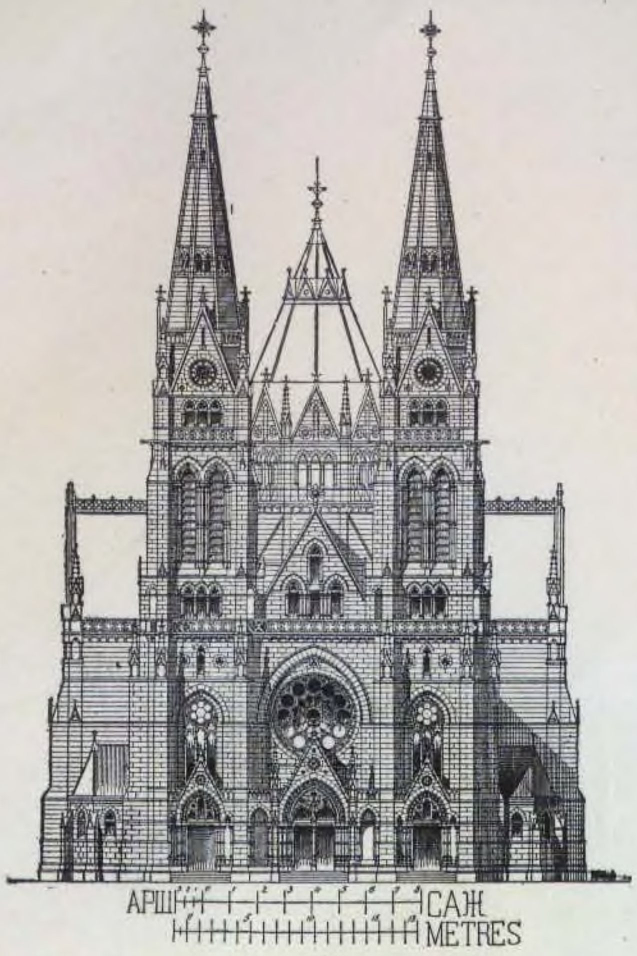


Поперечный разрѣзъ.

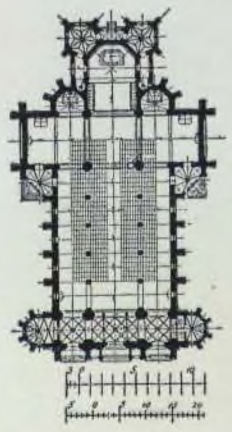
44. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ СВ. БЕННО, въ МЮНХЕНѢ.

Арх. Фонъ-АББЕМА.

(1885 г.)



Главный фасадъ.



Планъ.

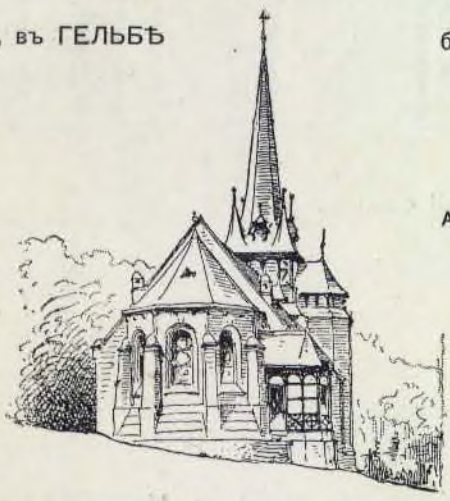


Боковой фасадъ.

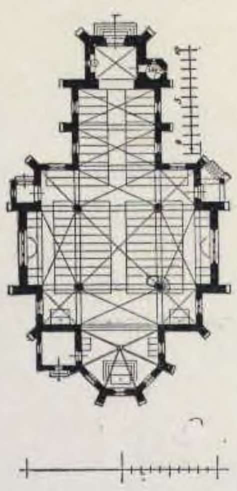
45. ЦЕРКОВЬ, въ ГЕЛЬБѢ близъ МЕЙНИНГЕНА.

Арх. NEUMEISTER.

(1886 г.)



Перспективный видъ со стороны апсиды.

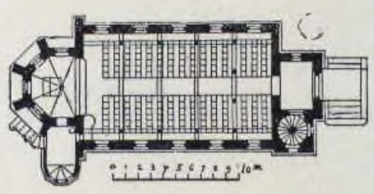


Планъ.



Перспективный видъ со стороны входа.

46. ЦЕРКОВЬ, въ г. ALLAGEN (SOEST, ВЕСТФАЛІЯ)



Планъ.

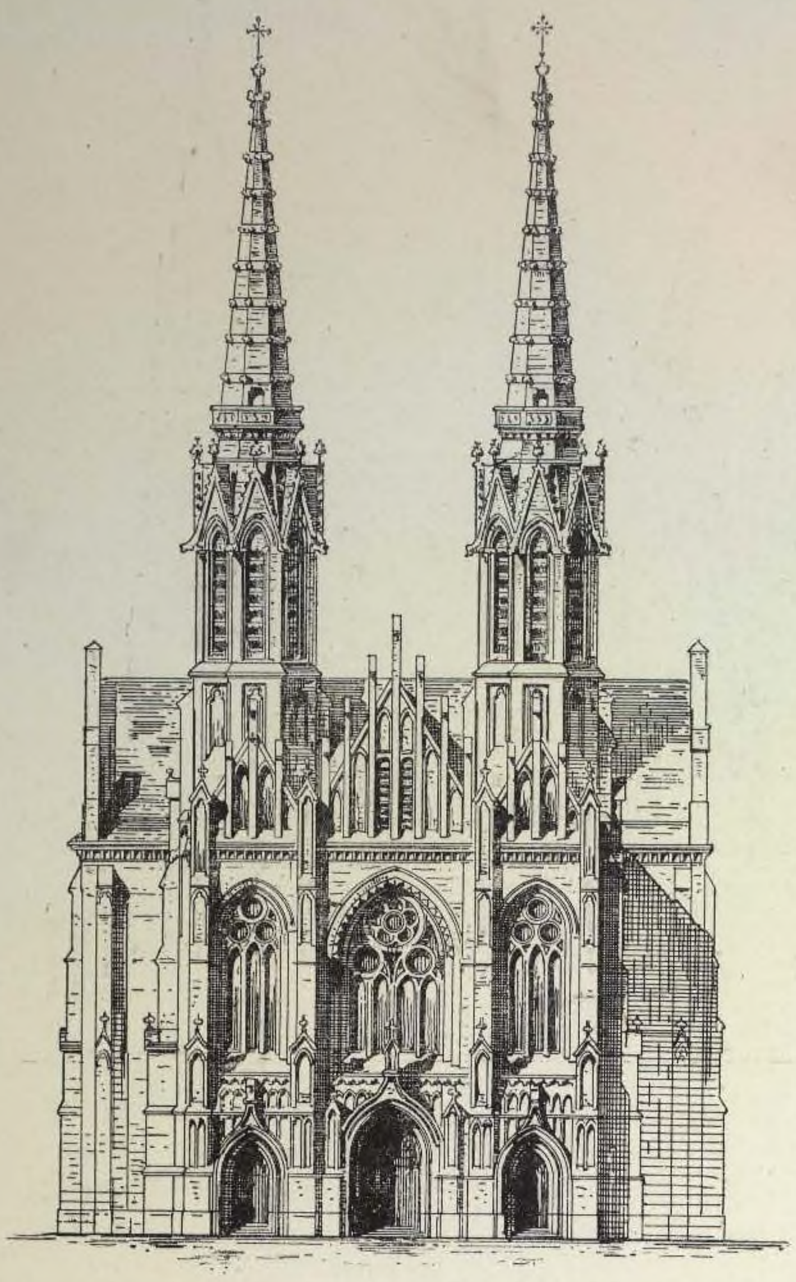
(1887 г.)



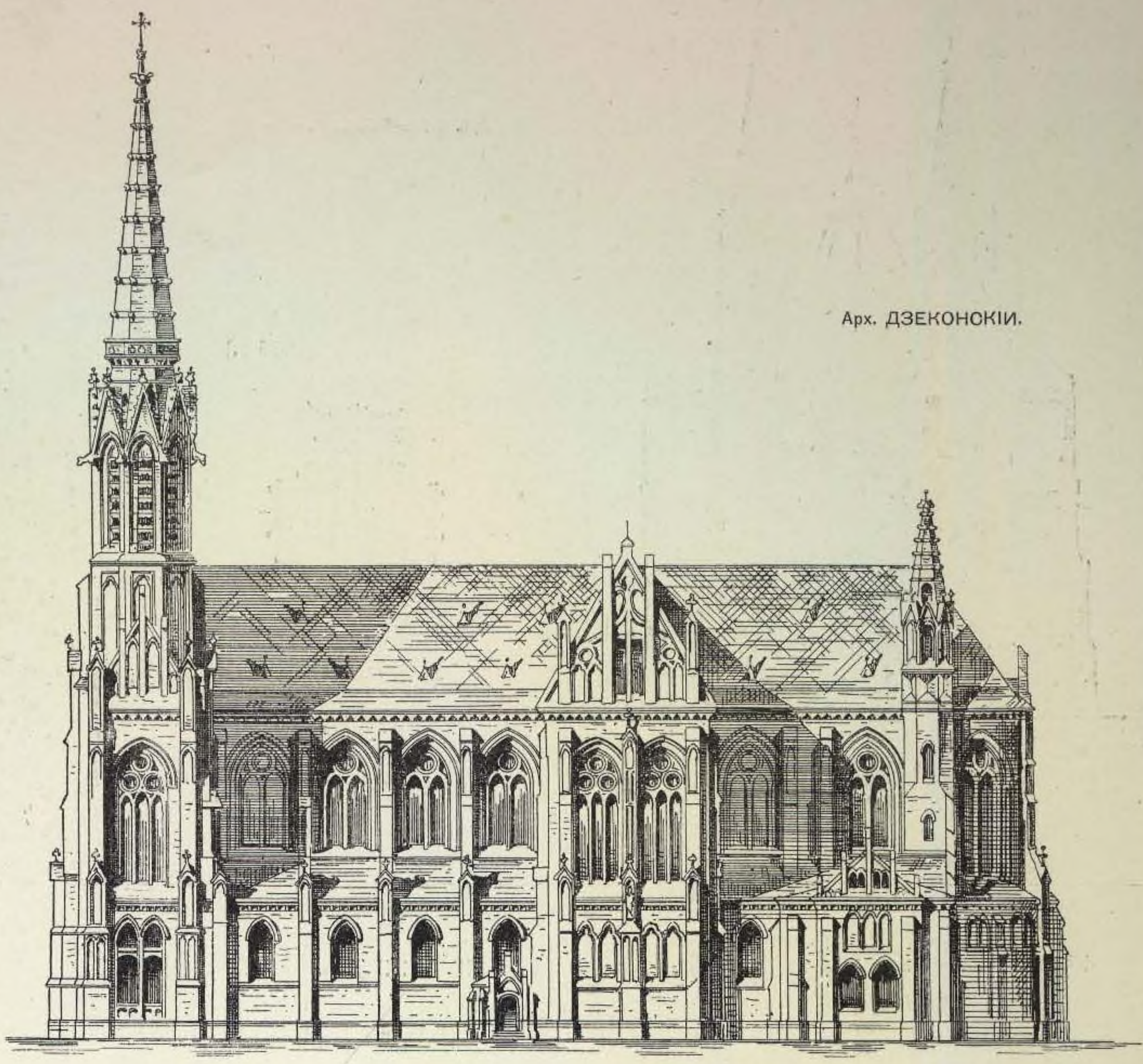
Перспективный видъ.

47. ПРОЕКТЪ КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ, въ ПРАГѢ, близъ ВАРШАВЫ.

Арх. ДЗЕКОНСКІЙ.

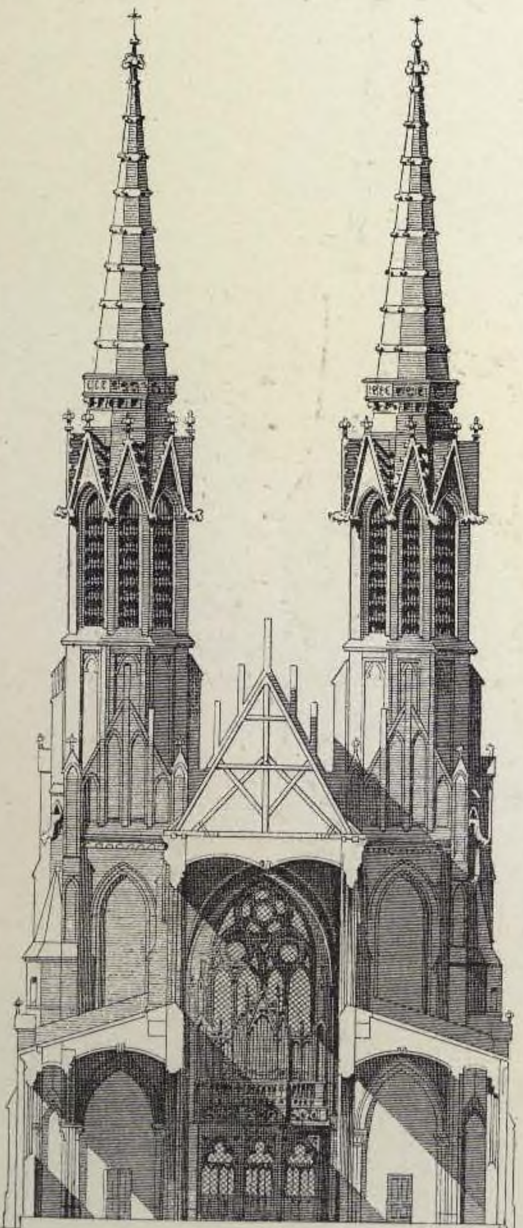


Главный фасадъ.

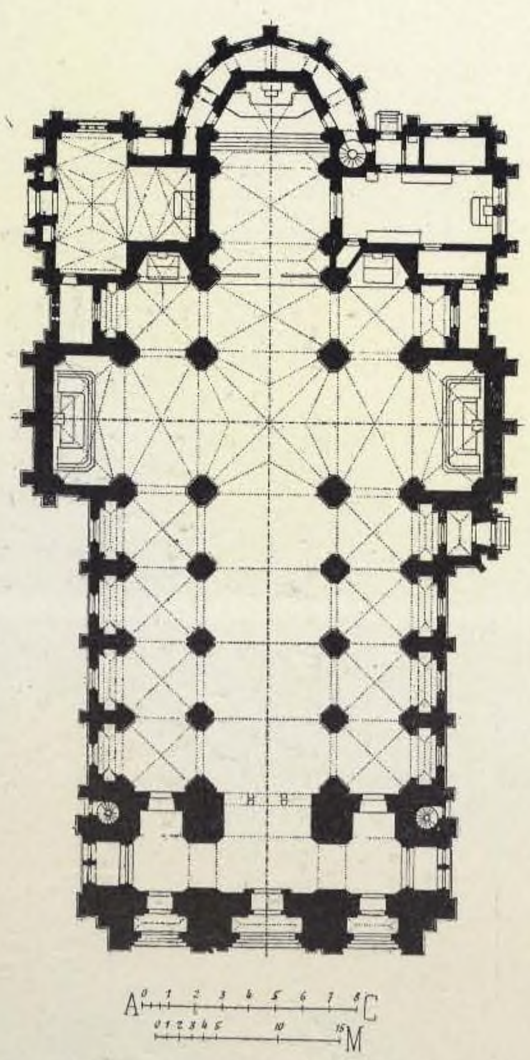


Боковой фасадъ.

(1887 г.)



Поперечный разрѣзъ.



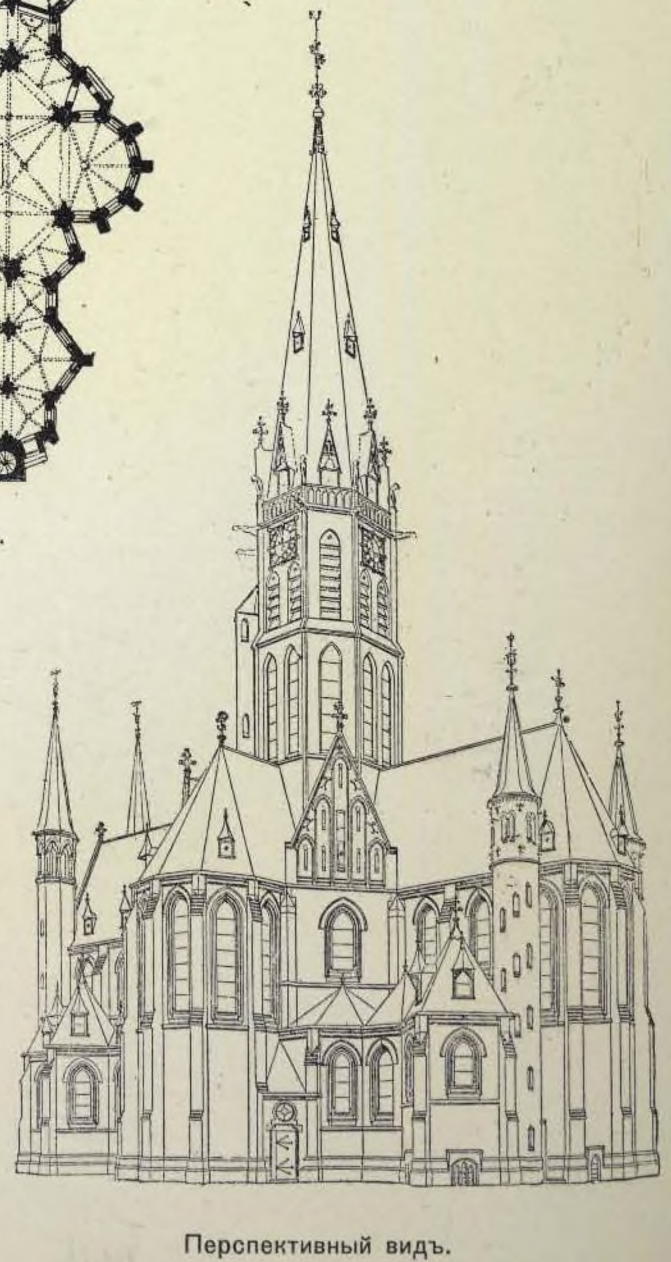
Планъ.

48. ЦЕРКОВЬ СВ. ДУХА, въ АМСТЕРДАМѢ.

Арх. P. J. H. CUYPERS.



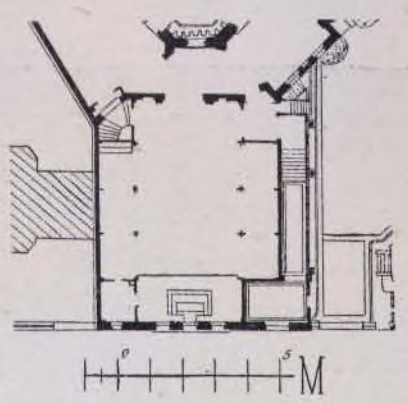
Планъ.

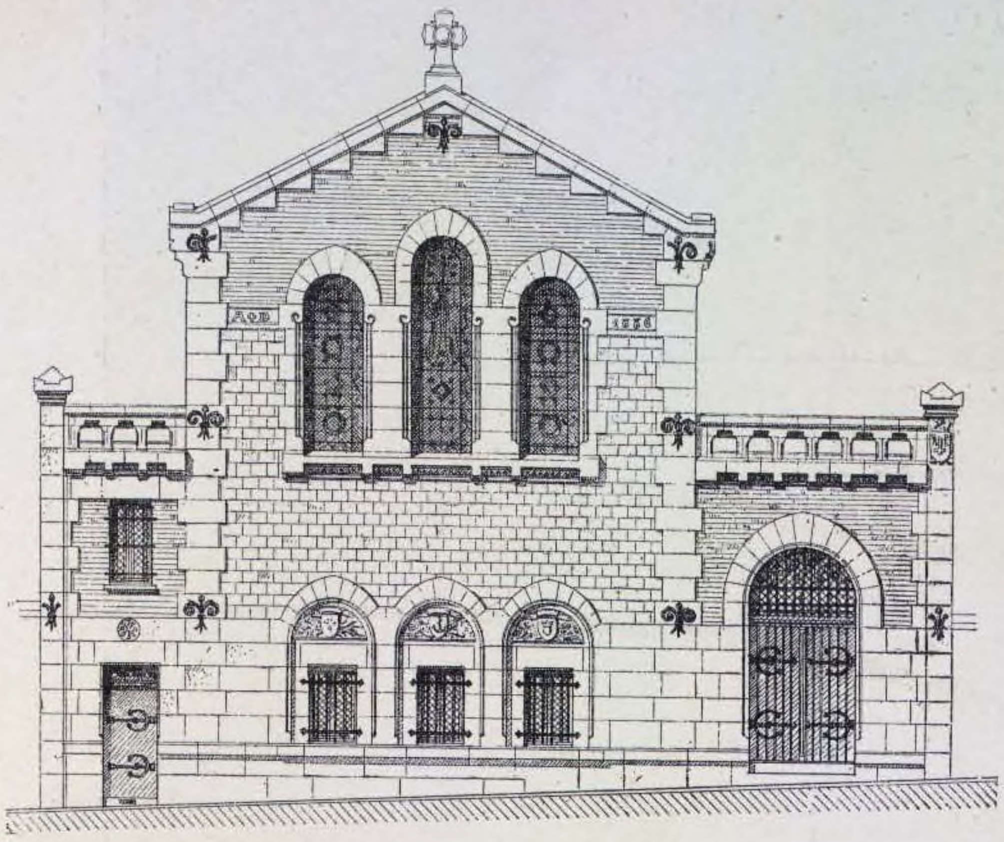


Перспективный видъ.

49. ЧАСОВНЯ (ST. PIERRE DE CHAILLOT, въ ПАРИЖѢ).

Планъ.

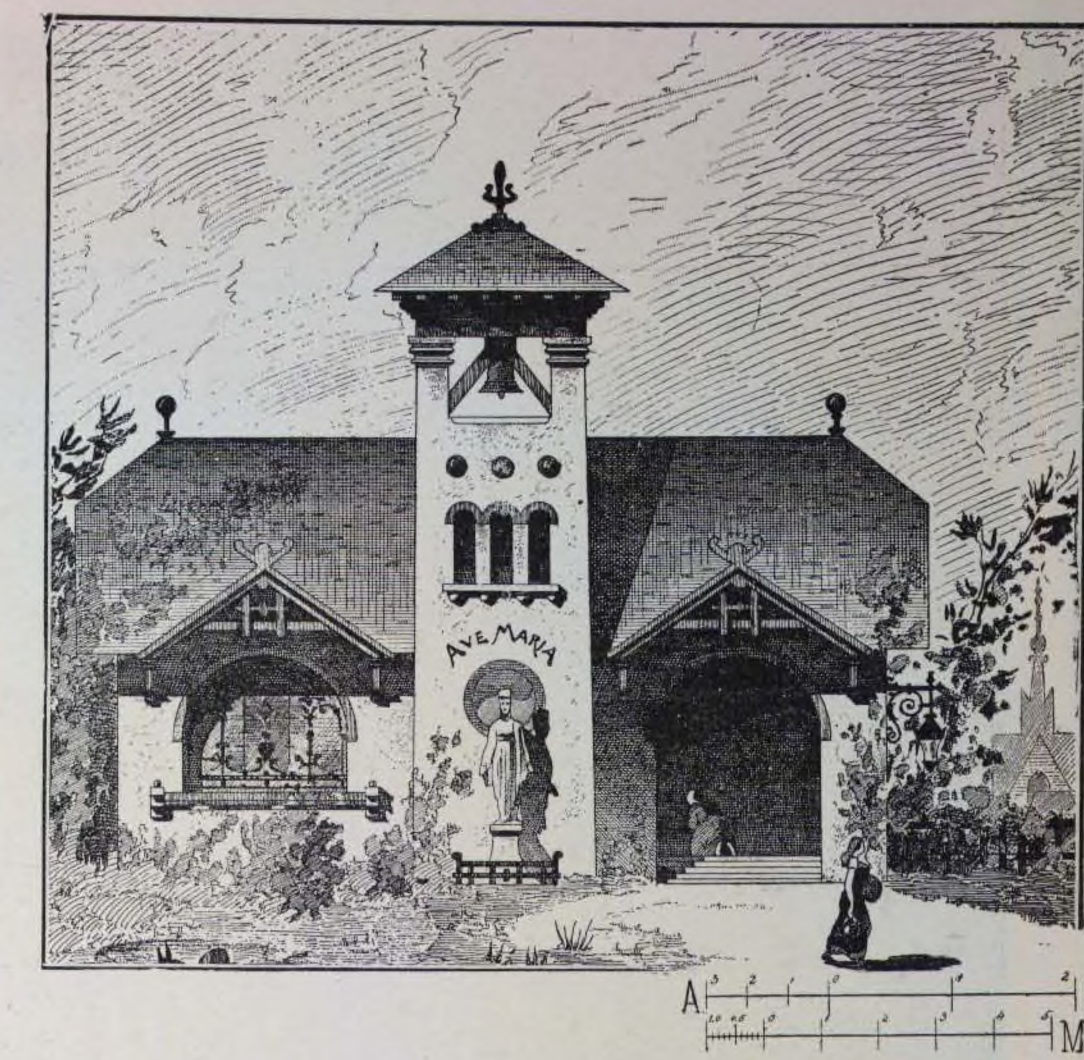




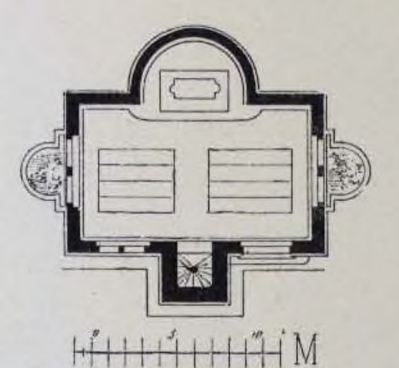
Главный фасадъ.

50. ЧАСОВНЯ, въ PUIGUILHEM.

Арх. ROBERT DE MASSY.

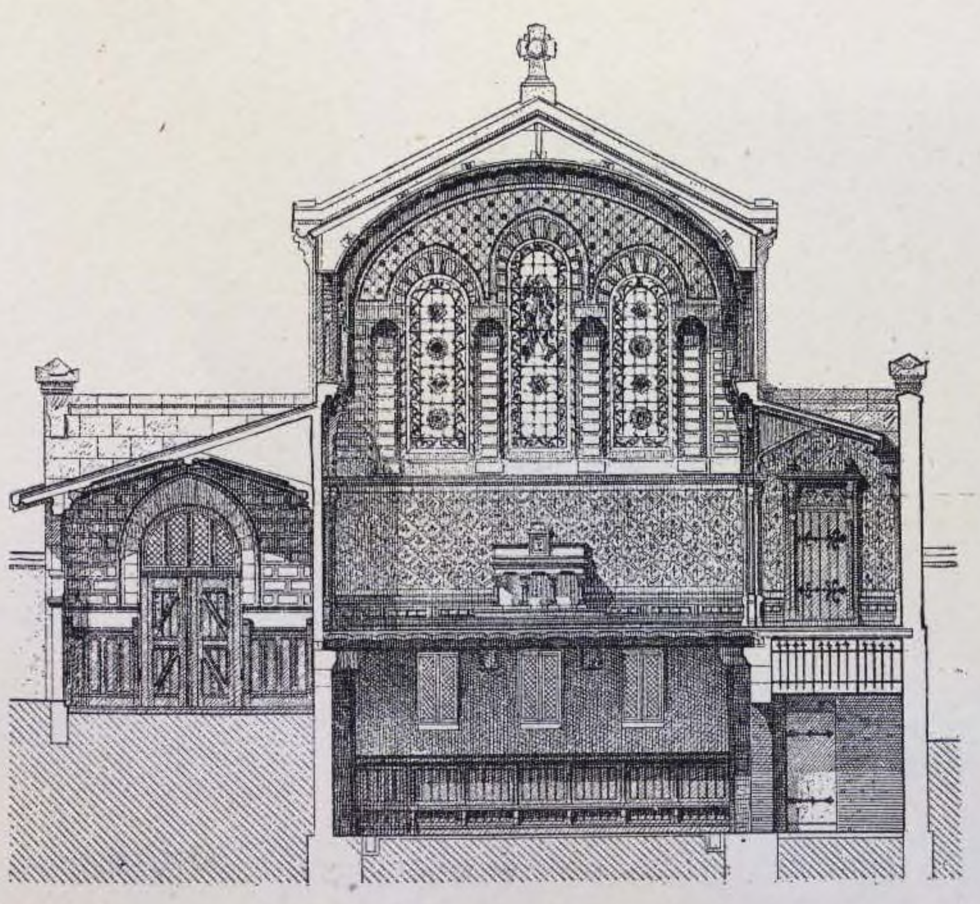


Главный фасадъ.



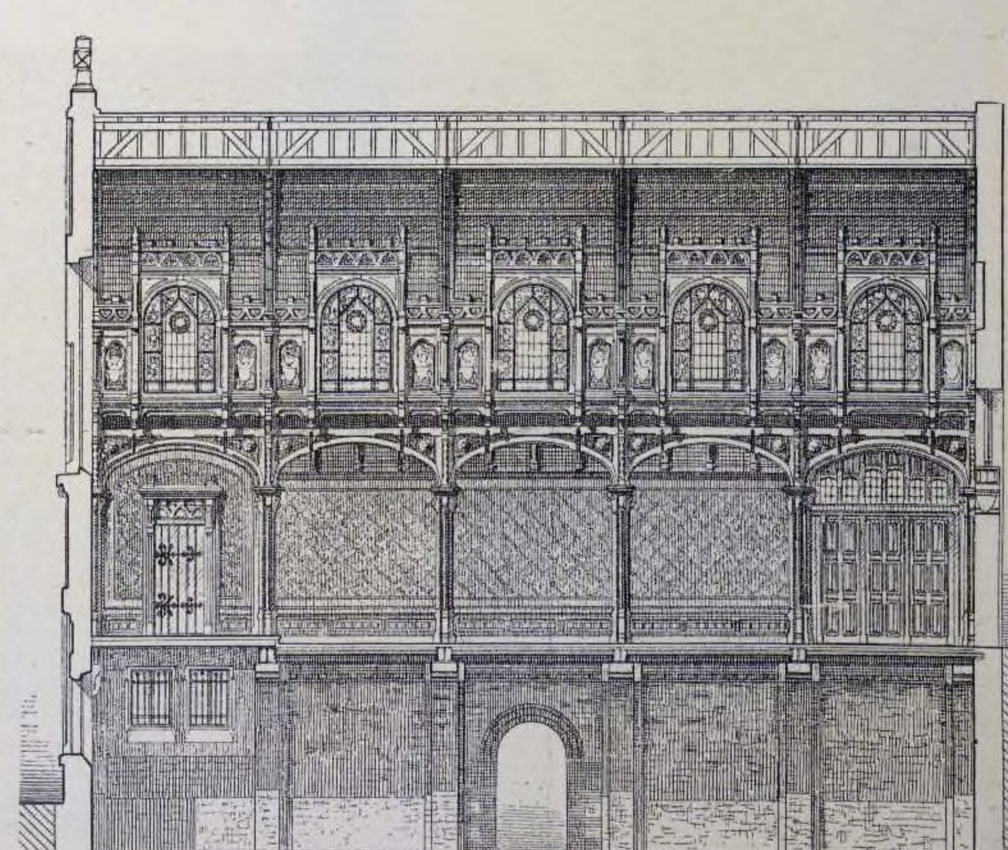
Планъ.

Поперечный разрѣзъ.



Арх. P. MARBEAU.

Продольный разрѣзъ.



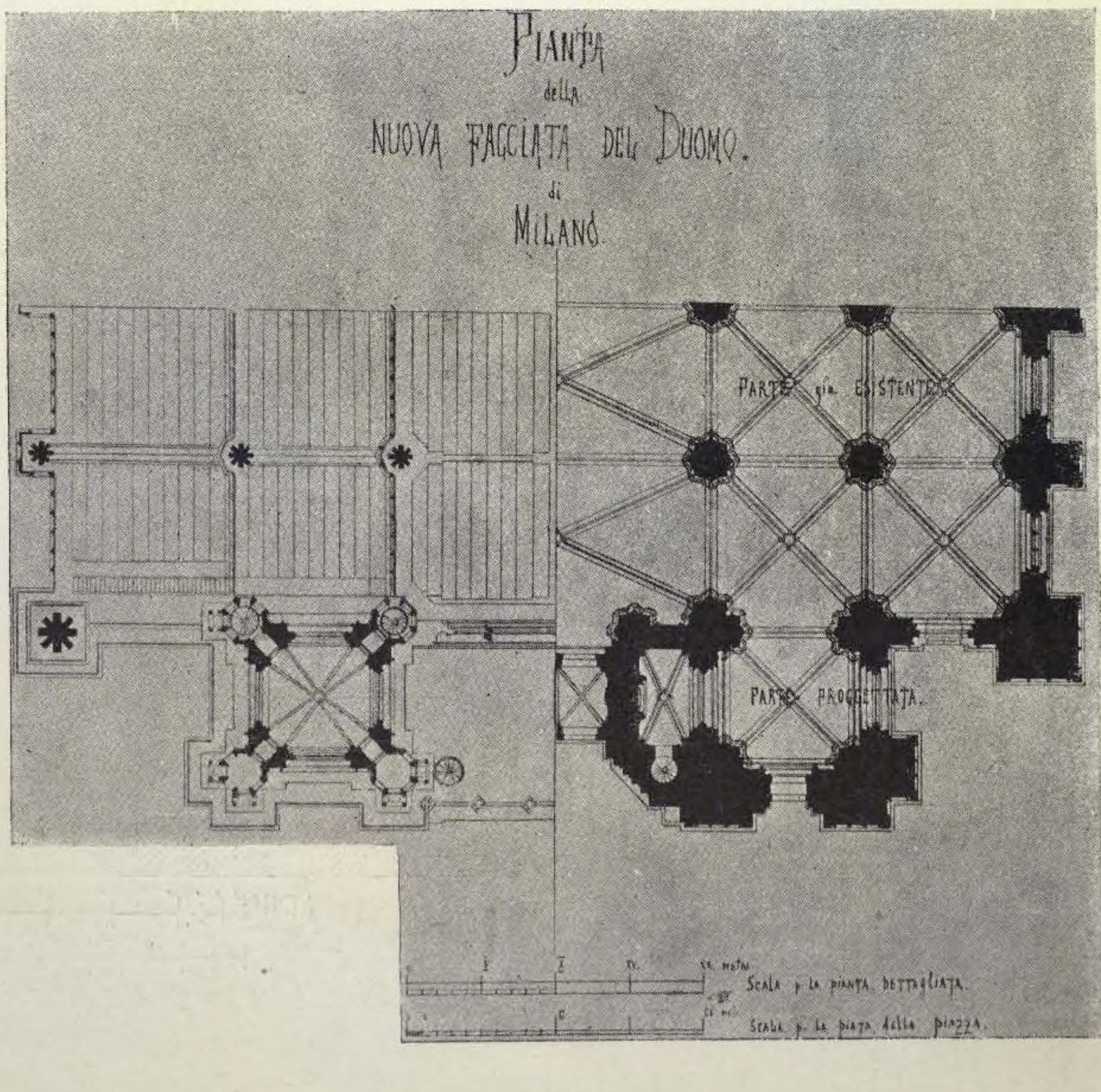
51. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ПЕРЕСТРОЙКИ ГЛАВНАГО ФАСАДА МИЛАНСКАГО СОБОРА.

(Причисленъ къ 15-ти лучшимъ проектамъ конкурса).

Арх. Ф. И. ЧАГИНЪ.

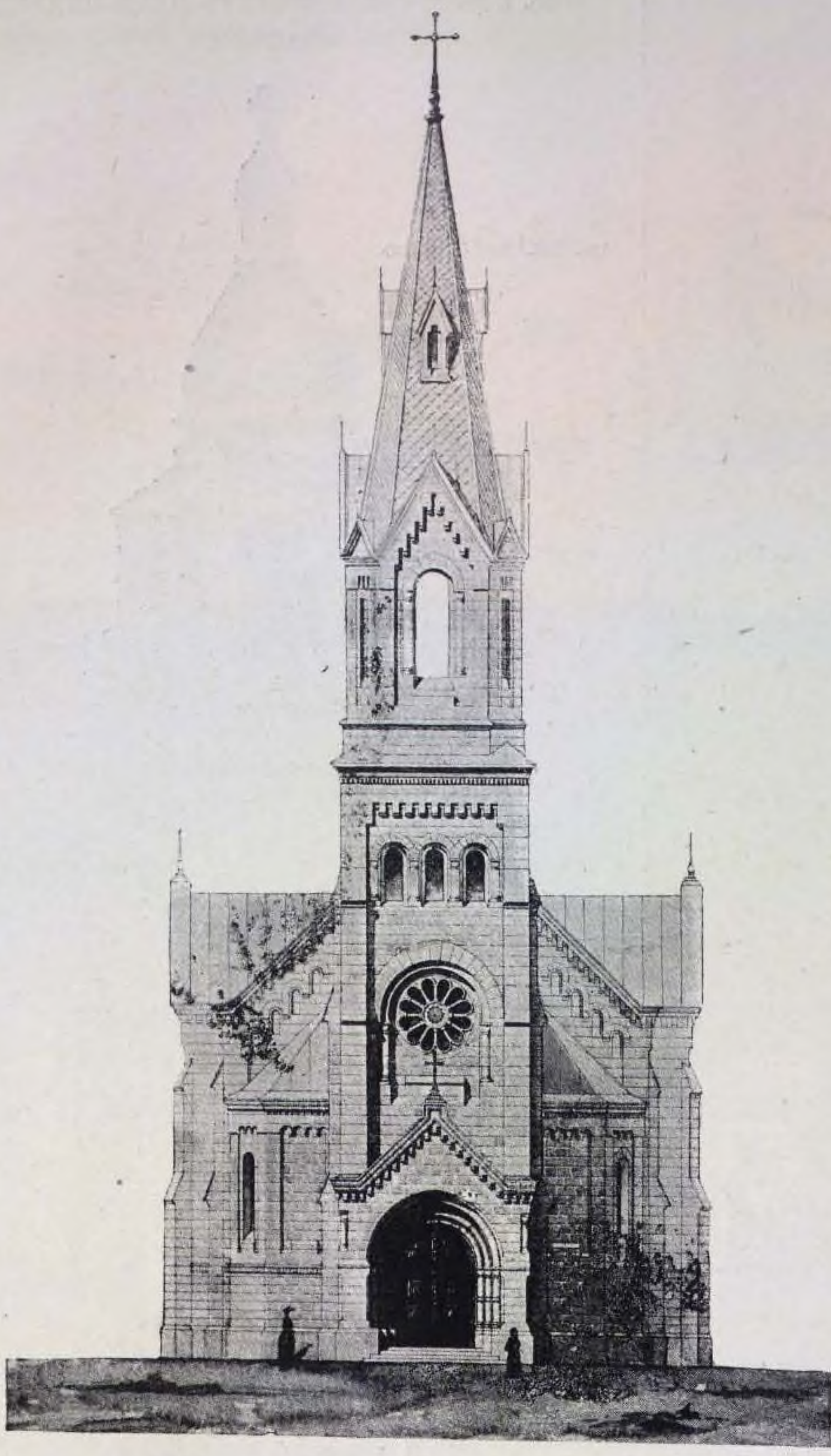


Перспективный видъ.



Планъ башни.

Планъ нижняго яруса.



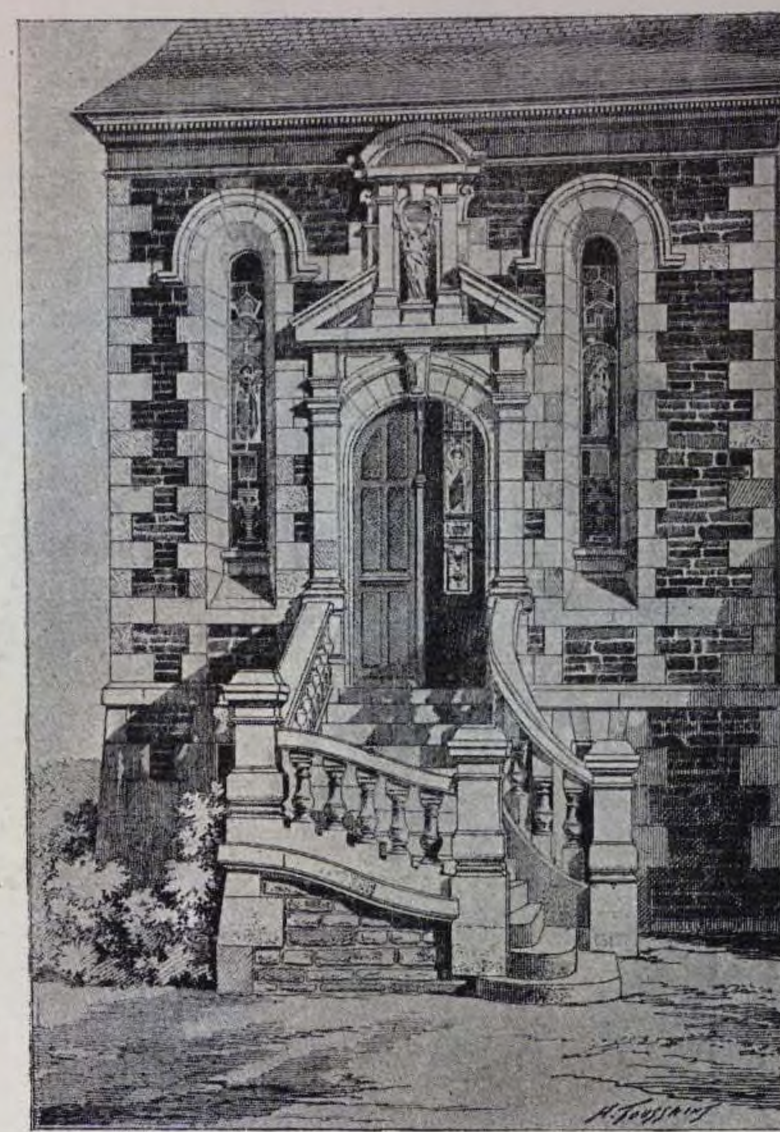
Фасадъ.

52. КАТОЛИЧЕСКАЯ ЧАСОВНЯ.

Арх. ШМИДТЪ.

53. ЧАСОВНЯ, въ замкѣ DES CROIX à SAUTRON
(департ. нижней Луары).

Арх. BOUGOÜIN.



Фасадъ.

54. ЧАСОВНЯ, при замкѣ AMBOISE.

Реставрація арх. RUPRICH ROBERT.



Перспективный видъ съ обрыва.

Перспективный видъ съ верхней площадки.



(1887 г.)



Главный фасадъ.

55. ПРОЕКТЪ КАТОЛИЧЕСКАГО ХРАМА.

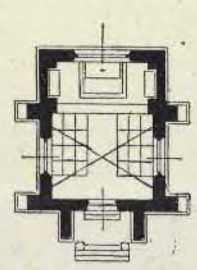
Арх. Г. Д. ГРИММЪ.

57. ЧАСОВНЯ, въ MÜLHEIM IN SOEST.

Арх. L. SCHUPMANN, въ ААХЕНѢ.



Перспективный видъ.



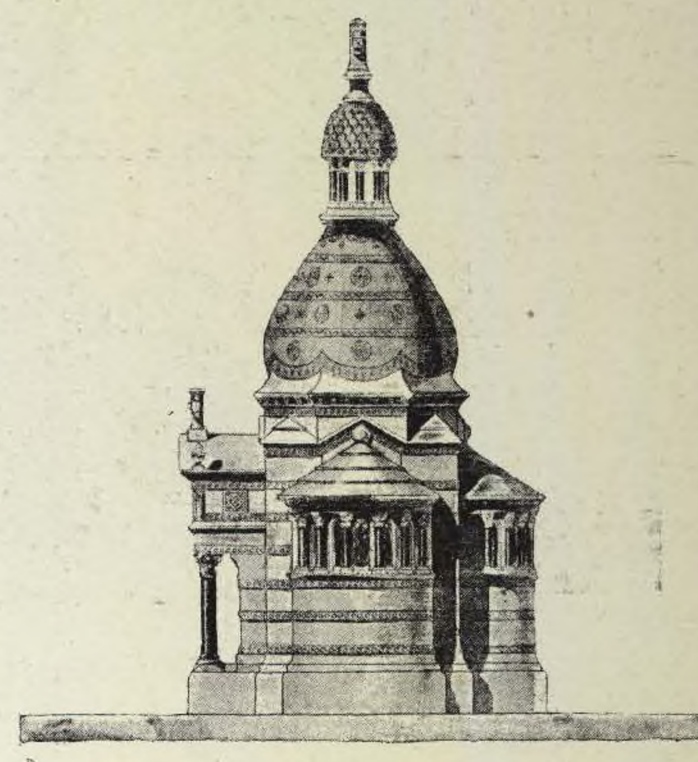
Планъ.

56. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ КЛАДБИЩЕНСКОЙ ЧАСОВНИ.

Арх. DELARUE (I премія).



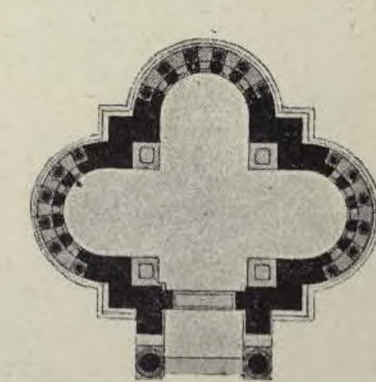
Главный фасадъ.



Задній фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.

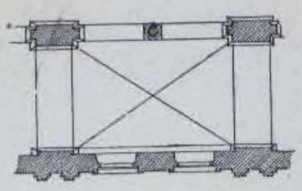


Планъ.

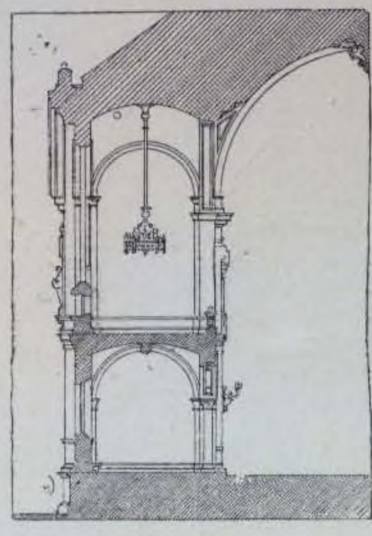
58. ВНУТРЕННЕЕ УБРАНСТВО ЦЕРКВИ.

Арх. J. BERNARD.

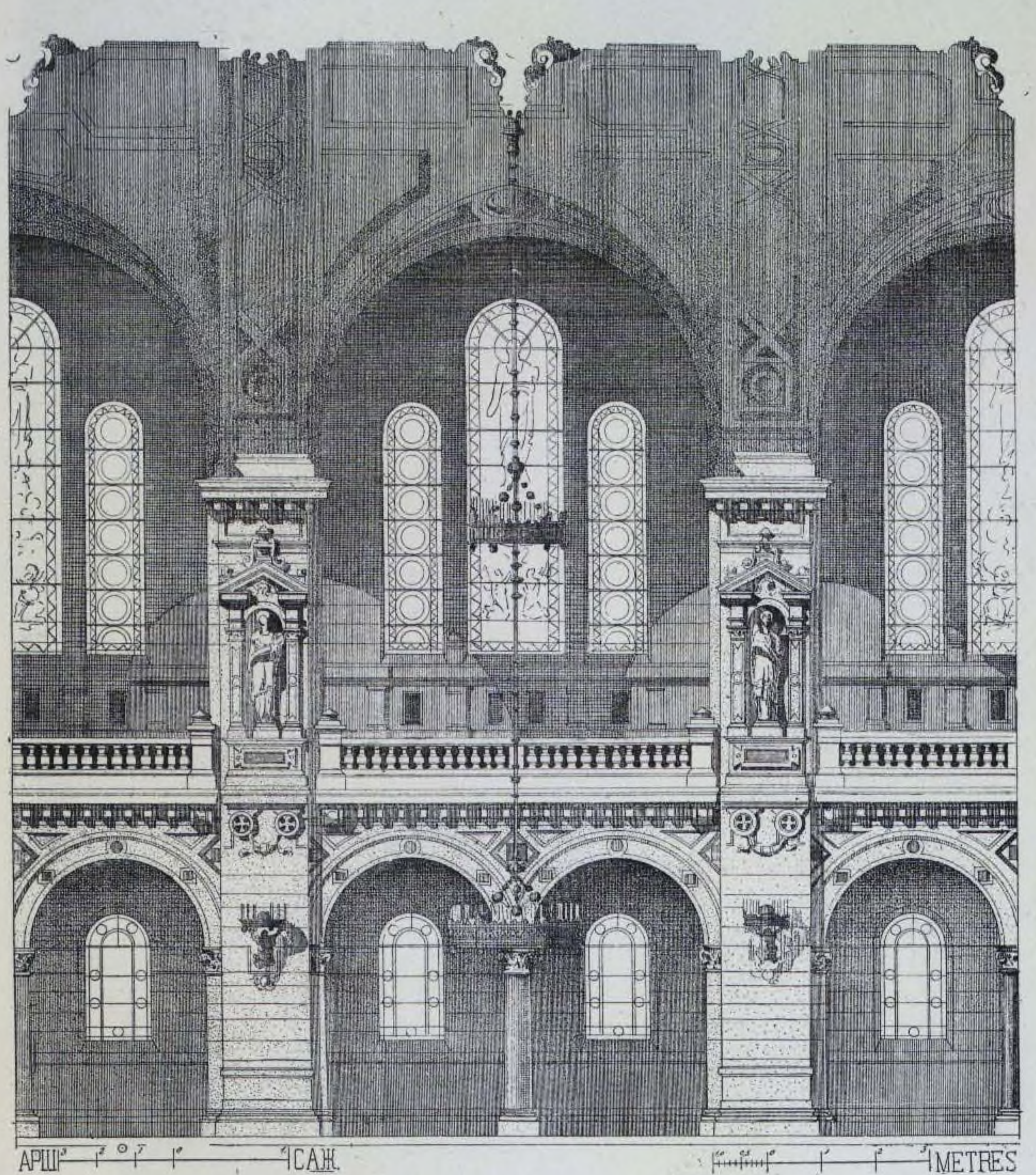
(1893 г.)



Планъ нефа.



Разрѣзъ.

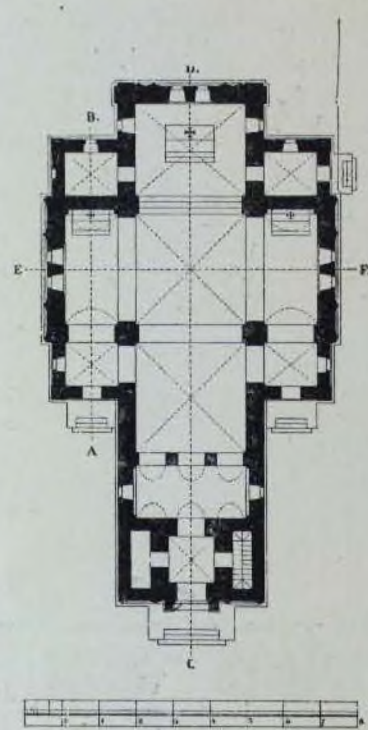


Видъ на боковой нефъ.

(1894 г.)



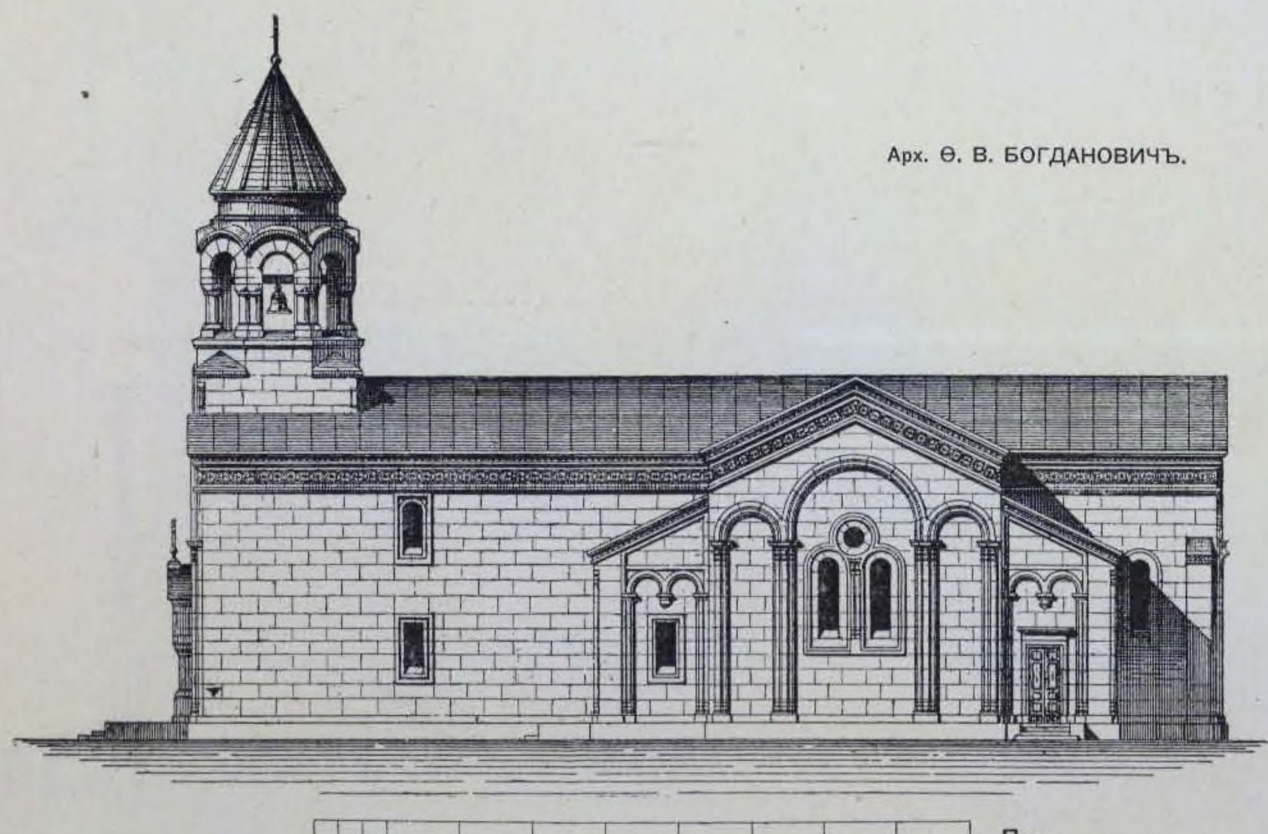
Главный фасадъ.



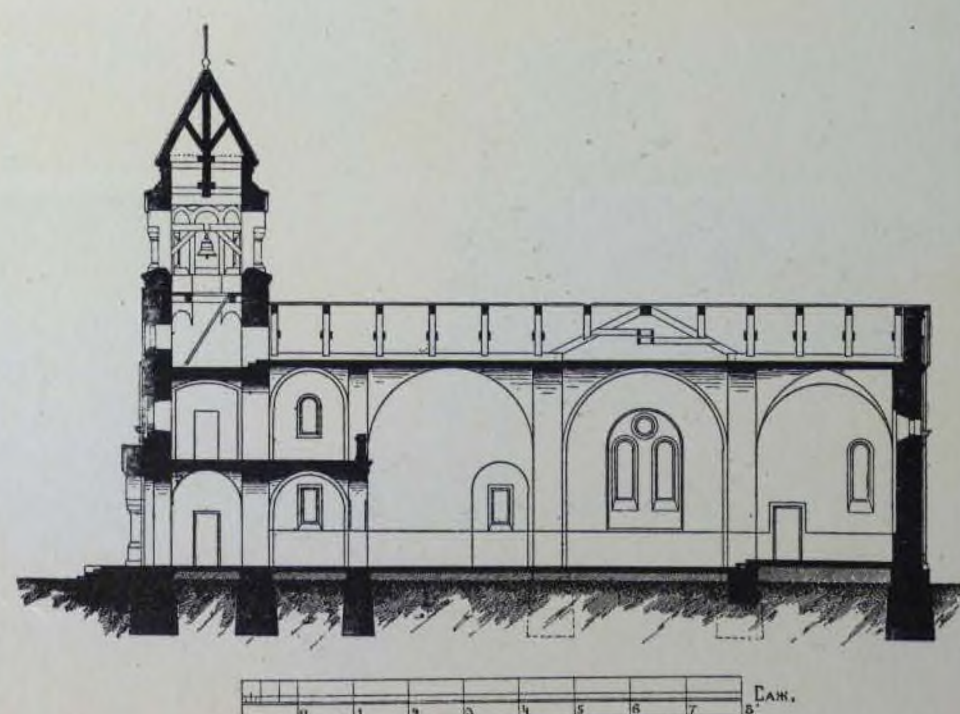
Планъ.

59. ПРОЕКТЪ АРМЯНО-КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ для с. Полупменское, Эриванской губ.

Арх. Θ. В. БОГДАНОВИЧЪ.



Боковой фасадъ.



Продольный разрѣзъ.

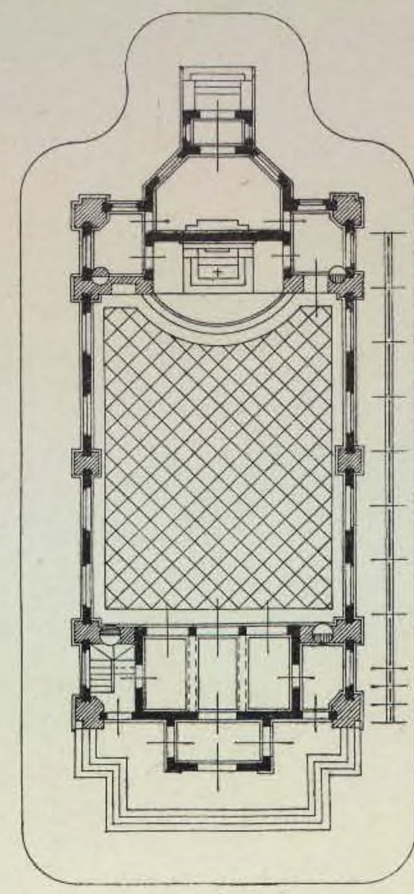
(1895 г.)

60. РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКАЯ ЦЕРКОВЬ, въ г. ЛУГѢ.

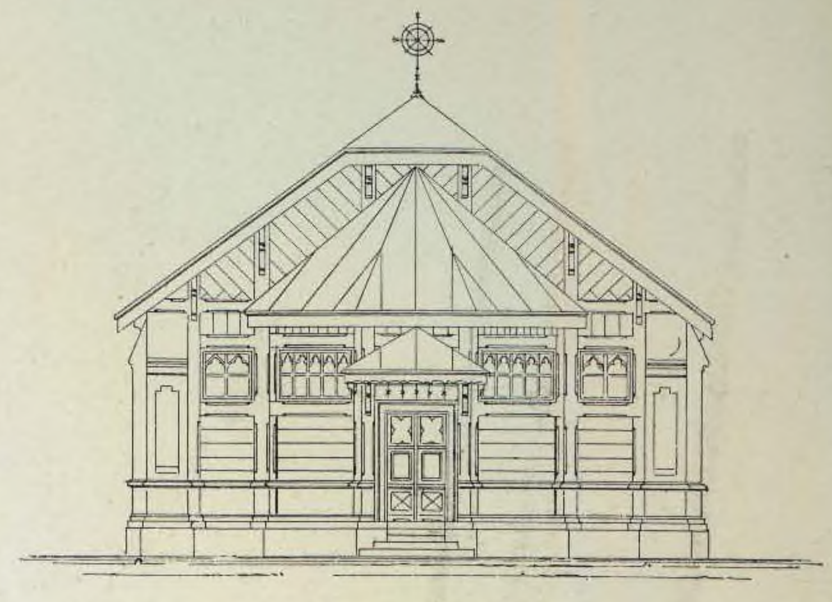
Гражд. Инж. І. Ю МОШИНСКІЙ.



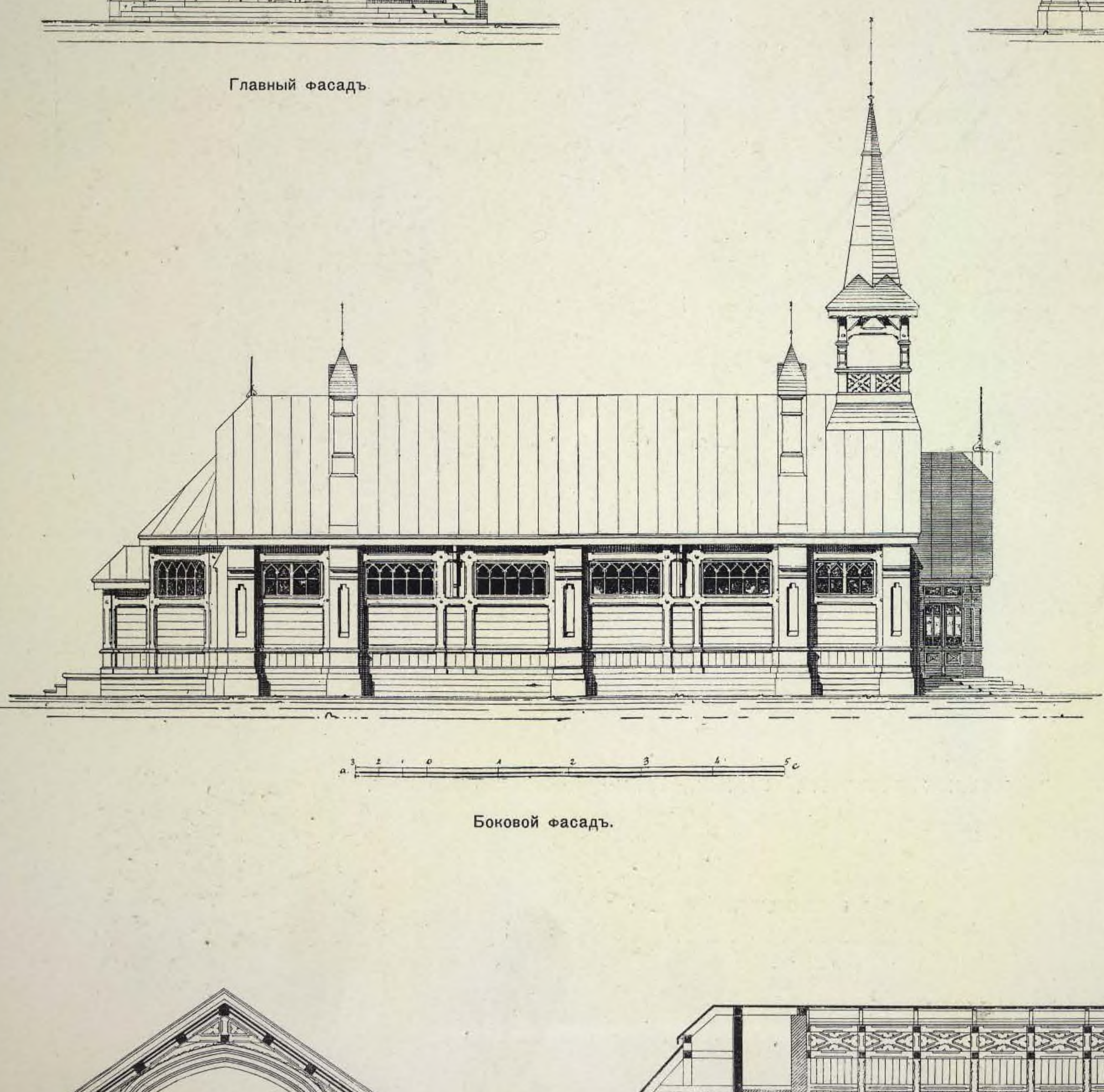
Главный фасадъ.



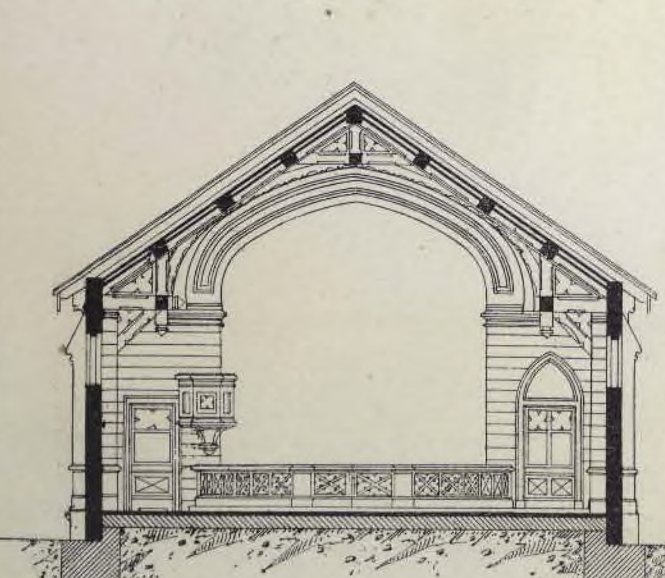
Планъ.



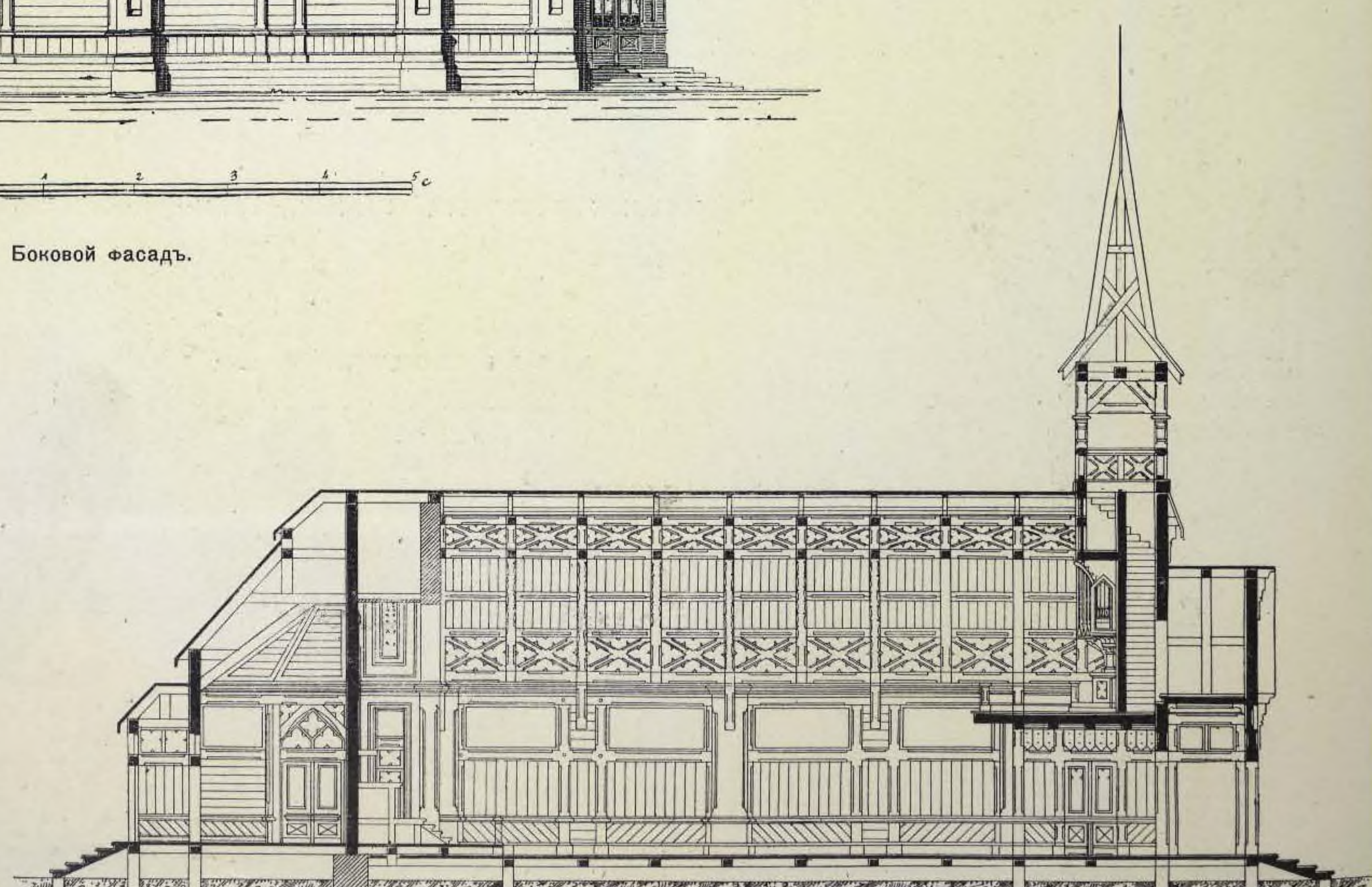
Заднiй фасадъ.



Боковой фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.

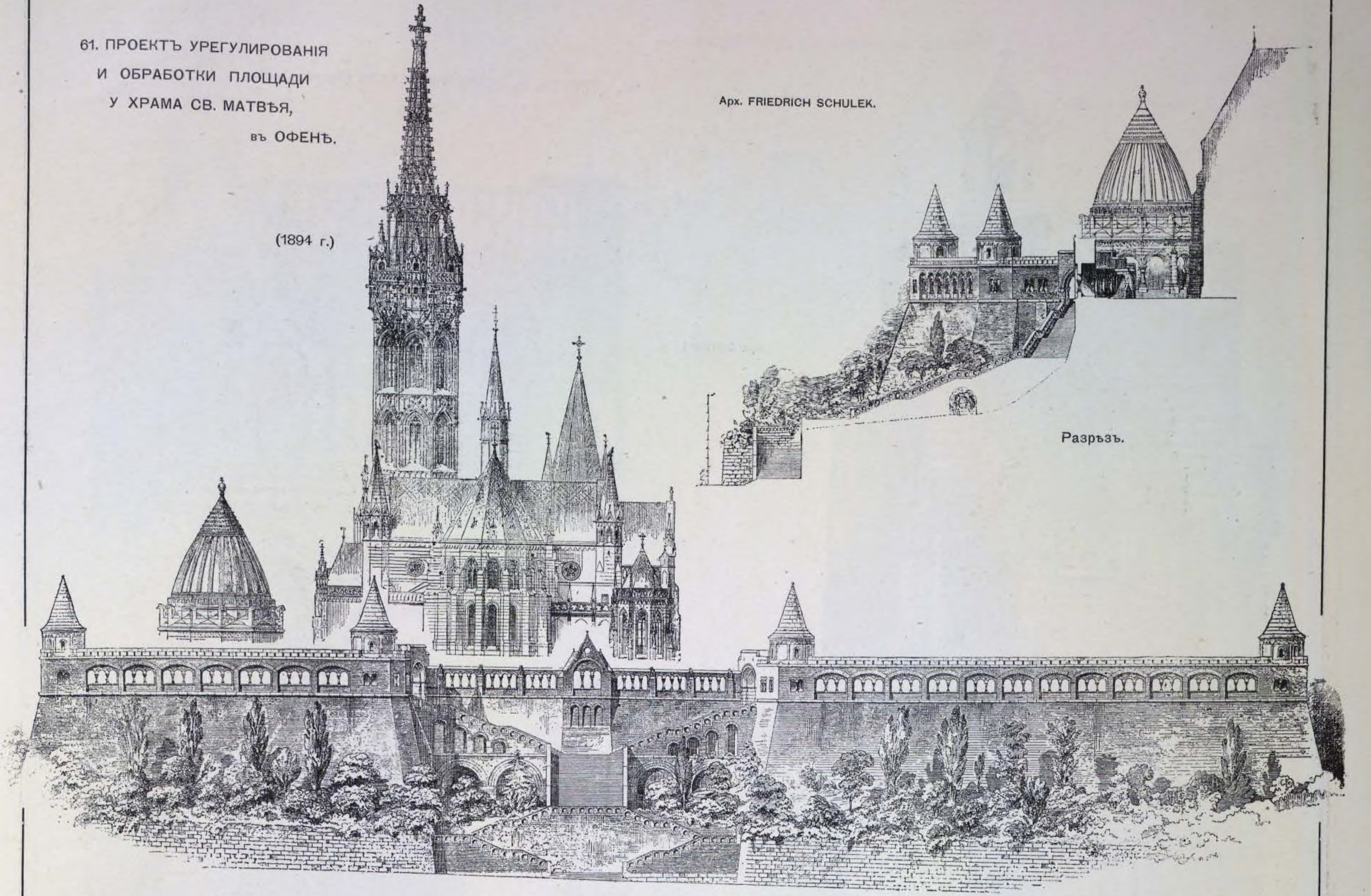


Продольный разрѣзъ.

61. ПРОЕКТЪ УРЕГУЛИРОВАНІЯ И ОБРАБОТКИ ПЛОЩАДИ У ХРАМА СВ. МАТВѢЯ, въ ОФЕНѢ.

(1894 г.)

Арх. FRIEDRICH SCHULEK.



Разрѣзъ.

Фасадъ.

62. РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКАЯ ЦЕРКОВЬ, въ ОДЕССѢ.

(1895 г.)



Главный фасадъ.



Боковой фасадъ.



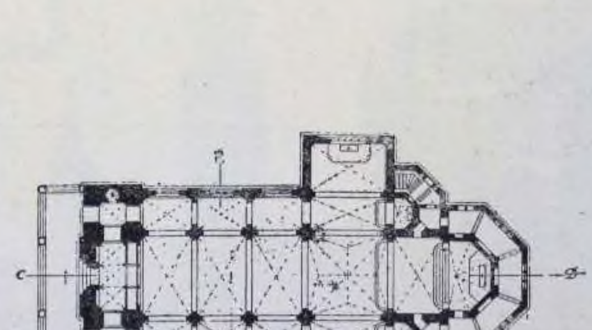
Задній фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.



Продольный разрѣзъ.



Планъ.

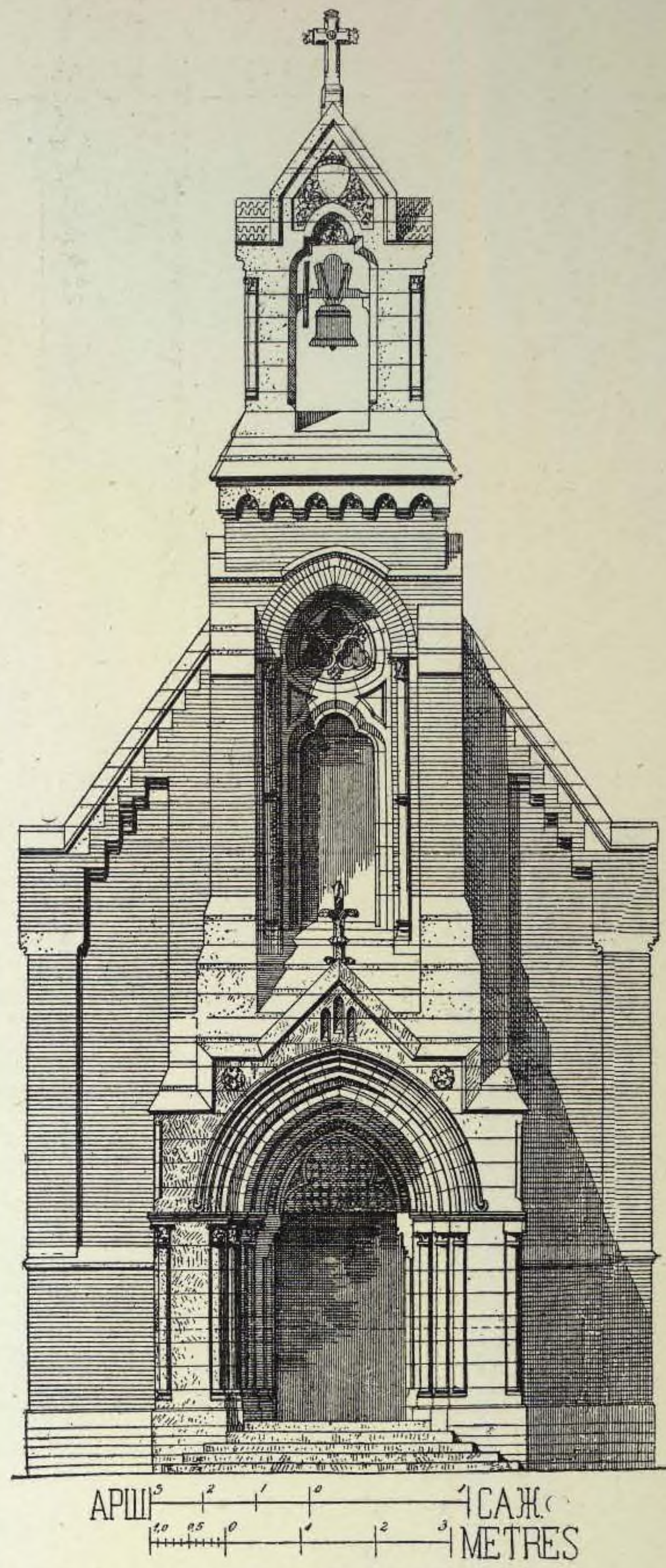
Арх. ДОМБРОВСКІЙ.

63. ЦЕРКОВЬ, въ SOUVERAIN-MOULIN. (Pas-de-Calais).

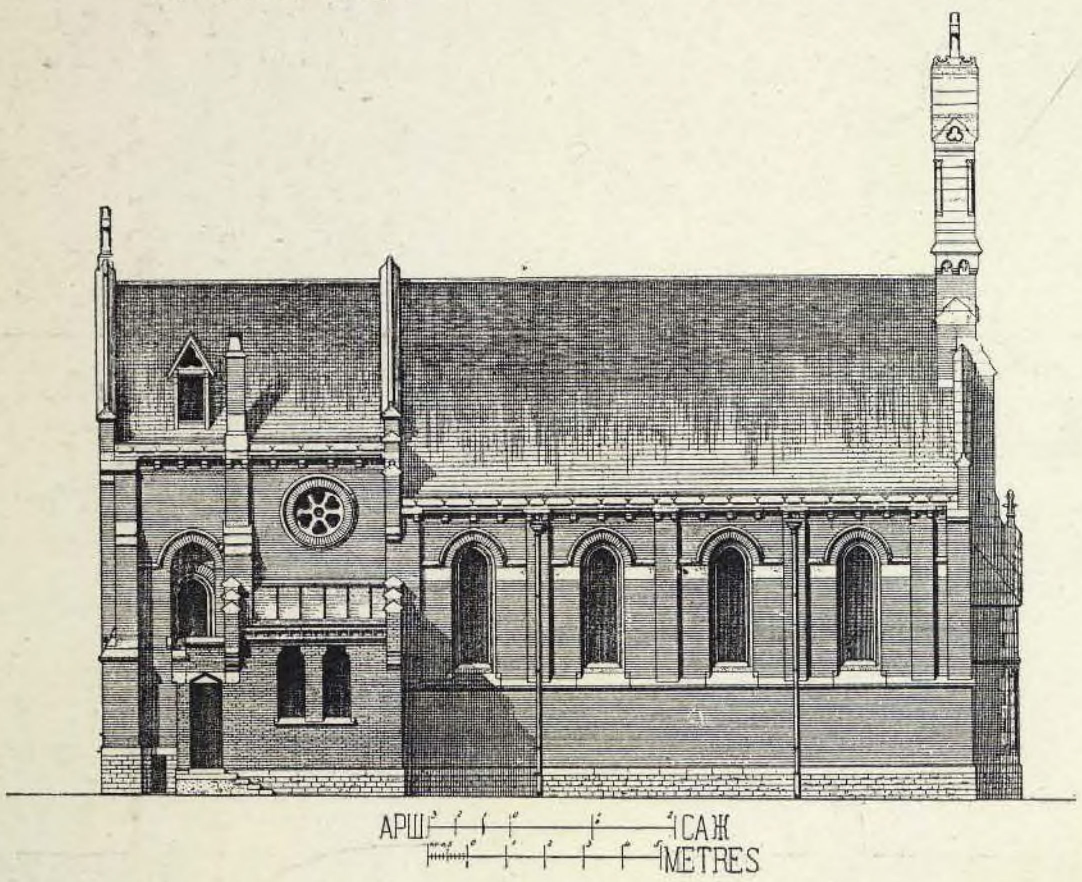
Арх. DUTHOIT.

(1896 г.


Перспективный видъ.

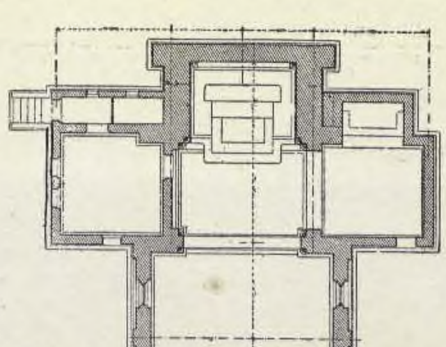


Главный фасадъ.

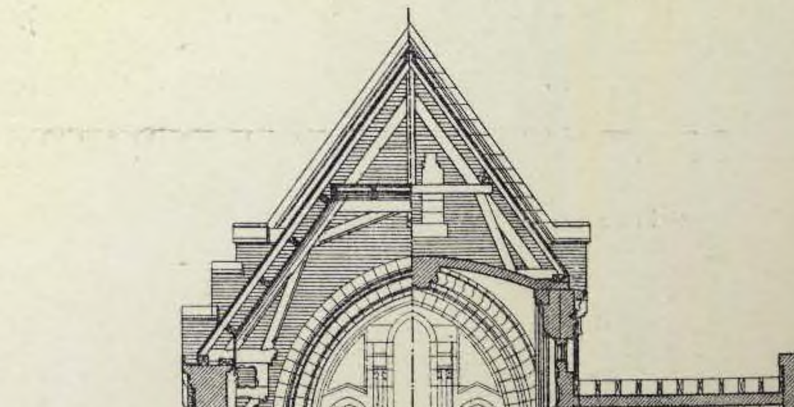


Боковой фасадъ.


Заднiй фасадъ.



Планъ.

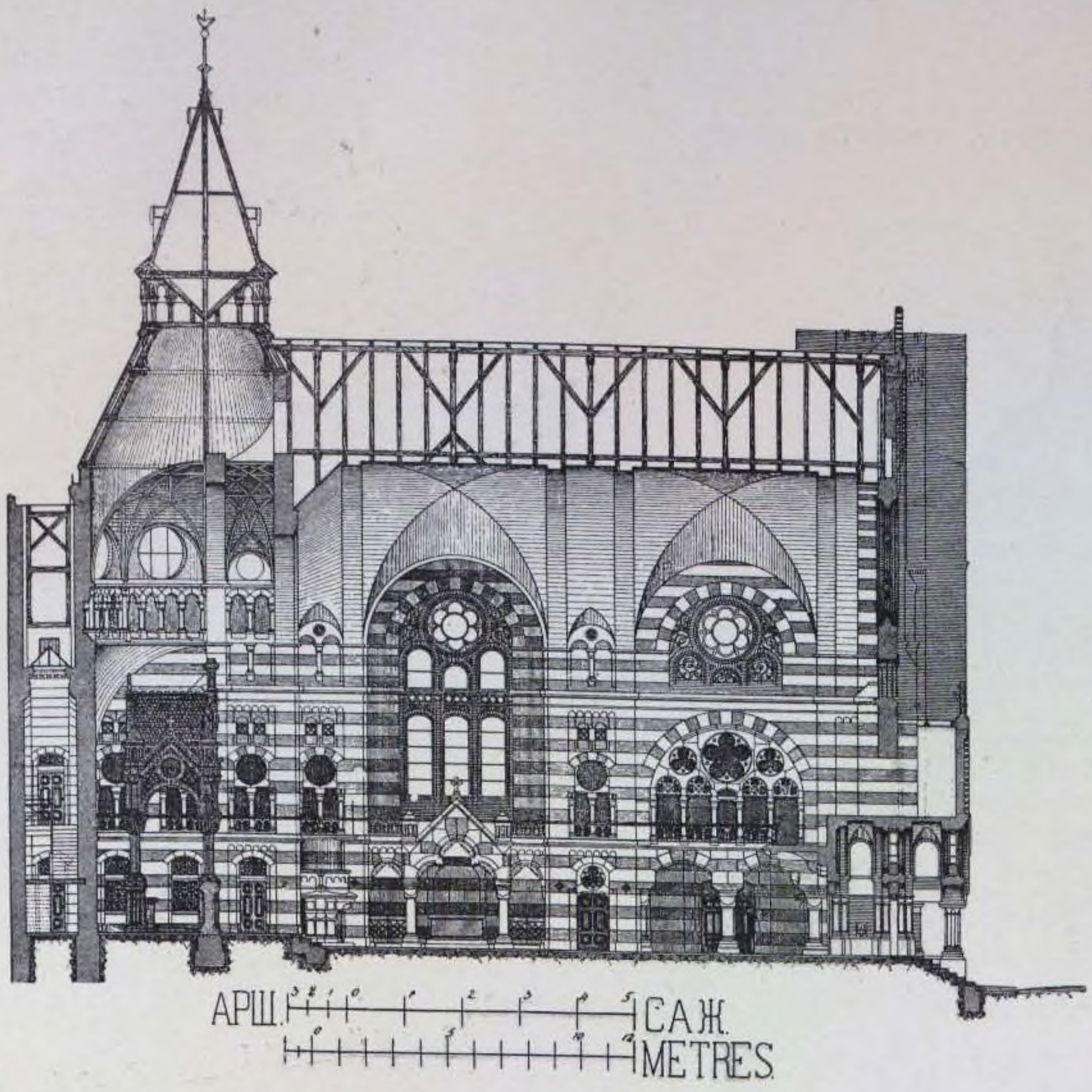


Поперечный разрѣзъ.

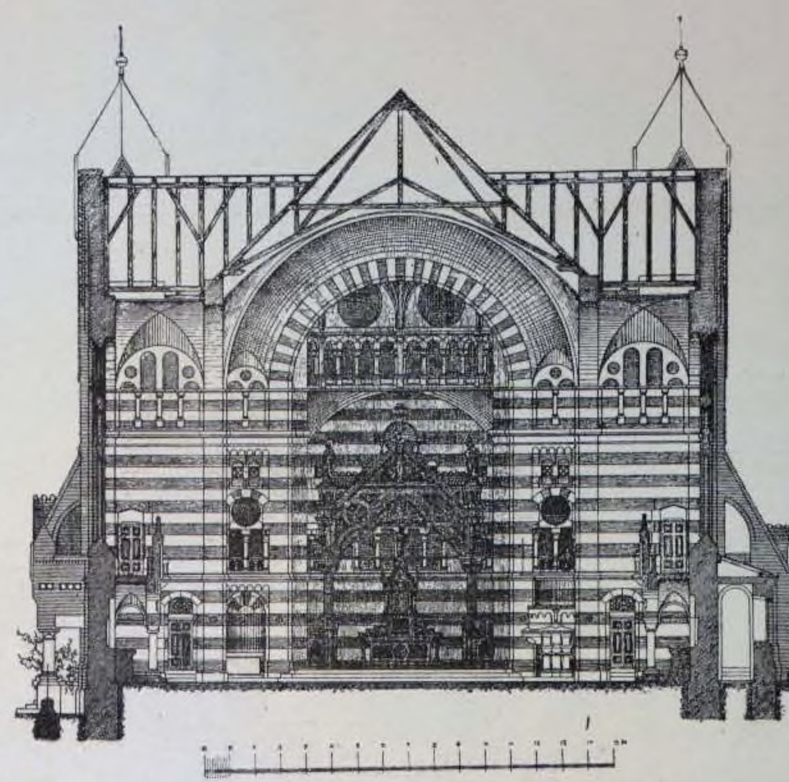
64. ЦЕРКОВЬ СВ. ІОСИФА, въ г. LAIBACH.

Арх. R. JEBLINGER.

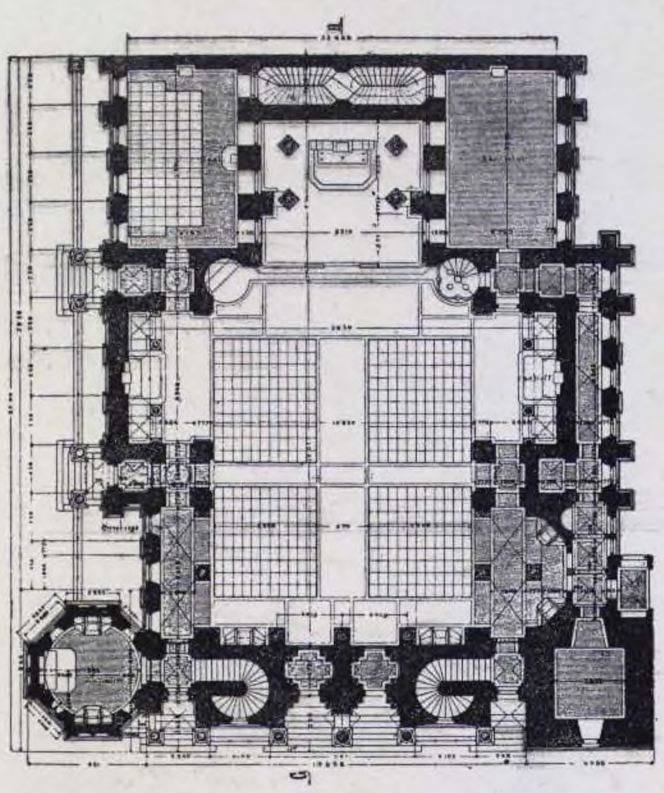
(1896 г.)

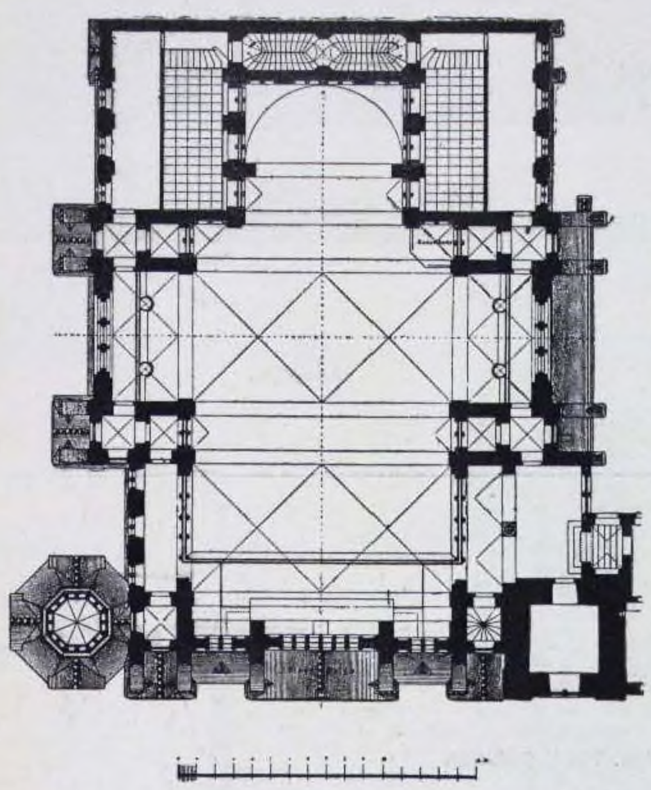


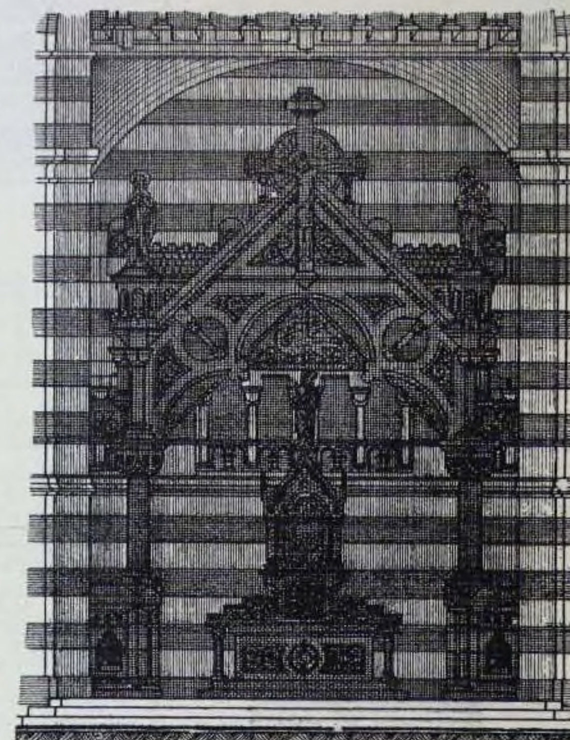
Продольный разрѣзъ.



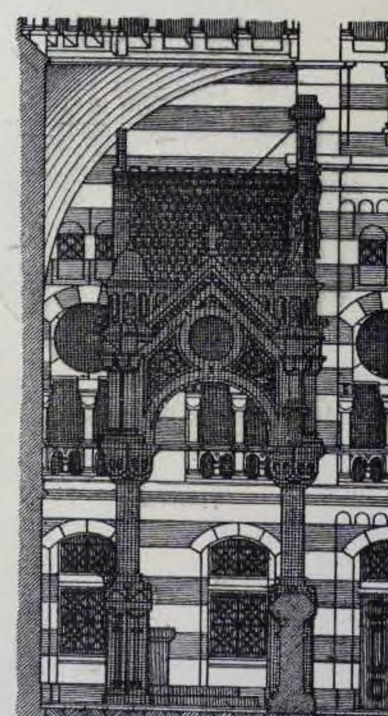
Поперечный разрѣзъ.



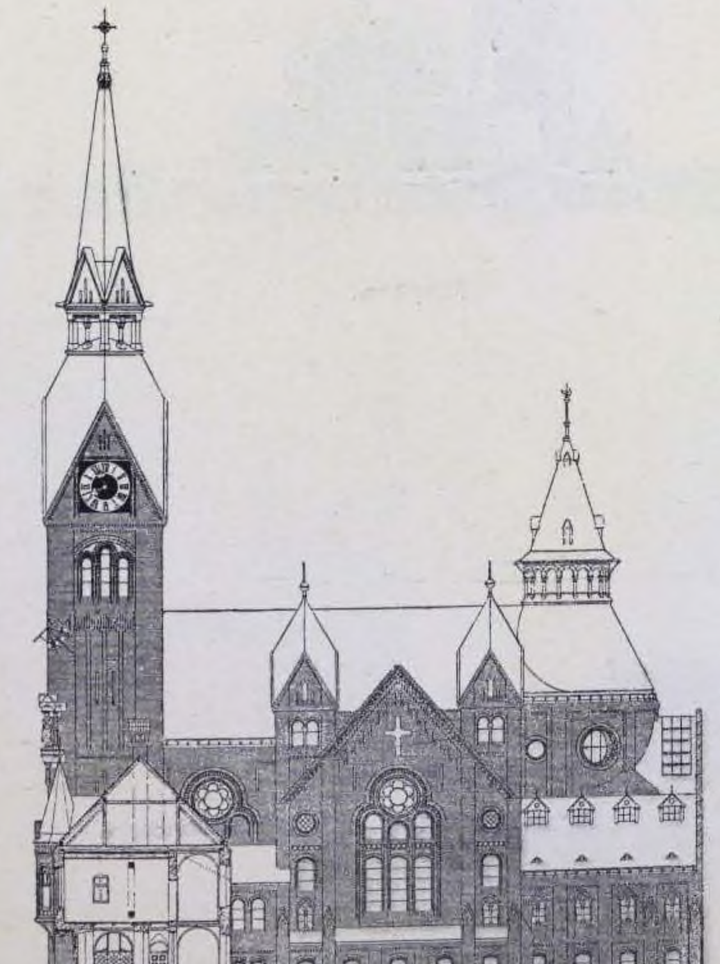




Алтарь.



Разрѣзъ по оси алтаря.



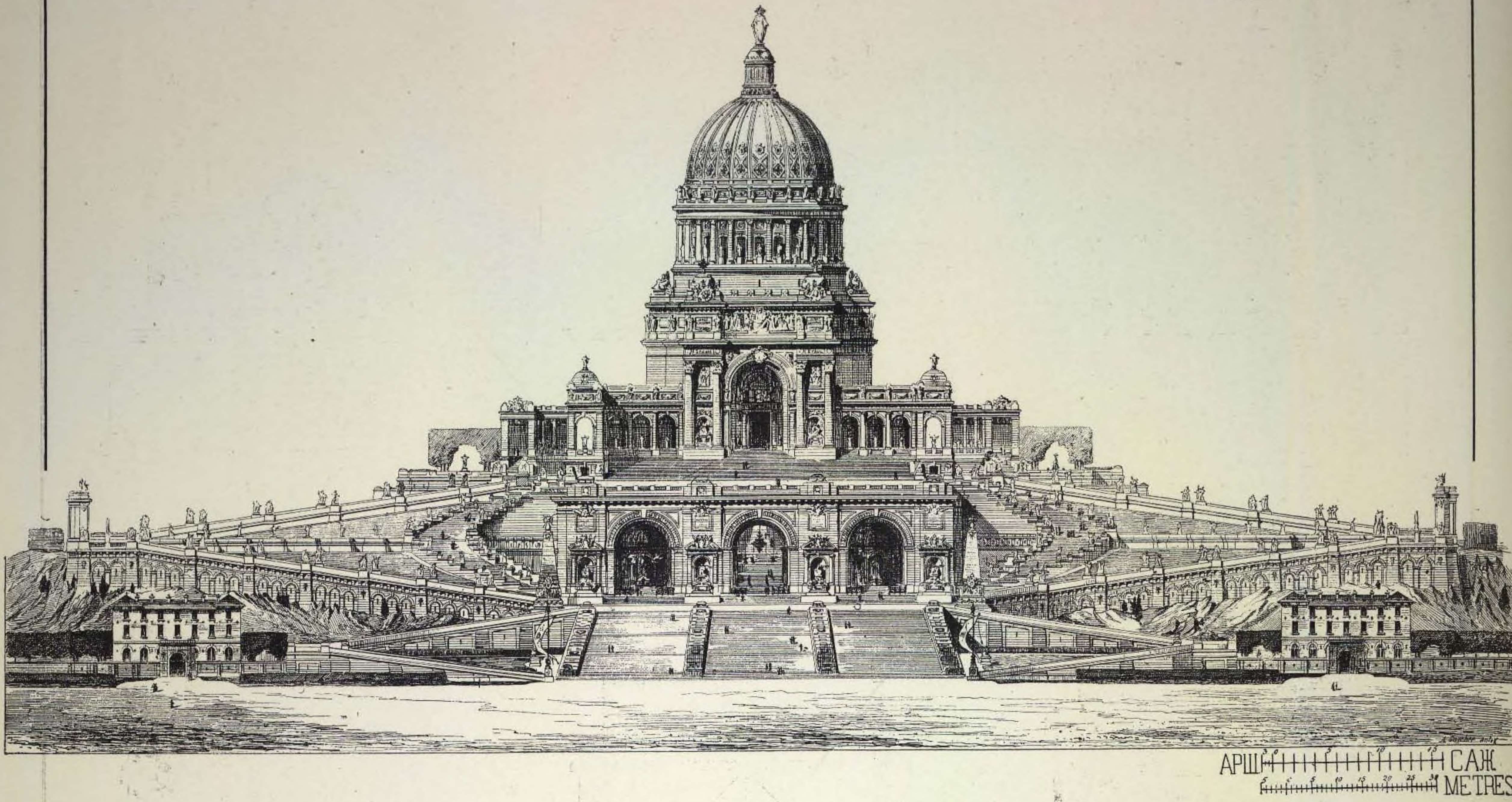
Боковой фасадъ.



Главный фасадъ.

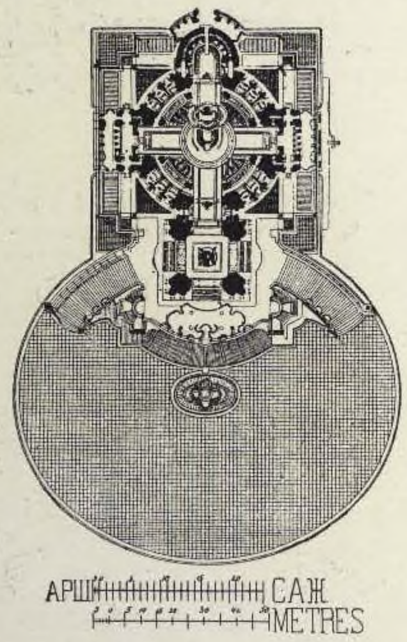
65. „CONCOURS_DU GRAND PRIX" 1897 г. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ.

Арх. A. ARFVIDSON



Фасадъ.

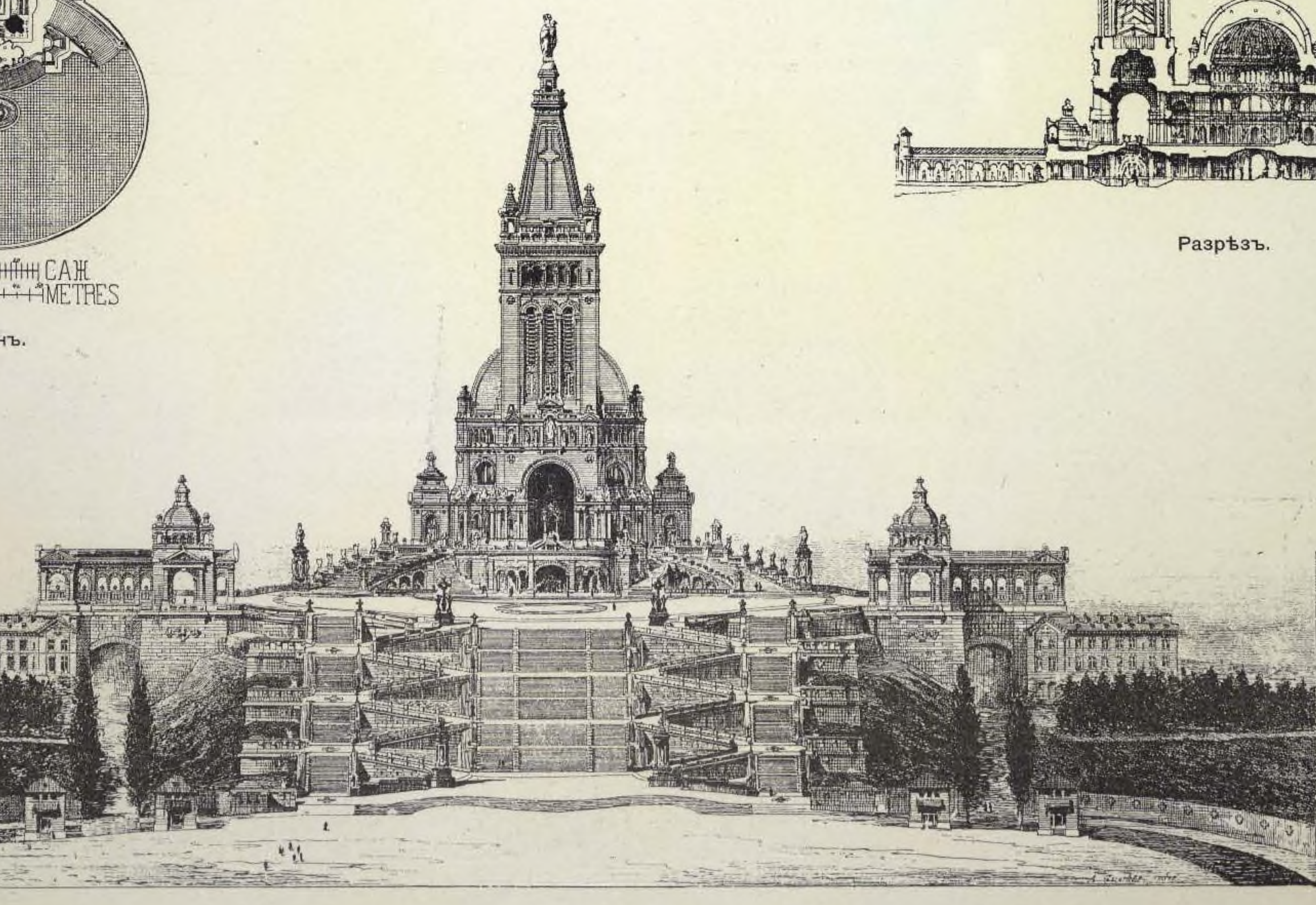
66. Арх. TONY GARNIER



Планъ.



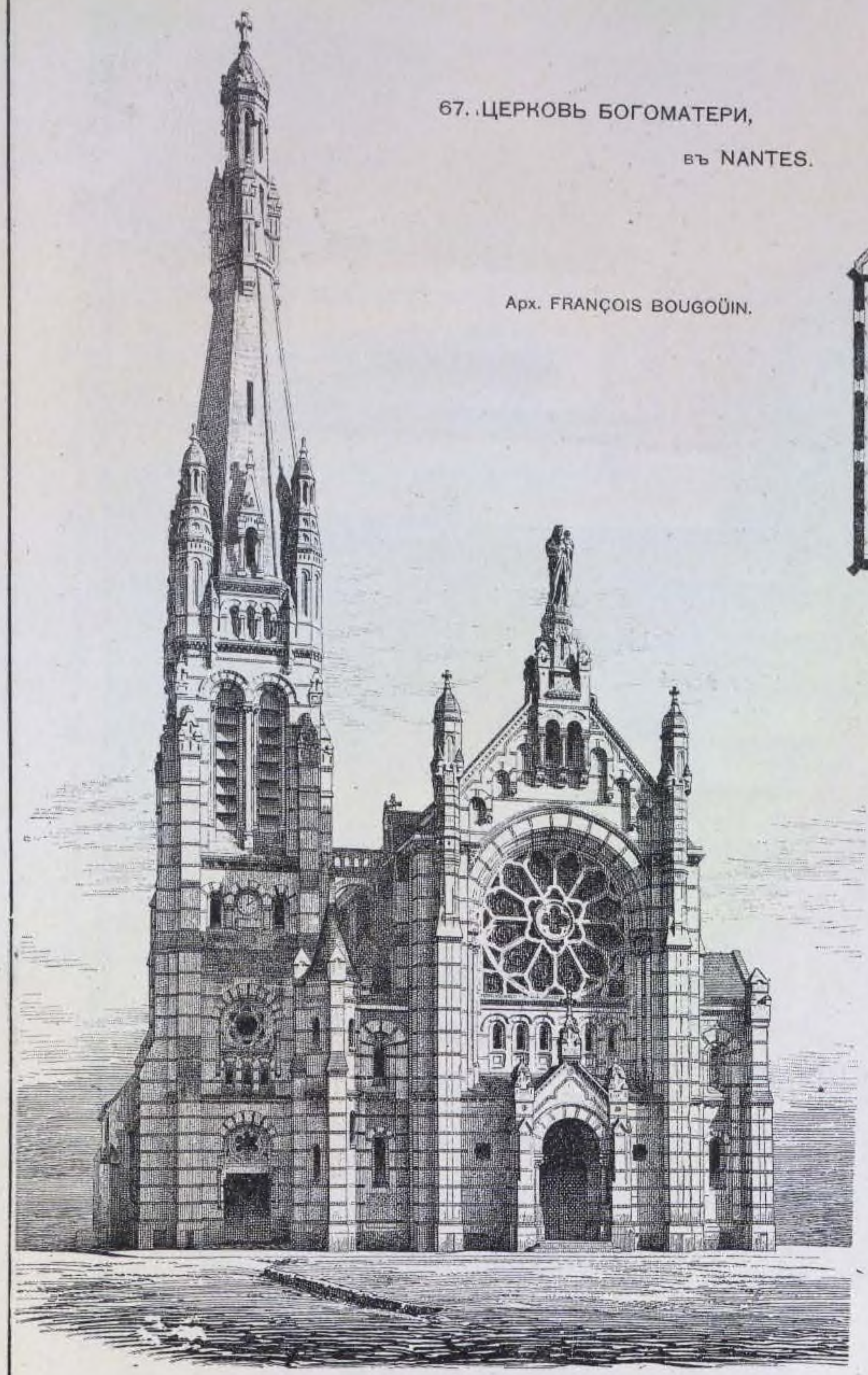
Разрѣзъ.



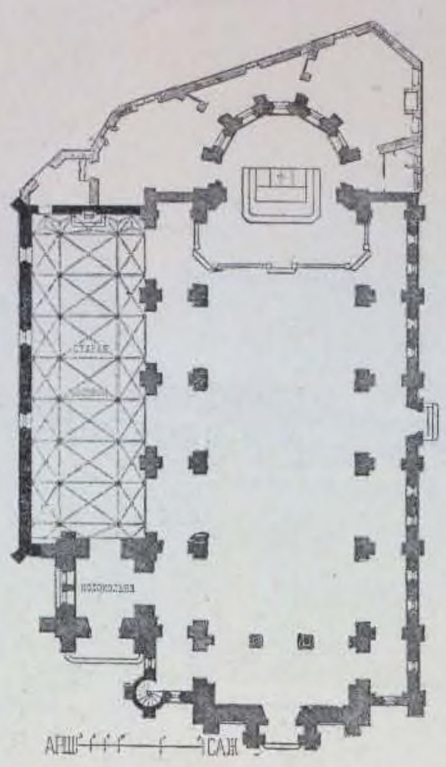
Фасадъ.

67. ЦЕРКОВЬ БОГОМАТЕРИ, въ NANTES.

Арх. FRANÇOIS BOUGOÜIN.

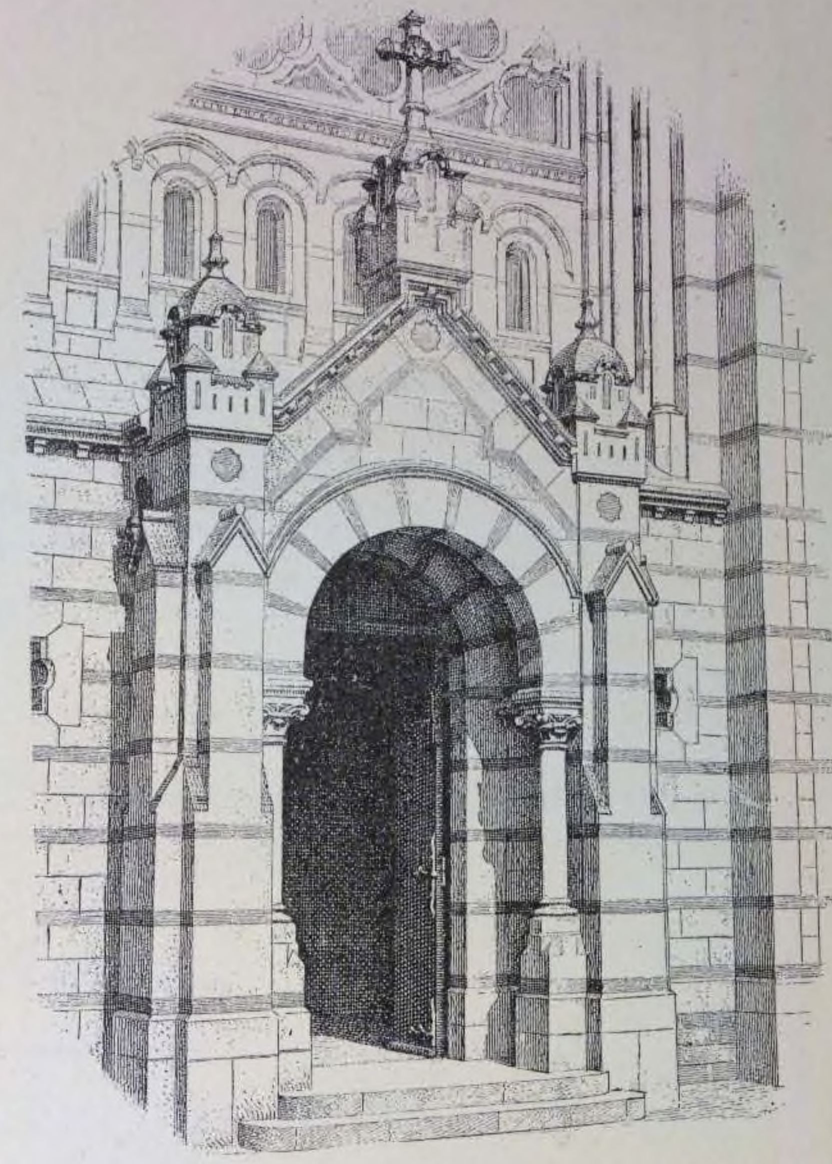


Перспективный видъ.



Планъ.

(1895 г.)

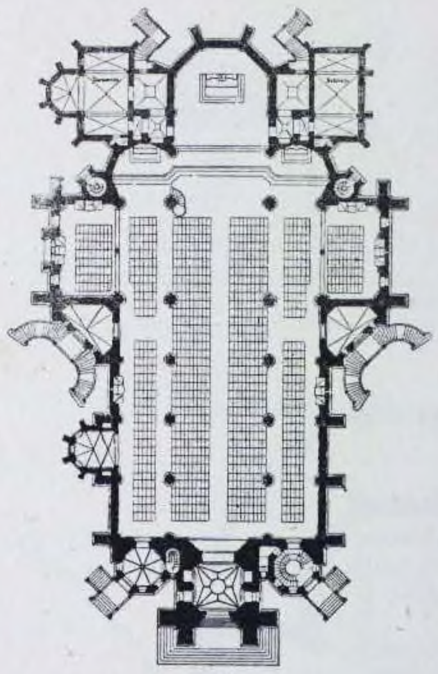


Деталь портала.

68. КАТОЛИЧЕСКАЯ ЦЕРКОВЬ, въ ST LOUIS (MISSOURI).

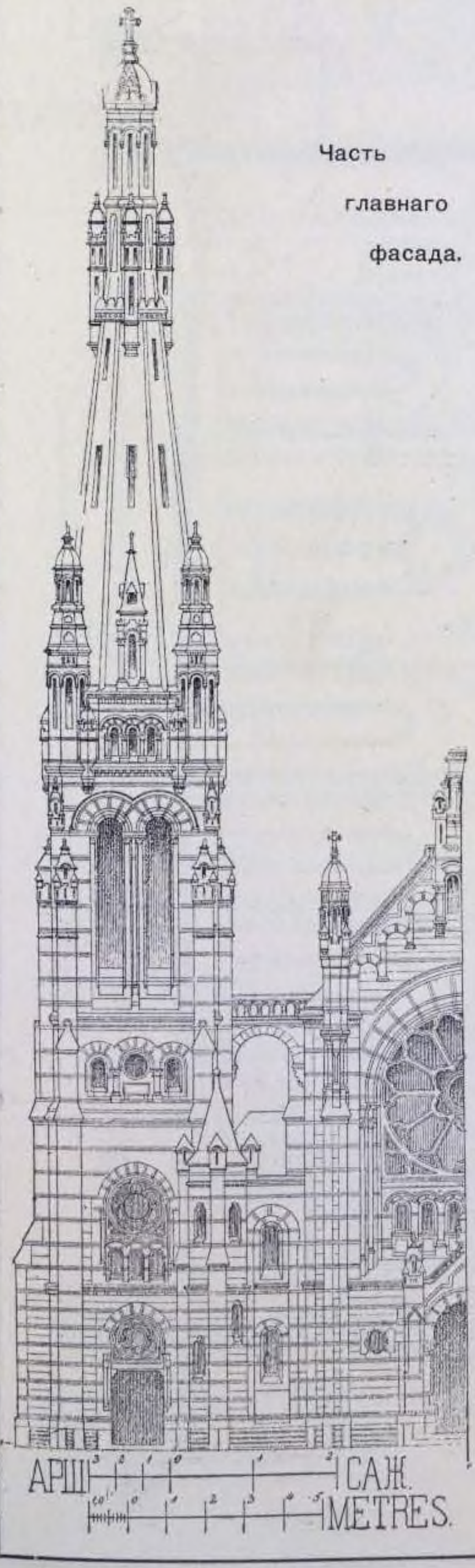
(1896 г.)

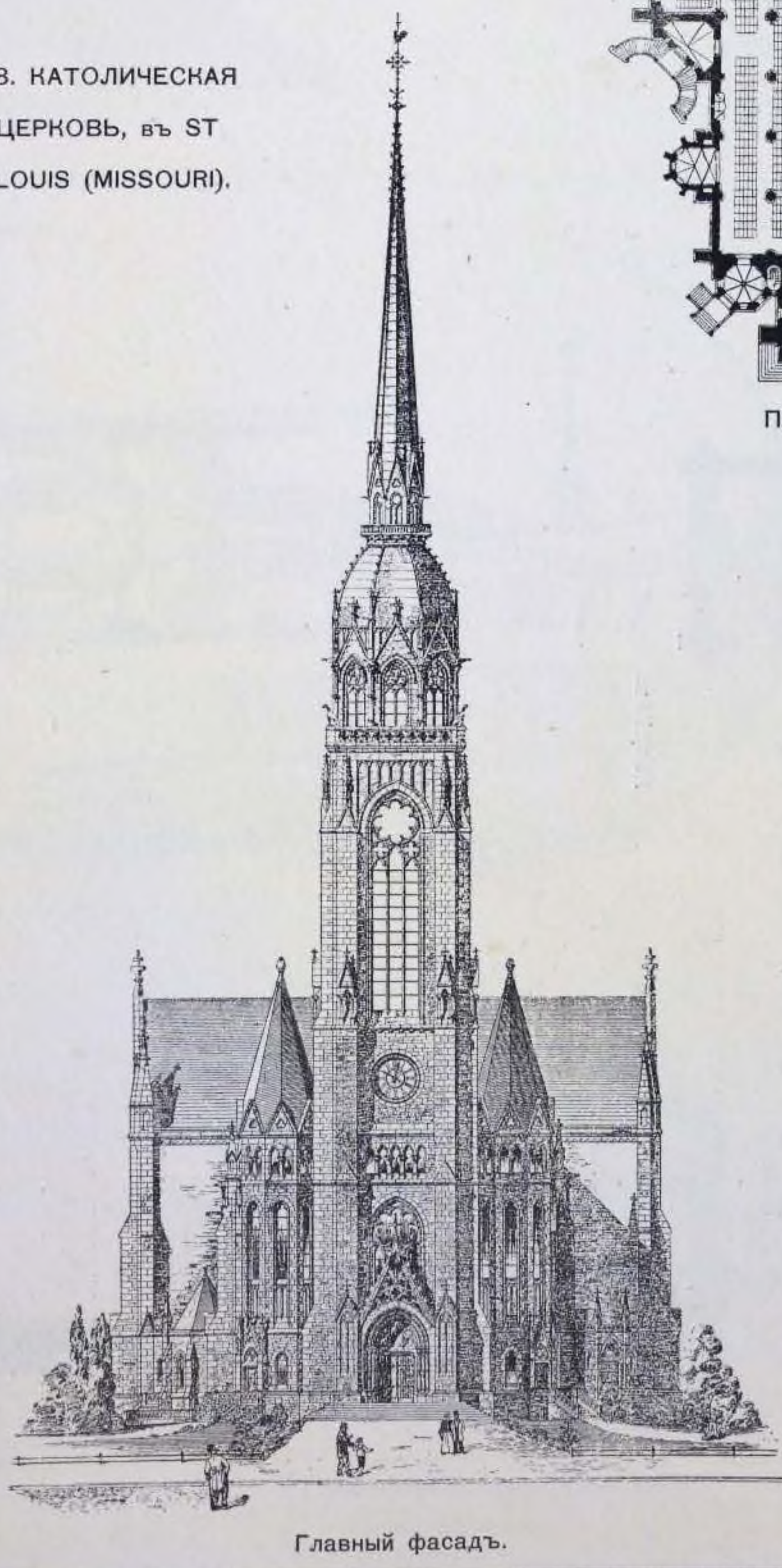
Арх. ENGELBERT SEIBERTZ.



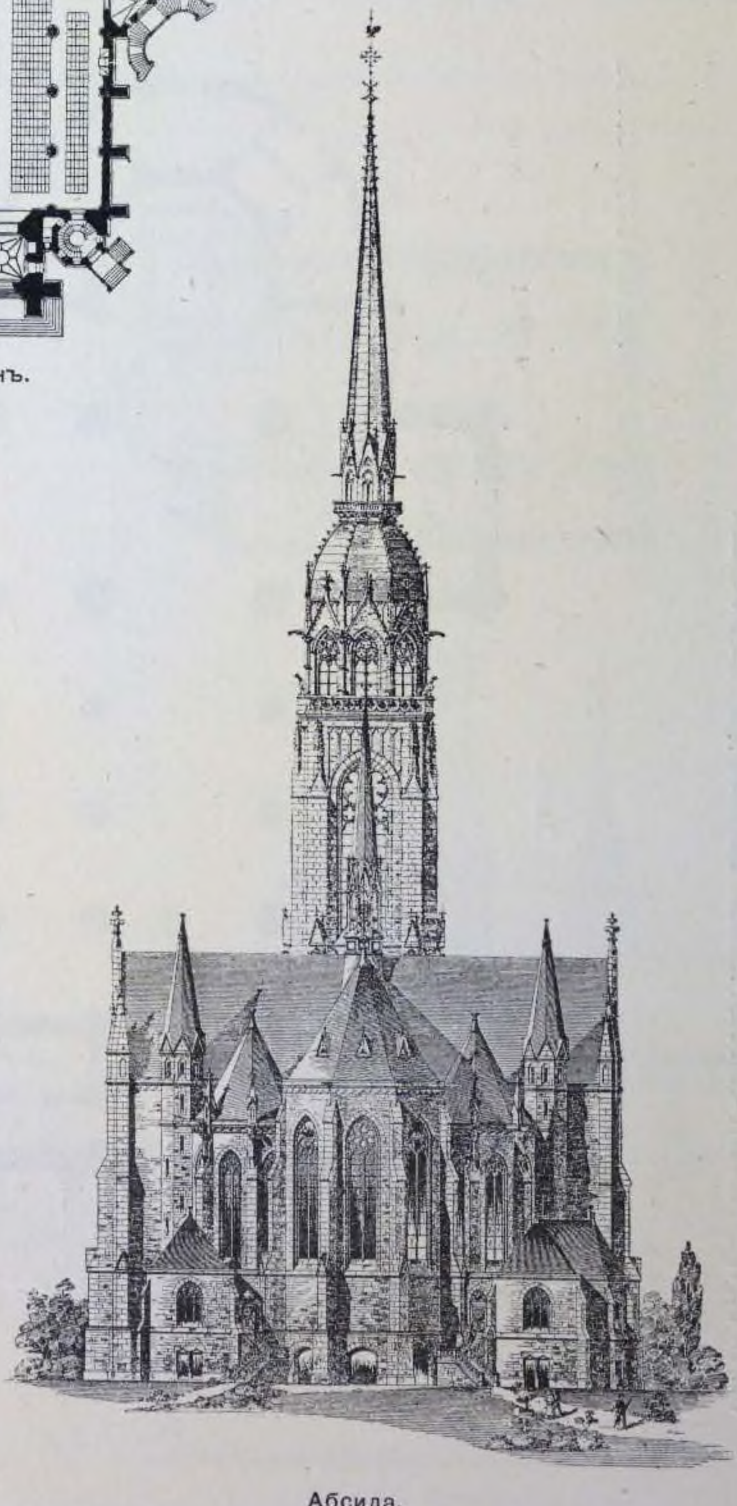
Планъ.

Часть главнаго фасада.





Главный фасадъ.



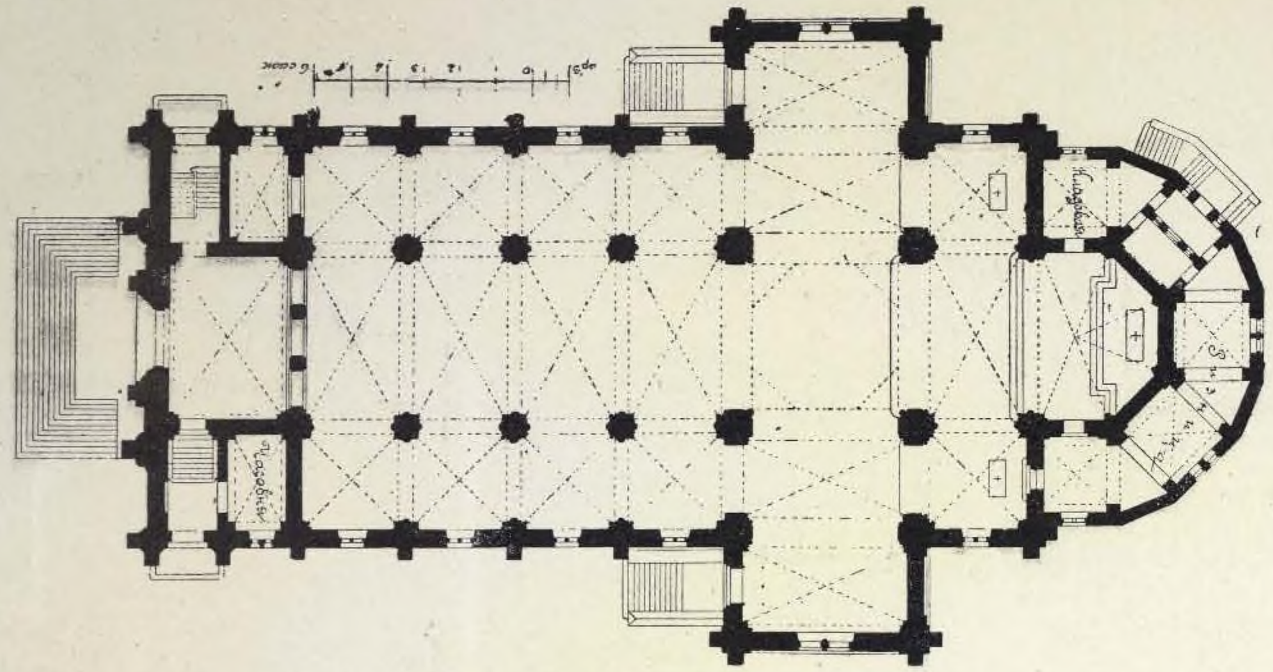
Абсида.

69. ПРОЕКТЪ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ, для гор. МОСКВЫ.

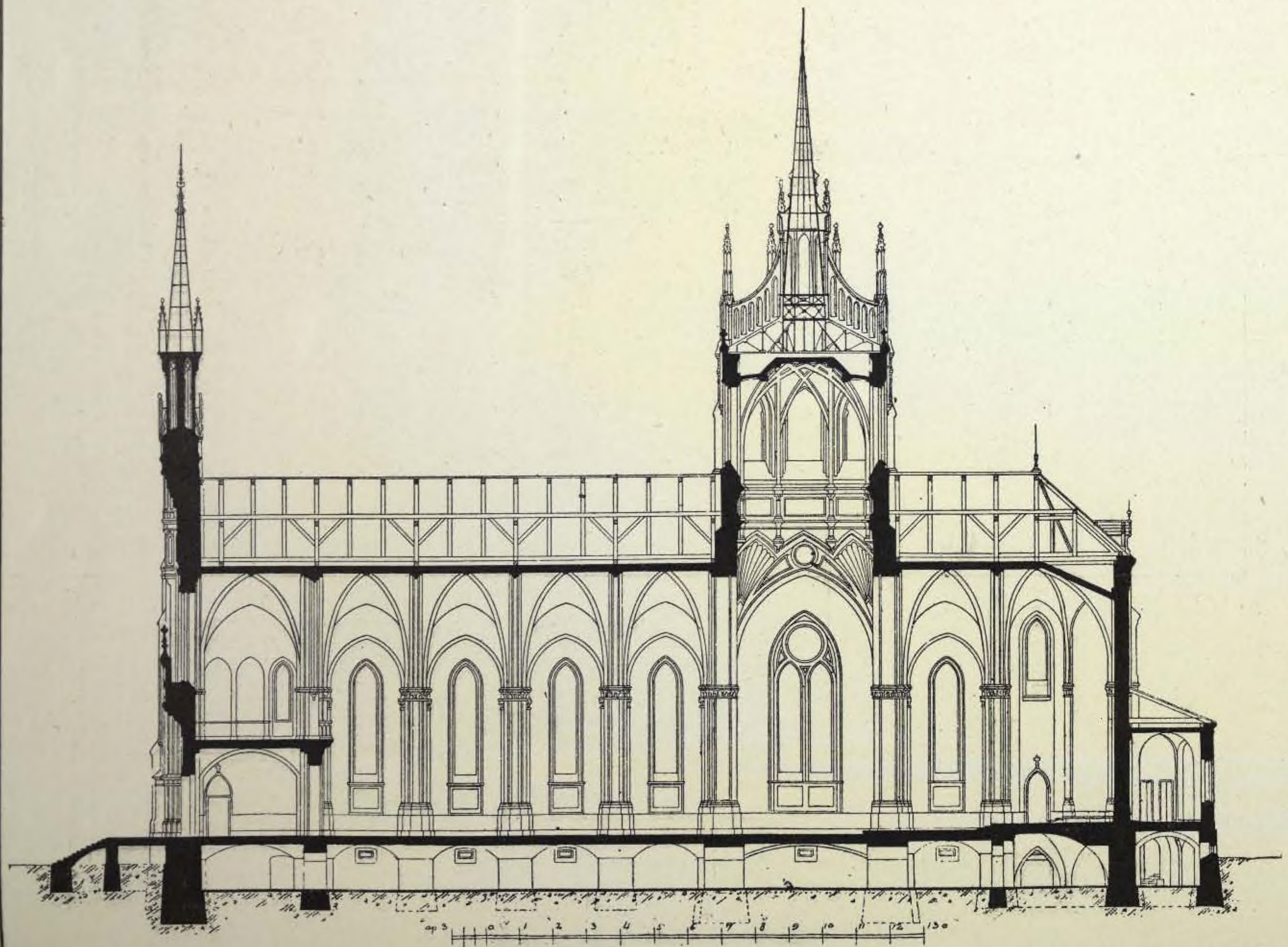
Арх. Ѳ. І. БОГДАНОВИЧЪ.

(См. стр. 317).

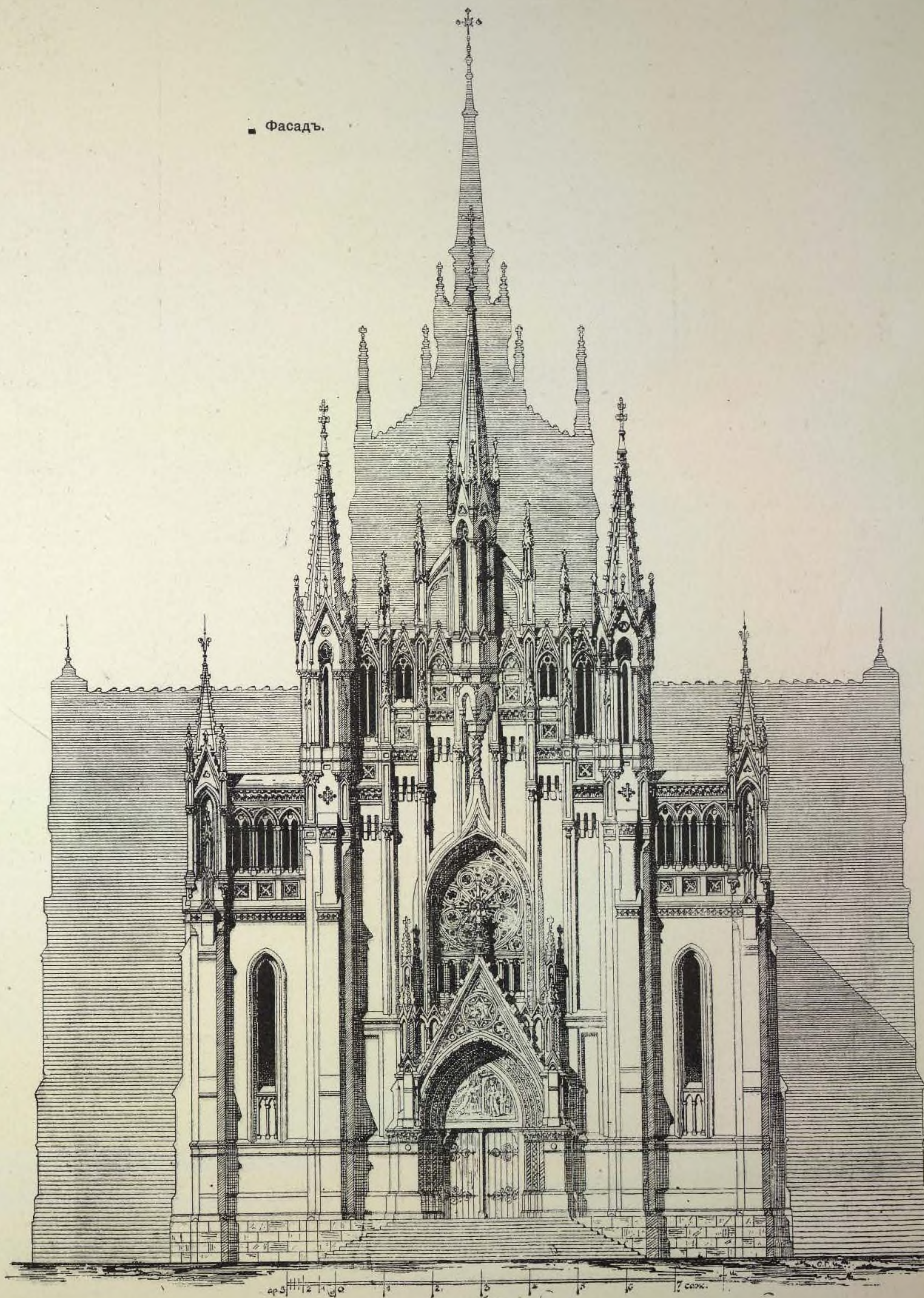
Планъ.



Разрѣзъ.



Фасадъ.

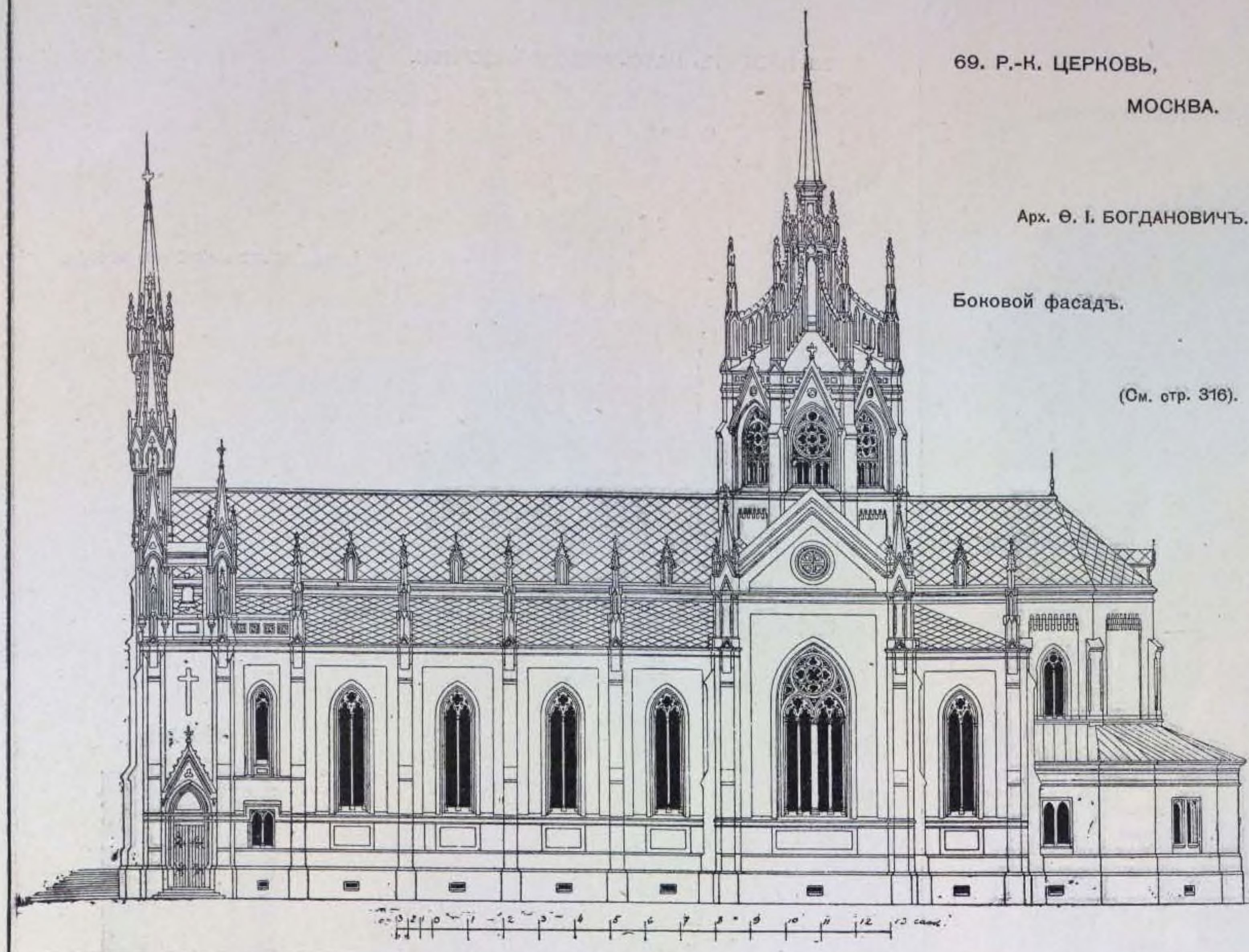


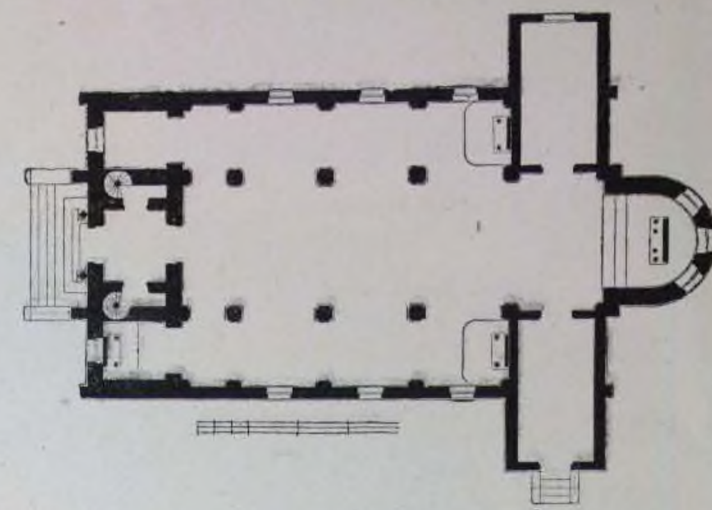
69. Р.-К. ЦЕРКОВЬ, МОСКВА.

Арх. Ѳ. I. БОГДАНОВИЧЪ.

Боковой фасадъ.

(См. стр. 316).





Планъ.

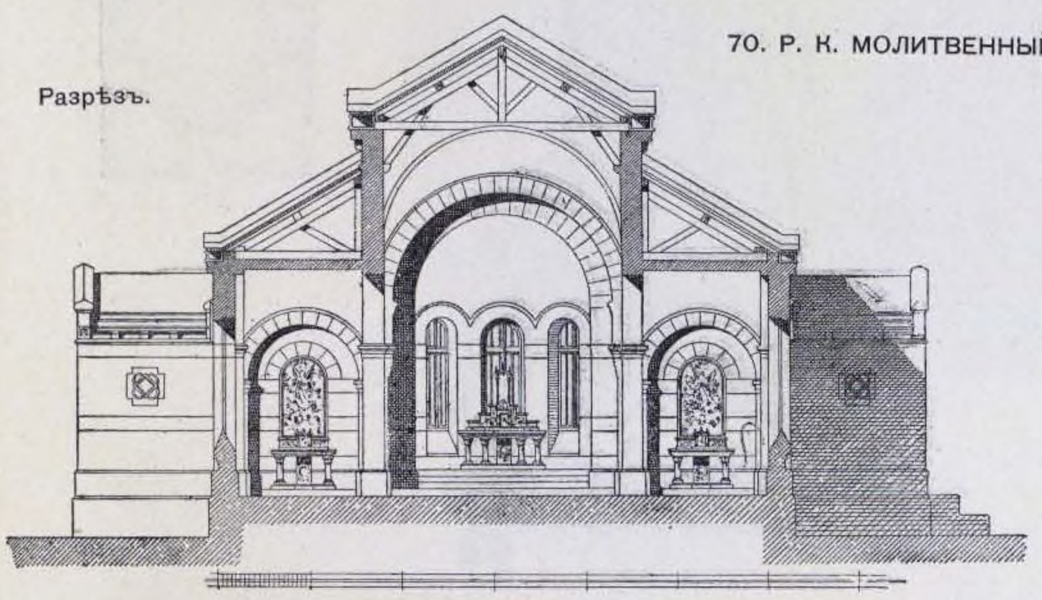


Главный фасадъ.

70. Р. К. МОЛИТВЕННЫЙ ДОМЪ, въ ЯЛТѢ.

Проектъ парижскаго архитектора ?.

(1897 г.)



Разрѣзъ.

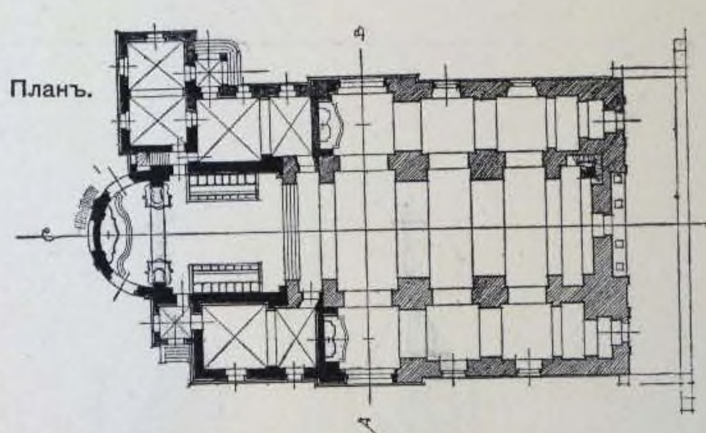
71. Р. К. ЦЕРКОВЬ, въ ЖИТОМІРѢ.

Арх. ДОМБРОВСКІЙ.

(1899 г.)



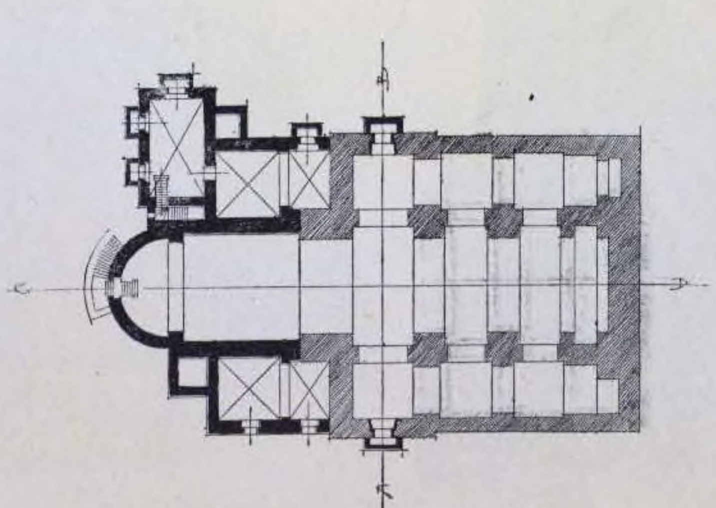
Перспективный видъ.



Планъ.



Главный фасадъ.



Планъ подвала.



Боковой фасадъ.

72. ЦЕРКОВЬ, въ ST.-HEAND (деп. Луары).

Арх. SAINTE-MARIE-PERRIN.



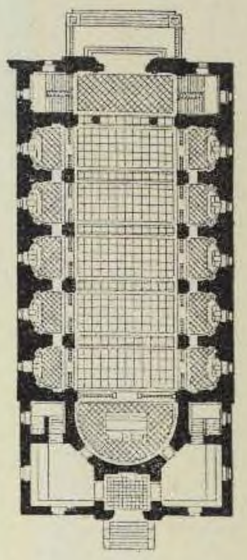
Внутренній видъ.

73. ПРОЕКТЪ КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ.

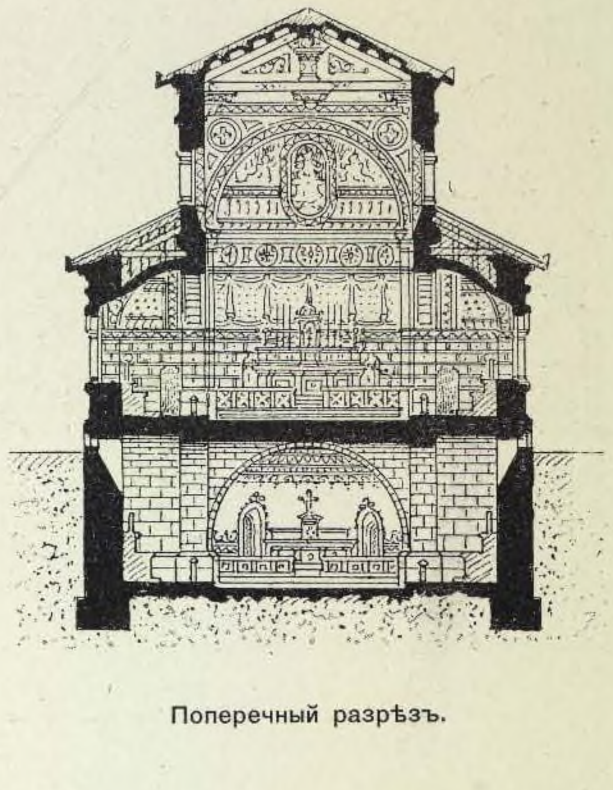
Арх. MARCHANDON de la FAYÉ.



Фасадъ.



Планъ.



Поперечный разрѣзъ.

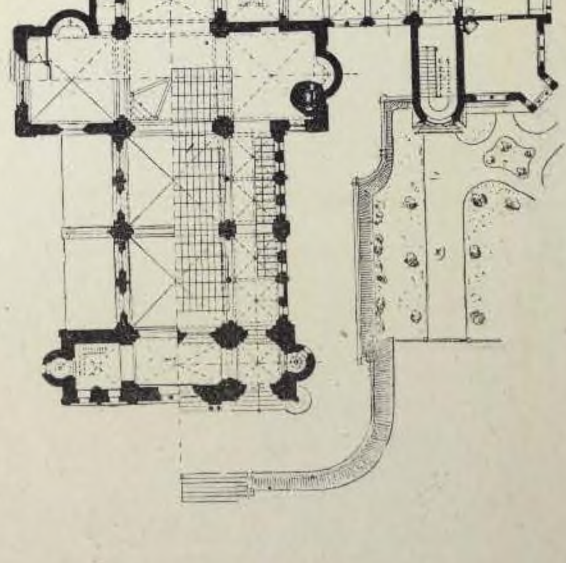
74. КАТОЛИЧЕСКАЯ ЦЕРКОВЬ съ домомъ СВЯЩЕННИКА.

Арх. HAKENHOLZ.

(1899 г.)



Главный фасадъ.

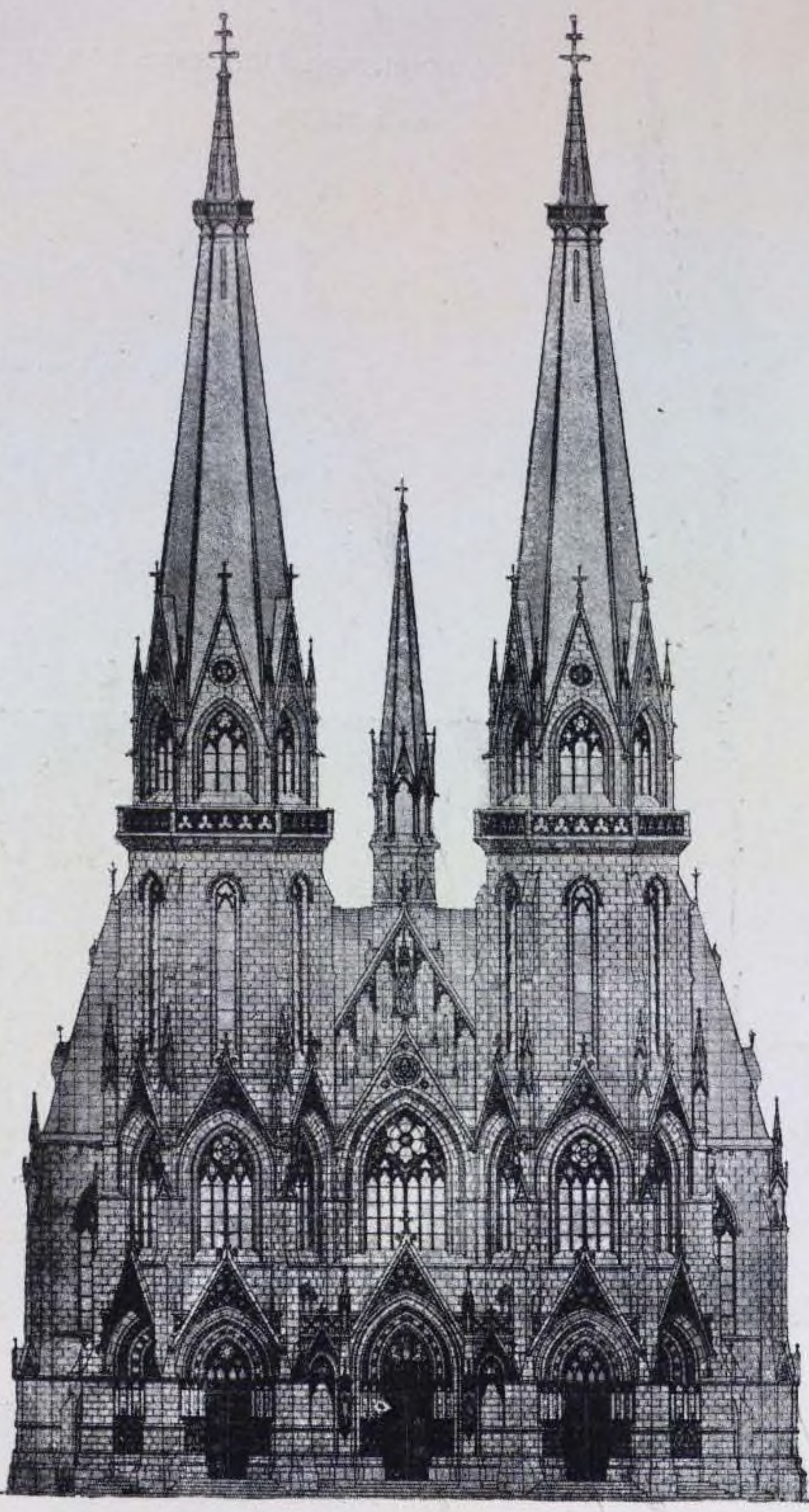


Планъ.

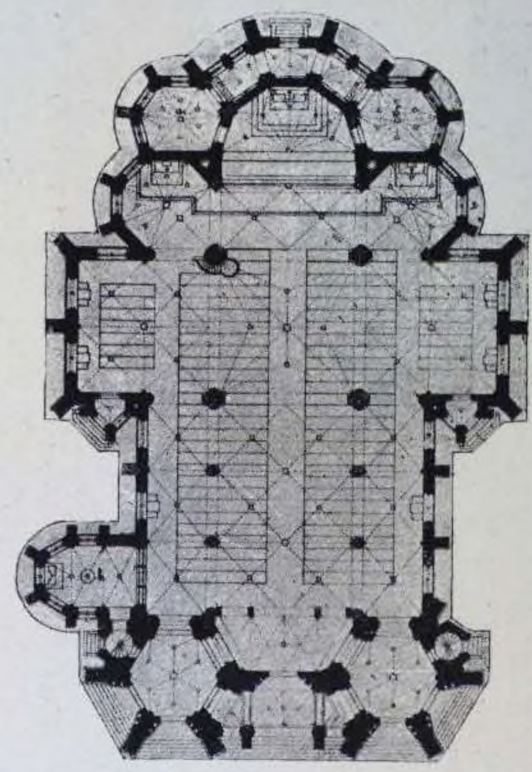
(1897 г.)

75. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ Р. К. ЦЕРКВИ СВ. НИКОЛАЯ, въ г. КІЕВЪ.

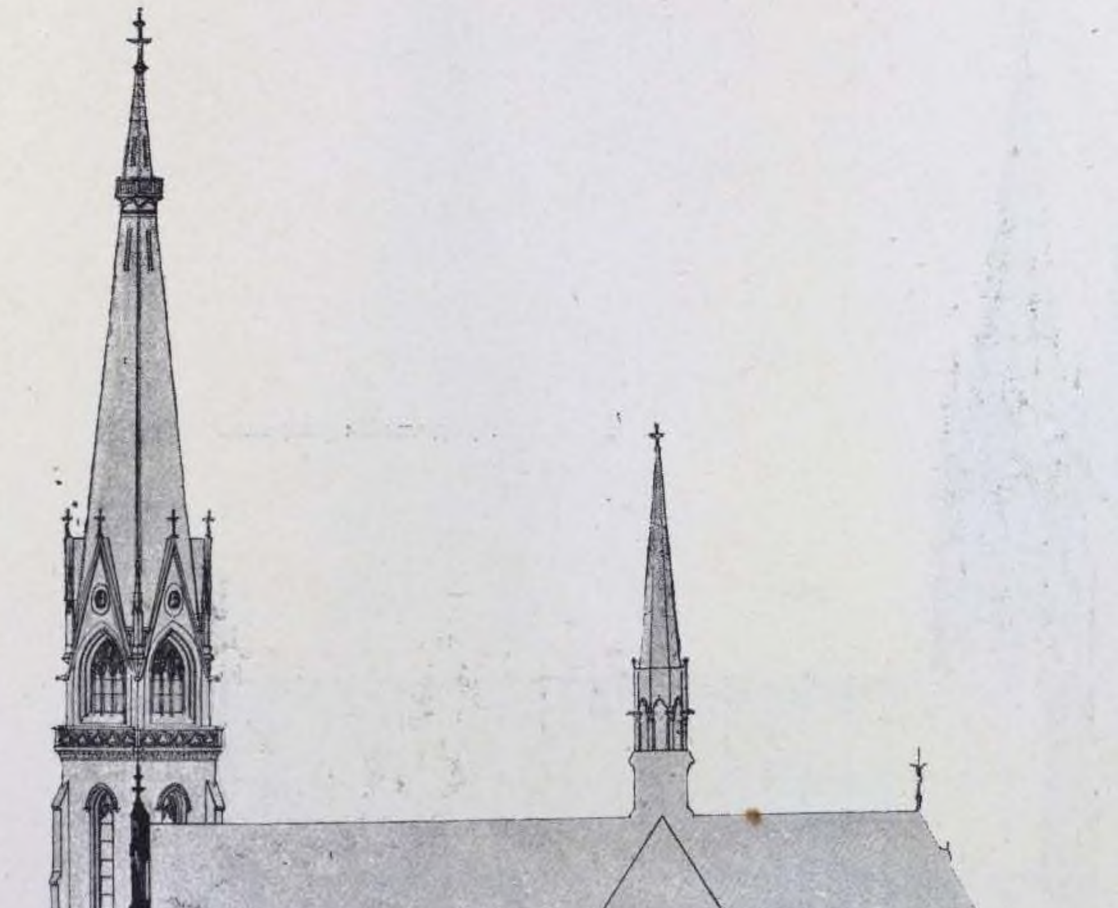
Арх. ГИППІУСЪ (I-ая премія).



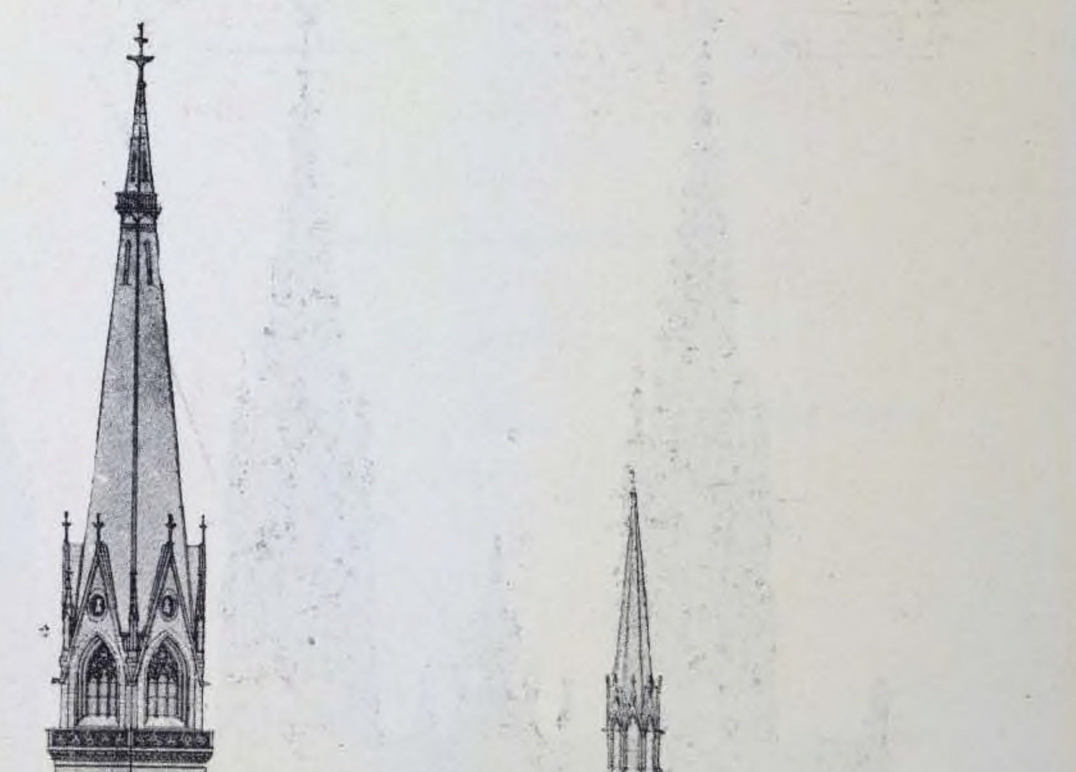
Главный фасадъ.



Планъ.



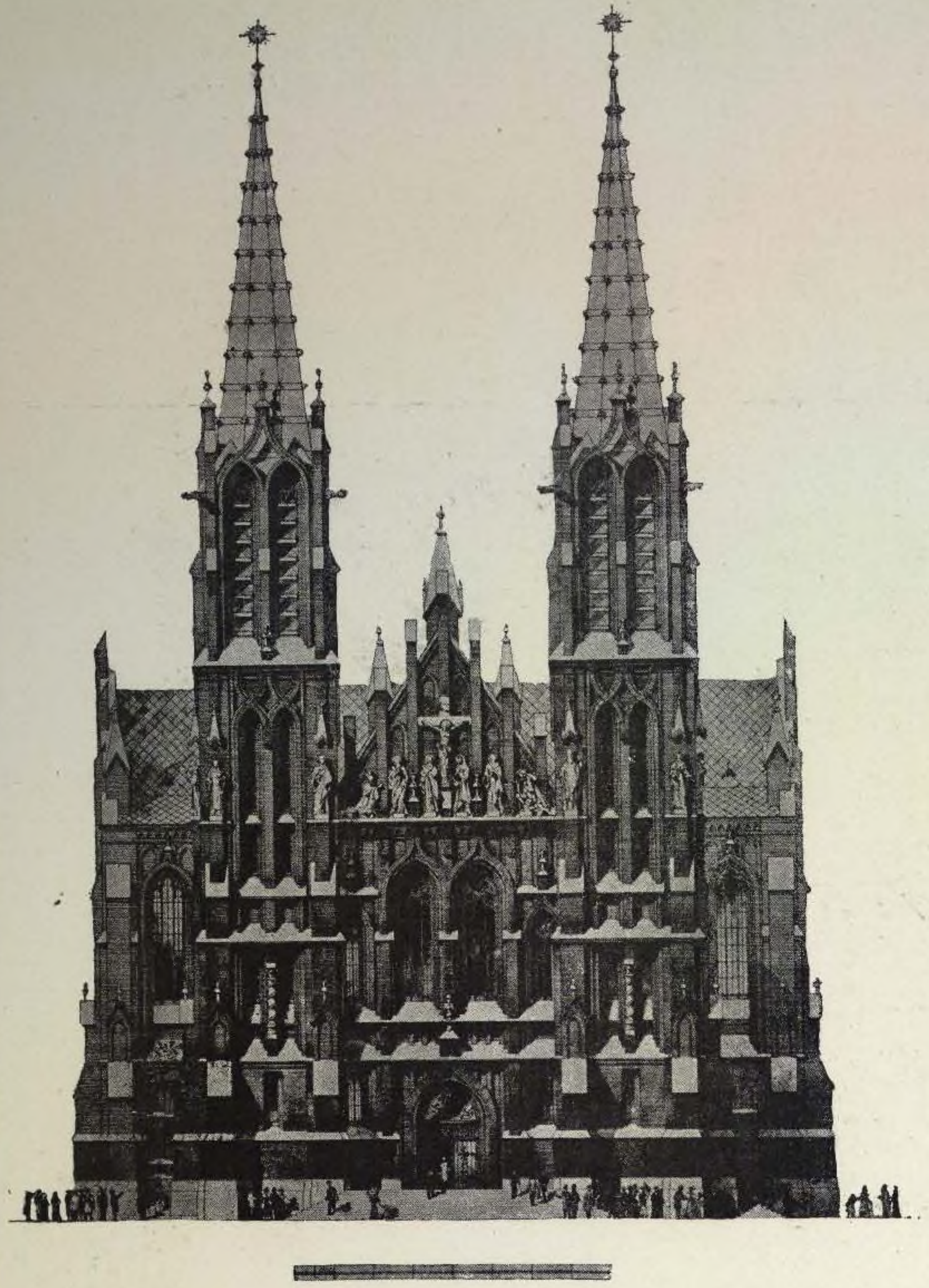
Продольный разрѣзъ.



Боковой фасадъ.

76. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ Р.-К. ЦЕРКВИ СВ. НИКОЛАЯ, въ г. КІЕВѢ.

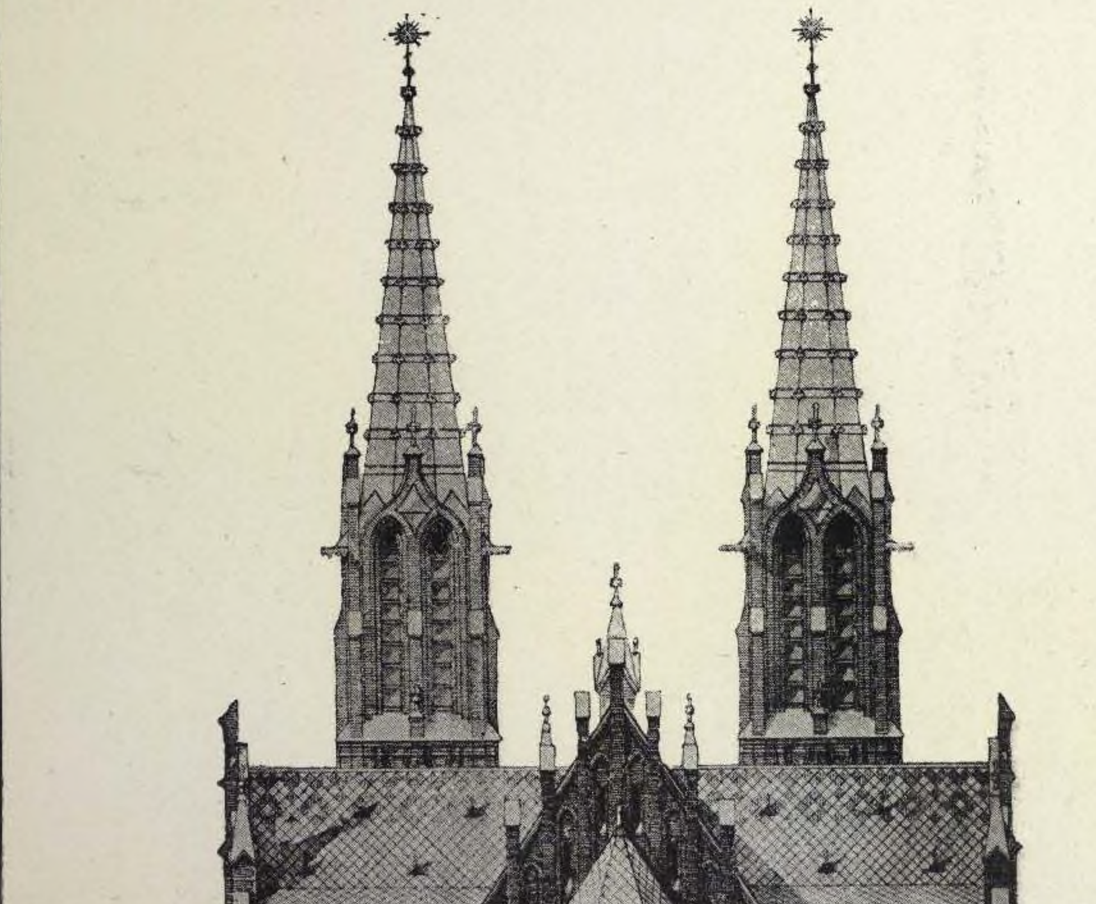
Гражд. Инж. ВОЛОВСКІЙ (II премія).



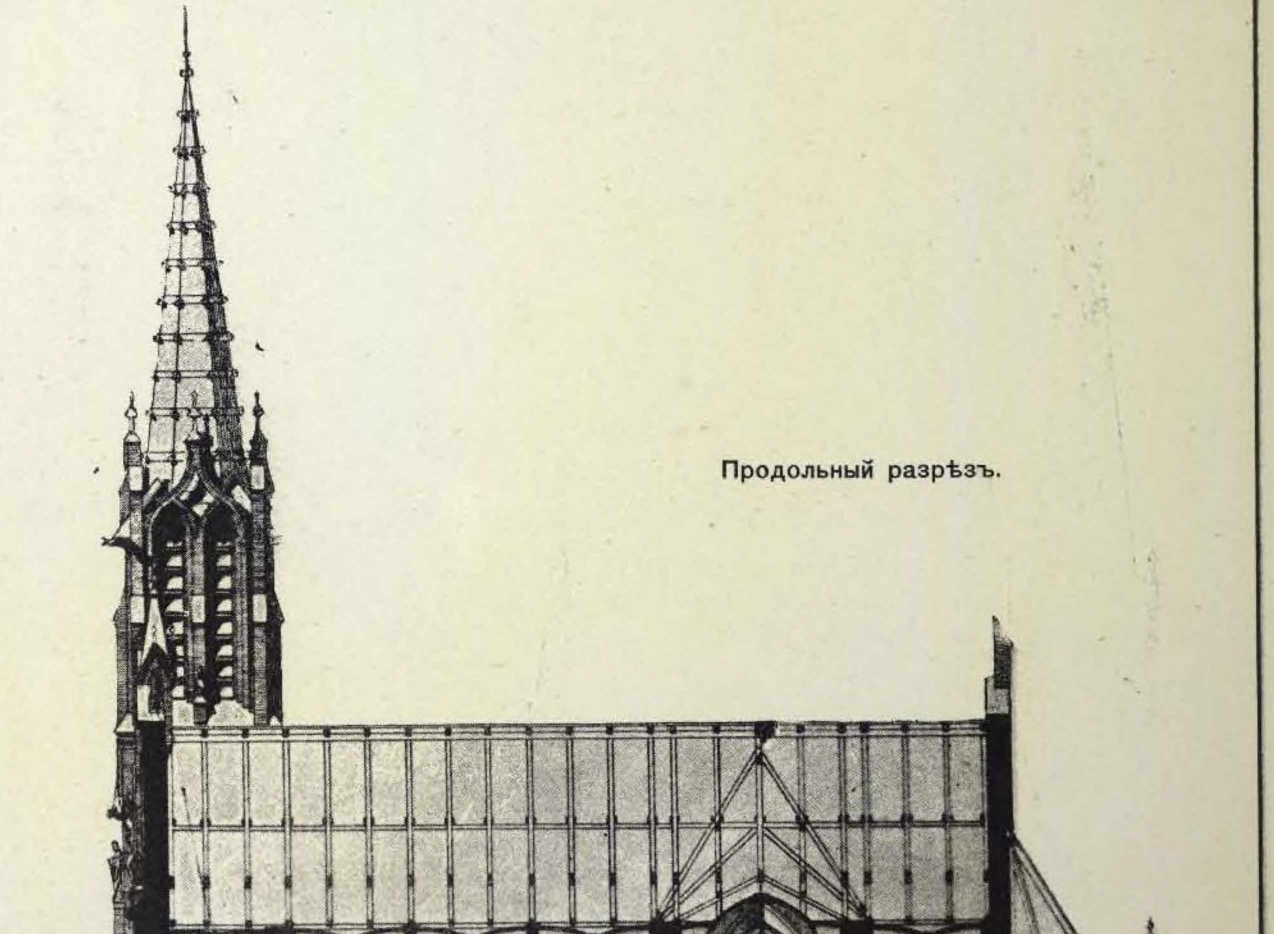
Главный фасадъ.



Боковой фасадъ.

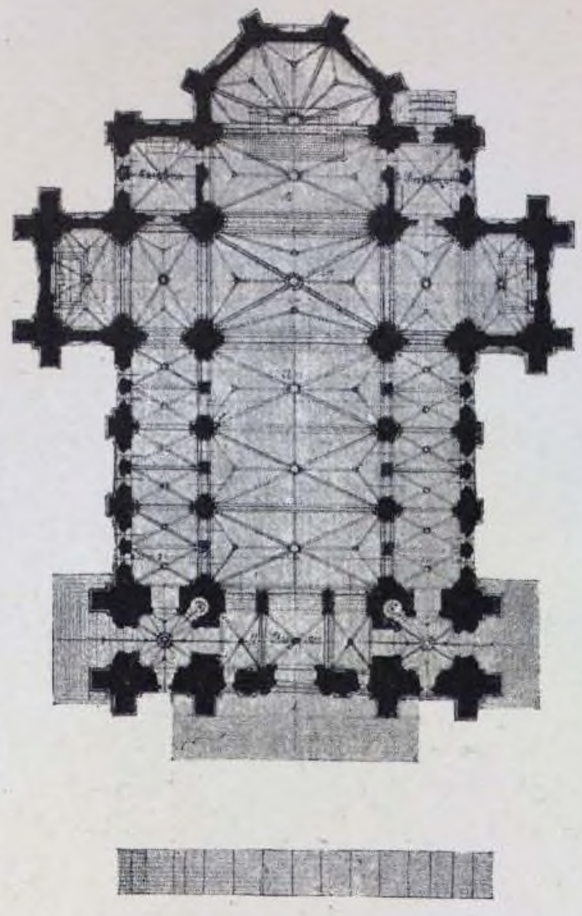


Задній фасадъ.

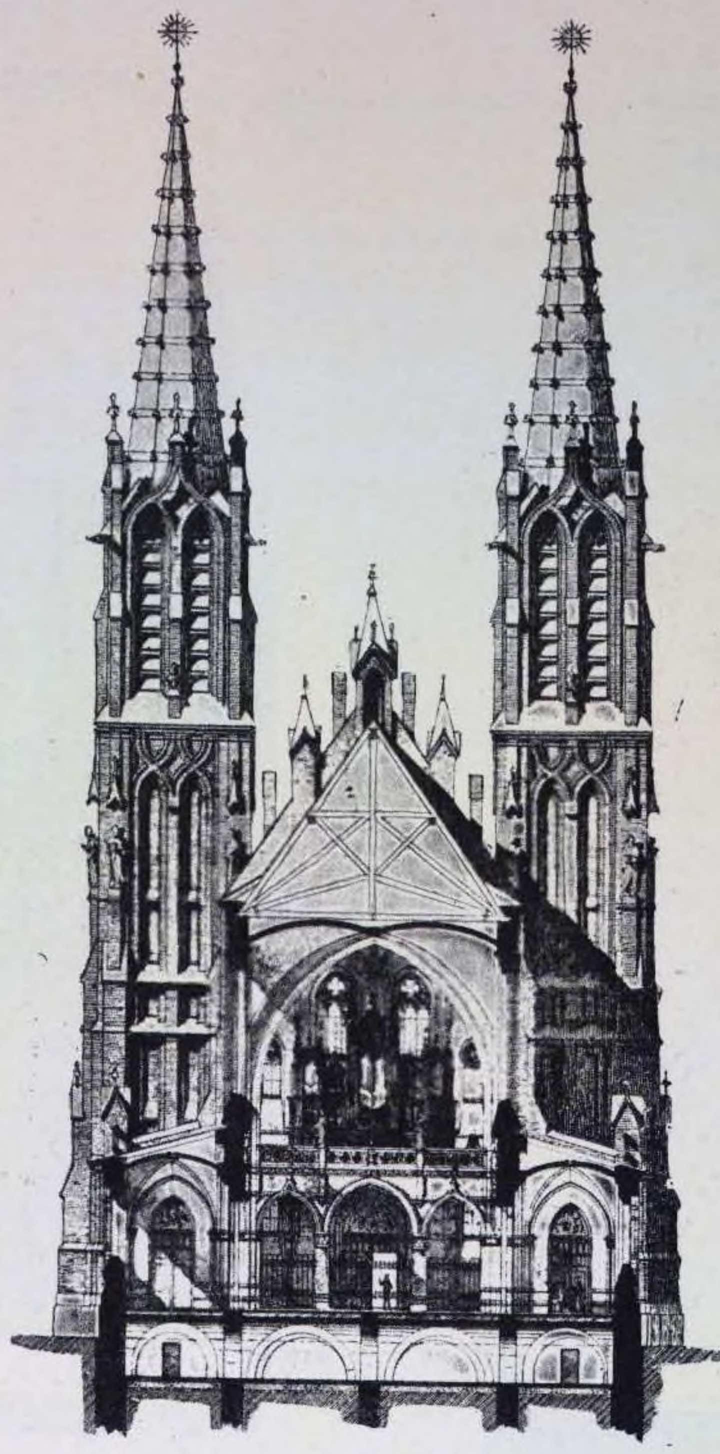


Продольный разрѣзъ.

76. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ РИМ.-КАТ.
ЦЕРКВИ СВ. НИКОЛАЯ, въ г. КІЕВѢ.



Планъ.



Поперечный разрѣзъ.

Гражд. Инж.
С. И. ВОЛОВСКІЙ
(II премія).



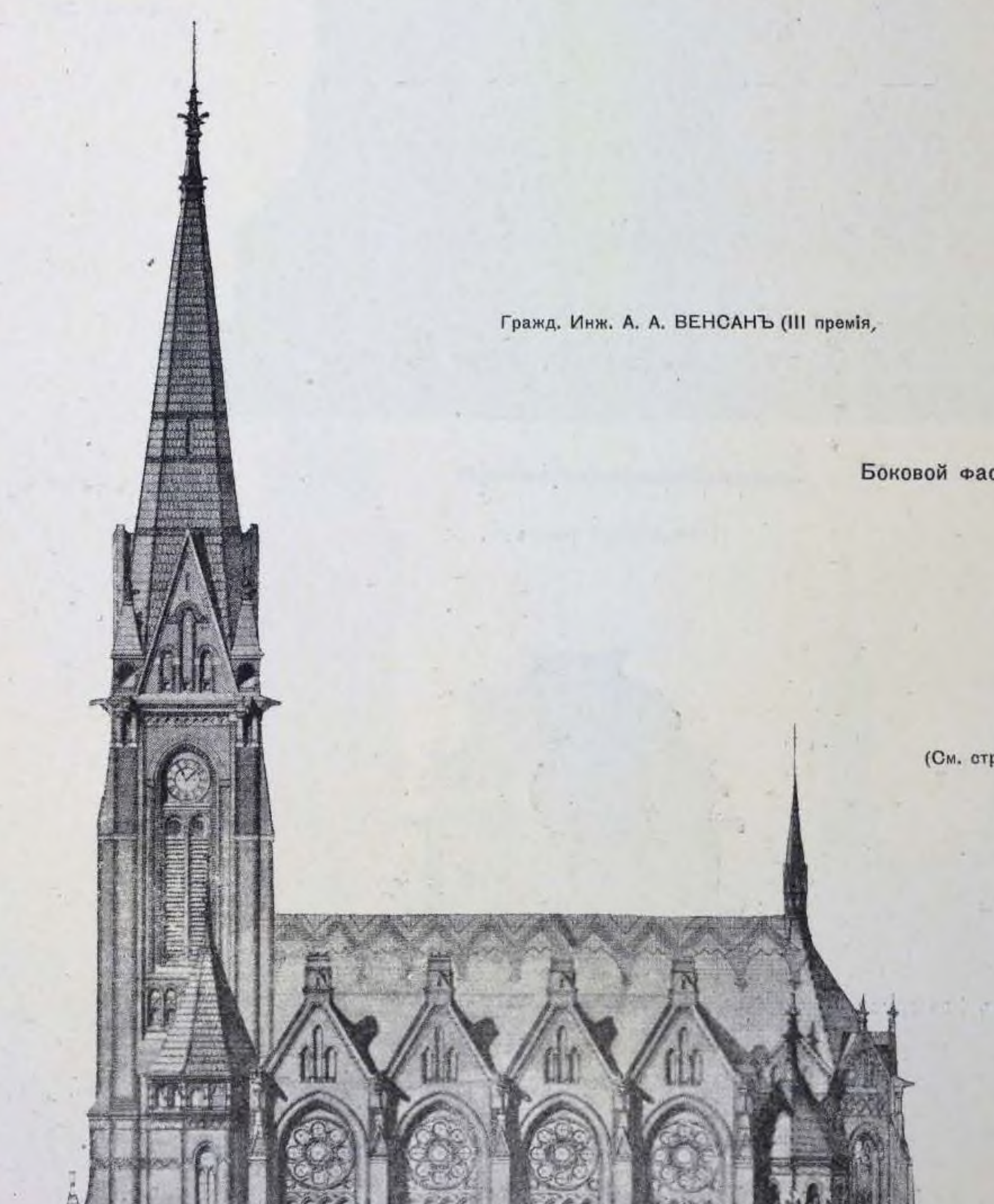
Разрѣзъ колокольни.

77. КОНКУРСНЫИ ПРОЕКТЪ РИМ.-КАТ.
ЦЕРКВИ СВ. НИКОЛАЯ, въ г. КІЕВѢ.



Главный фасадъ.

Гражд. Инж. А. А. ВЕНСАНЪ (III премія,



Боковой фасадъ.

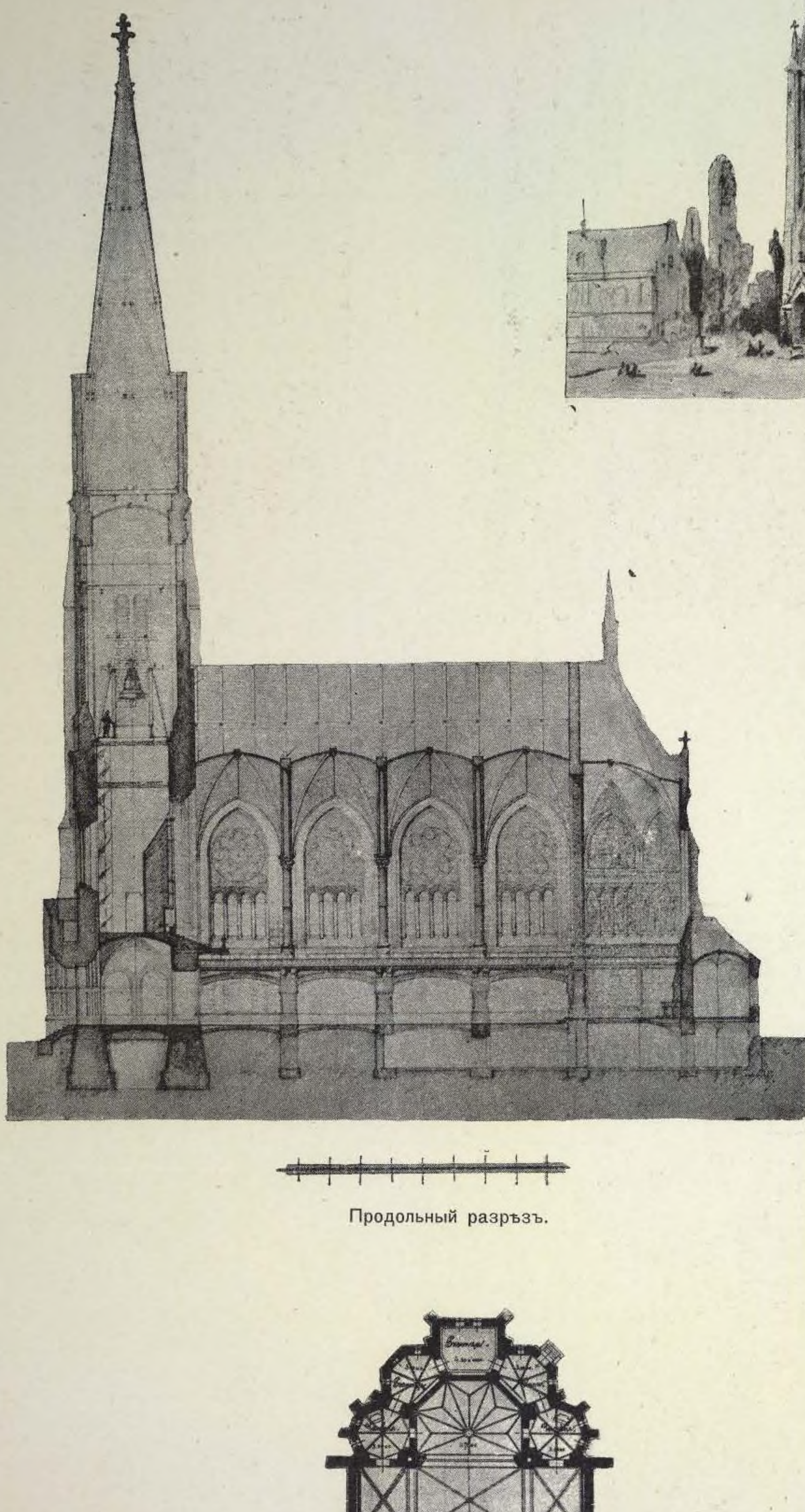
(См. стр. 322).

77. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ РИМ.-КАТ. ЦЕРКВИ СВ. НИКОЛАЯ, въ г. КІЕВѢ

Перспективный видъ.

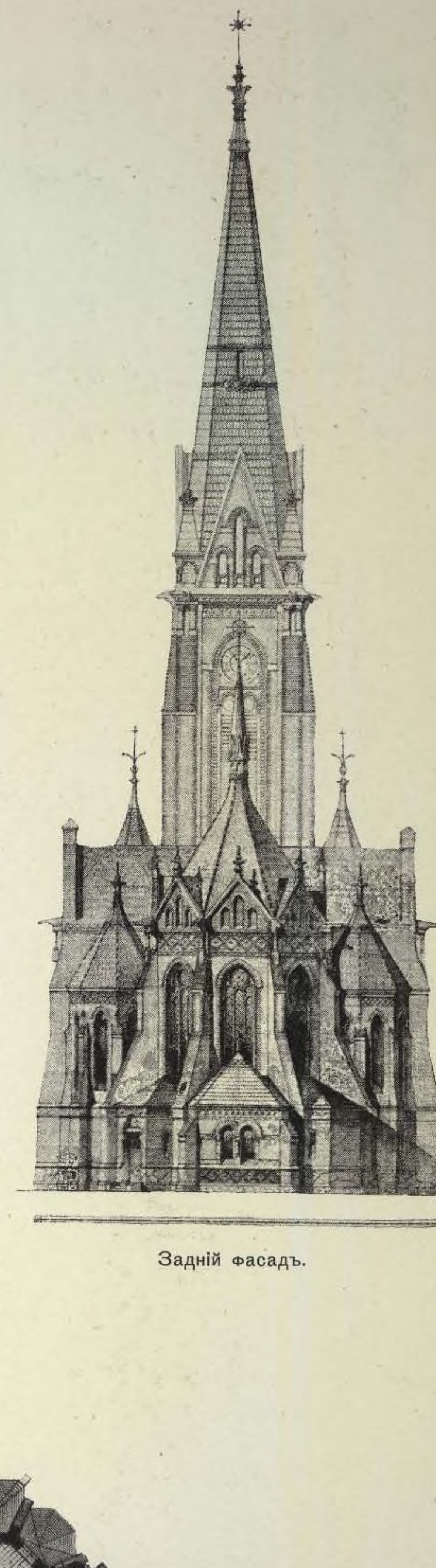


Гражд. Инж. А. А. ВЕНСАНЪ (III-я премія).

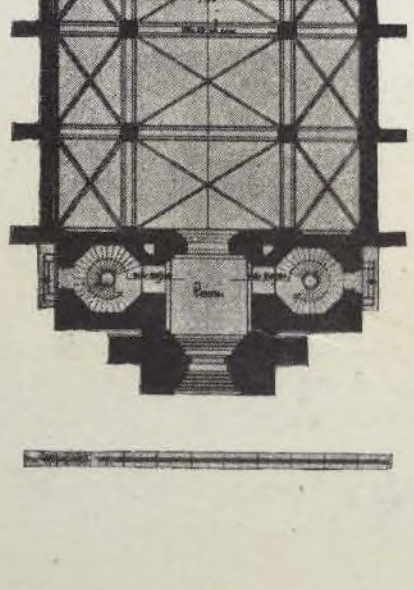


Продольный разрѣзъ.

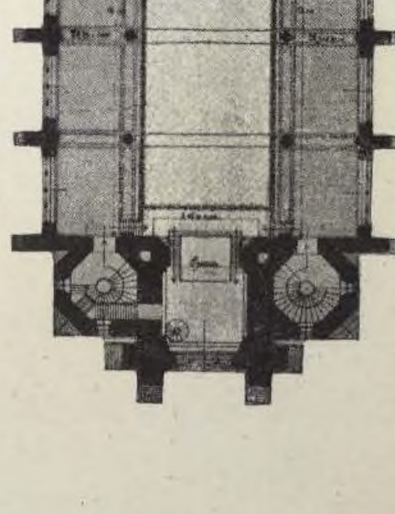
(См. стр. 321).



Задній фасадъ.



Планъ I-го яруса.



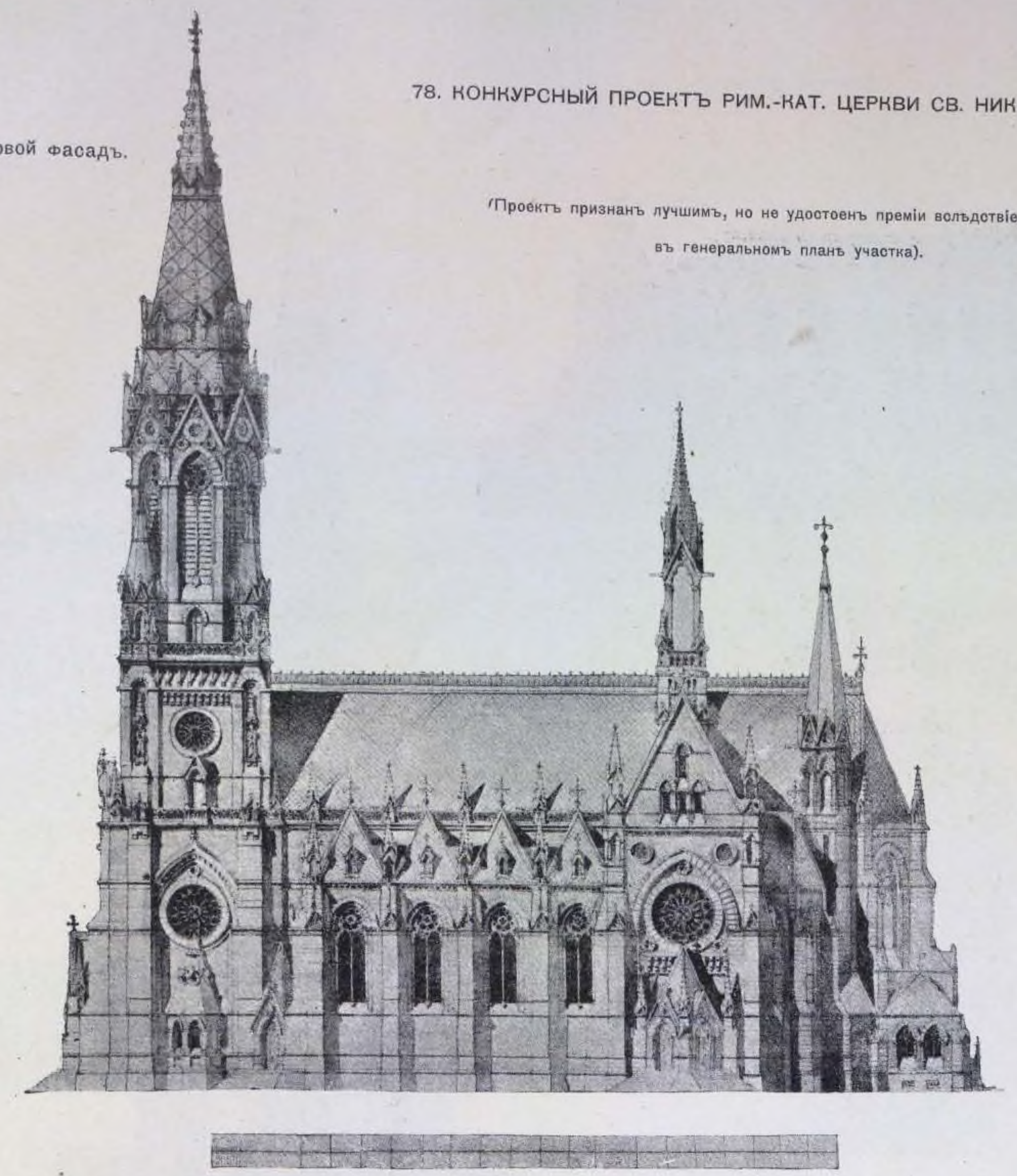
Планъ хоръ.

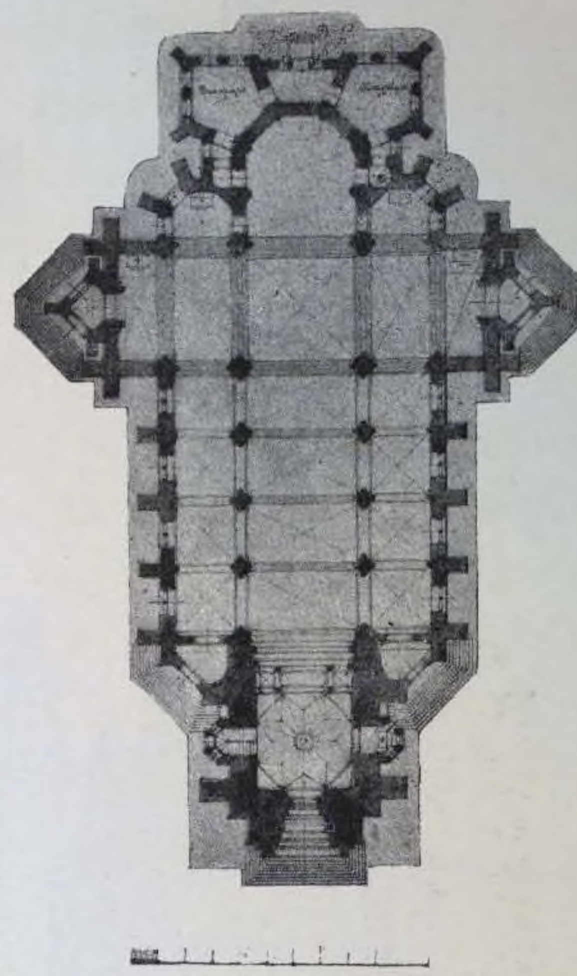
78. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ РИМ.-КАТ. ЦЕРКВИ СВ. НИКОЛАЯ, въ г. КІЕВѢ.

(Проектъ признанъ лучшимъ, но не удостоенъ преміи вольдствіе ошибки въ генеральномъ планъ участка).

Гражд. Инж. С. І. ШПАКОВСКІЙ.

Боковой фасадъ.



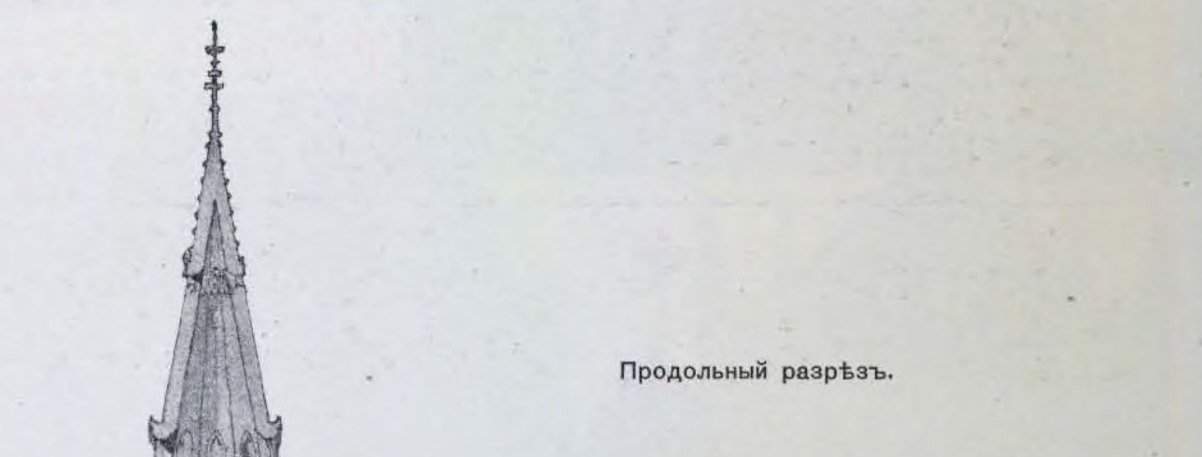


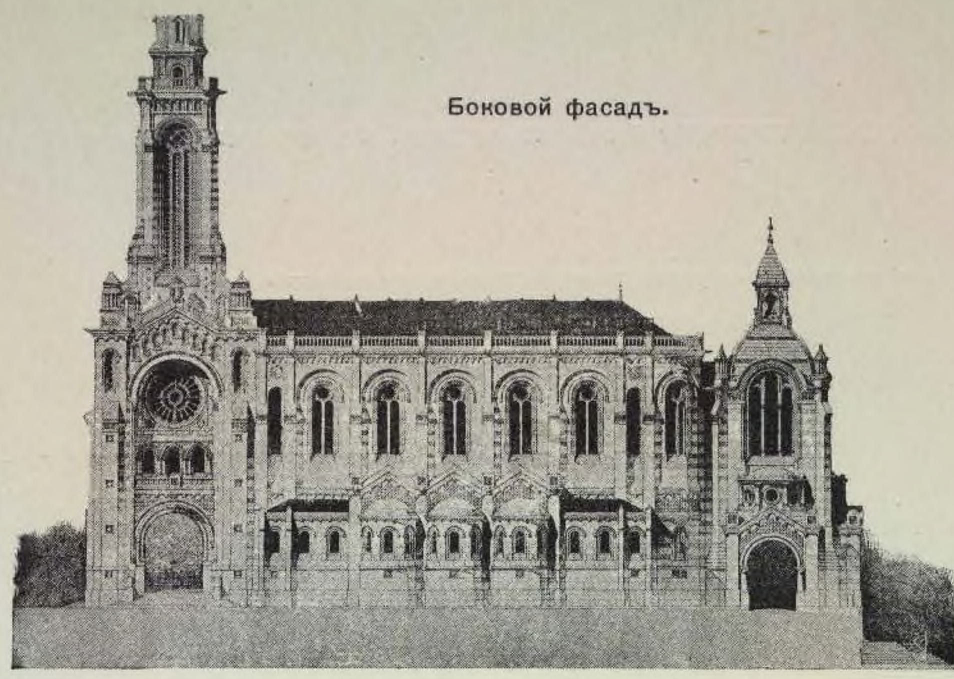
Планъ.

Главный фасадъ.

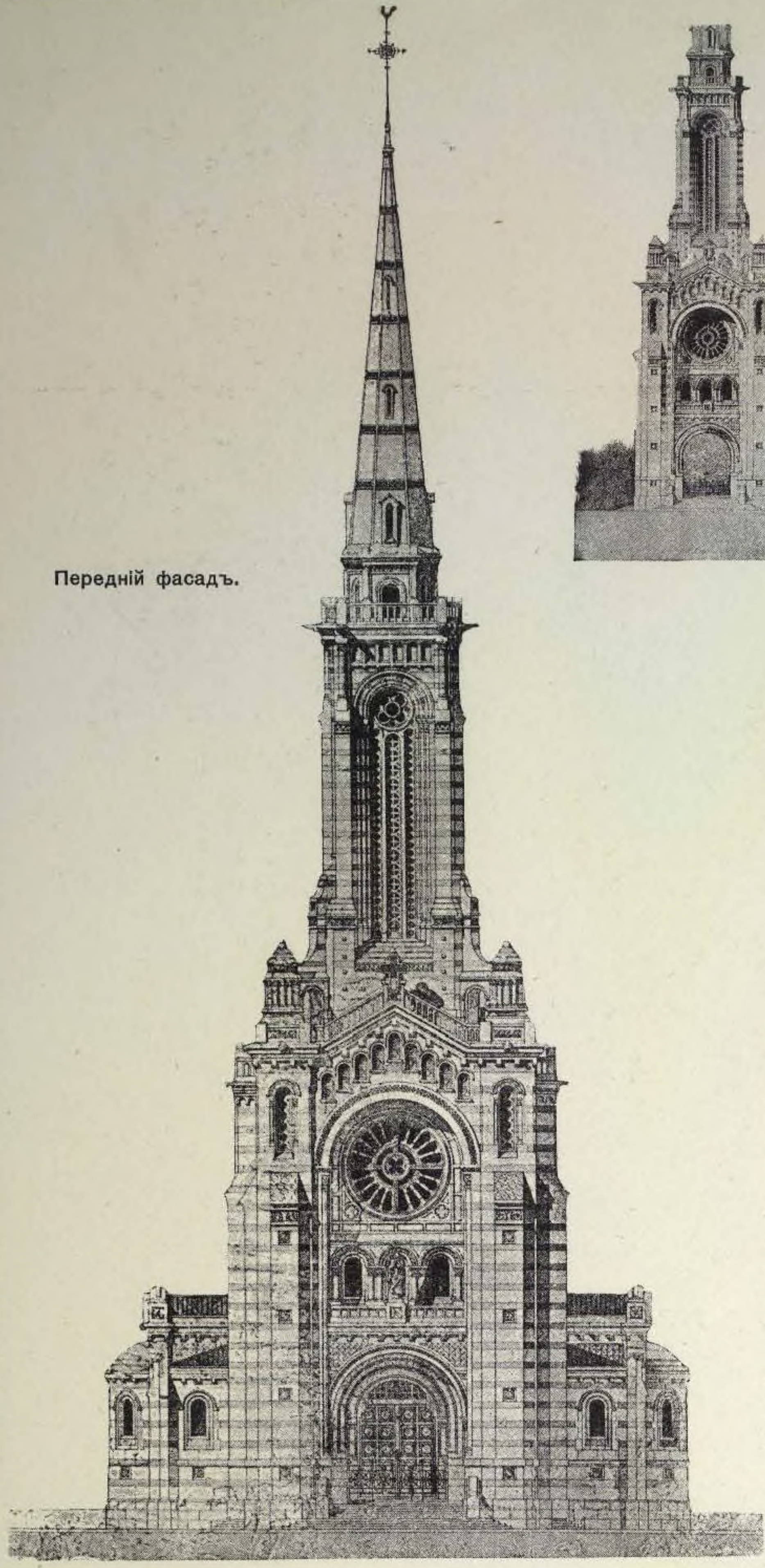


Продольный разрѣзъ.

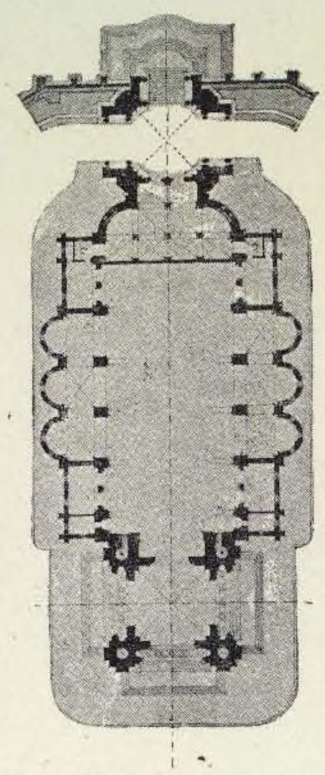




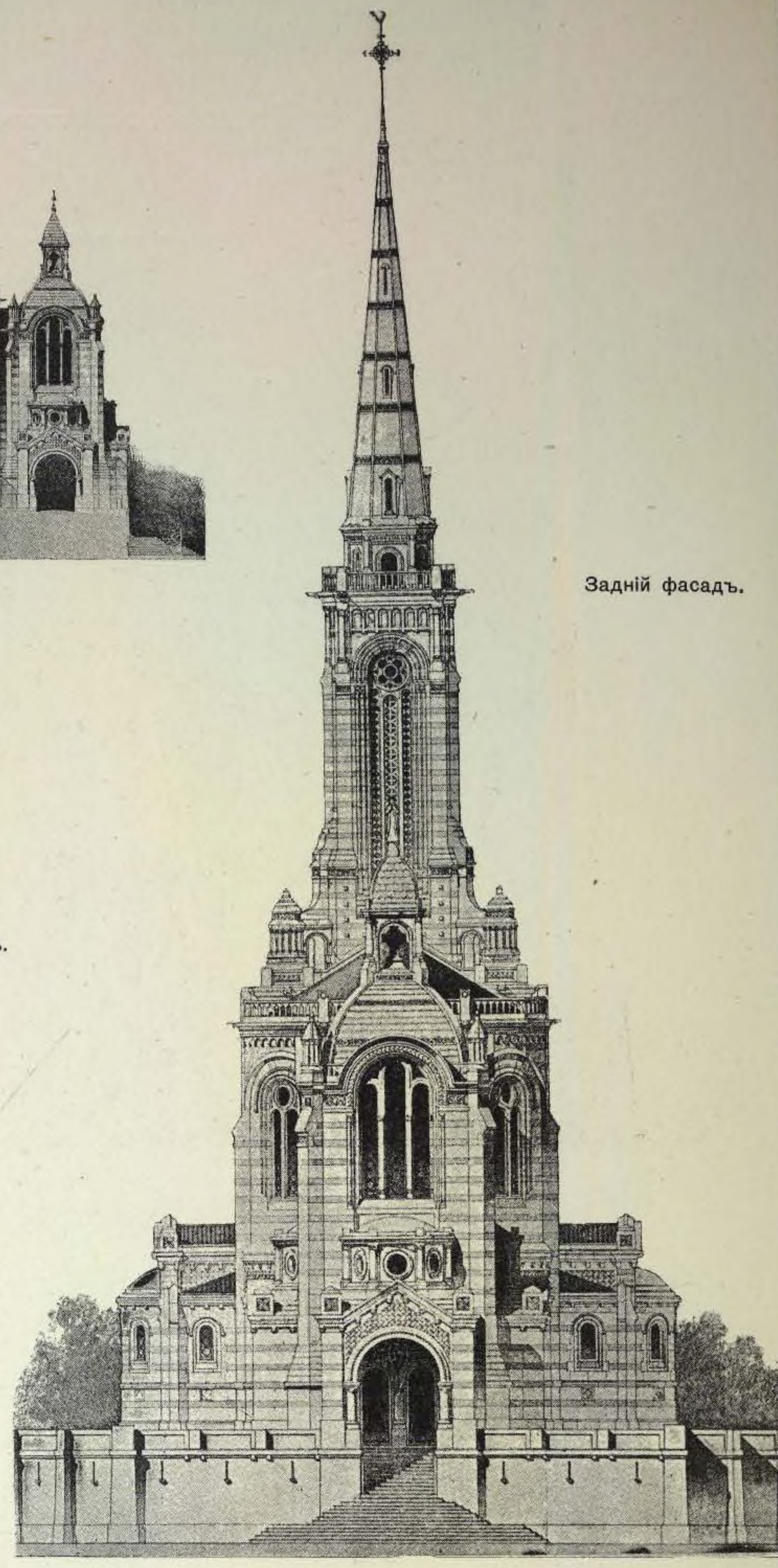
Боковой фасадъ.



Передній фасадъ.



Планъ.



Задній фасадъ.

79. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ SAINTE GERMAINE, въ PIBRAC (Францiя).

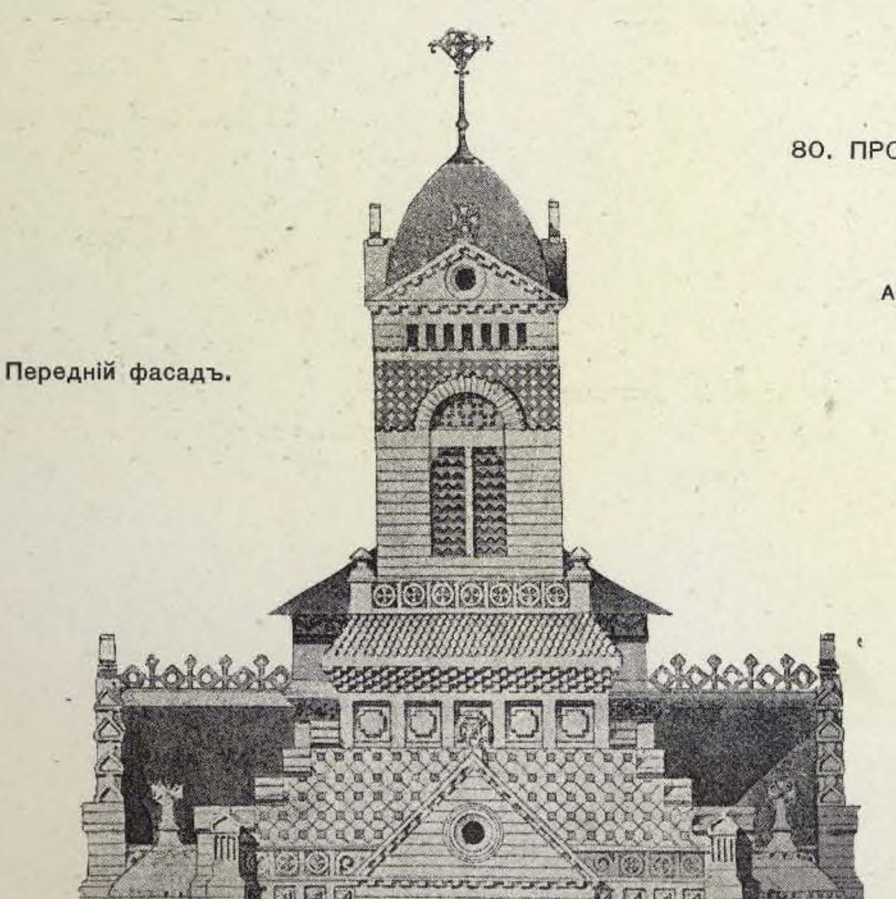
Арх. J. THILLIER & G. BELESTA.

(II-я премія).

80. ПРОЕКТЪ РИМ.-КАТ. ЧАСОВНИ.

Арх. PAUL-LÉON RAFFET.

(См. стр. 325).



Передній фасадъ.

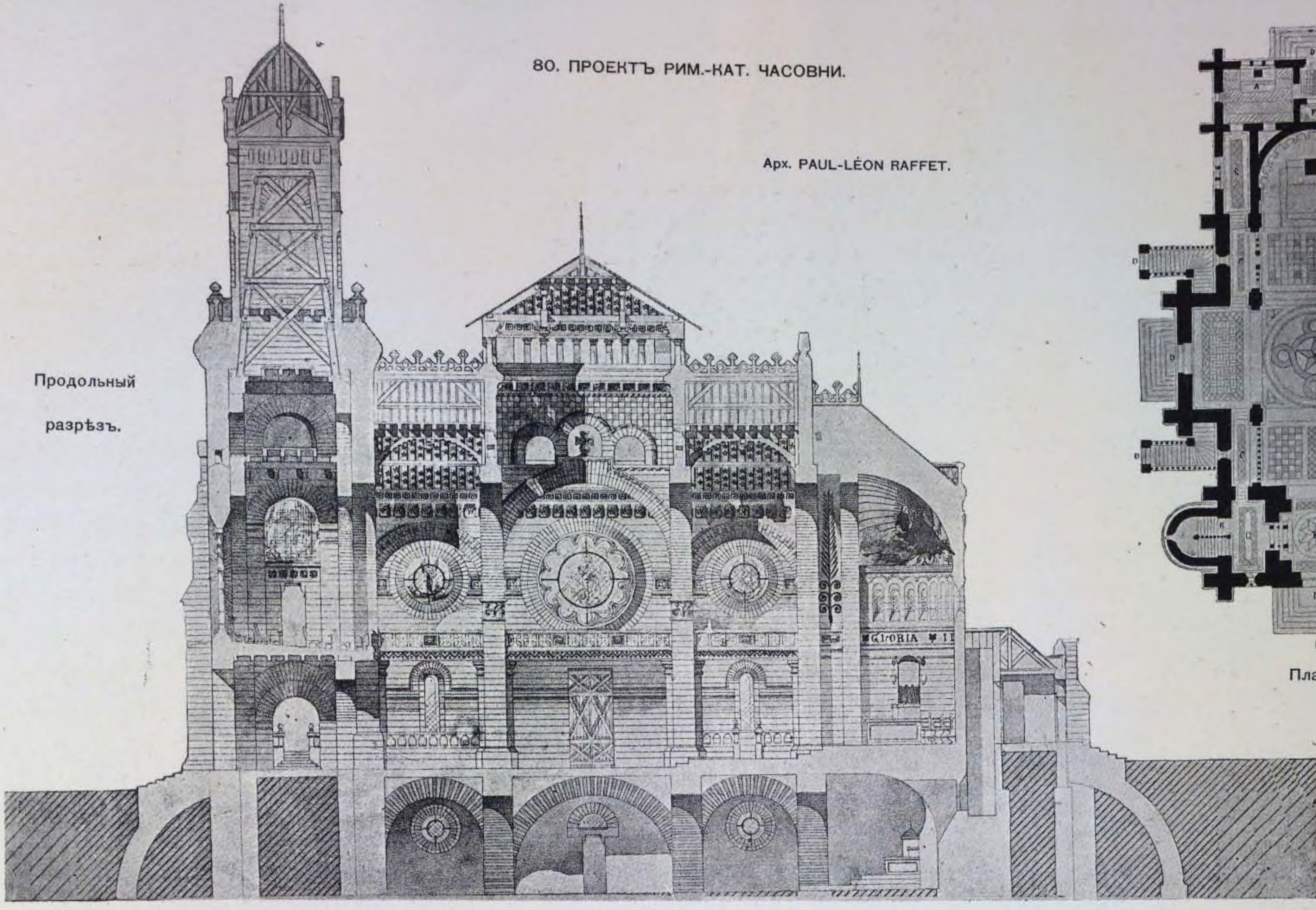


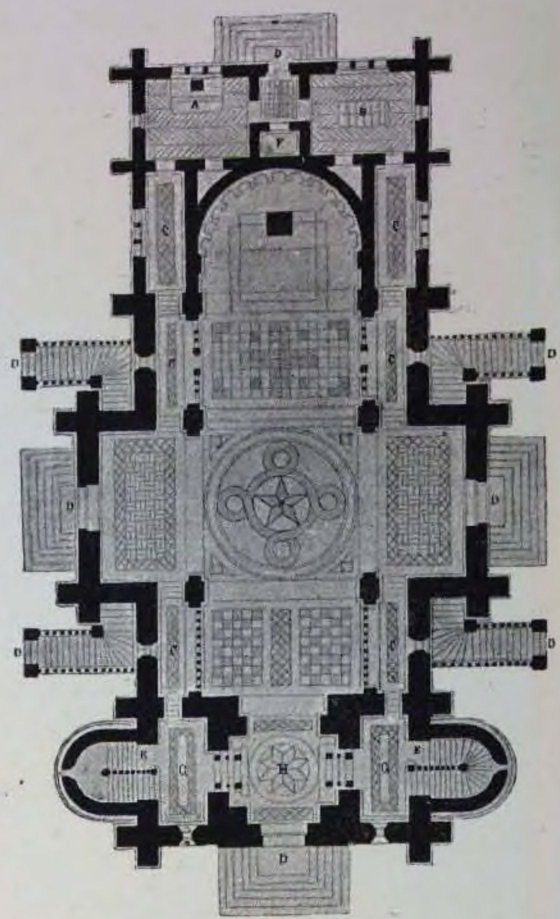
Задній фасадъ.

80. ПРОЕКТЪ РИМ.-КАТ. ЧАСОВНИ.

Арх. PAUL-LÉON RAFFET.

Продольный разрѣзъ.





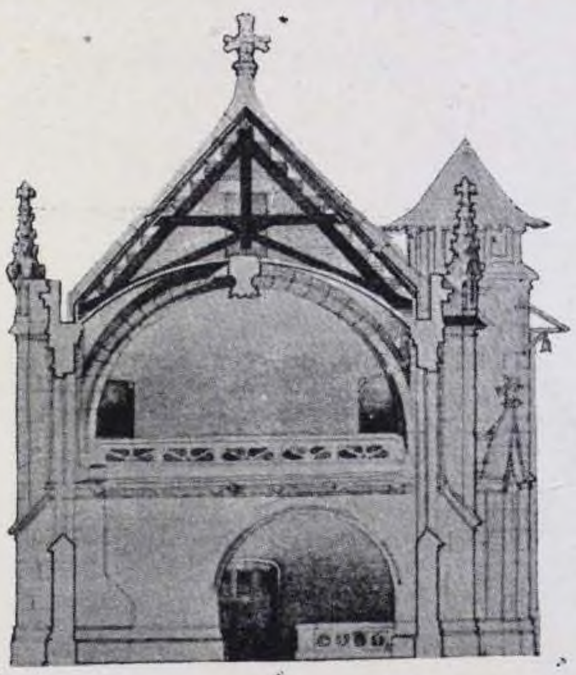
Планъ.

(См. стр. 324).

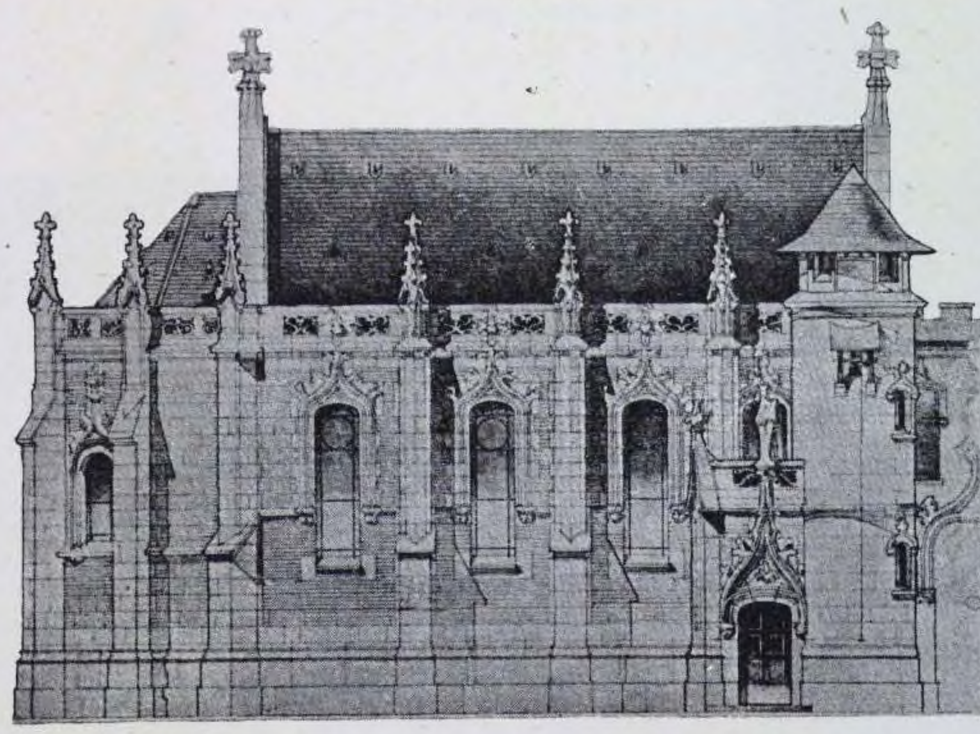
81. ЭСКИЗЪ РИМ.-КАТ. ДВОРЦОВОЙ КАПЛИЦЫ.

Арх. H. J. BARBIER & E. MÉHU

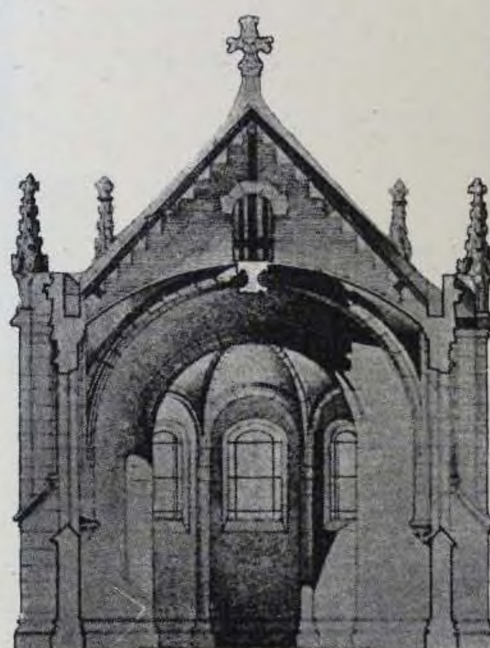
Поперечный разрѣзъ (видъ на хоры).



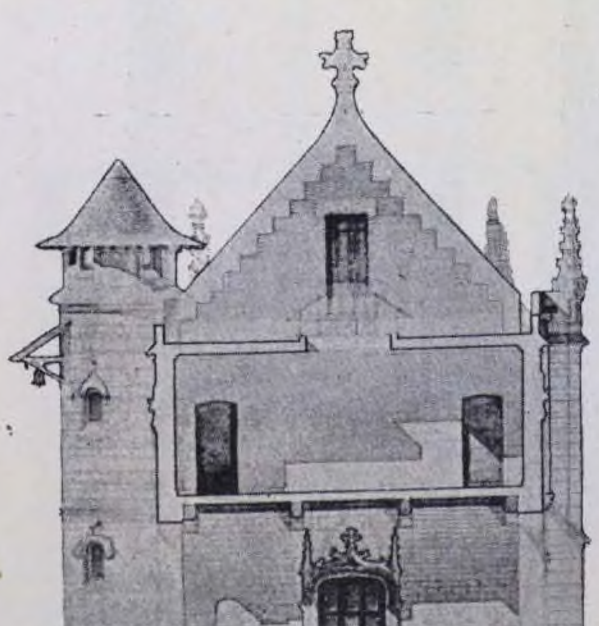
Боковой фасадъ



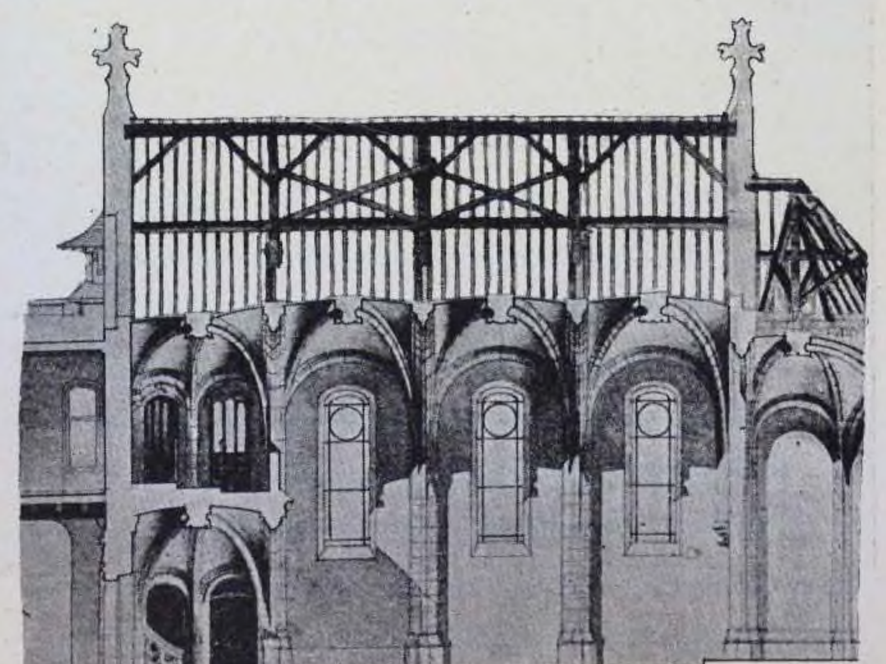
Поперечный разрѣзъ (видъ на абсиду).



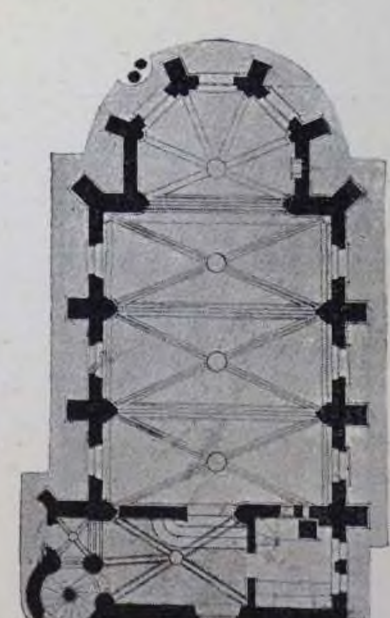
Разрѣзъ по переходу, ведущему на хоры.

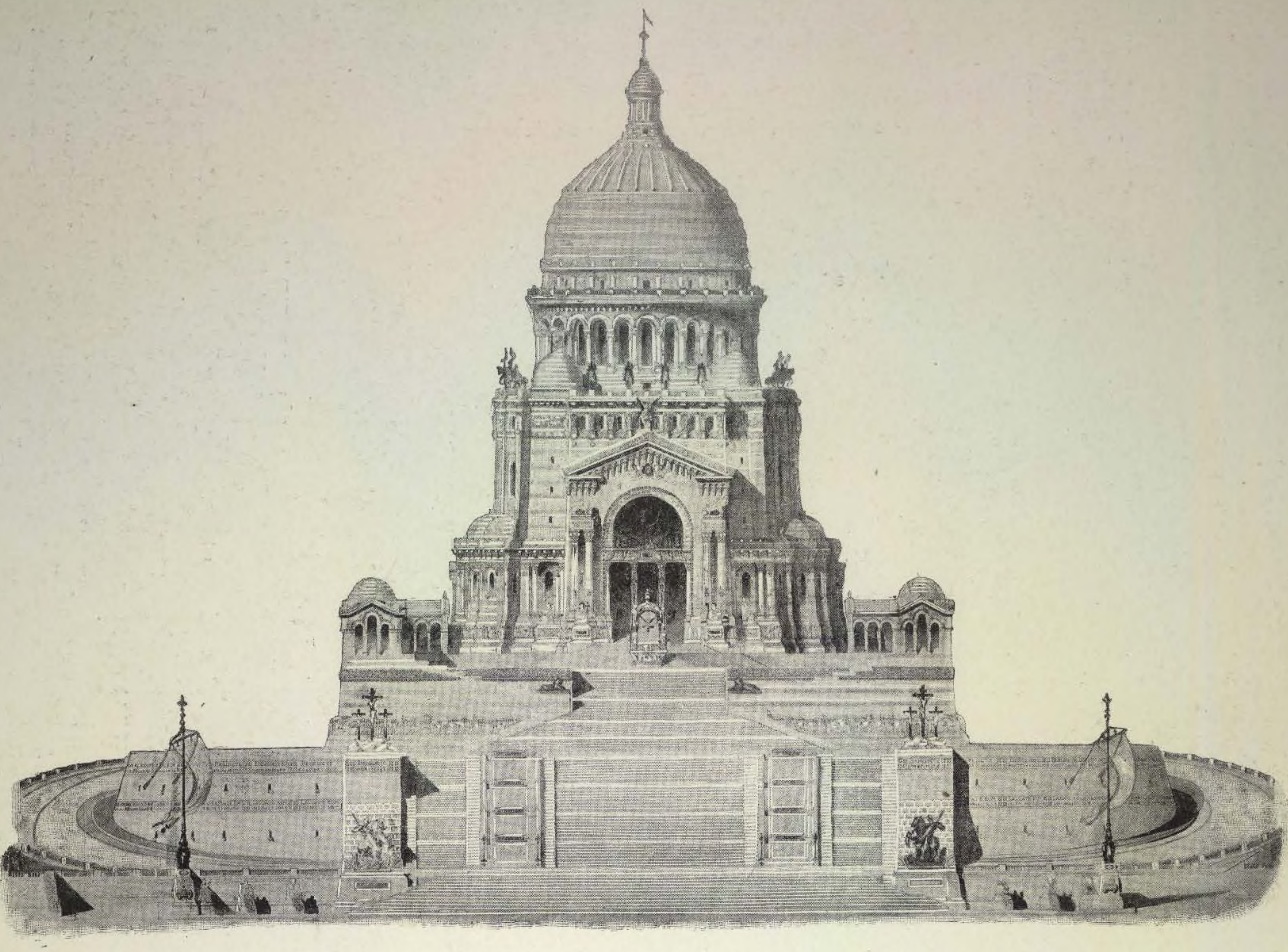


Продольный разрѣзъ.



Планъ.

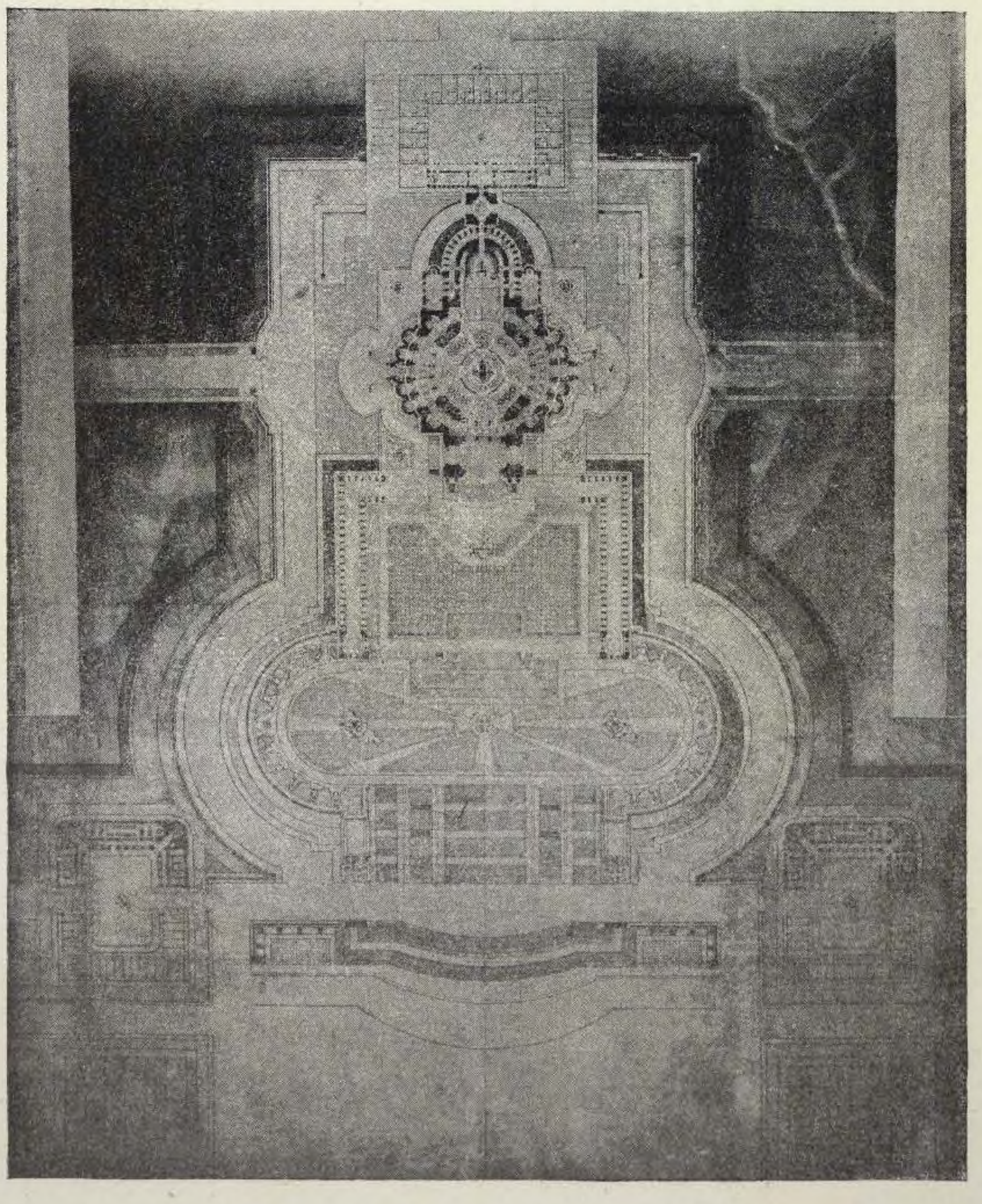




Главный фасадъ.

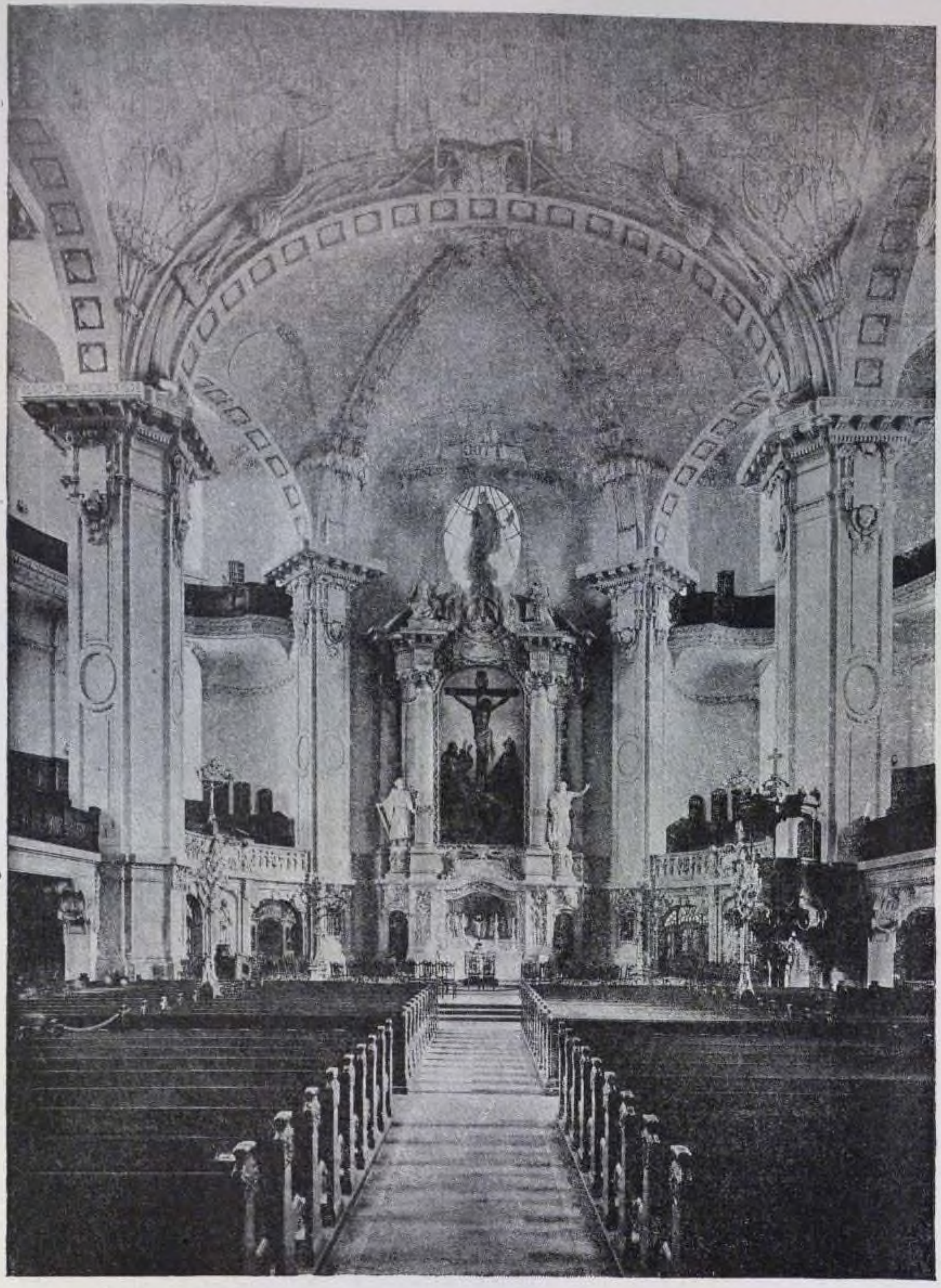
(1898 г.)

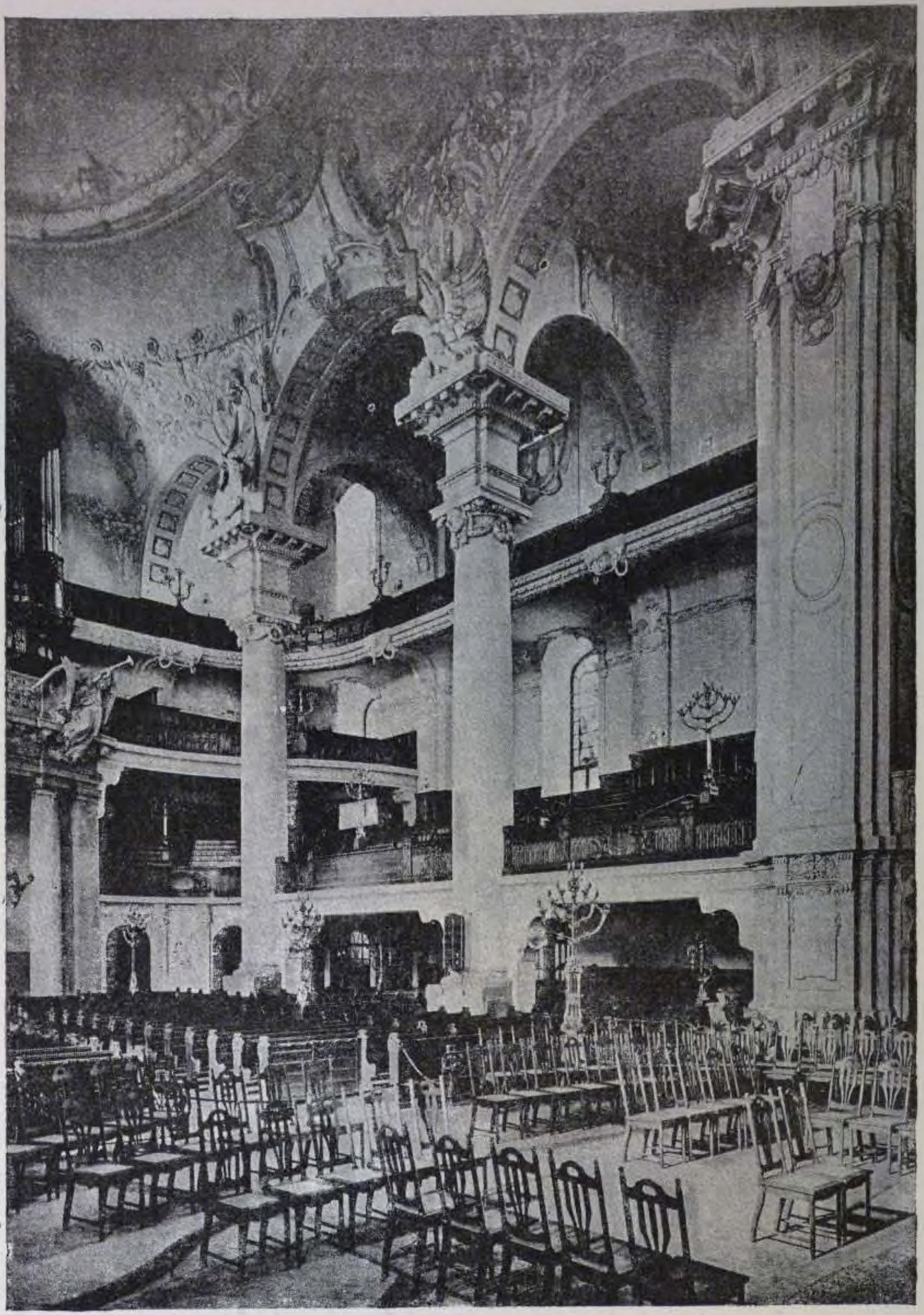
82. ПРОЕКТЪ РИМ.-КАТ. СОБОРА,
(EGLISE DE PÈLERINAGE).



Арх. JOSEPH BERNARD.

Планъ.





83. KREUZKIRCHE.

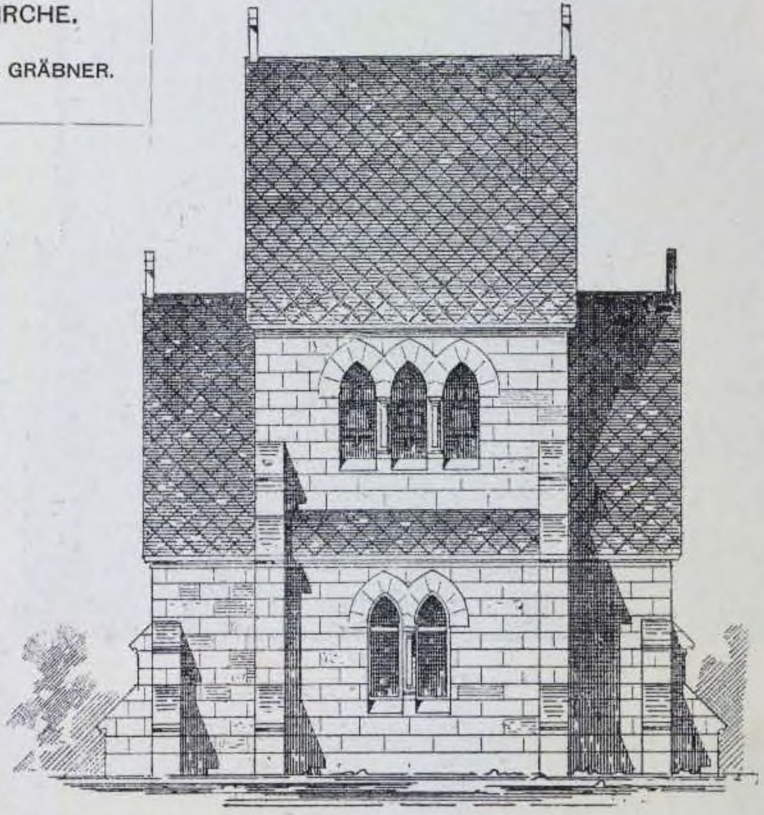
Арх. SCHILLING & GRÄBNER.

84. ЧАСОВНЯ, въ м. КРЖЧОНОВѢ, ЛЮБЛИНСКОЙ ГУБЕРНІИ.

Акад. Арх. Р. Р. МАРФЕЛЬДЪ.

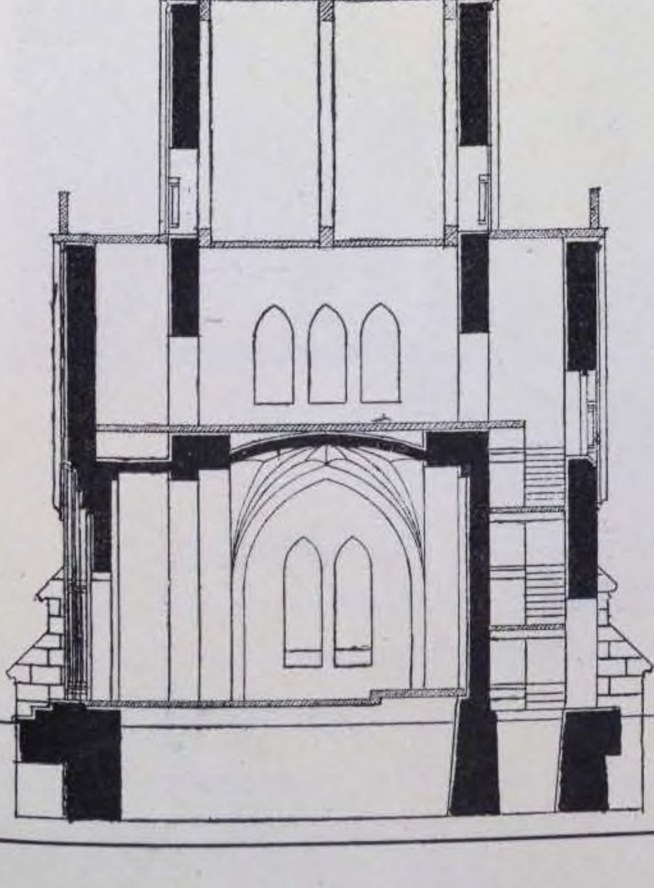


Главный фасадъ.

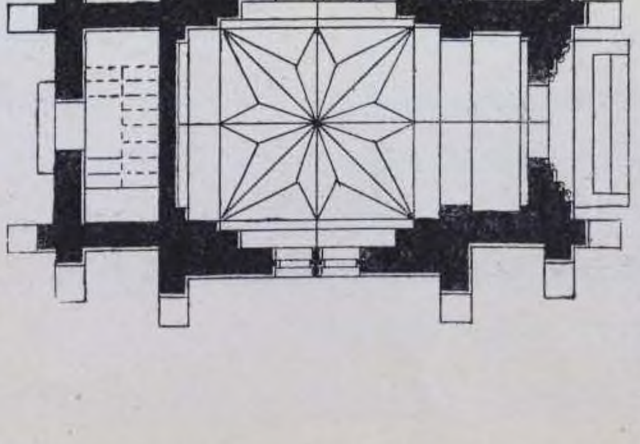


Боковой фасадъ.

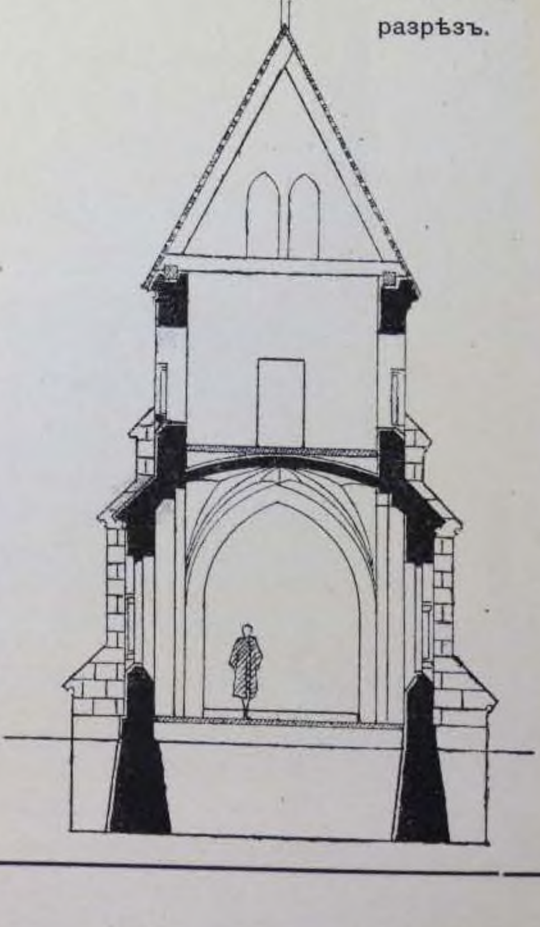
Продольный разрѣзъ.



Планъ.

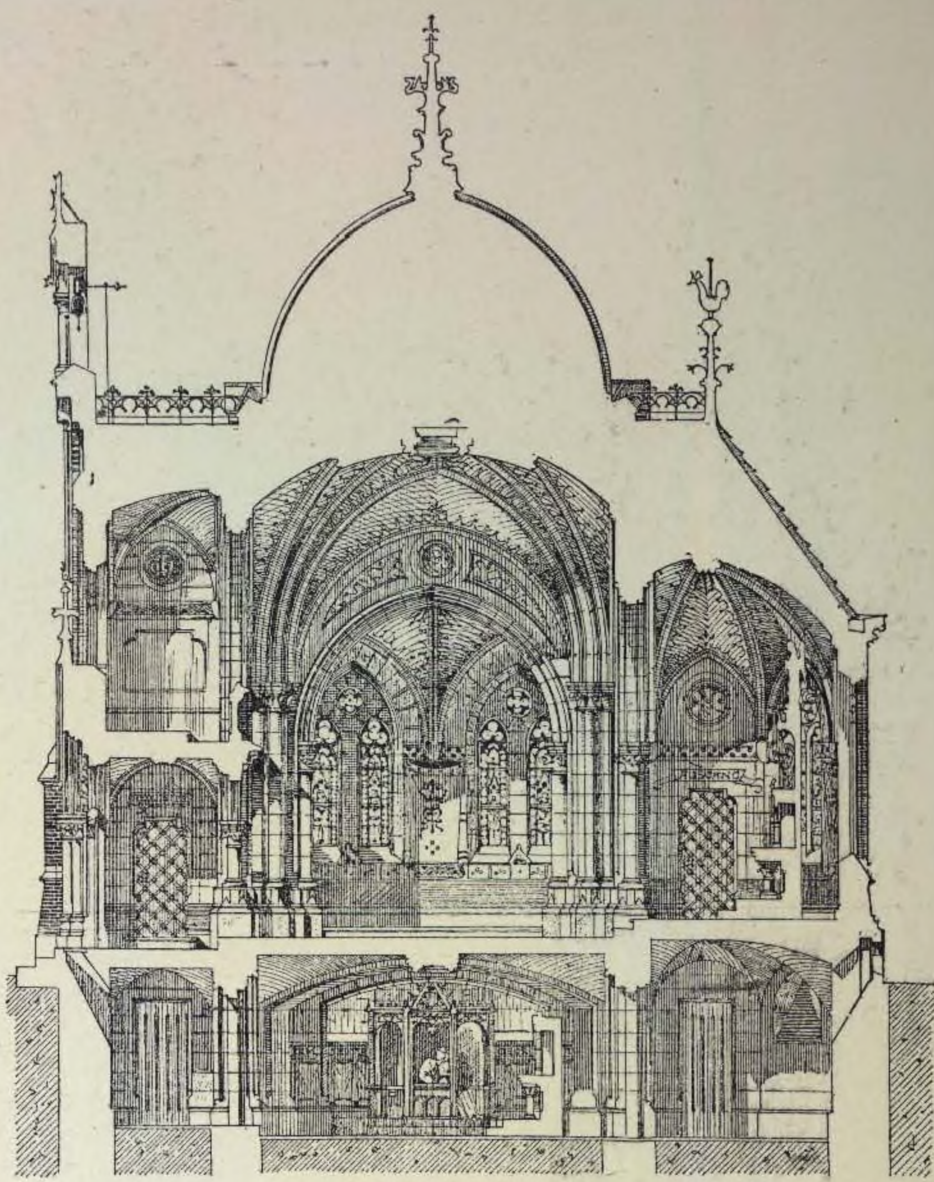


Поперечный разрѣзъ.

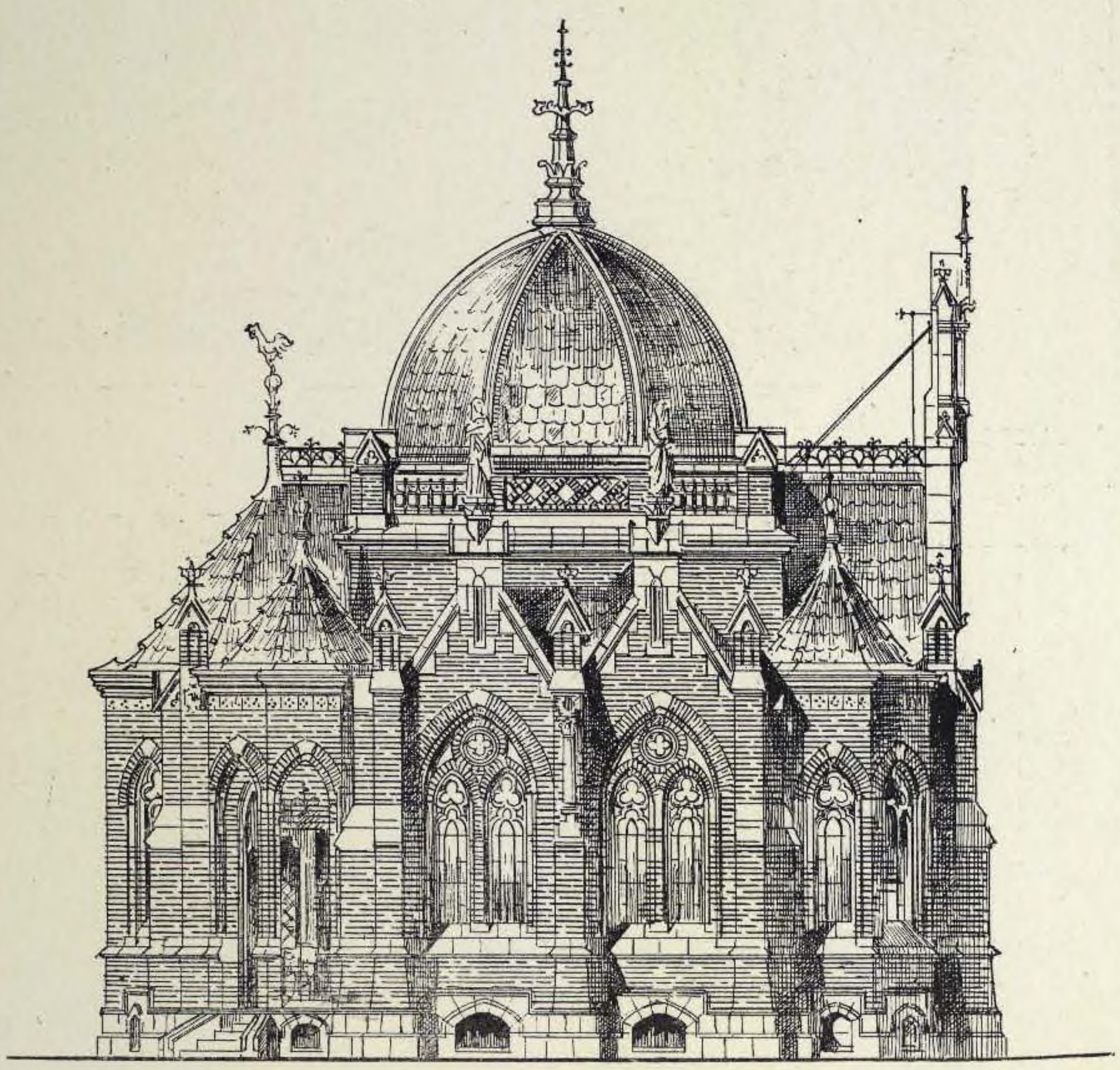




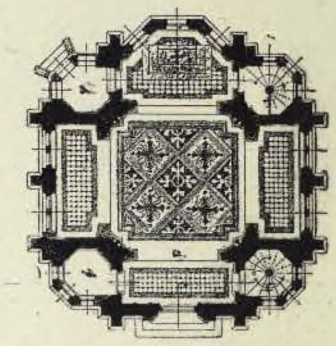
Главный фасадъ.



Продольный разрѣзъ.



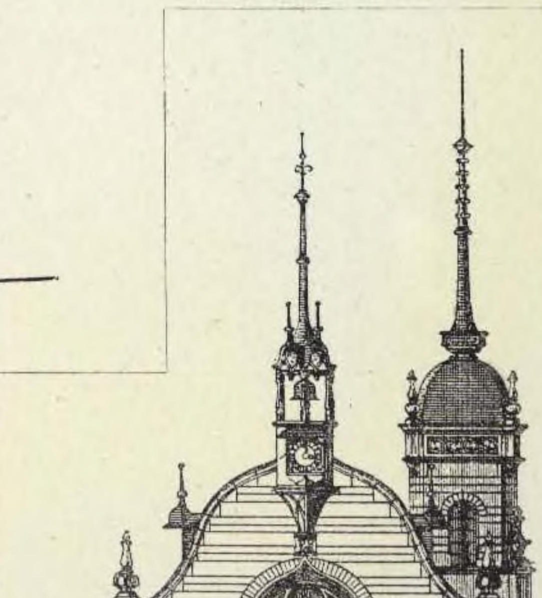
Боковой фасадъ.



Планъ.

85. ПРОЕКТЪ РИМ.-КАТ. КАПЛИЦЫ, въ ВѢНѢ.

Арх. FRIEDRICH GANGL.



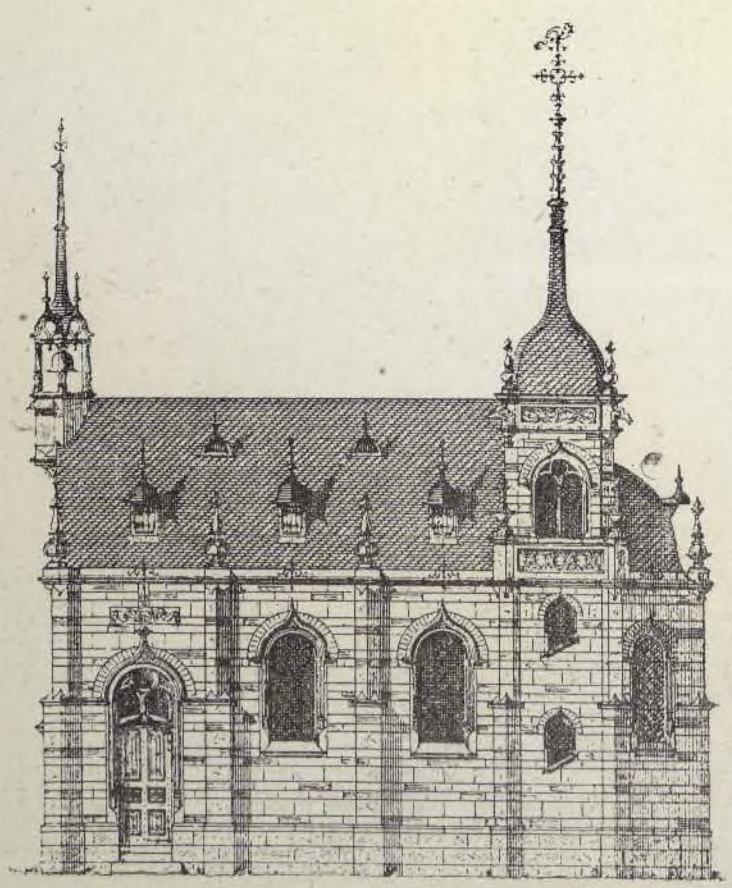
Главный фасадъ.



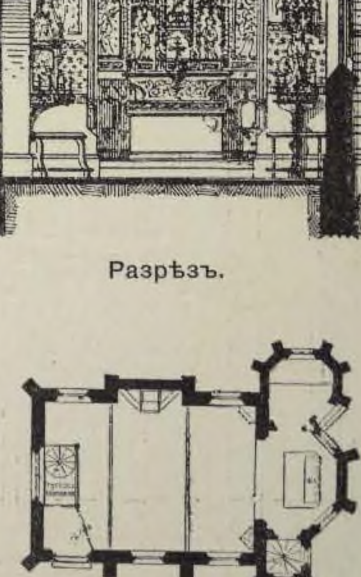
Разрѣзъ.

86. ЧАСОВНЯ, въ MINTERSTRICK.

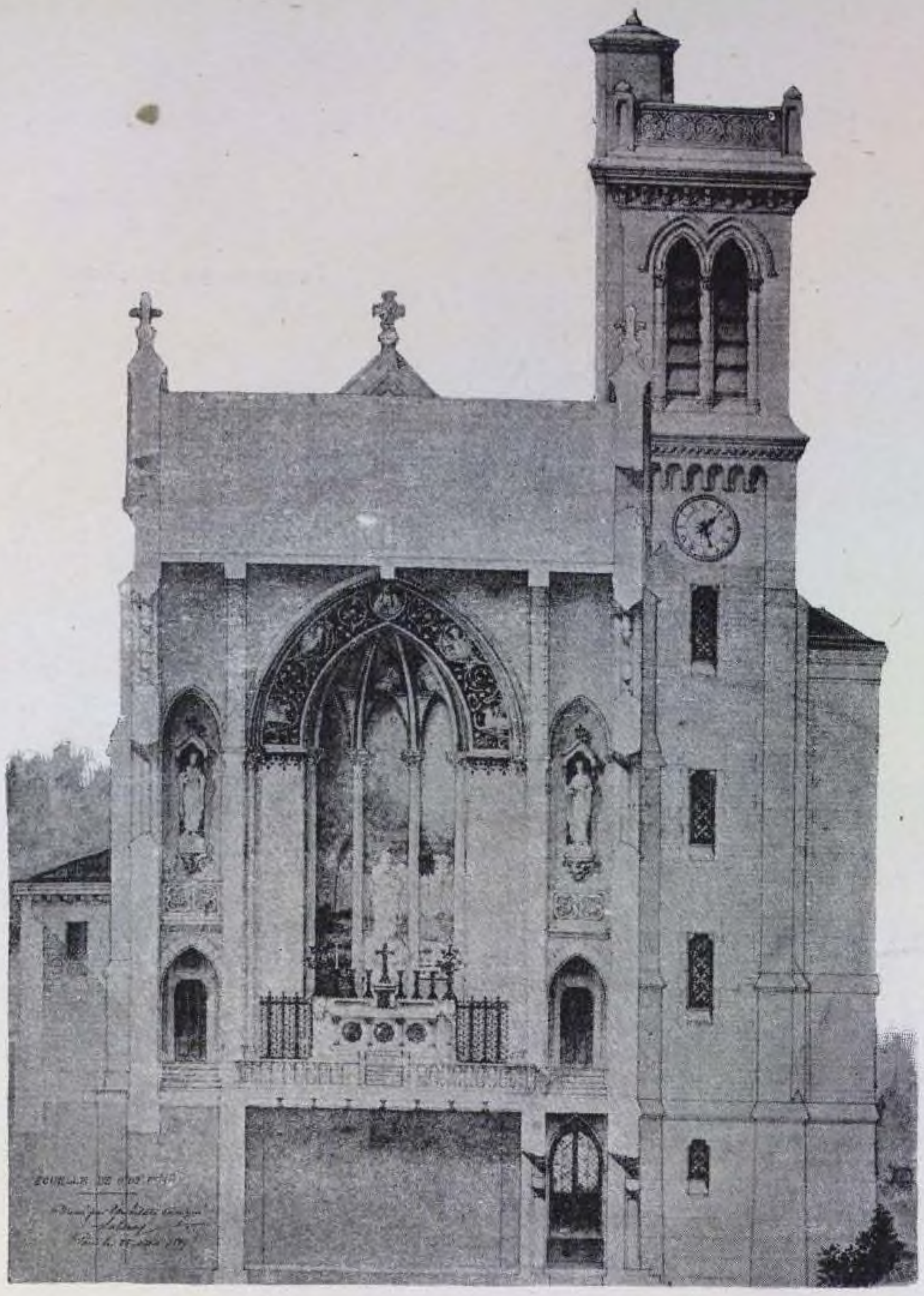
Арх. MENGELBERG.



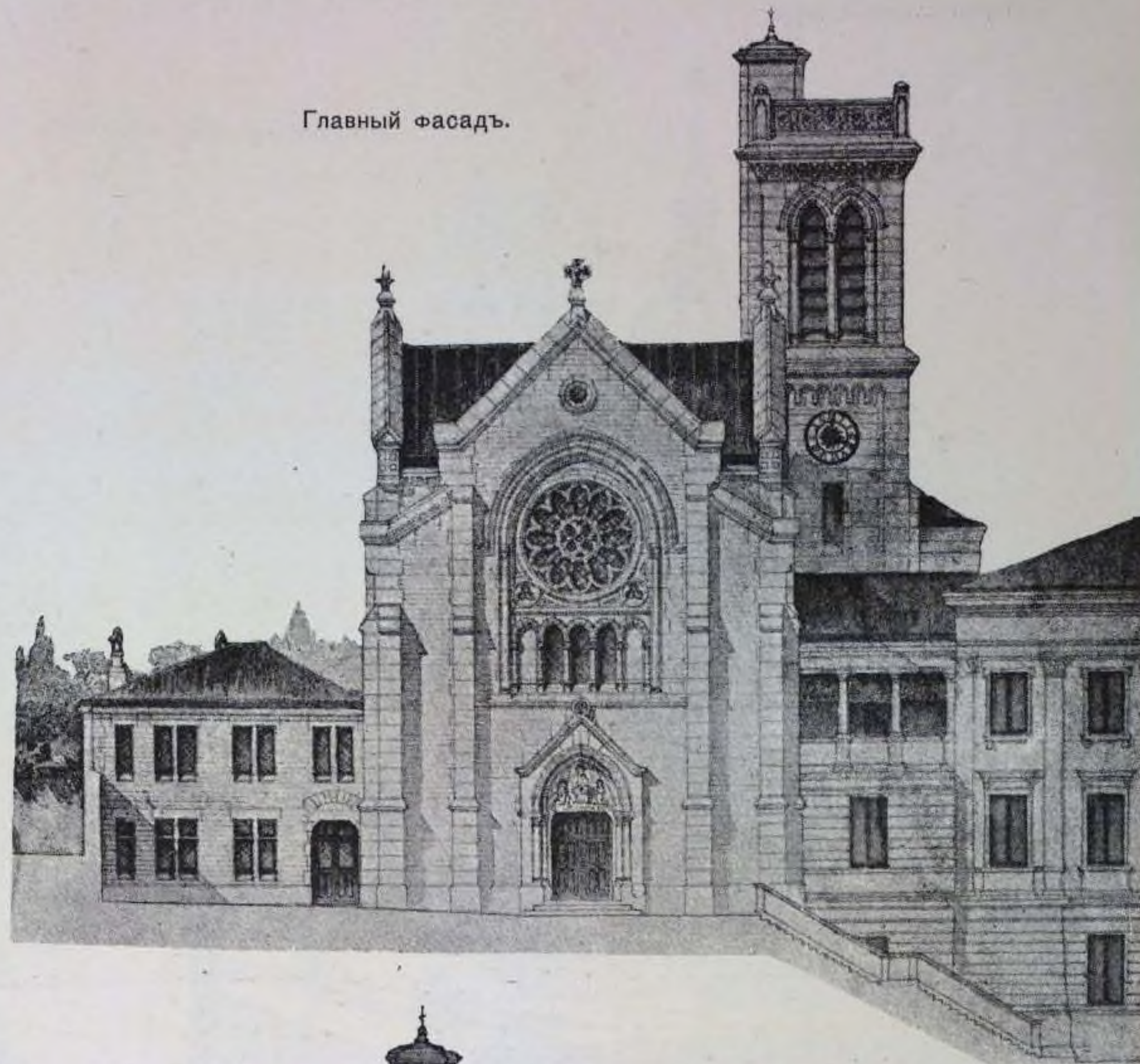
Боковой фасадъ.



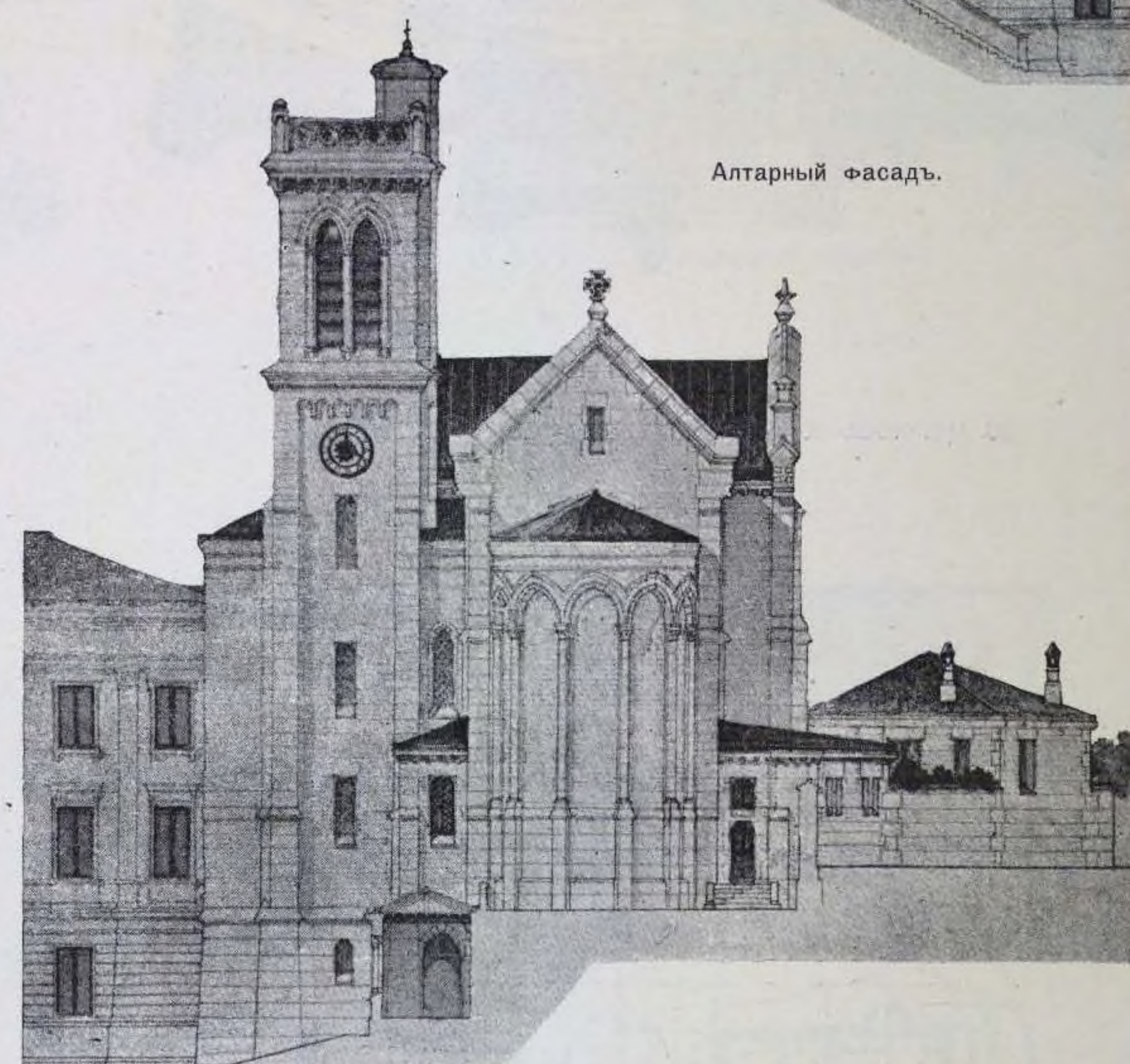
Планъ.



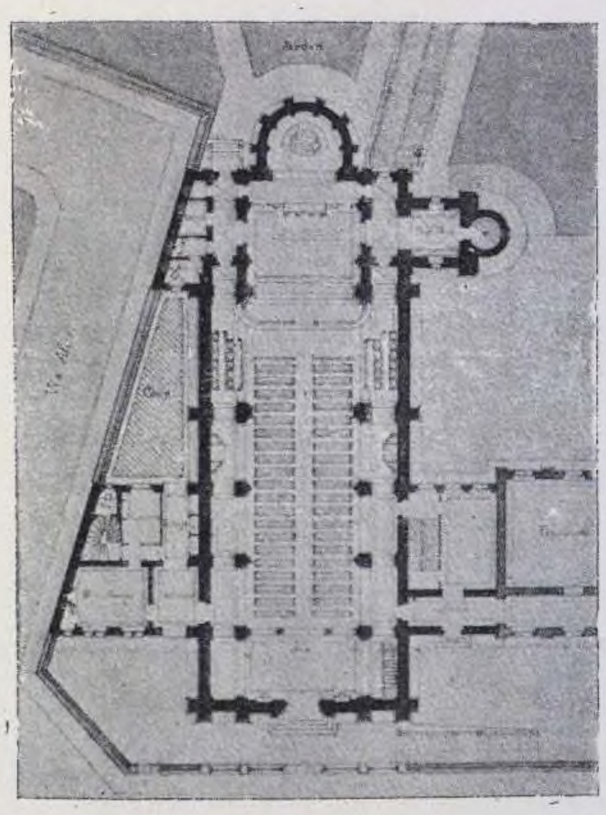
Поперечный разрѣзъ.



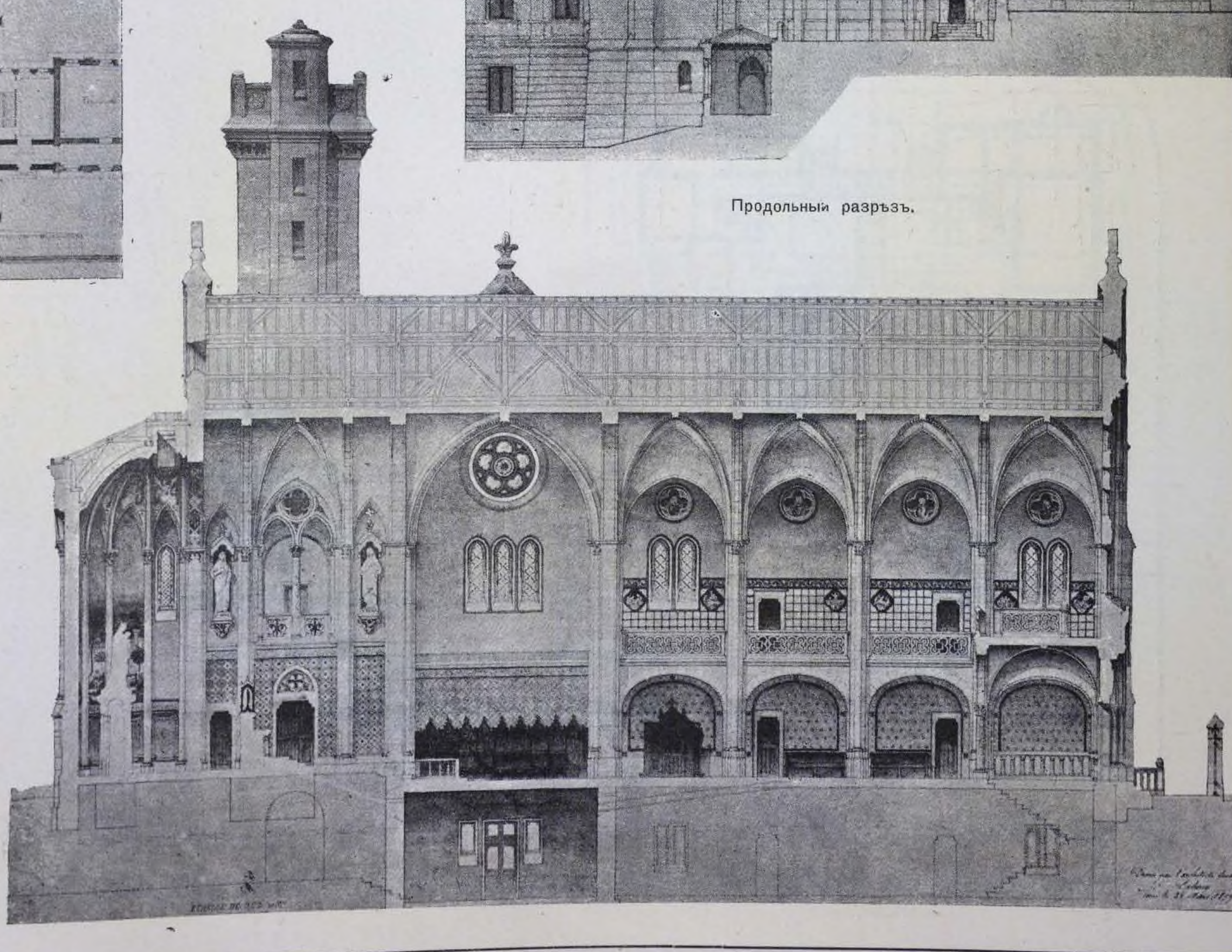
Главный фасадъ.



Алтарный фасадъ.



Планъ



Продольный разрѣзъ.

87. ПРОЕКТЪ РИМ.-КАТ. ЦЕРКВИ, въ ТРІЕСТѢ. (NOTRE DAME DE SION).

Арх. LABOREY.

Перспективный видъ.

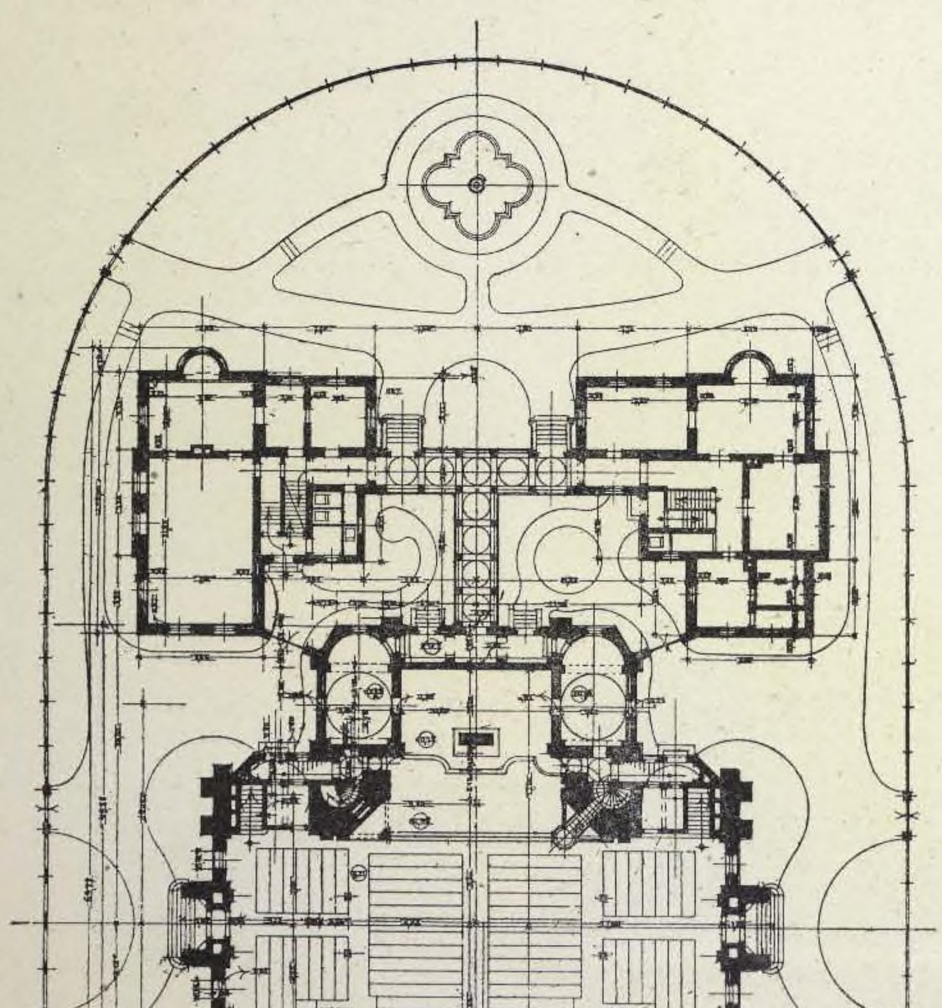


Продольный разрѣзъ.



88. ЦЕРКОВЬ ХРИСТА, въ МАЙНЦѢ.

Арх. KREISSIG & FREDERIKSON.

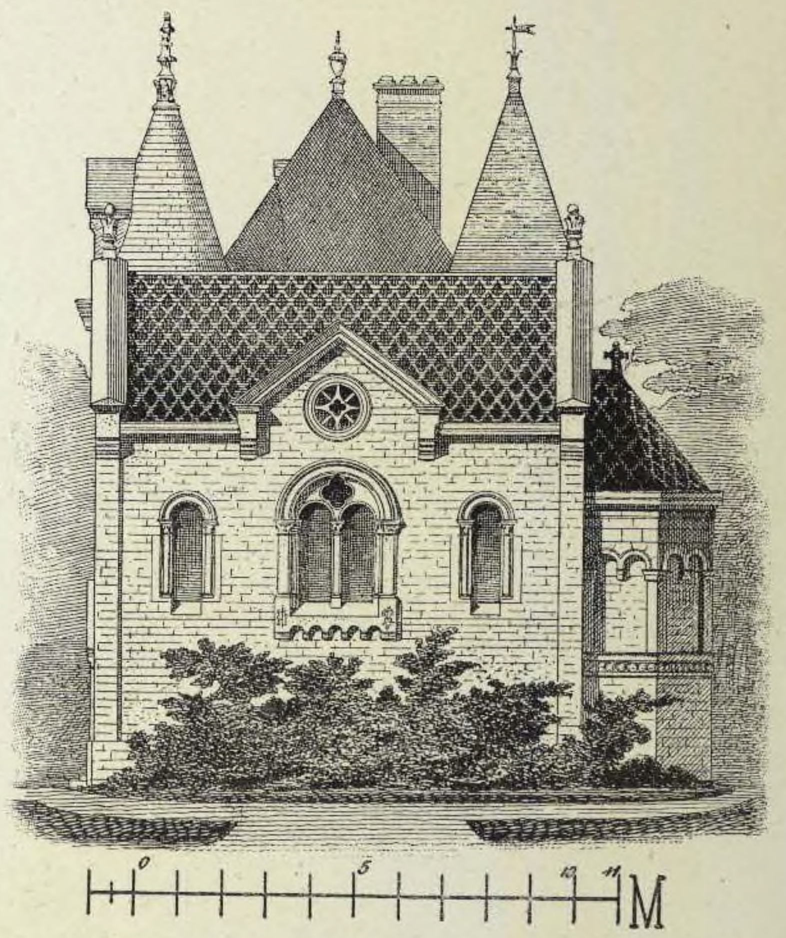


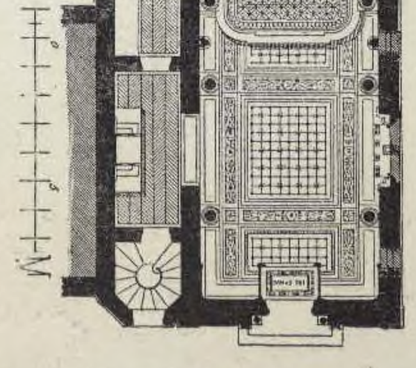
Планъ.

89. КАПЛИЦА, въ замкѣ MONTRAMBERT.

Арх. CHARVET.

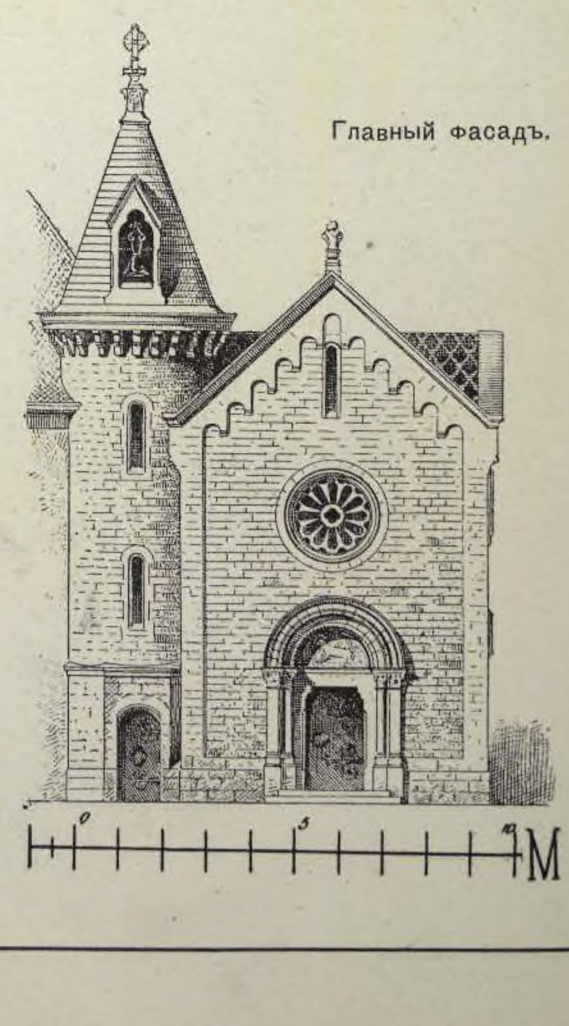
Боковой фасадъ.





Планъ.

Главный фасадъ.

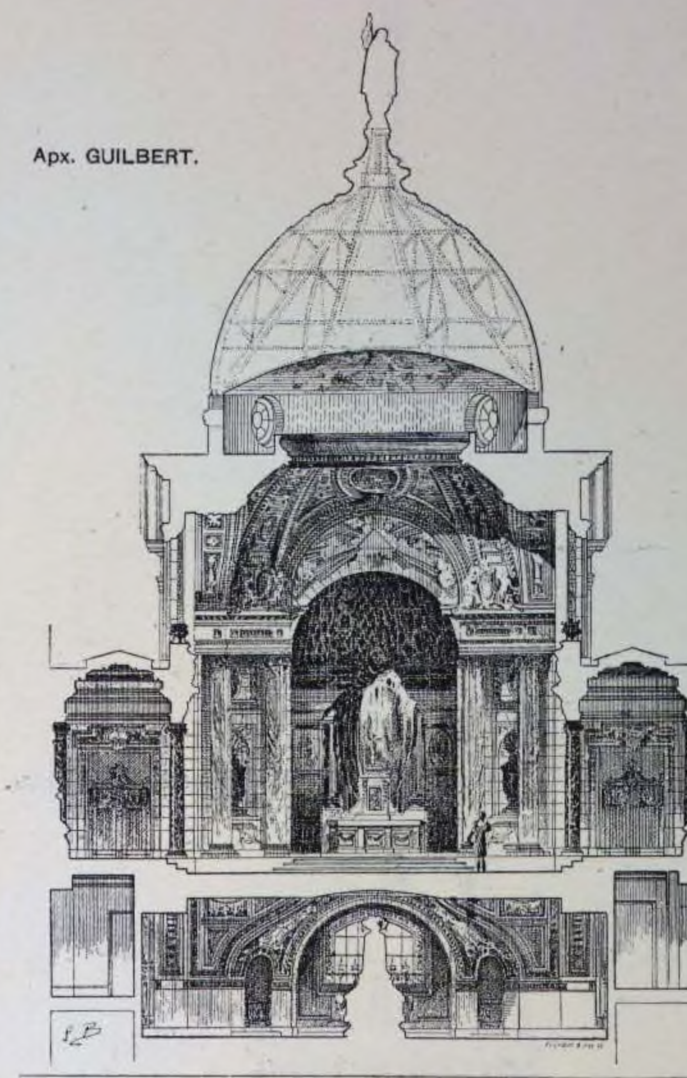


90. ЧАСОВНЯ, въ улицѣ JEAN GOUJON, въ ПАРИЖѢ.

Главный фасадъ.



Арх. GUILBERT.

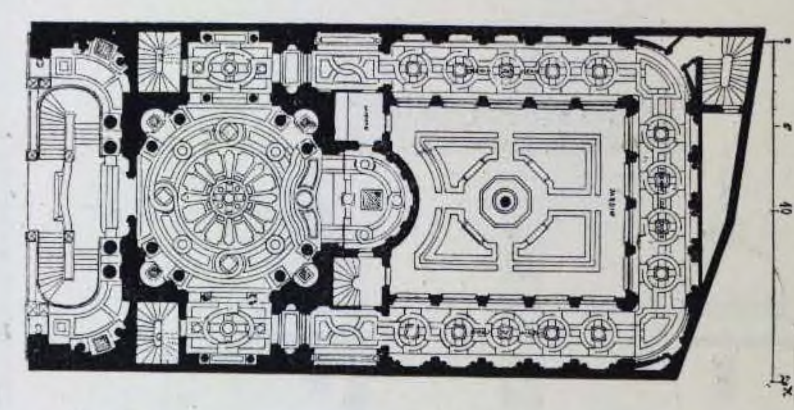


Поперечный разрѣзъ.

Продольный разрѣзъ.



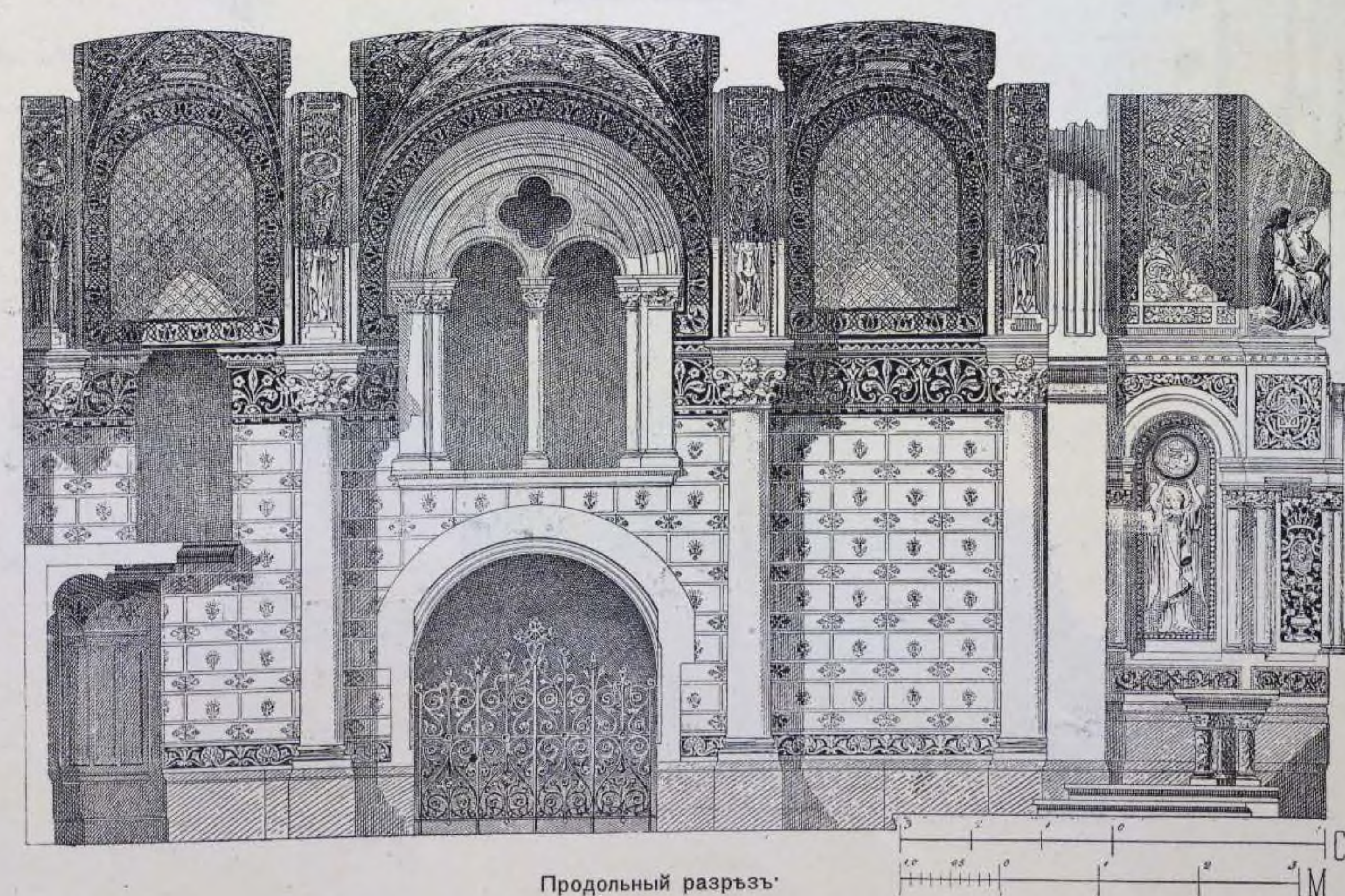
Планъ.



91. ВНУТРЕННЯЯ ОТДѢЛКА ЧАСОВНИ (къ № 89).

Арх. CHARVET.

(См. стр. 330).



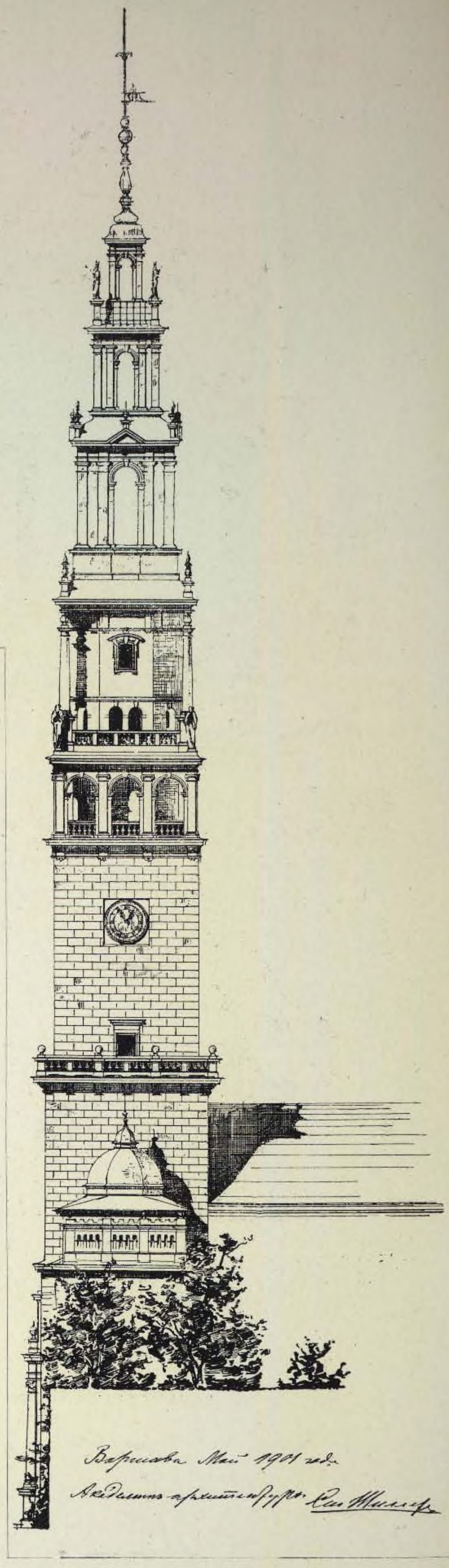
Продольный разрѣзъ

92. ПРОЕКТЪ ПЕРЕСТРОЙКИ КОЛОКОЛЬНИ ПРИ МОНАСТЫРѢ ПАУЛИНОВЪ, въ ЧЕНСТОХОВѢ.

Арх. С. Т. ШИЛЛЕРЪ въ ВАРШАВѢ.

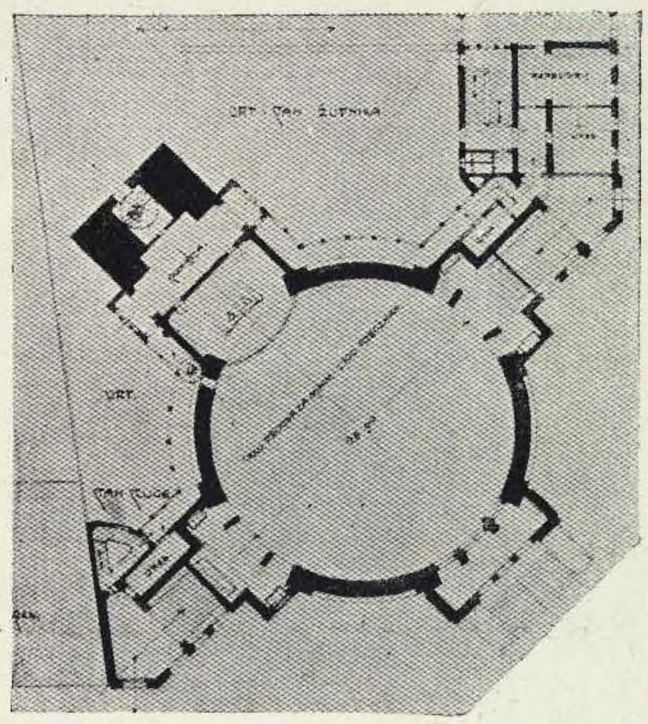


Главный фасадъ.

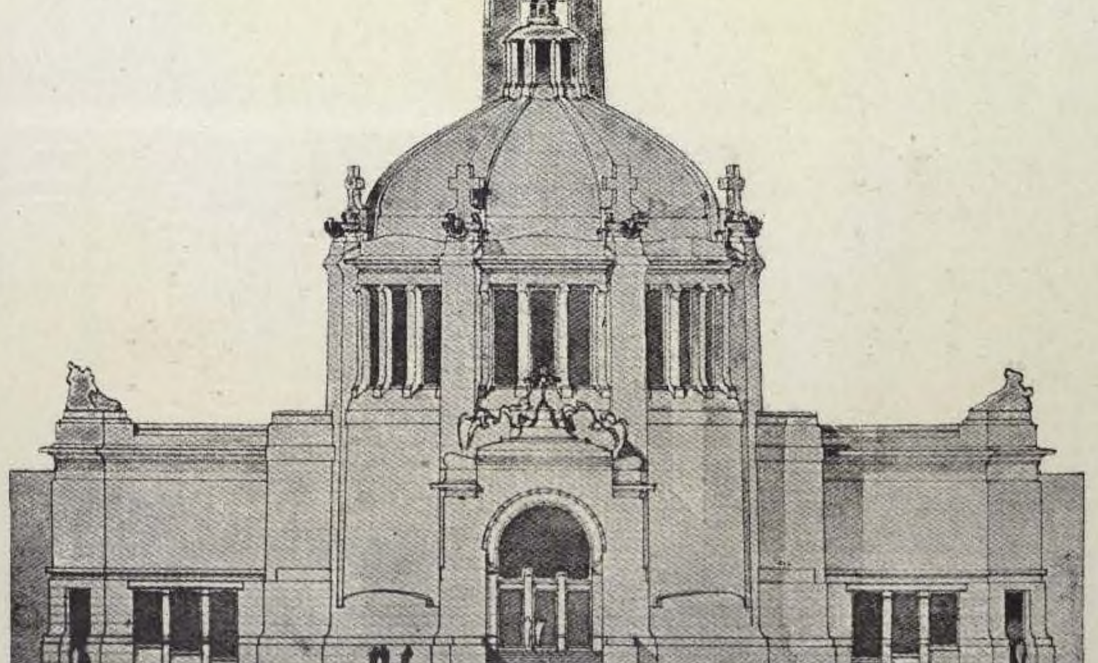


Боковой фасадъ.

План.



Главный фасадъ.

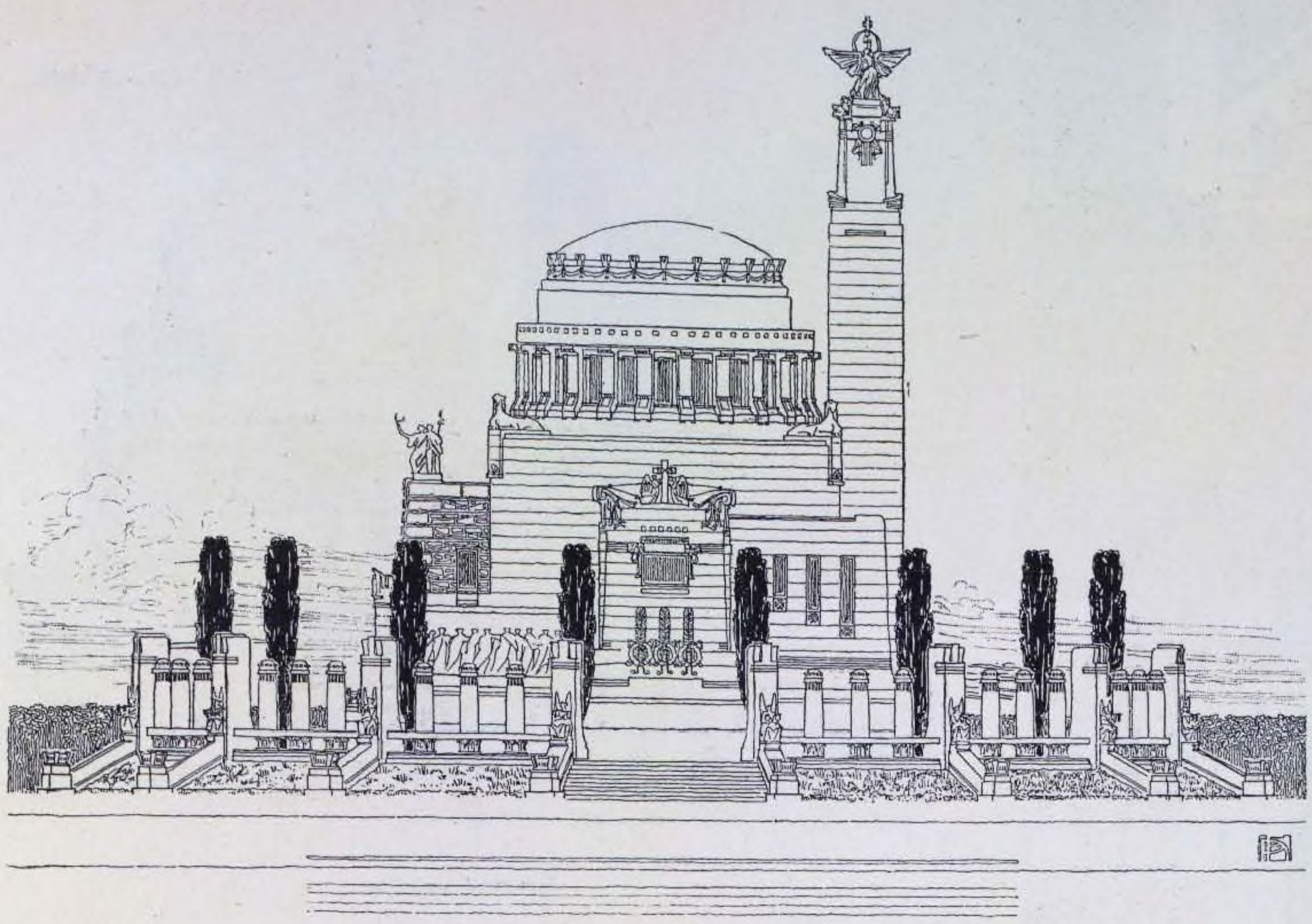


93. ЭСКИЗЪ ЦЕРКВИ ST. BLASIUS, въ АГРАМѢ.

Арх. V. BASTI въ ВѢНѢ.

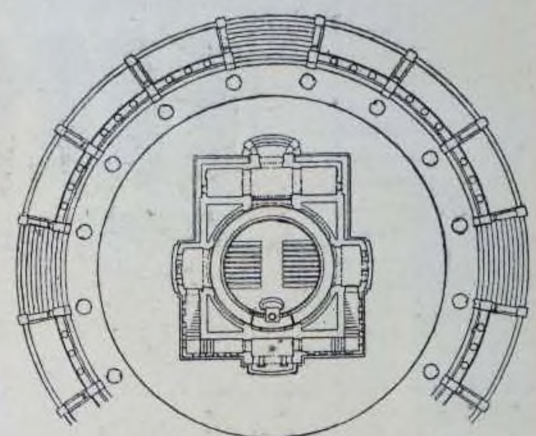
94. ПРОЕКТЪ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКОЙ ЧАСОВНИ.

Арх. ALF. FENCL.



Боковой фасадъ.

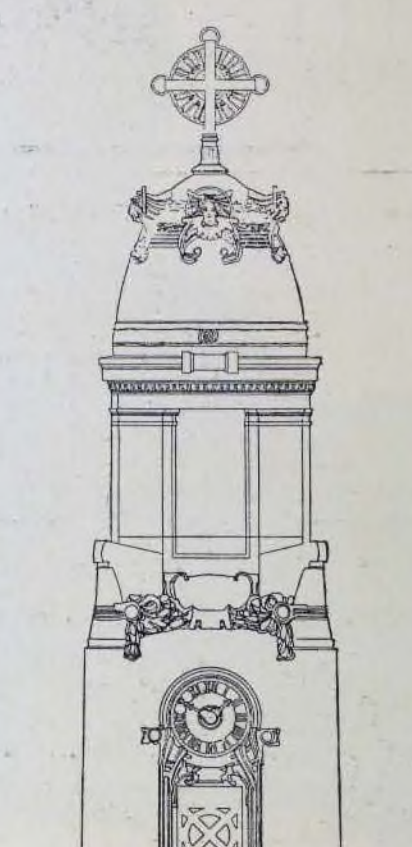
План̆ъ.





Главный фасадъ.

95. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ХРАМА въ ПАМЯТЬ ЮБИЛЕЯ ИМПЕРАТОРА ФРАНЦА IОСИФА.



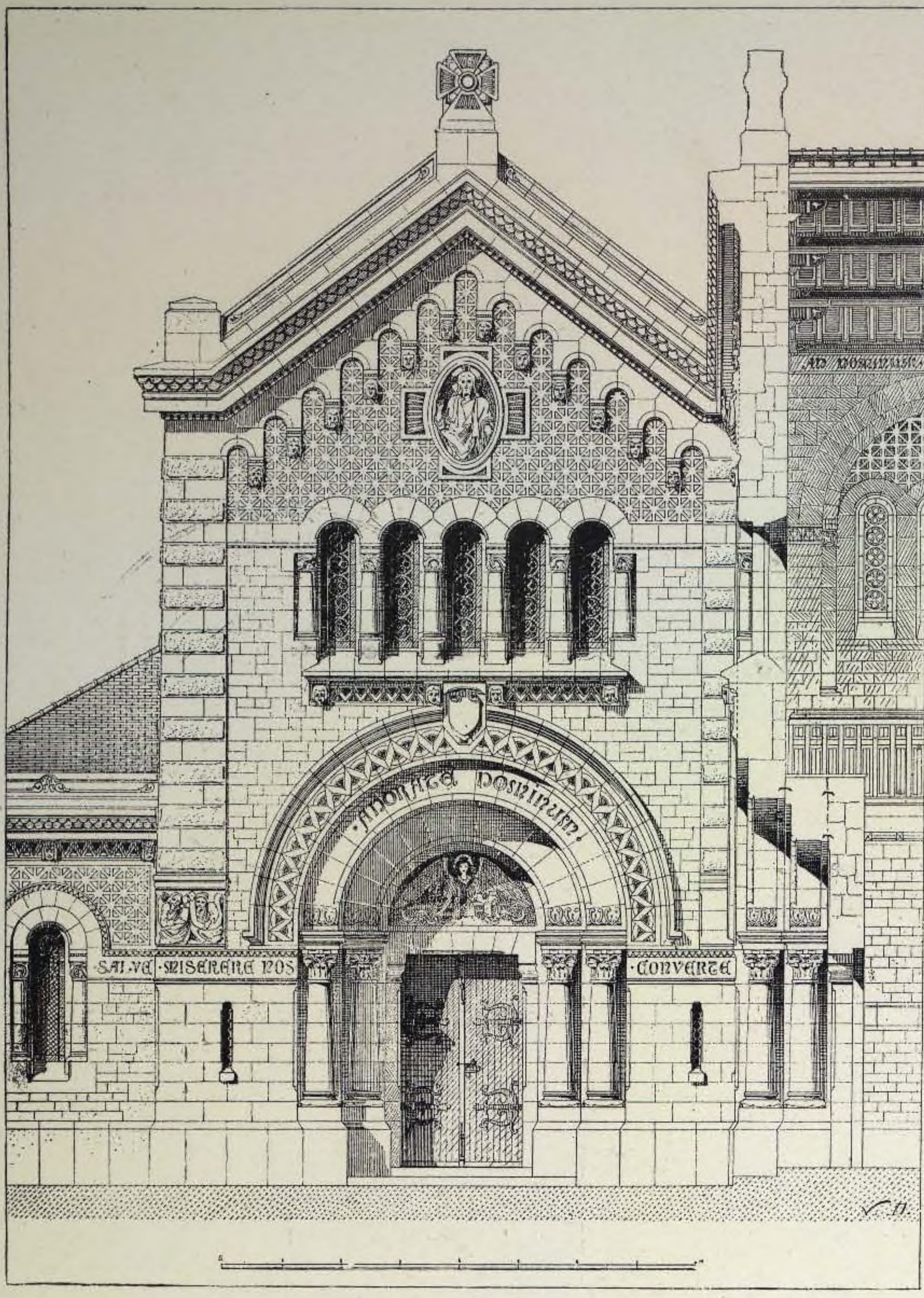
Колокольня.

Арх. v. INFFELD & MATOUSCHEK.

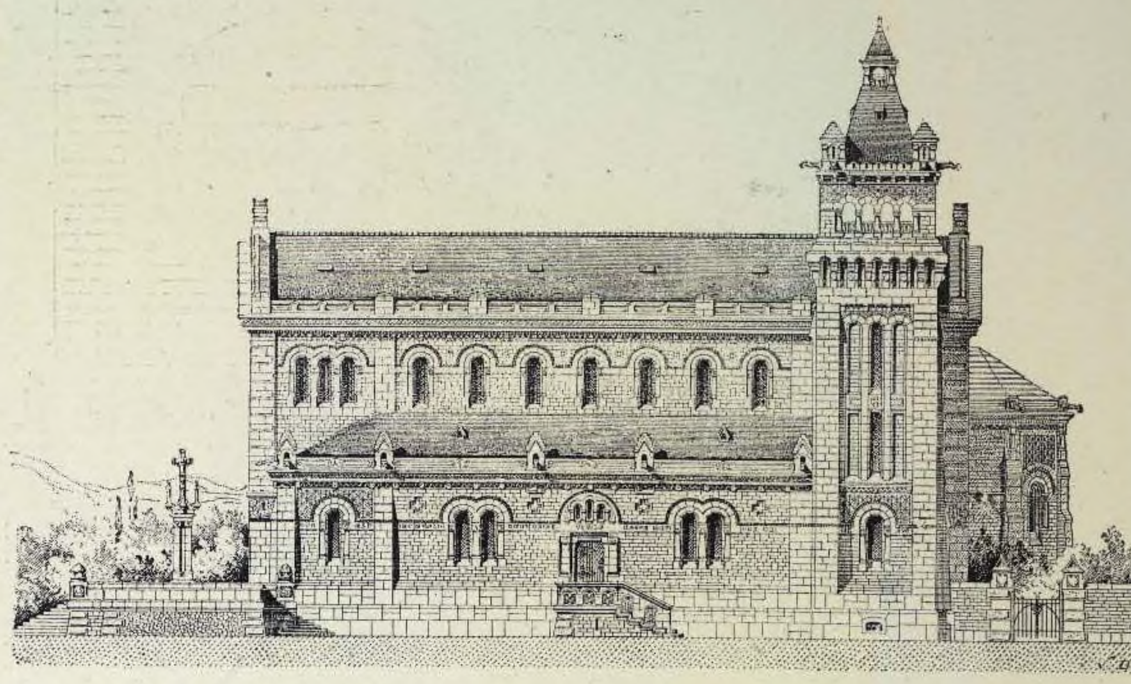
(1900 г.)

96. РИМ.-КАТ. ЦЕРКОВЬ, въ BRÉDONS (CANTAL)

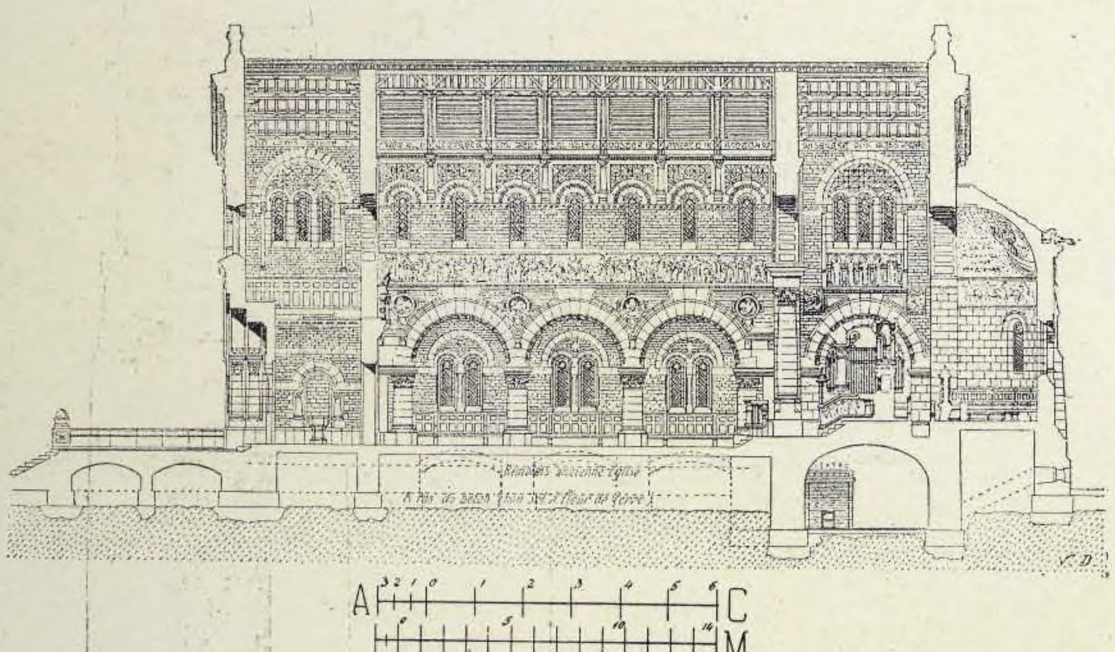
Арх. BRUNEL.



Главный фасадъ.



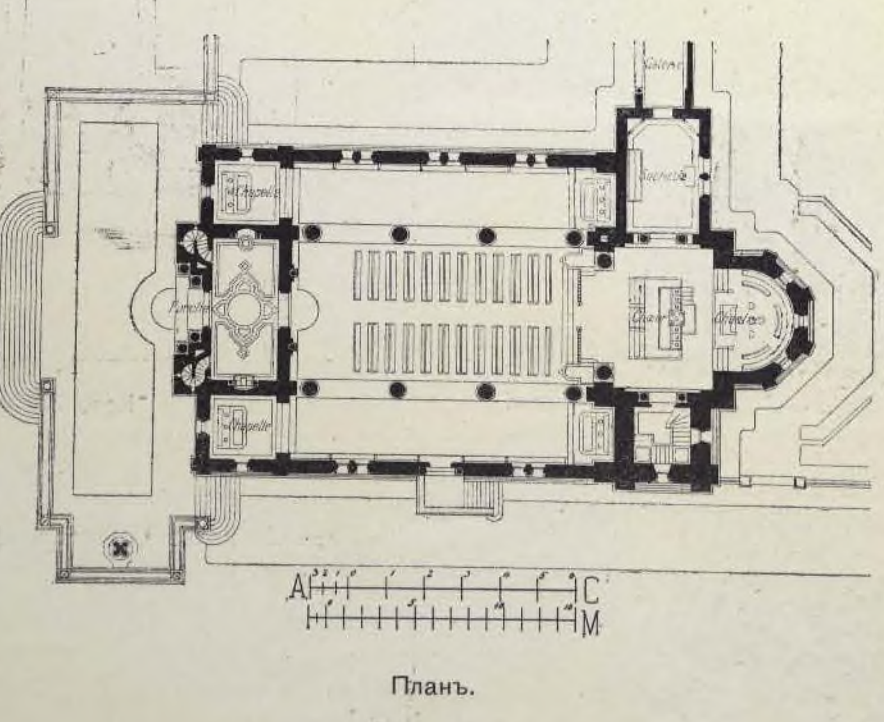
Боковой фасадъ.



Продольный разрѣзъ.



Поперечный разрѣзъ (видъ на алтарь).

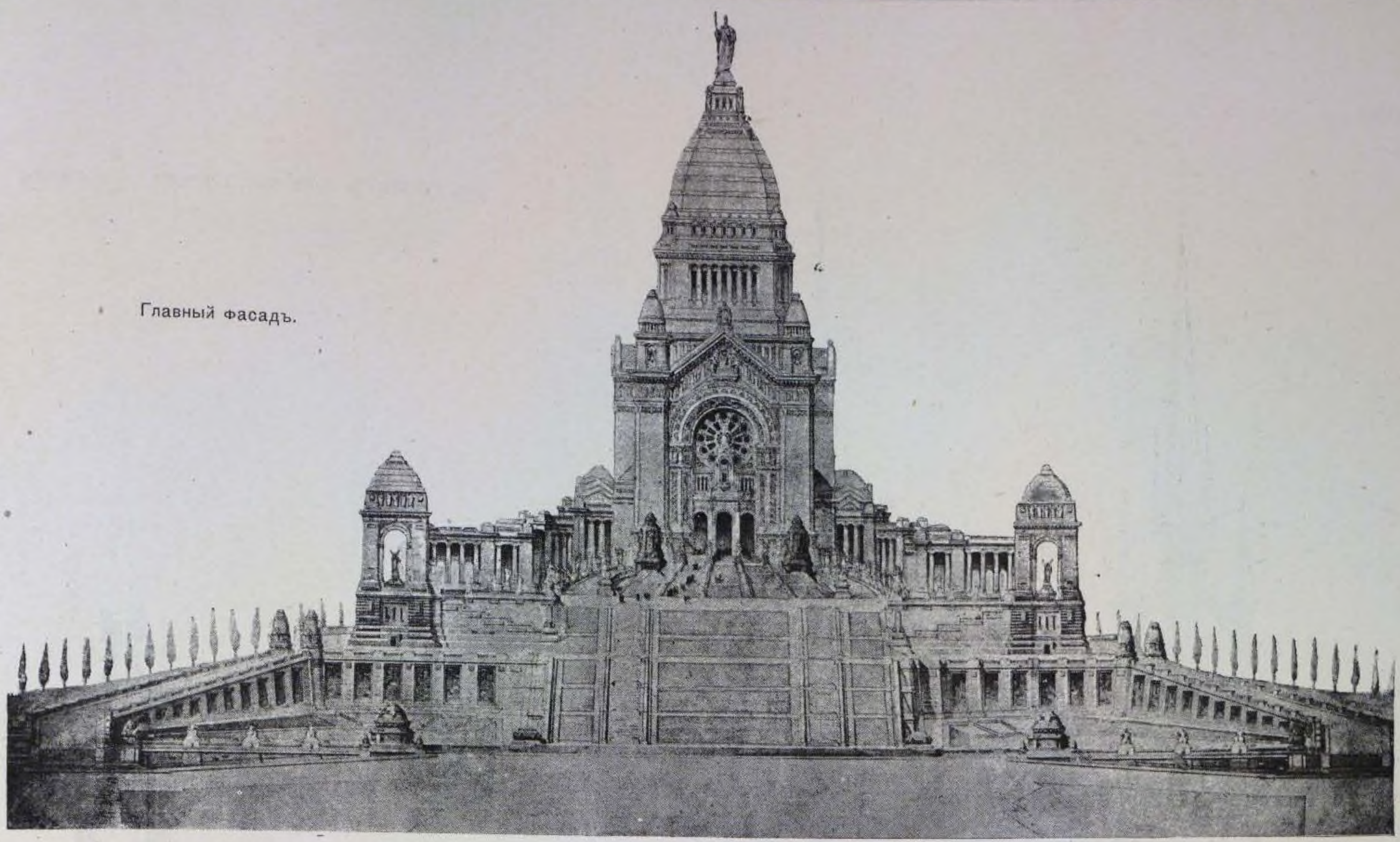


Планъ.

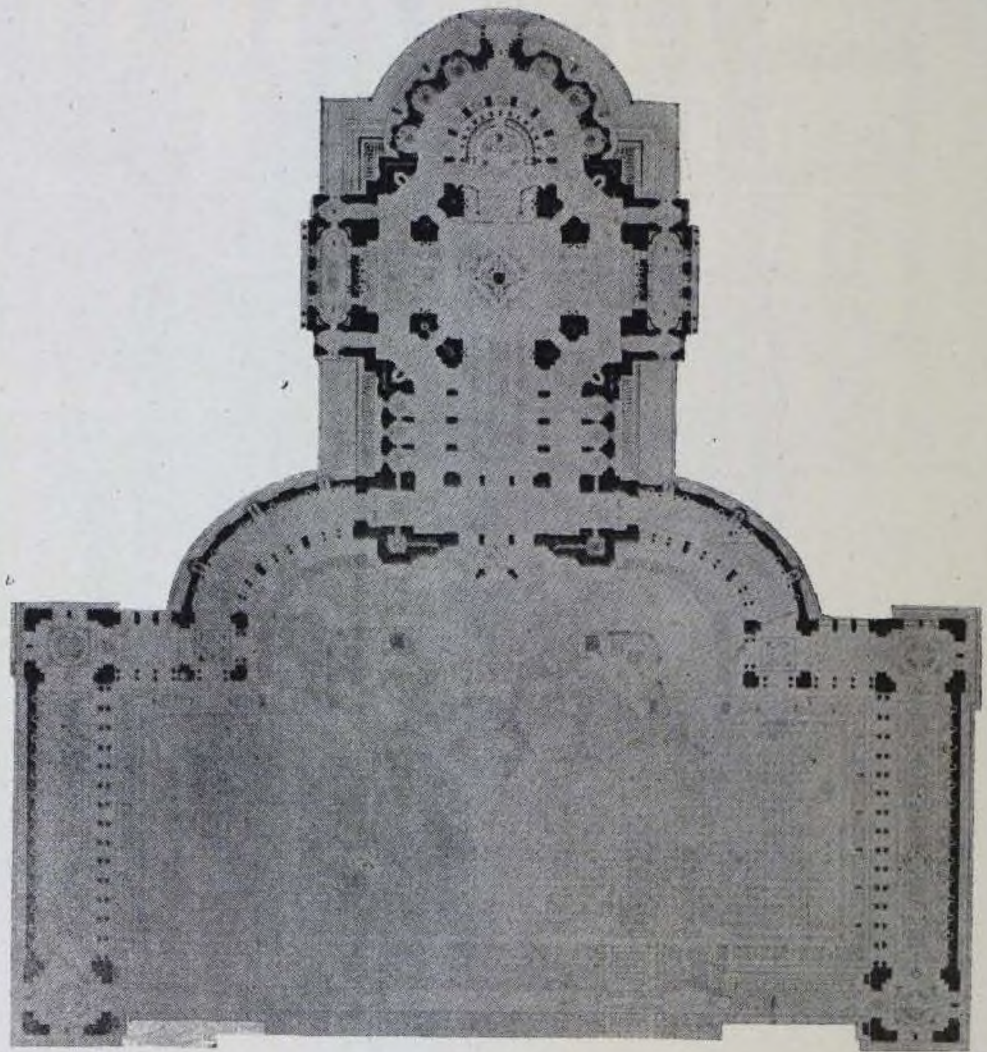


Поперечный разрѣзъ (видъ на хоры).

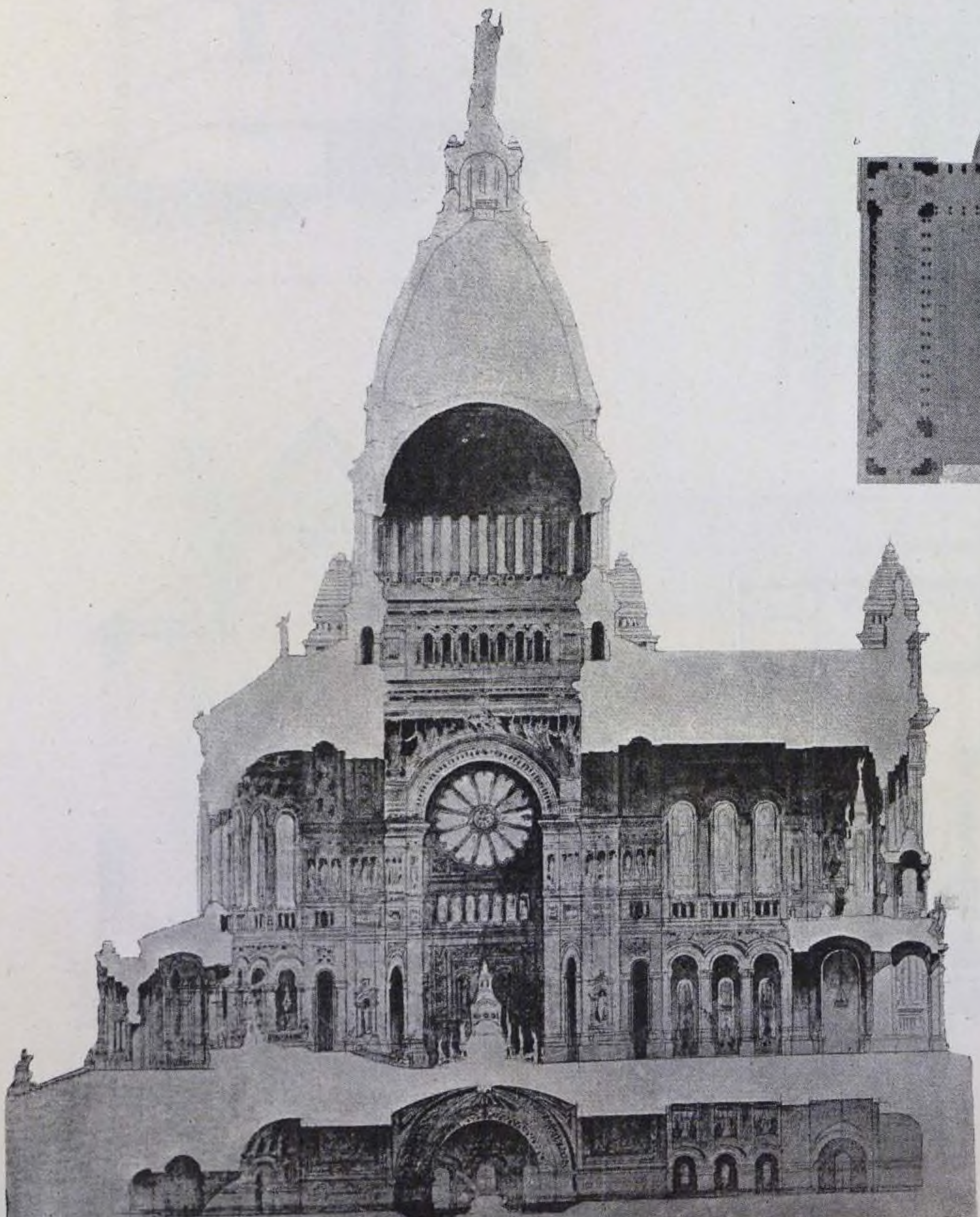
Главный фасадъ.



97. ПРОЕКТЪ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКАГО ХРАМА,
ВЪ ПАМЯТЬ ИСТОРИЧЕСКАГО СОБЫТІЯ.



Планъ.

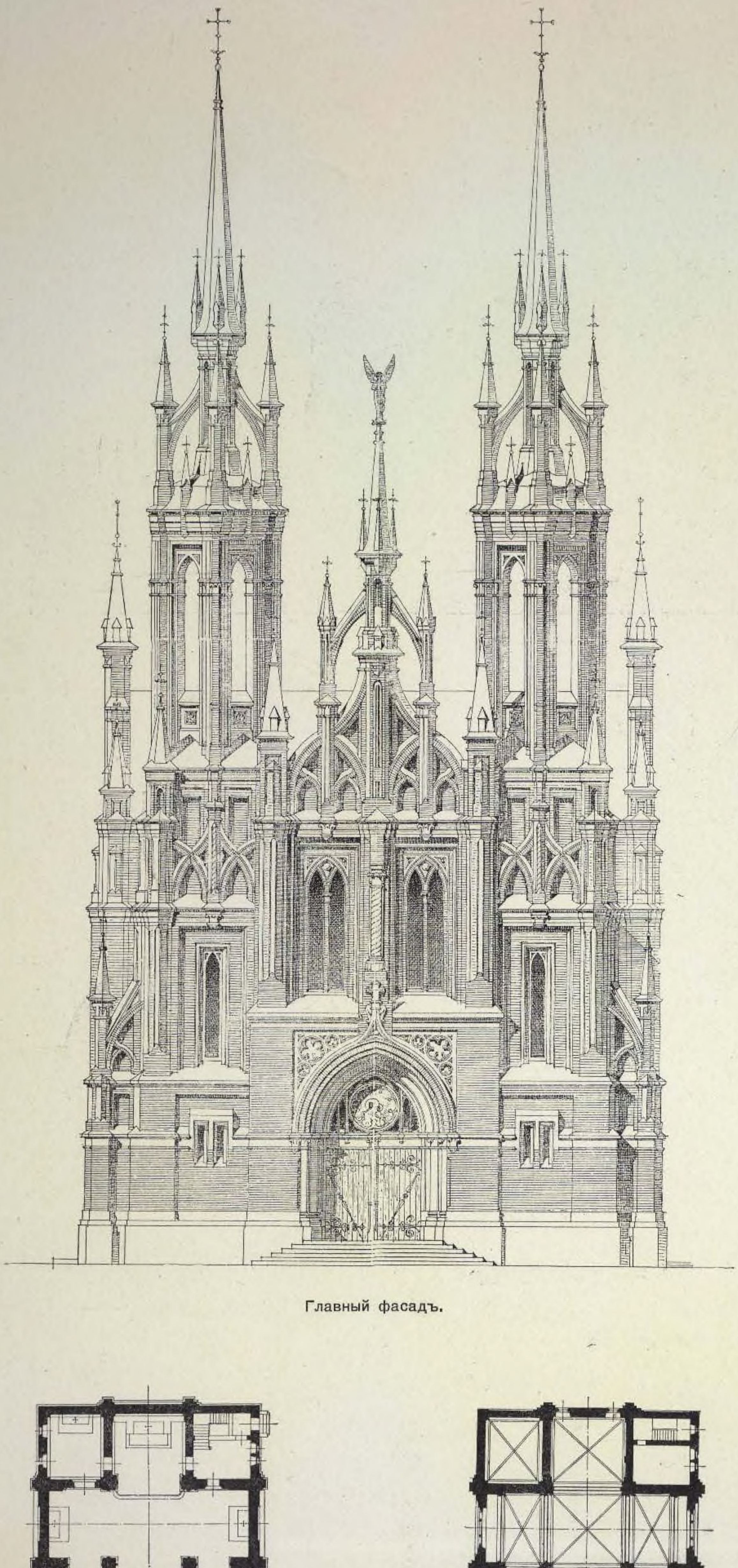


Продольный разрѣзъ.

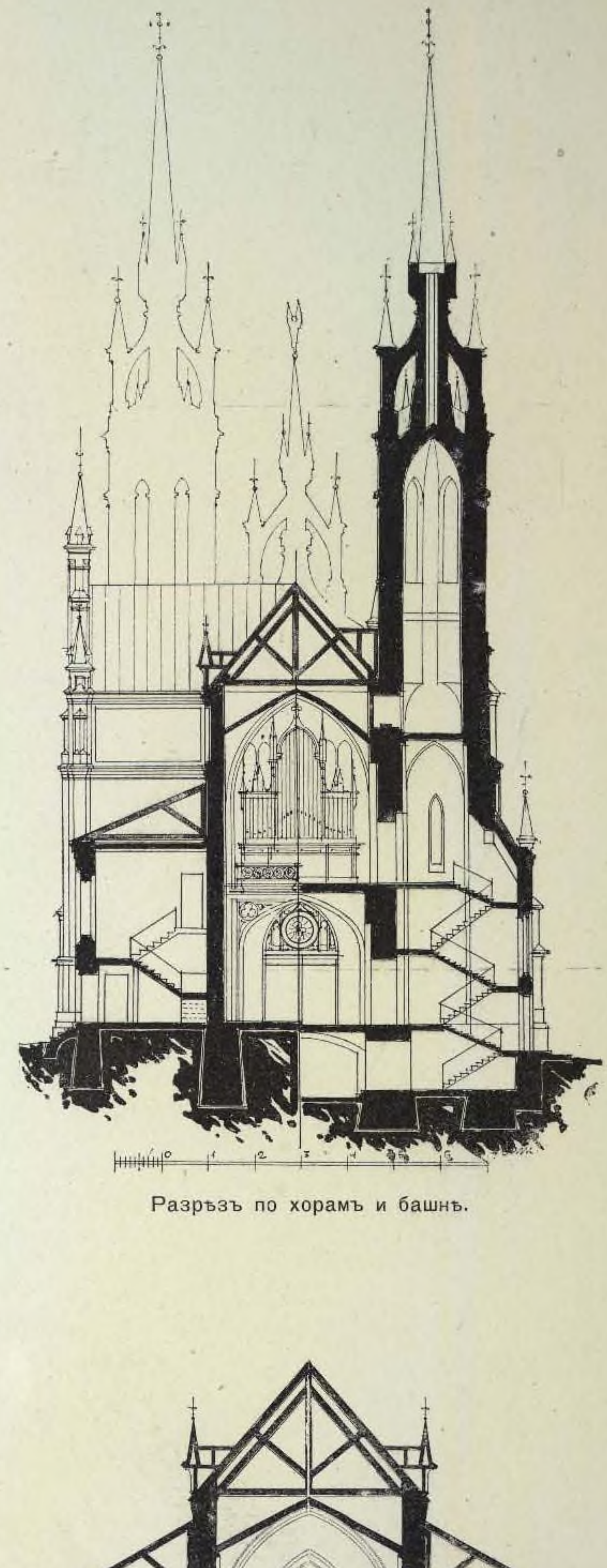
Арх. HULOT.

(1891 г.)

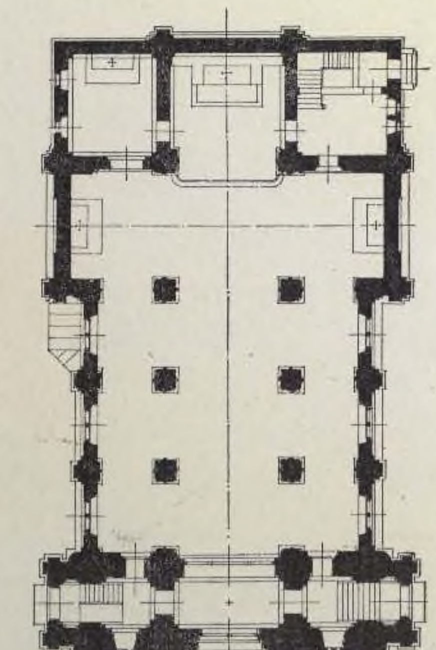
98. ПРОЕКТЪ РИМ.-КАТ. ЦЕРКВИ, въ САМАРѢ.



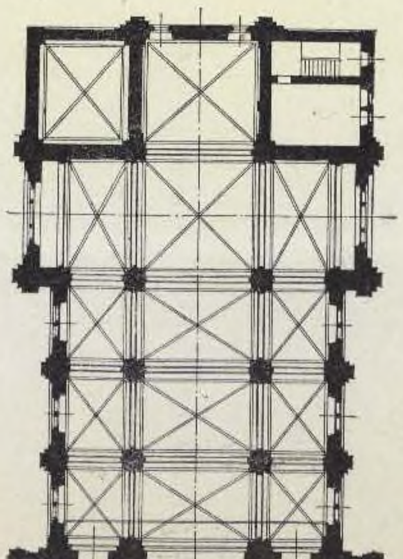
Главный фасадъ.



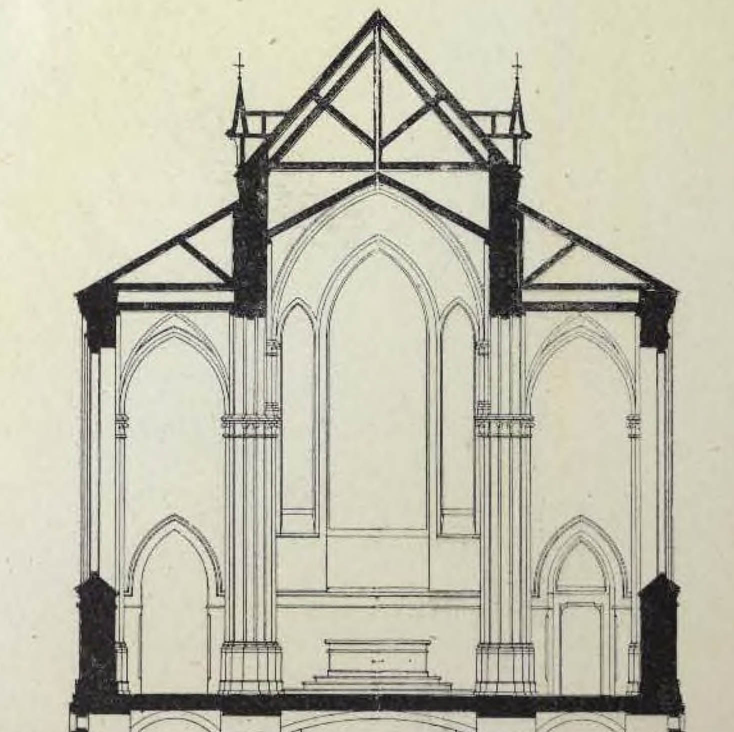
Разрѣзъ по хорамъ и башнѣ.



Планъ 1-го яруса.

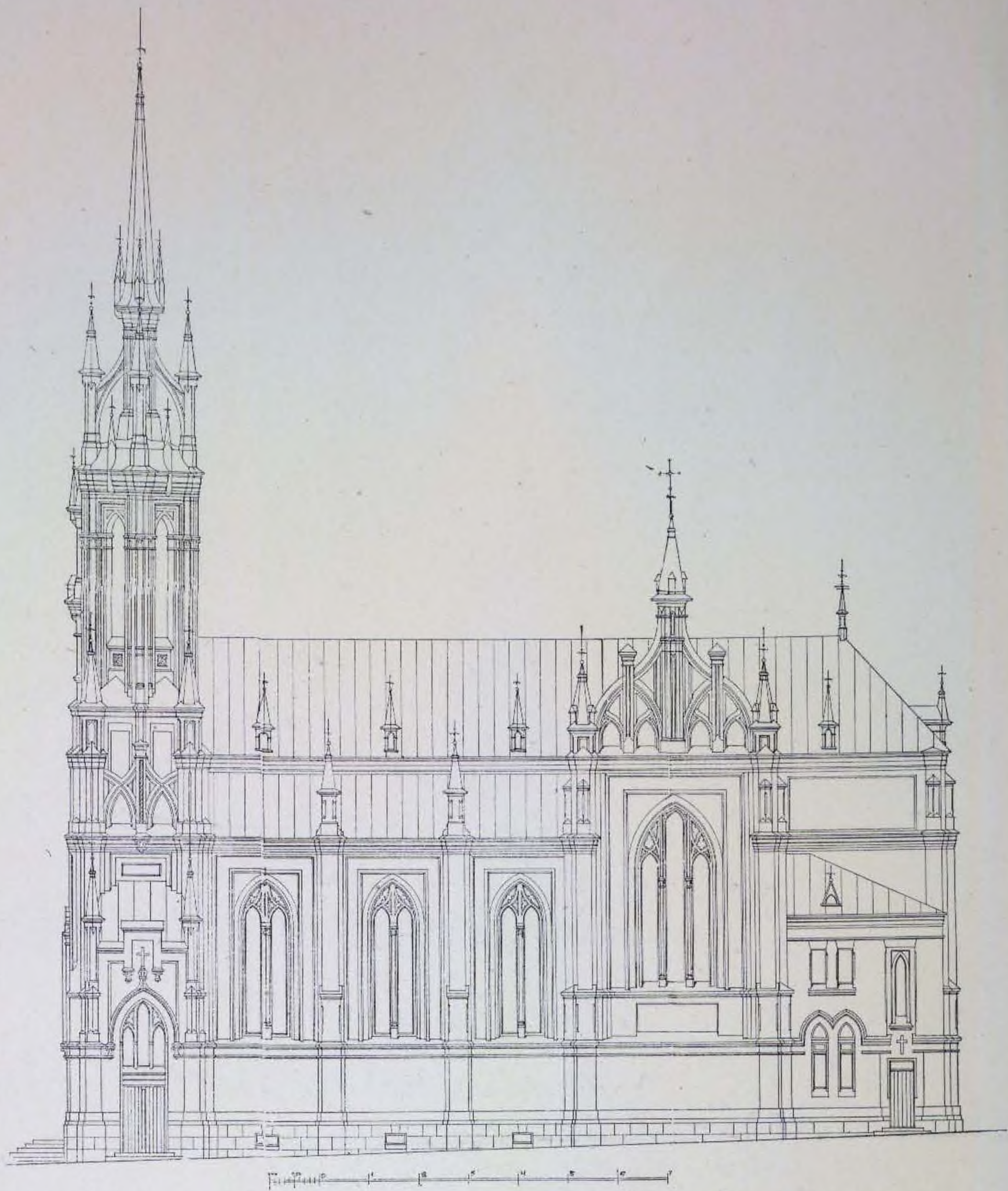


Планъ 2-го яруса.

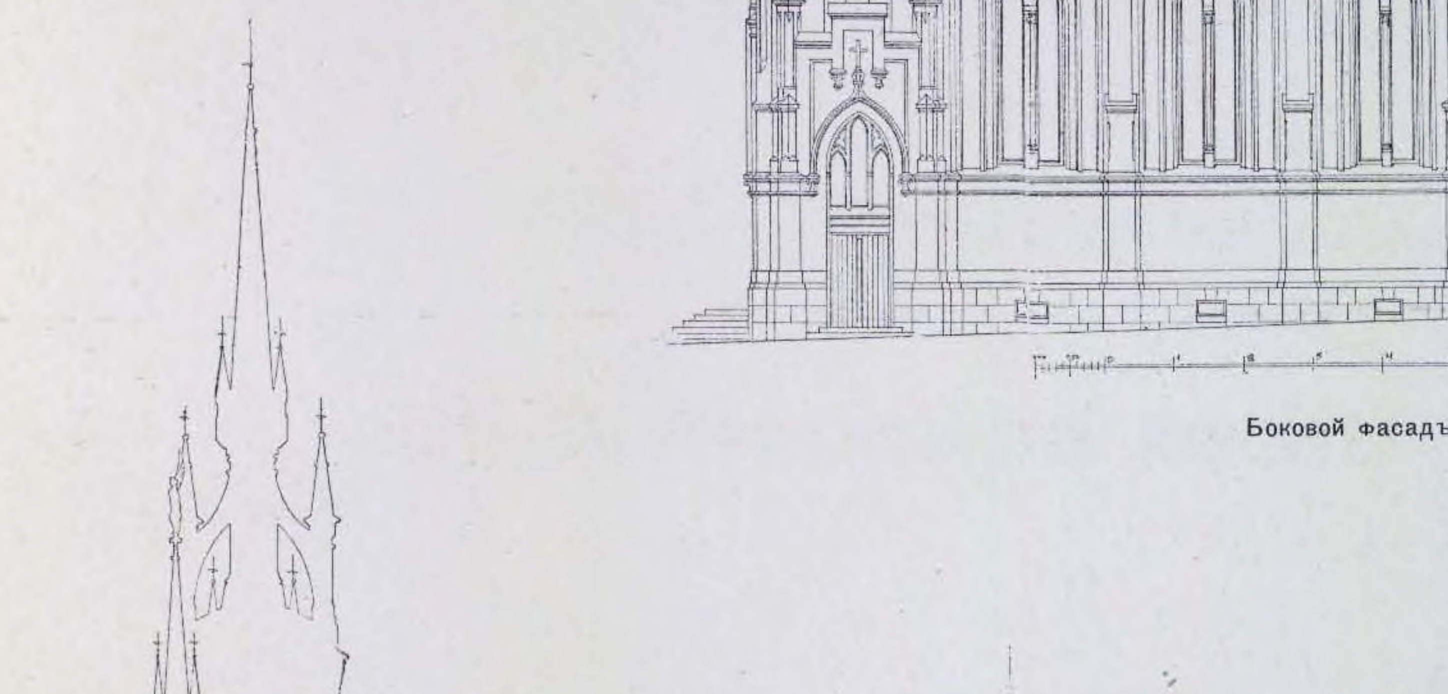


Поперечный разрѣзъ (видъ на алтарь)

98. ПРОЕКТЪ РИМ.-КАТ. ЦЕРКВИ для гор. САМАРЫ.



Боковой фасадъ.



Продольный разрѣзъ.

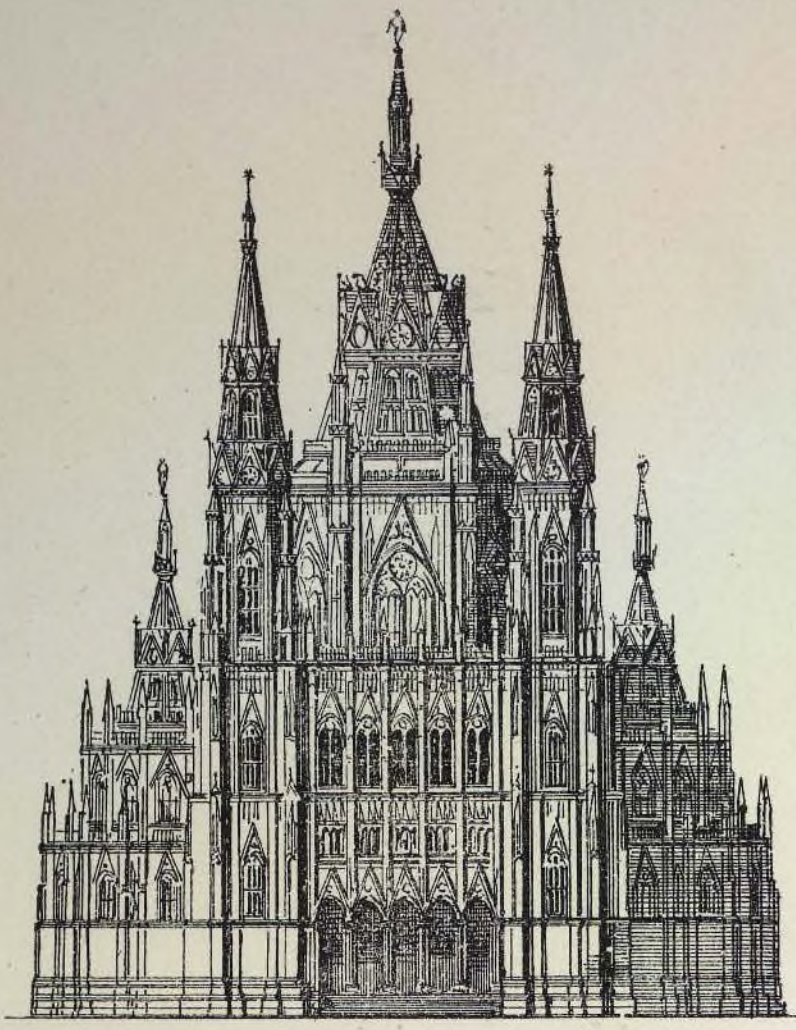
Б. ПРОТЕСТАНТСКІЯ ЦЕРКВИ (84 проекта).

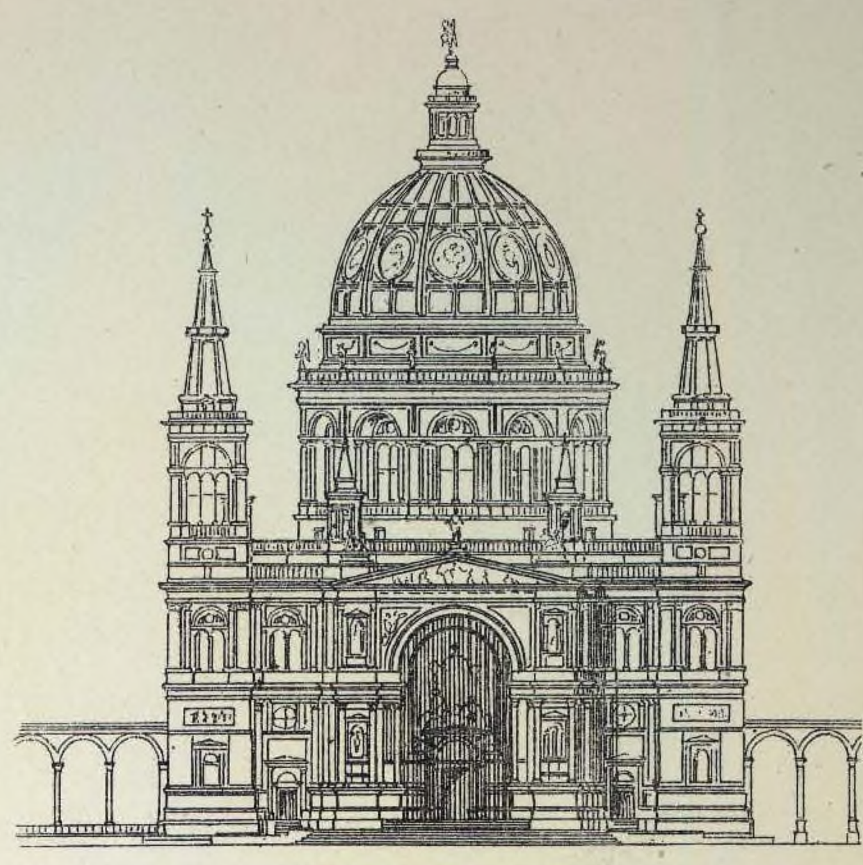
B. EGLISES PROTESTANTES (84 projets).

B. PROTESTANTISCHE KIRCHEN (84 Entwürfe).

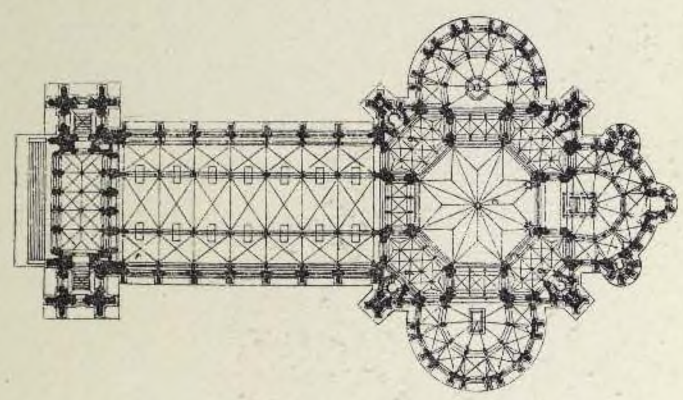
ПРОЕКТЫ БЕРЛИНСКАГО СОБОРА.

Конкурсъ 1869 г.

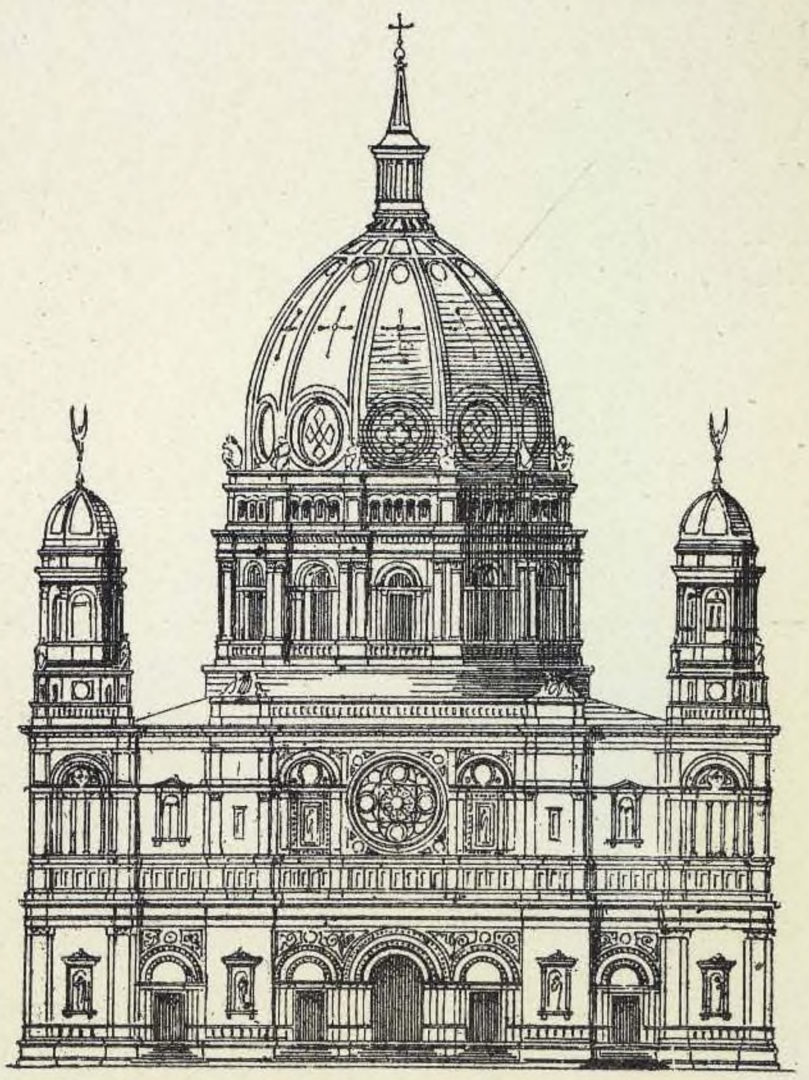


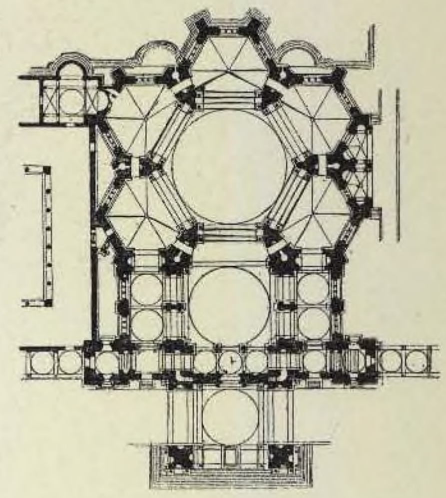


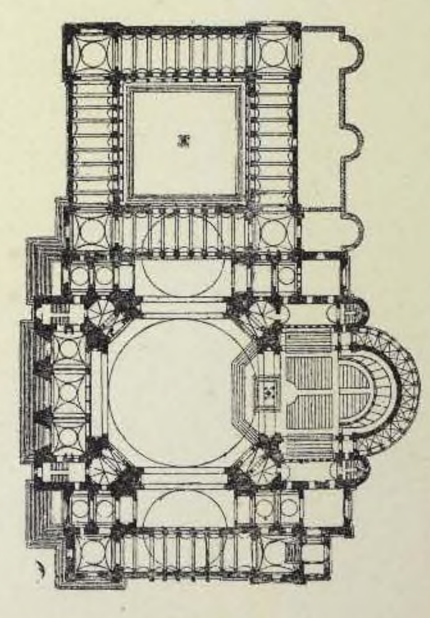
100. Арх. Kylemann & Heyden.



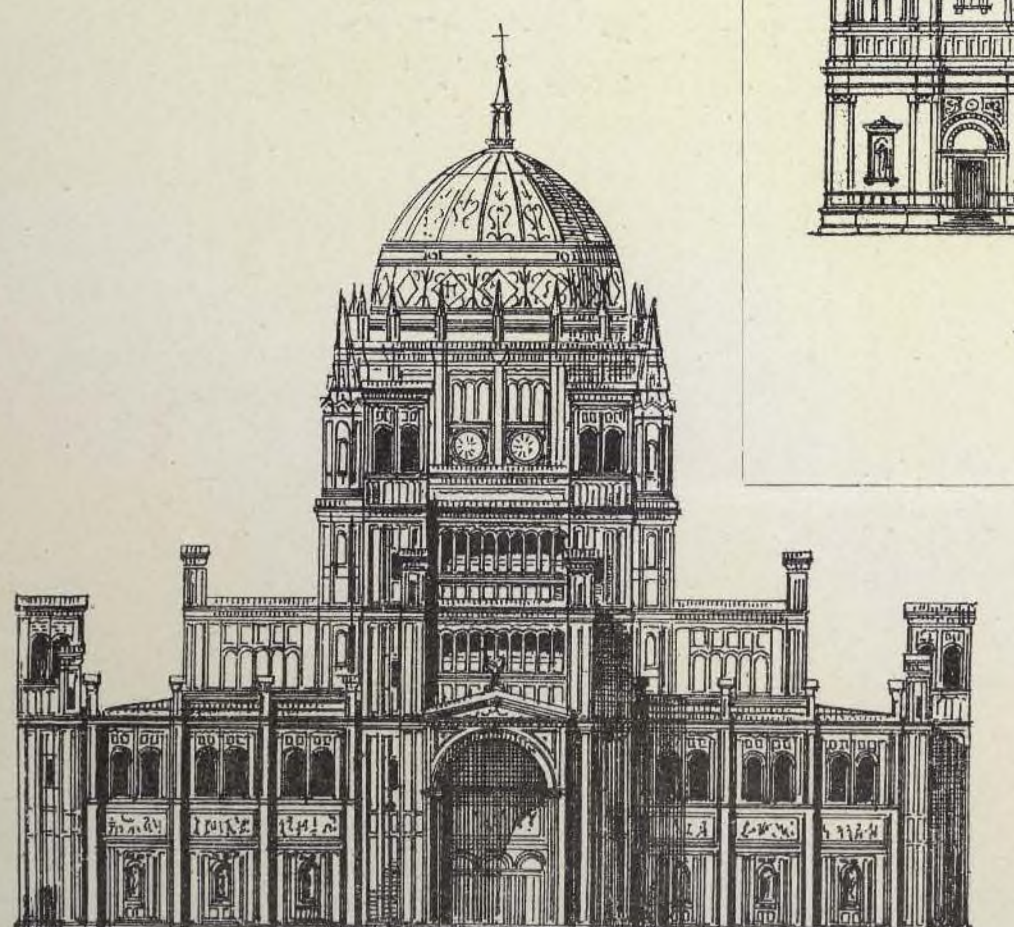
99. Арх. WILHELM STIER.

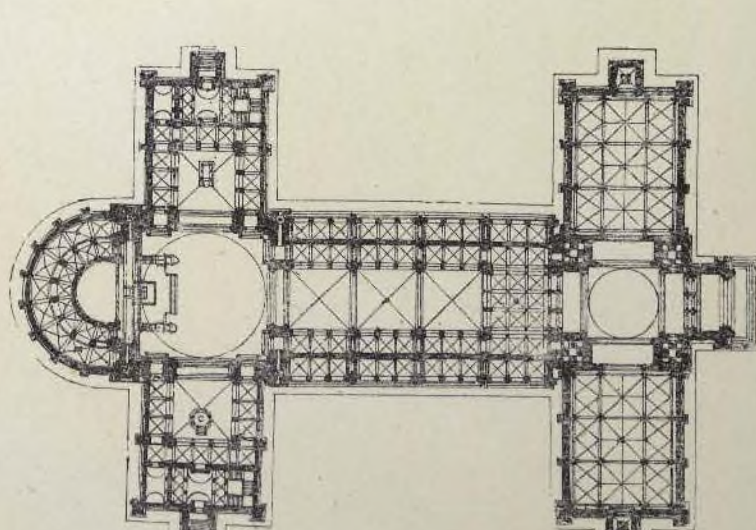




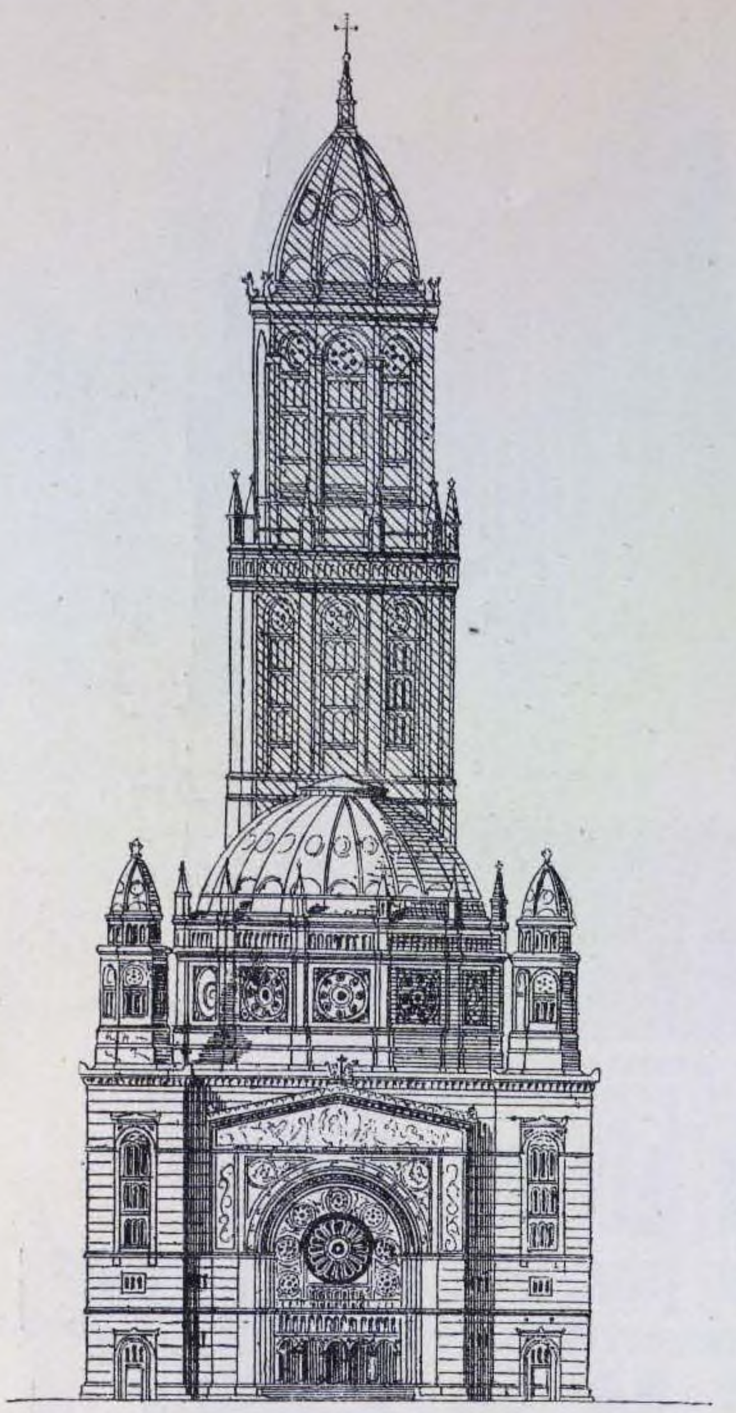


101. Арх. ENDE & BOECKMANN.

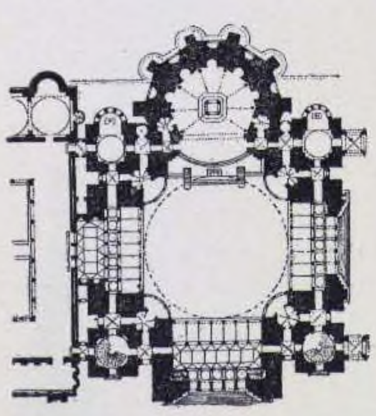




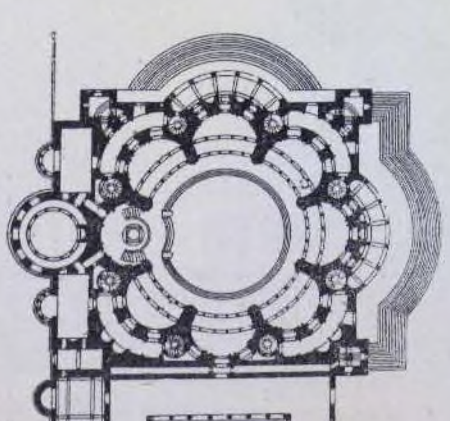
102. Арх. WILHELM STIER.



103. Арх. SPIELBERG.



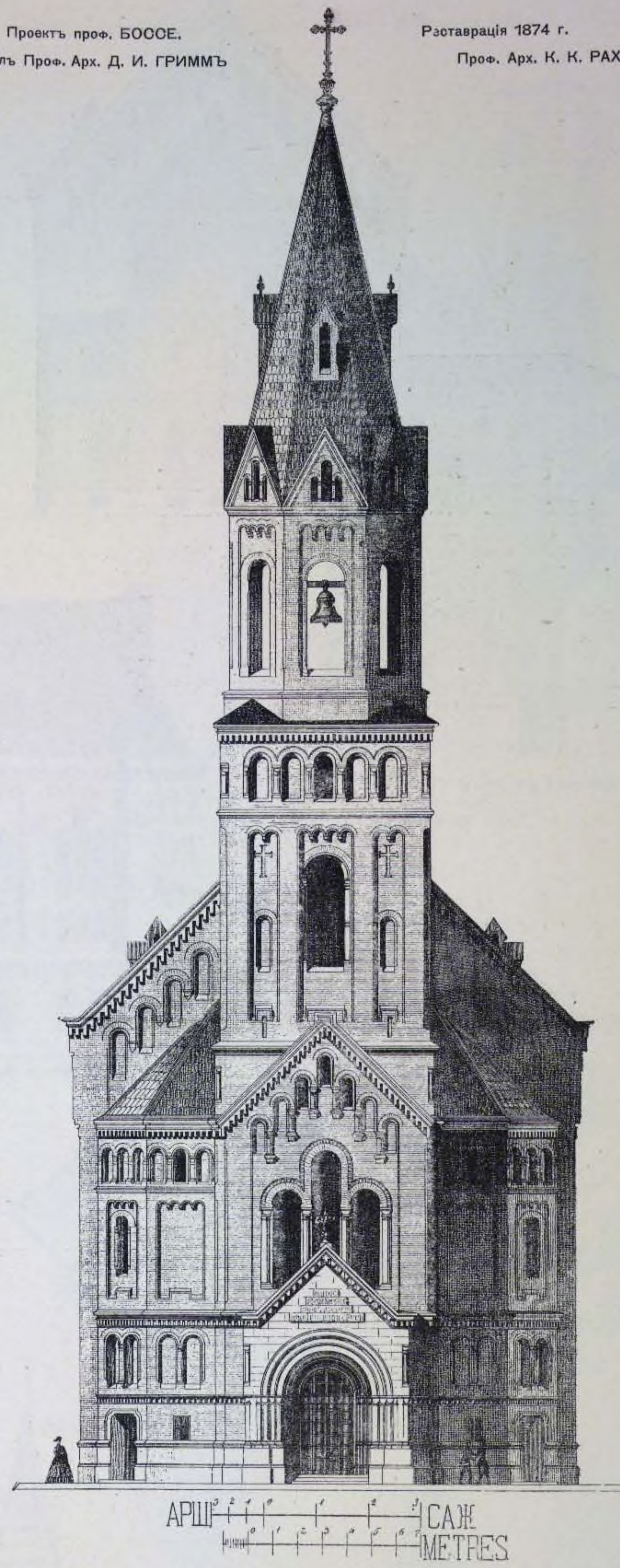
104. Арх. KOLSCHER.

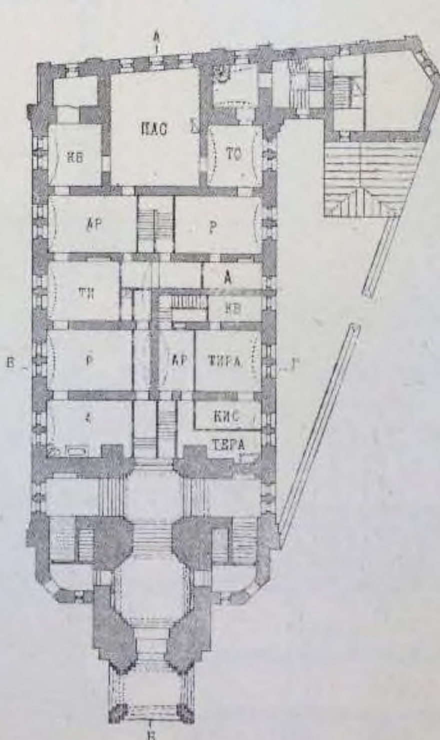


105. РЕФОРМАТСКАЯ ЦЕРКОВЬ, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

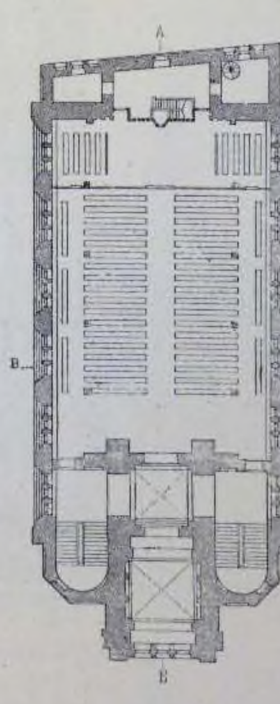
Проектъ проф. БОССЕ.
Строилъ Проф. Арх. Д. И. ГРИММЪ

Реставрація 1874 г.
Проф. Арх. К. К. РАХАУ.





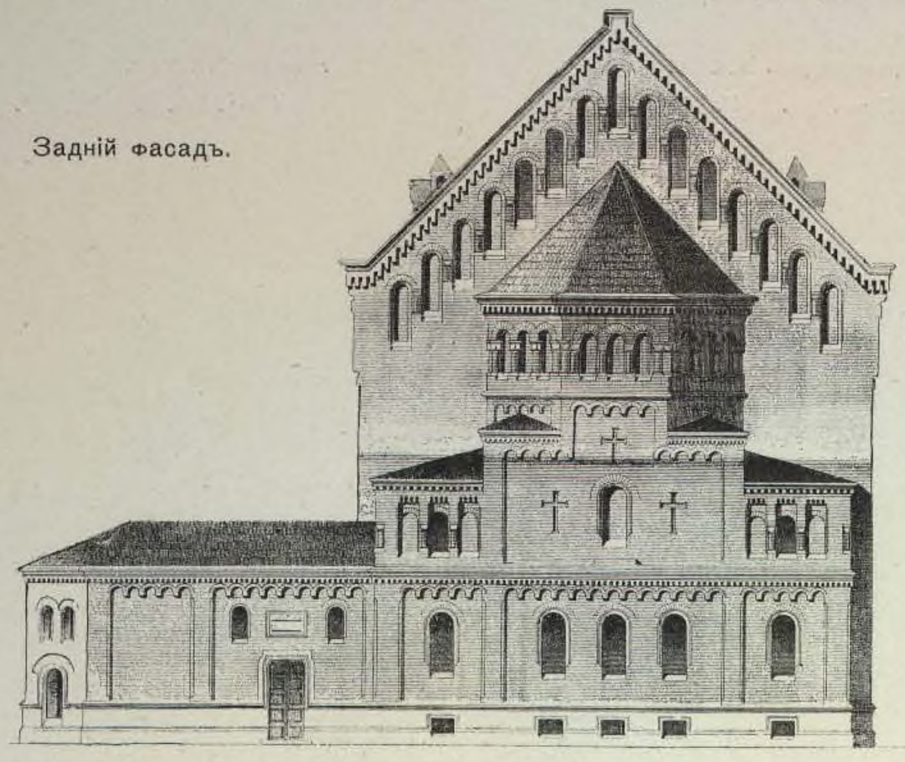
Планъ I этажа.

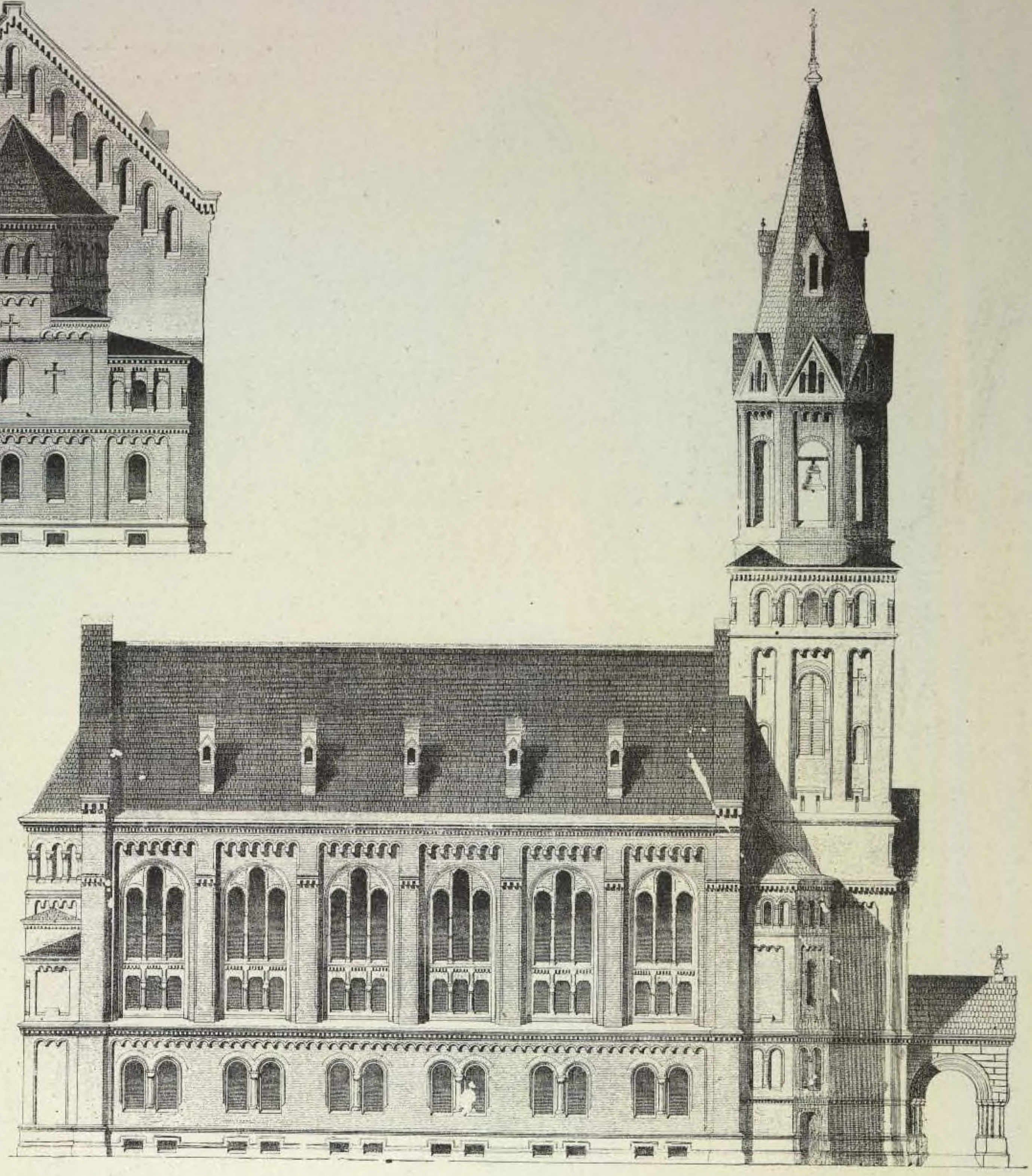


Планъ II этажа.

105. РЕФОРМАТСКАЯ ЦЕРКОВЬ, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

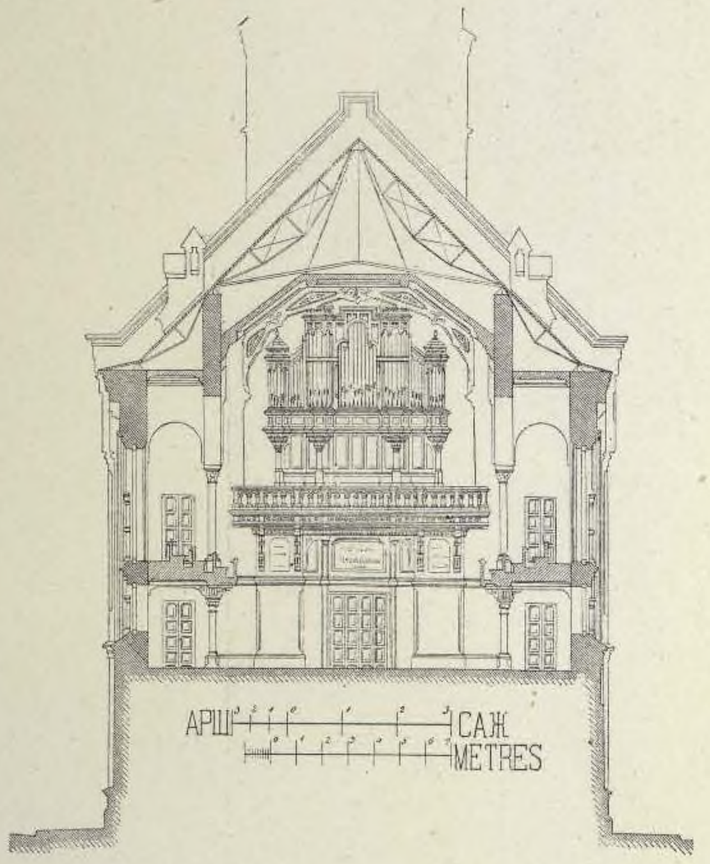
Заднiй фасадъ.



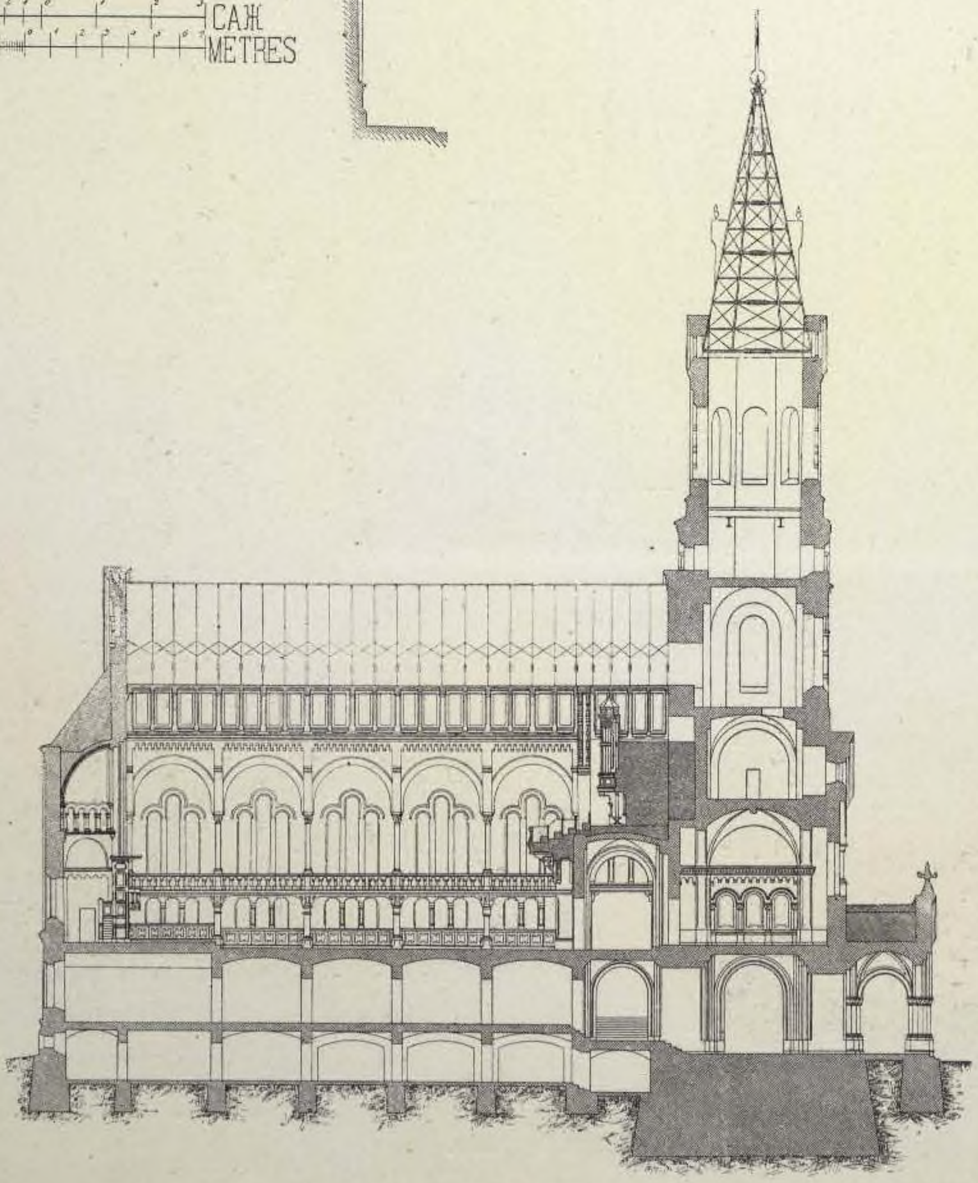


Боковой фасадъ.

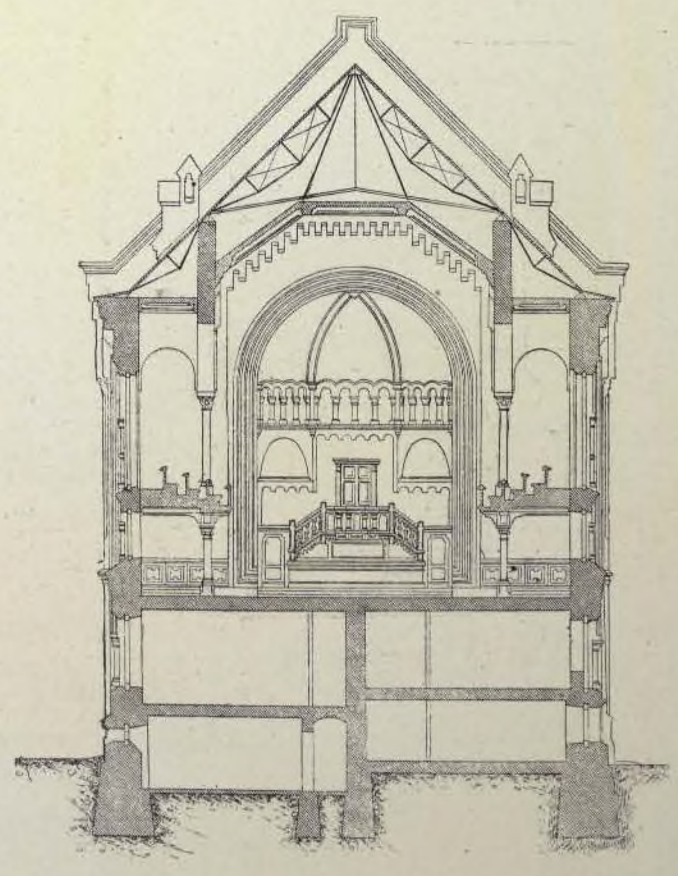
Поперечный разрѣзъ.
Видъ на органъ.



Продольный разрѣзъ.

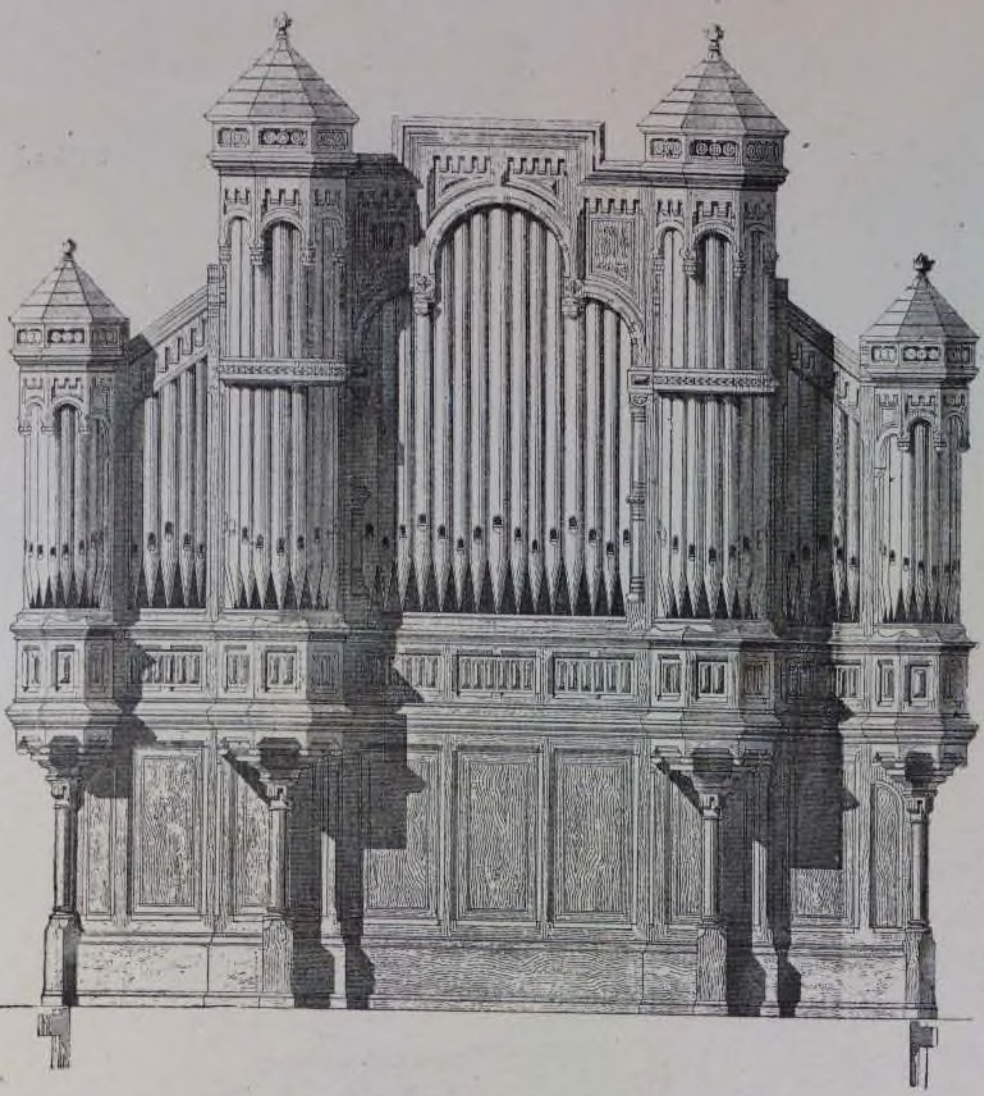


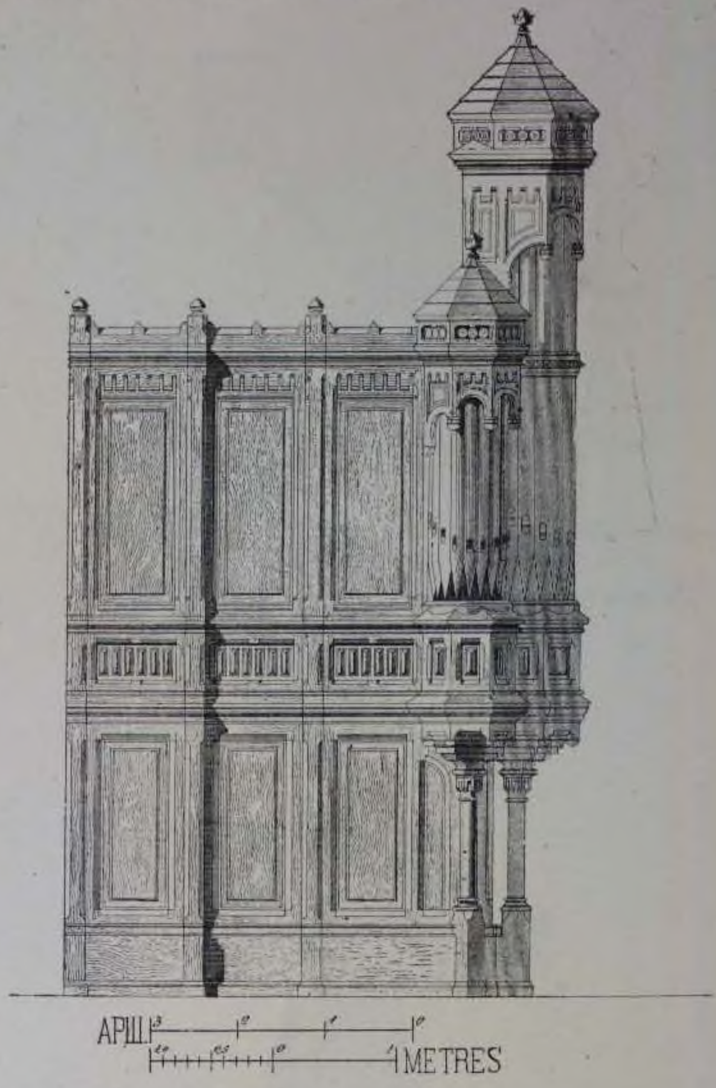
Поперечный разрѣзъ. Видъ на алтарь.



105. РЕФОРМАТСКАЯ ЦЕРКОВЬ въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Проект. Проф. БОССЕ, строилъ Д. И. ГРИММЪ Реставрація 1874 г. К. К. РАХАУ



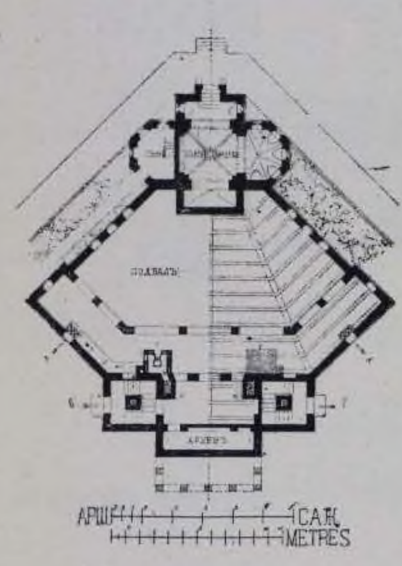


Органъ.

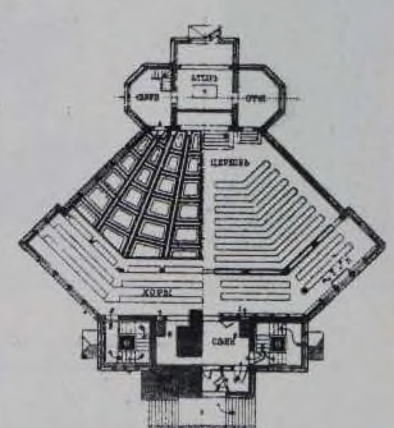
106. ДЕРЕВЯННАЯ ЛЮТЕРАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ СВ. МАРІИ, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Акад. Арх. В. А. ШРЕТЕРЪ и I. С. КИТНЕРЪ

(1872–75).



Планъ подвала.



Планъ церкви и хора.



Перспективный видъ.



Главный фасадъ.

106. ДЕРЕВЯННАЯ ЛЮТЕРАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ СВ. МАРІИ въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Акад. Арх. В. А. ШРЕТЕРЪ и І. С. КИТНЕРЪ.

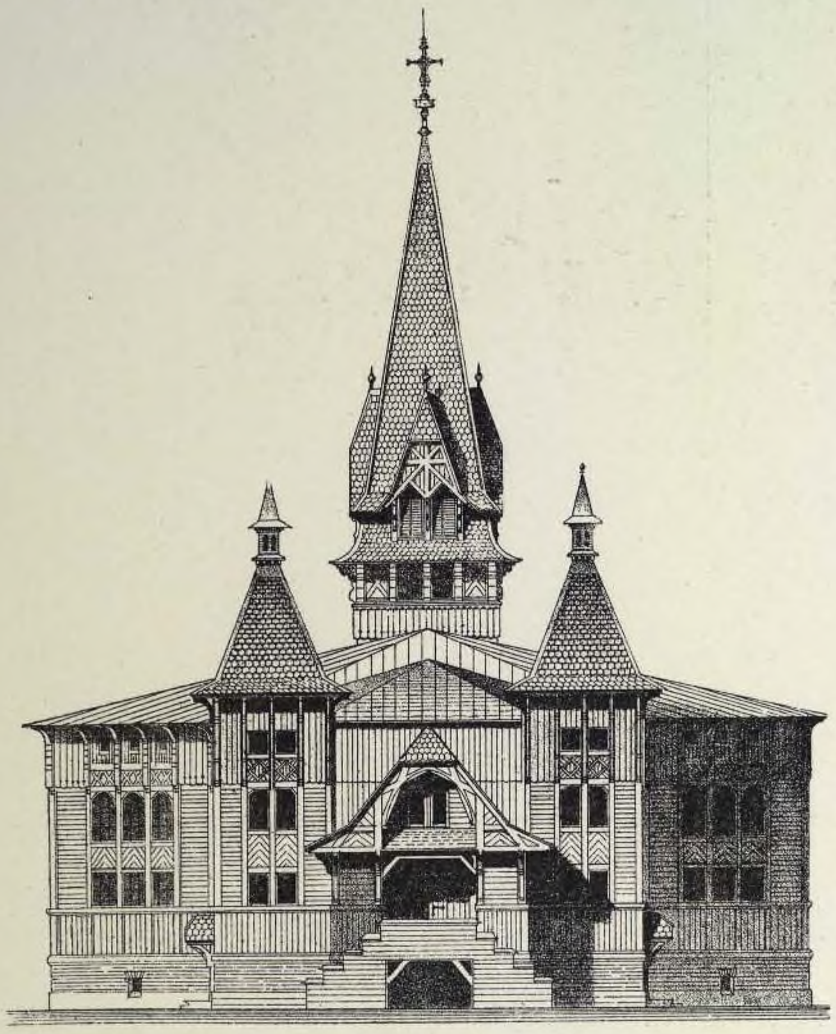
(1872—1875 г.)



Деталь креста.



Продольный разрѣзъ.

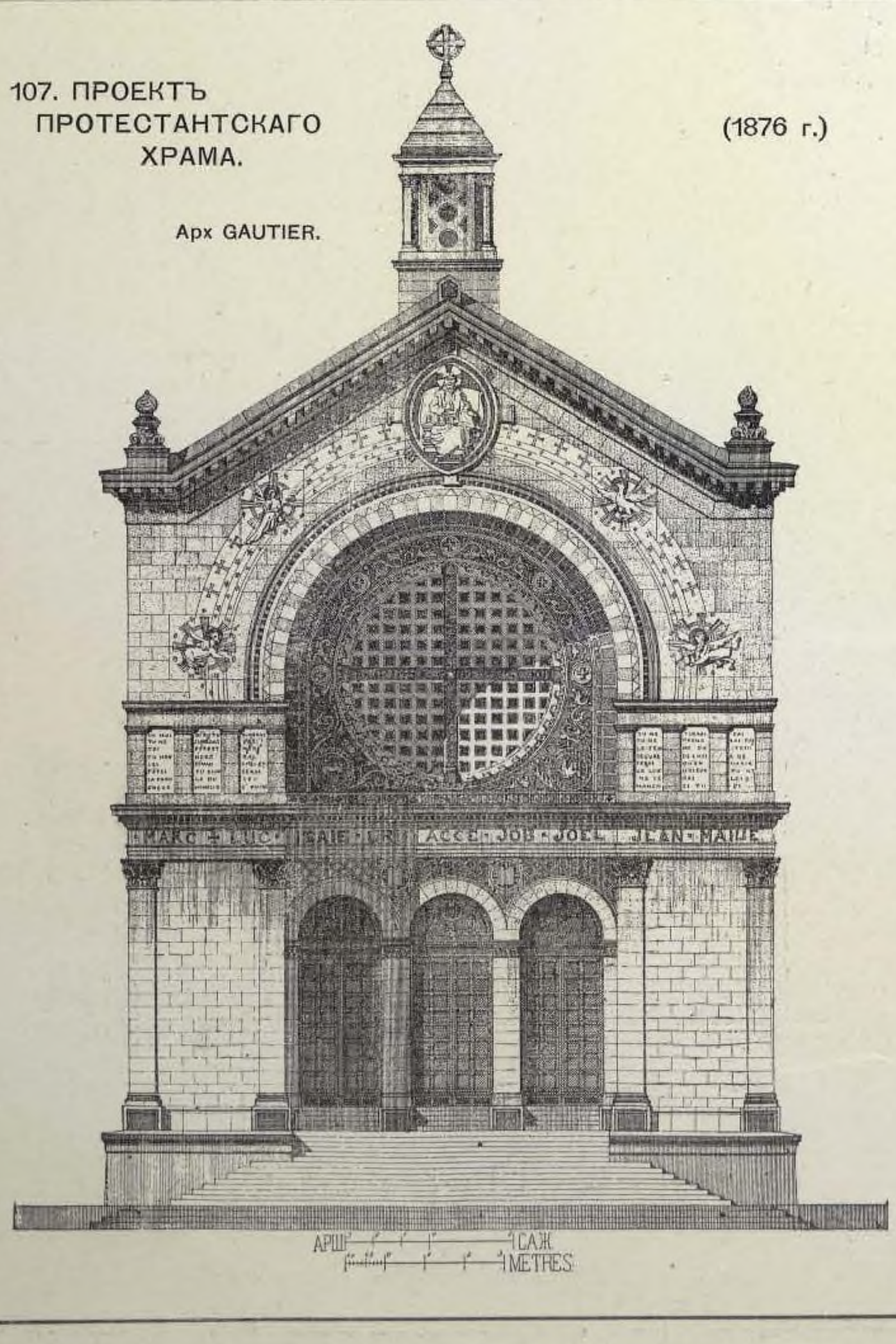


Заднiй фасадъ.

107. ПРОЕКТЪ ПРОТЕСТАНТСКАГО ХРАМА.

(1876 г.)

Арх GAUTIER.



108. ПРОЕКТЪ ПРОТЕСТАНТСКАГО ХРАМА.

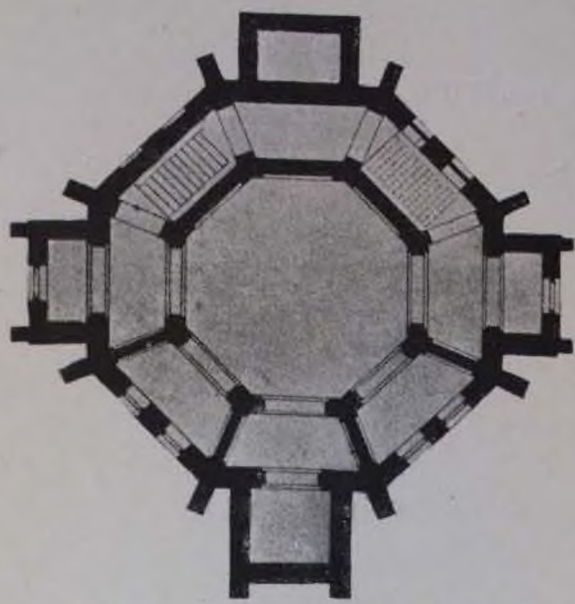
Арх. GALÉRON.

(1876 г.)

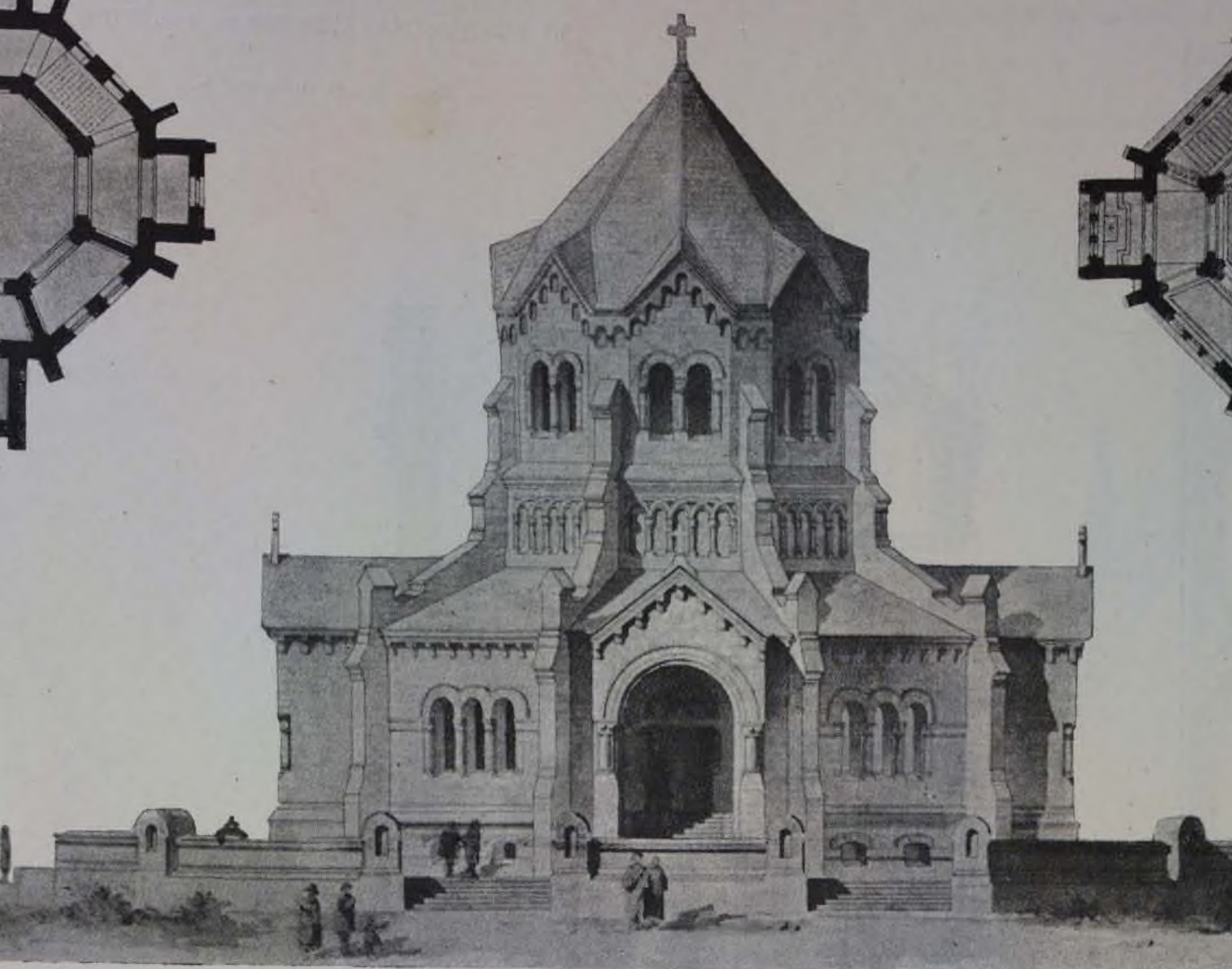


109. ПРОЕКТЪ ЛЮТЕРАНСКОЙ ЦЕРКВИ.

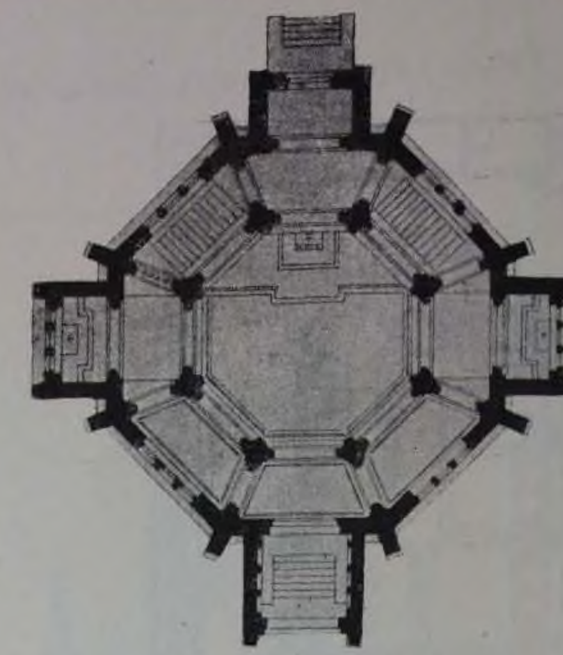
Акад. Арх. Ф. И. ЧАГИНЪ.



Планъ подвала.



Главный фасадъ.

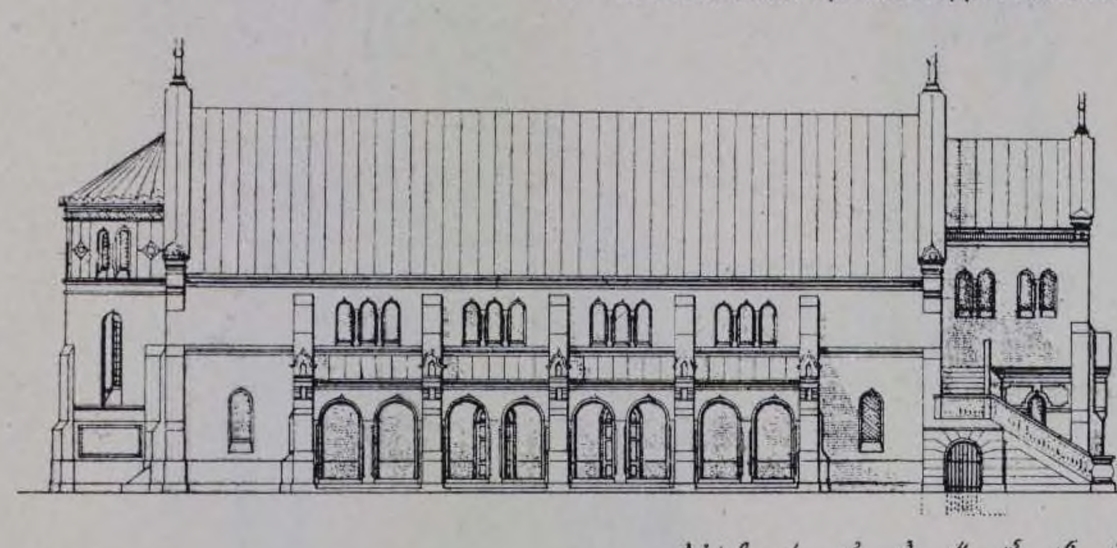


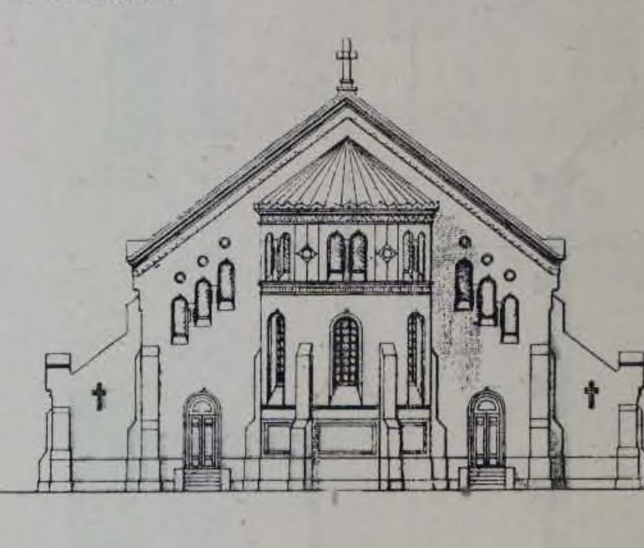
Планъ I этажа.

Акад. Арх. Ф. И. ЧАГИНЪ.

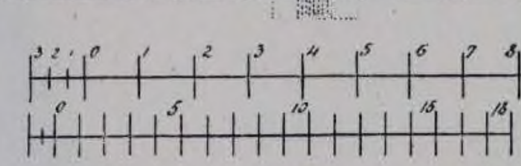
110. ЛЮТЕРАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ ДЛЯ АРМЯНЪ, въ г. ШЕМАХѢ.

Боковой фасадъ.

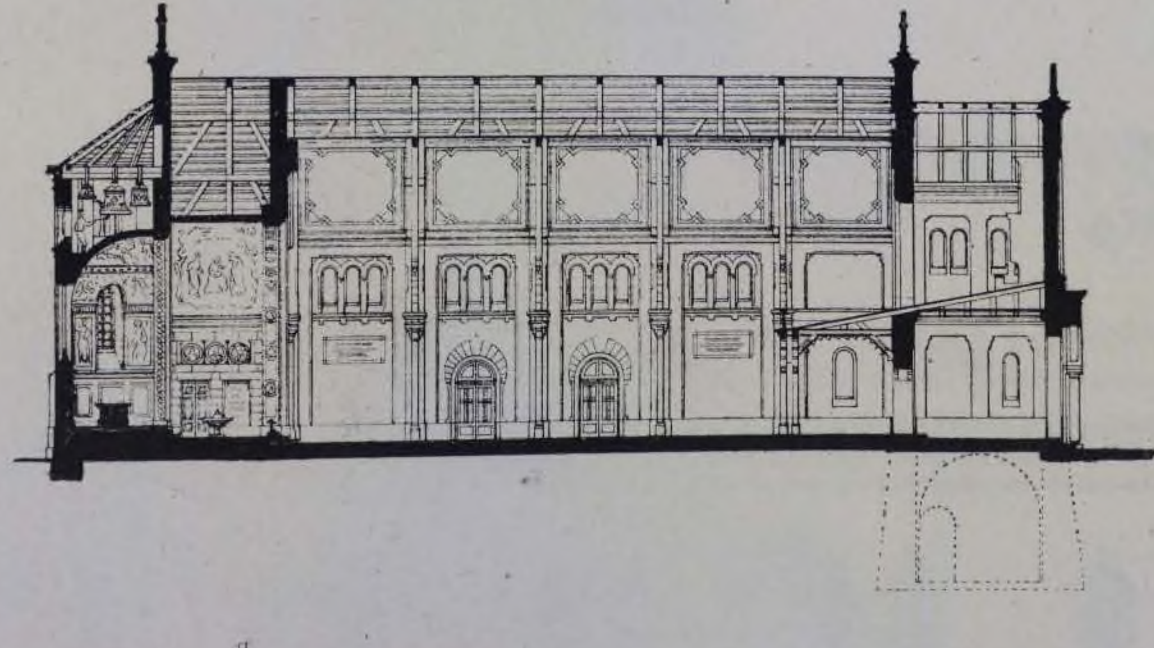




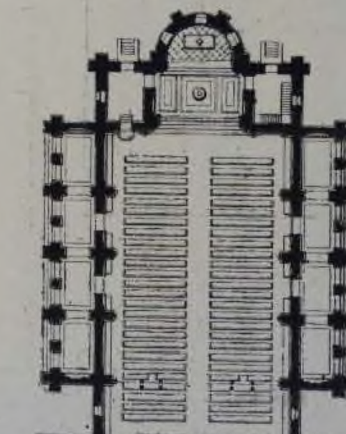
Задній фасадъ.



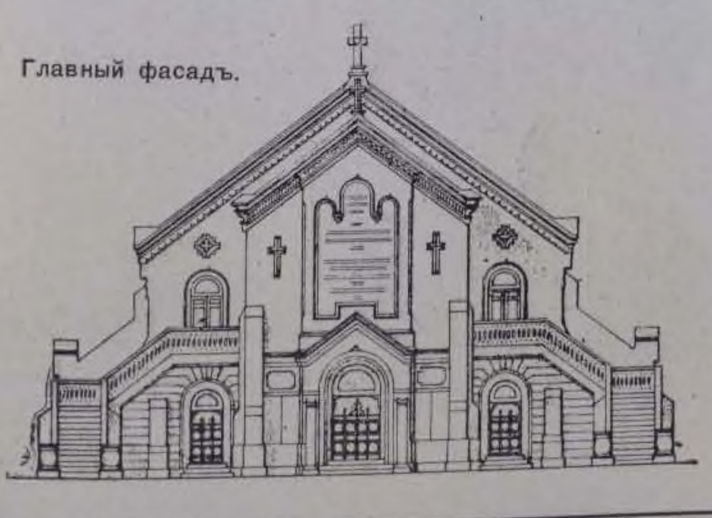
Продольный разрѣзъ.



Планъ.



Главный фасадъ.



Акад. Арх. О. Г. ГИППІУСЪ.

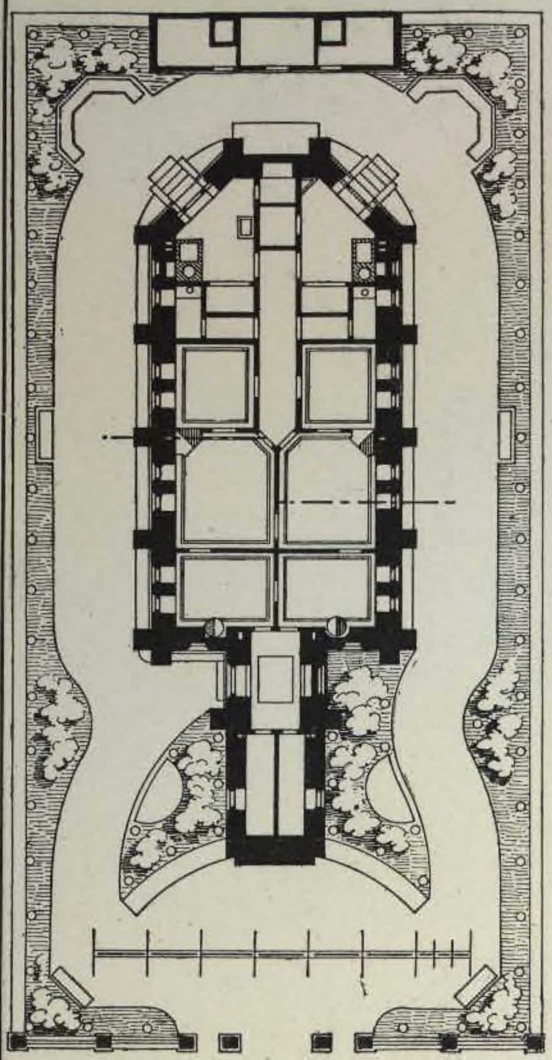
Поперечный разрѣзъ.



111. ЛЮТЕРАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ въ гор. ЯЛТѢ.

Проф. Арх. Э. И. ЖИБЕРЪ. 1879 г.

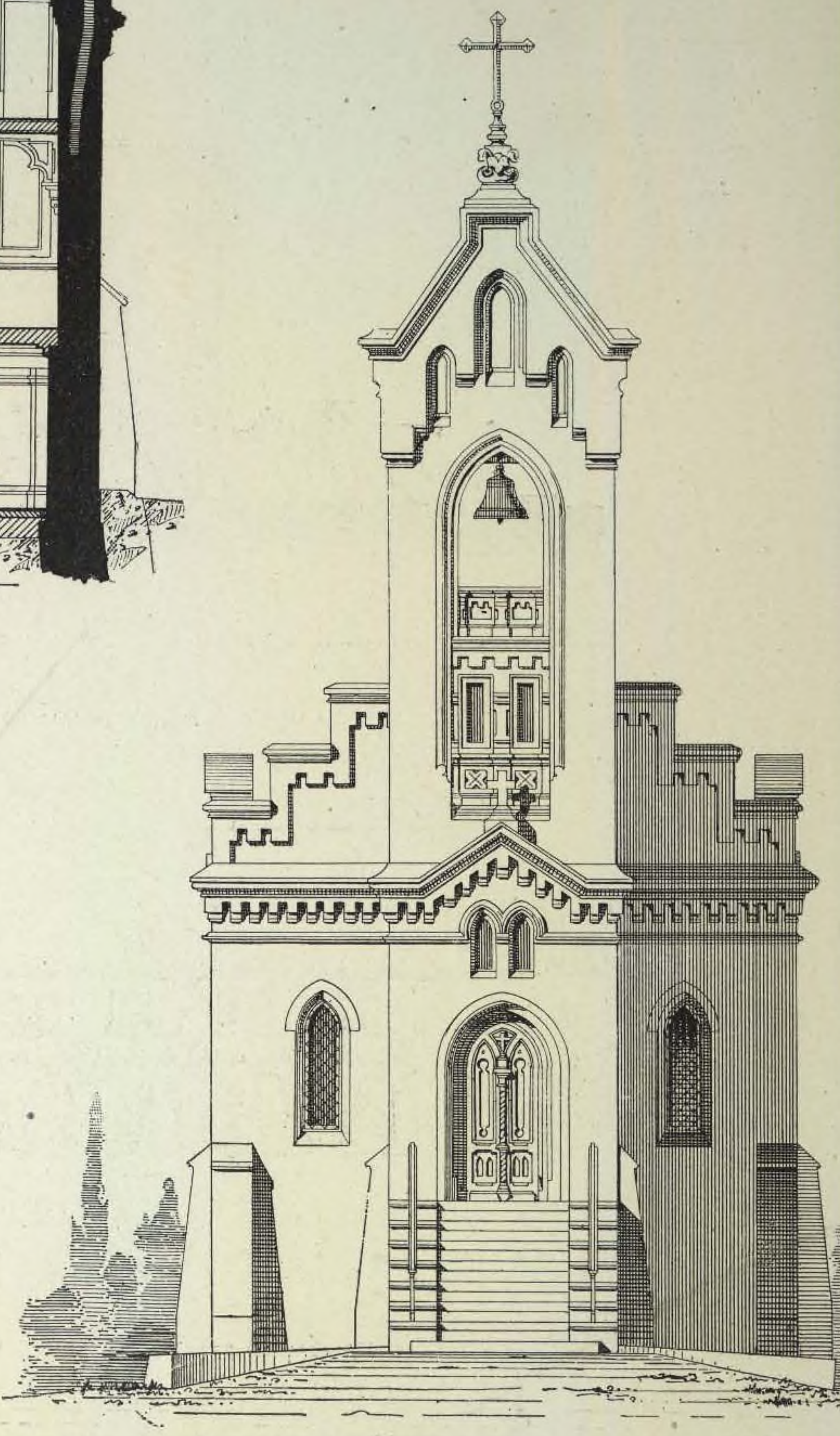
Планъ I этажа.



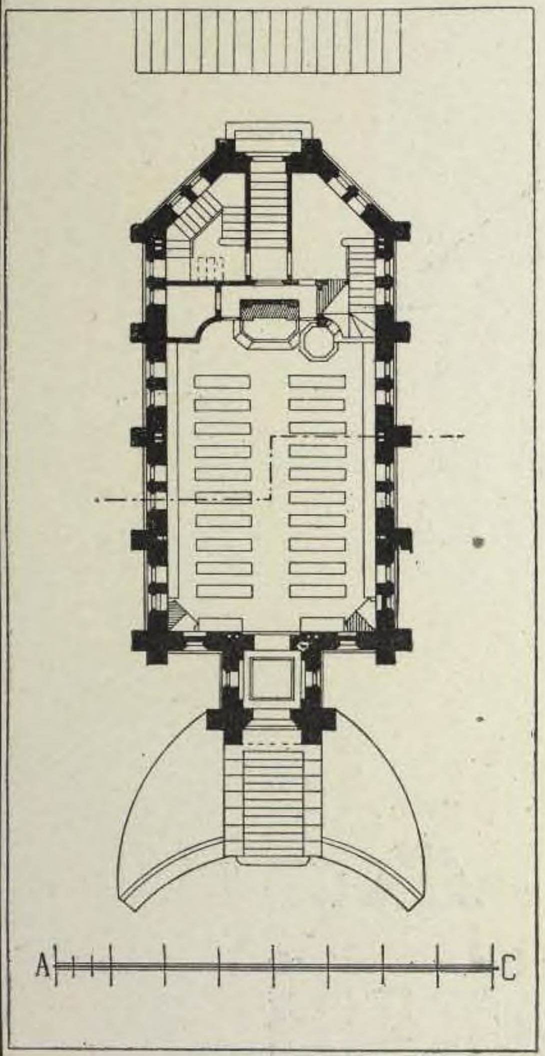


Поперечный разрѣзъ.

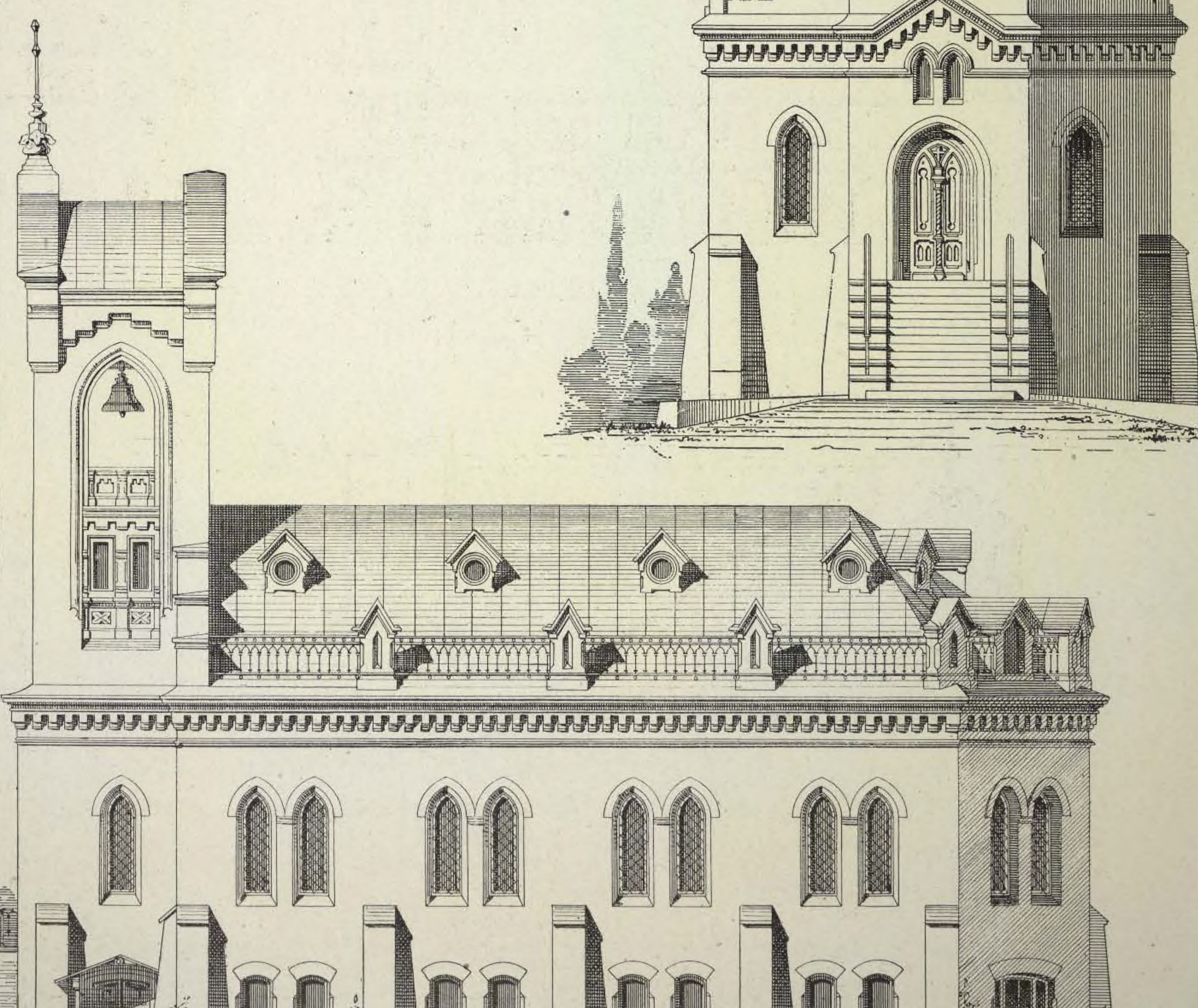
Главный фасадъ.



Планъ II этажа.



Боковой фасадъ.

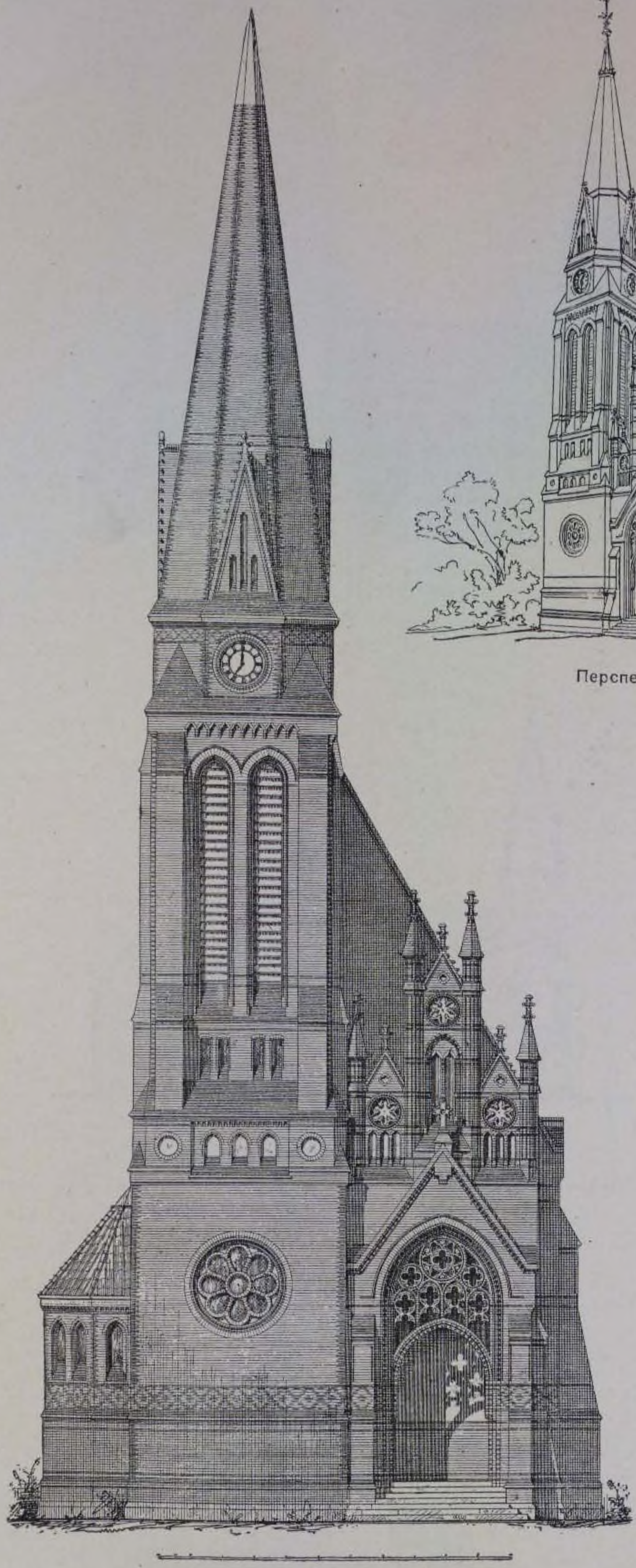


1880 г.

112. ПРОЕКТЪ СЕЛЬСКОЙ ЦЕРКВИ.

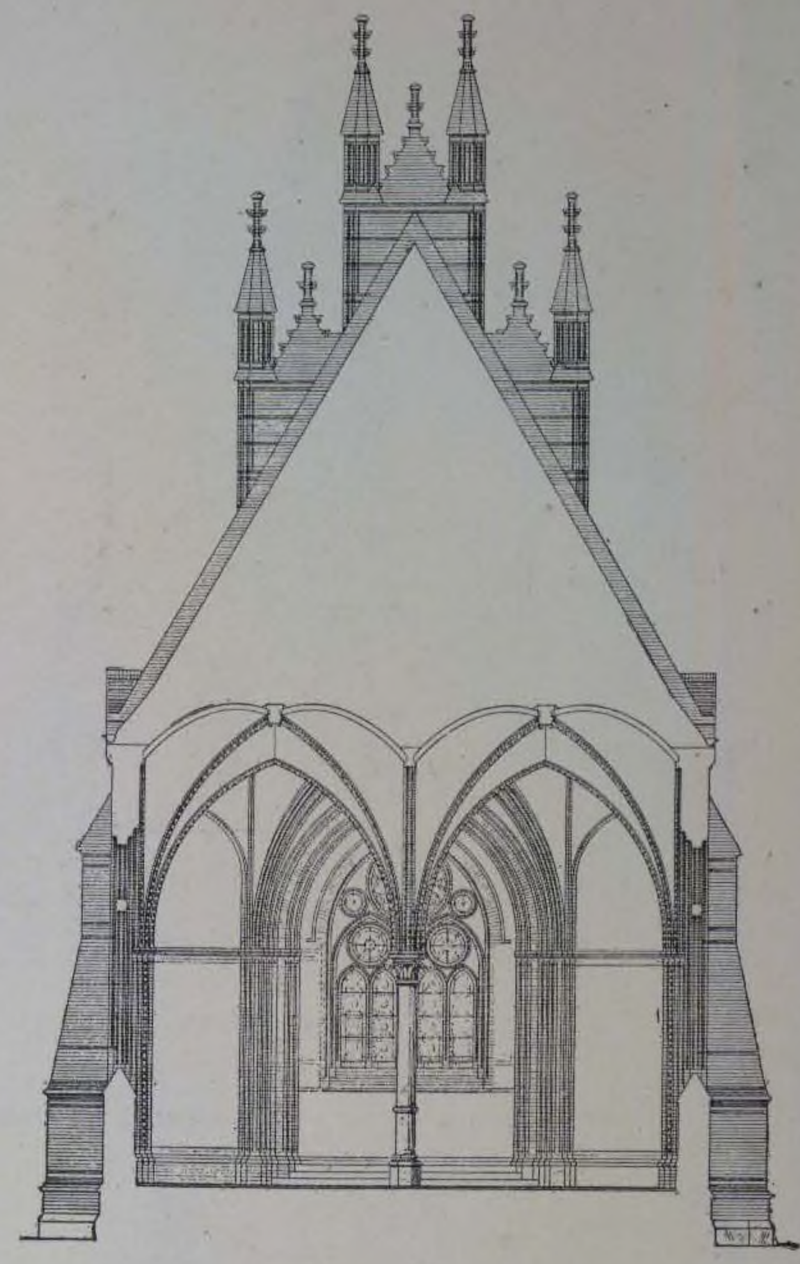
Арх. A. JASMUND.

Главный фасадъ.

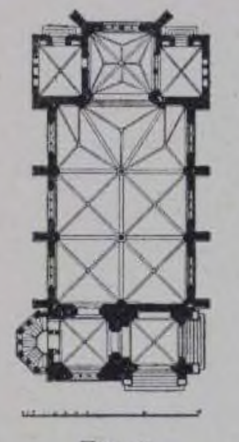




Перспективный видъ.

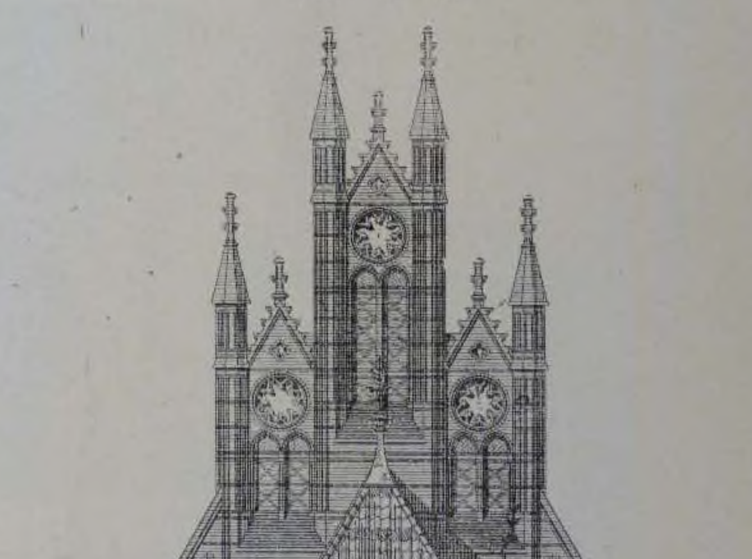


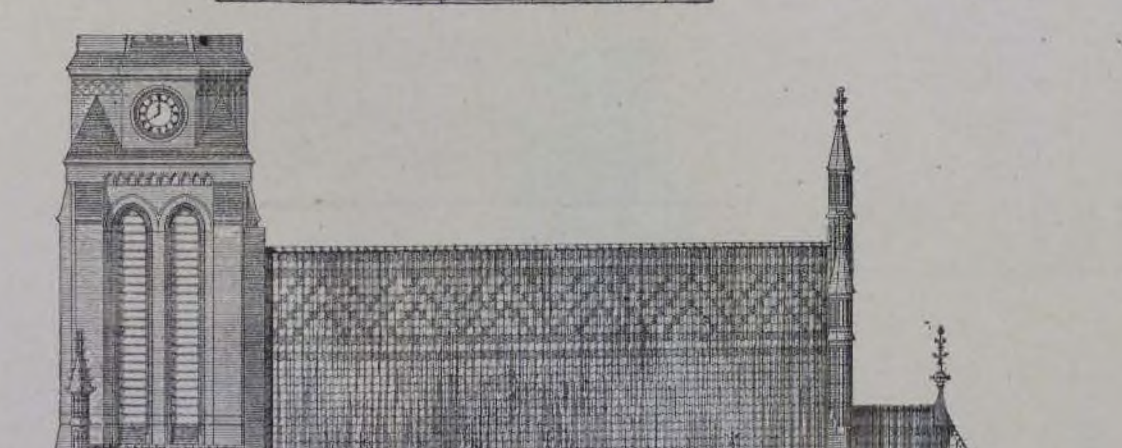
Поперечный разрѣзъ.



Планъ.

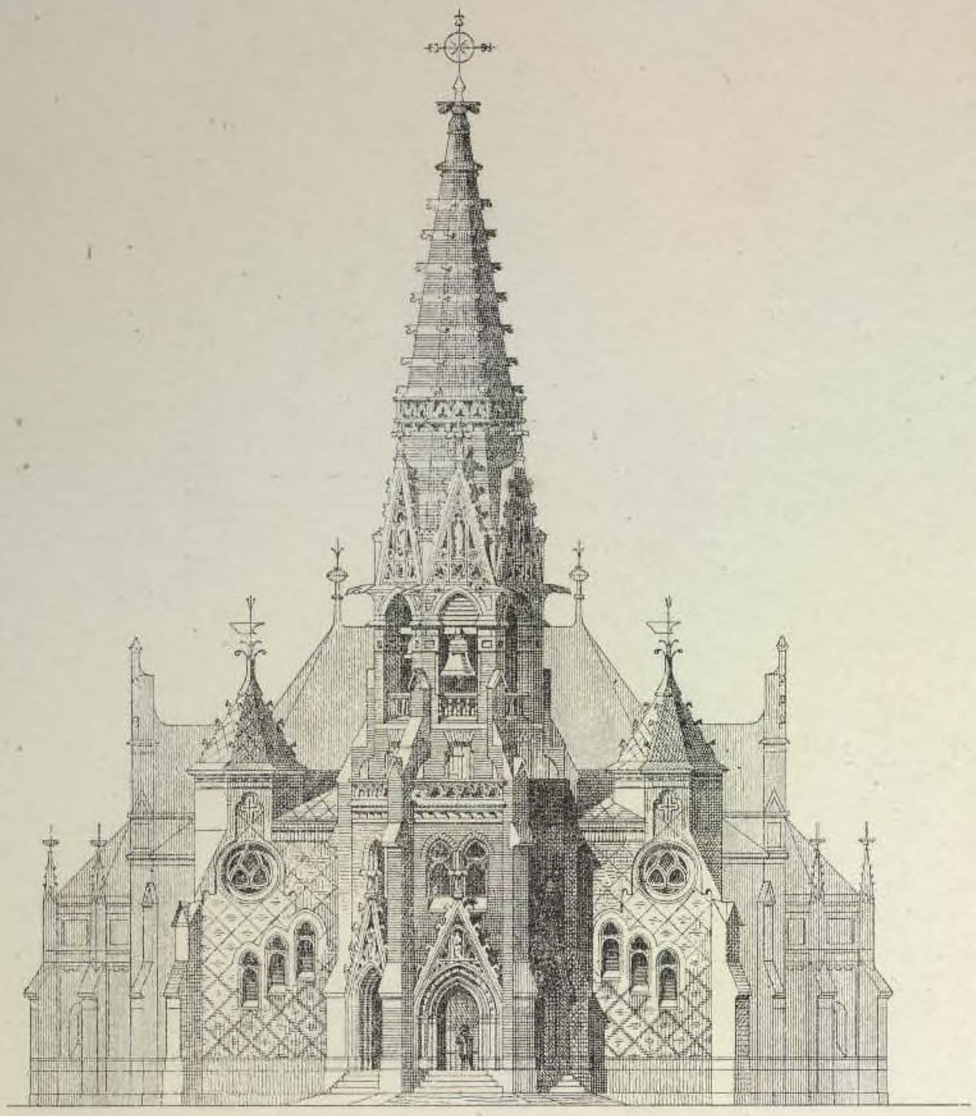
Заднiй фасадъ.





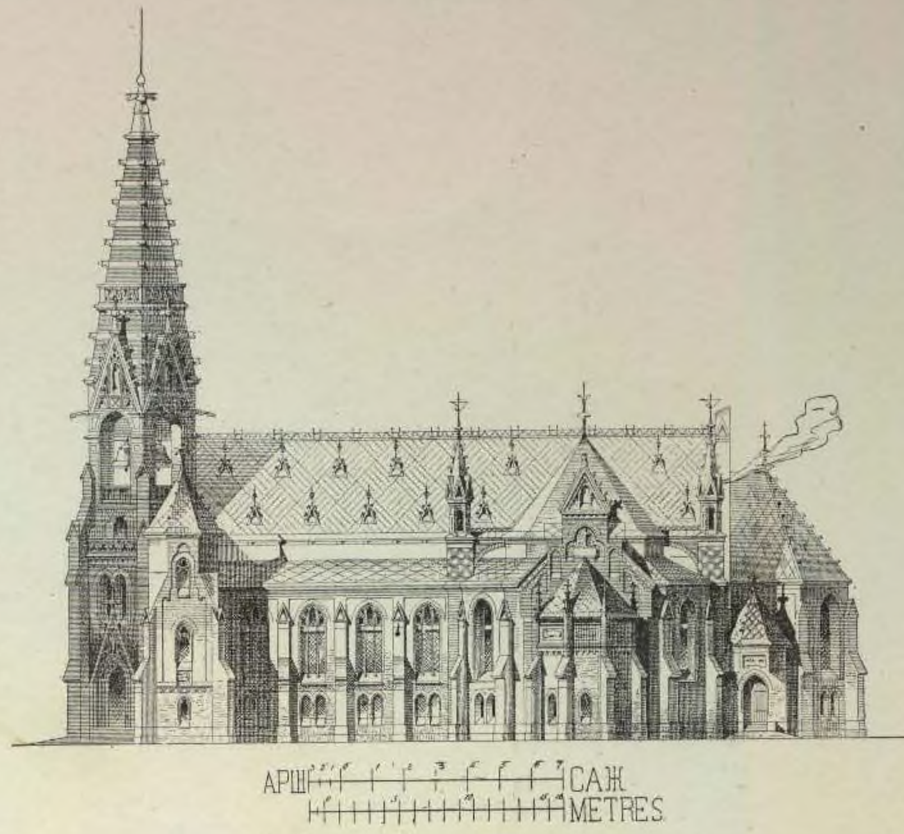
Боковой фасадъ.

113. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЛЮТЕРАНСКОЙ ЦЕРКВИ ДЛЯ гор. ДЕРПТА (на 3000 чел.). 1880 г.

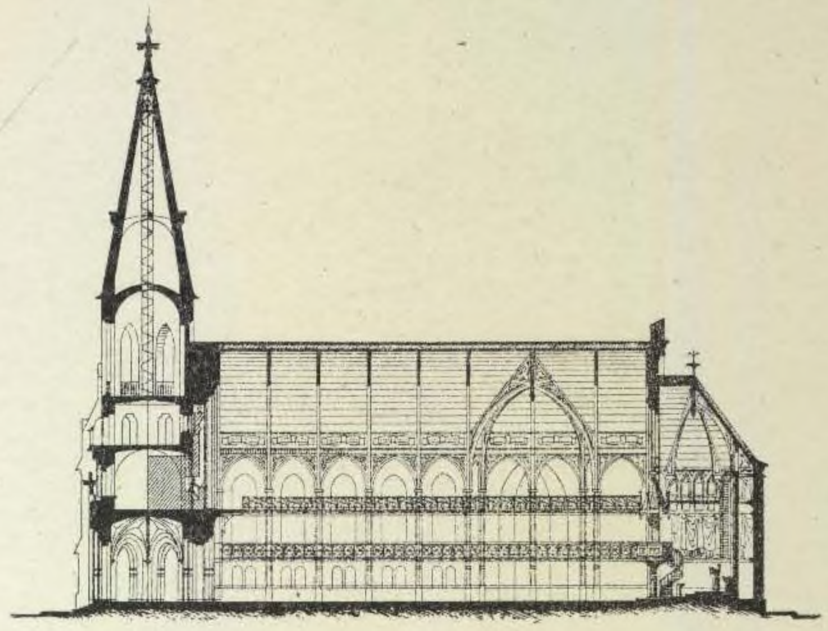


Главный фасадъ.

Акад. Арх. І. С. КИТНЕРЪ и инж.-арх. М. Ю. АРНОЛЬДЪ.
(II премія).



Боковой фасадъ.

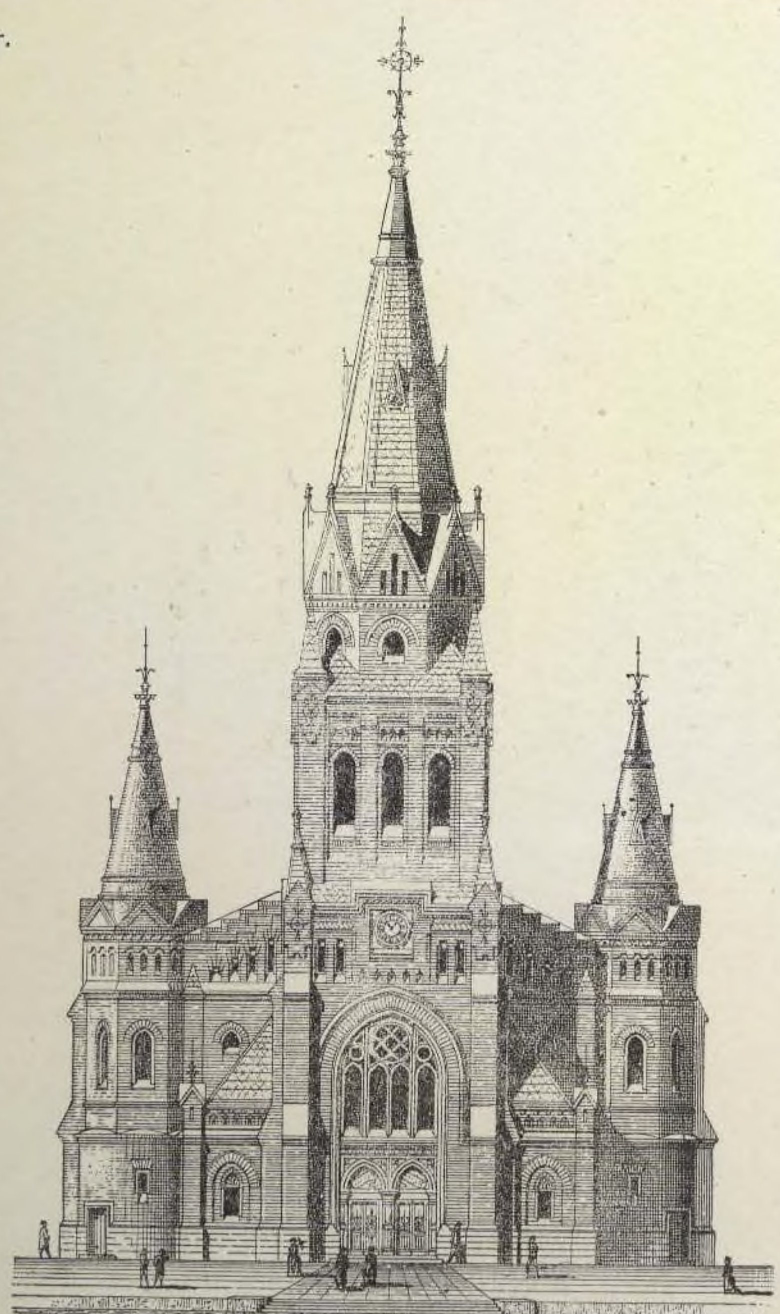


Продольный разрѣзъ.

1880 г.

114. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ДЛЯ ЛЮТЕРАНСКОЙ ЦЕРКВИ гор. ДЕРПТА.

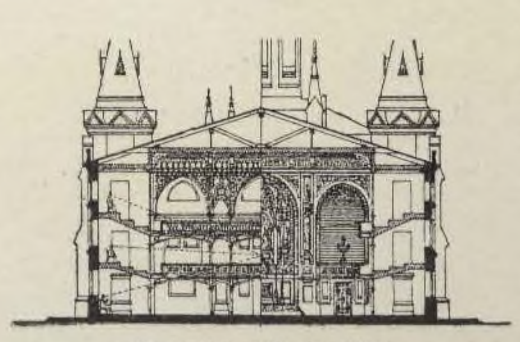
Акад. Арх. В. А. ШРЕТЕРЪ.
(1 премія).



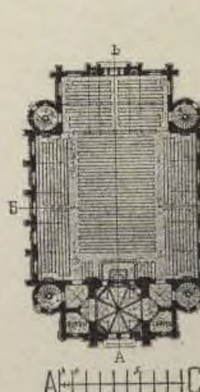
Главный фасадъ.



Продольный разрѣзъ.



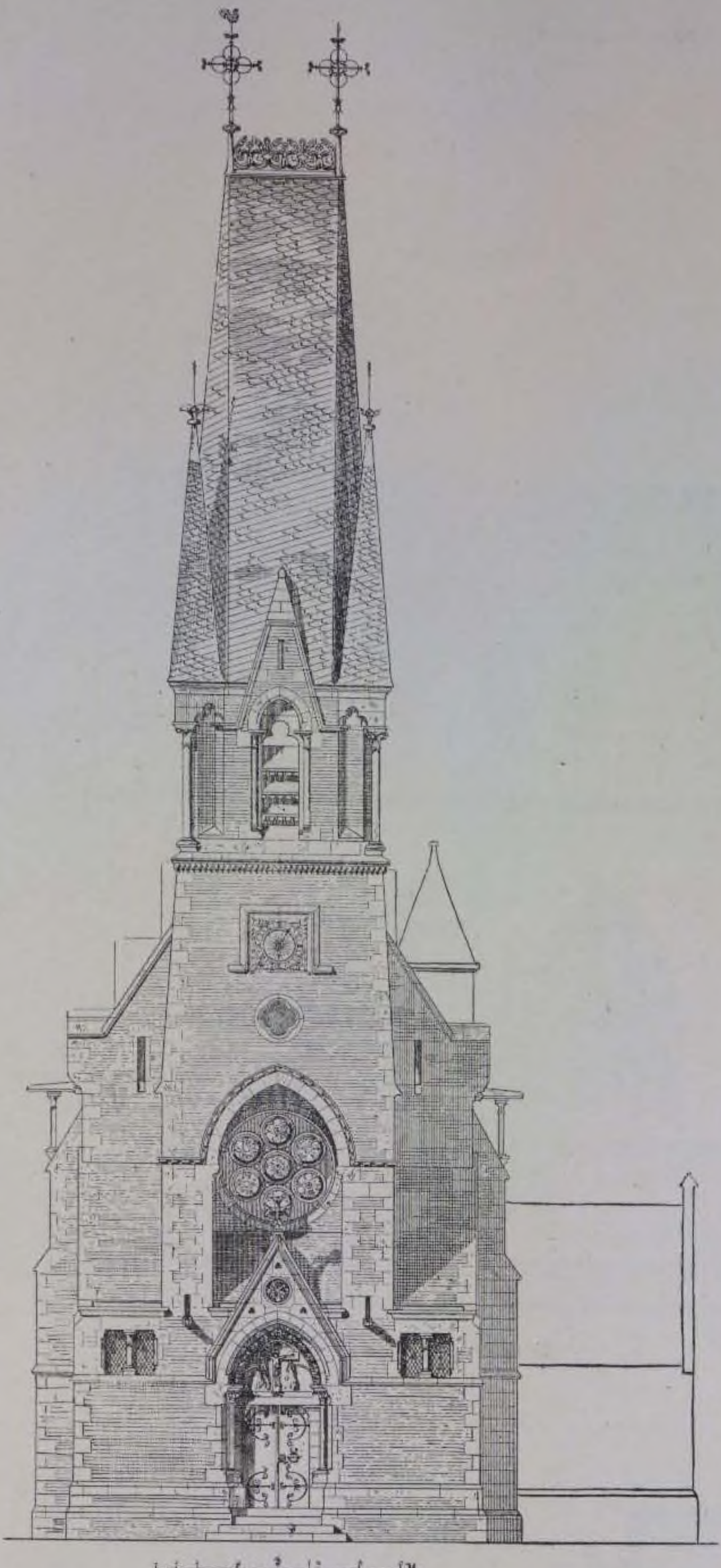
Поперечный разрѣзъ.



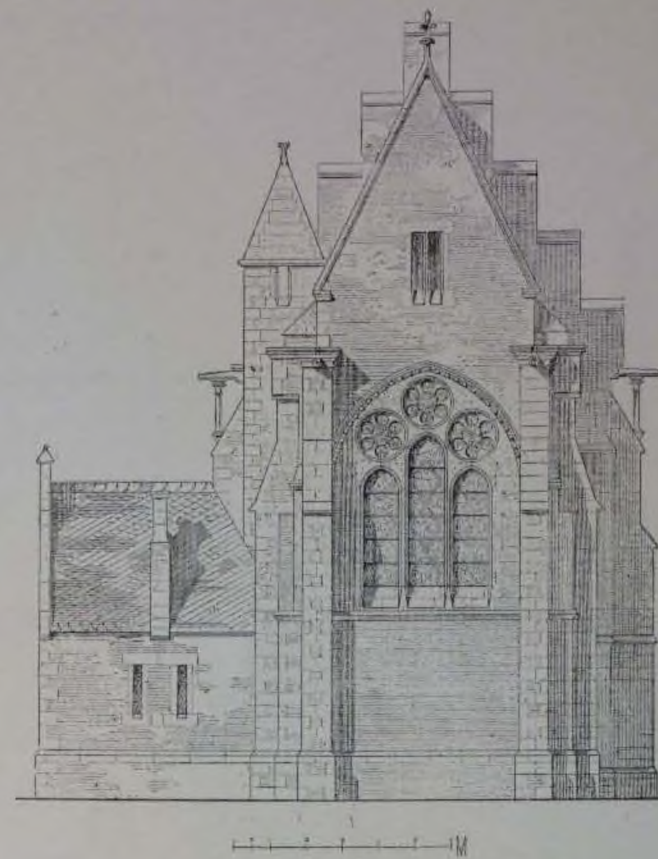
Планъ.

115. ЦЕРКОВЬ въ ШВАЛЬБАХѢ.

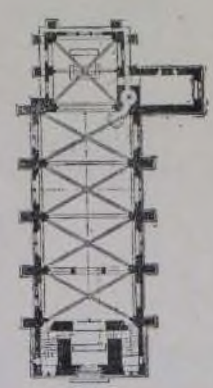
Арх. C. SCHAEFFER.



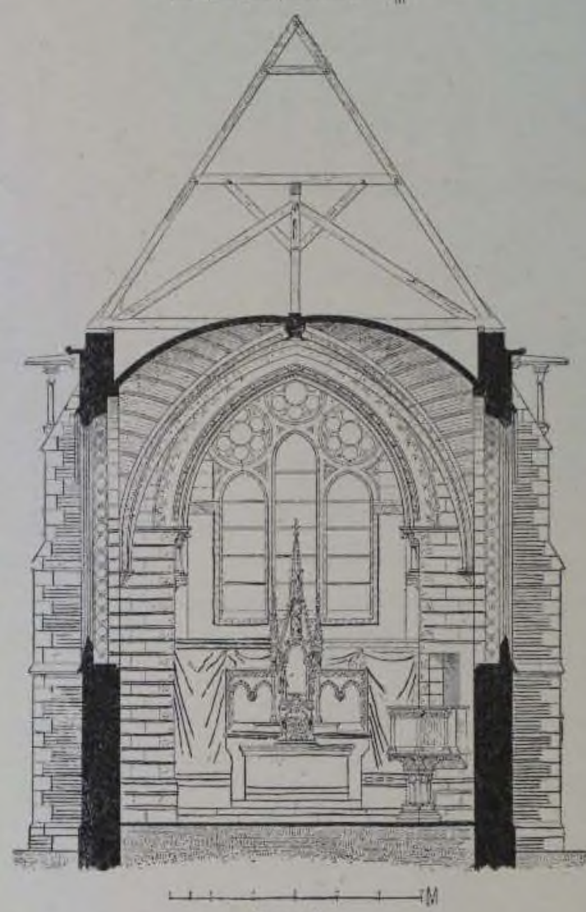
Главный фасадъ.



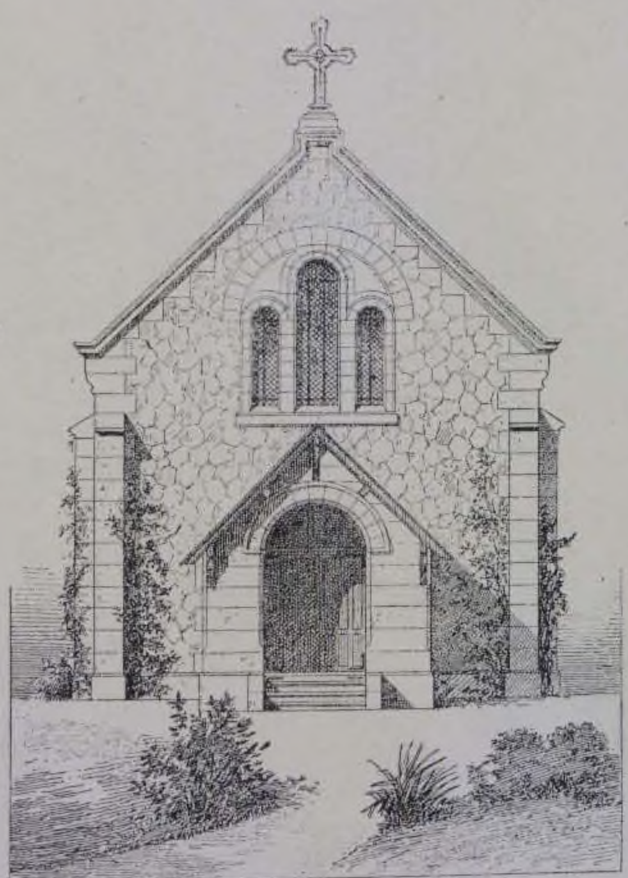
Заднiй фасадъ.



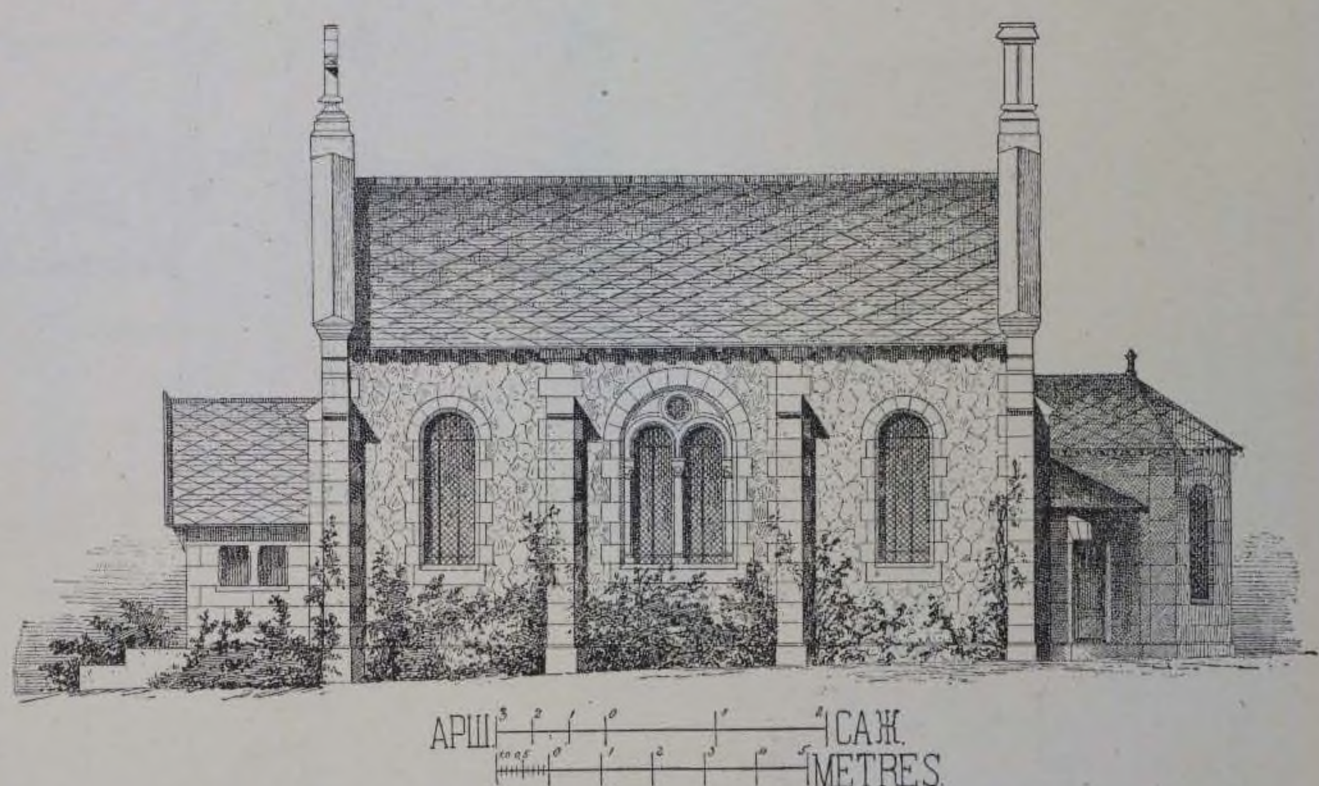
Планъ.



Разрѣзъ.



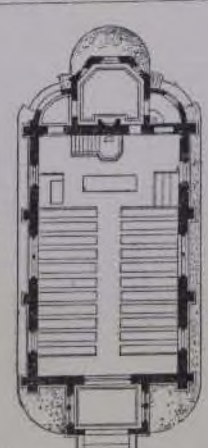
Главный фасадъ.



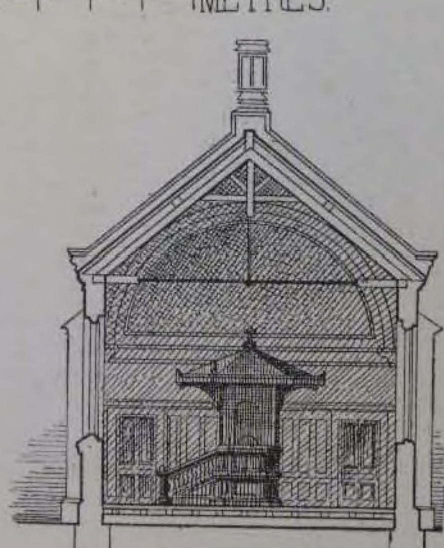
Боковой фасадъ.

116. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ въ POISSY (близъ ПАРИЖА).

Арх. WEYLAND.



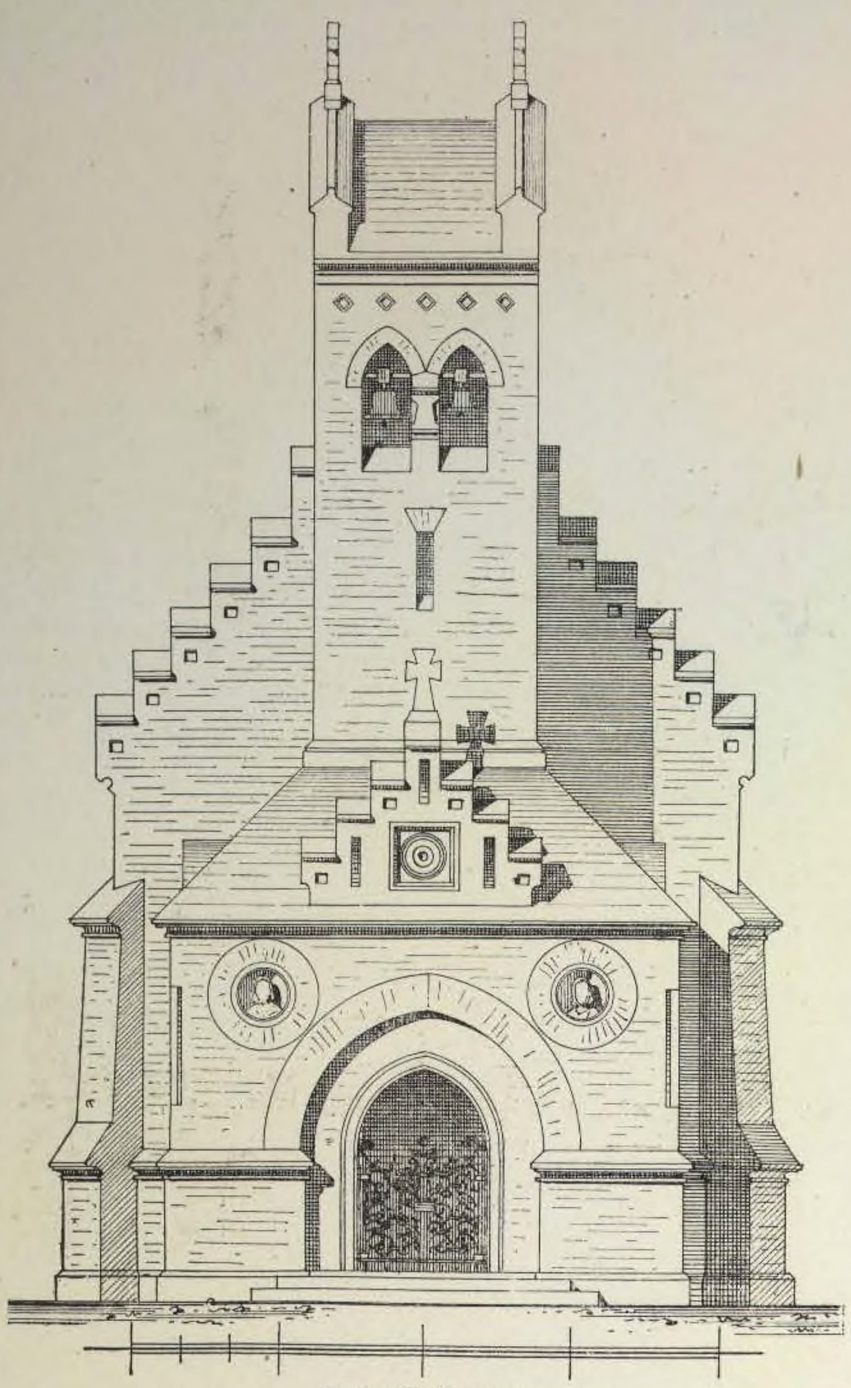
Планъ.



Разрѣзъ.

117. ЛЮТЕРАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ ИМѢНIИ ФРЕЙДЕНТАЛЬ, Екатер. губ.

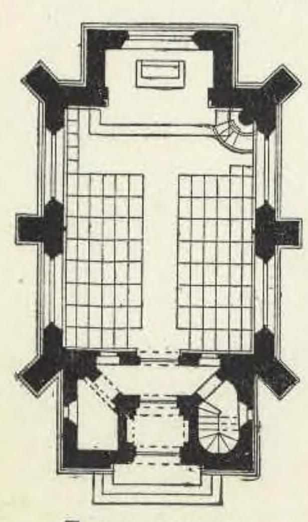
Арх. В. П. АЛИШЪ.



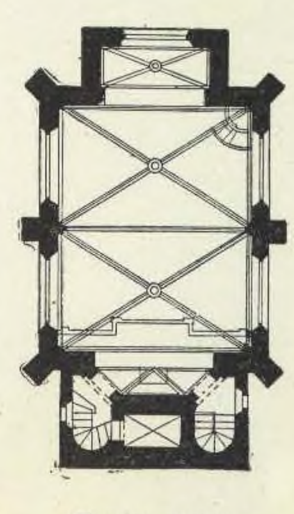
Главный фасадъ.



Боковой фасадъ.



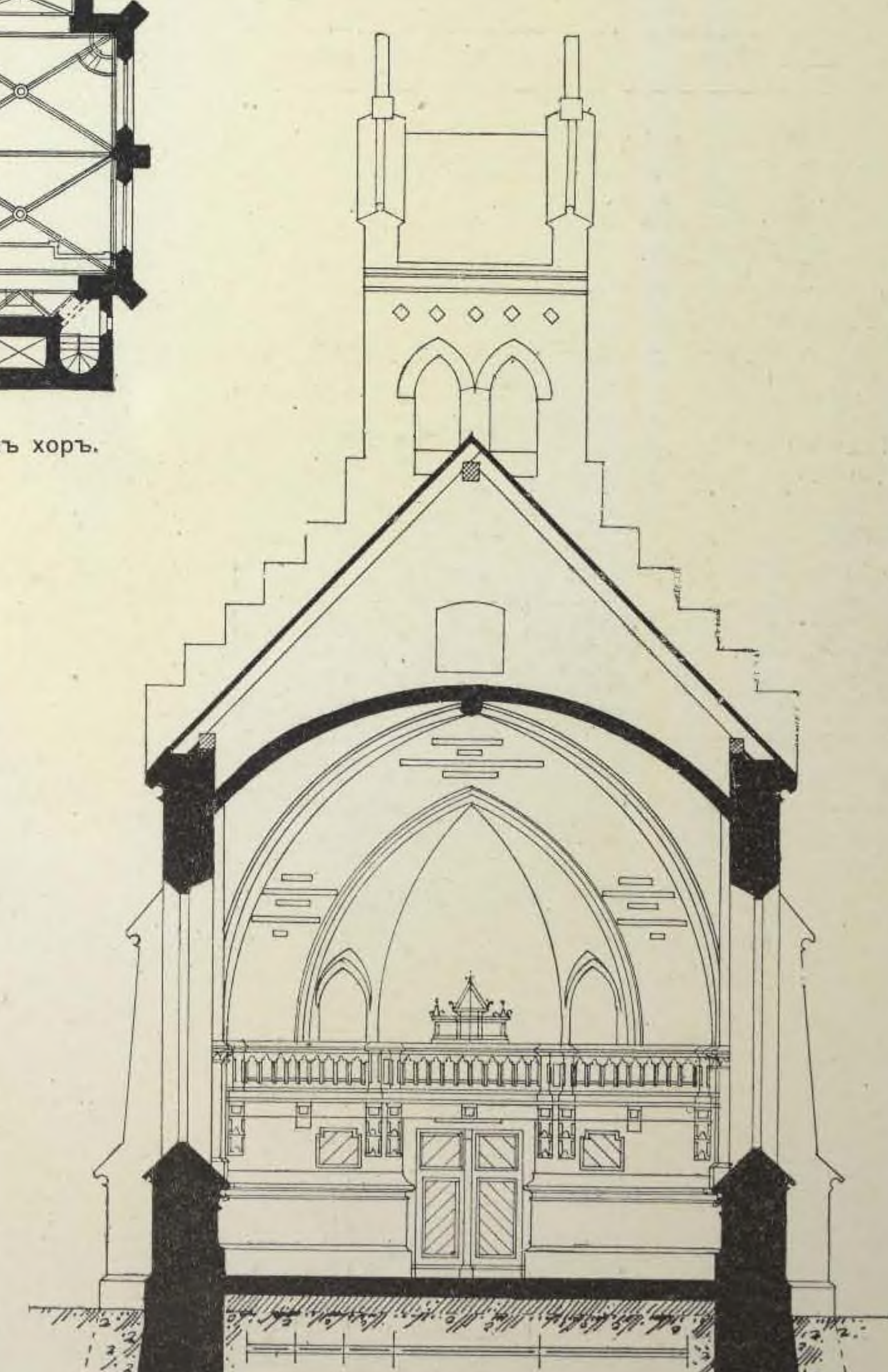
Планъ церкви.



Планъ хоръ.



Заднiй фасадъ.



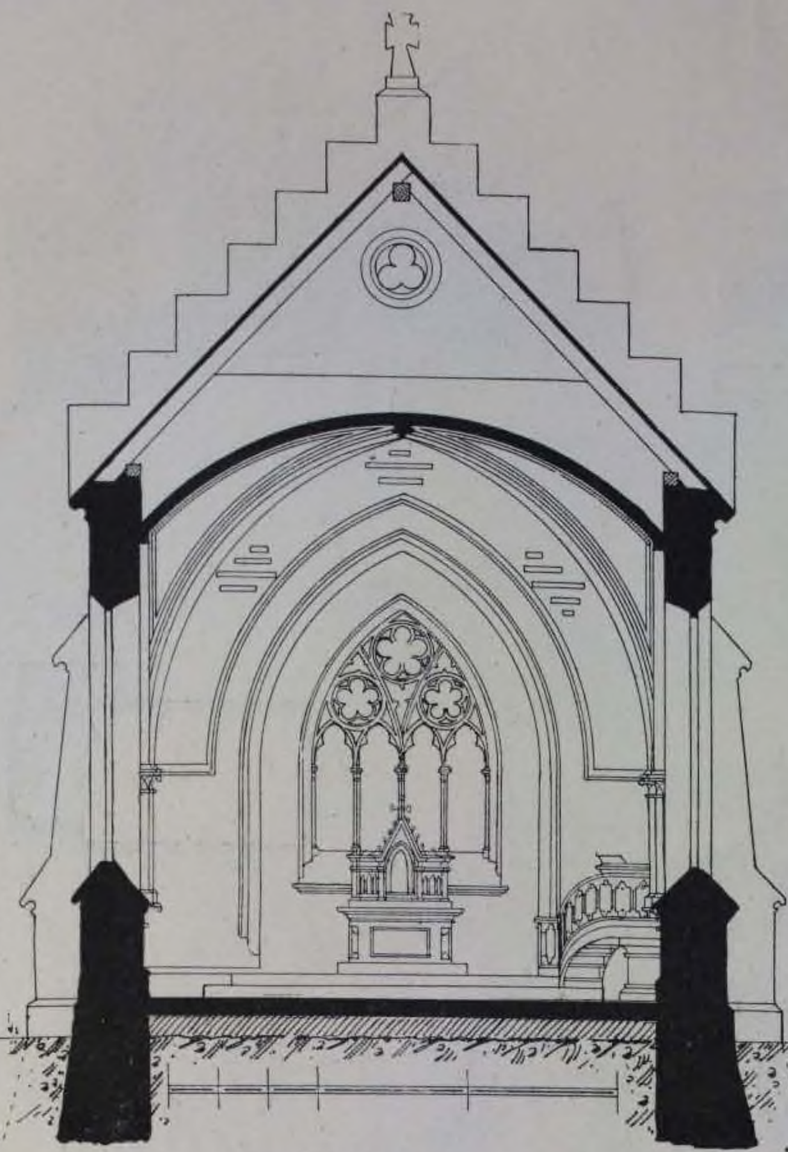
Разрѣзъ (видъ на хоры).

117. ЛЮТЕРАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ въ ИМѢНІИ ФРЕЙДЕНТАЛЬ.

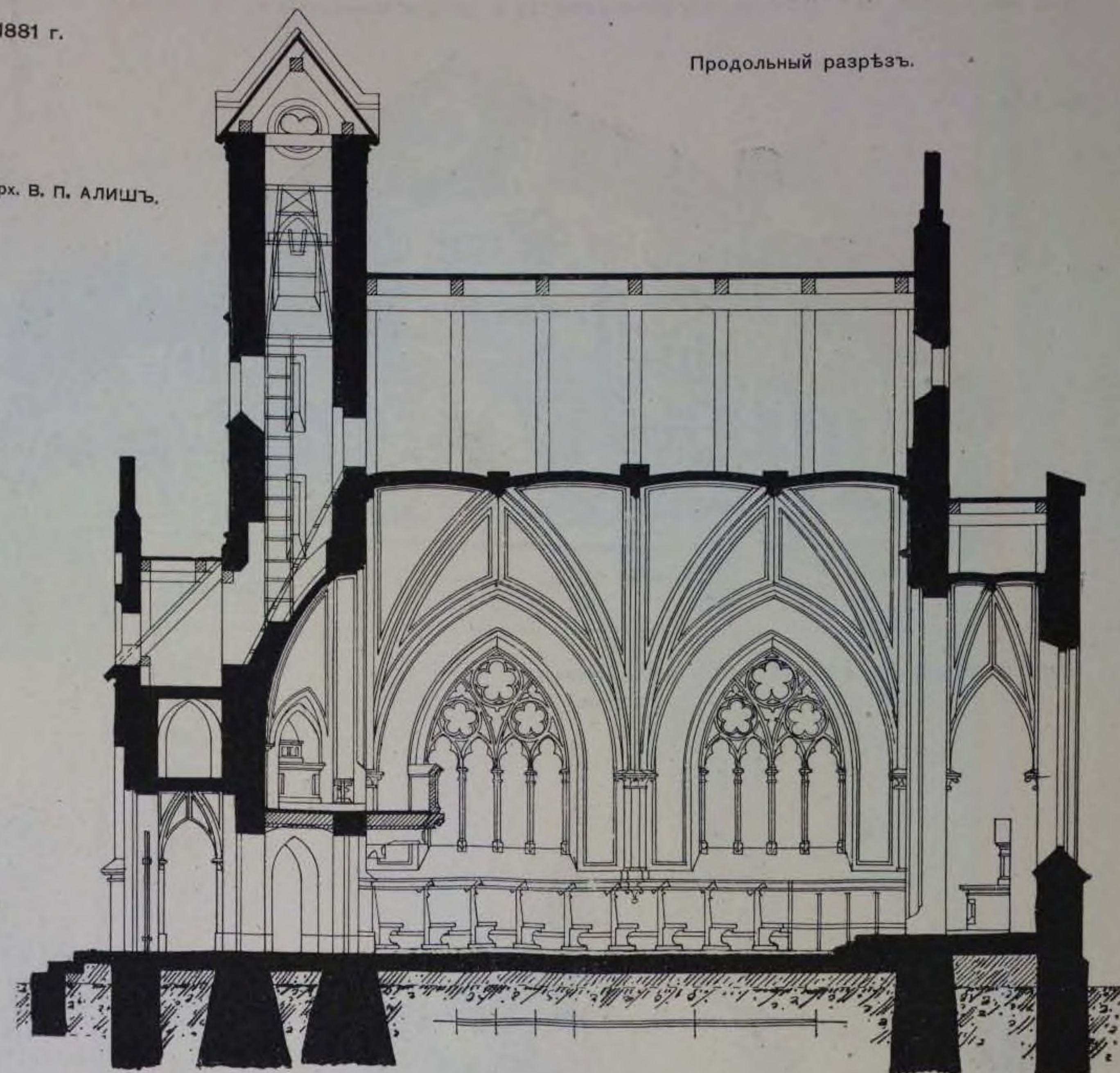
(Екатериносл. губ.).

1881 г.

Арх. В. П. АЛИШЪ.



Разрѣзъ (видъ на алтарь).

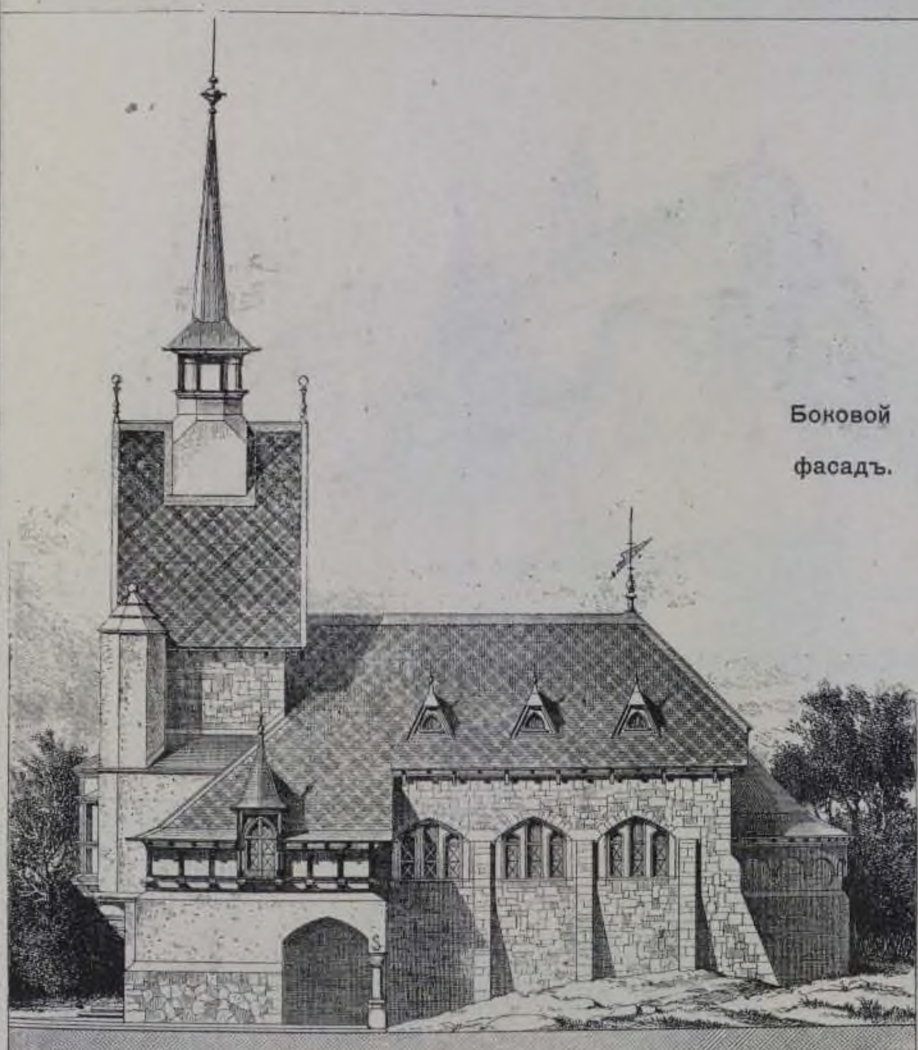


Продольный разрѣзъ.

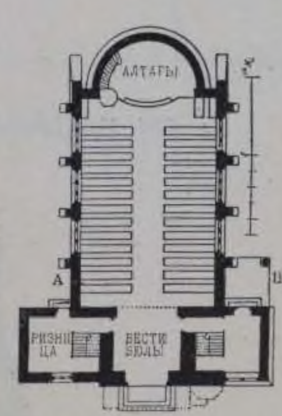
118. ЦЕРКОВЬ въ MALOJA. (Швейцарія, Ober-Engadin).

Арх. F. RAU.

1886 г.



Боковой фасадъ.



Планъ.



Задній фасадъ.



Передній фасадъ.

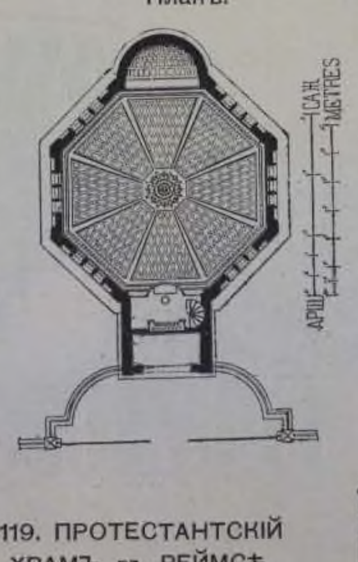
119. ПРОТЕСТАНТСКІЙ ХРАМЪ въ РЕЙМСѢ.

Арх. A. GOSSET.

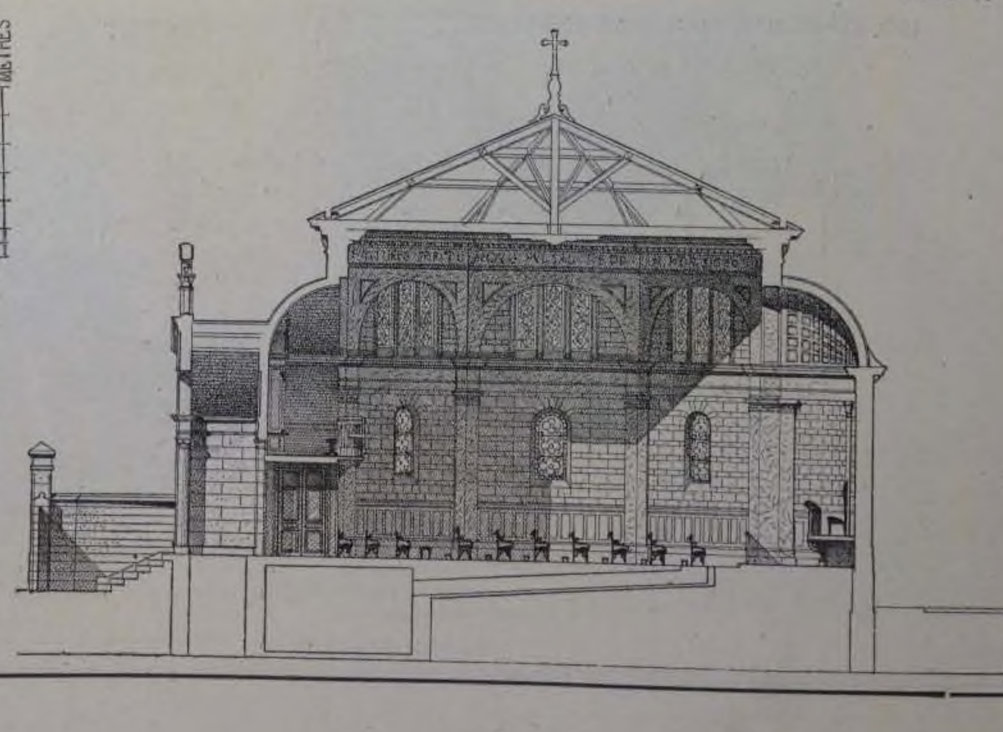
1886 г.



Главный фасадъ.



Планъ.

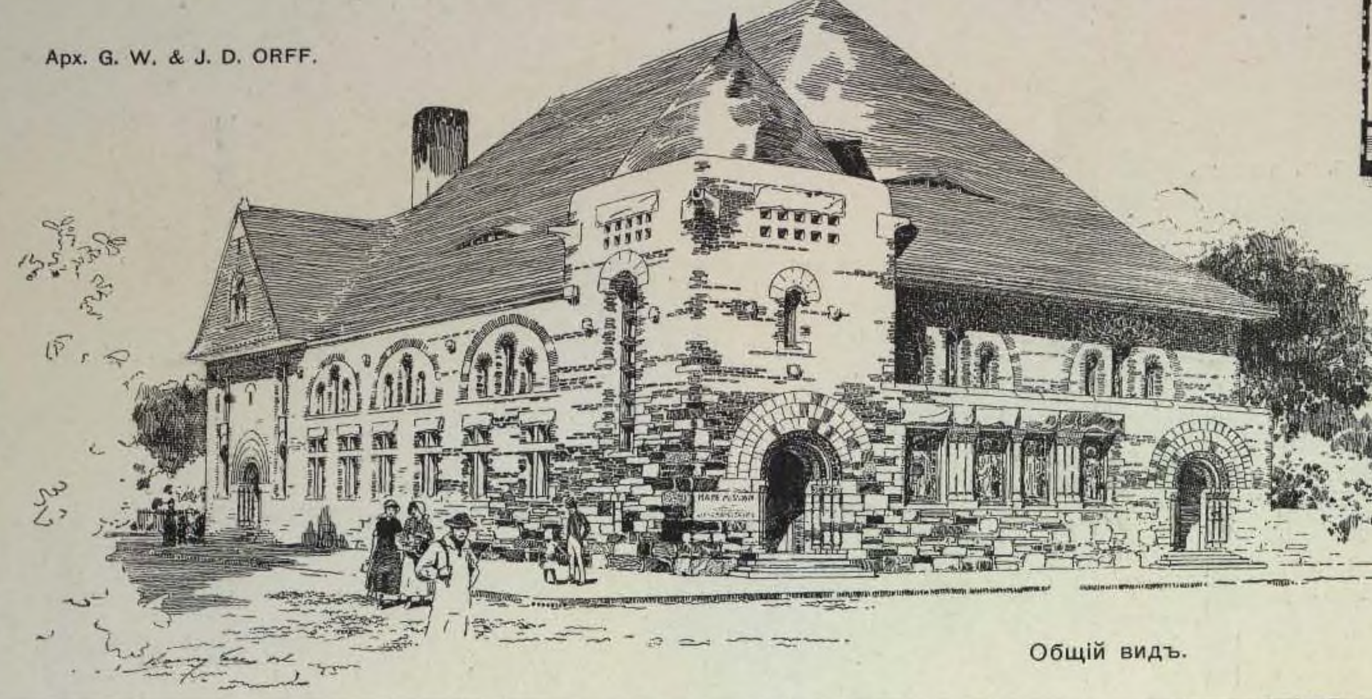


Разрѣзъ.

120. МИССІОНЕРСКАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ МИННЕАПОЛИСѢ (Штатъ Миннезота). 1890 г.

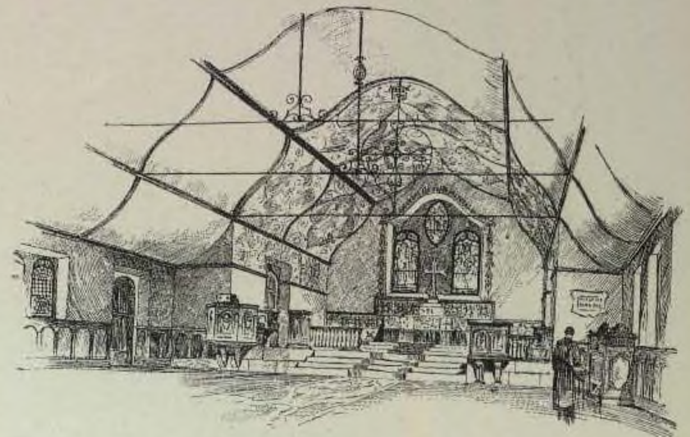
Арх. G. W. & J. D. ORFF.





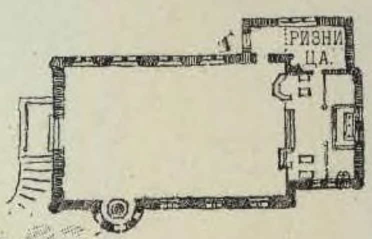
Общій видъ.

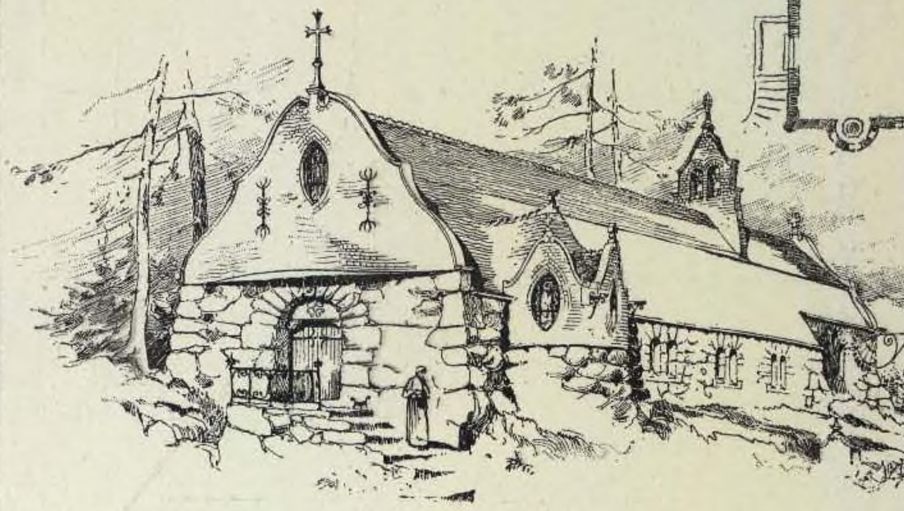
121. ЦЕРКОВЬ ВЪ ГОРАХЪ. 1891 г.



Внутренній видъ.

Планъ.







Перспективный видъ.

122. ЦЕРКОВЬ ВЪ POMFRET (Штатъ Коннектикутъ). 1891.

Арх. H. HOPPIN.

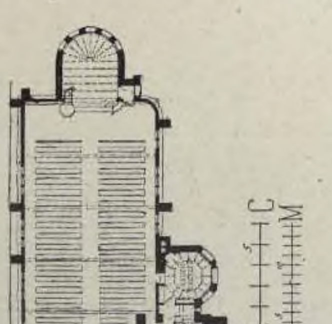


1891 г.



123. ПРЕСВИТЕРІАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Арх. GILBERT & TAYLOR.



Планъ.

124. КЛАДБИЩЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ въ MILLWAUKEE (Штатъ Висконсинъ).

Арх. FERRY & CLAS.



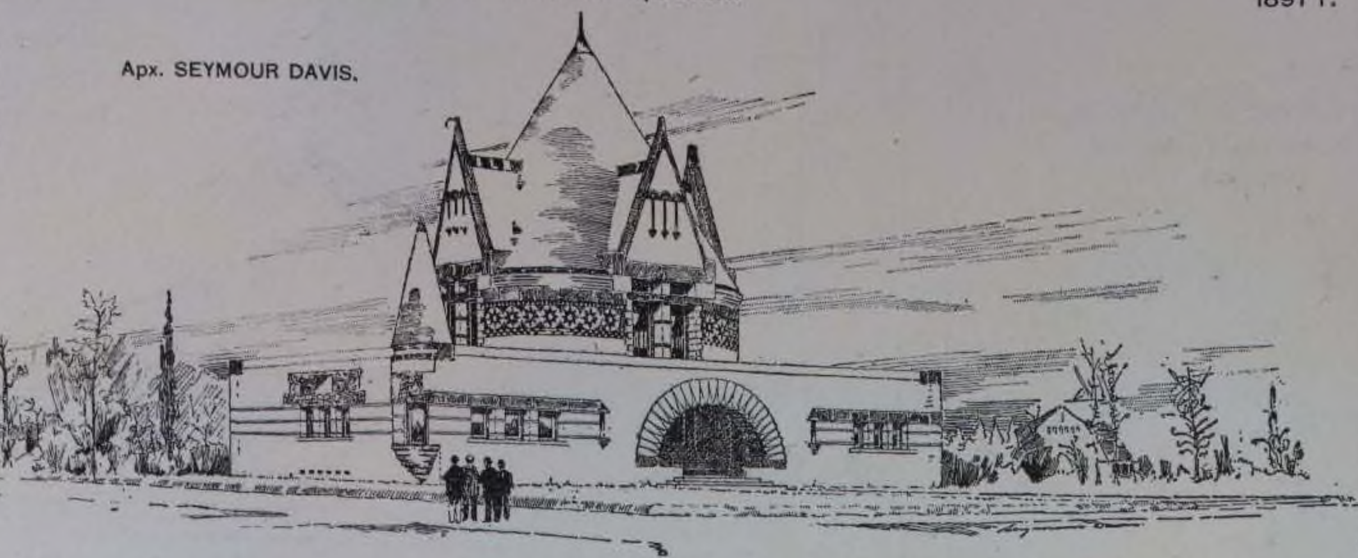
125. ПРОЕКТЪ УНІАТСКОЙ ЦЕРКВИ.

Арх. SEYMOUR DAVIS.

1891 г.

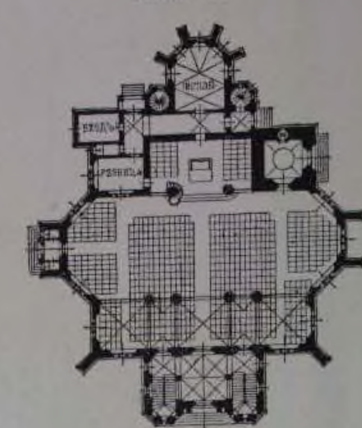


Планъ.



Перспективный видъ.

1892 г.



Планъ.

127. ЕВАНГЕЛИЧЕСКАЯ ЦЕРКОВЬ въ ЦВИКАУ (Саксонія).

Арх E. SCHREITERER.



126. МИССІОНЕРСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Арх. STURGI & CABOT.

1892 г.

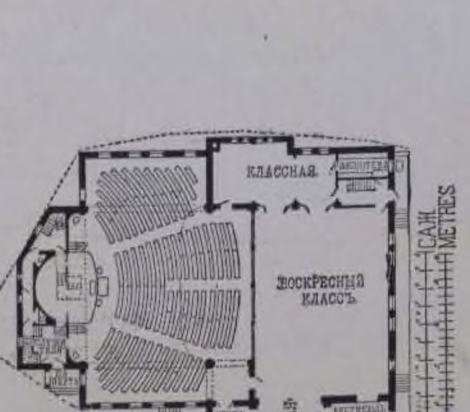


128 БАПТИСТСКАЯ ЦЕРКОВЬ въ НОРВИЧѢ. (Штатъ Коннектикутъ).

Арх. J. LYMAN FAXON.



1892 г.

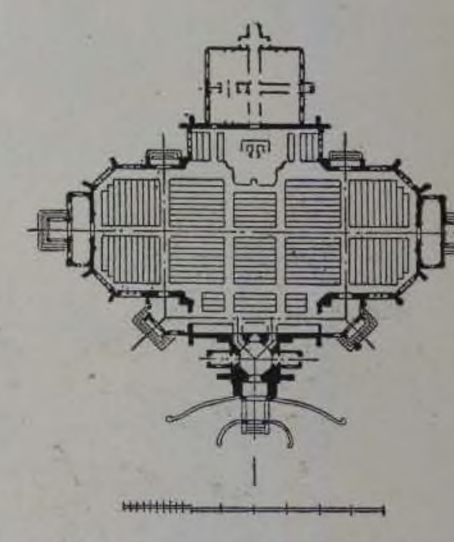


Планъ.

1892 г.

129. ЦЕРКОВЬ въ APELDOORN (Gelderland, Голландія).

Арх. I. VERHEUL изъ Роттердама.



Планъ.

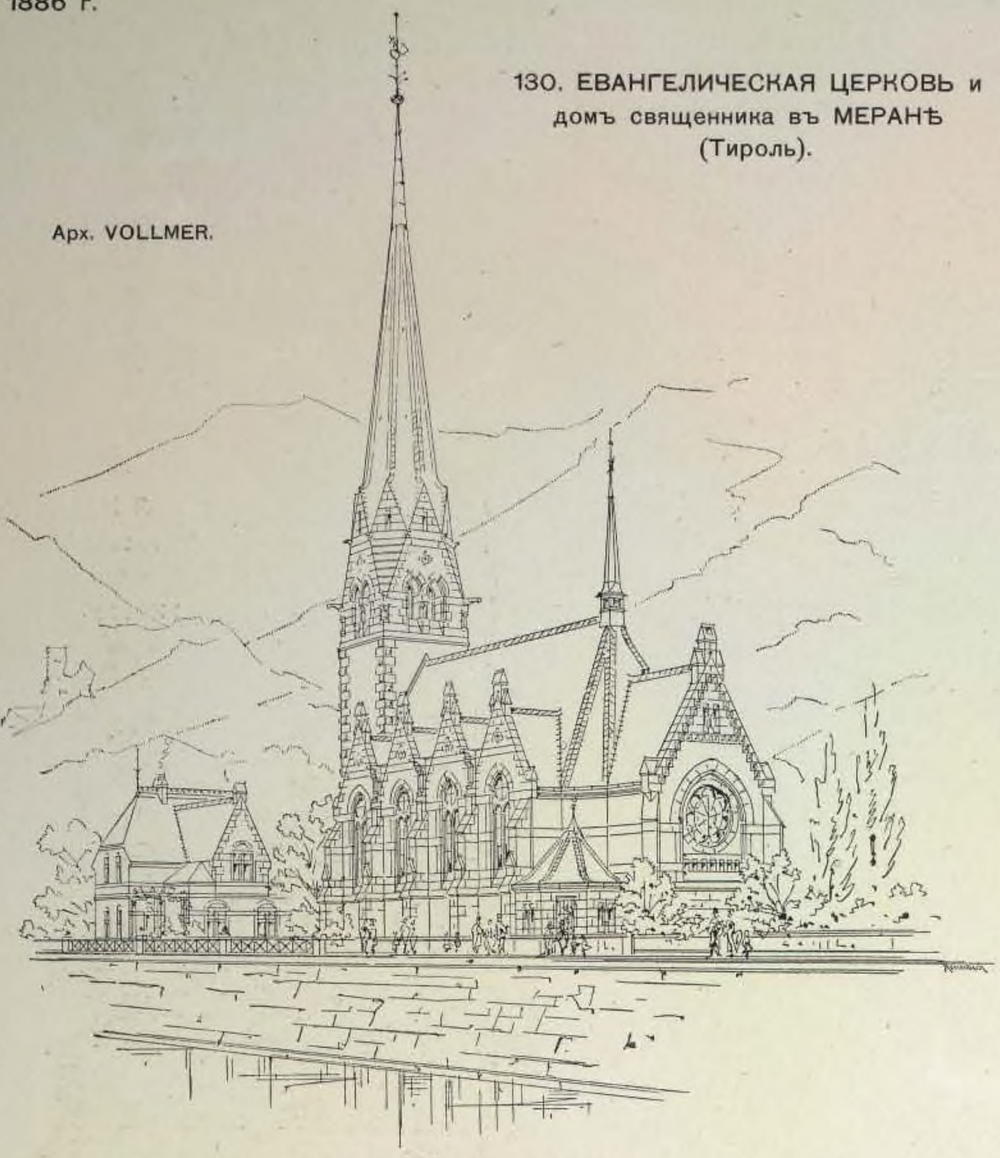


Главный фасадъ.

1886 г.

130. ЕВАНГЕЛИЧЕСКАЯ ЦЕРКОВЬ и домъ священника въ МЕРАНѢ (Тироль).

Арх. VOLLMER.



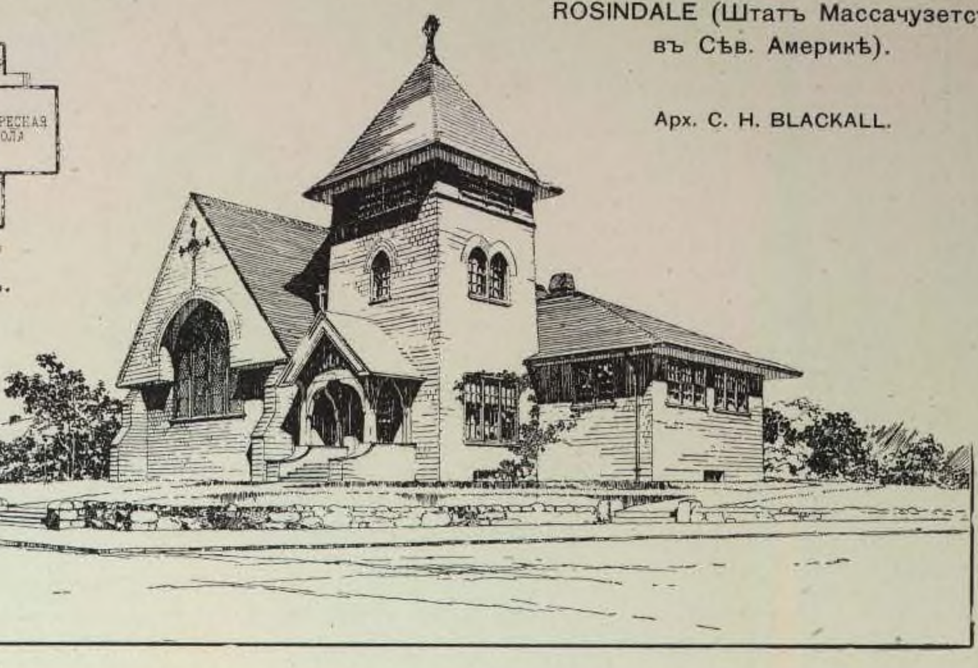
1889.



Планъ.

131. ЦЕРКОВЬ OUR SAVIOUR, въ ROSINDALE (Штатъ Массачузетсъ въ Сѣв. Америкѣ).

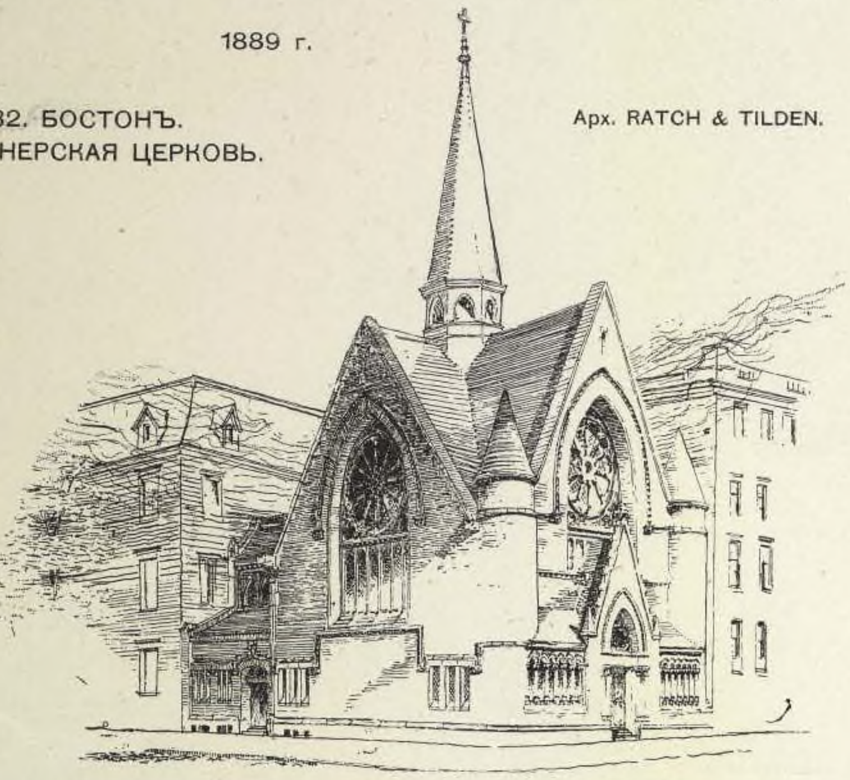
Арх. C. H. BLACKALL.



1889 г.

132. БОСТОНЪ. МИССІОНЕРСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

Арх. RATCH & TILDEN.



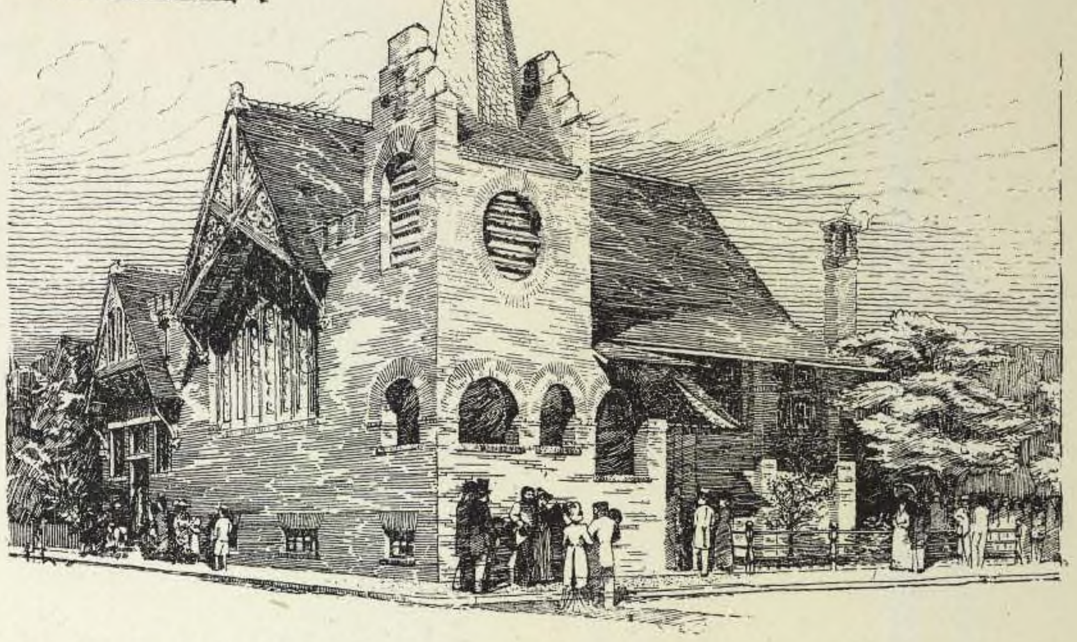
Планъ.



1889.

133. МЕТОДИСТСКАЯ ЕПИСКОПАЛЬНАЯ ЦЕРКОВЬ, въ SEABRIGHT.

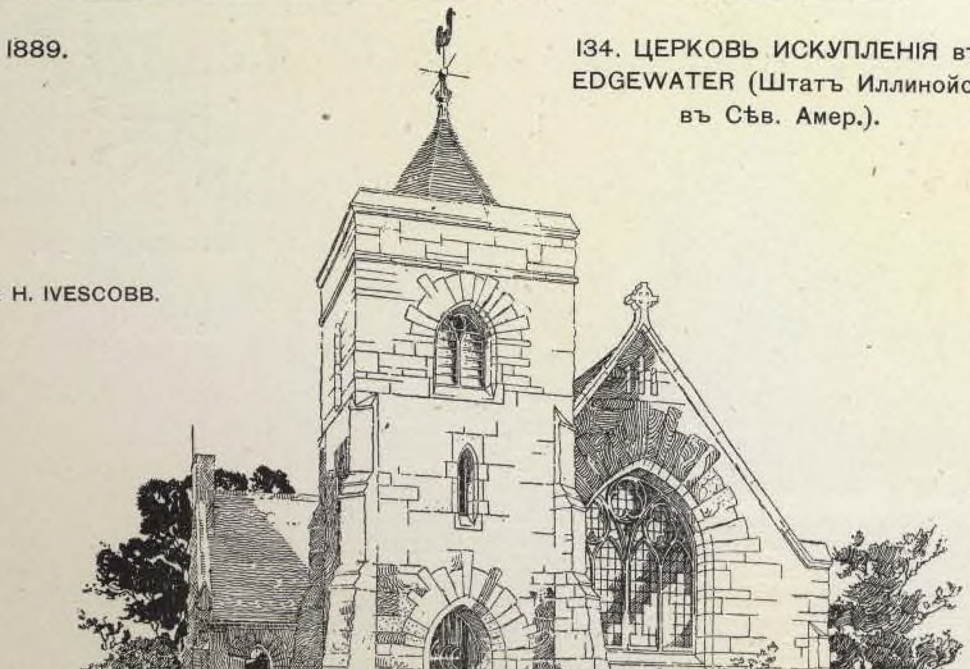
Арх. BIGELOW.



1889.

134. ЦЕРКОВЬ ИСКУПЛЕНІЯ въ EDGEWATER (Штатъ Иллинойсъ въ Сѣв. Амер.).

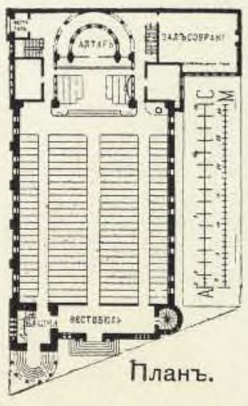
Арх H. IVESCOBB.





Планъ.

1889 г.



Планъ.

135. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ СПАСИТЕЛЯ, въ НЬЮ-ІОРКѢ.

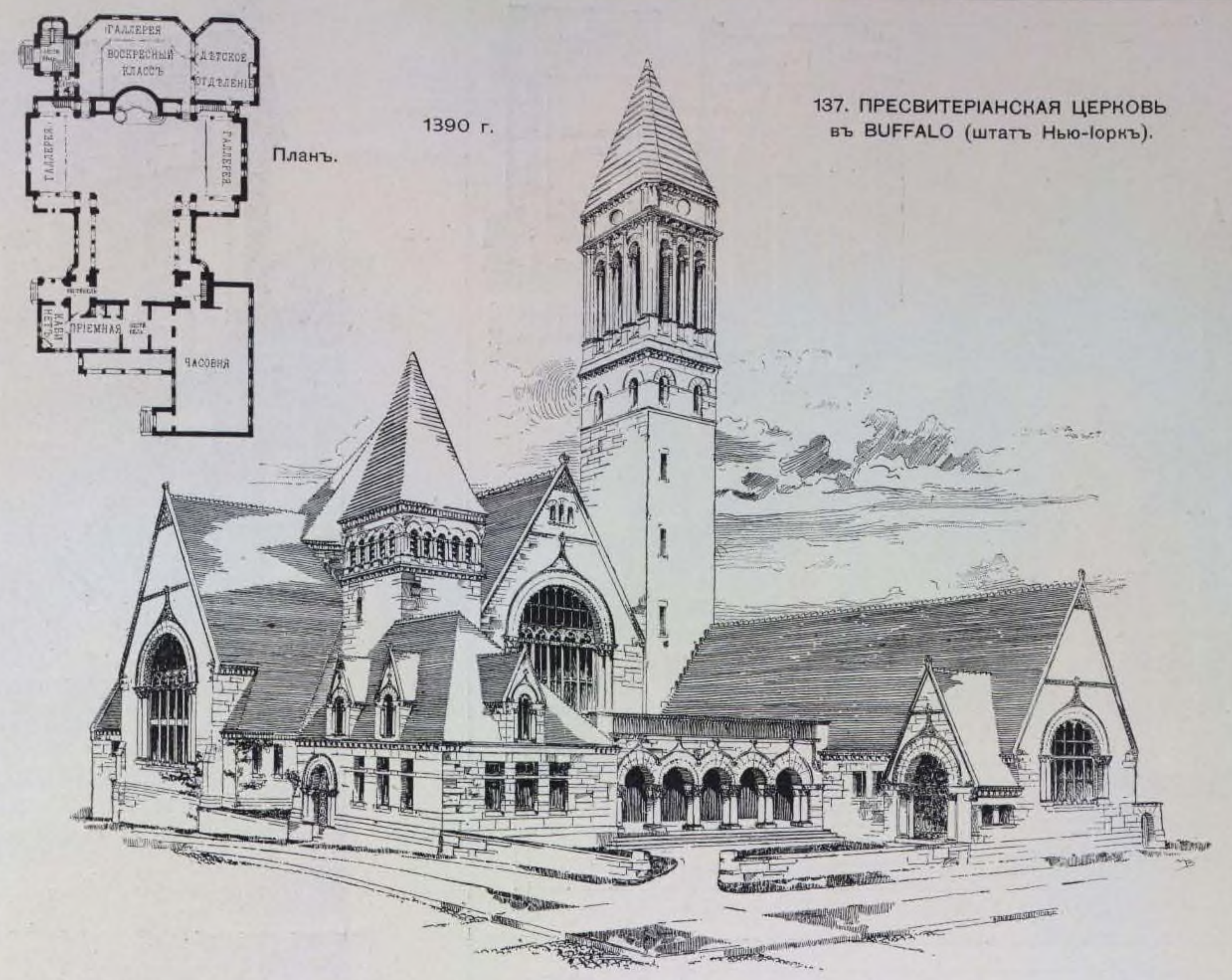
Арх. R. H. ROBERTSON.





136. ЭСКИЗЪ ЦЕРКВИ съ воскр. школой въ FALL-RIVER.

Арх. WHEELRIGHT & HAVEN.



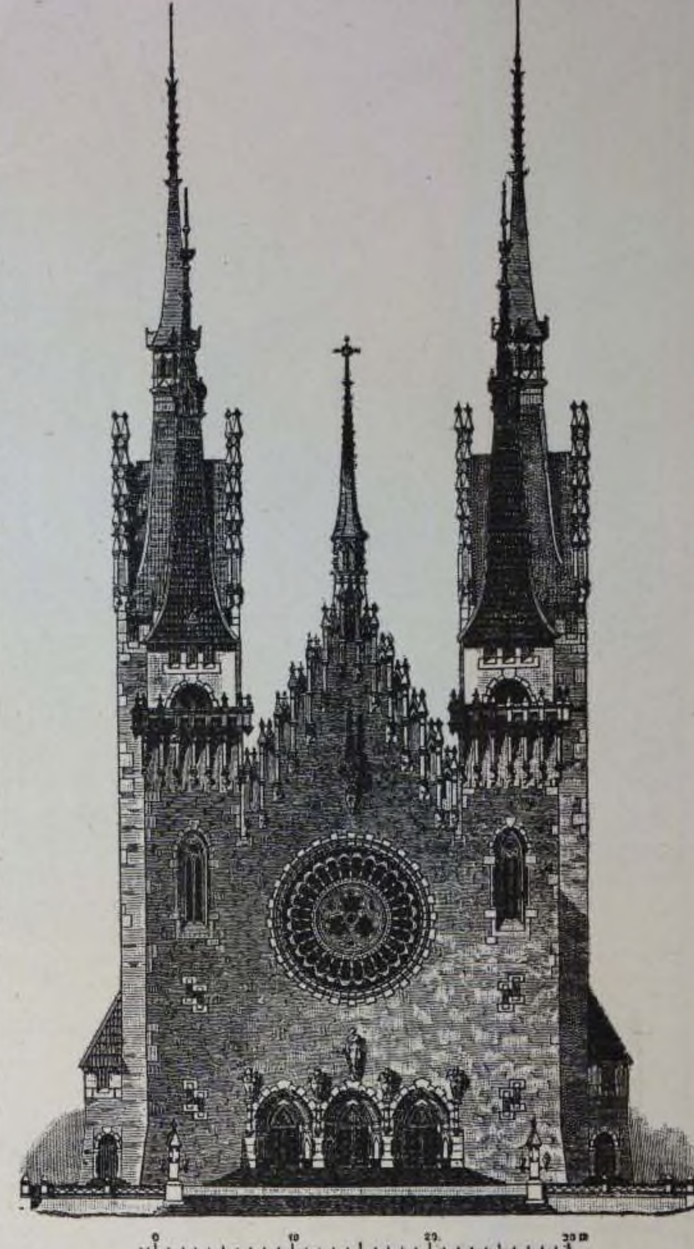
План.

1390 г.

137. ПРЕСВИТЕРIАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ въ BUFFALO (штатъ Нью-Iоркъ).

138. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ въ память Императора Вильгельма I, въ ШАРЛОТТЕНБУРГѢ (Берлинъ).

Арх. B. SEERING. 1890 г.



138. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ.

Арх. BALF & DEBNEY, въ Бостонѣ.

1890 г.



1890 г.

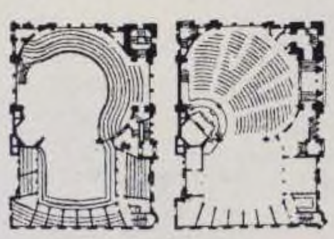
140. ЭСКИЗЪ ЦЕРКВИ.

Арх. E. OTOTZ.



141. ЦЕРКОВЬ (въ память столѣтія независимости С. А. Соед. Шт.) въ MINNEAPOLIS (Штатъ Миннезота).

Арх. WARREN H. HAYES. 1890 г.



План.



1890 г.

142. КОНГРЕГАЦIОНИСТСКАЯ ЦЕРКОВЬ, въ SHORT HILLS. (Штатъ Нью-Iоркъ).

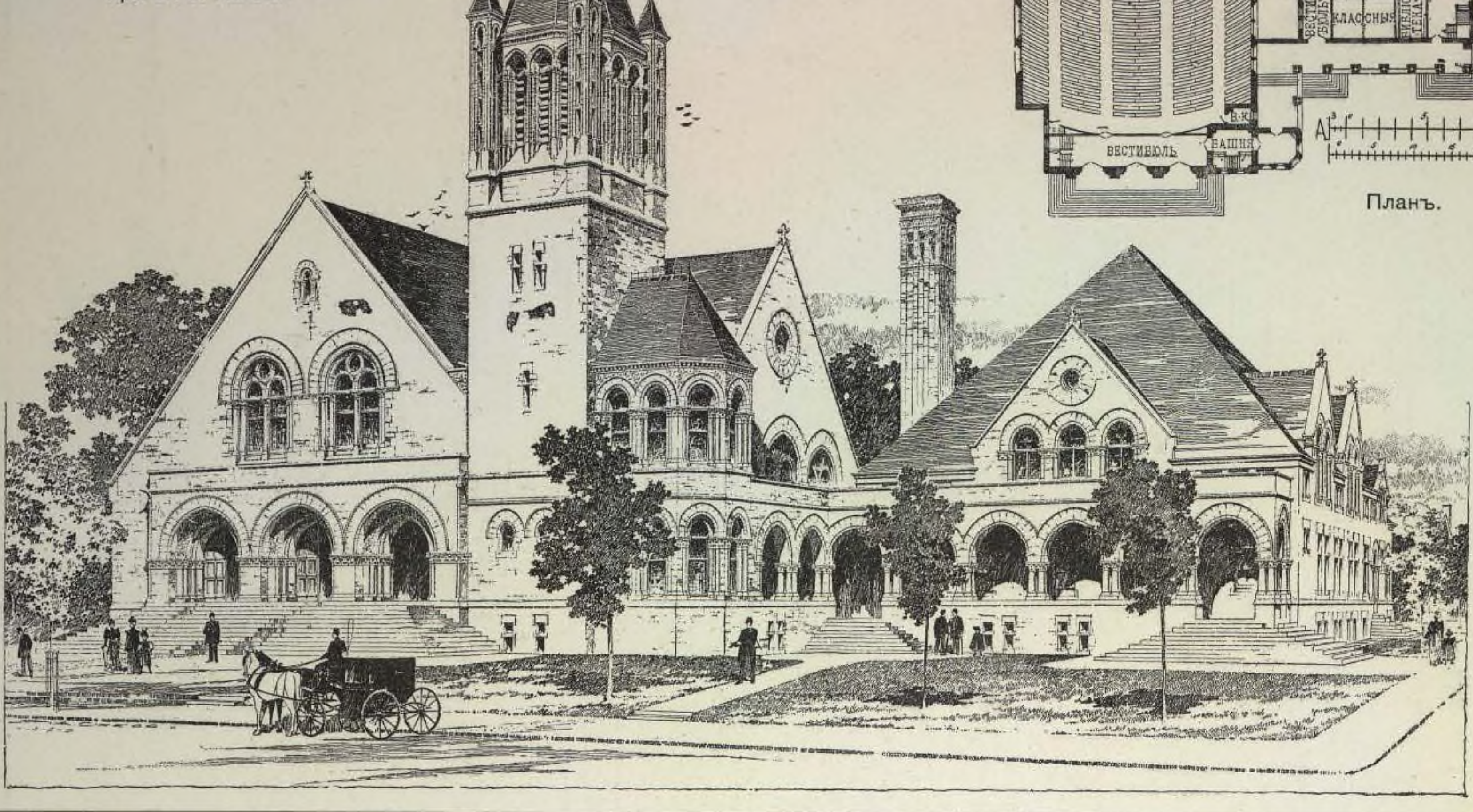
Арх. LAMB & RICH.

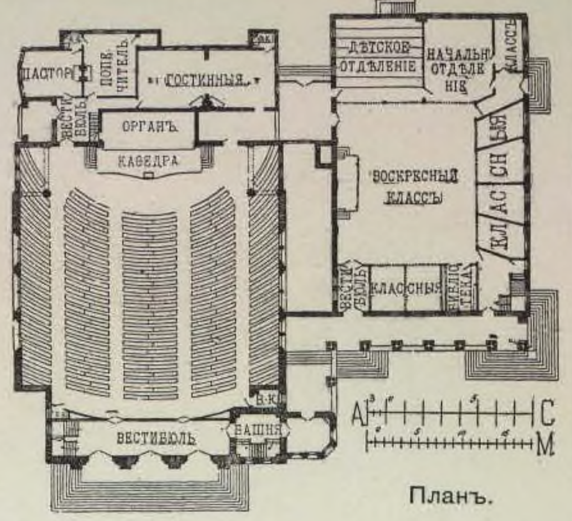


143. ПРЕСВИТЕРІАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ. PITTSBURGH (Штатъ Пенсильванія).

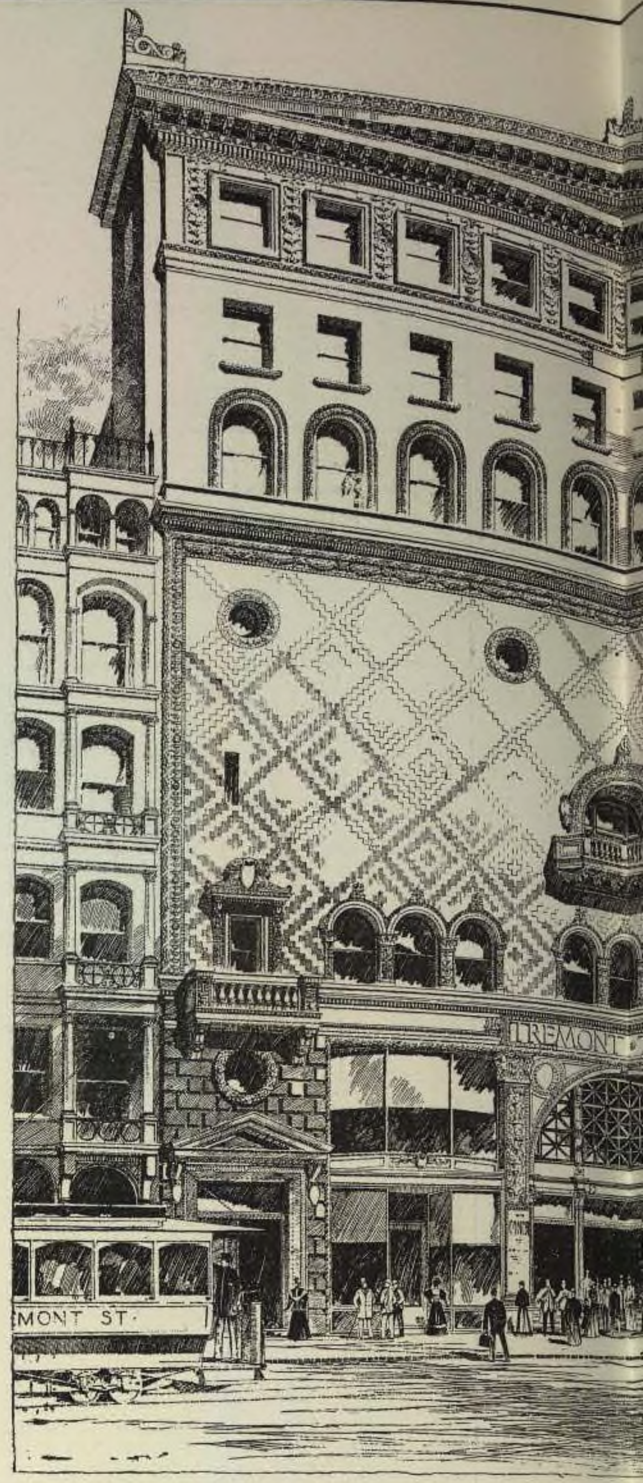
Арх. W. S. FRASER.

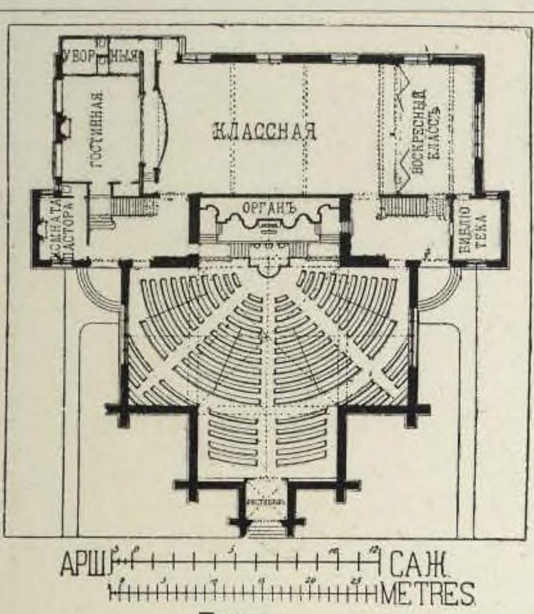
1893 г.





План.



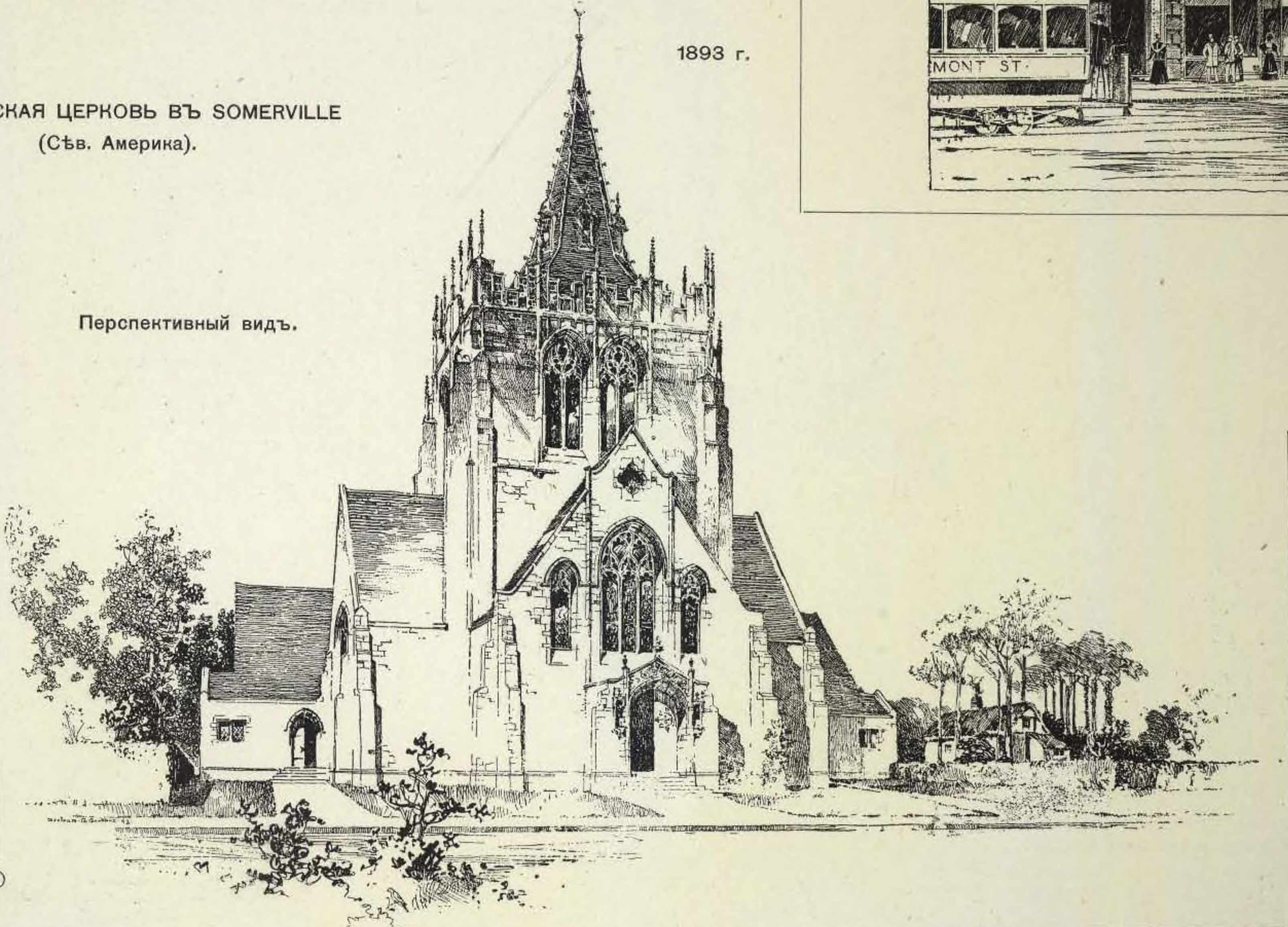


Планъ.

145. УНІАТСКАЯ ЦЕРКОВЬ ВЪ SOMERVILLE (Сѣв. Америка).

1893 г.

Перспективный видъ.



1894 г.

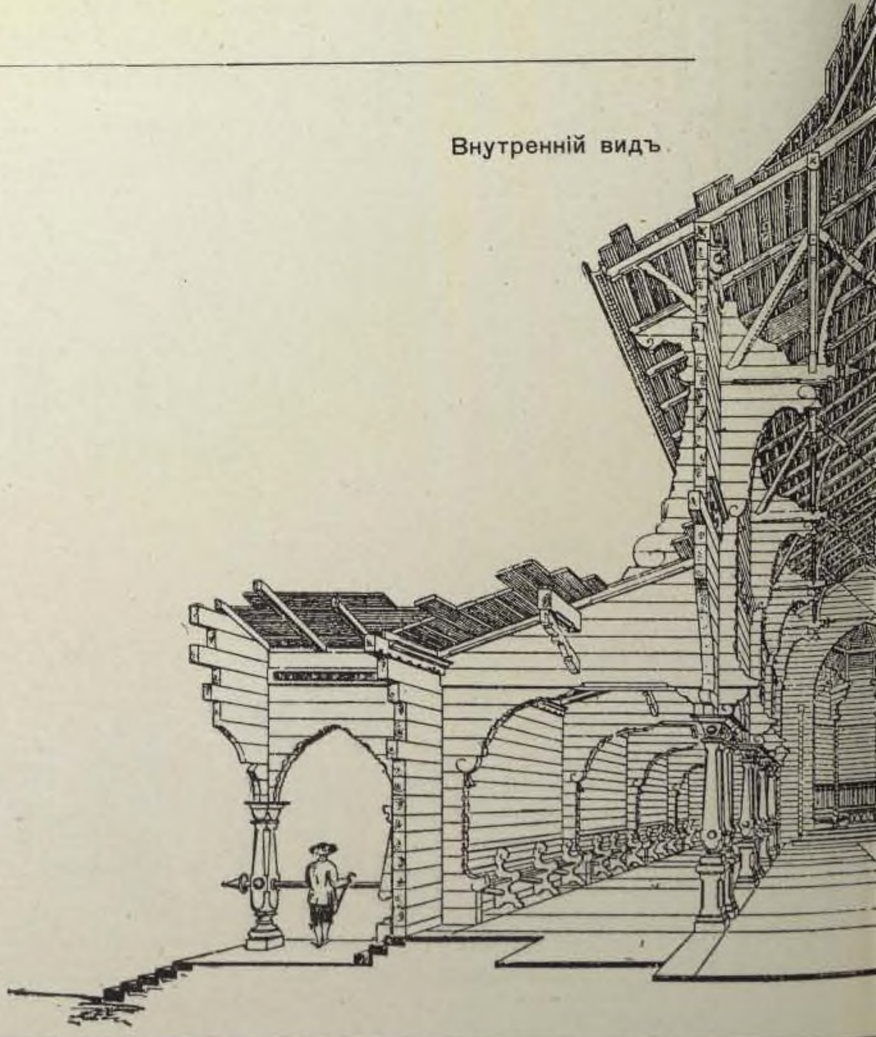
146. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ ВЪ BELMONT.

Арх. W. G. ROWAN.

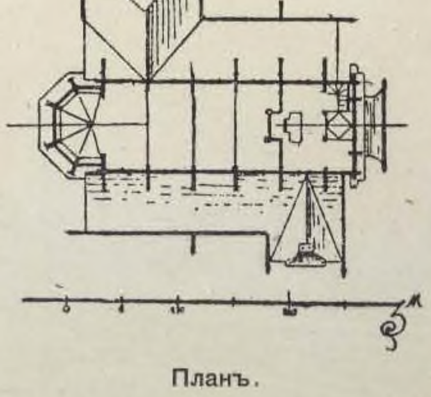


147. ДЕ

Внутренній видъ.



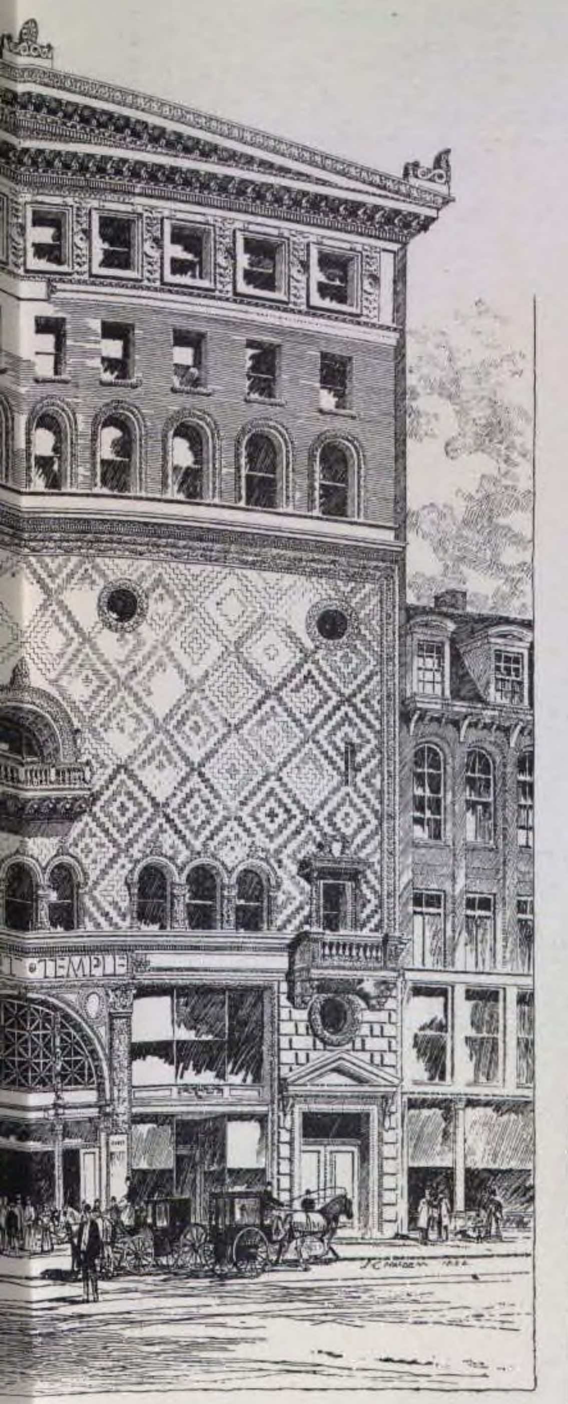
Арх. JACQUES GROS.



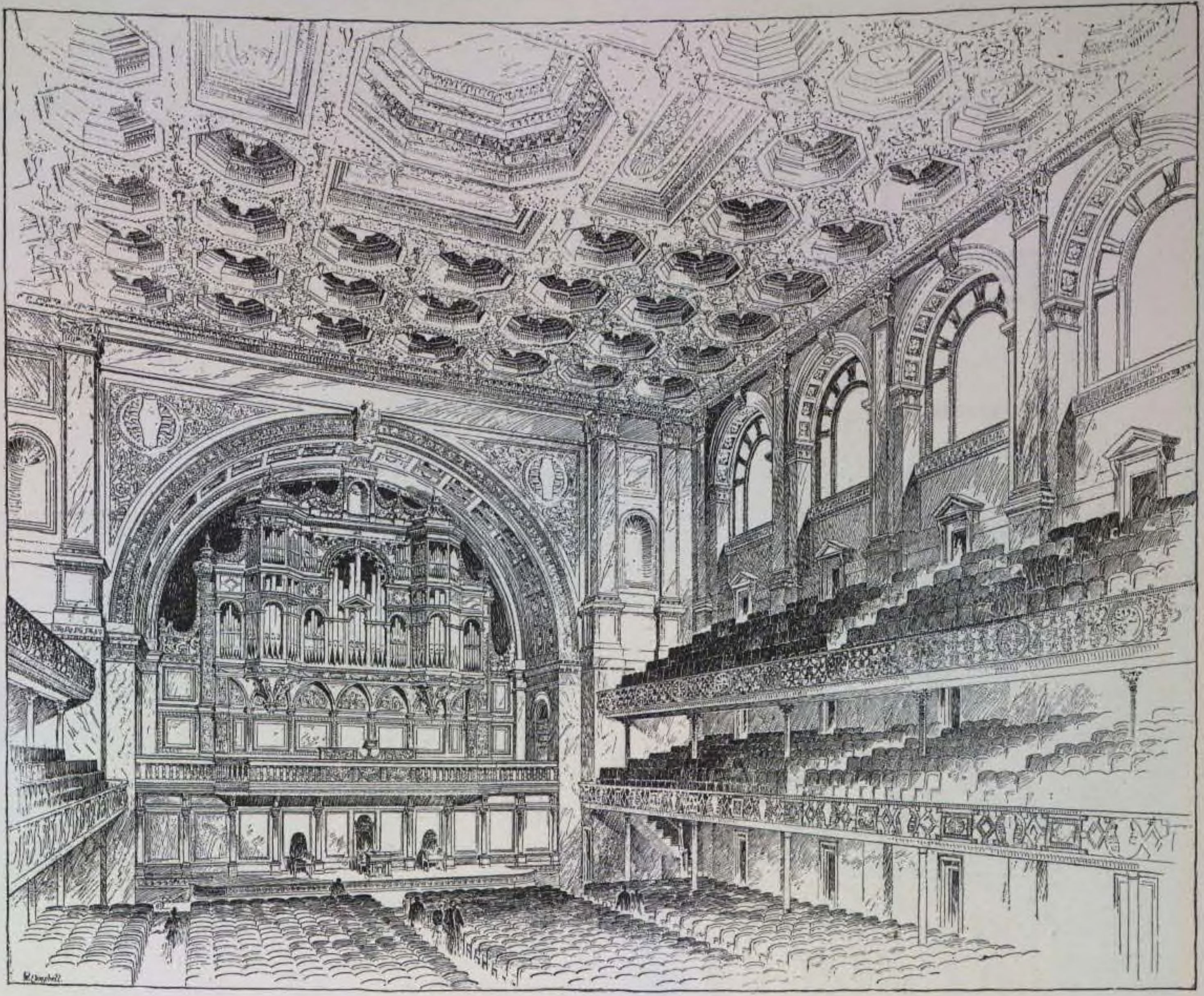
Планъ.

144. TREMONT TEMPLE
BOSTON.

Арх. BLACKALL & NEWTON.



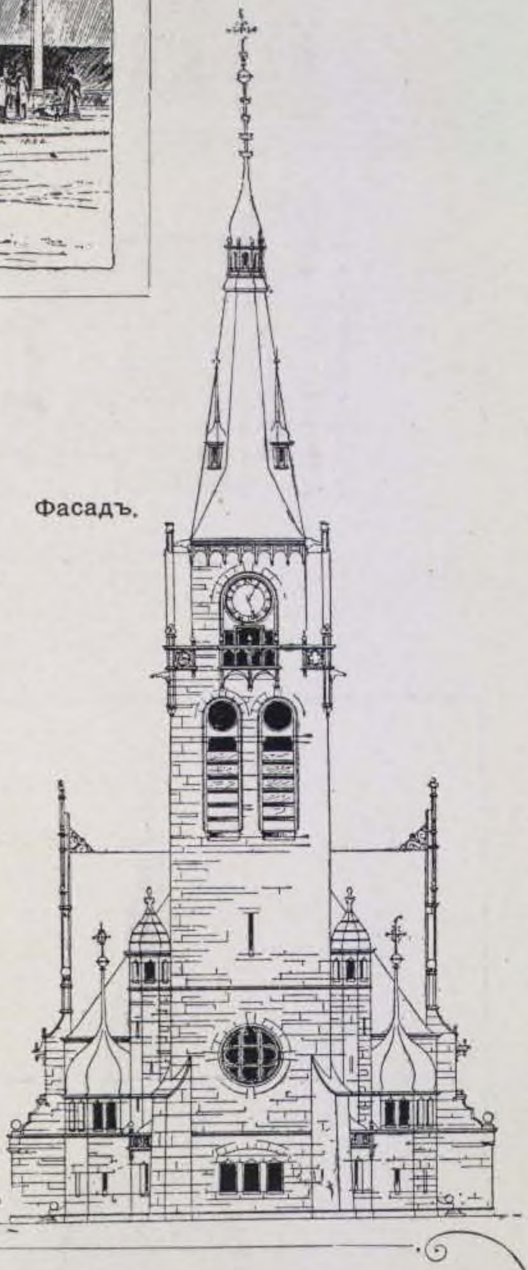
1894 г.

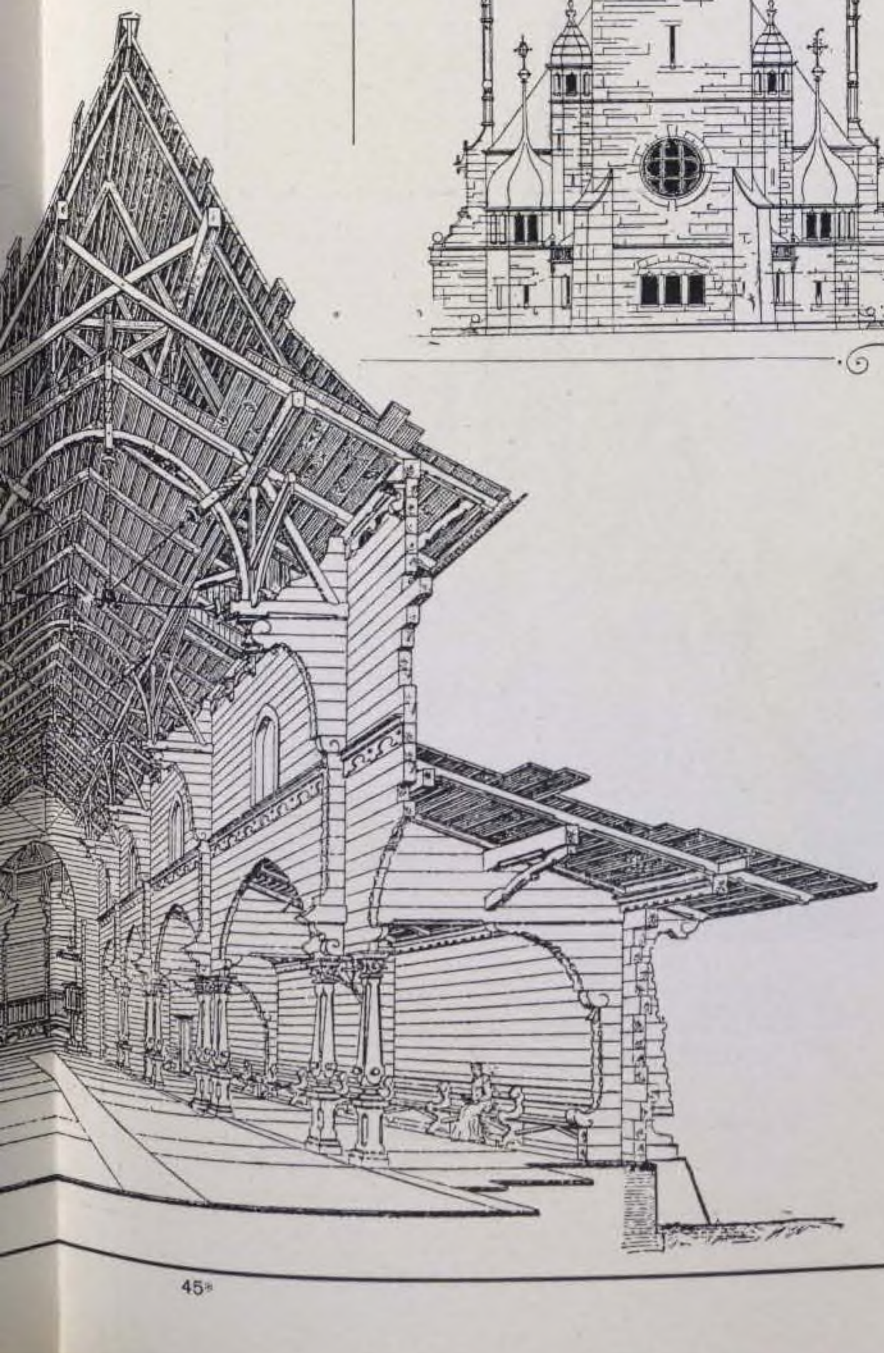


1893 г.

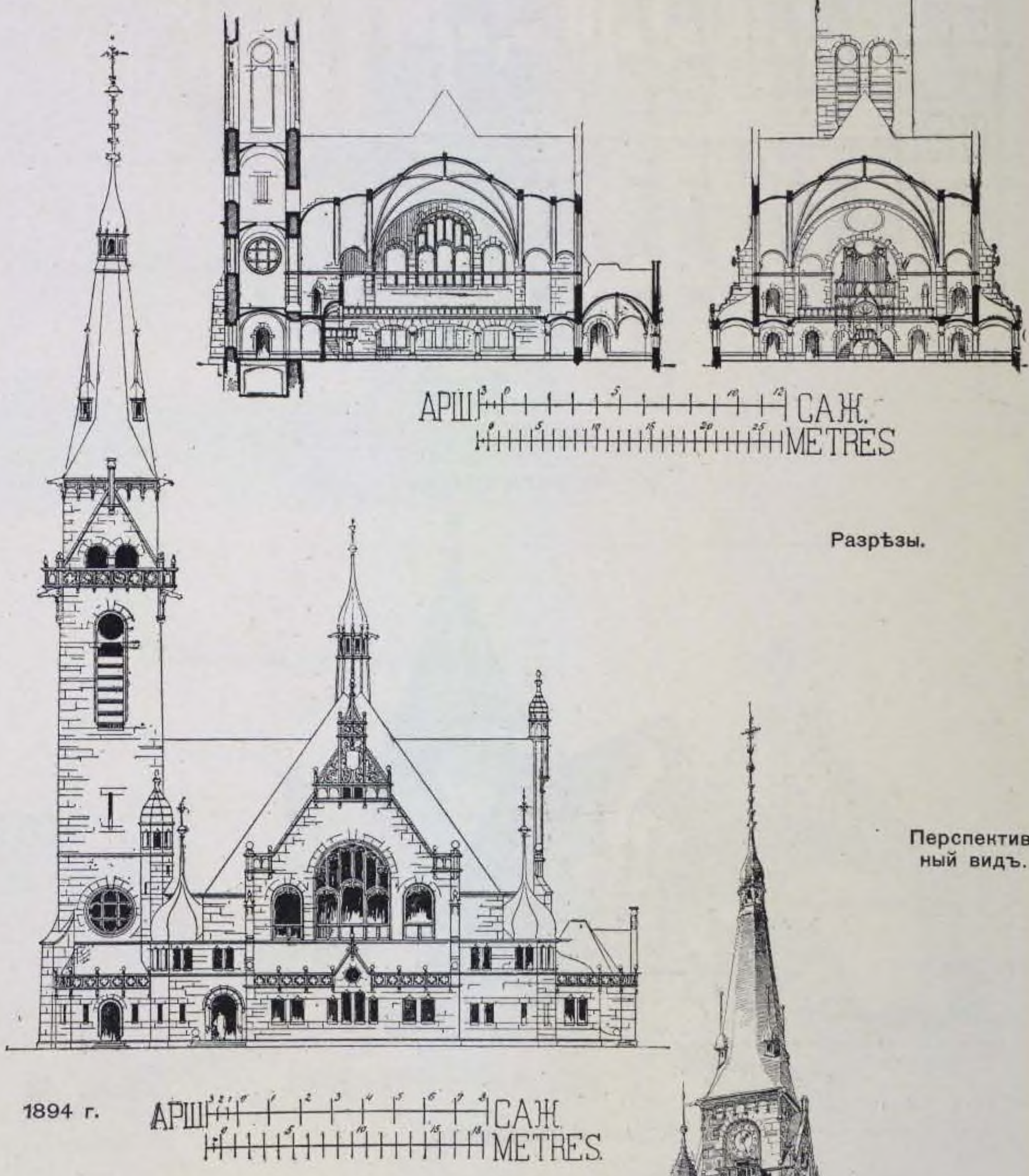
ДЕРЕВЯННАЯ СЕЛЬСКАЯ
ЦЕРКОВЬ.

Фасадъ.





Фасадъ.



1894 г.

Разрѣзы.

Перспективный видъ.



148. КОНКУРСНЫЙ
ПРОЕКТЪ РЕФОРМАТСКОЙ ЦЕРКВИ,
въ МАГДЕБУРГѢ.

Арх. PÜTZER & EVERSHEIM.

149. ОДЕССА. РЕФОРМАТСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

1892 г.



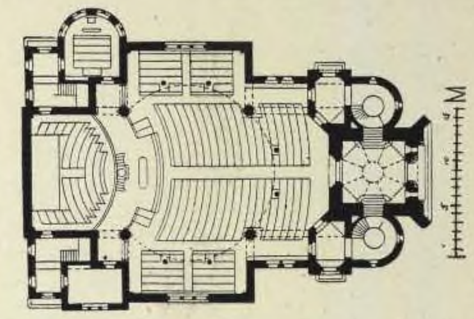
Планъ.
Проф. Арх. В. А. ШРЕТЕРЪ.

1894. г.

150. КАРЛСРУЭ. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЕВАНГЕЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ.

Арх. J. VOLLMER, въ Берлинѣ.





Планъ.

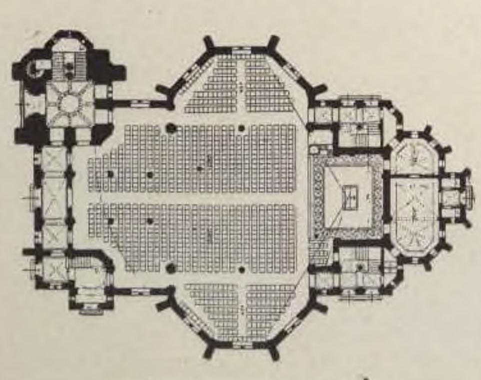
1893 г,

151. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ



Арх. SCHWEINFURTH.

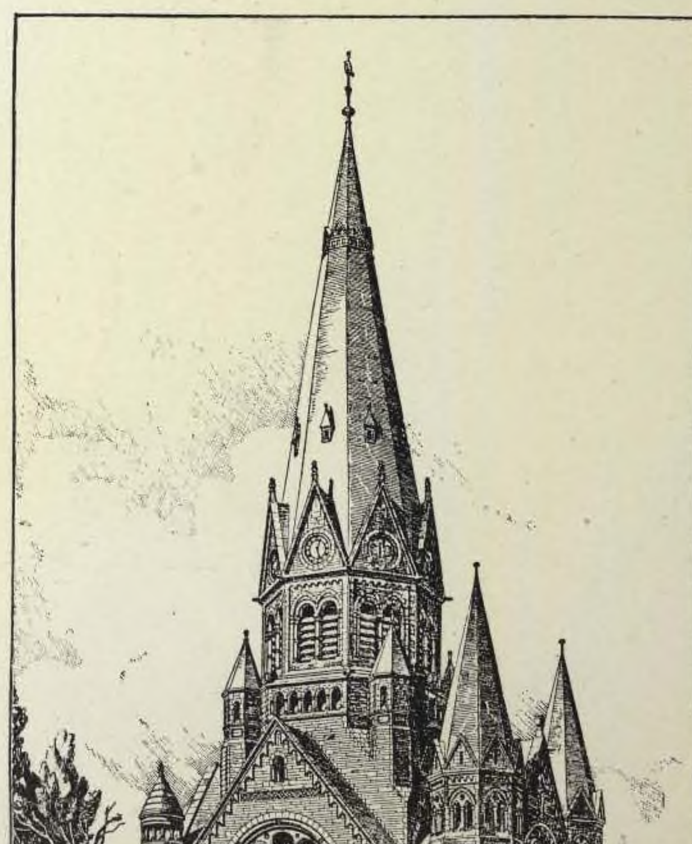
1894 г.



152. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЕВАНГЕЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ, въ КАРЛСРУЭ.

Арх. K. VOSS, въ Гамбургѣ.

1894 г.



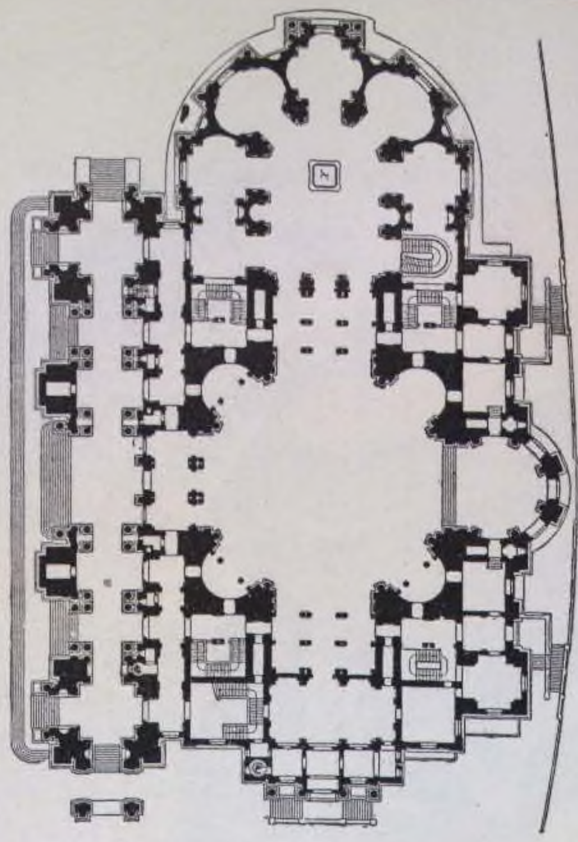
153. КАРЛСРУЭ. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЕВАНГЕЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ.

Арх. G. FRENTZEN, въ Аахенѣ.

1896 г.

154. СОБОРЪ ВЪ БЕРЛИНѢ.

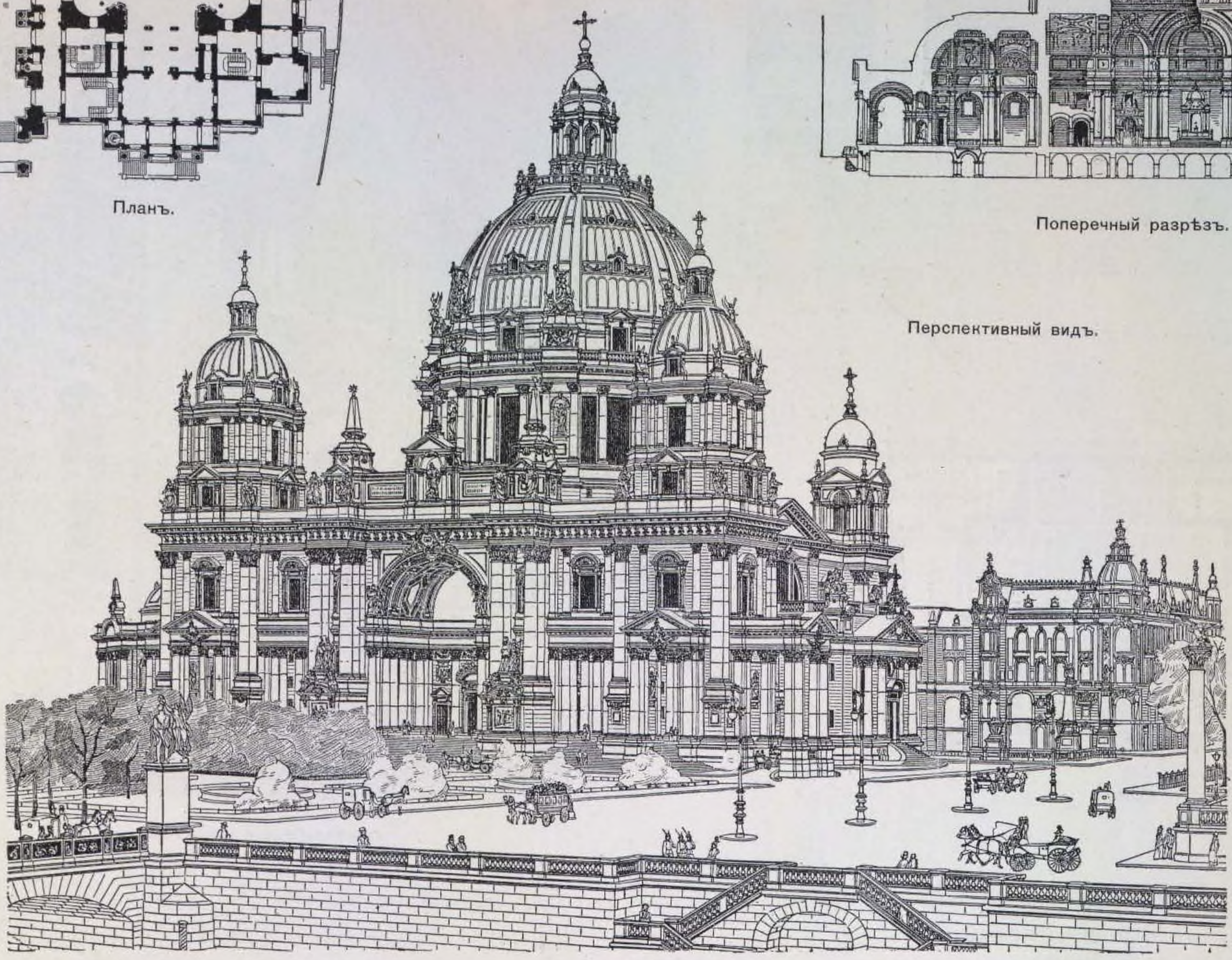
Арх. RASCHDORF.



Планъ.



Поперечный разрѣзъ.

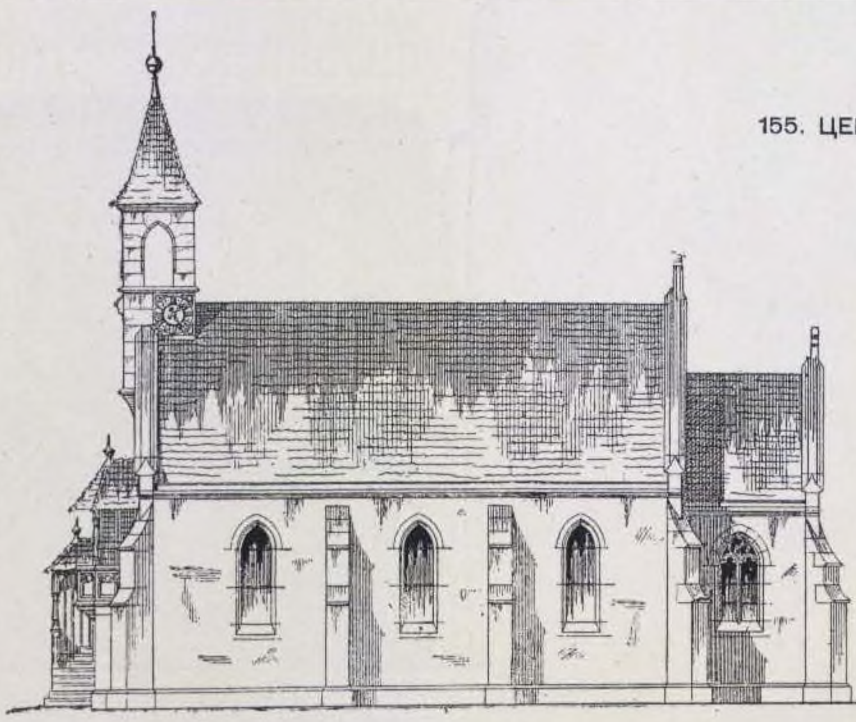


Перспективный видъ.

1896 г.

155. ЦЕРКОВЬ ВЪ KAISERINGEN.

Арх. LAUR.



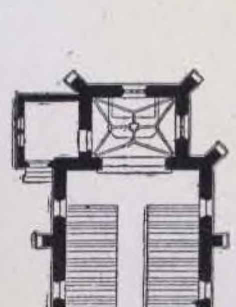
Боковой фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.



Главный фасадъ.



Планъ.

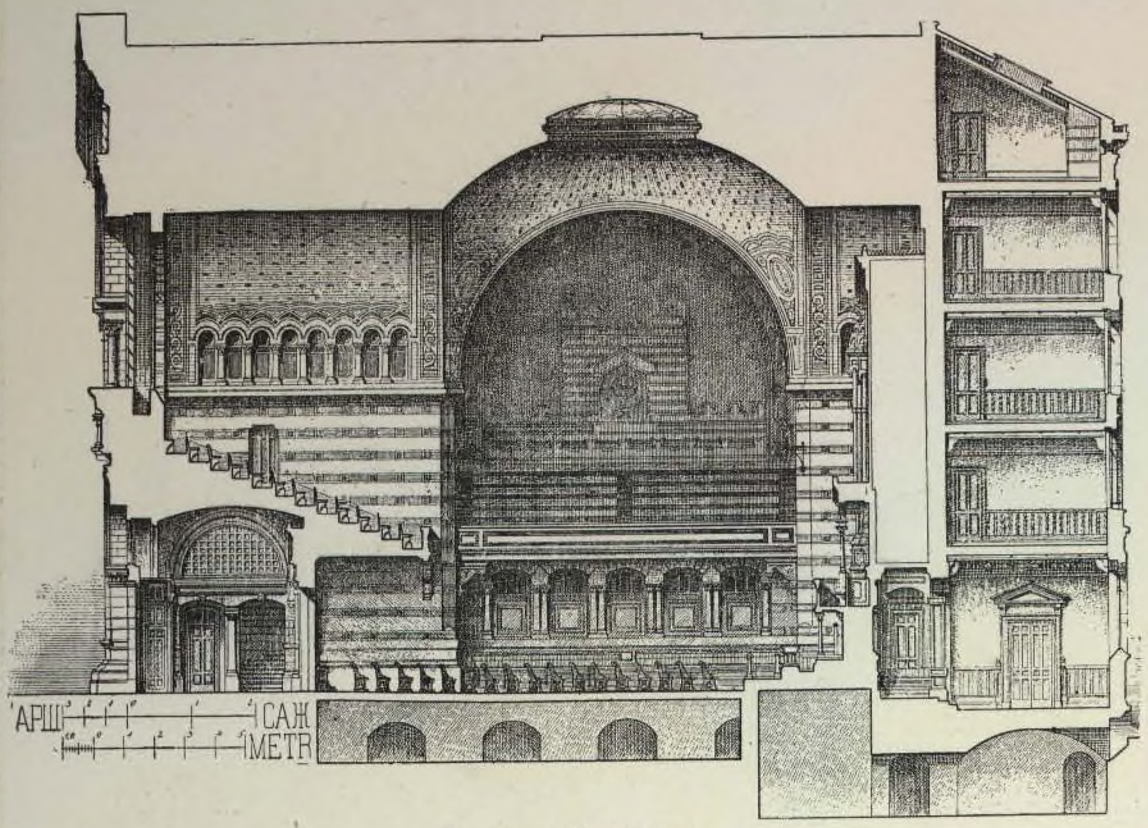


Продольный разрѣзъ.

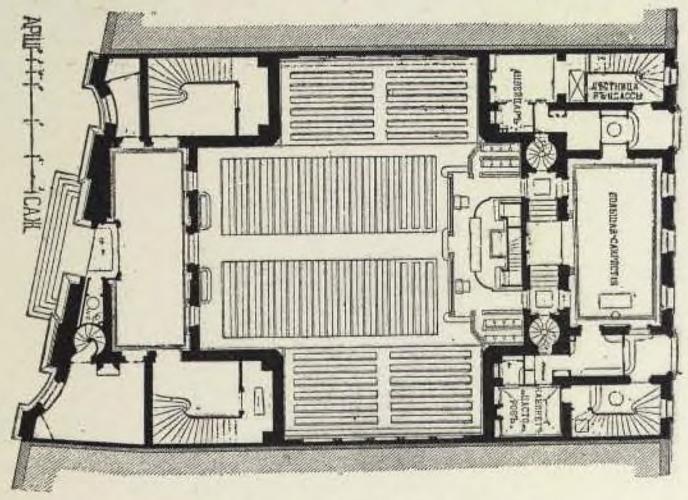
1896 г.

156. ЛІОНЪ. ПРОТЕСТАНТСКІЙ ХРАМЪ.

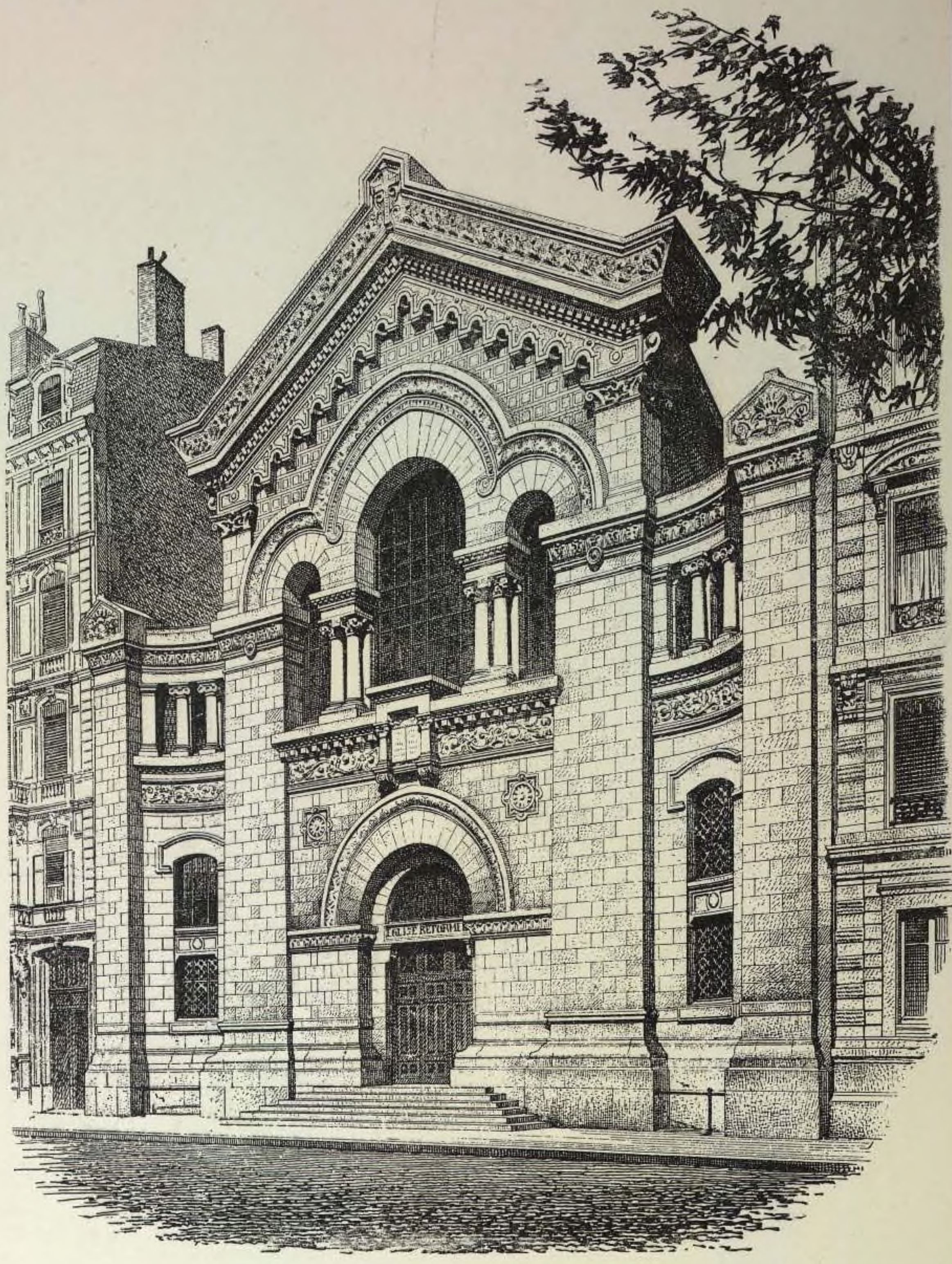
Арх. GASPARD ANDRÉ.



Продольный разрѣзъ.



Планъ.

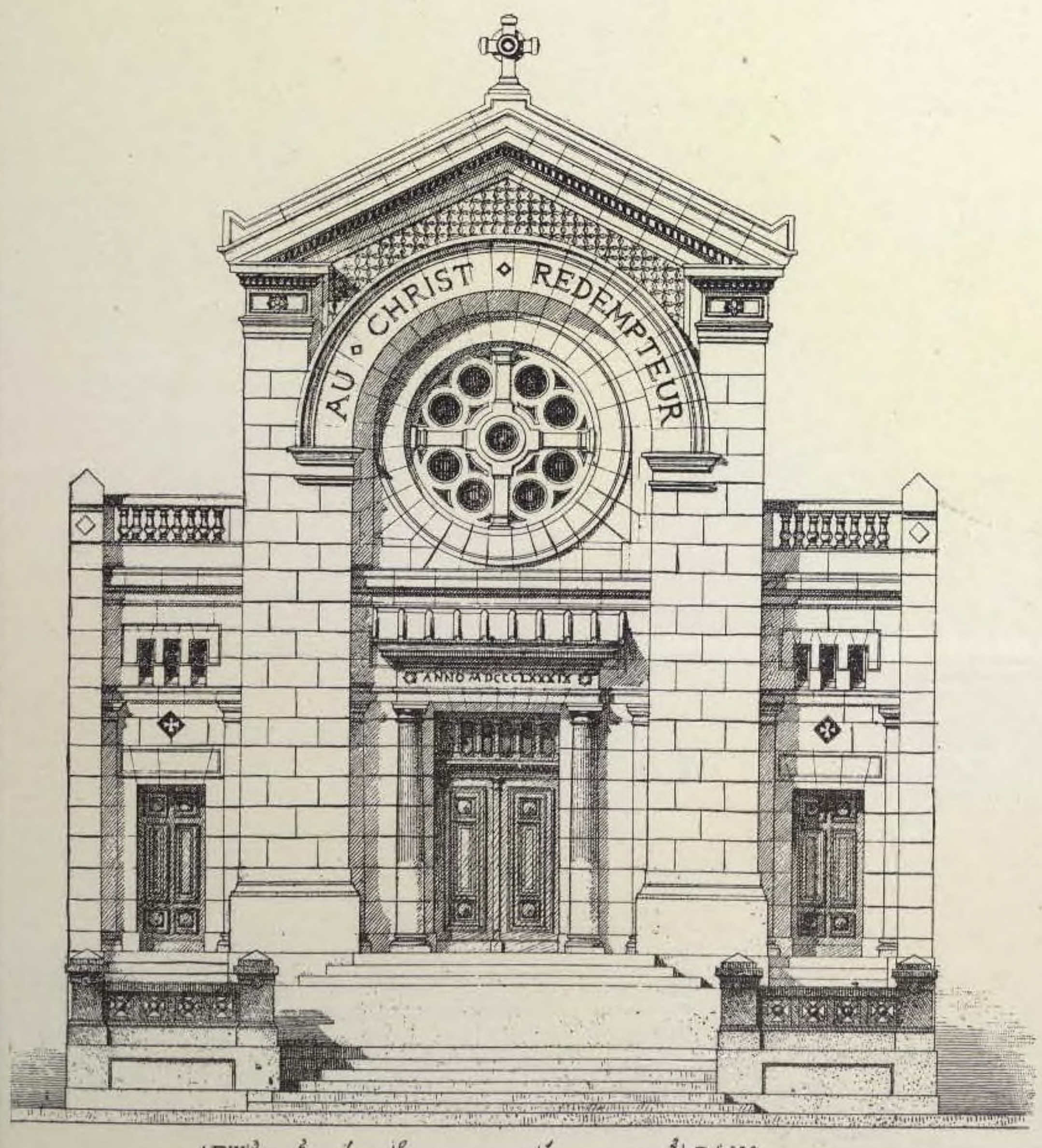


Перспективный видъ.

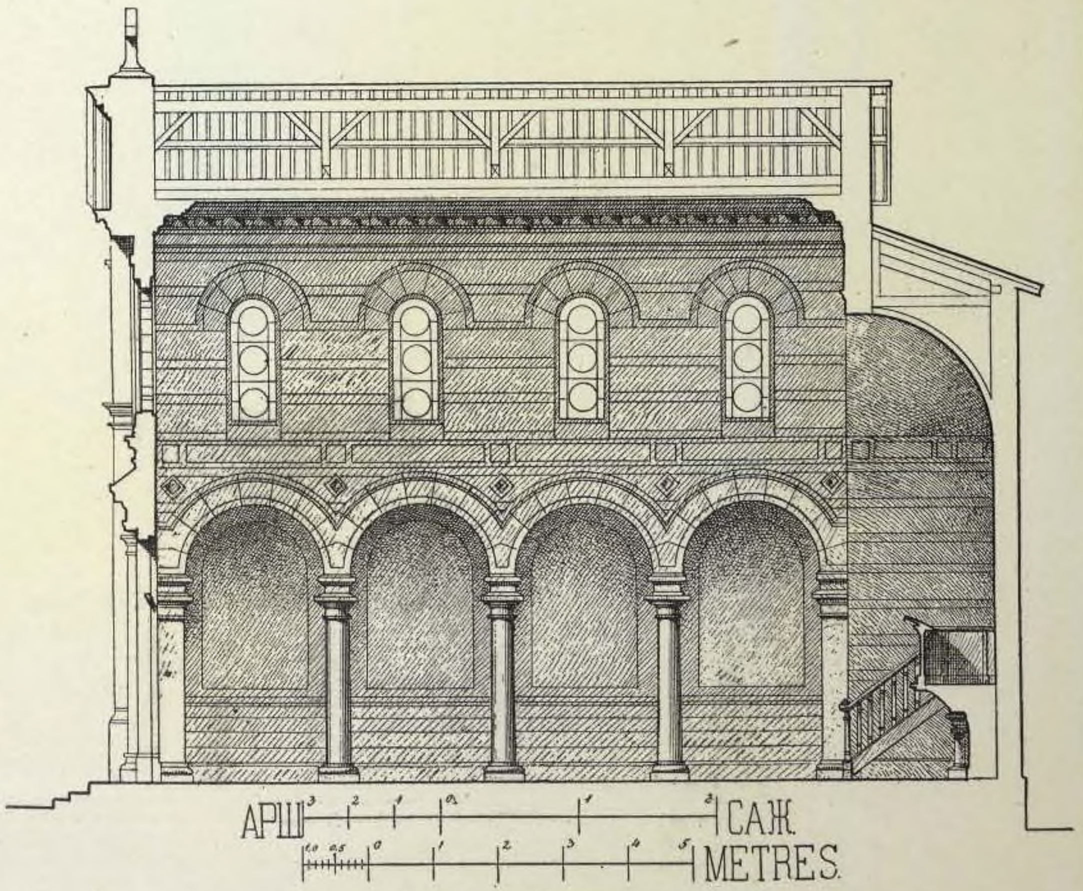
157. ТУНИСЪ. ПРОТЕСТАНТСКІЙ ХРАМЪ.

Арх. L. MULLER & A. GUINARD.

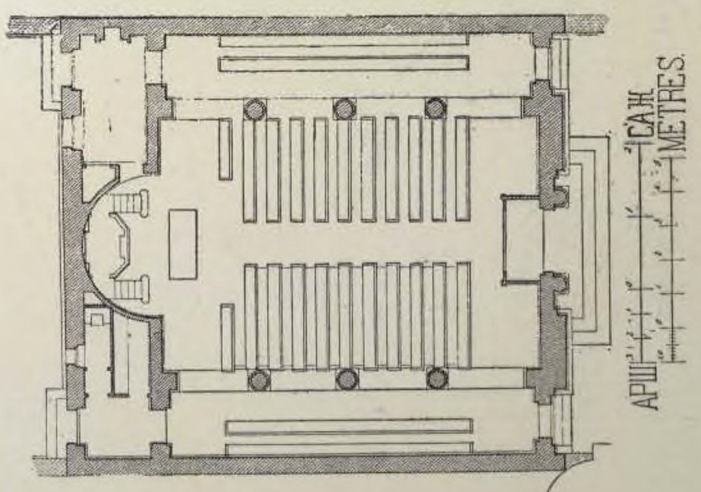
1896 г.



Главный фасадъ.



Продольный разрѣзъ.

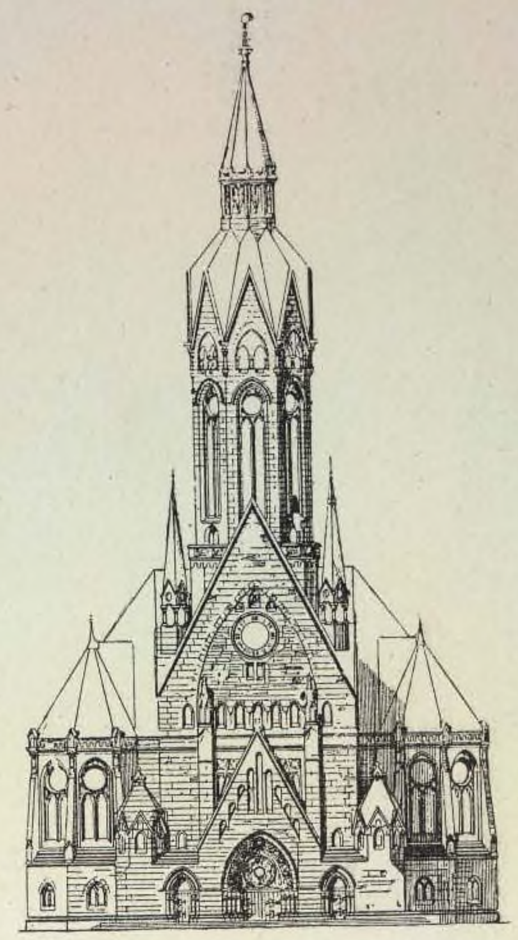


Планъ.

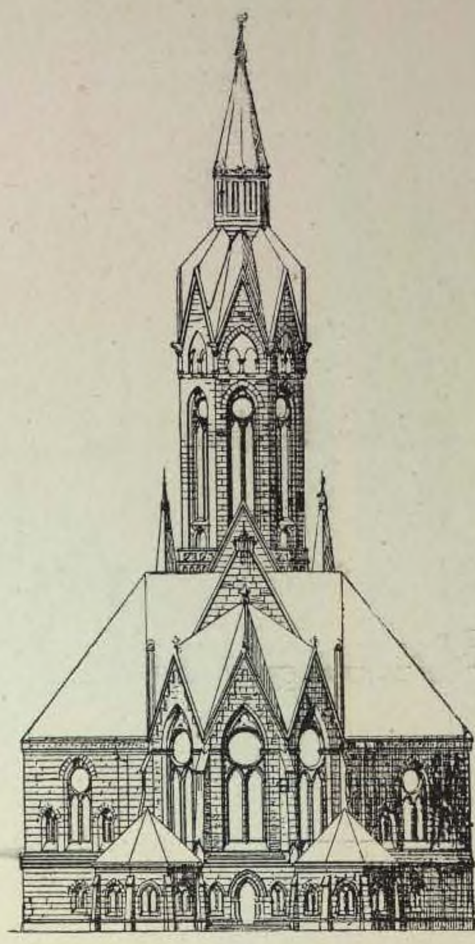
1898 г.

165. ХЕМНИЦЪ (САКСОНІЯ). КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ СВ. ЛУКИ.

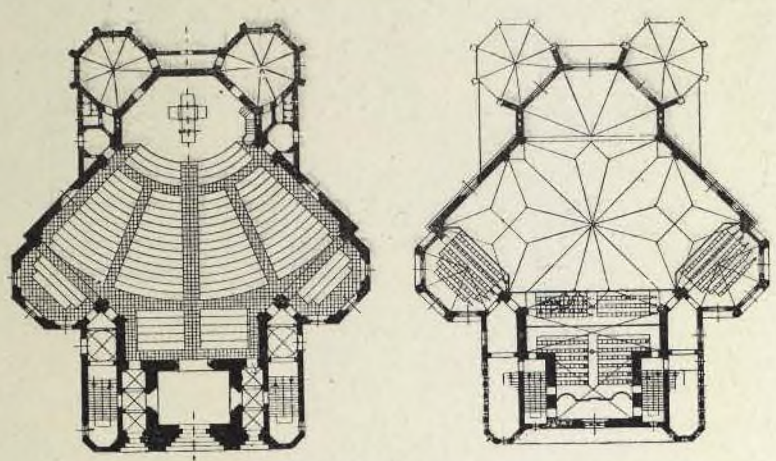




Главный фасадъ.



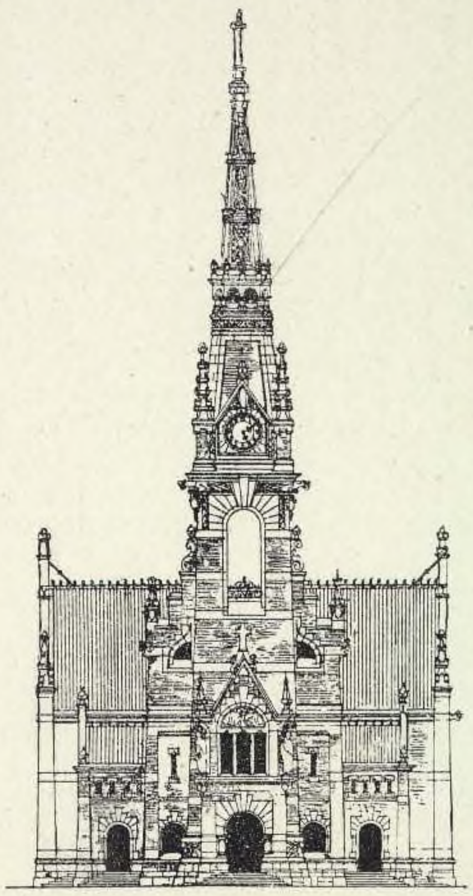
Задній фасадъ.



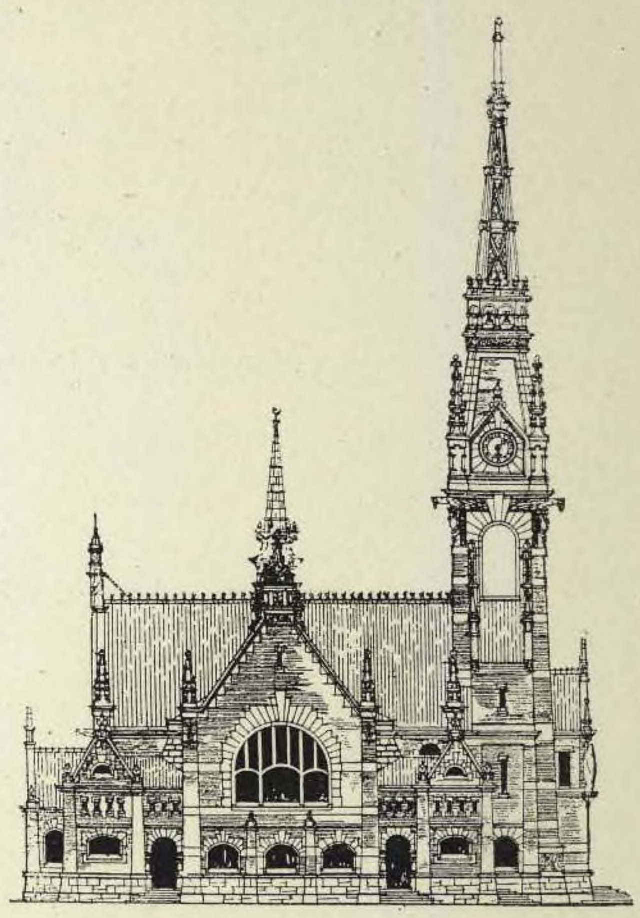
Проектъ Архитекторовъ MAIER & WERLE.
(3 премія).

166. ХЕМНИЦЪ (САКСОНІЯ). КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ СВ. ЛУКИ.

1898 г.



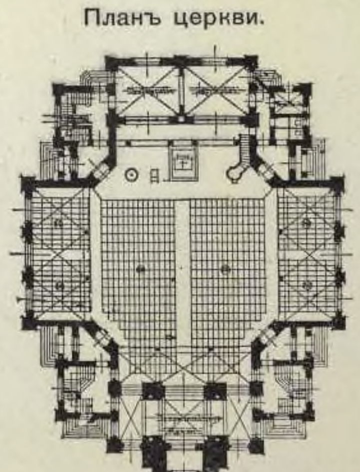
Главный фасадъ.



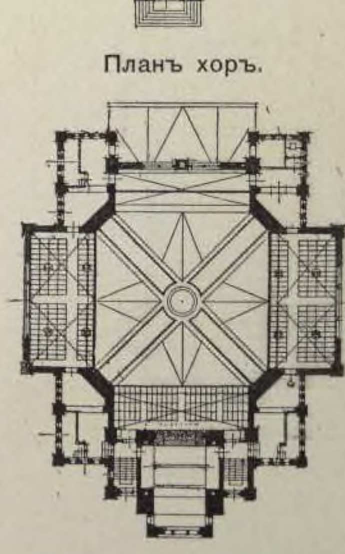
Боковой фасадъ.

Проектъ Архитектора P. GREMPLER.

План церкви.



Планъ хоръ.



1898 г.

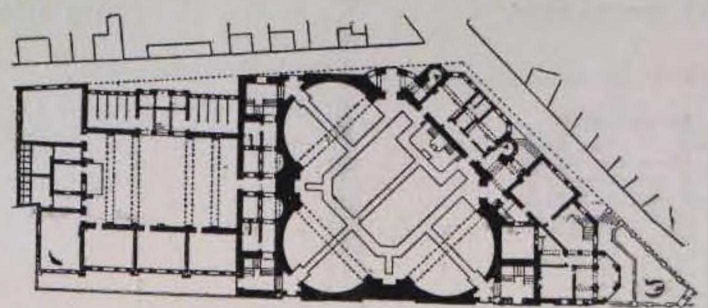
167. CUNNINGHAM (ШОТЛАНДІЯ). FREE CHURCH.

Арх. W. G. ROWAN.

Перспективный видъ.







1899 г.

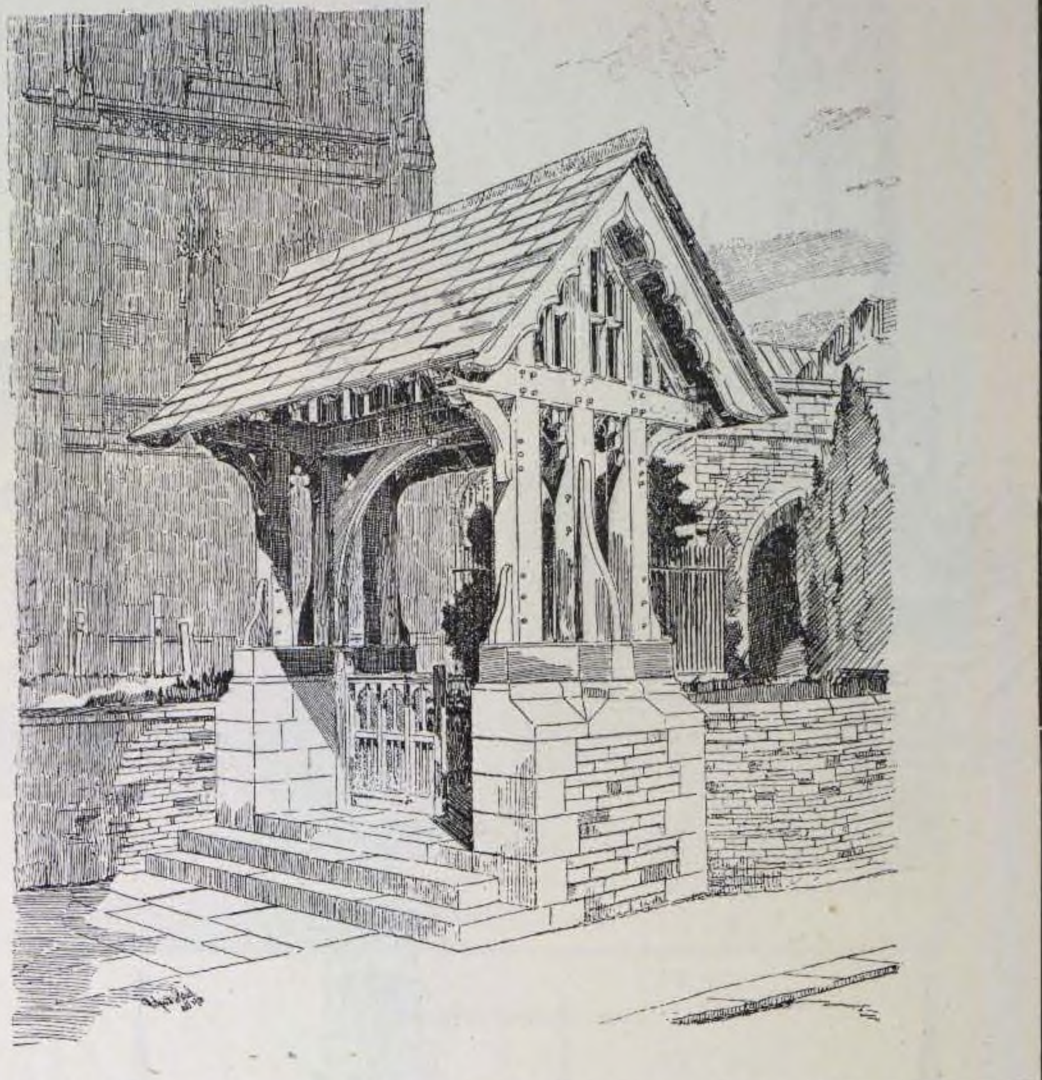
168. БРАЙТОНЪ (АНГЛІЯ). УНІАТСКАЯ ЦЕРКОВЬ.

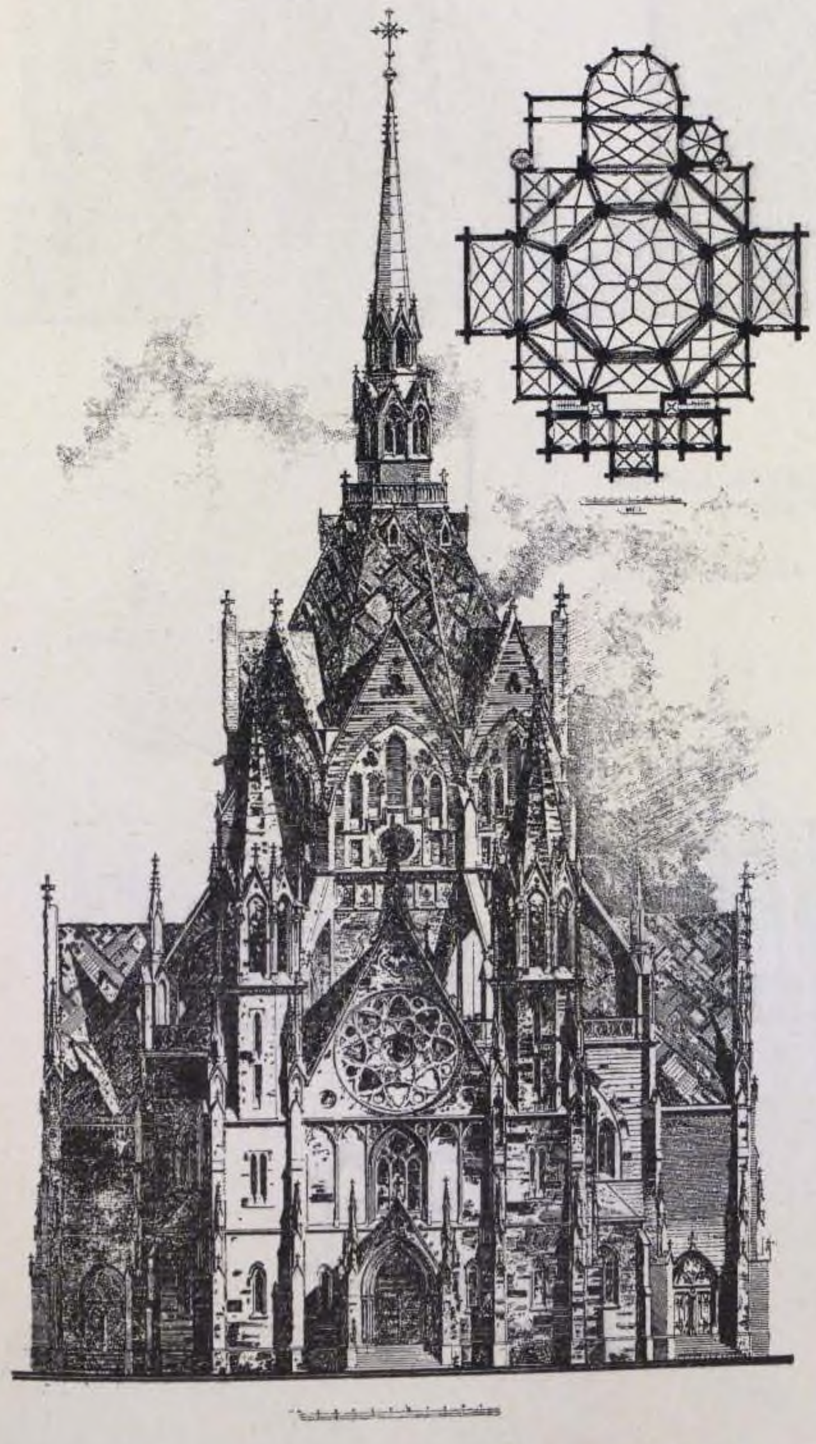
Арх. J. W. SIMPSON.

1900 г.

169. СОМЕРСЕТЪ (АНГЛІЯ). NEW LYCH GATE.

Арх. ROLAND W. PAUL.





1900 г.

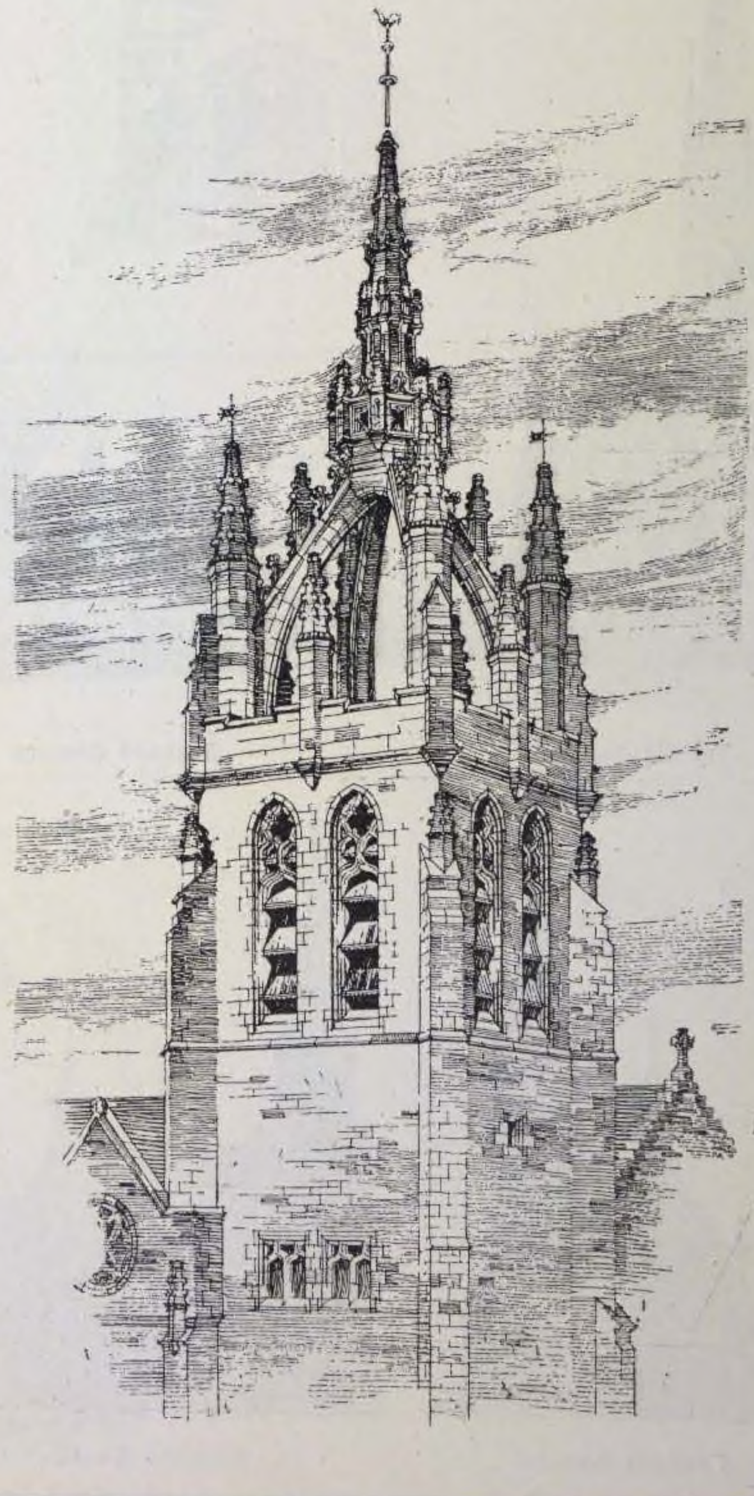
170. ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ.

Арх. H. HEGER.

1900 г.

171. BELMONT BRIDGE (АНГЛІЯ), КОЛОКОЛЬНЯ.

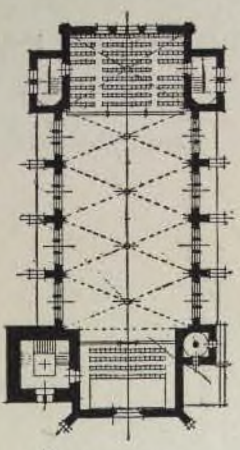
Арх. J. J. STEVENSON.



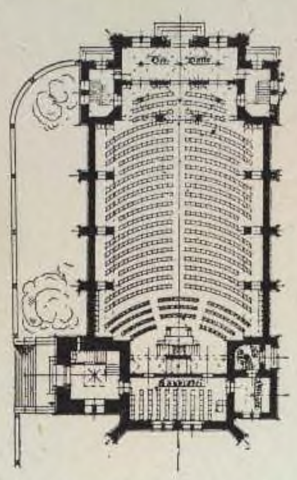
172. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ, въ БИБРИХѢ, БЛИЗЪ ВИСБАДЕНА.

Арх. VOLLMER & JASSOY. (2-я премія).

1900 г.

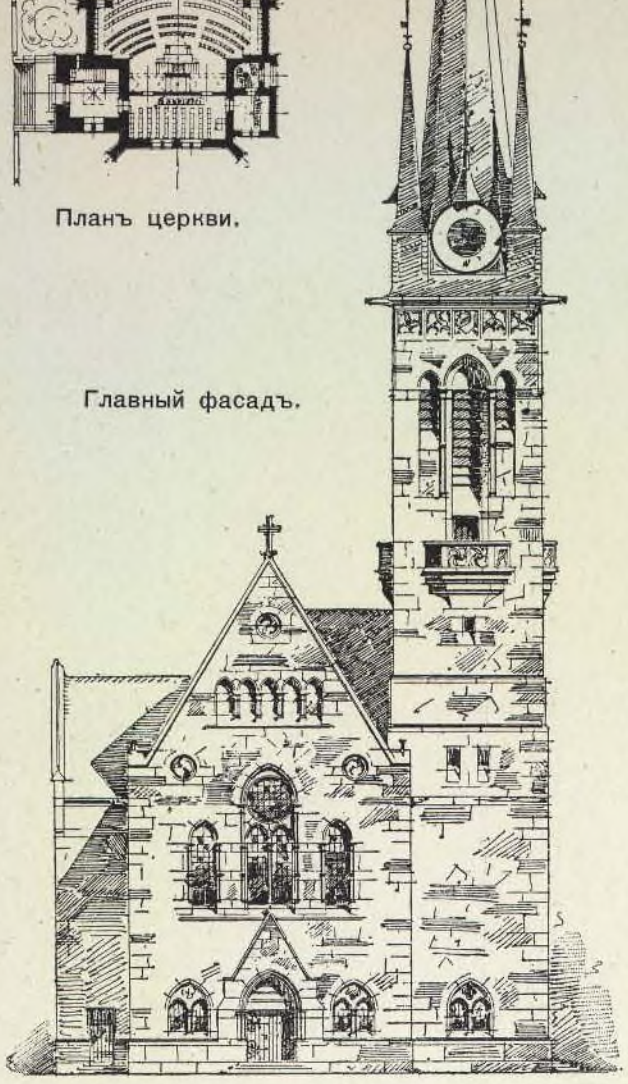


Планъ хоръ.



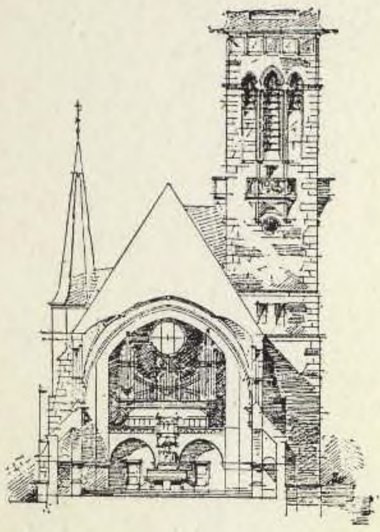
Планъ церкви.

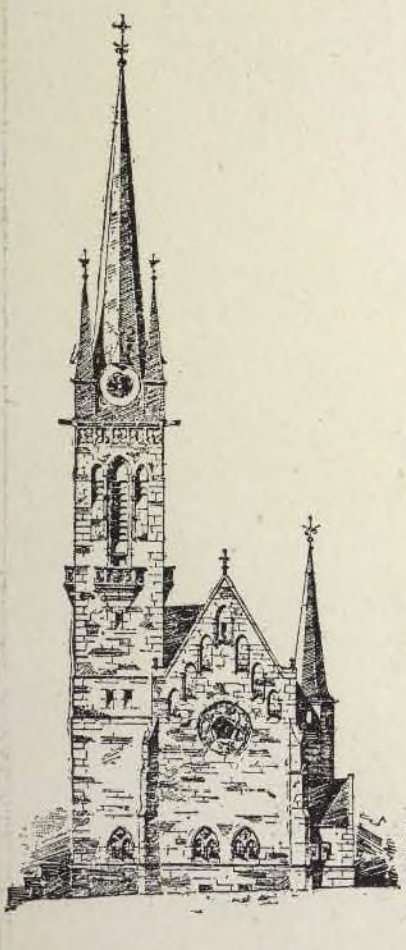




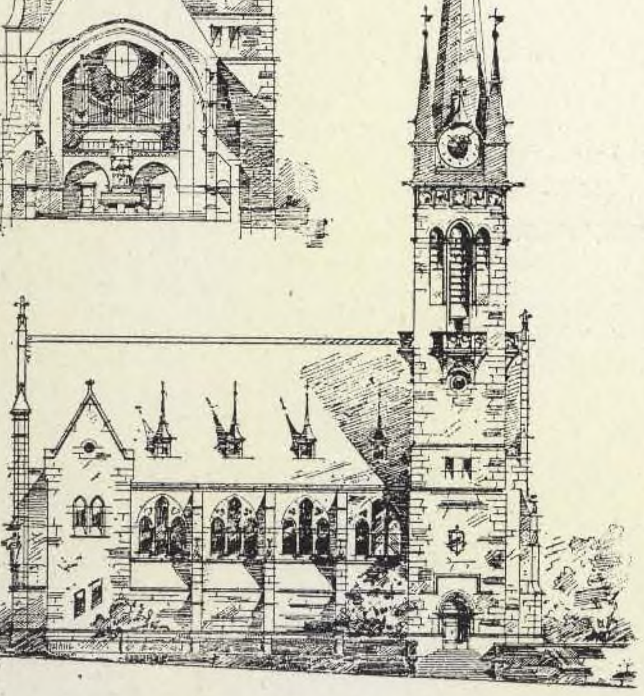
Главный фасадъ.

Ра зрѣзъ.





Задній фасадъ.



Боковой фасадъ.

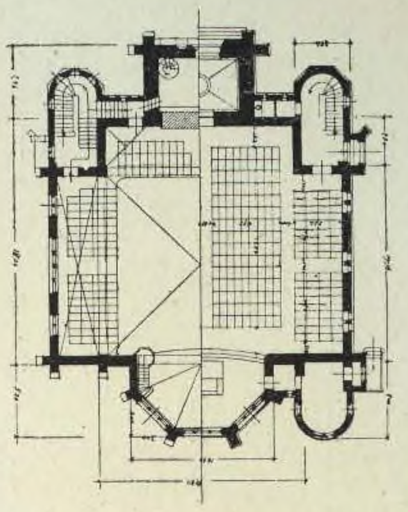
173. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ въ ЛИНДЕНТАЛѢ.

1900 г.

Арх. BERNS & PIPPING.



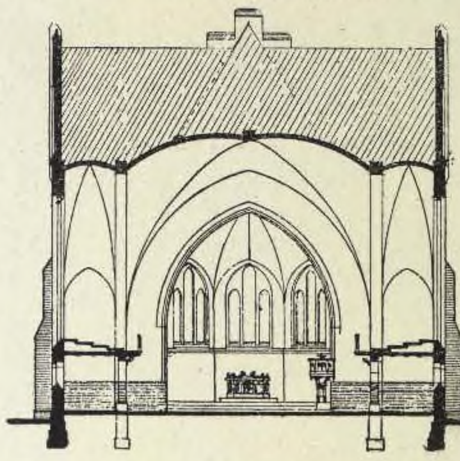
Главный фасадъ.



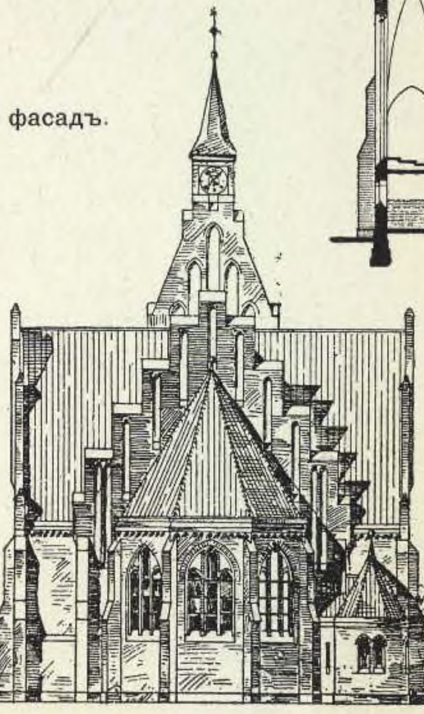
Планъ церкви

Планъ хоръ.

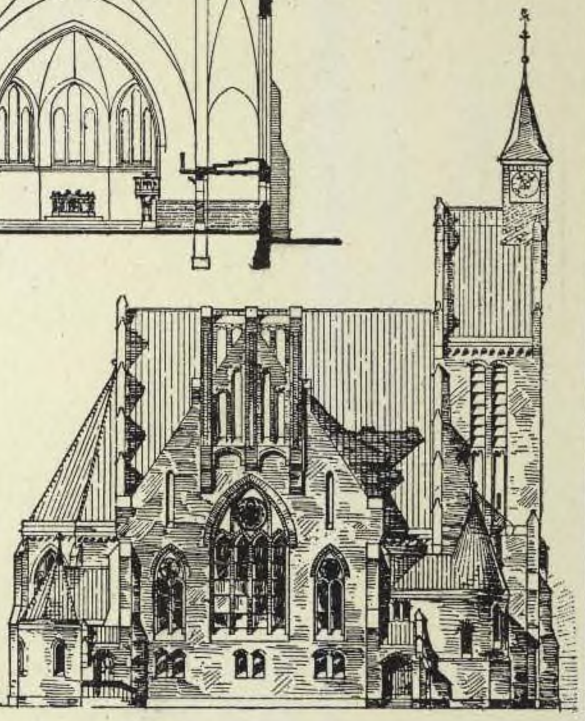
Поперечный разрѣзъ.



Задній фасадъ.



Боковой фасадъ.



(174. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ въ ЛИН ДЕНТАЛѢ.

1900 г.

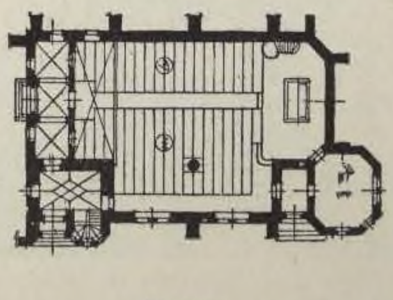
Анонимнаго автора.

Продольный разрѣзъ.



Поперечный раз рѣзъ.

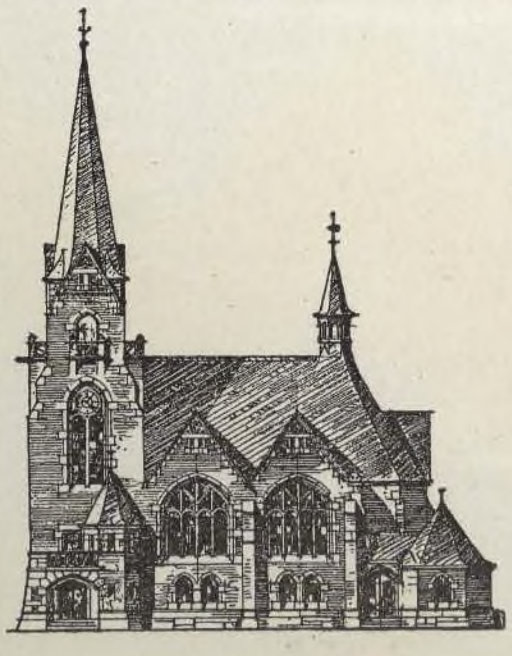




Планъ.



Главный фасадъ.



Боковой фасадъ.

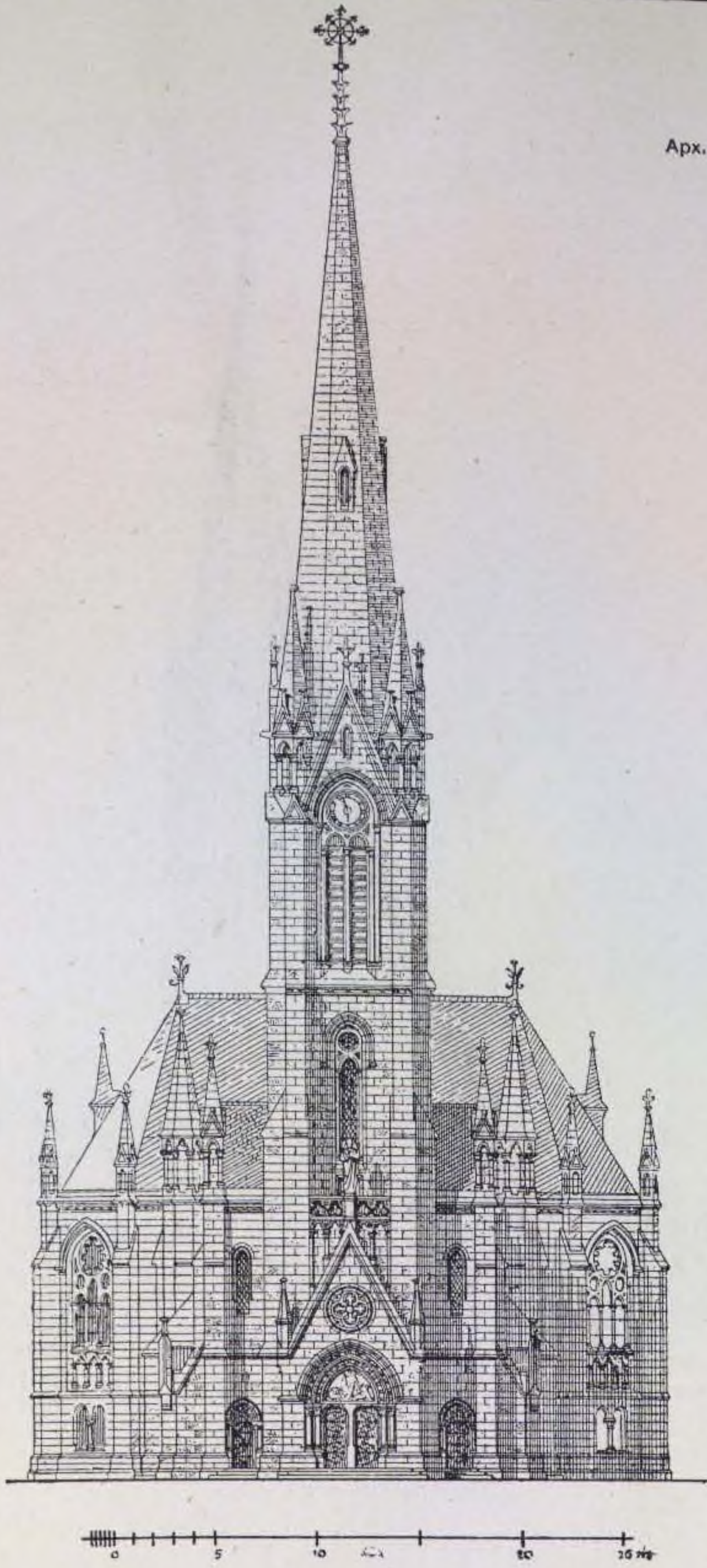


Задній фасадъ.

1900 г.

175. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ СВ. ТРОИЦЫ, въ ГАННОВЕРѢ.

Арх. HUGO STIER въ Ганноверѣ. (1-ая премія).



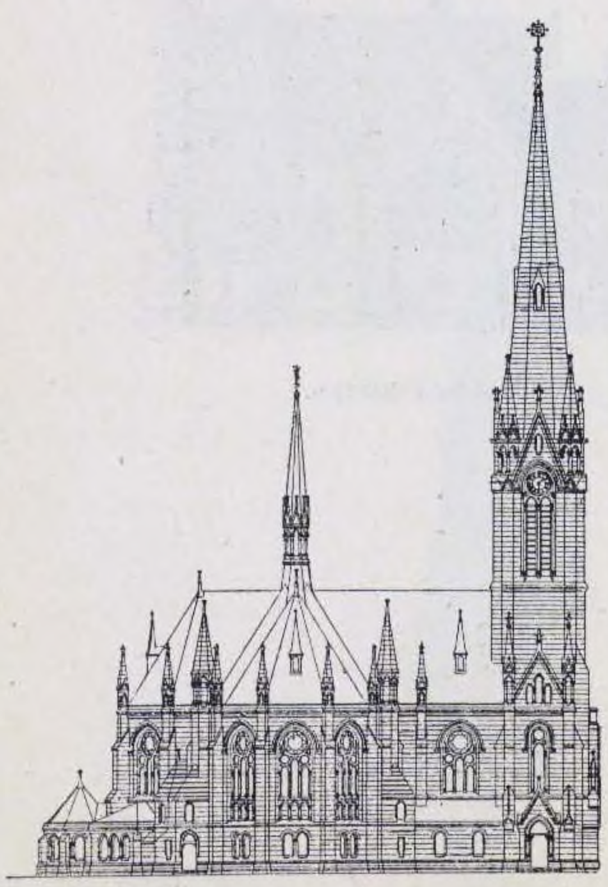
Главный фасадъ.



Перспективный видъ.



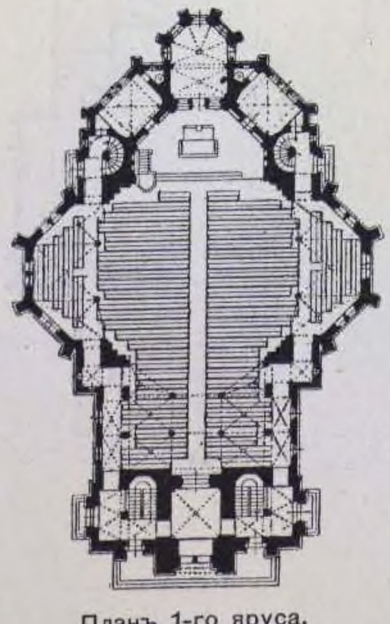
Заднiй фасадъ.



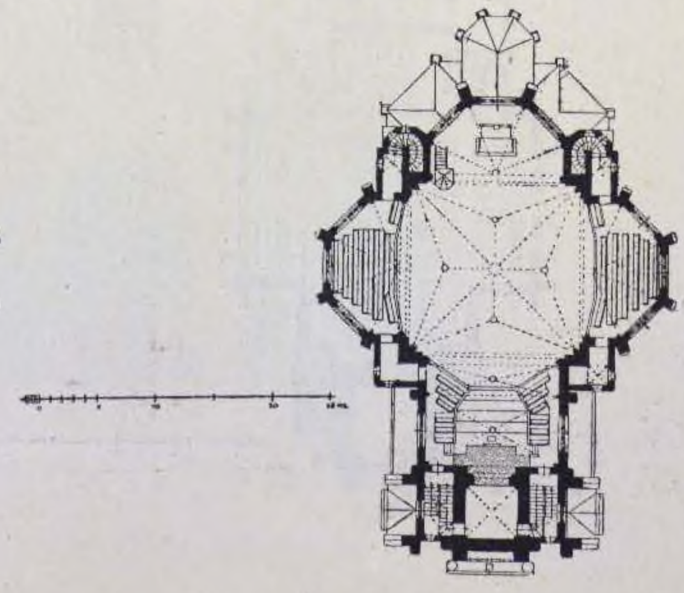
Боковой фасадъ.



Разрѣзъ.



Планъ 1-го яруса.

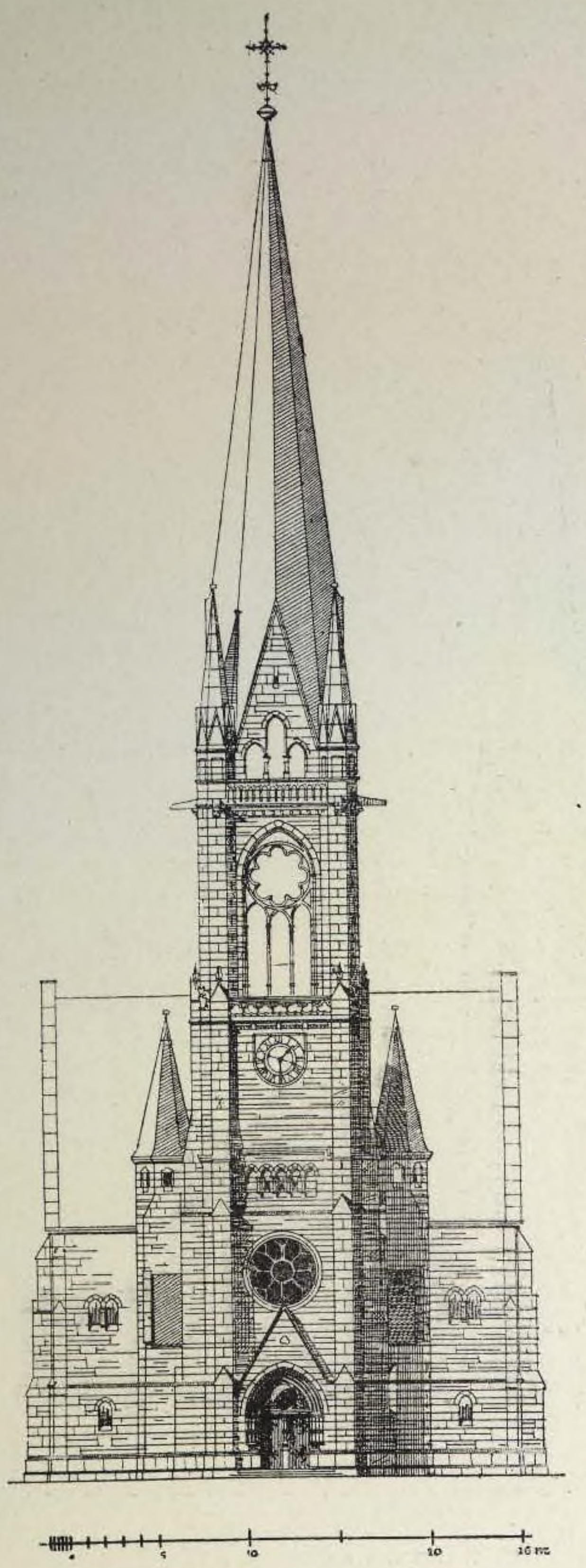


Планъ хоръ.

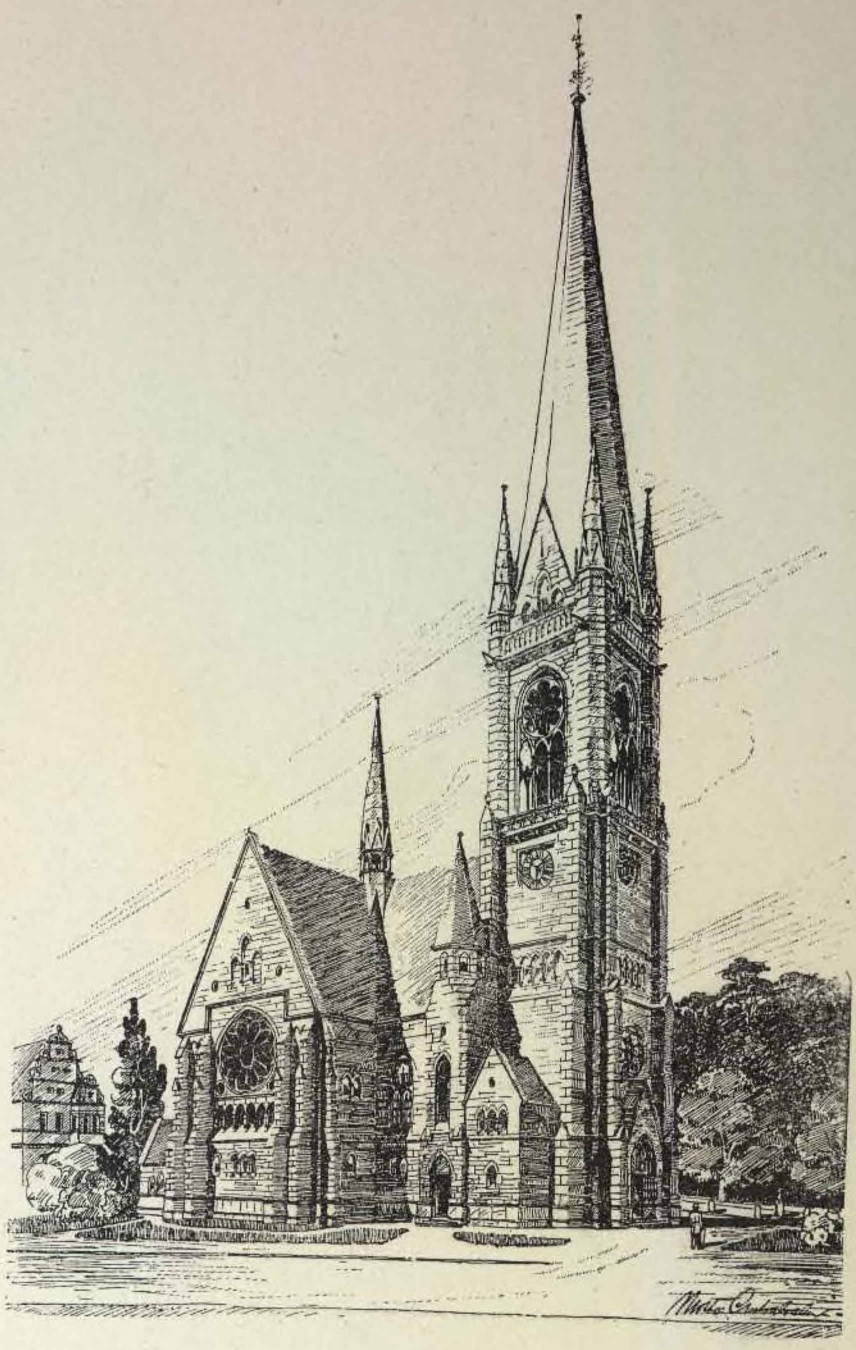
176. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ СВ. ТРОИЦЫ, въ ГАННОВЕРѢ.

Арх. KUHLMANN & RÜTTER въ Шарлоттенбургѣ.

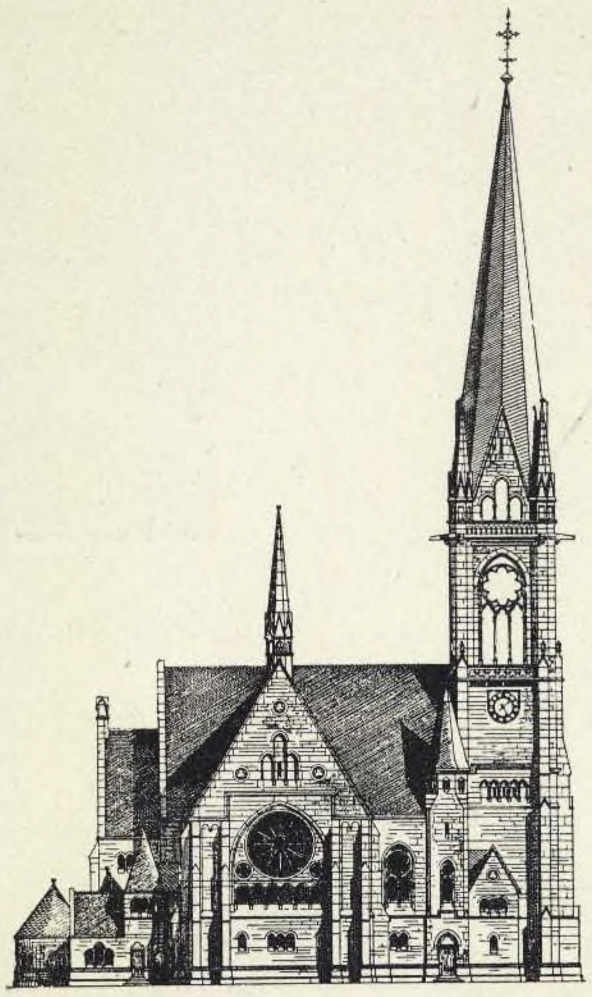
(2-ая премiя).



Главный фасадъ.

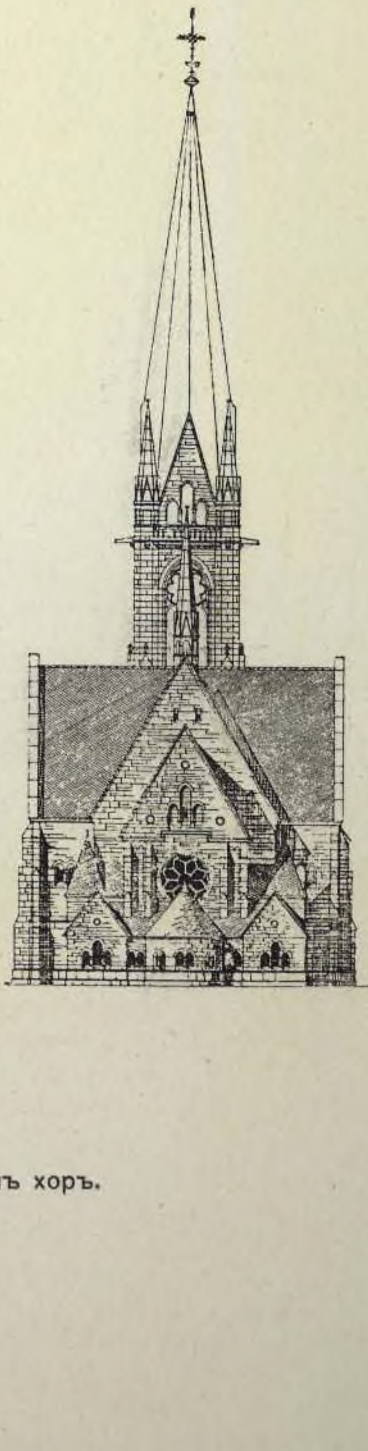


Перспективный видъ.

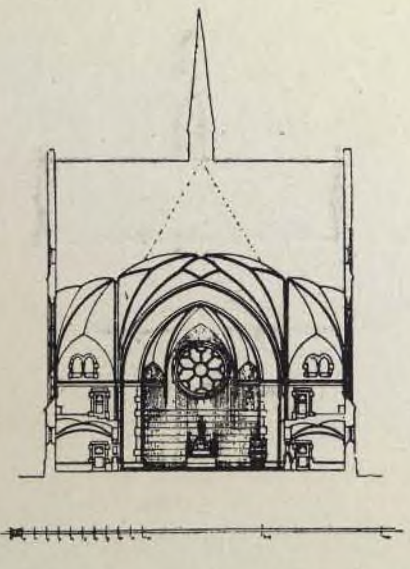


Боковой фасадъ.

Задній фасадъ.

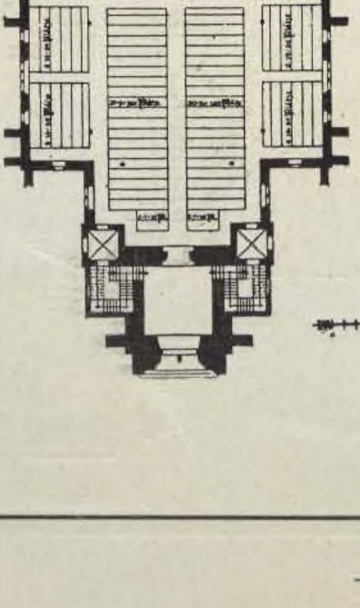


Разрѣзъ.

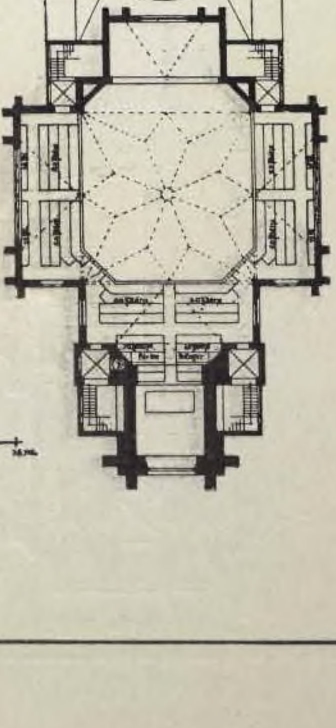


План подвала.





Планъ 1-го яруса.



Планъ хоръ.

1900 г.

1900 г.

177. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ СВ. ТРОИЦЫ, въ ГАННОВЕРѢ.

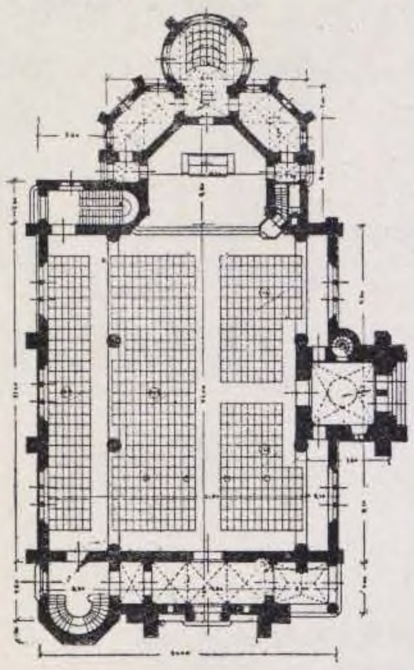


Перспективный видъ.

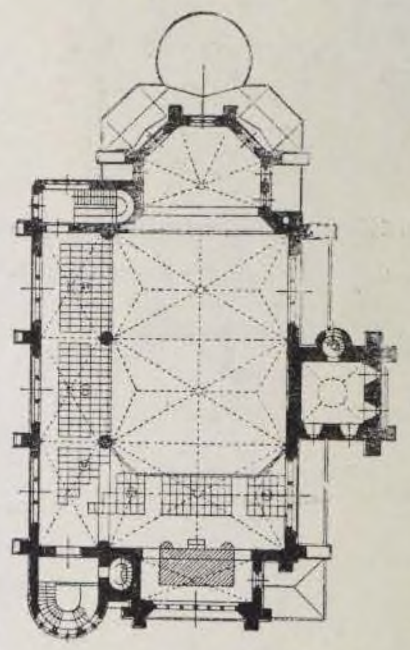


Боковой фасадъ.

Арх. LUER въ Ганноверѣ. (3-я премія).



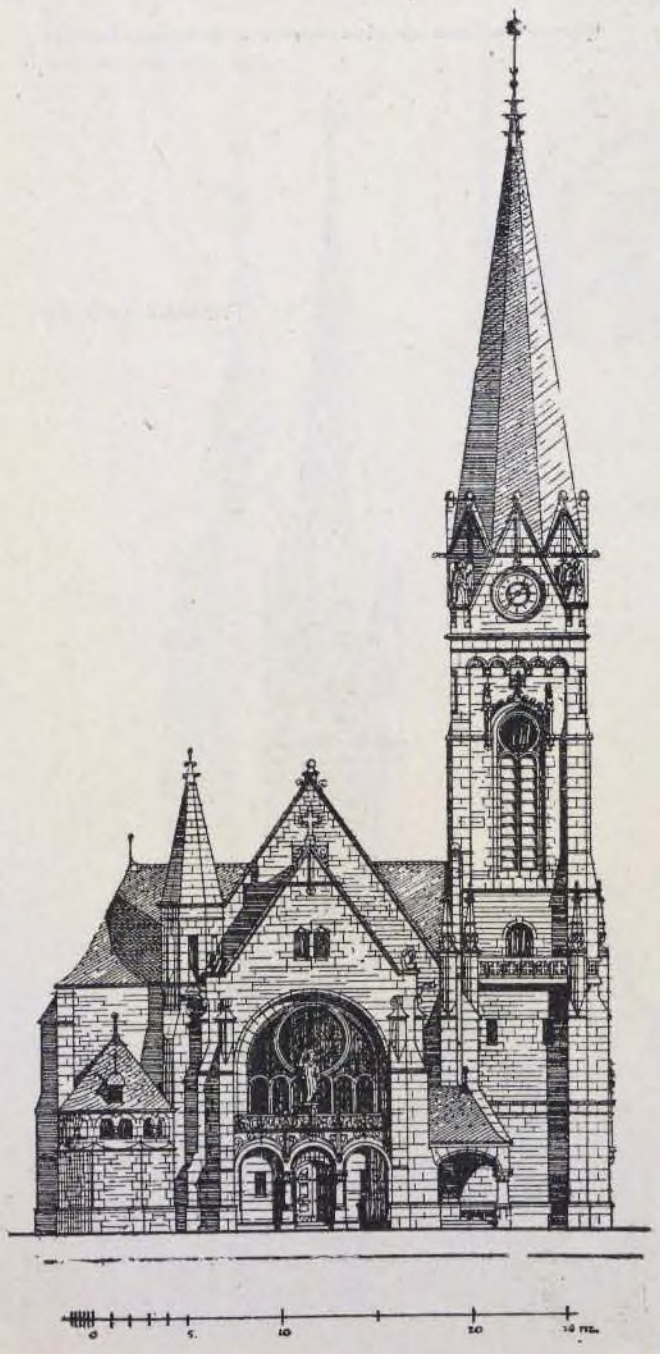
Планъ 1-го яруса.



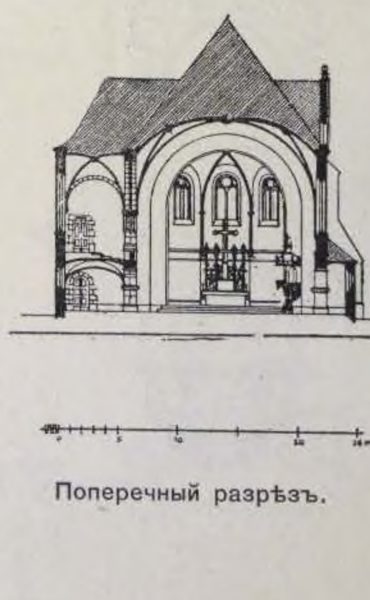
Планъ хоръ.



Заднiй фасадъ.



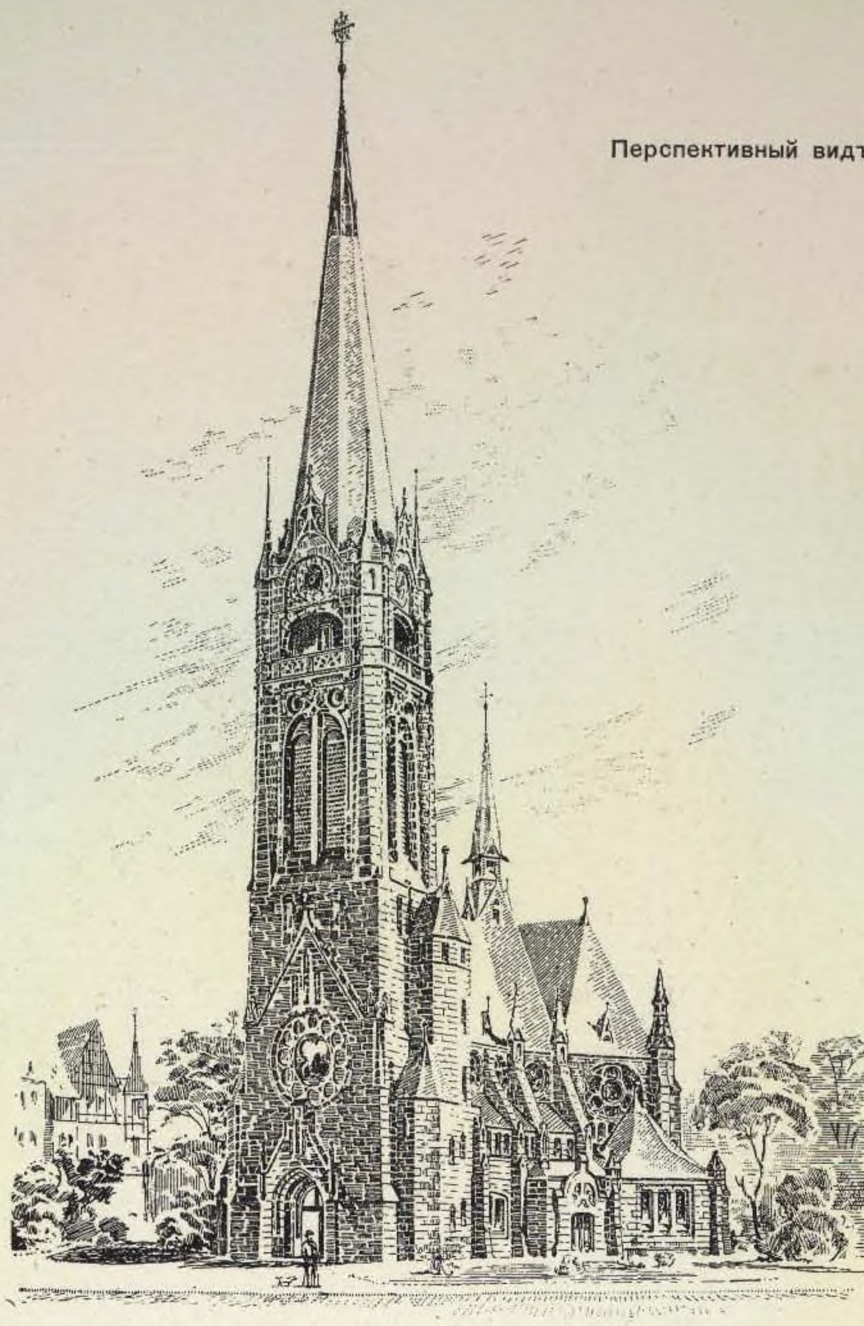
Главный фасадъ.



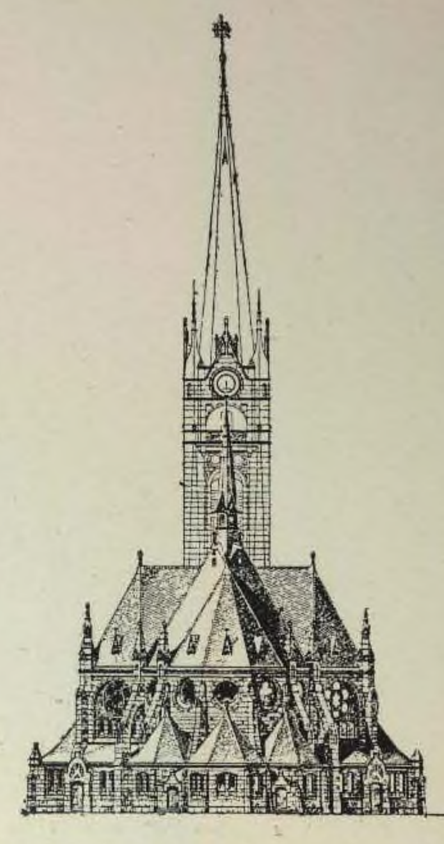
Поперечный разрѣзъ.



Боковой фасадъ.

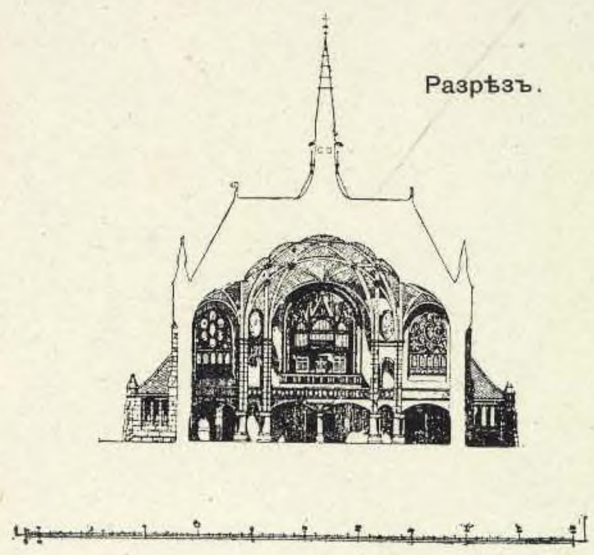


Перспективный видъ.



Задній фасадъ.

178. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ СВ. ТРОИЦЫ, въ ГАННОВЕРѢ.

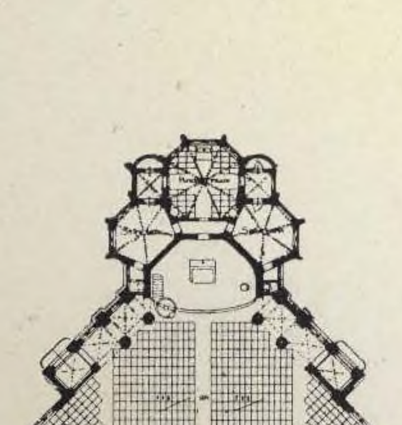


Разрѣзъ.

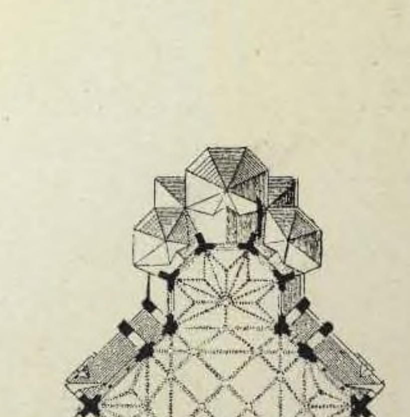
Арх. FASTJE & SCHAUMANN, въ Ганноверѣ.



Главный фасадъ.



Планъ 1-го яруса.



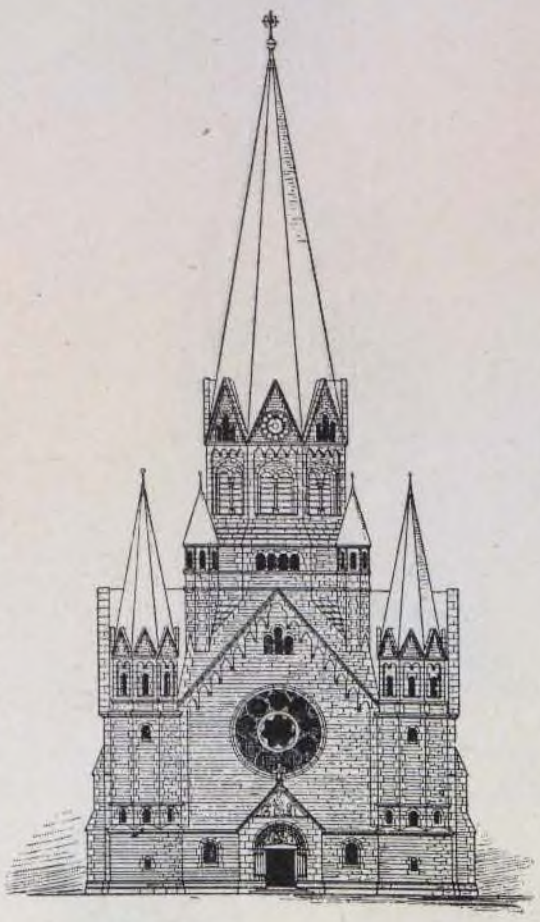
Планъ хоръ.

1900 г.

1900 г.

179. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ СВ. ТРОИЦЫ, въ ГАННОВЕРѢ.

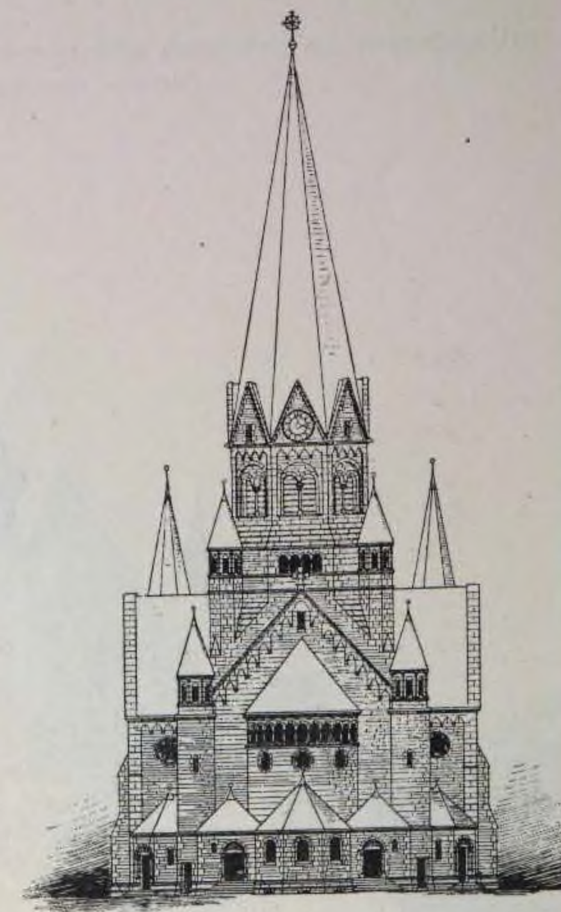
Арх. ZILLMANN & SCHMIDT, въ ШАРЛОТТЕНБУРГѢ.



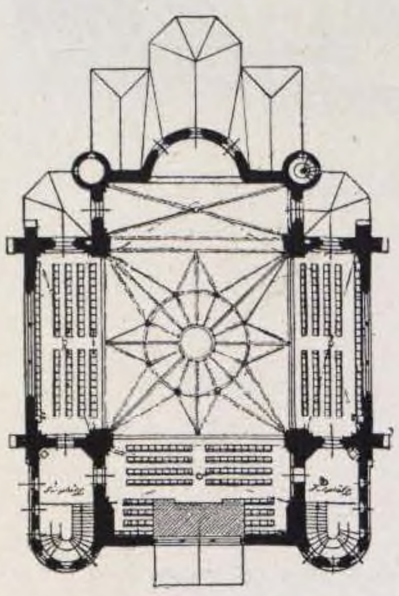
Главный фасадъ.

Перспективный видъ.

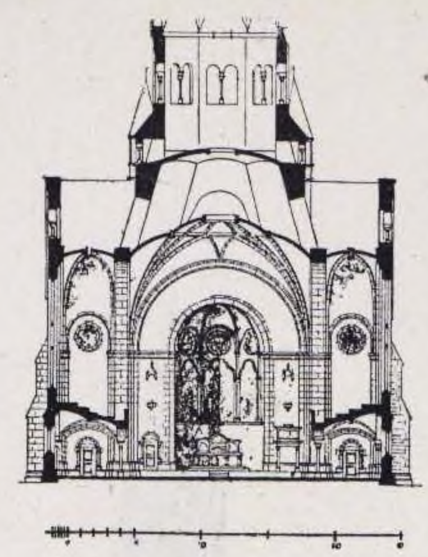




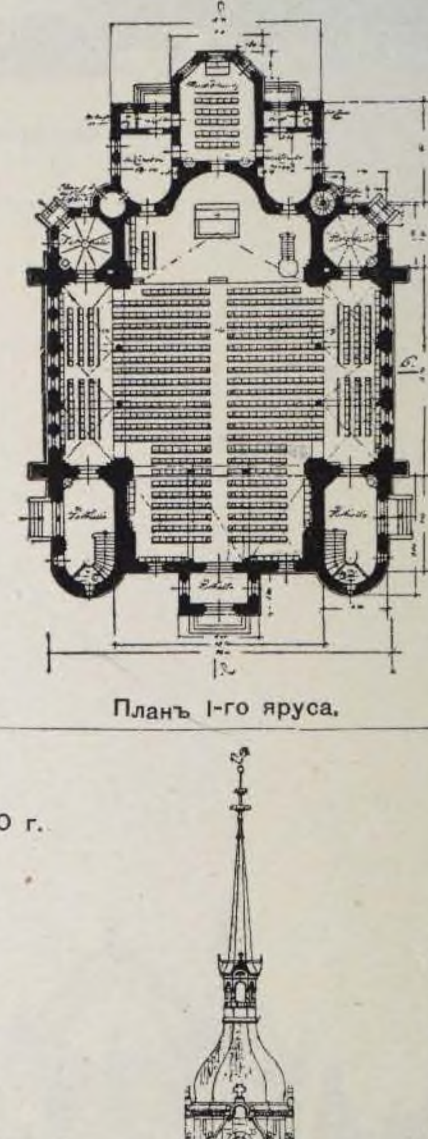
Задній фасадъ.



Планъ хоръ.



Разрѣзъ.

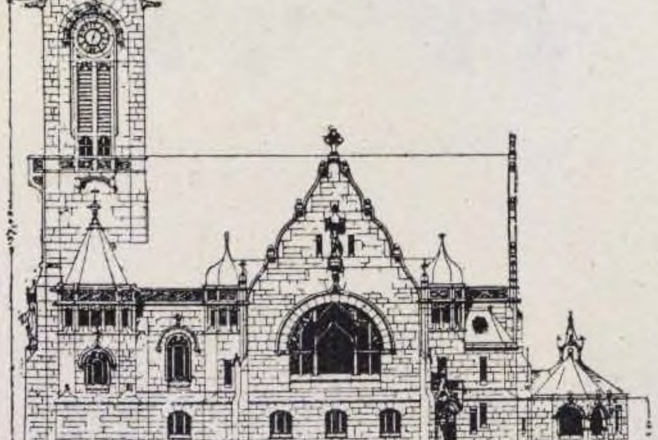


Планъ I-го яруса.

180. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ЦЕРКВИ въ ГАННОВЕРѢ.

Арх. WINKLER & WÖHLEKE.

1900 г.

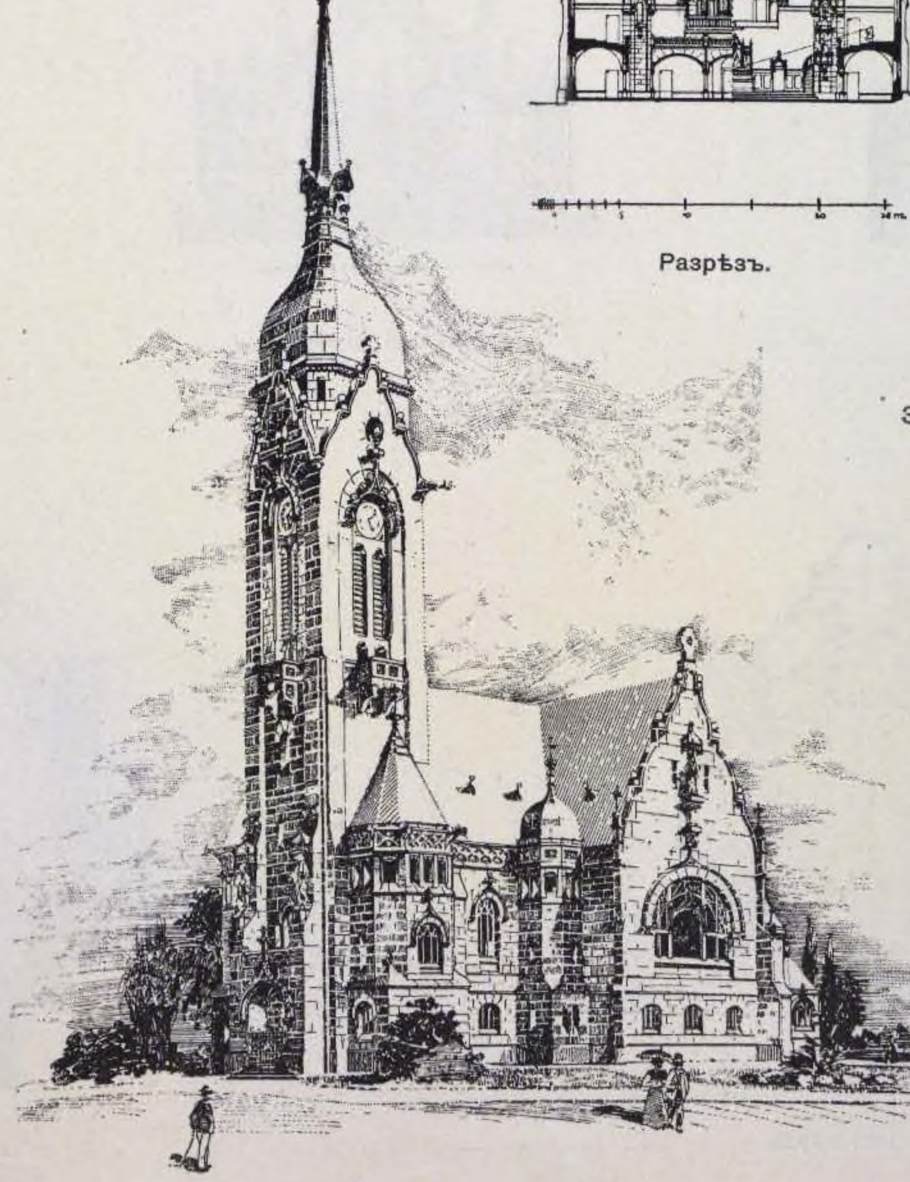


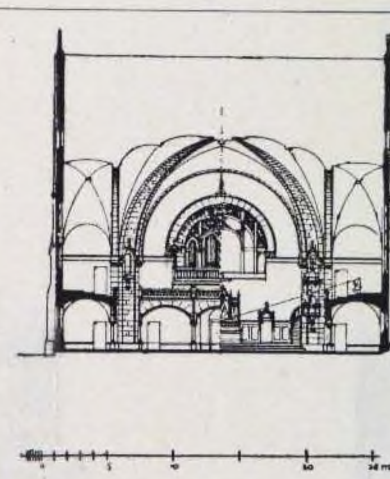
Боковой фасадъ.



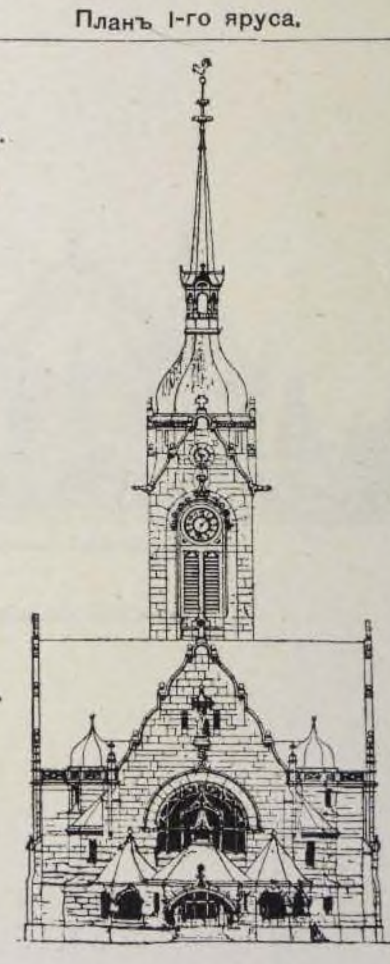
Планъ I-го яруса.

Переспективный видъ.

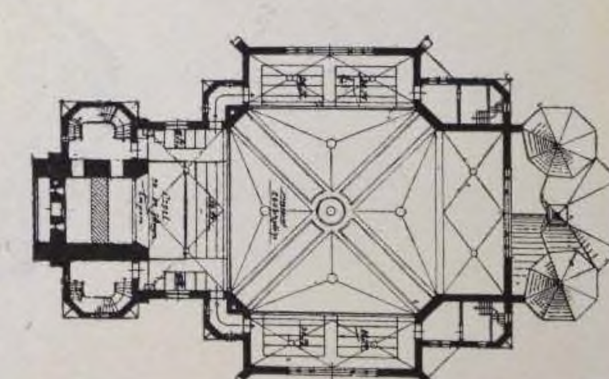




Разрѣзъ.



Задній фасадъ.



Планъ хоръ.

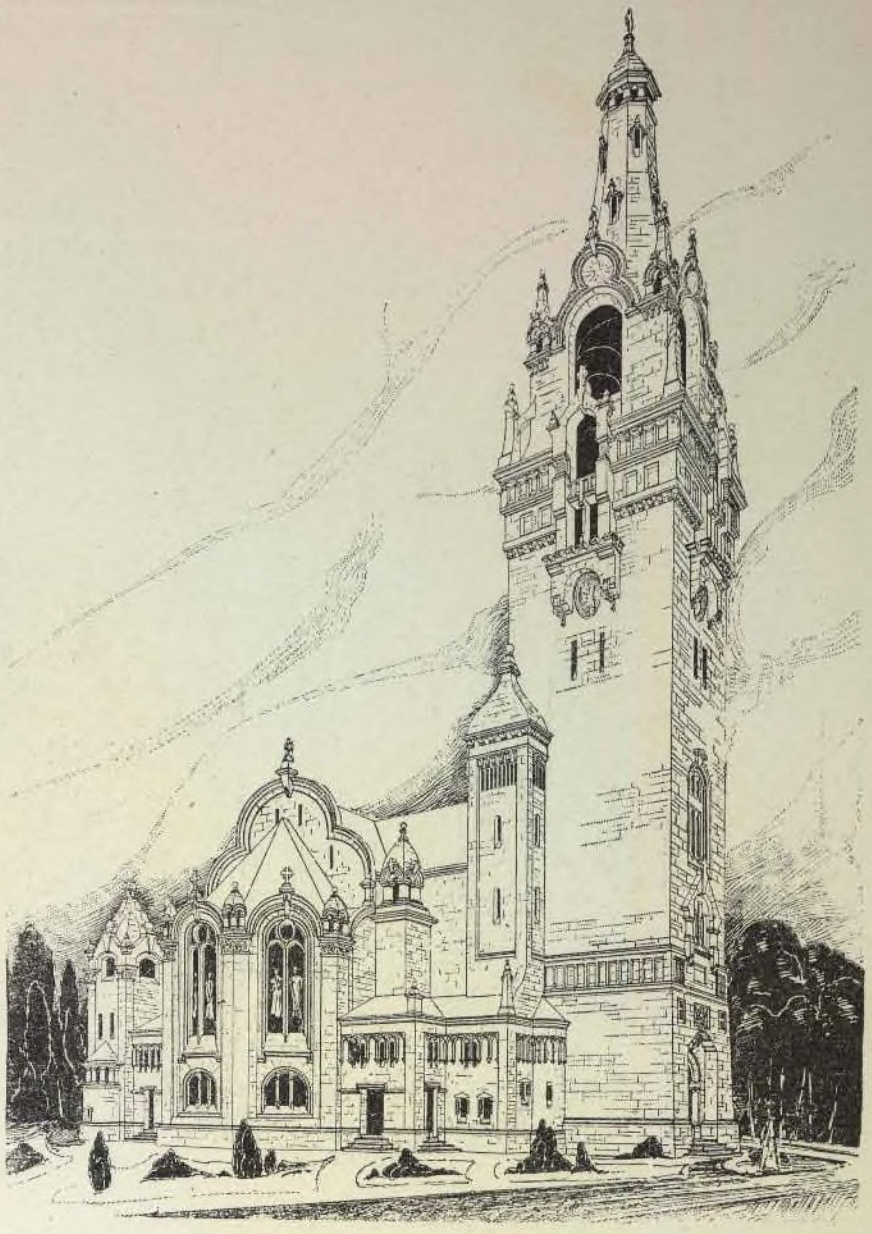
1900 г.

181. ЧАСОВНЯ СВ. НИКОЛАЯ, ПРИ ВОЕННОЙ АКАДЕМІИ, ВЪ DELAFIELD
(Штатъ Wisconsin).

Арх. J. A. MOLLER въ Milwaukee.



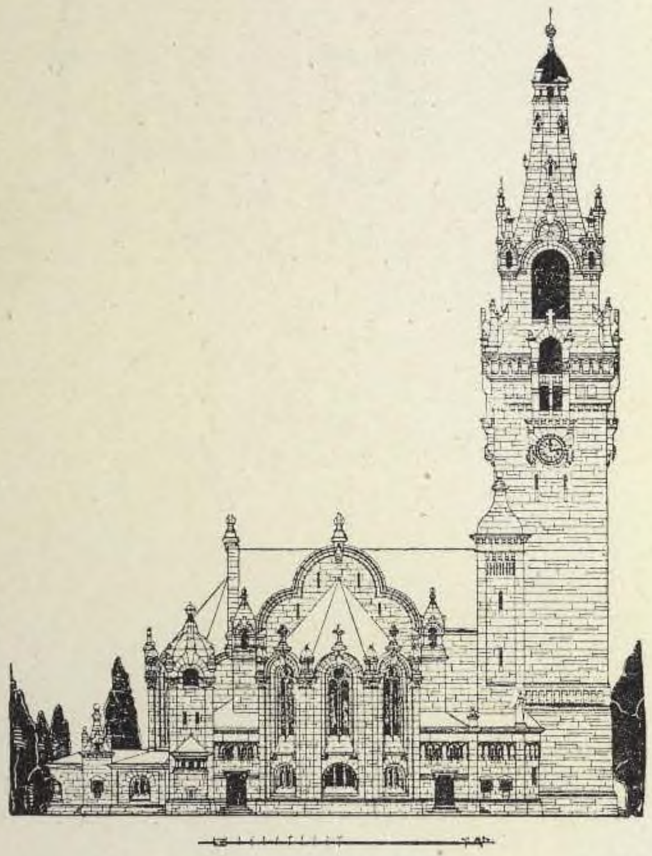
Перспективный видъ.



Перспективный видъ.

182. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ
ЦЕРКВИ СВ. ТРОИЦЫ
въ ГАННОВЕРѢ.

Арх. W. BERGEN.



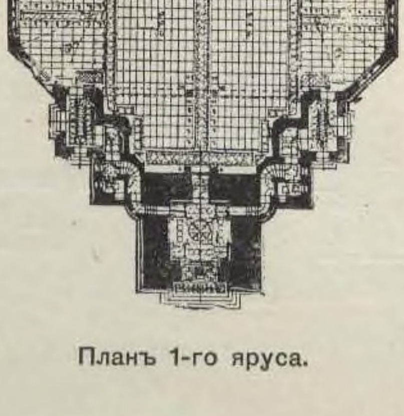
Боковой фасадъ.



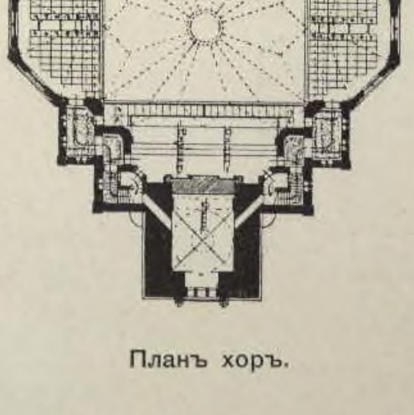
Заднiй фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.



Планъ 1-го яруса.



Планъ хоръ.

Архитектурная Энциклопедія XIX вѣка.

Томъ I.

Конецъ 4-го отдѣла.

Г. В. БАРАНОВСКІЙ.

АРХИТЕКТУРНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДІЯ

ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ

XIX ВѢКА.

ТОМЪ I.

АРХИТЕКТУРА ИСПОВѢДАНІЙ.

ОТДѢЛЪ 5-ЫЙ

ДЕТАЛИ УСТРОЙСТВА ХРИСТІАНСКИХЪ ХРАМОВЪ (ИНОВѢРЧЕСКИХЪ):

АЛТАРИ, КАФЕДРЫ, КАТАФАЛКИ, КРЕСТИЛЬНИЦЫ И ПРОЧ.

(101 проектъ въ 153 изображеніяхъ).

ENCYCLOPÉDIE D'ARCHITECTURE
de la seconde moitié
DU XIX SIÈCLE
par
GABRIEL BARANOVSKY
Ingénieur Civil.

I VOLUME
L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE.

5[me] LIVRAISON
OBJETS DES CULTES CATHOLIQUE ET PROTESTANT:
AUTELS, TRIBUNES, FONTS BAPTISMAUX, CATAFALQUES etc.

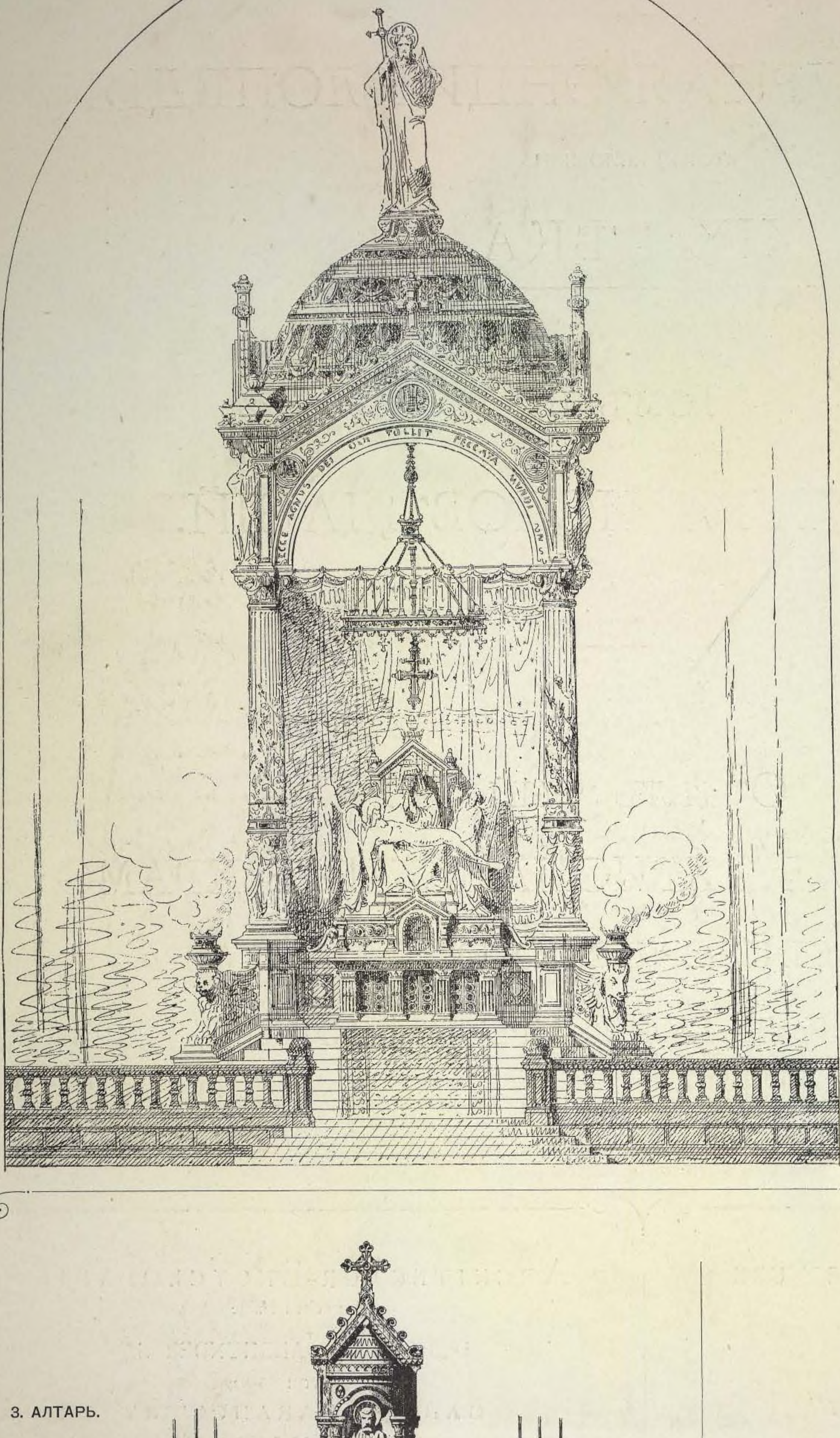
(101 projets — 153 dessins).

ARCHITECTUR-ENCYCLOPÄDIE
der zweiten Hälfte
DES XIX JAHRHUNDERTS
von
GABRIEL BARANOWSKY
Civil-Ingenieur.

I BAND
CULTUS-ARCHITECTUR.

5[te] ABTHEILUNG
CULTUSGEGENSTÄNDE DER PROTESTANTISCHEN u. KATHOLISCHEN KIRCHEN: ALTÄRE, KANZELN ETC.

(101 Entwürfe — 153 Abbildungen).

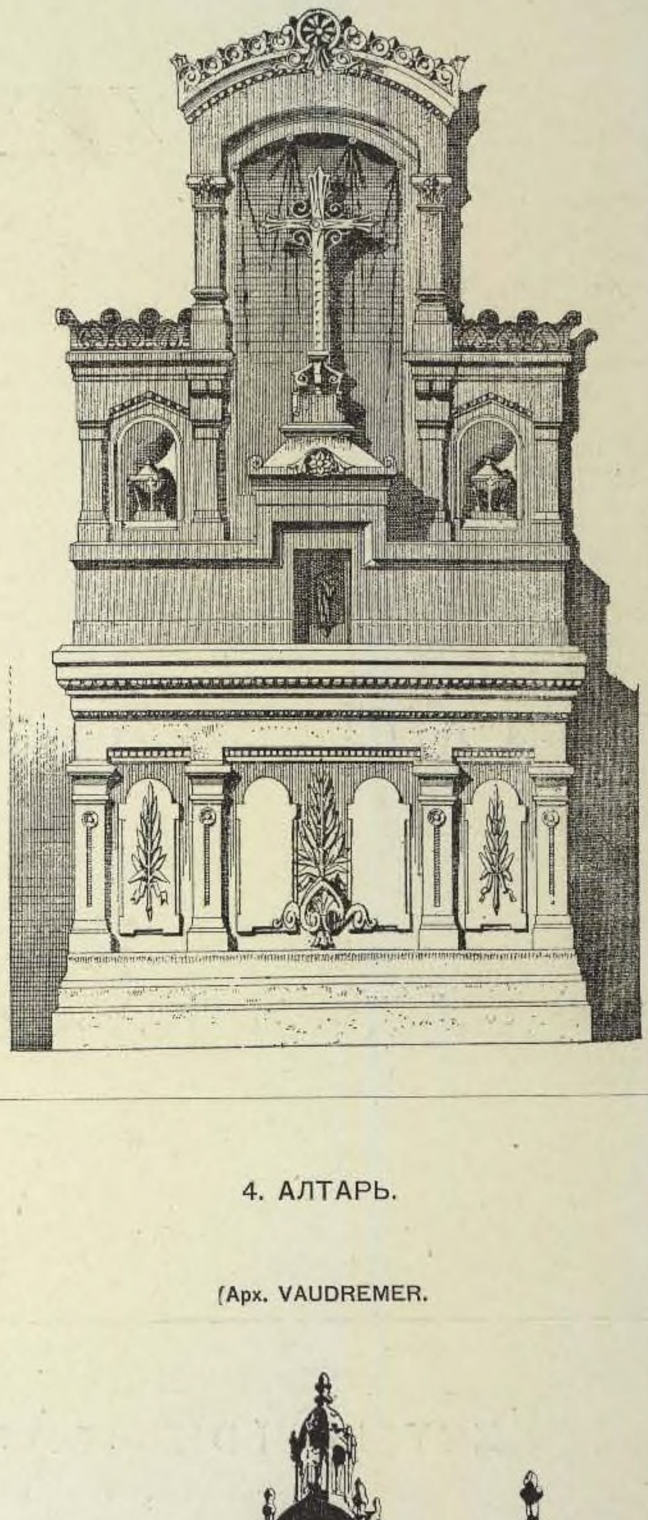


1. ПРОЕКТЪ РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКАГО АЛТАРЯ.

Арх. ANDRÉ.

2. АЛТАРЬ.

Арх. CARON.

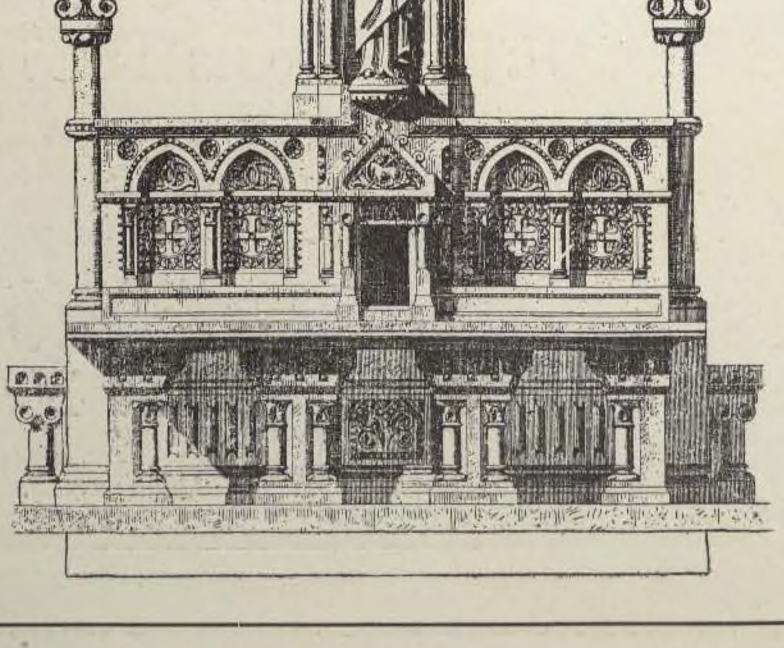


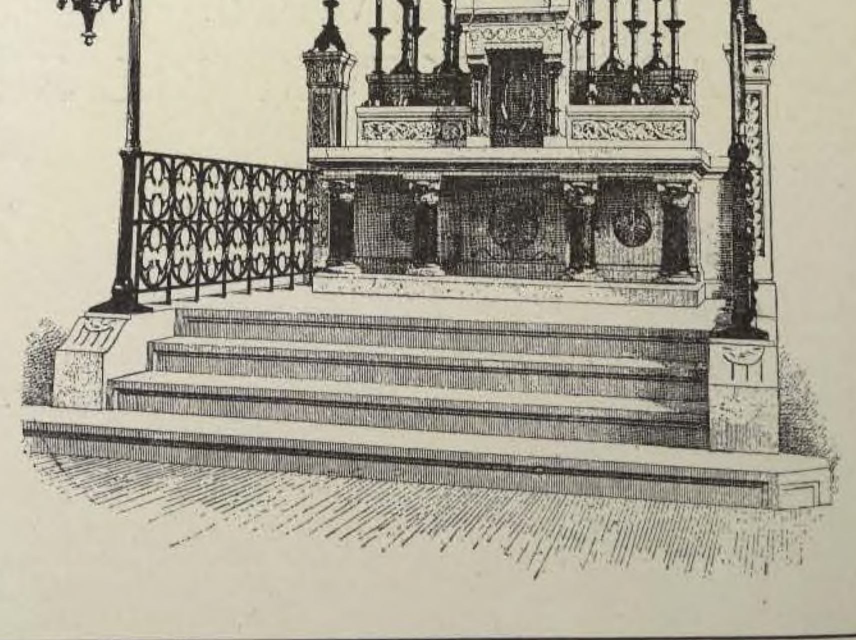
4. АЛТАРЬ.

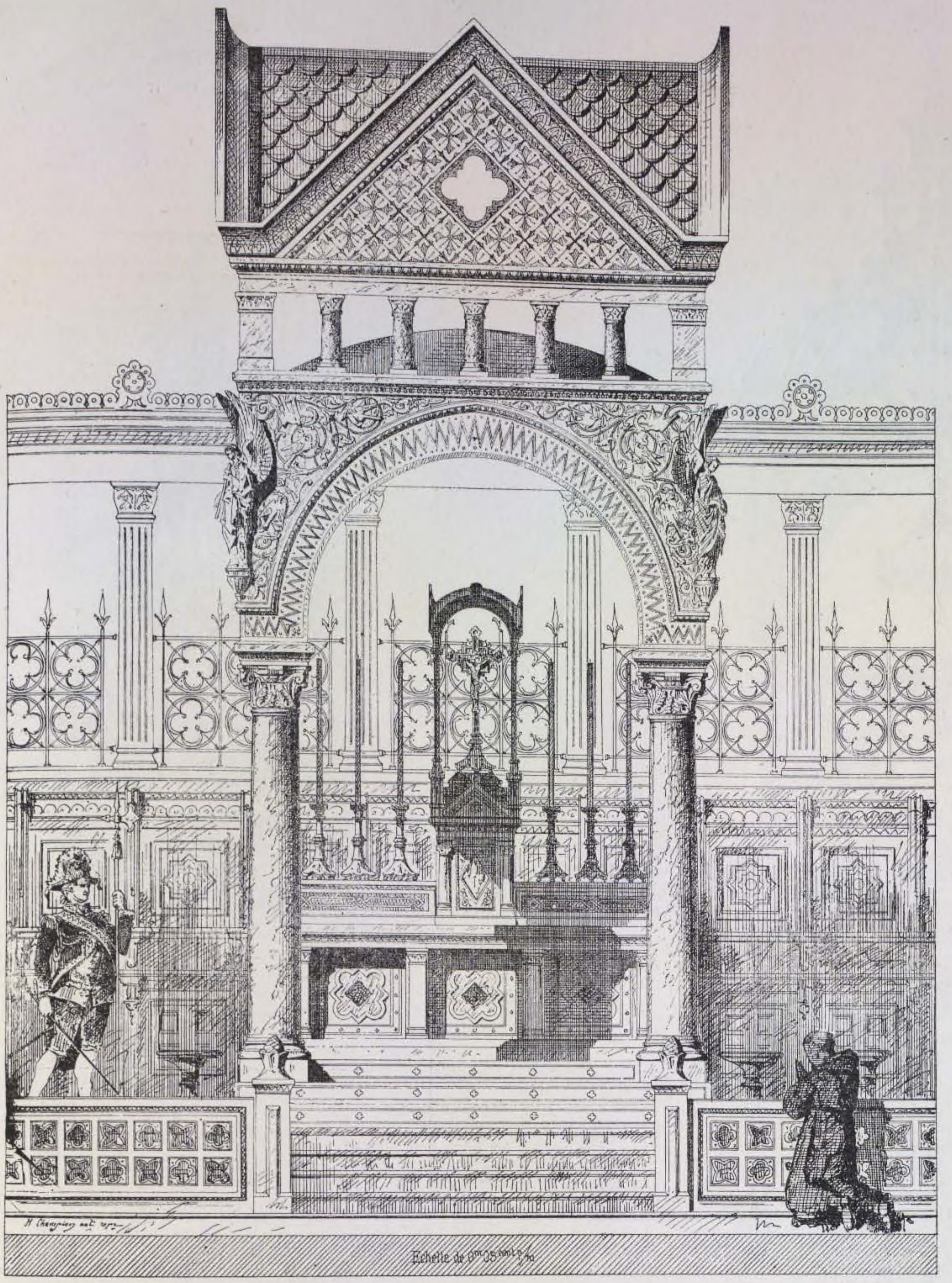
(Арх. VAUDREMER.

3. АЛТАРЬ.

Арх. BAUDOT.







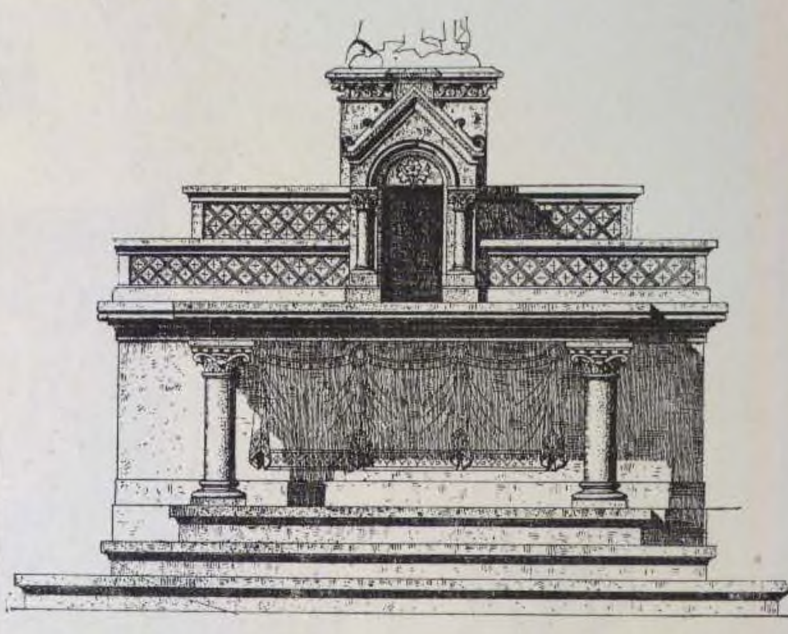
5. АЛТАРЬ СЪ КИВОРІЕМЪ.

церкви St.-Pierre de Montrouge.

Арх E. VAUDREMER.

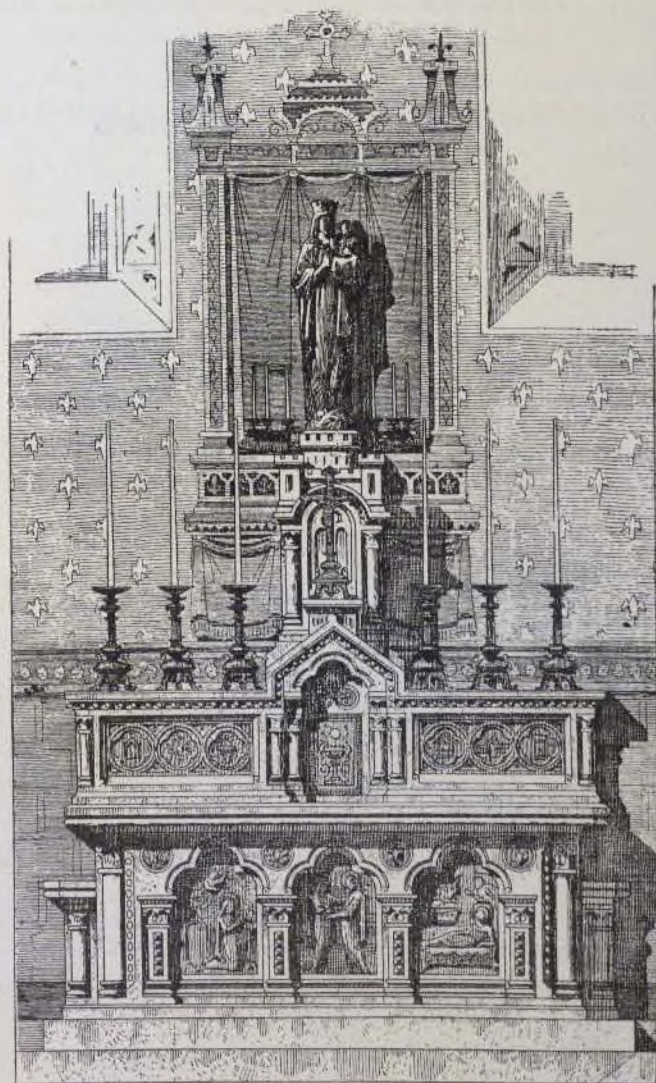
6. АЛТАРЬ.

Арх. TRILHE ET GUINOT.



8. АЛТАРЬ.

Арх. L. SAUVAGEOT.



7. АЛТАРЬ.

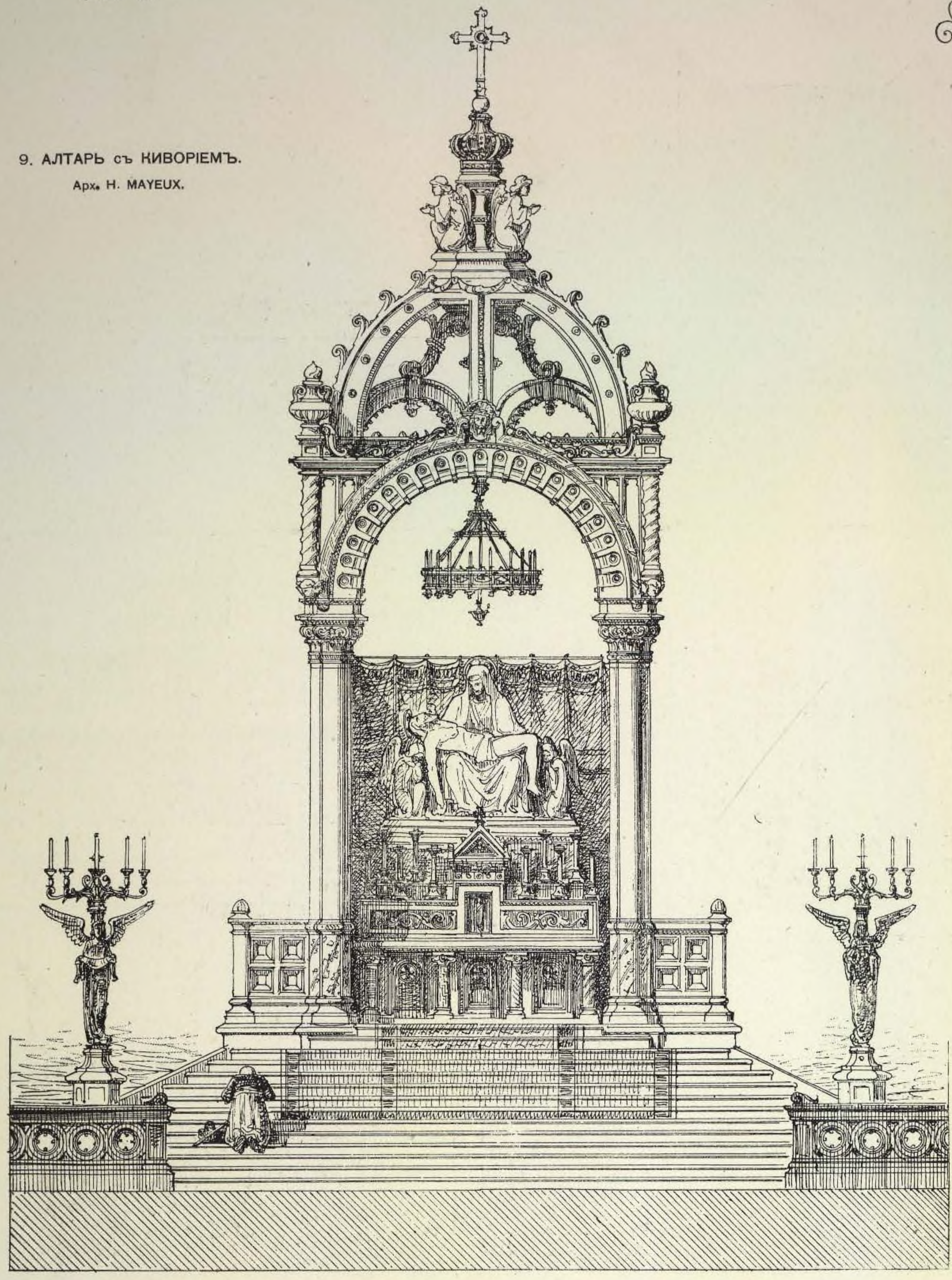


Арх. W. LÉO.

(1866 г.).

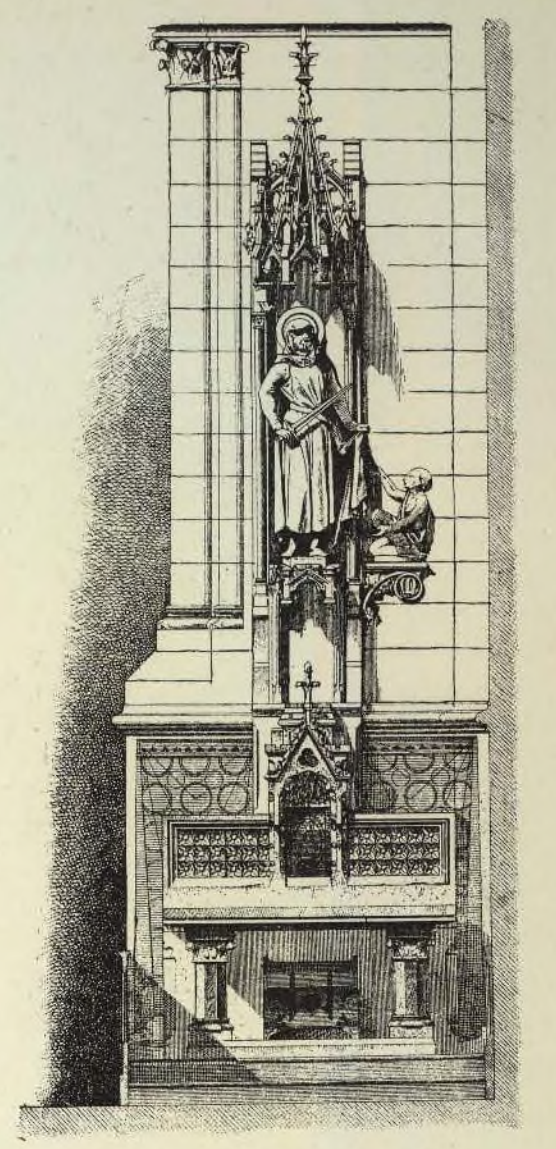
9. АЛТАРЬ съ КИВОРІЕМЪ.

Арх. H. MAYEUX.

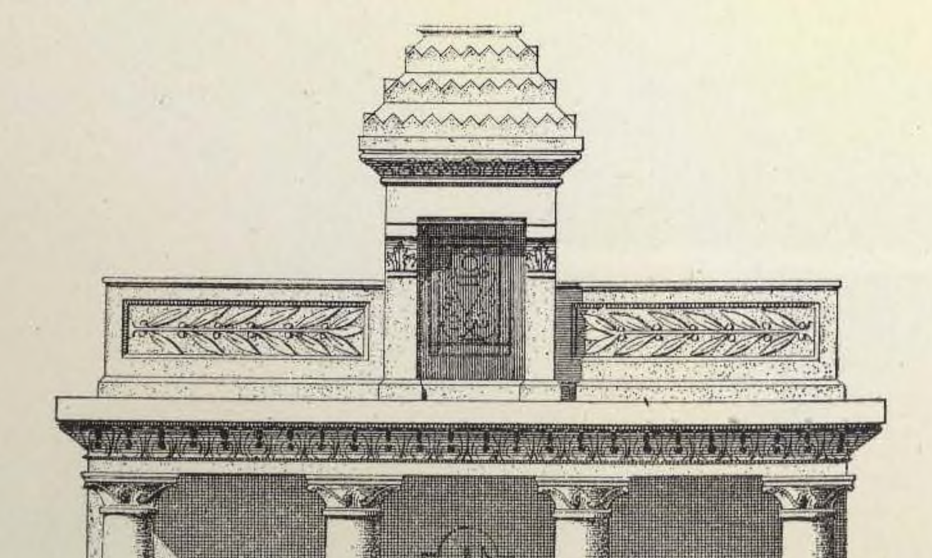


10. АЛТАРЬ.

Арх. E. DUTHOIT.

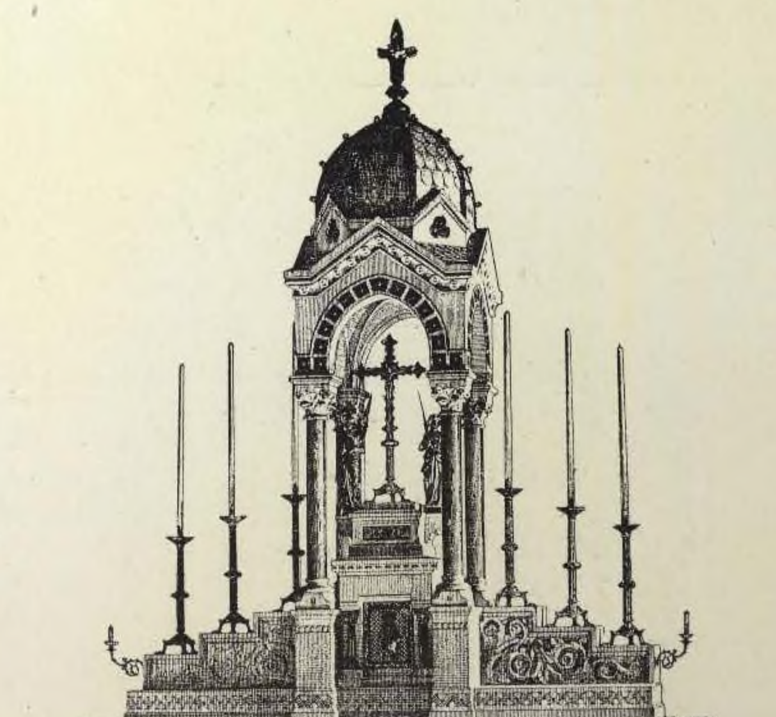


11. АЛТАРЬ.



Арх. VAUDREMER.

12. АЛТАРЬ.



СКУЛЬПТОРЪ JABOUIN.

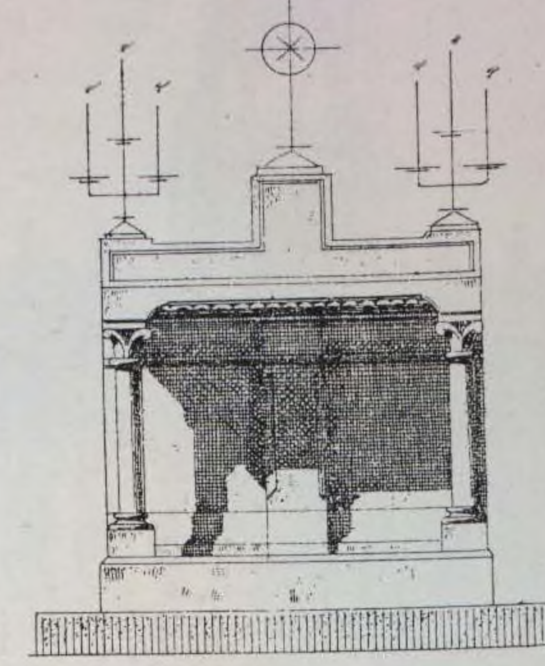
13. АЛТАРЬ.

СКУЛЬПТОРЫ PILD ET BERARD.

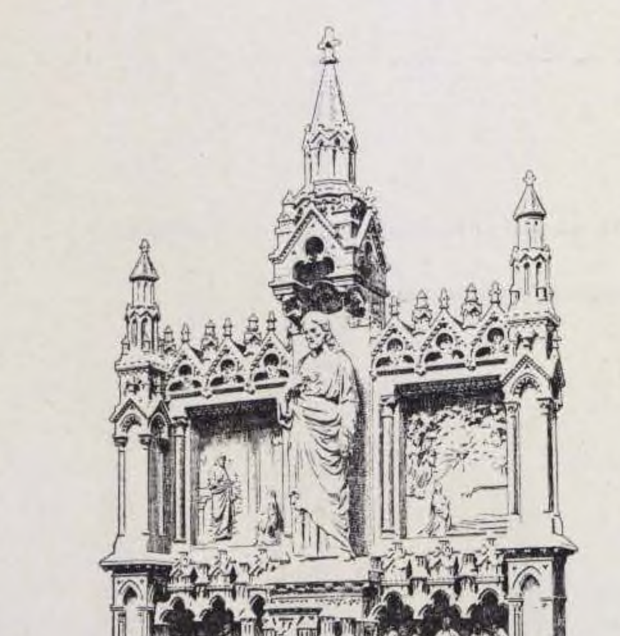


14. АЛТАРЬ.

Арх. ARRIBAT.



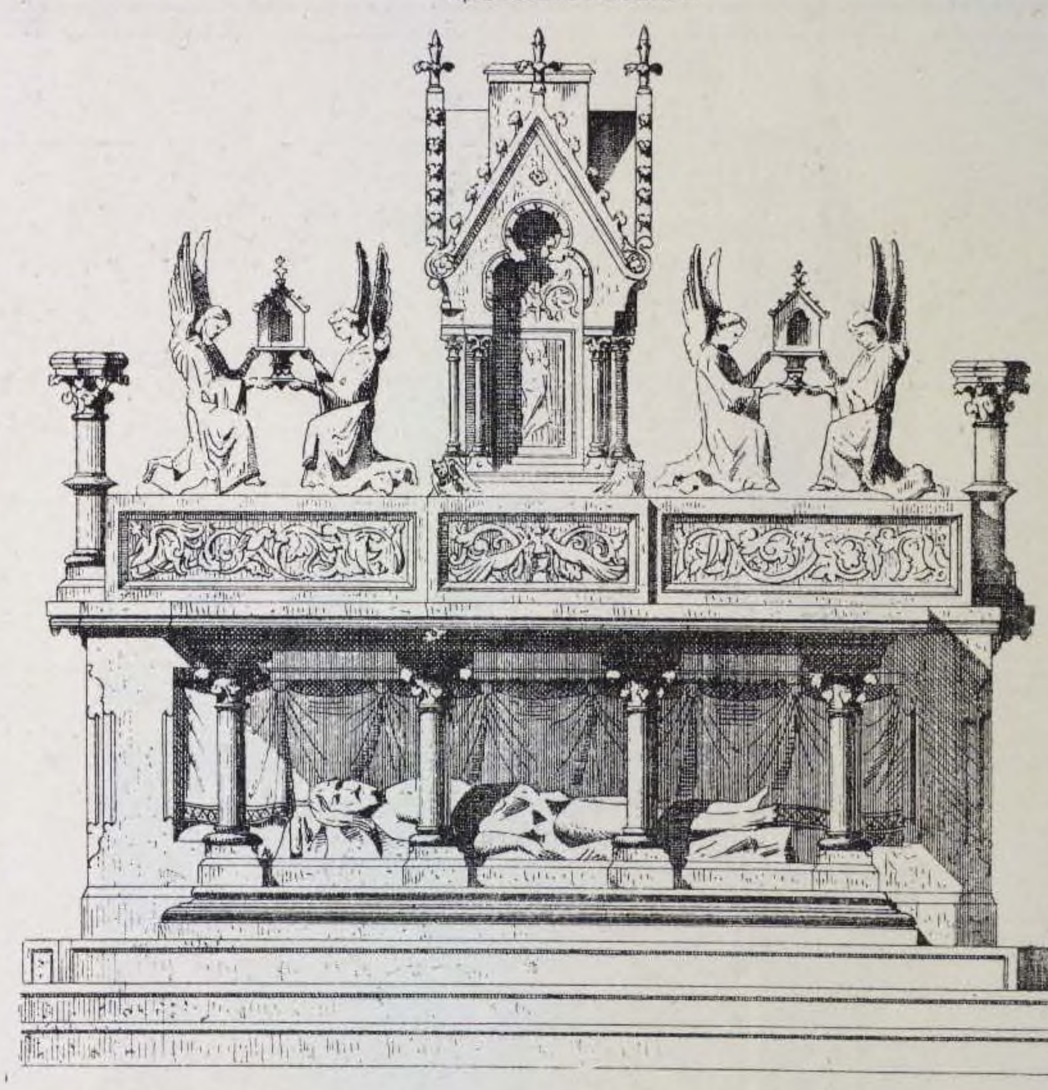
15 АЛТАРЬ въ Бенедиктинскомъ аббатствѣ въ FÉCAMP.



СКУЛЬПТОРЪ LEOP. BONET.

16. АЛТАРЬ.

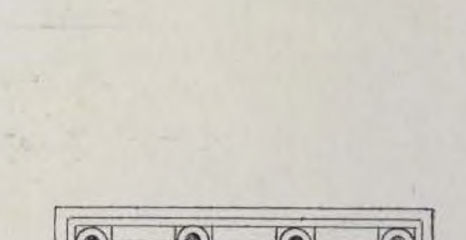
Арх. аббатъ POUGNET.



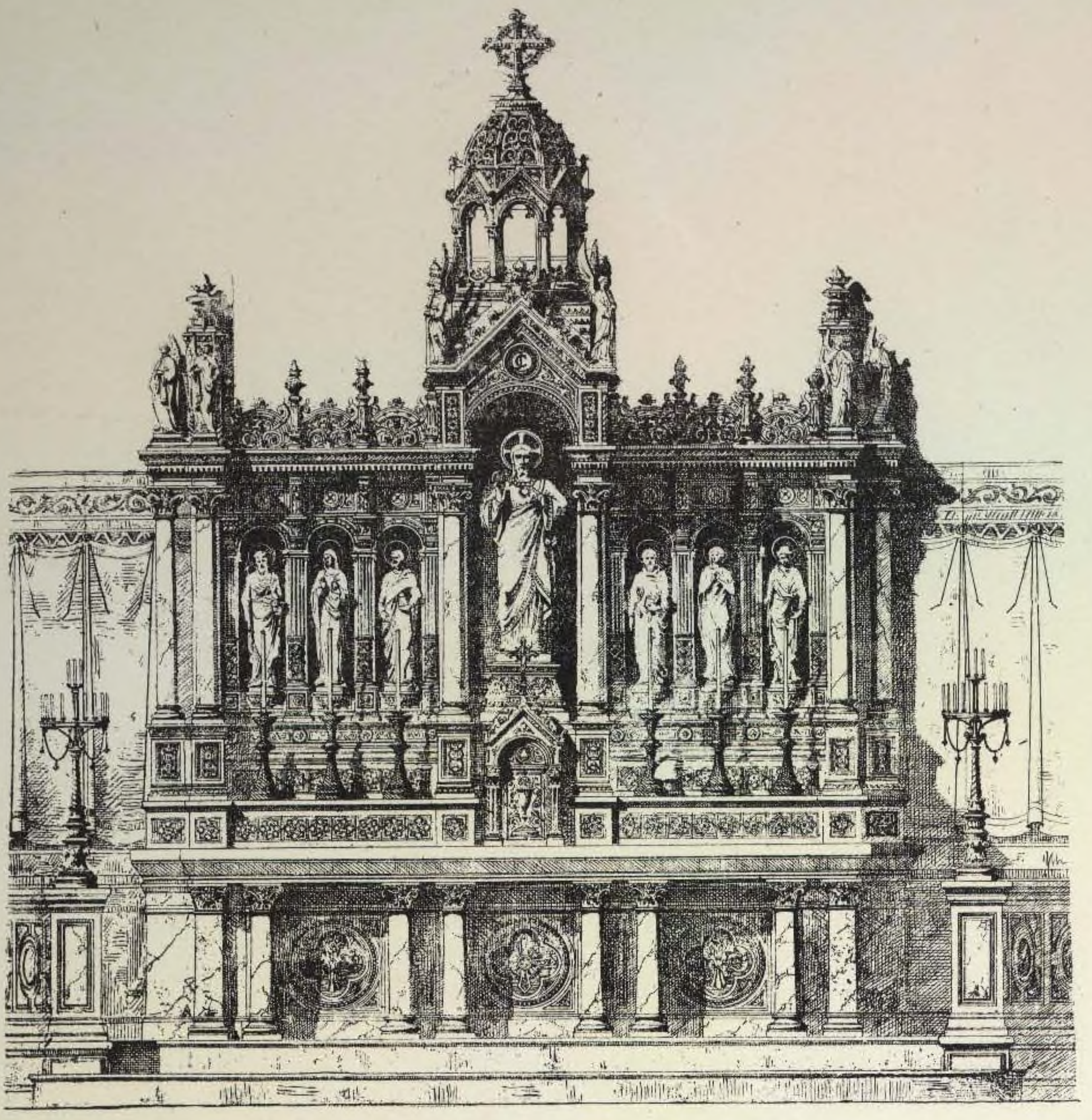
Главный фасадъ.



Боковой фасадъ.



Планъ.

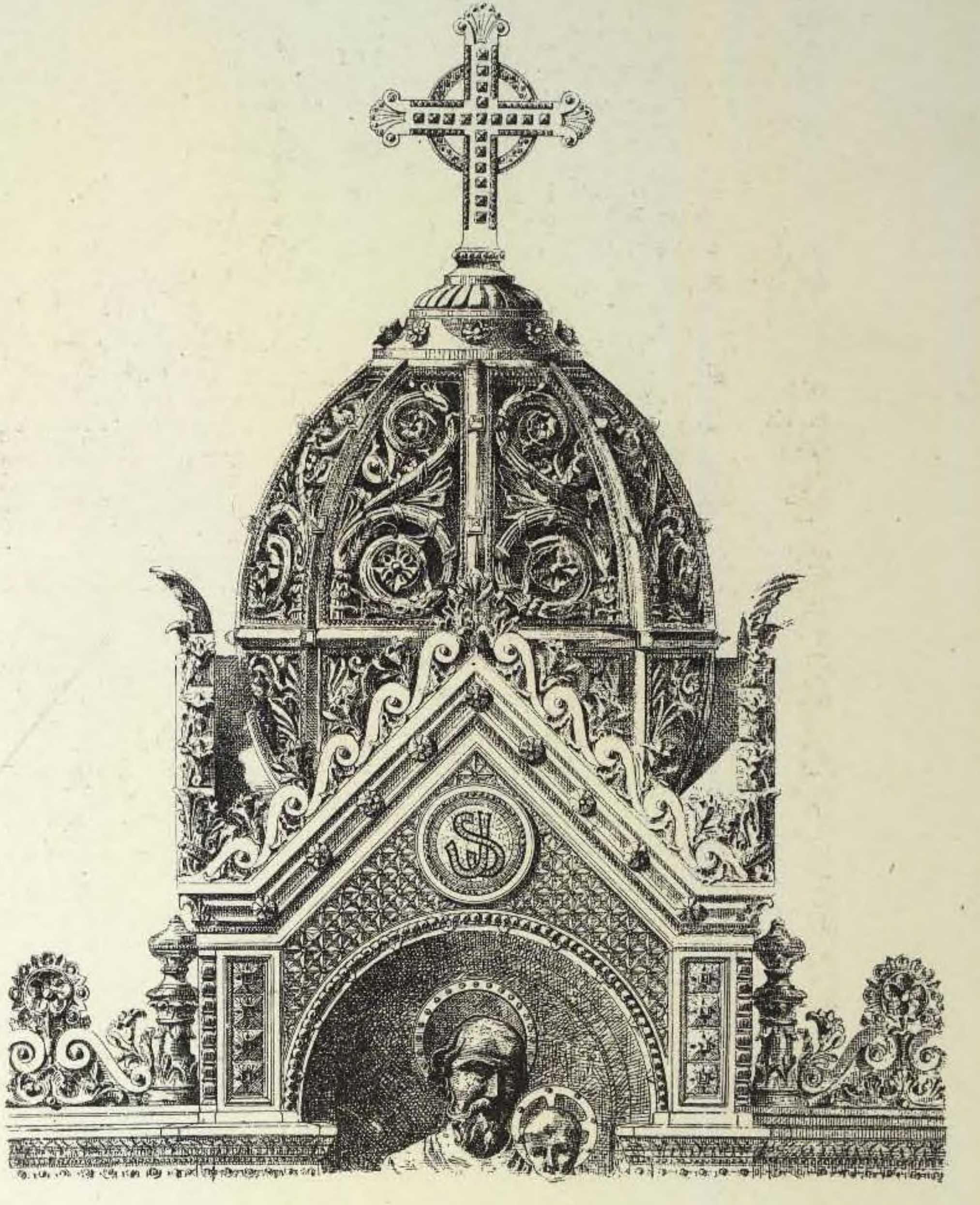


17. АЛТАРЬ СВ. IОСИФА въ Августинской церкви въ ПАРИЖѢ.

Арх. TRAIN.



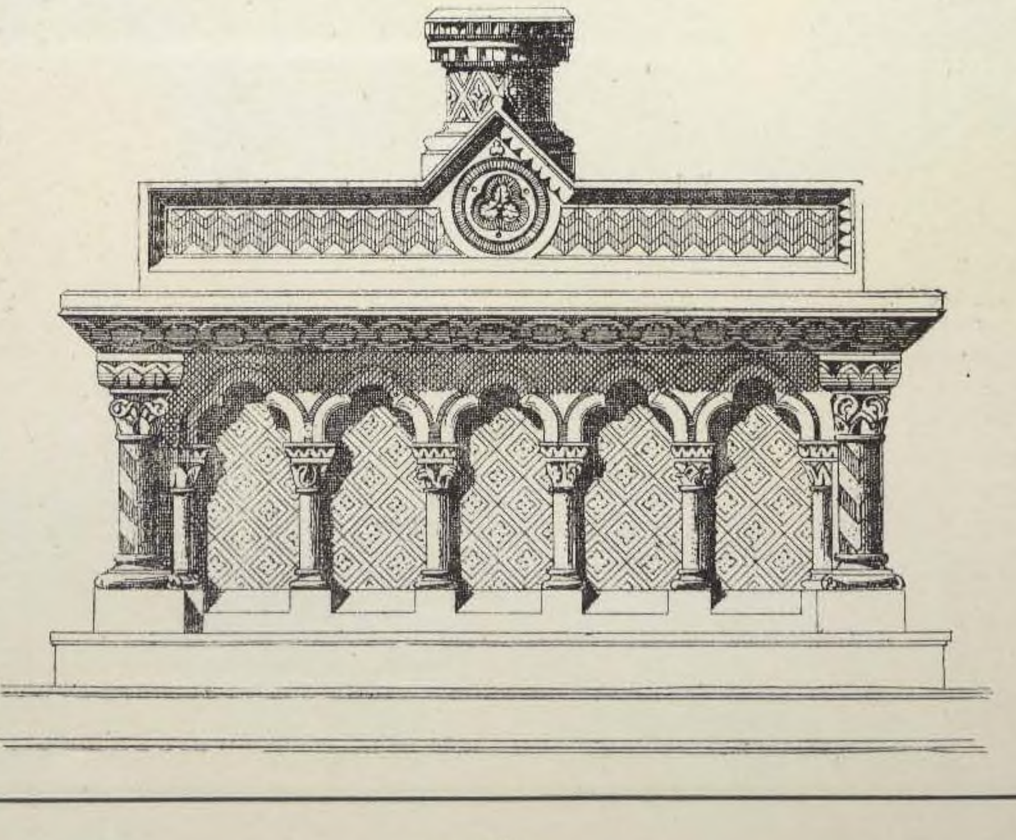
Деталь (варiантъ).



18. АЛТАРЬ СВ. IОСИФА въ Августинской церкви въ ПАРИЖѢ.

(Варiантъ предыдущаго).

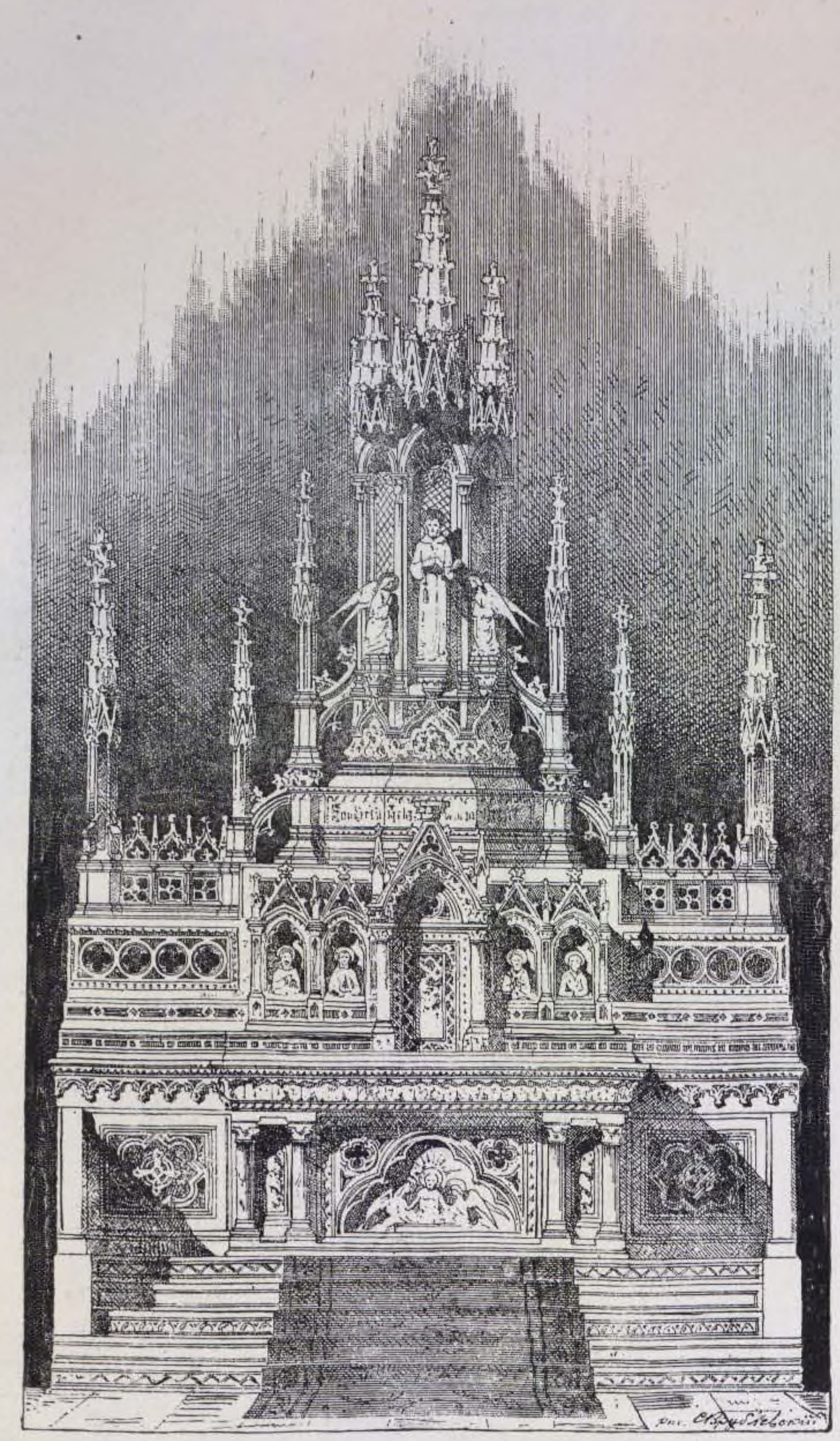
АЛТАРЬ церкви въ CHARLEVILLE ARDENNES.



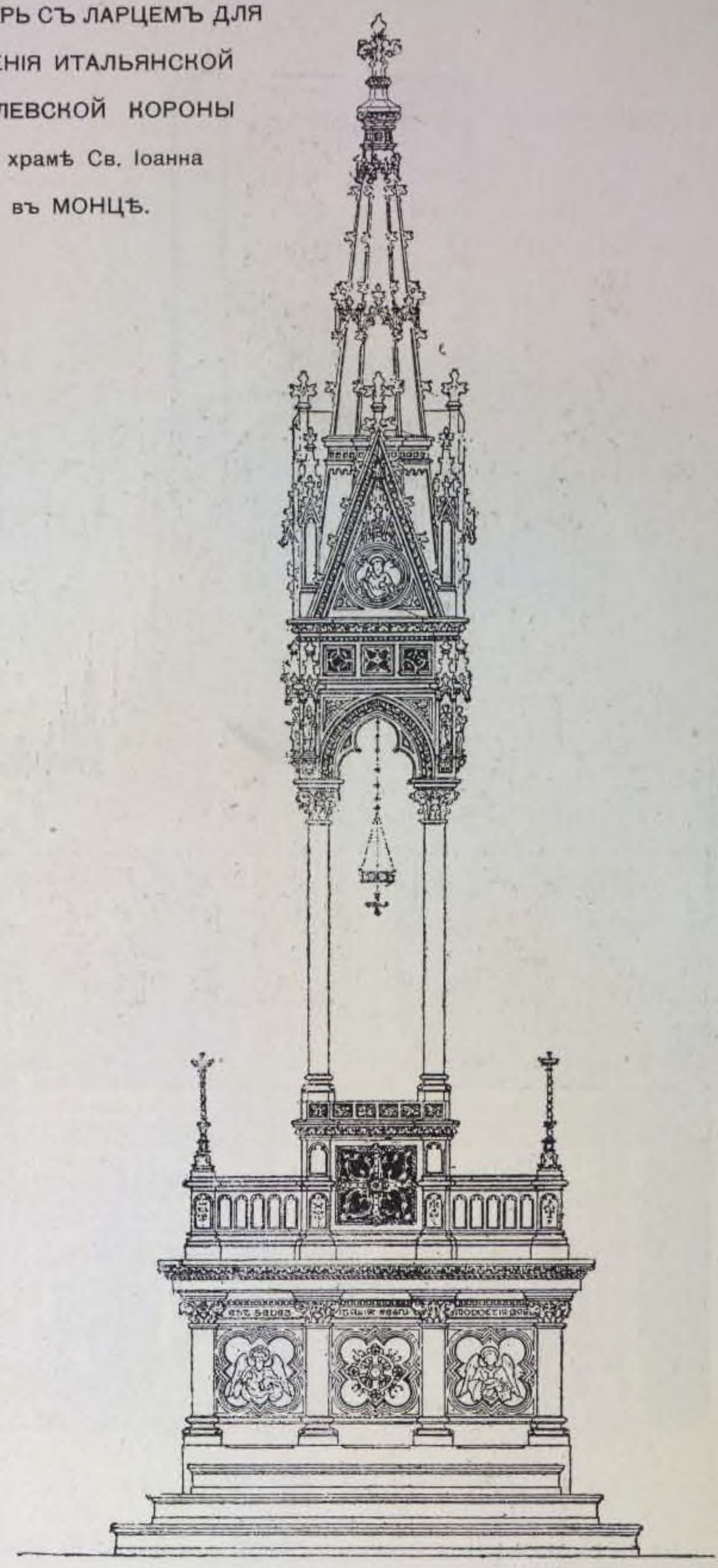
Арх. I. RACINE.

20. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ АЛТАРЯ церкви Св. Іосифа въ КОНИ (ИТАЛІЯ).

Арх. R. d'ARONCO изъ Мессины.



21. АЛТАРЬ СЪ ЛАРЦЕМЪ ДЛЯ ХРАНЕНІЯ ИТАЛЬЯНСКОЙ КОРОЛЕВСКОЙ КОРОНЫ въ храмѣ Св. Іоанна въ МОНЦѢ.



22. АЛТАРЬ р.-к. церкви въ WÖSCHBACH.

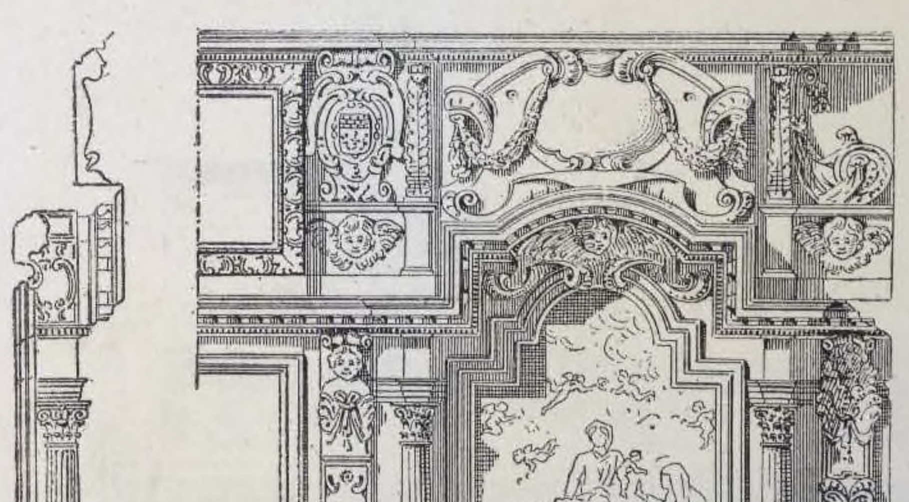


Фасадъ. Планъ.

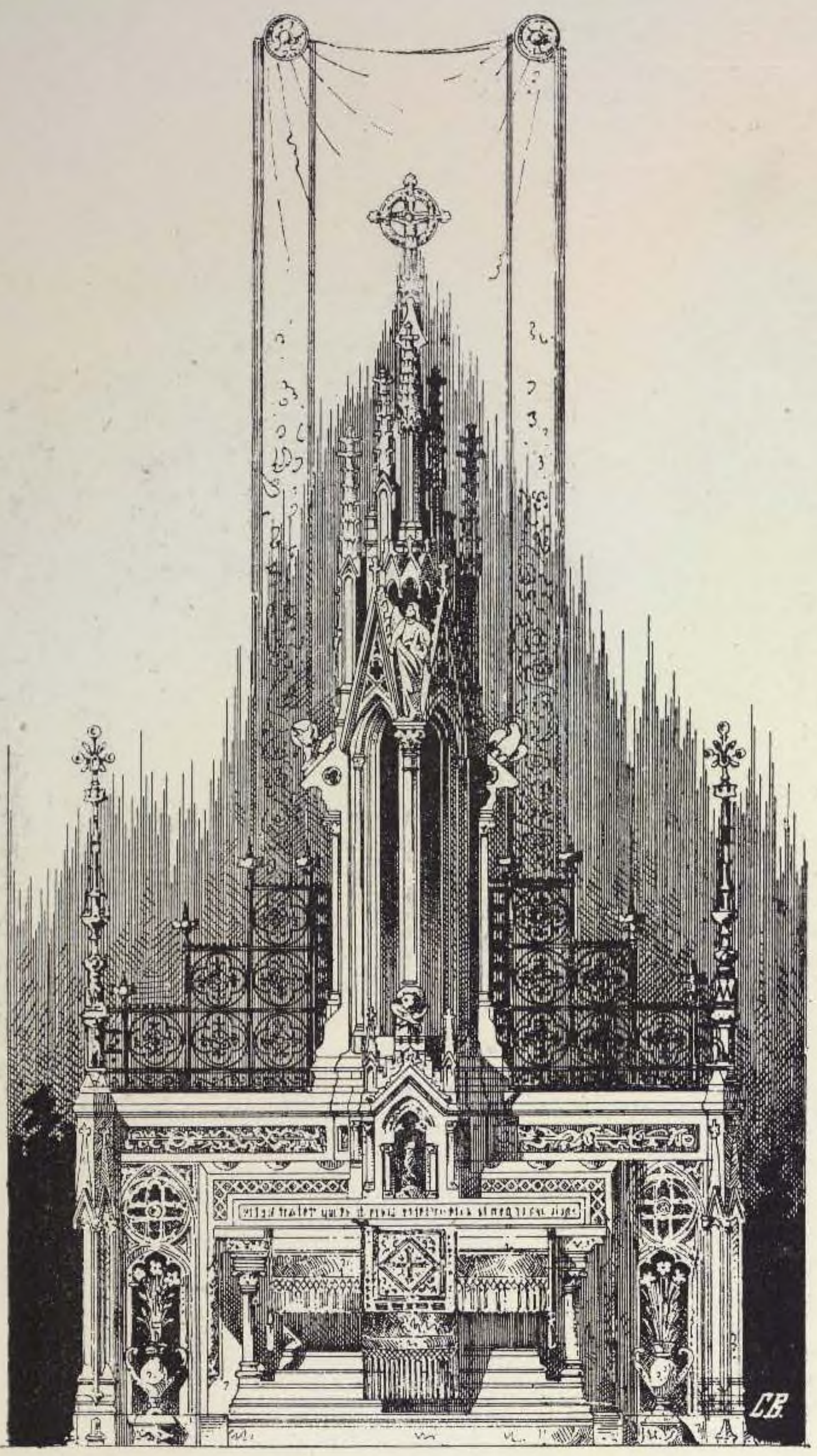
Арх. W. WILLIARD.

23. АЛТАРЬ И ЗАПРЕСТОЛЬНЫЙ ОБРАЗЪ въ Hôtel Dieu de Compiègne.

Арх. FLUGEL



Разрѣзъ. Фасадъ.

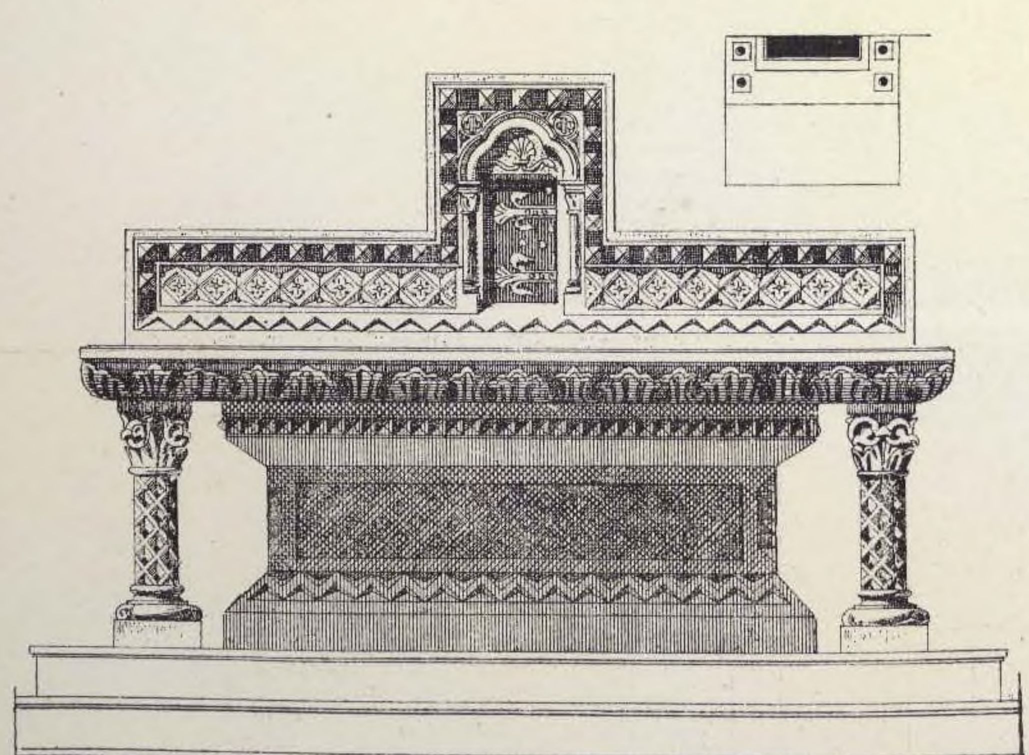


24. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ АЛТАРЯ для церкви св. Іосифа, въ КОНИ (ИТАЛІЯ).

Ахр. R. D'ARONCO изъ Мессины.

26. АЛТАРЬ церкви въ CHARLEVILLE (ARDENNES).

Планъ.

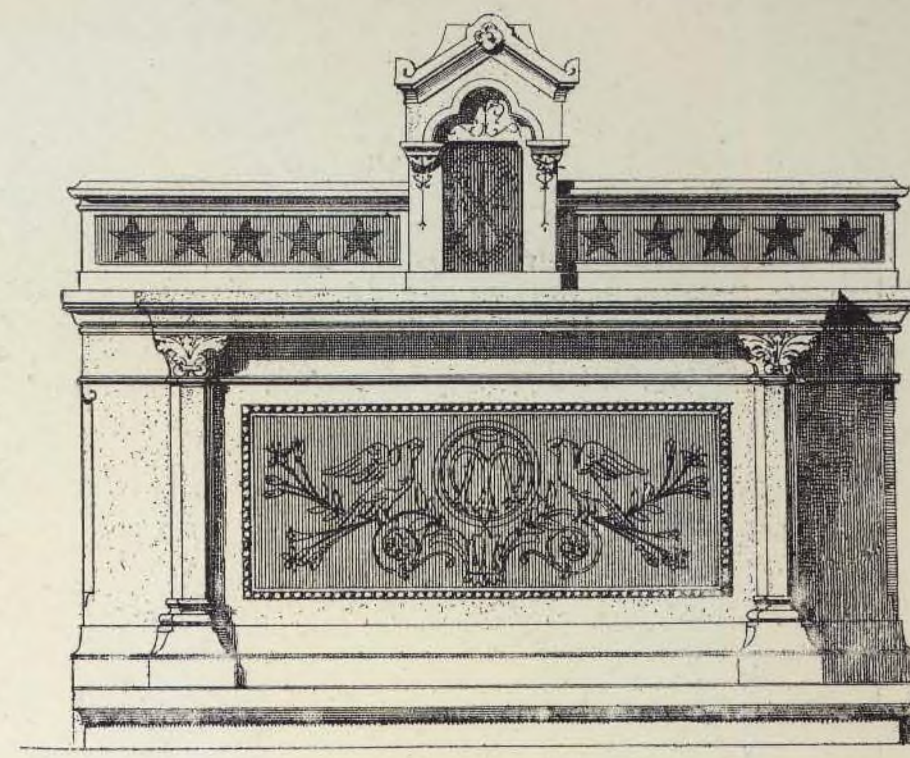


Фасадъ.

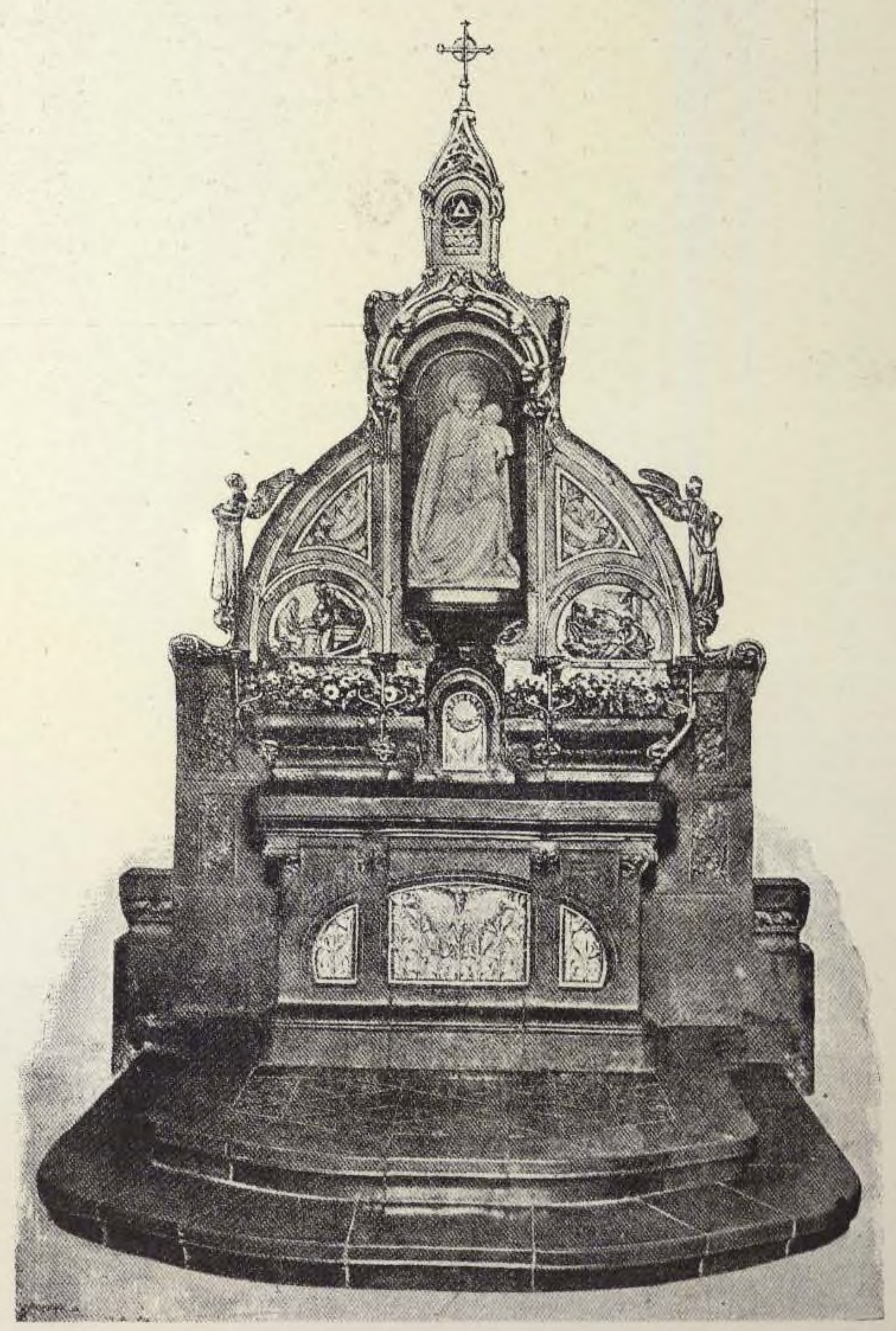
Ахр. J. RACINE.

25. АЛТАРЬ.

Арх JOURNAUX



27. АЛТАРЬ изъ изразцовъ и бронзы.



Арх. CH. GENUYS. СКУЛЬПТОРЪ CAMILLE LEFEVRE.

(1899 г.).

28. АЛТАРЬ.

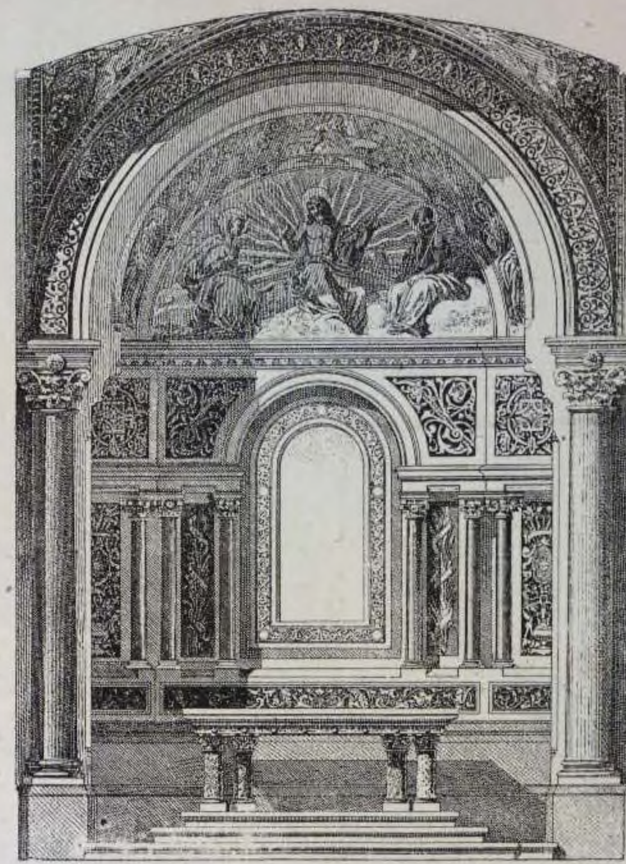
Арх. HOMBERG.



(1900 г.).

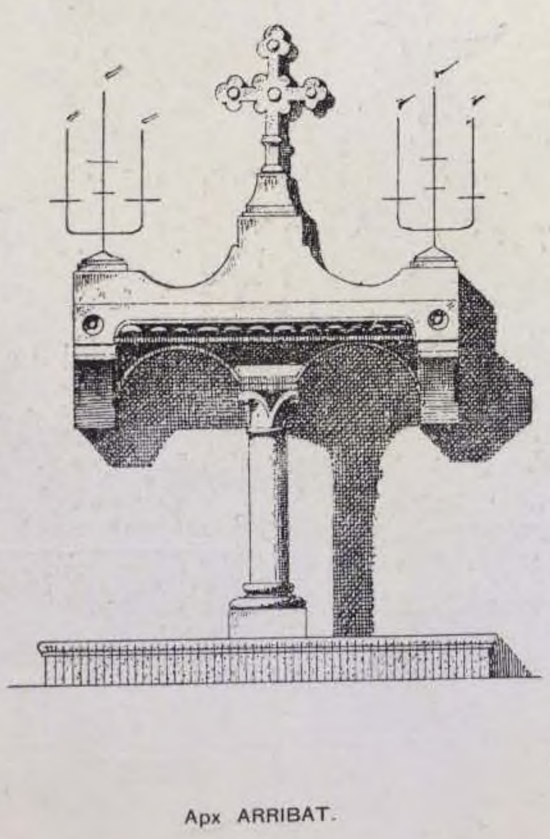
29. АЛТАРЬ ВЪ КАПЛИЦѢ зáмка Montrambert.

Арх. CHARVET.



(1901 г.).

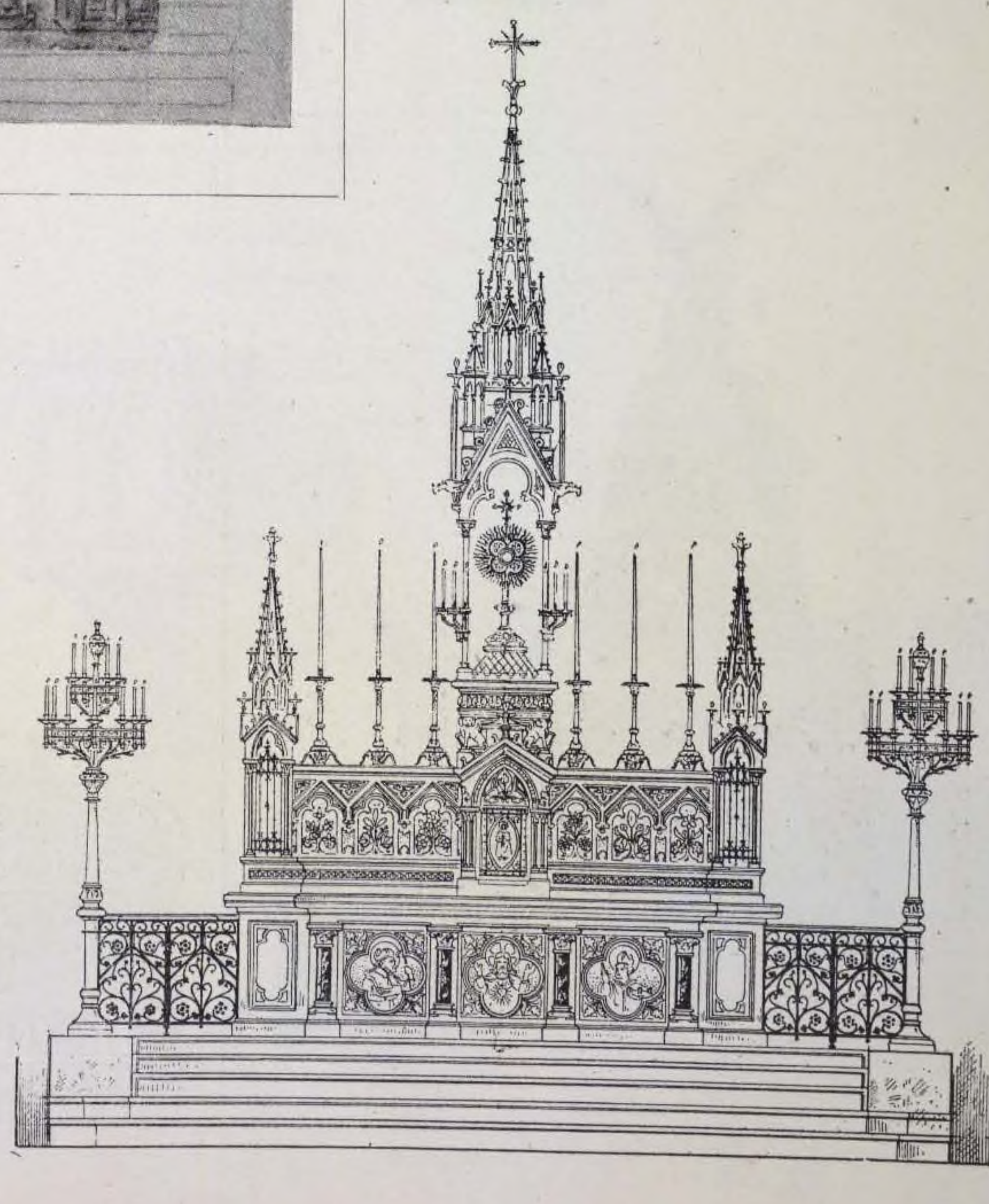
30. АЛТАРЬ.



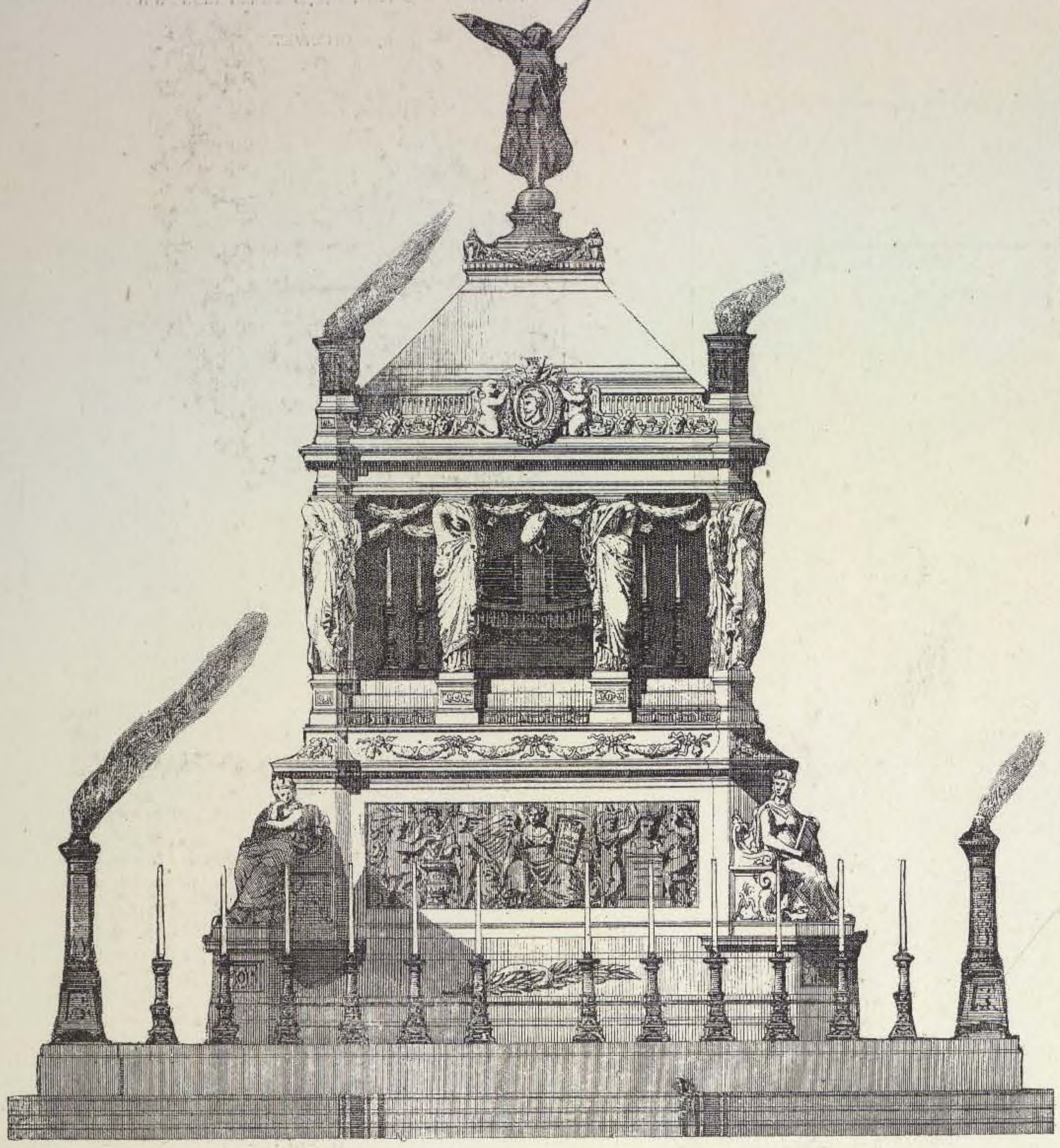
Арх ARRIBAT.

31. ПРОЕКТЪ АЛТАРЯ для церкви въ CANCALE.

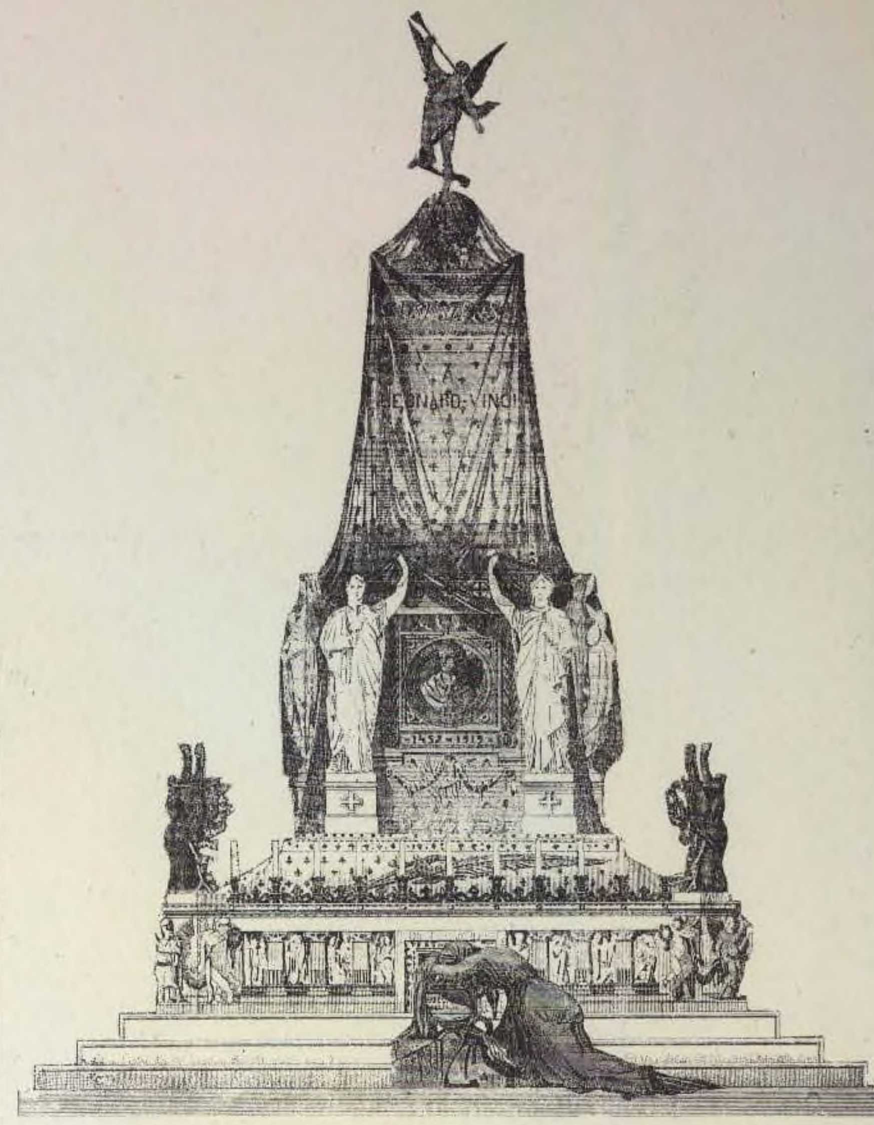
Арх. A. NOIZEUX & H. GODART.



(1876 г.).



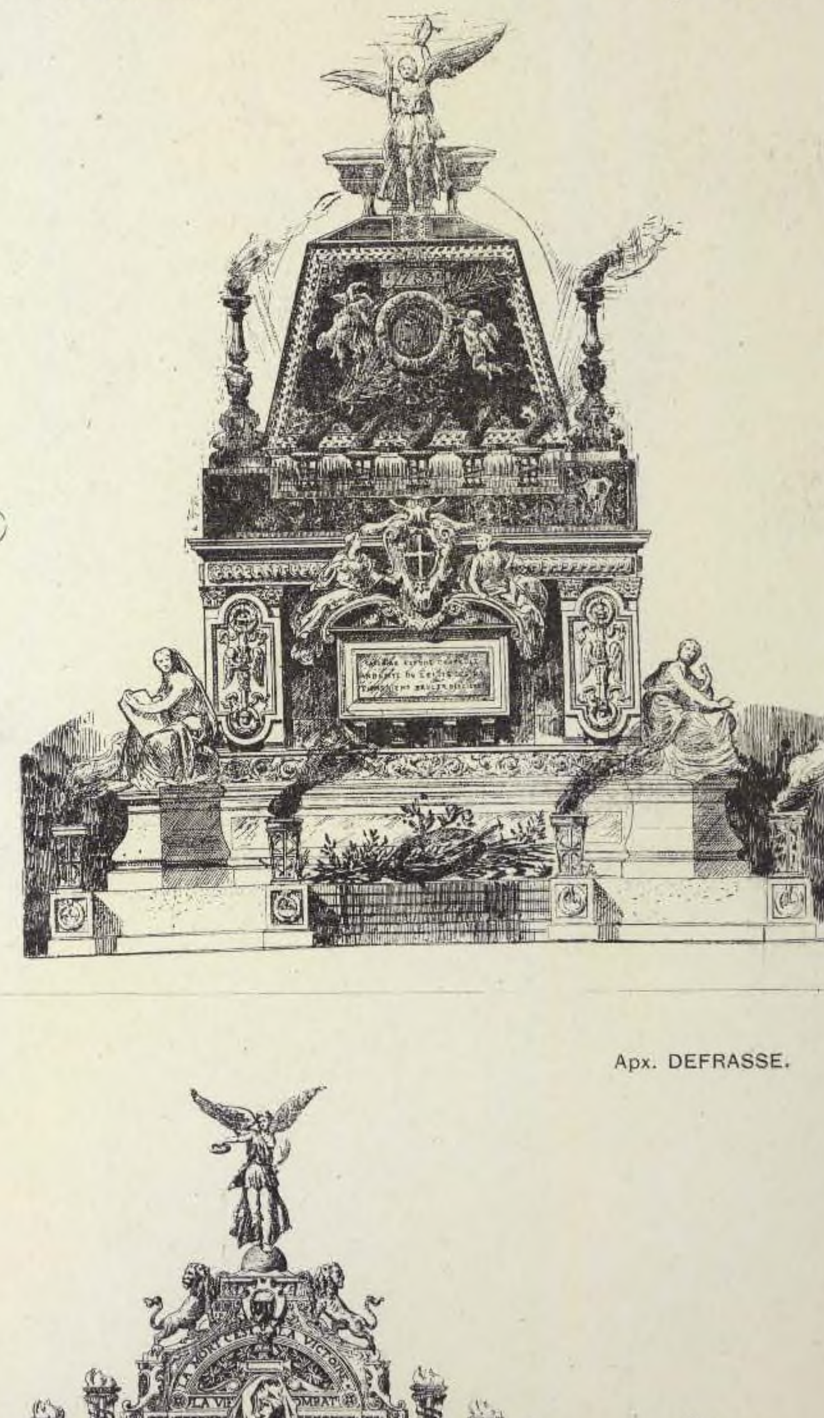
32. КАТАФАЛКЪ.
Арх. ADRIN CHANGEL.



33. КАТАФАЛКЪ. Арх. GAUTIER.

34. КАТАФАЛКЪ Арх DEBRIE.

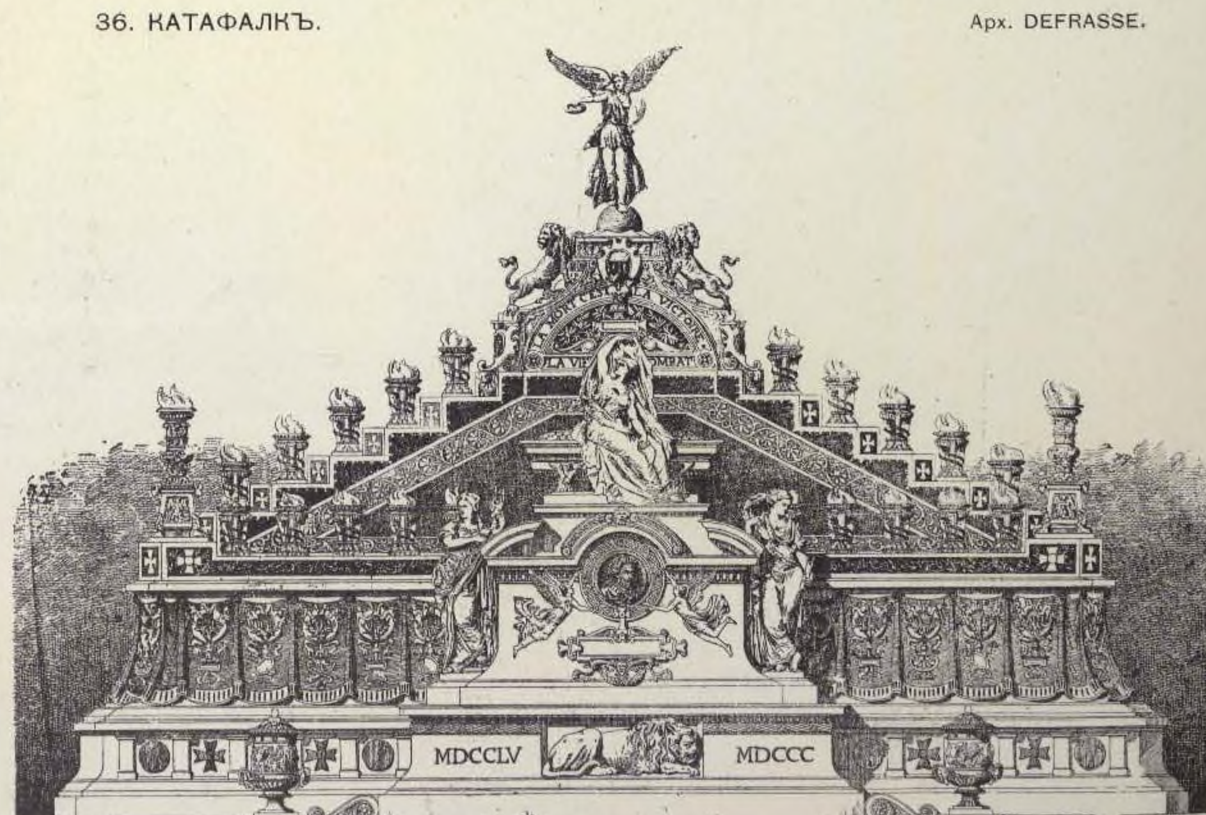
(1883 г.).





35. КАТАФАЛКЪ.
Арх. THIBEAU.

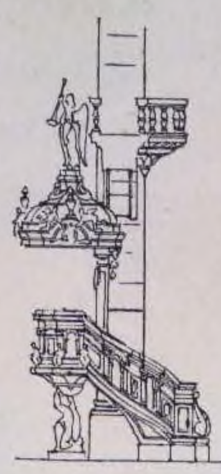
36. КАТАФАЛКЪ. Арх. DEFRASSE.



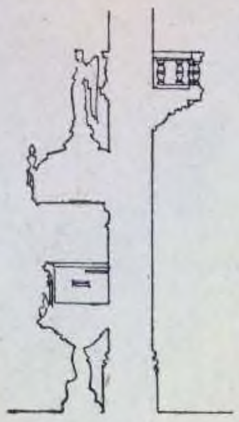
37. КАФЕДРА церкви St. ETIENNE, въ ПАРИЖѢ. (съемка).



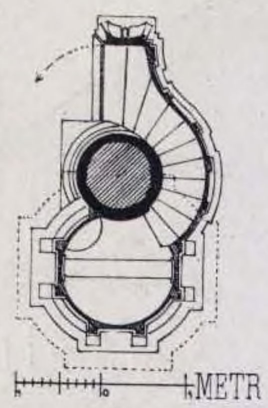
Фасадъ.



Боковой видъ.



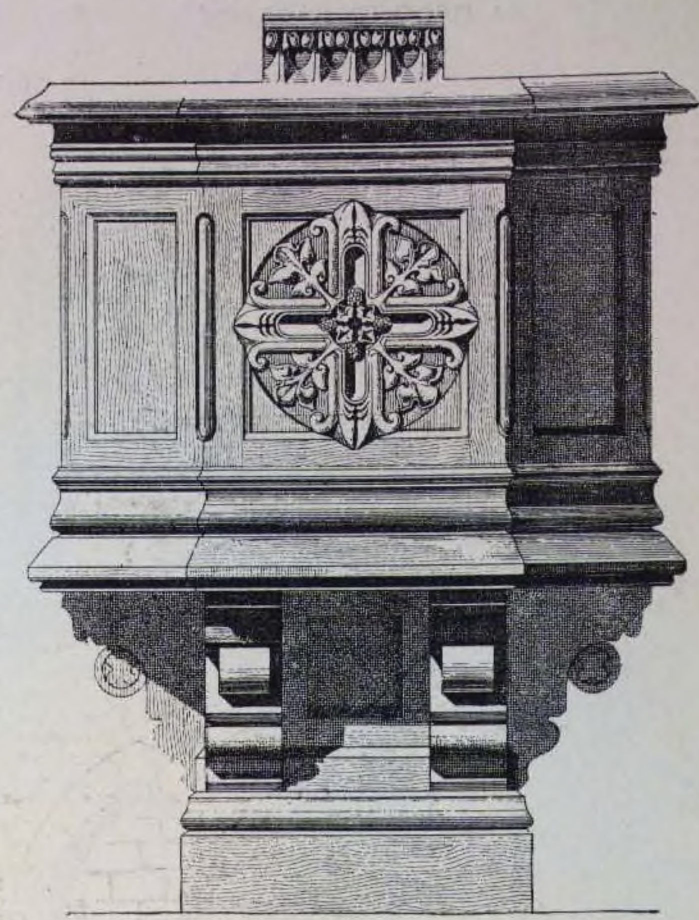
Разрѣзъ.



Планъ.

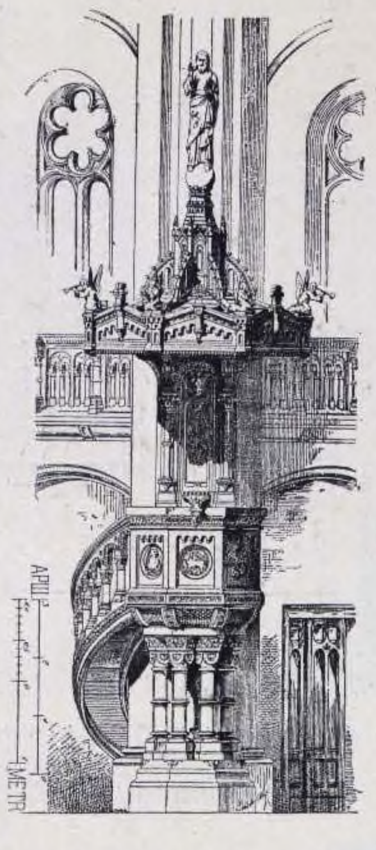
38. КАФЕДРА въ лютеранской церкви св. МАРІИ, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Арх. В. А. ШРЕТЕРЪ и I. С. КИТНЕРЪ.



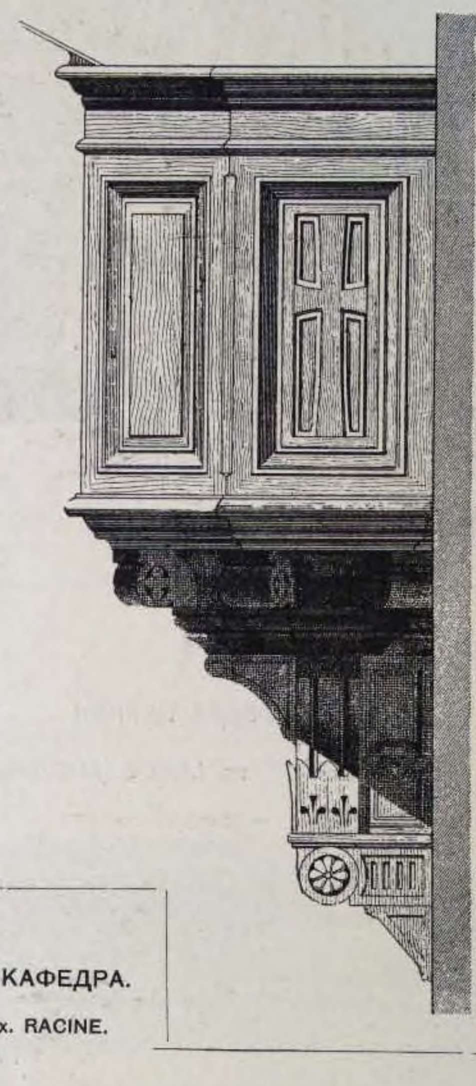
39. КАФЕДРА въ церкви КАРЛСФОРШТАДТЪ, близъ ШТУТГАРТА.

Арх. WOLFF.



40. КАФЕДРА въ лютеранской церкви г. ПСКОВА.

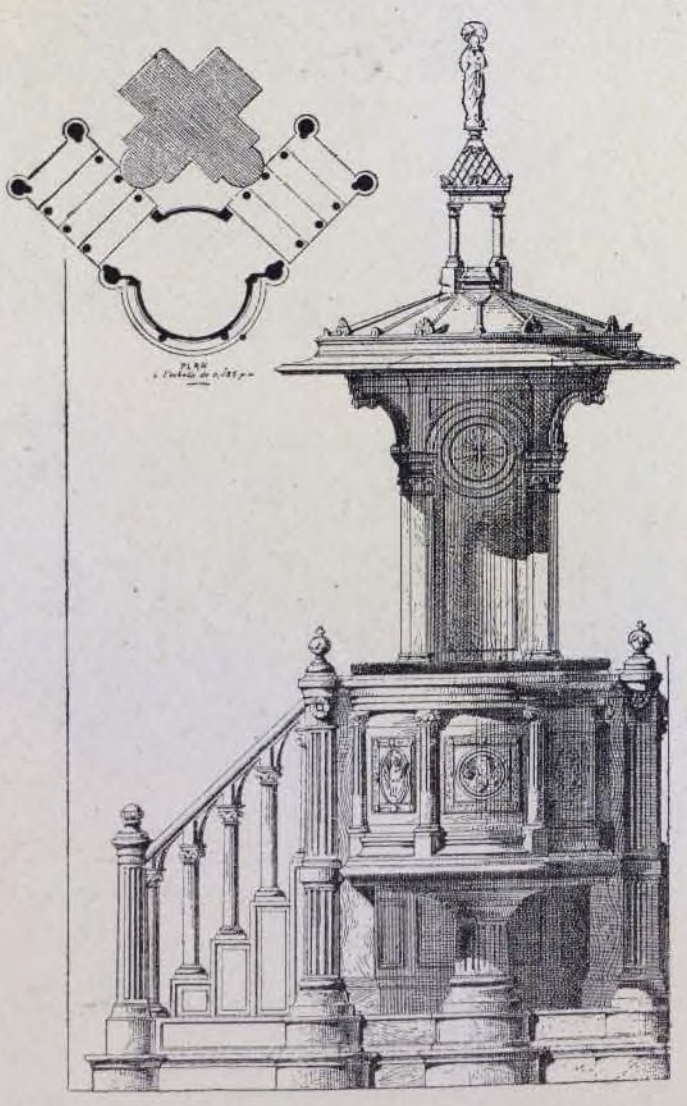
Арх. проф. Р. А. ГЕДИКЕ.



41. КАФЕДРА въ церквз Пассіонистовъ въ ПАРИЖѢ.

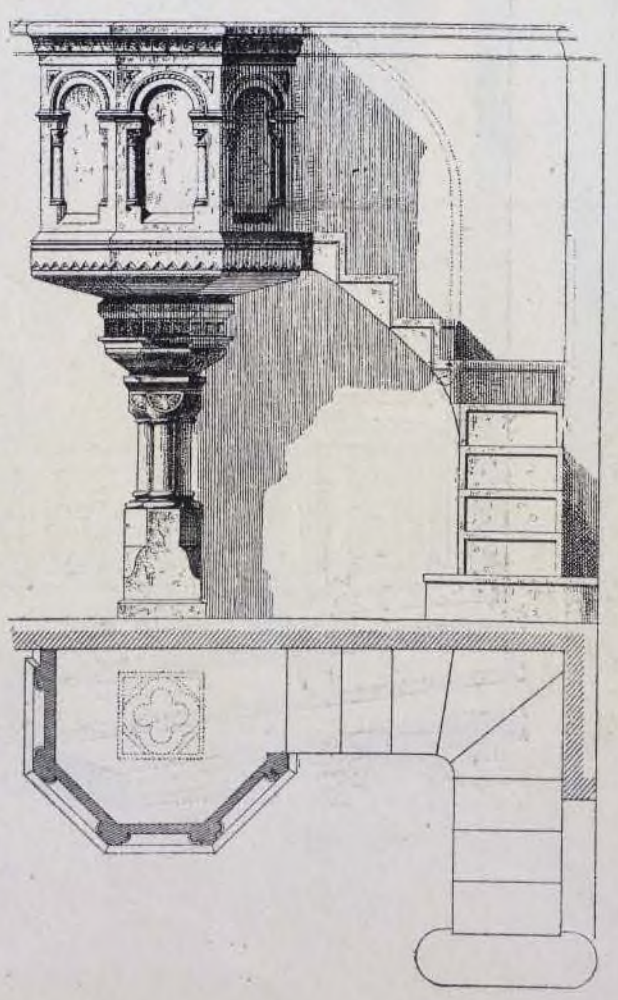
Арх. DOULLARD.

Планъ. Фасадъ.



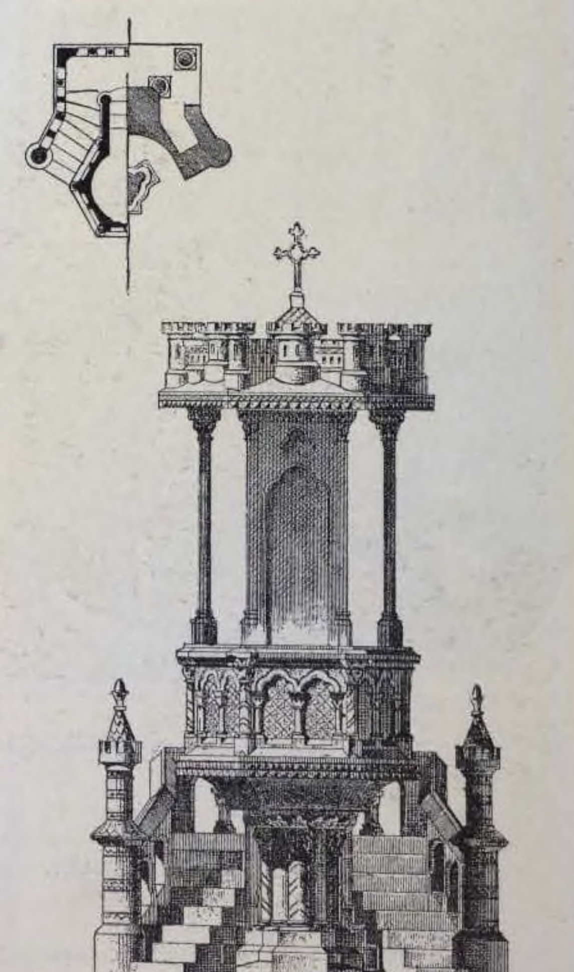
42. КАФЕДРА.

Арх. CH. MARTIN.



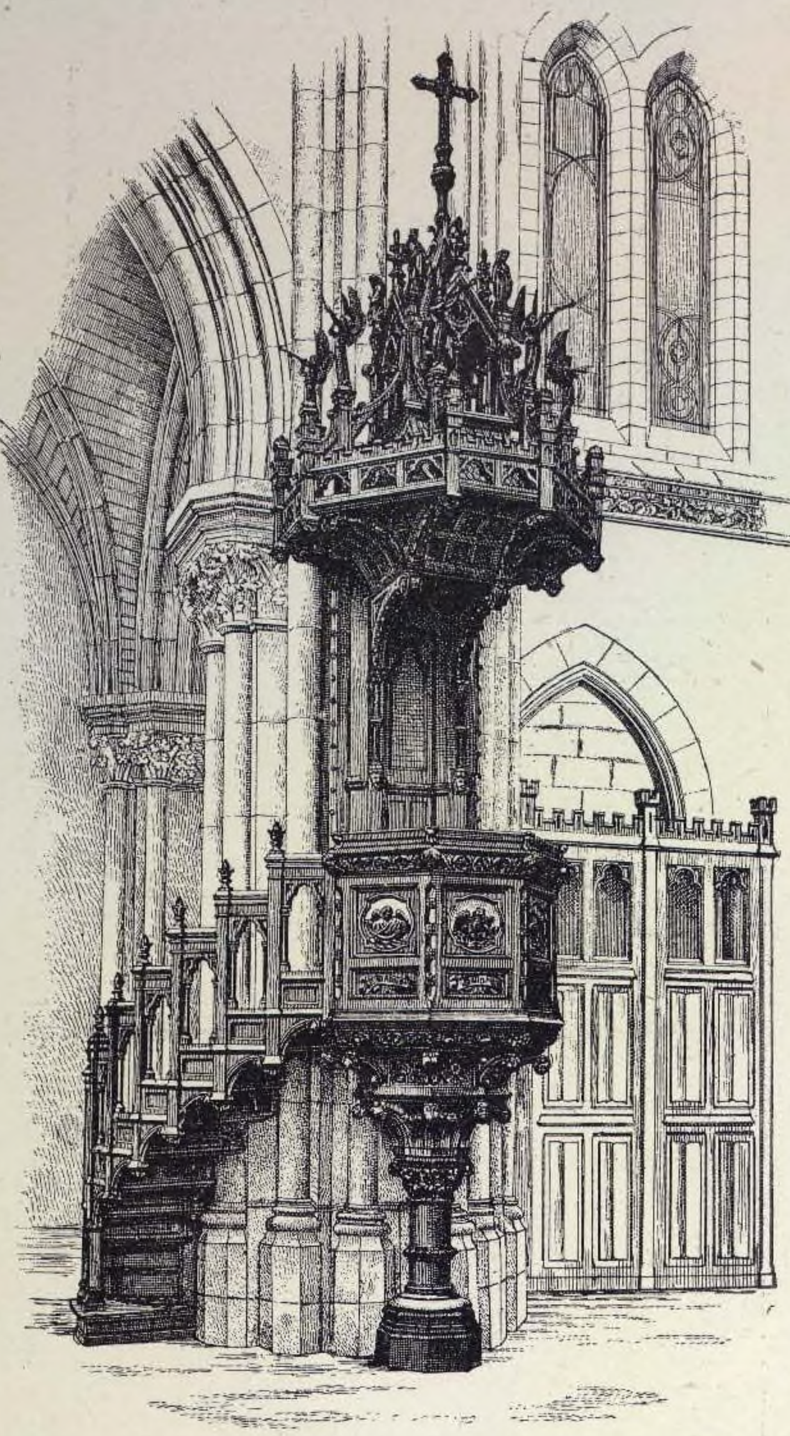
45. КАФЕДРА.

Арх. RACINE.



44. ПРОЕКТЪ КАФЕДРЫ.

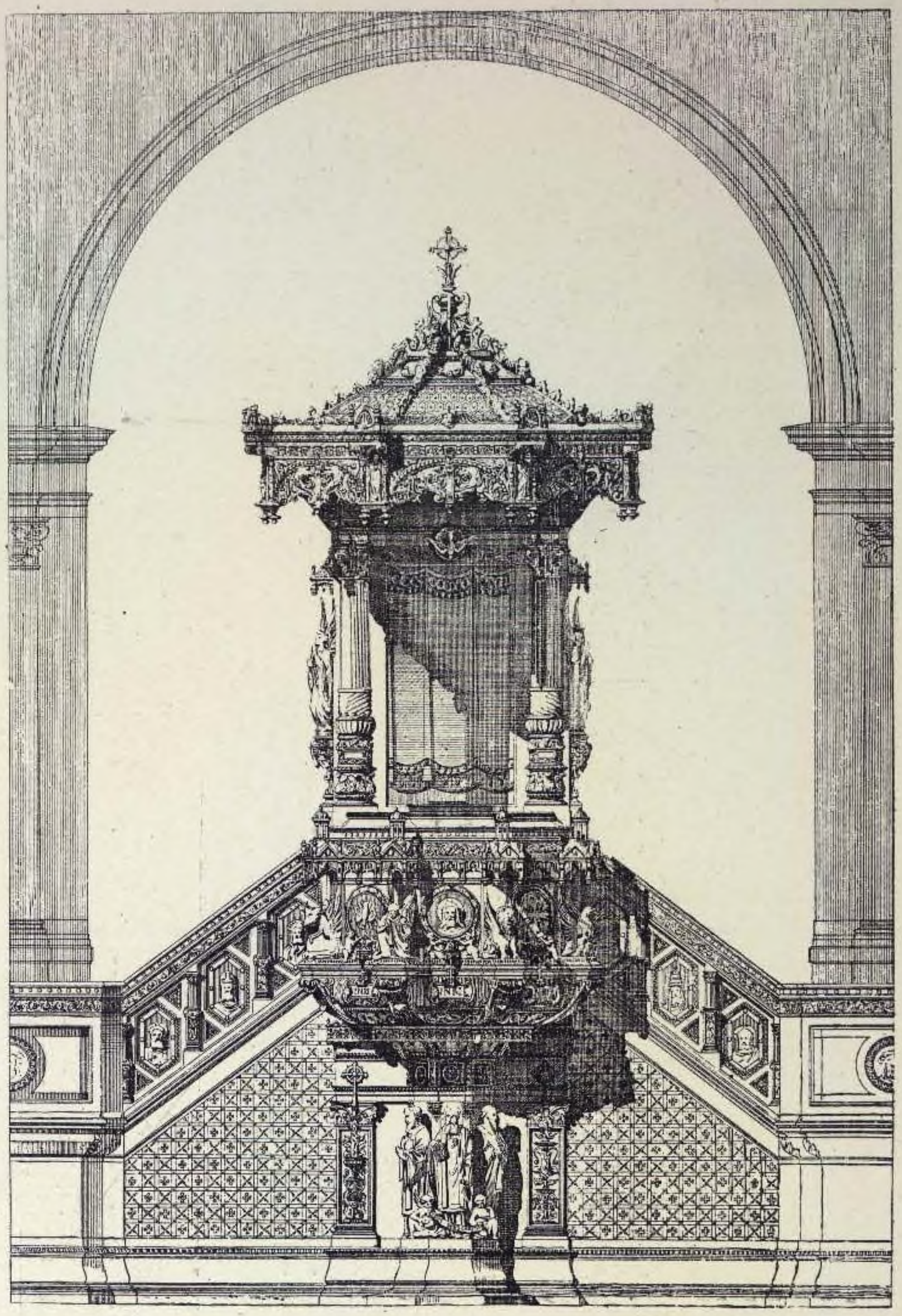
Арх. F. BOURGOIN.



45. ПРОЕКТЪ КАФЕДРЫ

для большого собора.

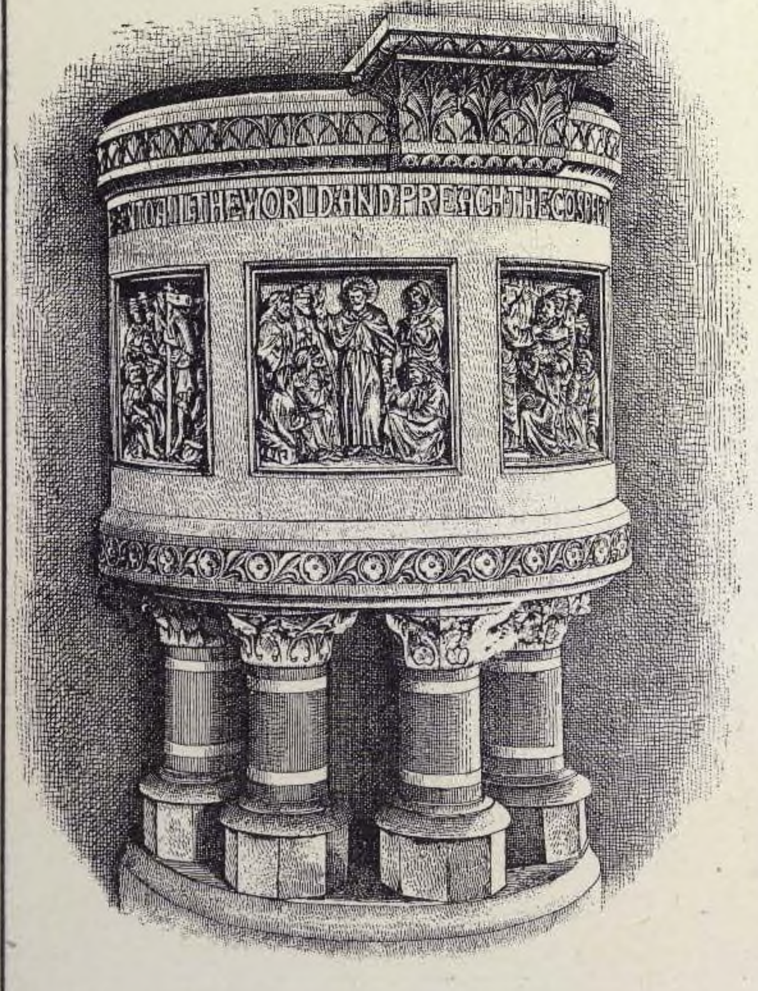
Арх. CHANCELABEL.



(1873 г.).

46. КАФЕДРА ЦЕРКВИ

ST. CLEMENT, въ LEEDS (АНГЛІЯ).

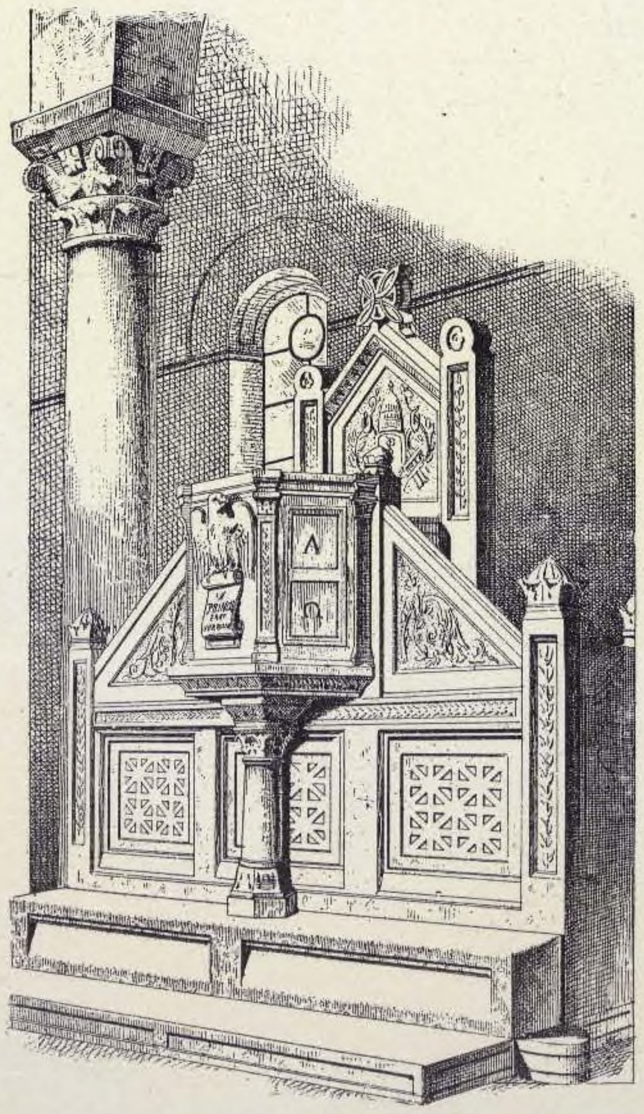


СКУЛЬПТУРА FARMER & BRINDLEY.

47. КАФЕДРА ЦЕРКВИ

St. Pierre á MONTROUGE, ВЪ ПАРИЖѢ.

Арх. VAUDREMER.



46. КАФЕДРА ЦЕРКВИ

St. CLEMENTS, въ LEEDS (АНГЛІЯ).



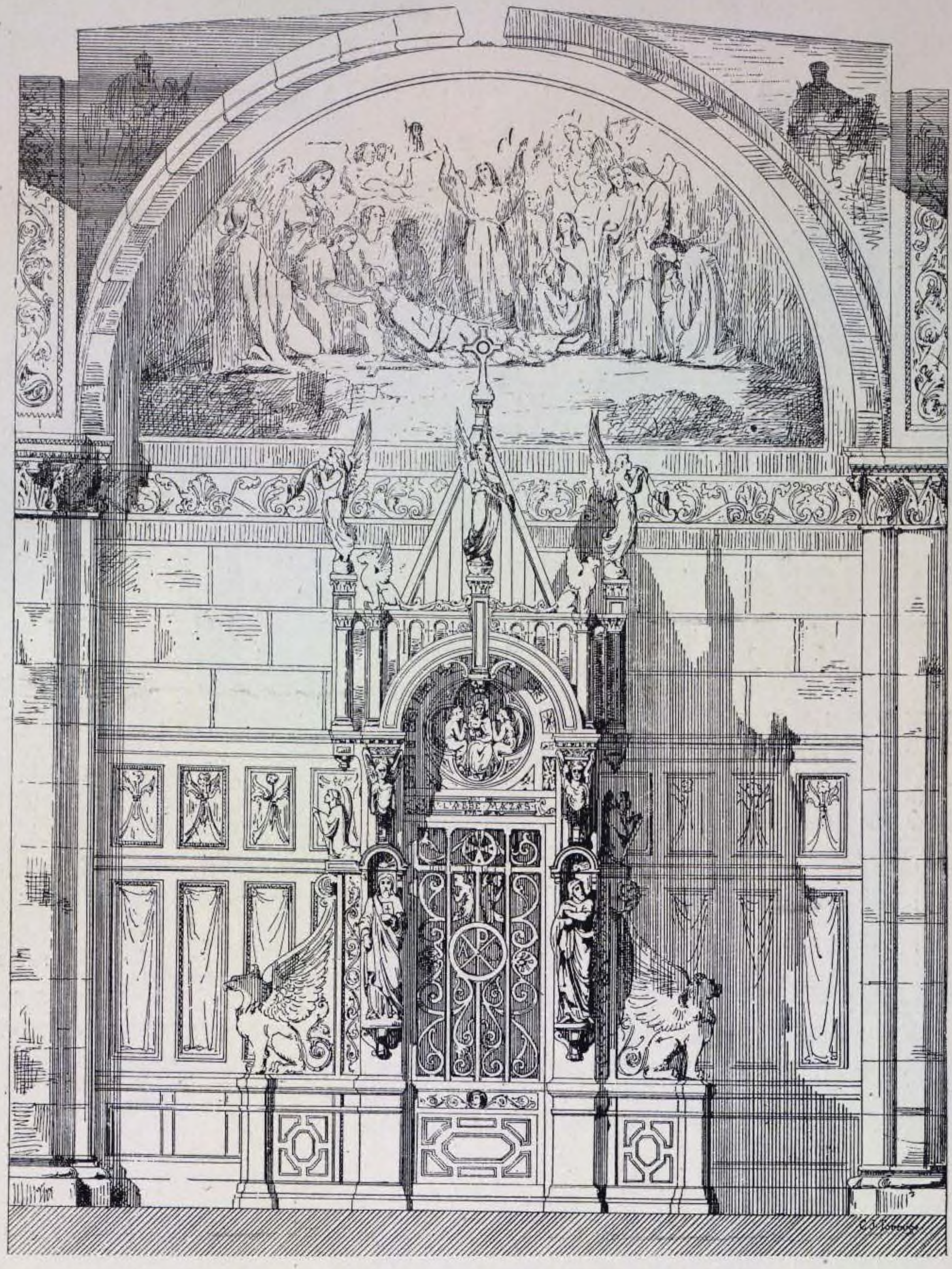
СКУЛЬПТУРА FARMER & BRINDLEY.

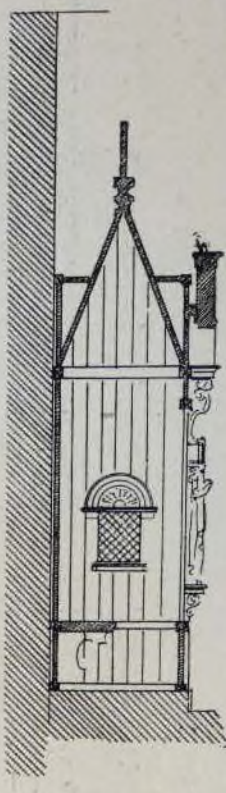
(1867 г.).

49. ИСПОВѢДАЛЬНЯ.

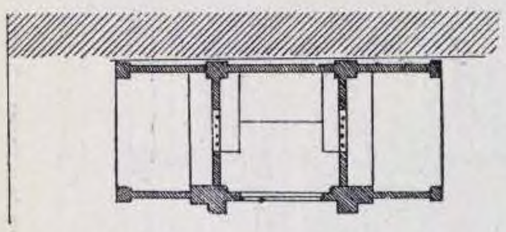
Арх. FORMIGÉ.

Фасадъ.





Разрѣзъ.



Планъ.

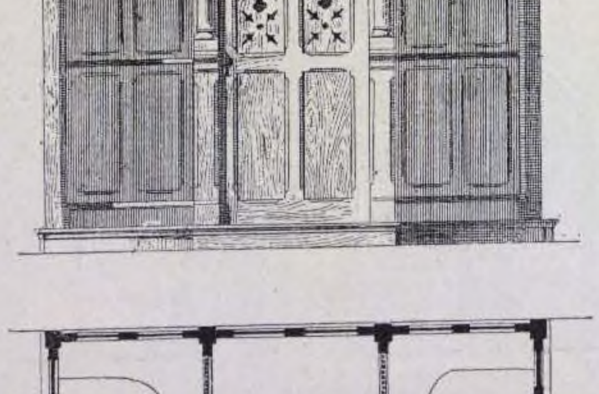
50. ИСПОВѢДАЛЬНЯ.

Арх. NAISSANT.

Фасадъ.



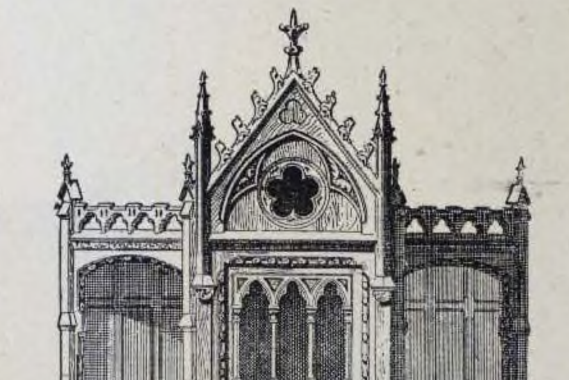
Планъ.



51. ИСПОВѢДАЛЬНЯ.

Арх. TRUCHY.

Фасадъ.

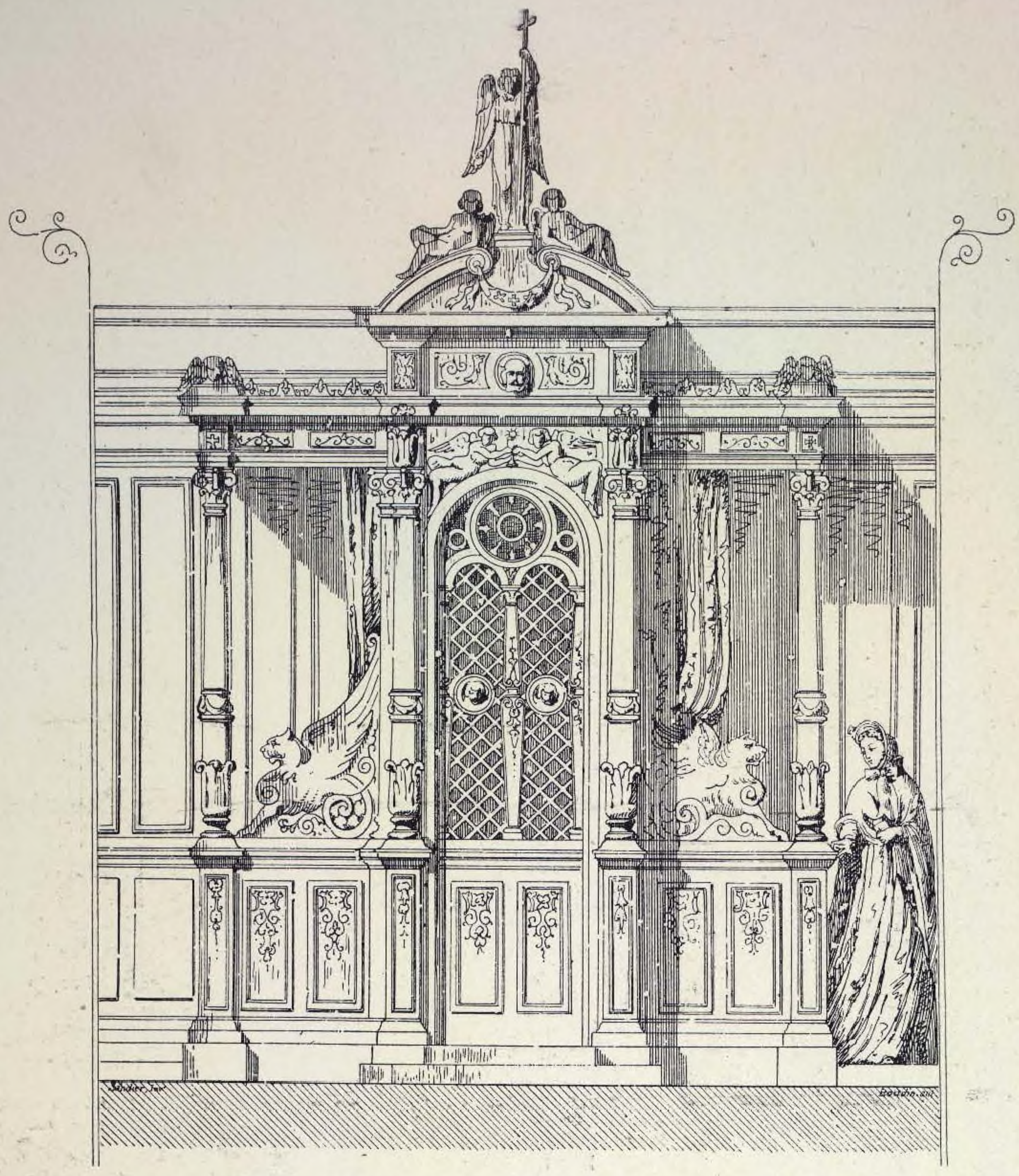


Планъ.

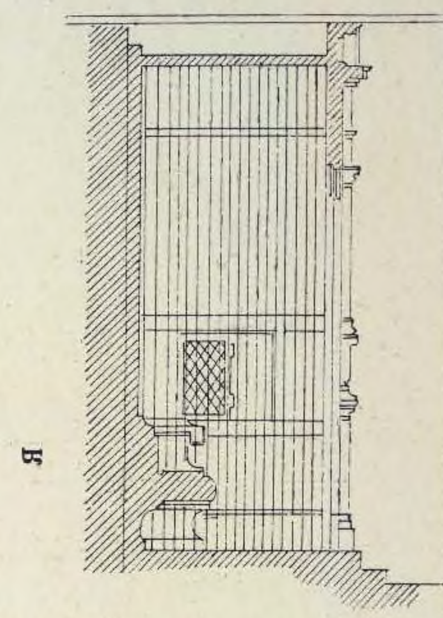


52. ИСПОВѢДАЛЬНЯ.

Арх. SANDIER.

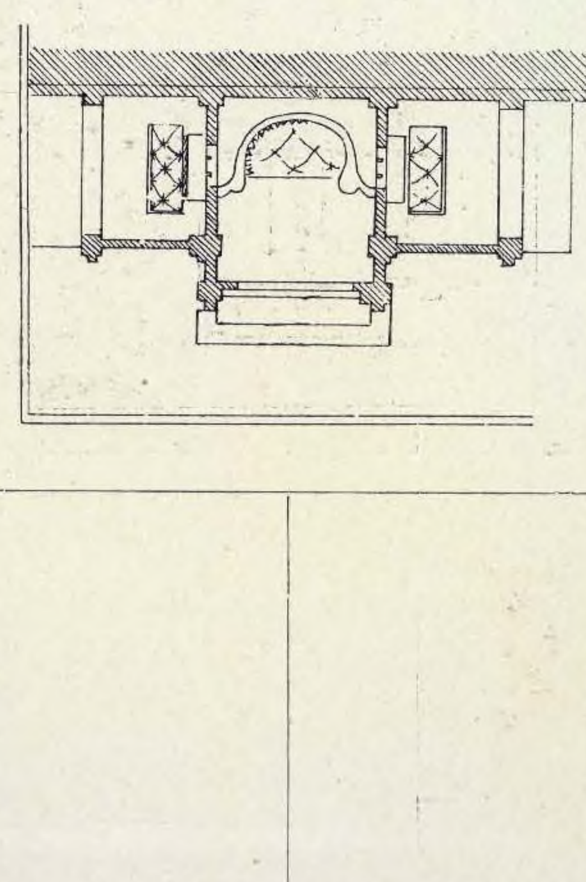


Фасадъ.



Разрѣзъ.

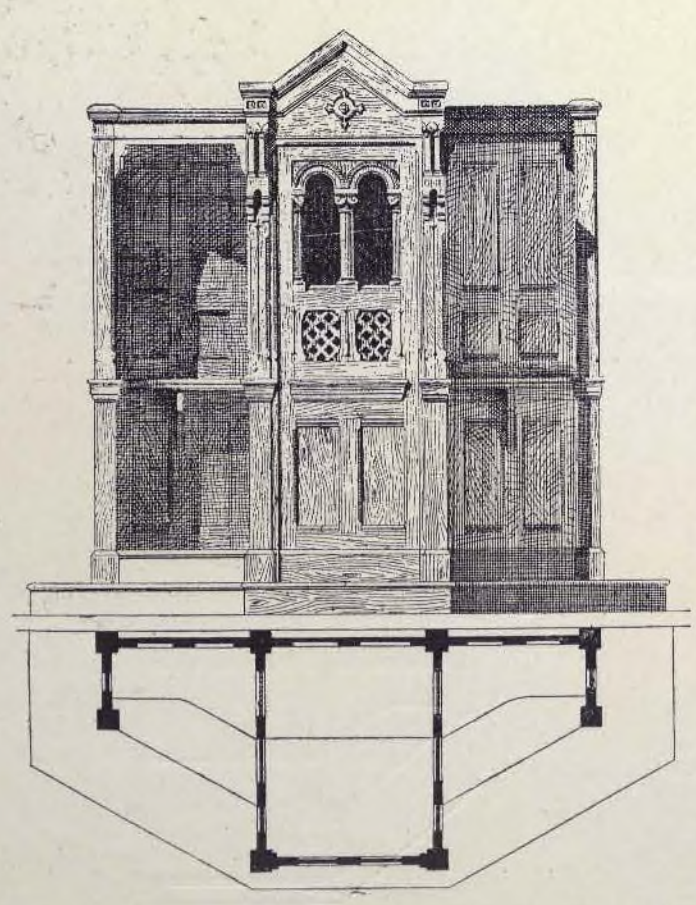
Планъ.



53. ИСПОВѢДАЛЬНЯ.

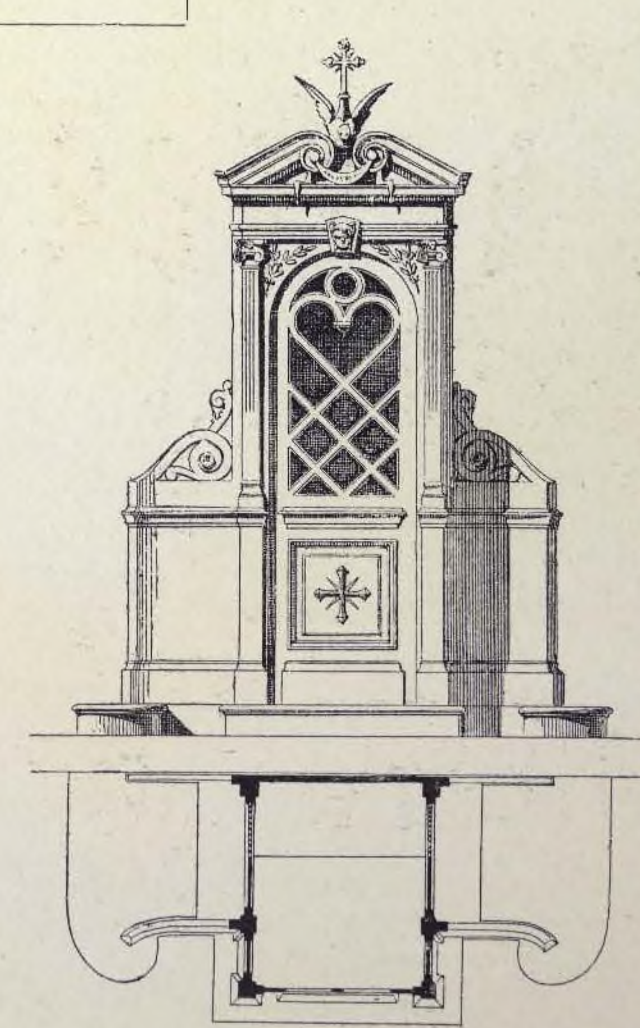
Арх. CH. MARTIN.

Фасадъ.



Планъ.

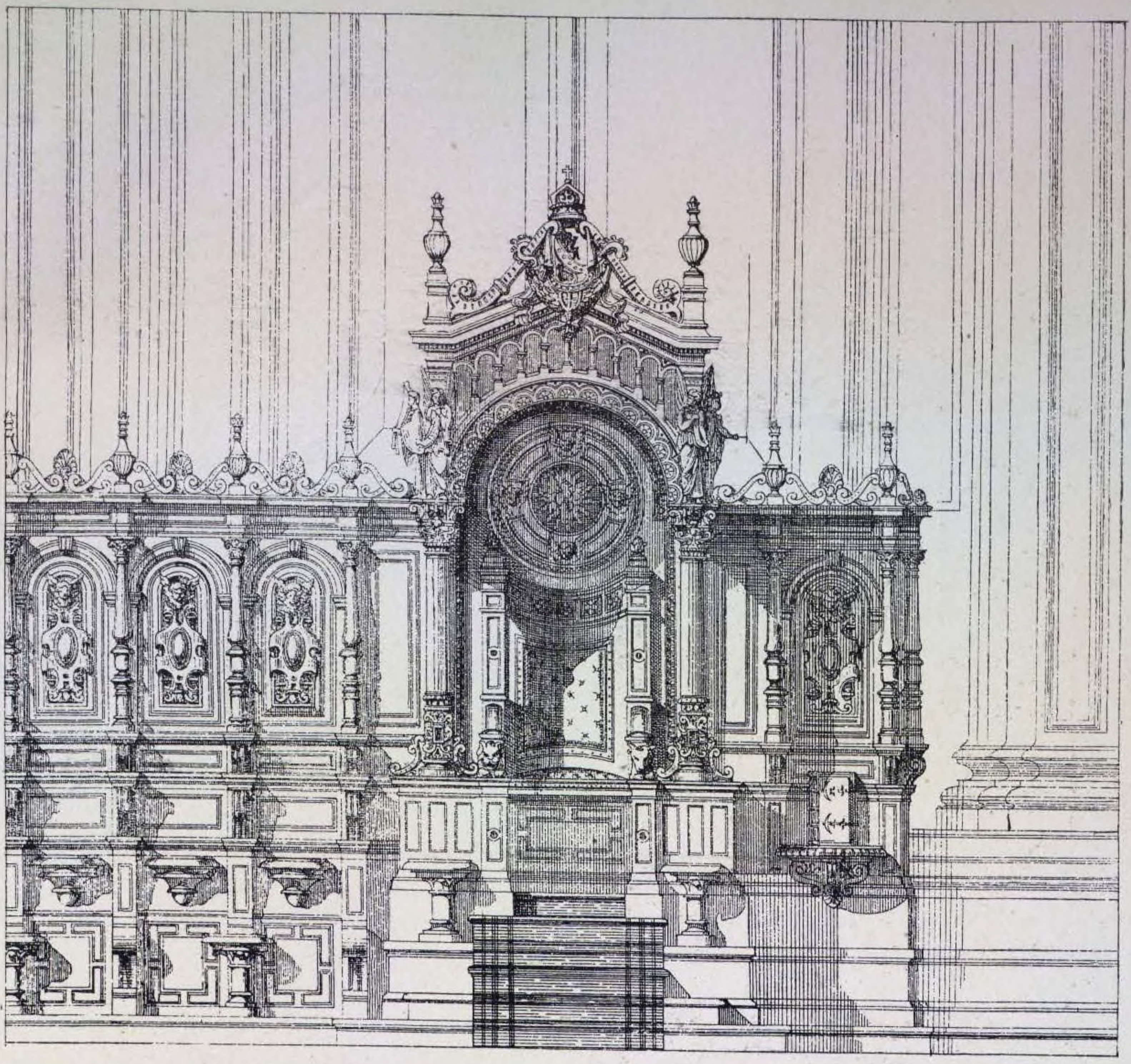
54. ИСПОВѢДАЛЬНЯ.



Фасадъ.

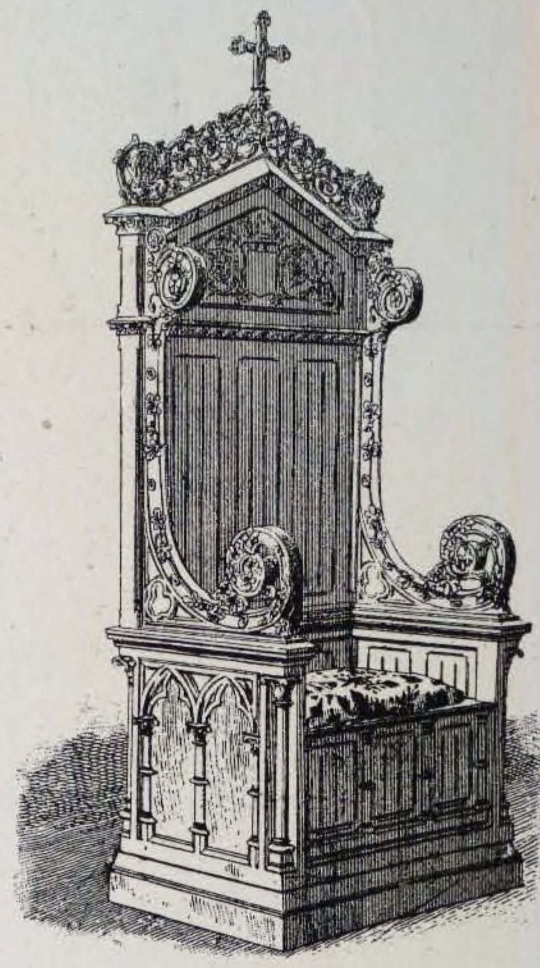
Планъ.

(1873 г.).



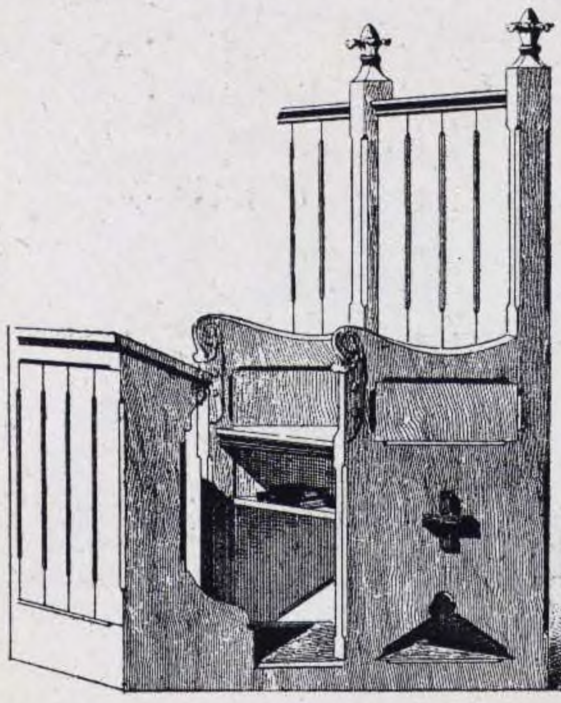
55. ЭПИСКОПСКІЙ ТРОНЪ.

Арх. CAMUT.



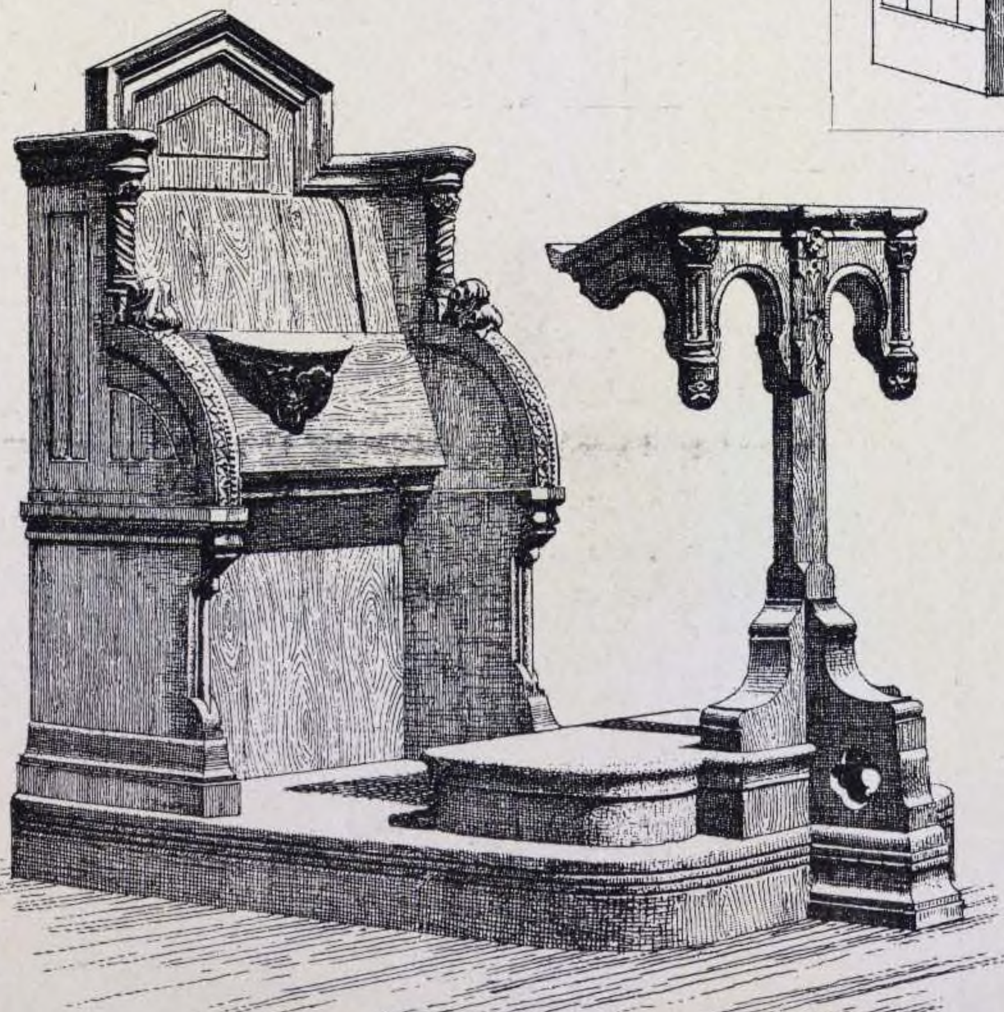
57. СѢДАЛИЩЕ.

Арх. REVOIL.



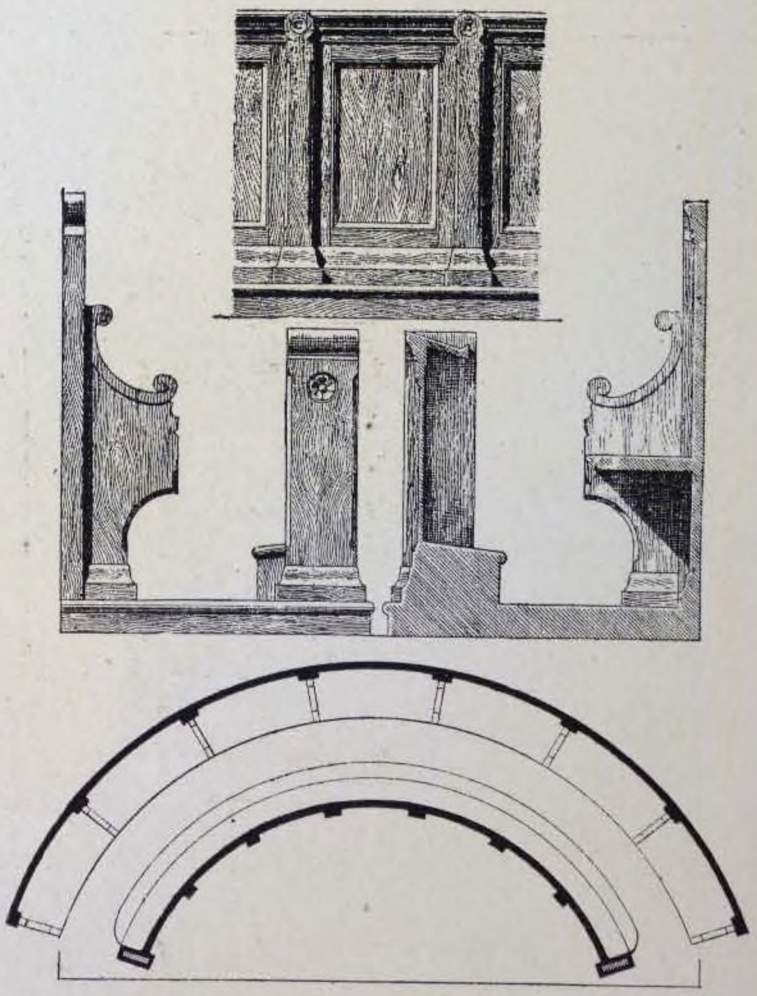
56. СѢДАЛИЩЕ.

Арх. REVOIL.



58. СѢДАЛИЩЕ.

Арх. W. LÉO.



59. СѢДАЛИЩЕ. церкви въ Charantais (деп. РОНЫ).

Арх. P. M. BAILLY.

Фасадъ лицевой.

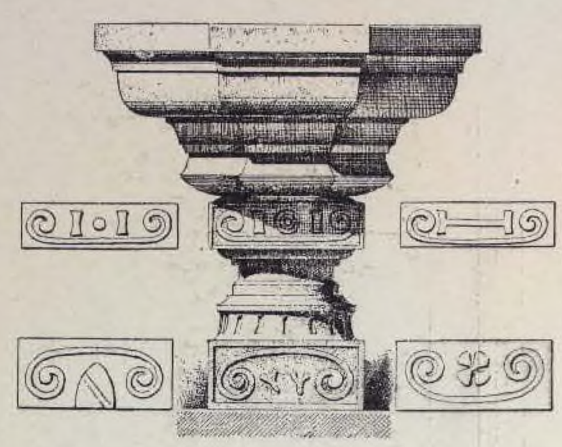
Боковой фасадъ и разрѣзъ.

Планъ.

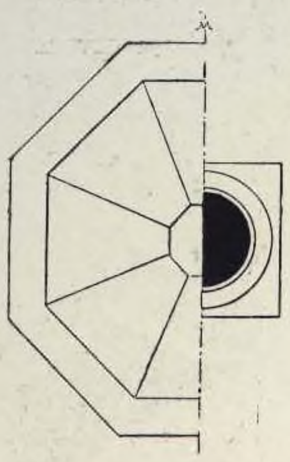
60. ГРАНИТНАЯ ЧАША для святой воды въ церкви ST. AVE близь VANNES (MORBIHAN).

Арх. P. CRAN.

Фасадъ и детали.



Планы.

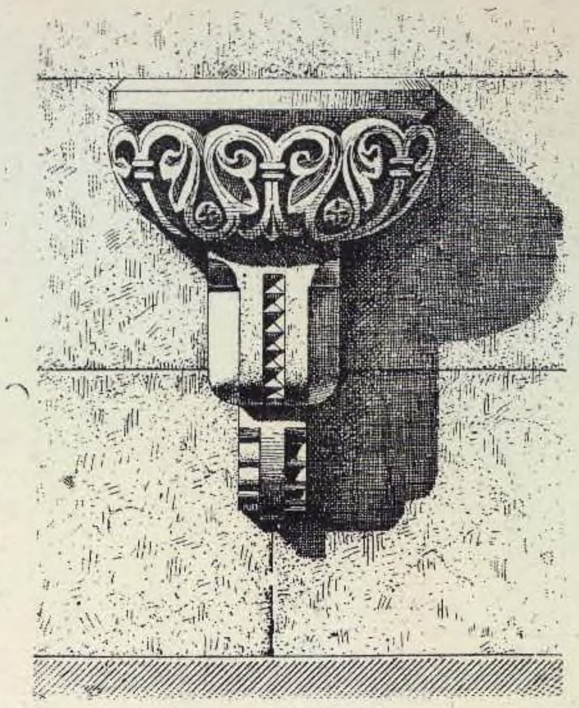


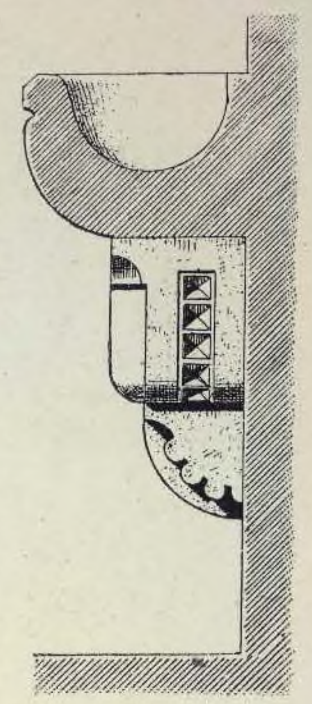


Разрѣзъ.

61. ЧАША для святой воды.

Арх. RACINE.





Фасадъ. Разрѣзъ.

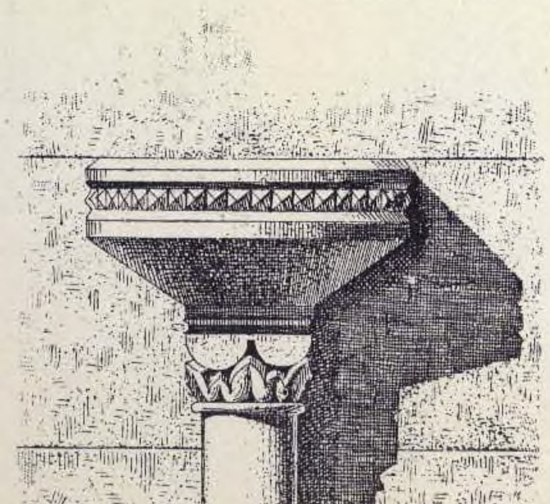
62. ЧАША для святой воды въ каѳедральной церкви въ MOULINS (den. Allier).

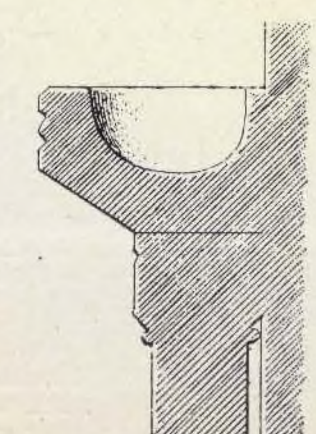


Арх. E. MILLET.

63. ЧАША для святой воды.

Арх. RACICE.

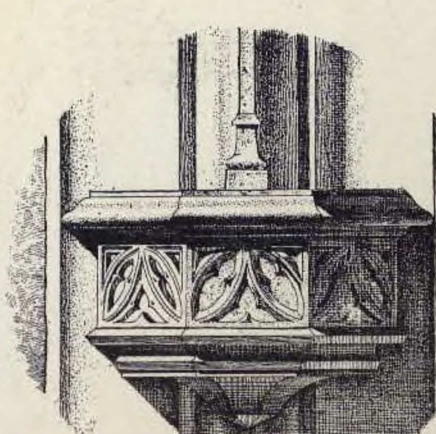




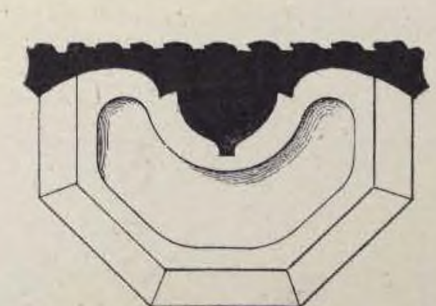
Фасадъ. Разрѣзъ.

64. ЧАША для святой воды.

Арх. MAGNE.



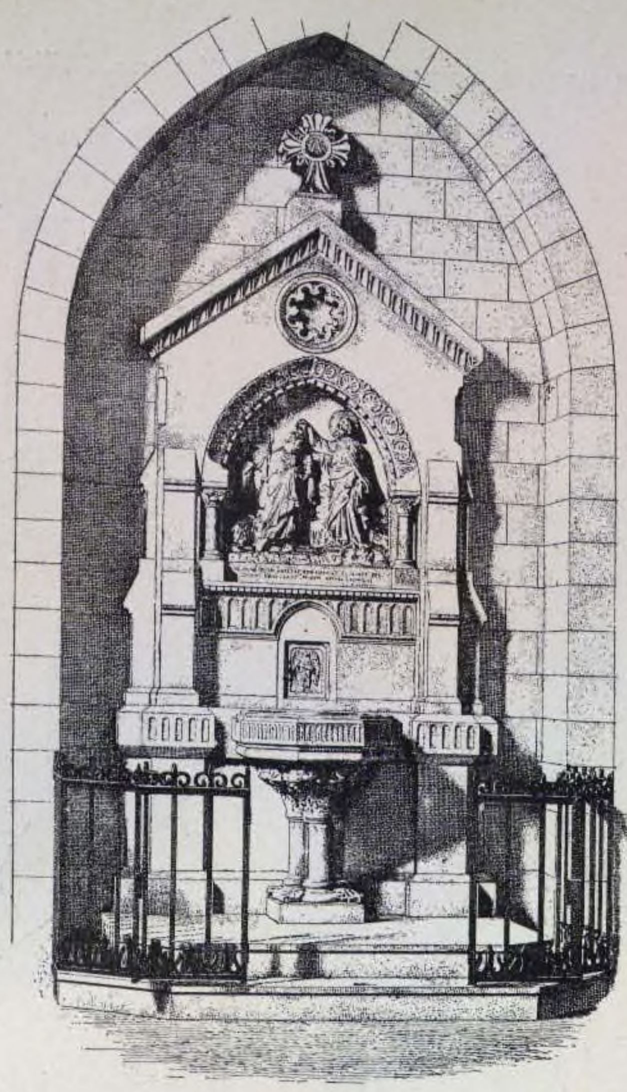
Фасадъ.



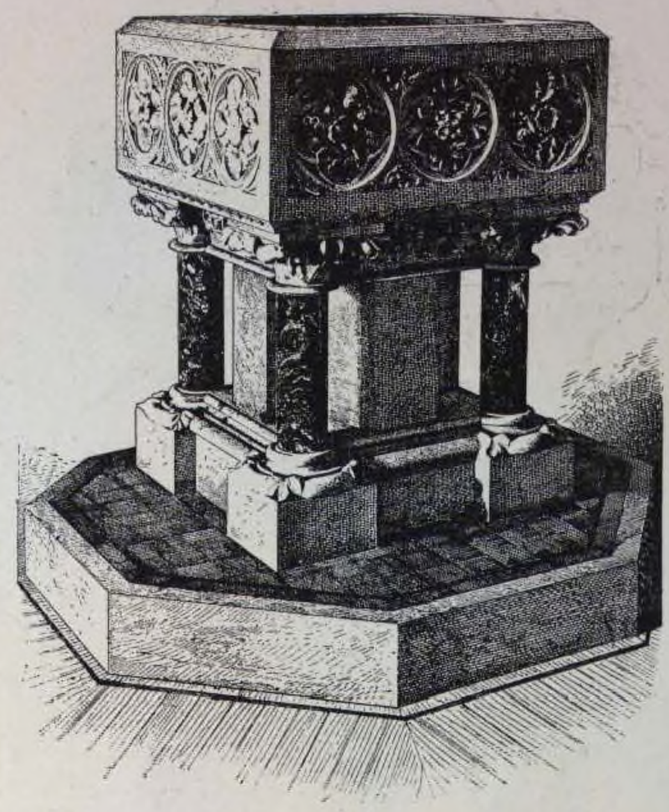
Планъ.

65. КУПЕЛЬ.

Арх. BAUSSAN.

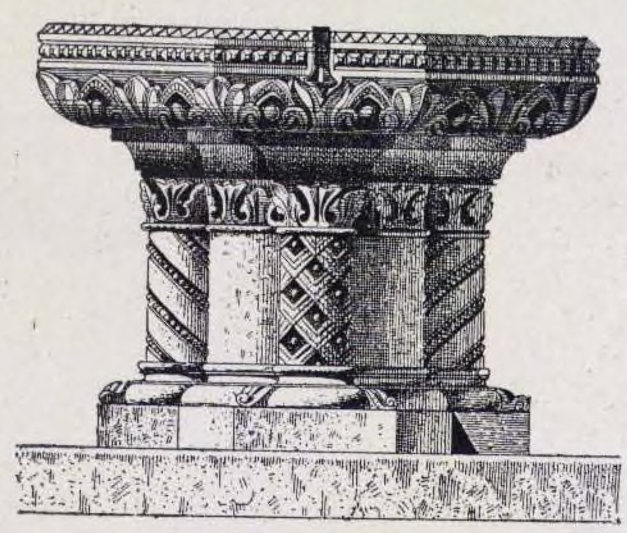


66. КУПЕЛЬ ЦЕРКВИ ST. CLEMENT въ LEEDS (АНГЛІЯ).

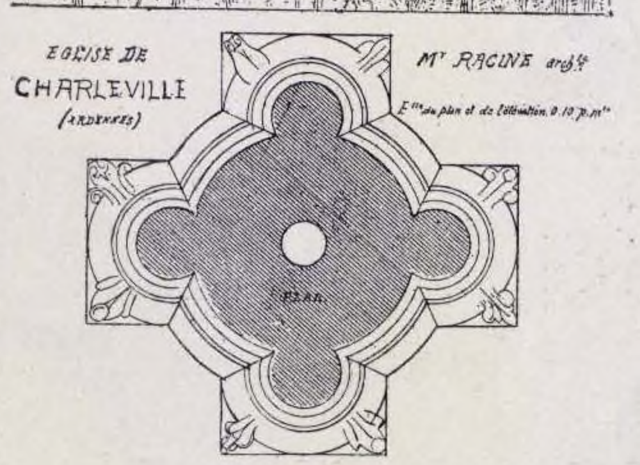


Скульпторы FARNER & BRINDLEY.

67. КУПЕЛЬ ЦЕРКВИ въ CHARLEVILLE (ARDENNES).

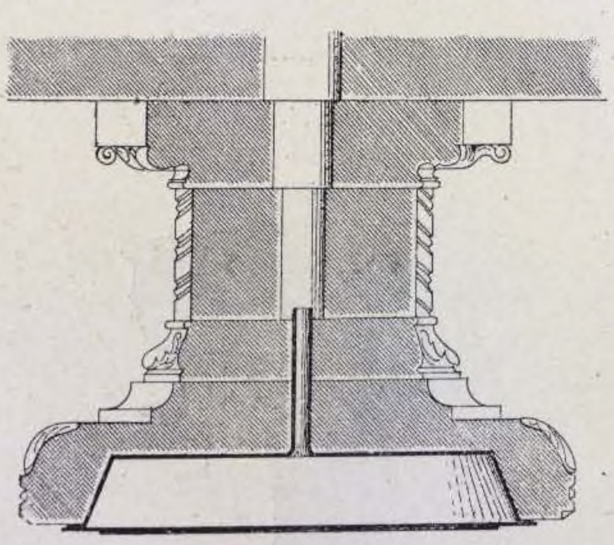


Арх. RACINE.

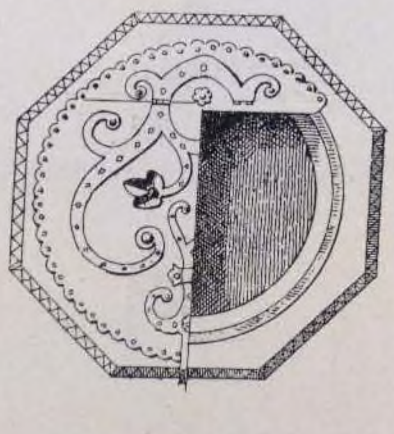


Фасадъ.

Планъ.

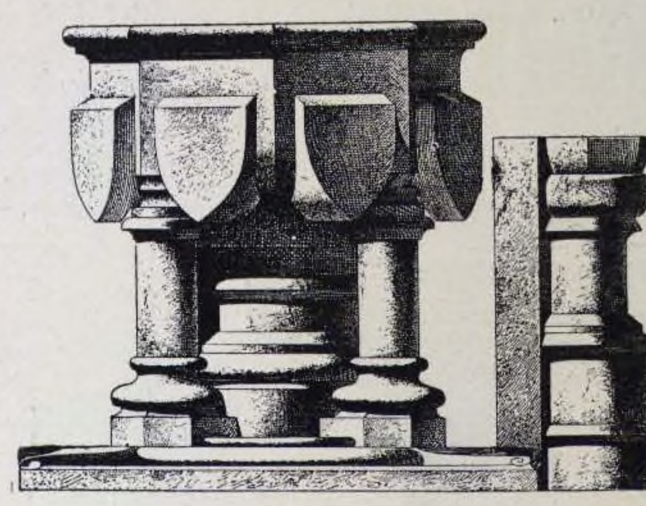


Разрѣзъ.

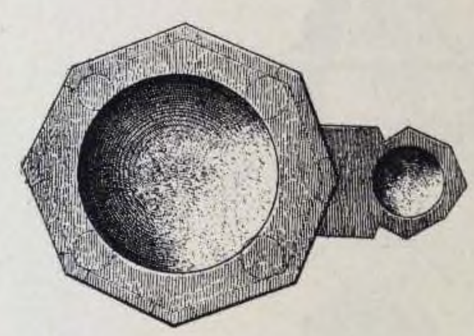


Видъ сверху.

68. КУПЕЛЬ съ ЧАШЕЙ для св. воды церкви въ TRACYLEVAL (OISE).



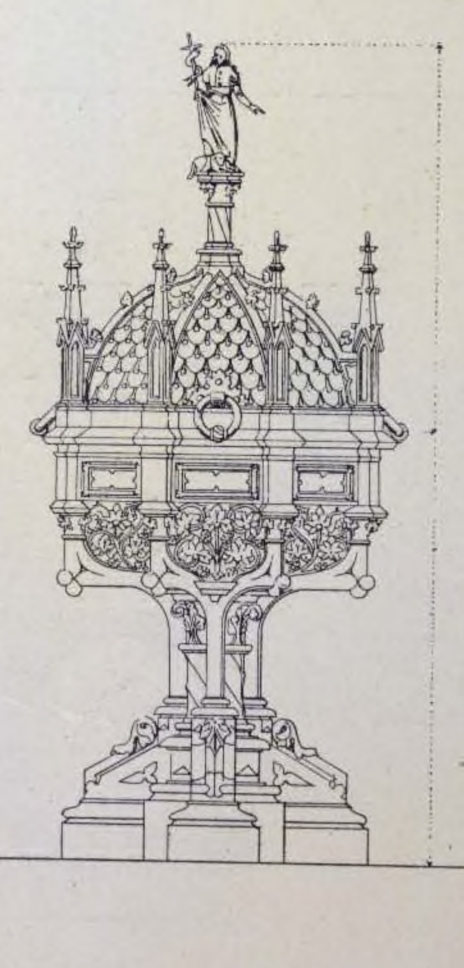
Фасадъ.



Видъ сверху.

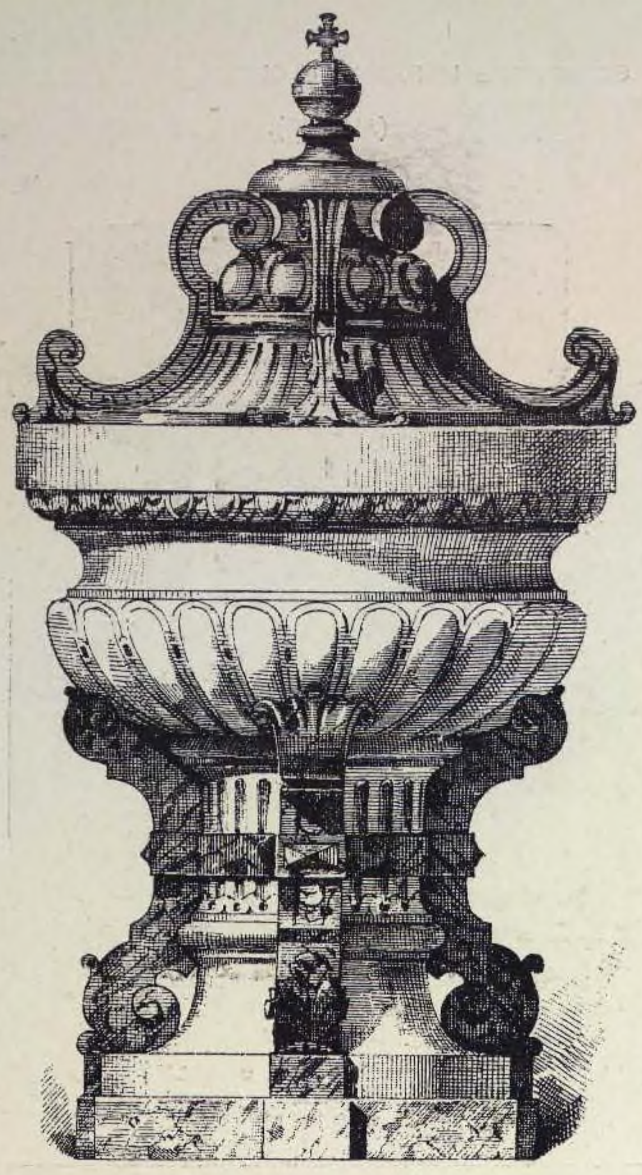
Арх. RACINE.

69. КУПЕЛЬ ЦЕРКВИ S-te FOI, LIÈGE.



Арх. HALKIN.

70. КУПЕЛЬ.

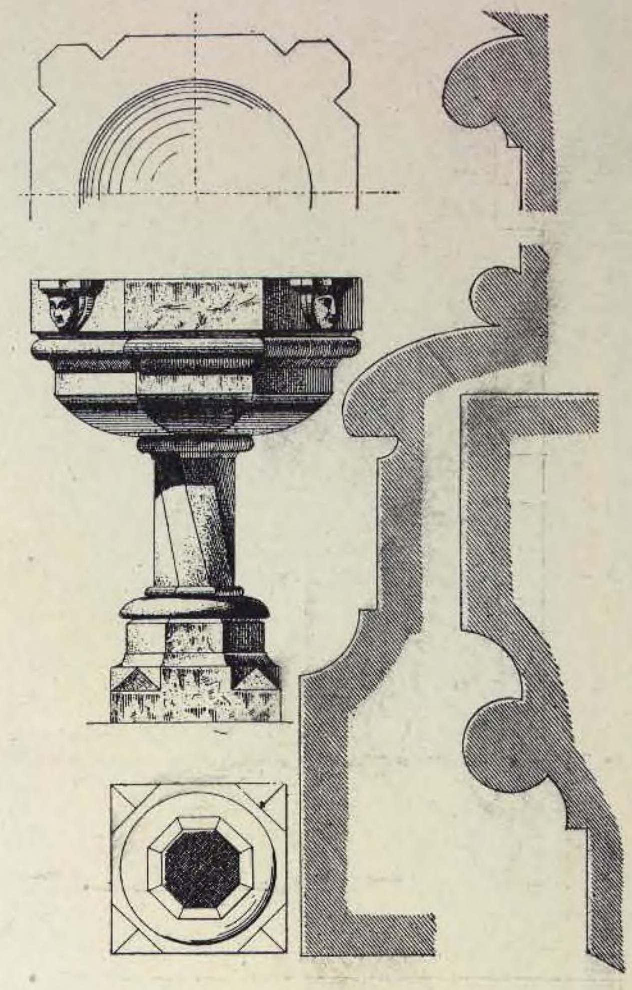


Скульпторъ
BULTEAU.

71. КУПЕЛЬ церкви въ COUTHUM близъ ЛЬЕЖА (БЕЛЬГІЯ).
Арх. HALKIN.

Планъ.

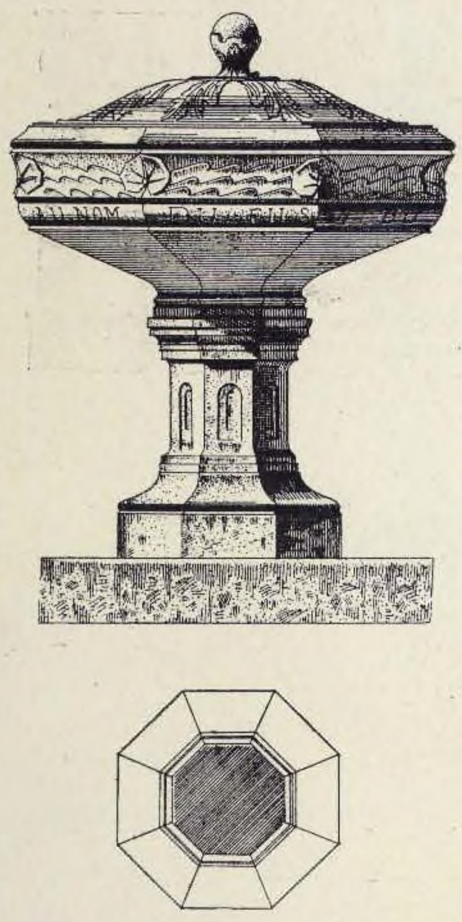
Фасадъ.



Детали.

72. КУПЕЛЬ
церкви VAUGIRARD, близъ ПАРИЖА.

Фасадъ

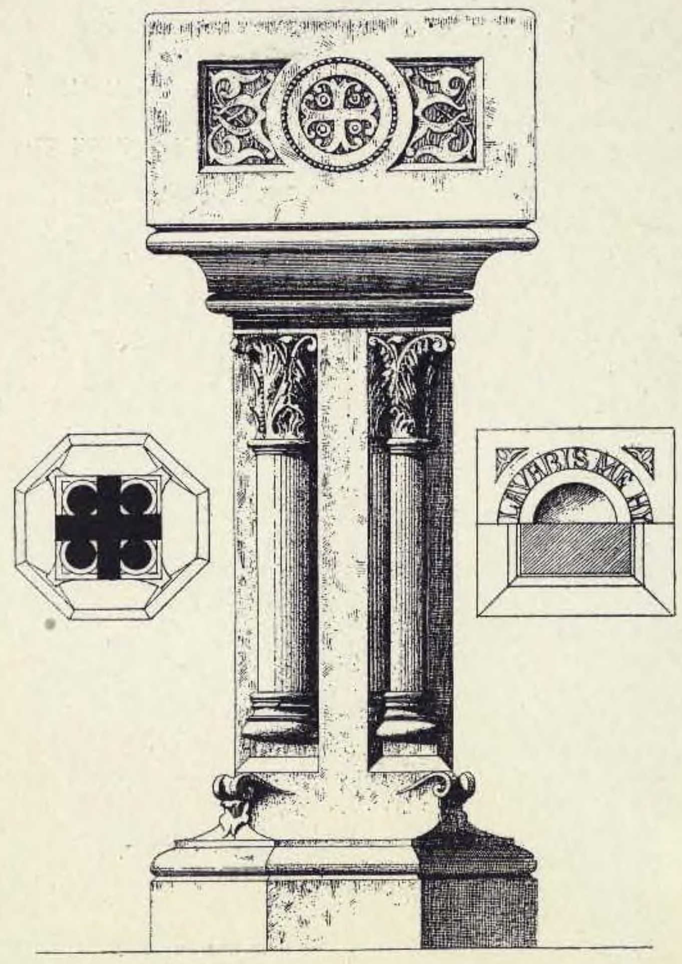


Планъ

Арх.
NAISSANT.

73. КУПЕЛЬ.

Арх.
E. DUTHOIT.

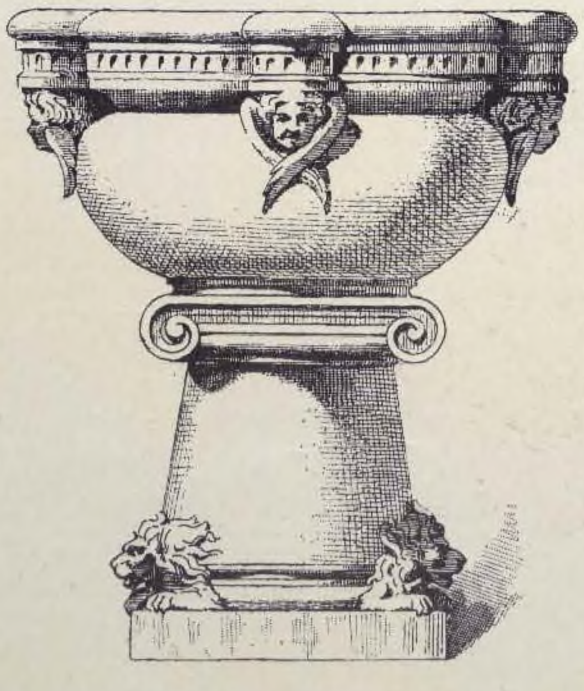


74. КУПЕЛЬ
коллегіальной церкви въ ЭМПОЛИ (ИТАЛІЯ).



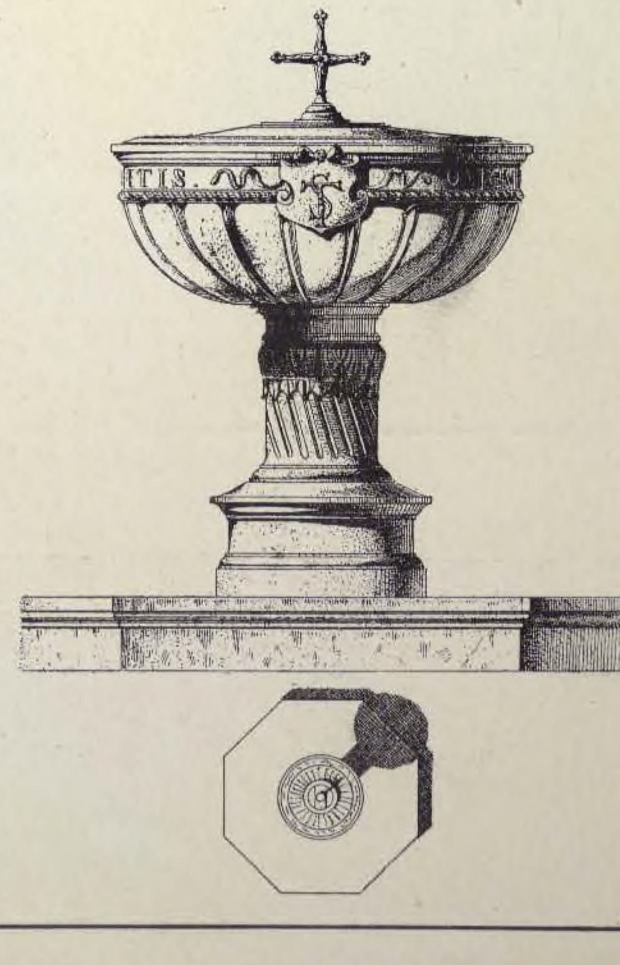
Перспективный
видъ.

75. КУПЕЛЬ.

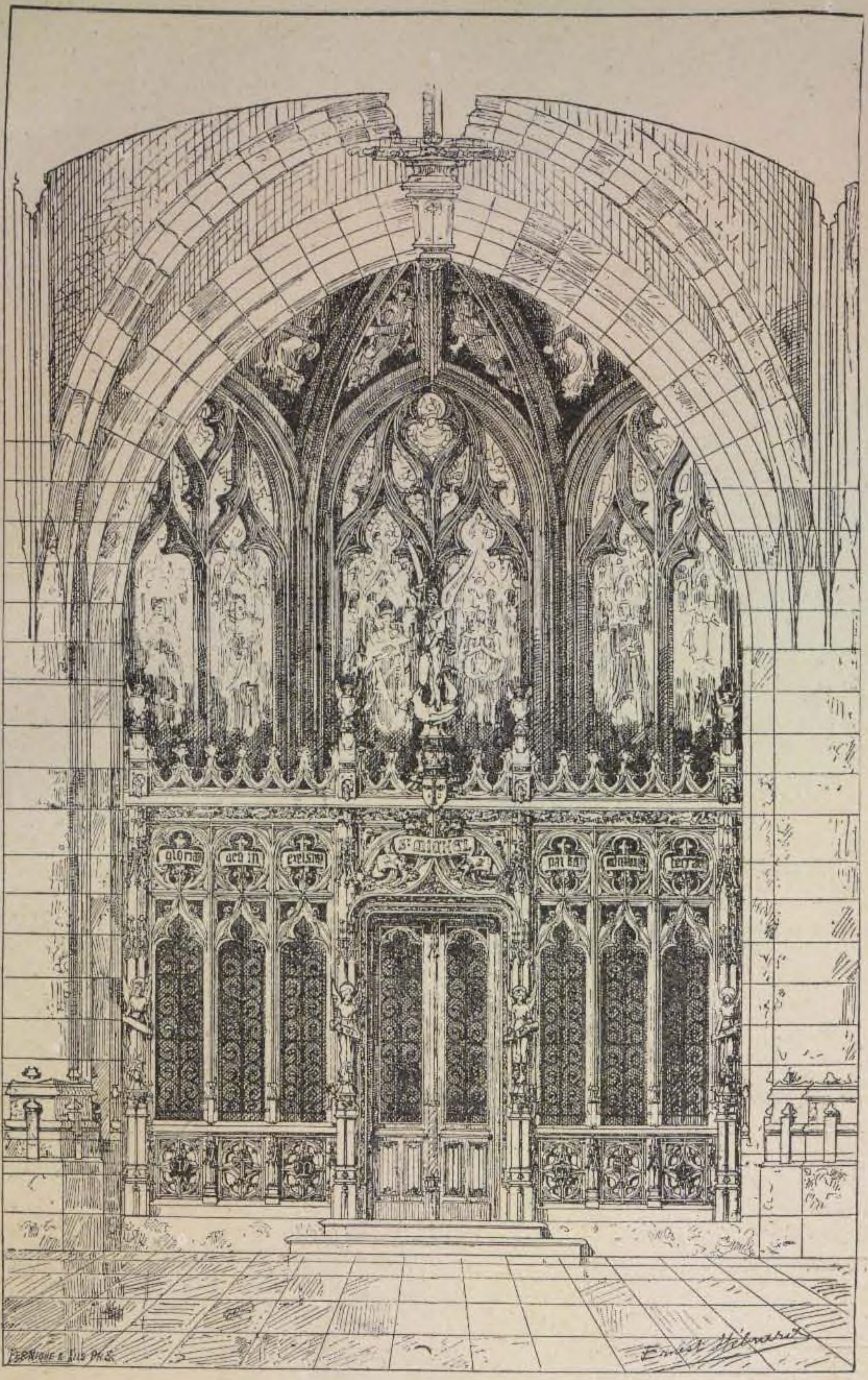


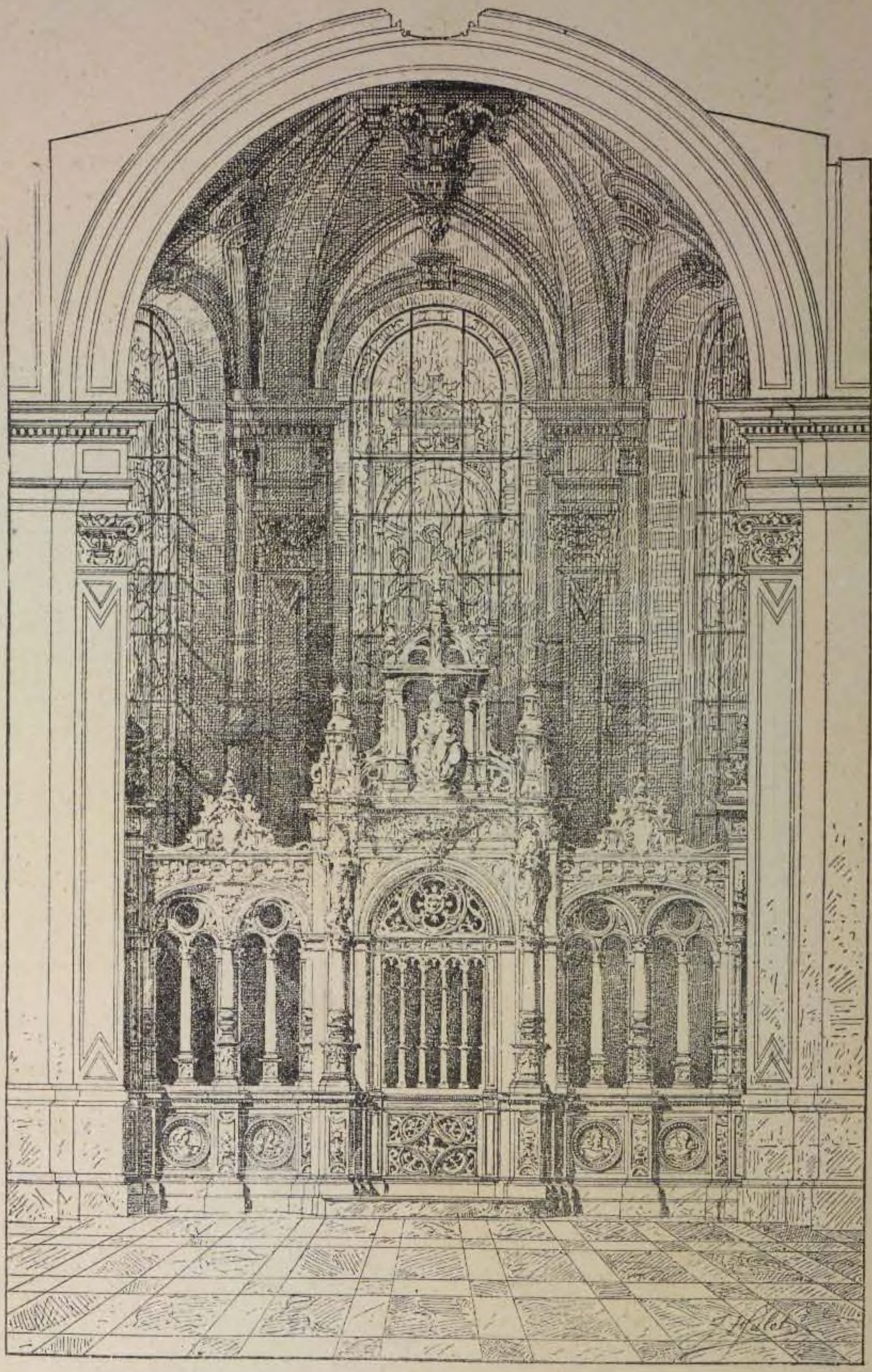
Скульпторъ
BULTEAU.

76. КУПЕЛЬ церкви
Св. ТРОЙЦЫ въ ПАРИЖѢ.
Арх. BALLA.



Планъ.





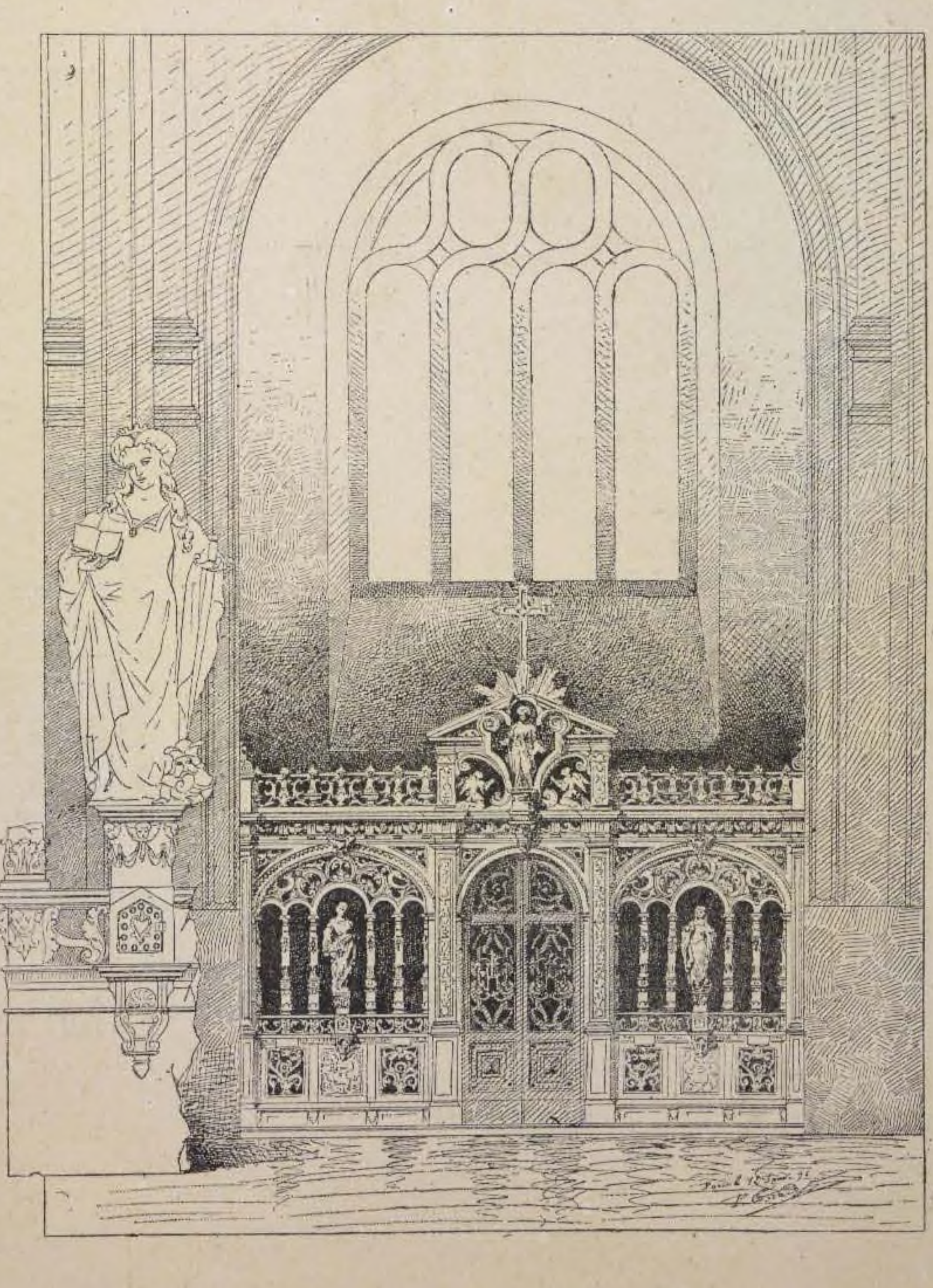
77. ОГРАЖДЕНІЕ для часовни въ большомъ храмѣ.

Арх. ERNEST HÉBRARD.

78. ОГРАЖДЕНІЕ для часовни въ большомъ храмѣ.

Арх. JEAN HULOT.

(1-я медаль).

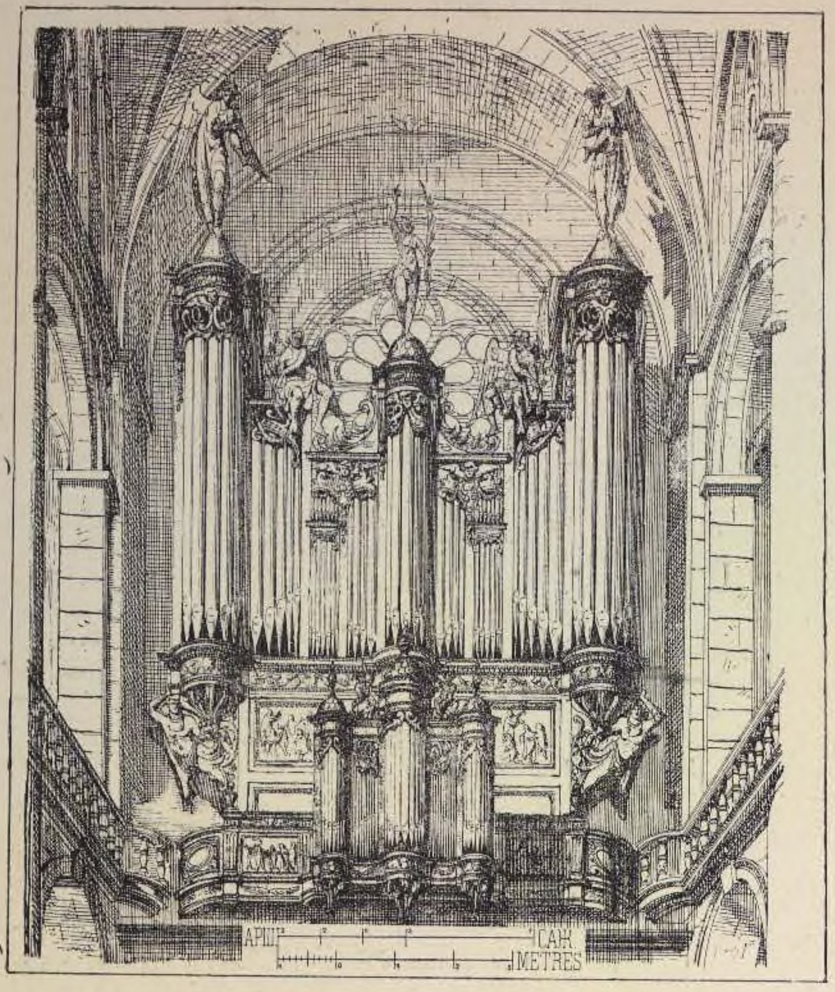


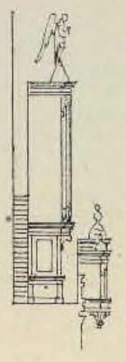
79. ОГРАЖДЕНІЕ для часовни въ большомъ храмѣ.

Арх. PAUL GUADET.

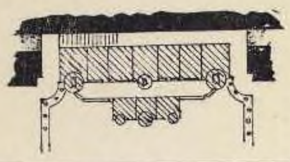
(1-я медаль).

80. ОРГАНЪ церкви St. Etienne, въ ПАРИЖѢ.





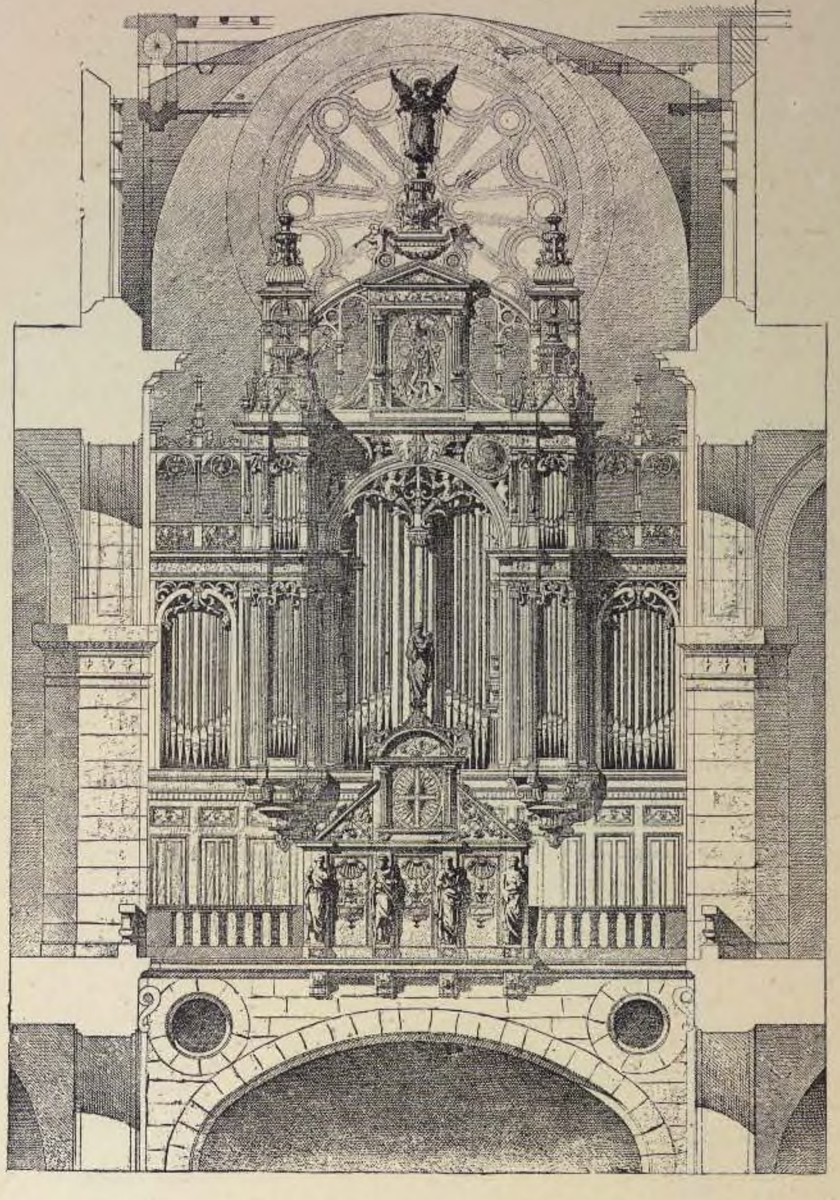
Разрѣзъ.



Планъ.

81. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ОРГАНА.

Арх. LAFON.

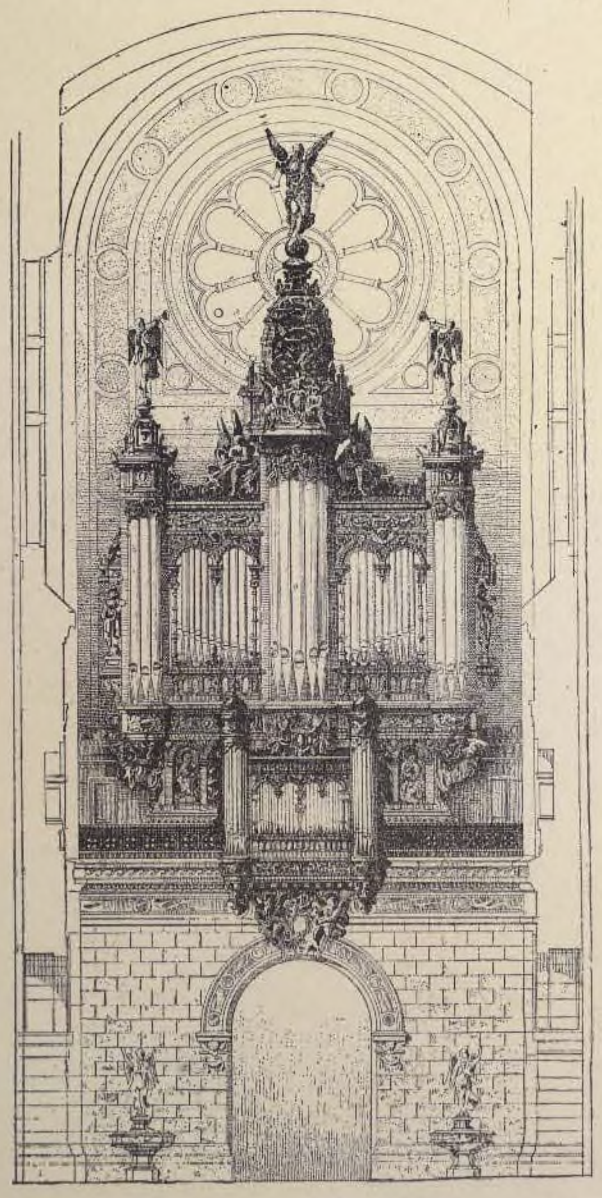


(1883 г.).

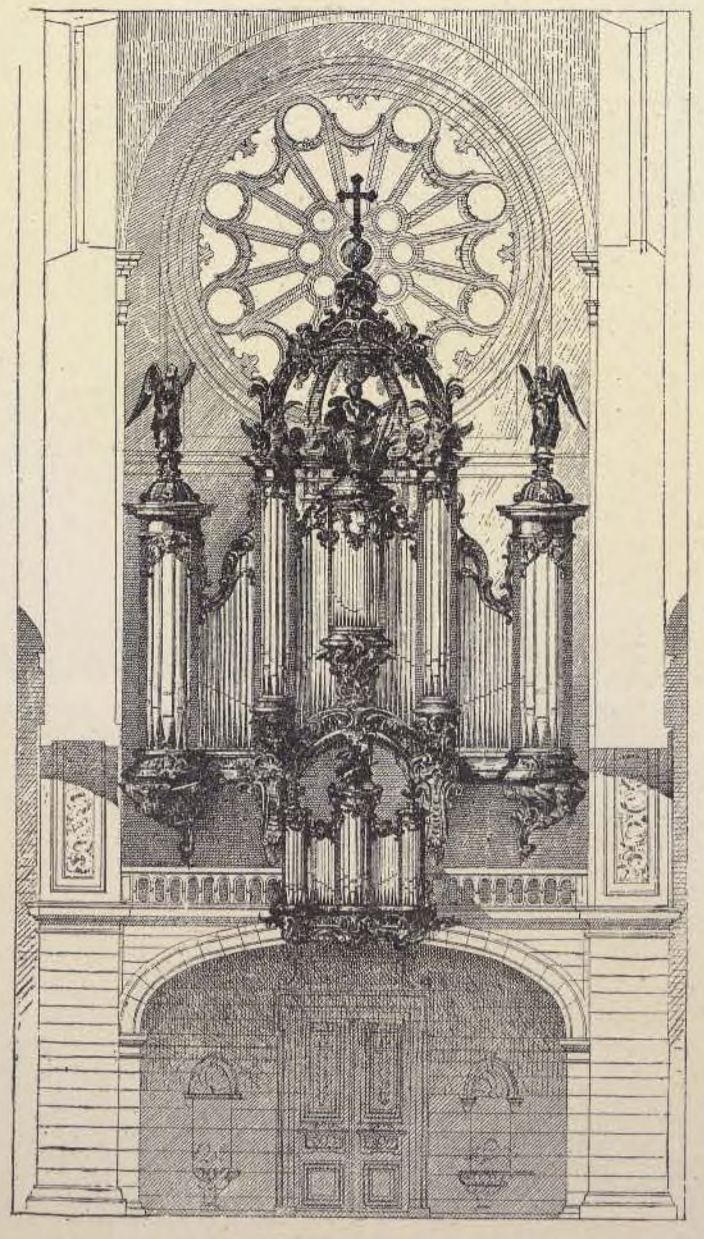
КОНКУРСНЫЕ ПРОЕКТЫ ДЛЯ ЦЕРКОВНЫХЪ ОРГАНОВЪ.

(1883 г.).

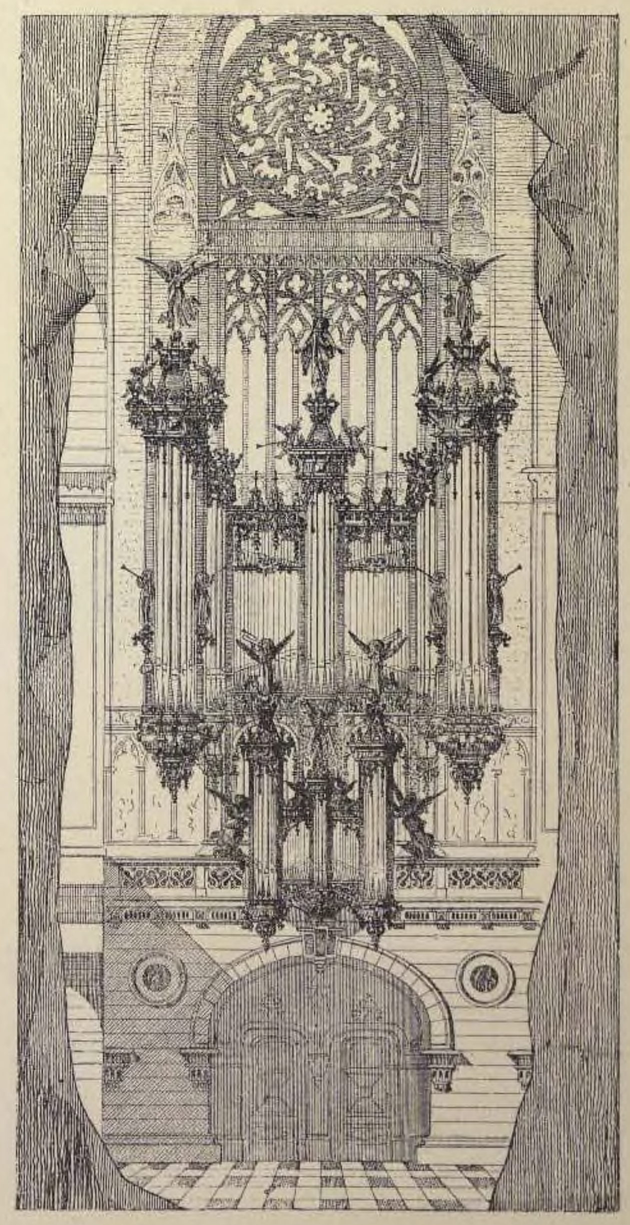
82. Арх. THIBAUT.



83. Арх. RISLER.



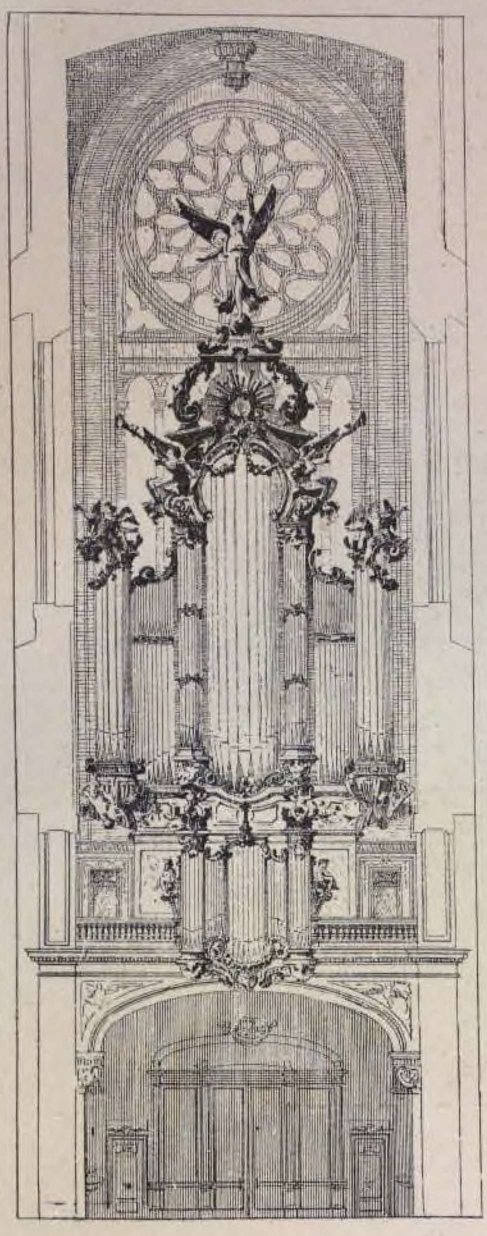
84. Арх. A. REV.



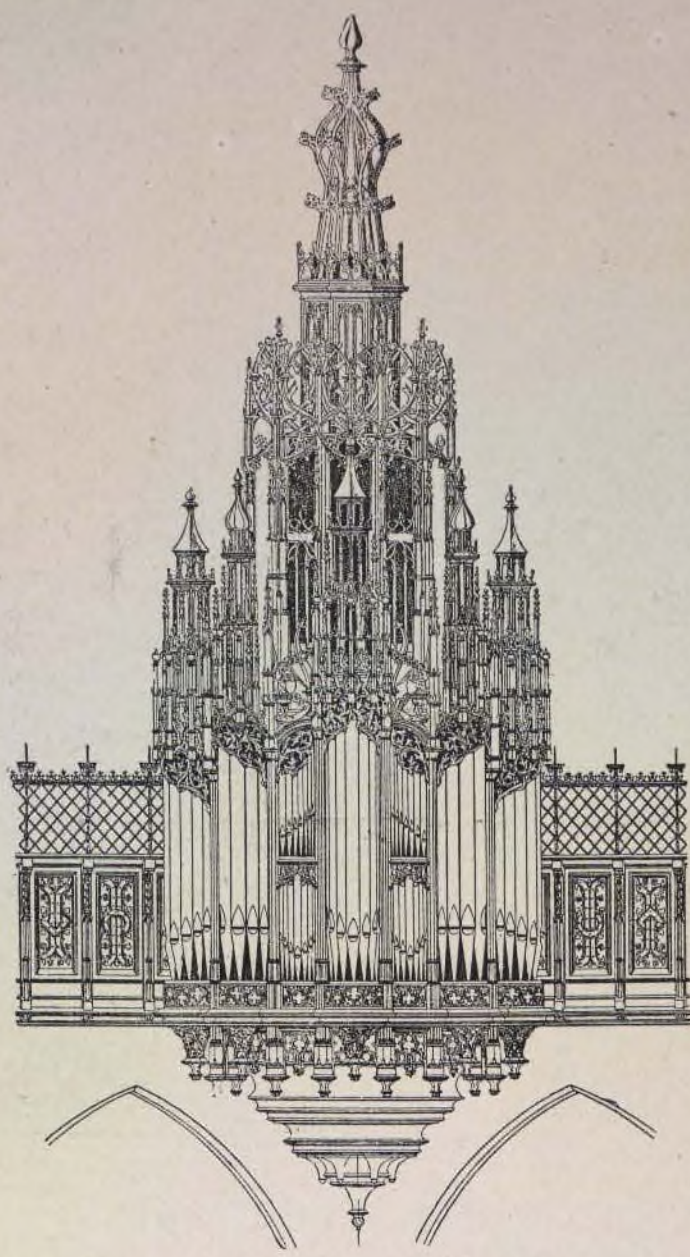
85. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ОРГАНА.

Арх. PRADELLE.

(2-я медаль).



(1888 г.)



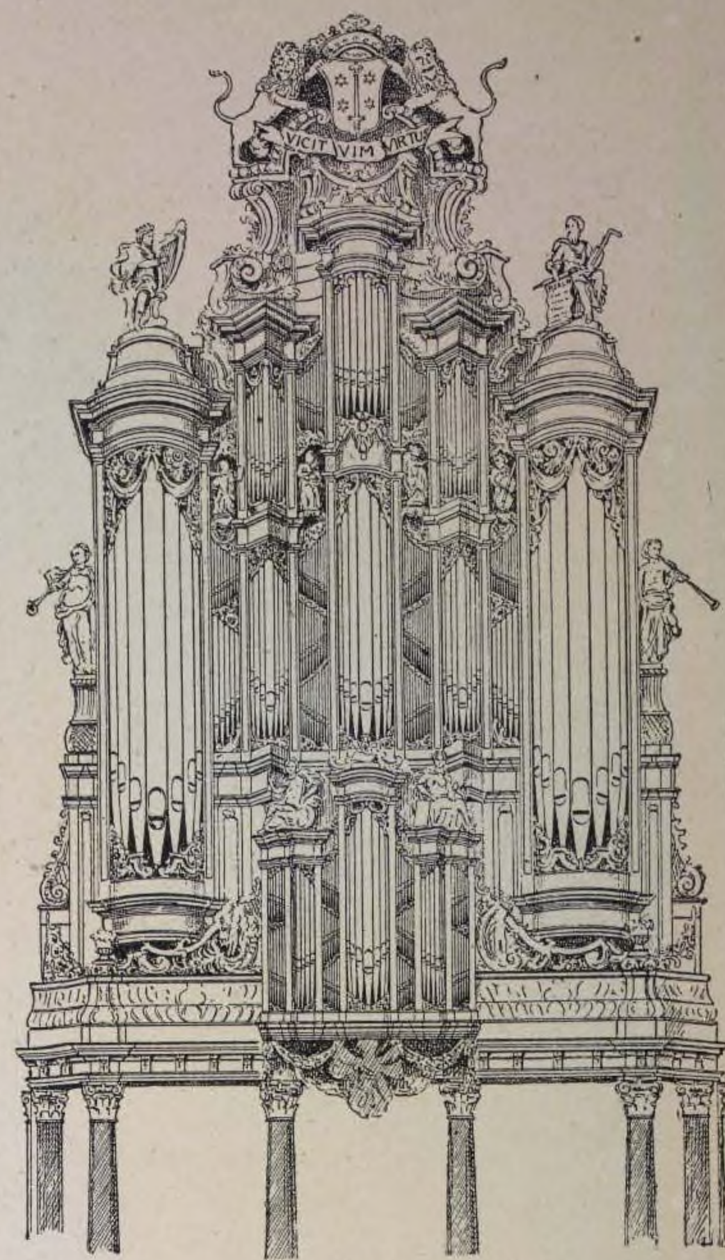
86. ОРГАНЪ церкви, близъ УТРЕХТА

(Голландія).

87. ОРГАНЪ церкви ST.-BAVO.

HAARLEM.

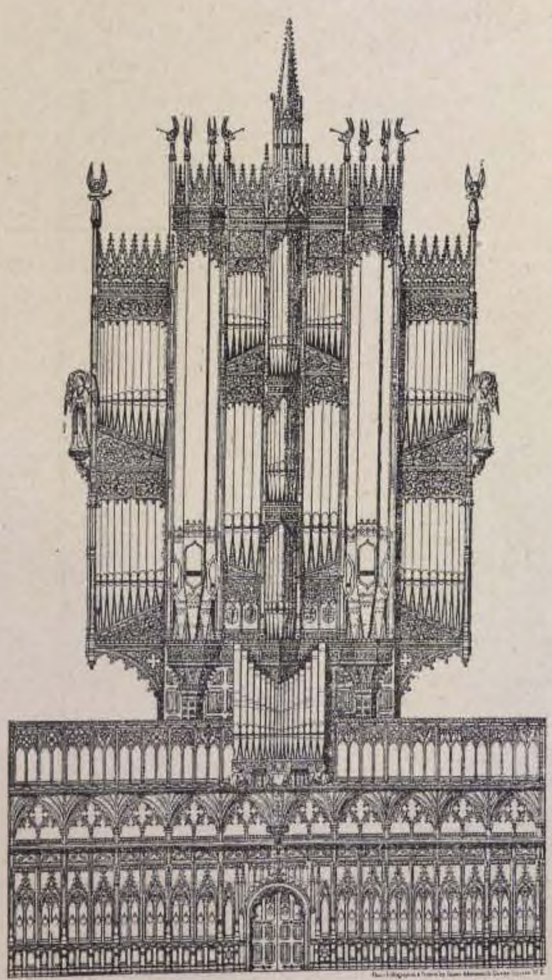
(Голландія).

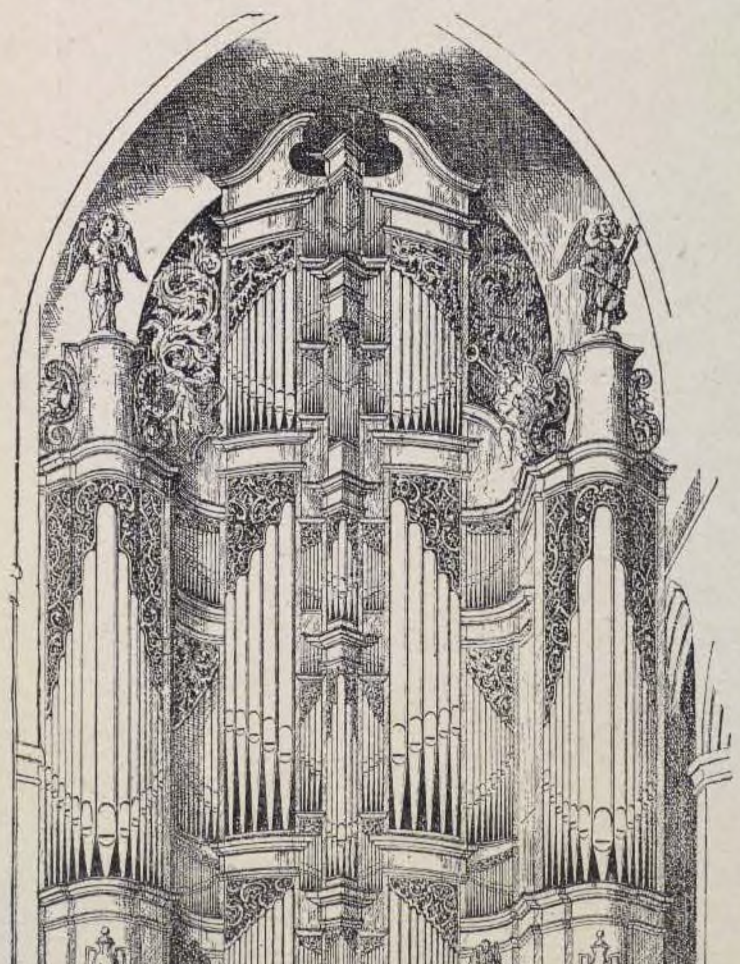


(1884 г.).

88. ПРОЕКТЪ СОБОРНАГО ОРГАНА.

Арх. A G. DILL.



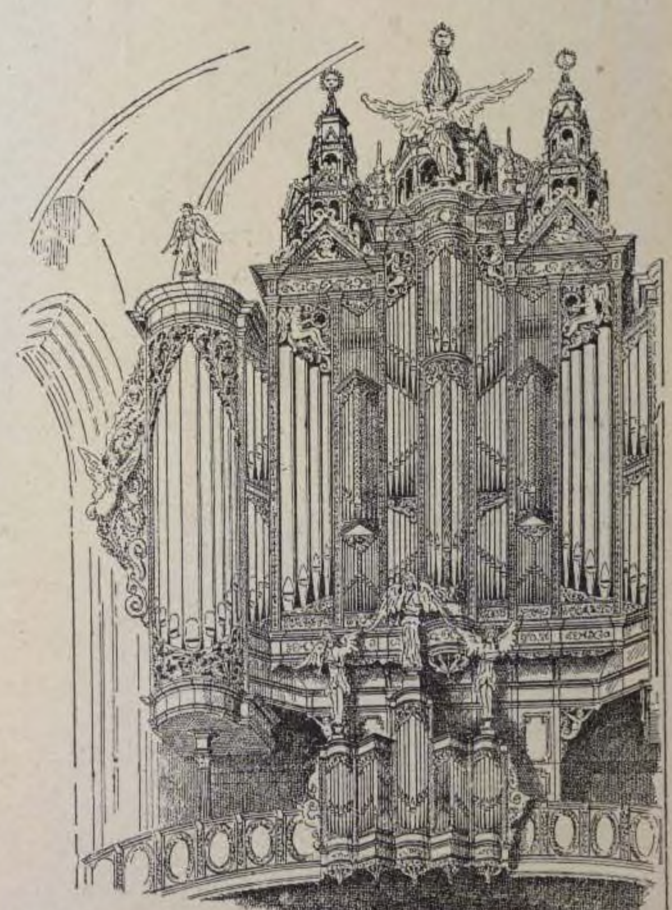


89. ОРГАНЪ ВЪ ШТРАЛЬЗУНДѢ.

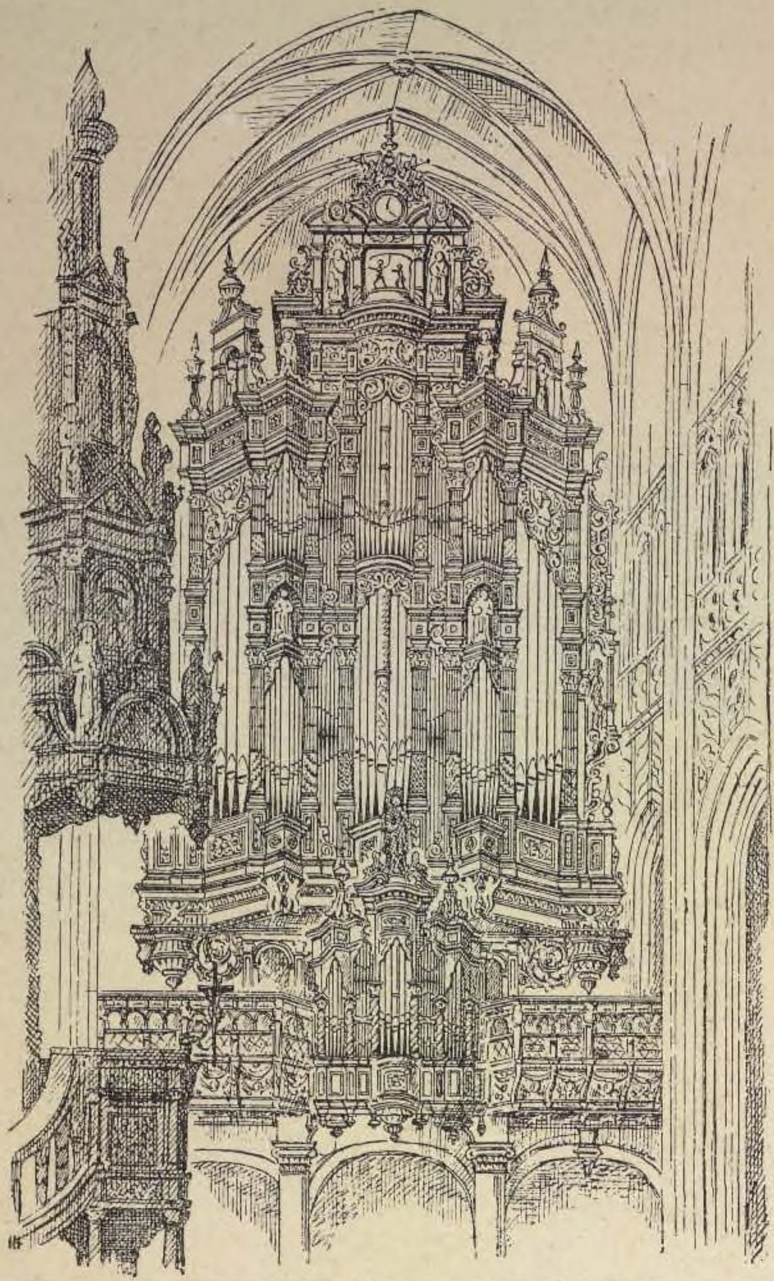
(Германія).

90. ОРГАНЪ церкви Св. Іоанна въ ЛЮНЕБУРГѢ.

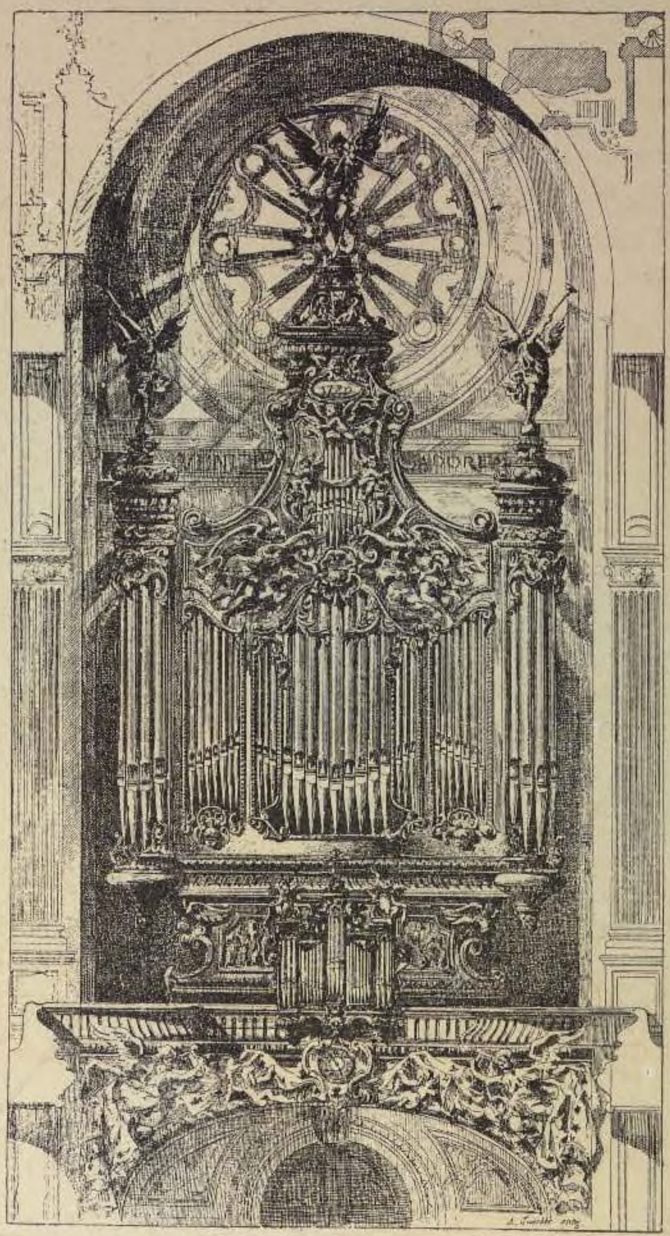
(Германія).



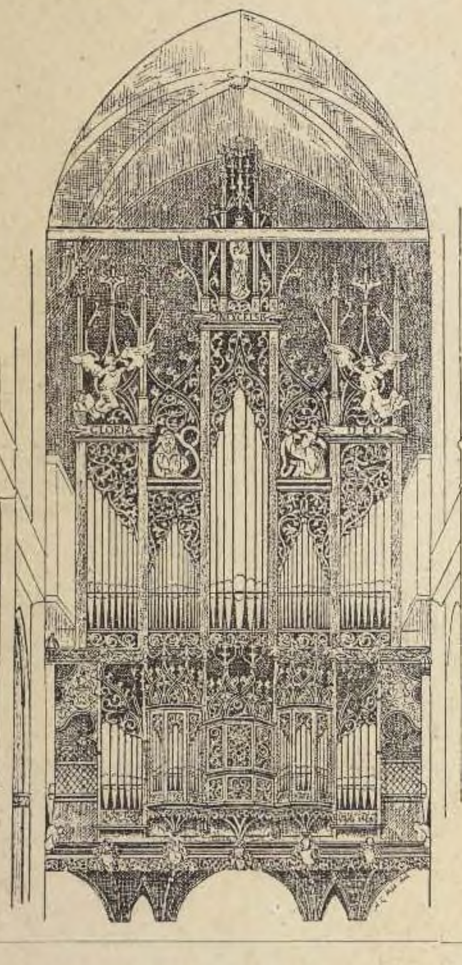
91. ОРГАНЪ церкви Св. Іоанна въ BOIS-LE-DUC. (Голландія).

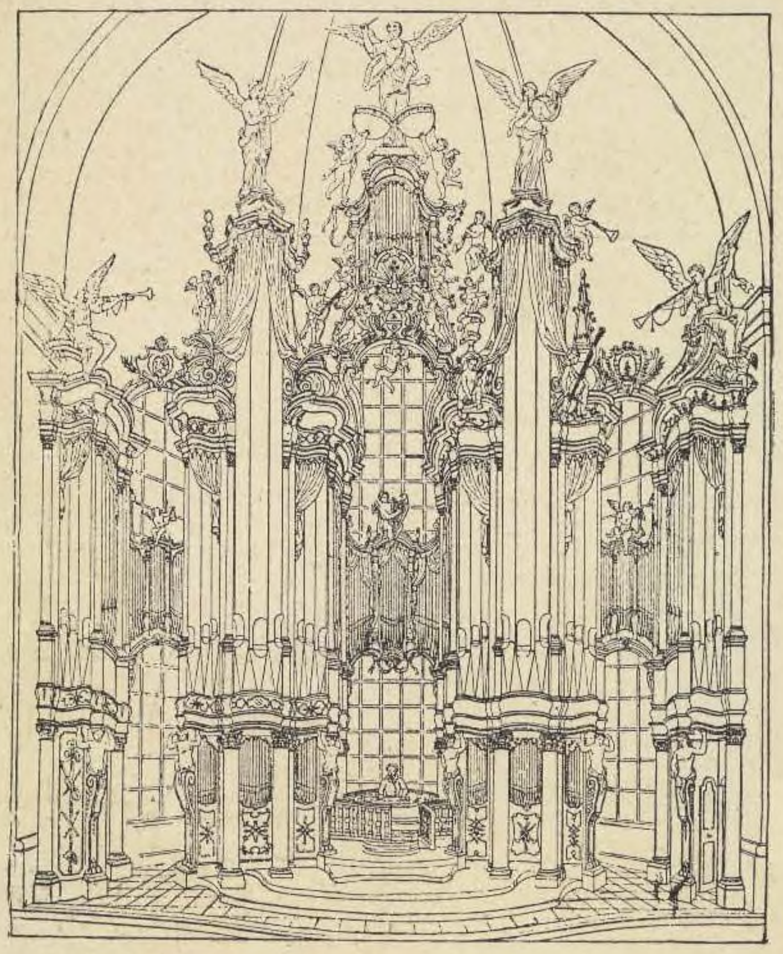


92. ПРОЕКТЫ ОРГАНА. Арх. CHARPENTIER-BOSIO.

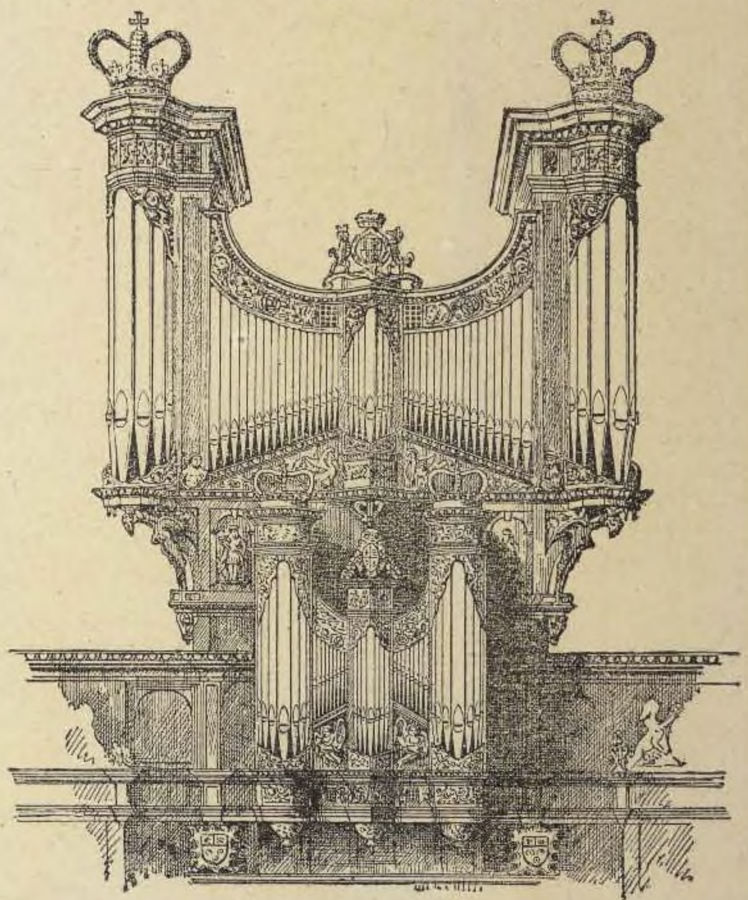


93. ОРГАНЪ церкви Св. Маріи въ ЛЮБЕКѢ.





95. ОРГАНЪ университета въ КЕМБРИДЖѢ. (Англія).

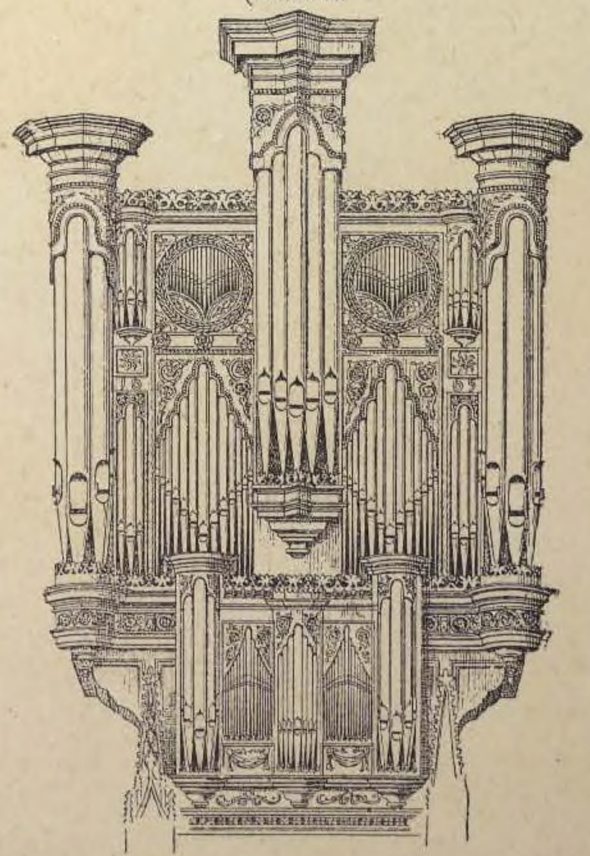


96. ОРГАНЪ въ Концертномъ залѣ въ БОСТОНѢ. (1894 г.).



94. ОРГАНЪ церкви въ ВЕЙНГАРТЕНѢ.

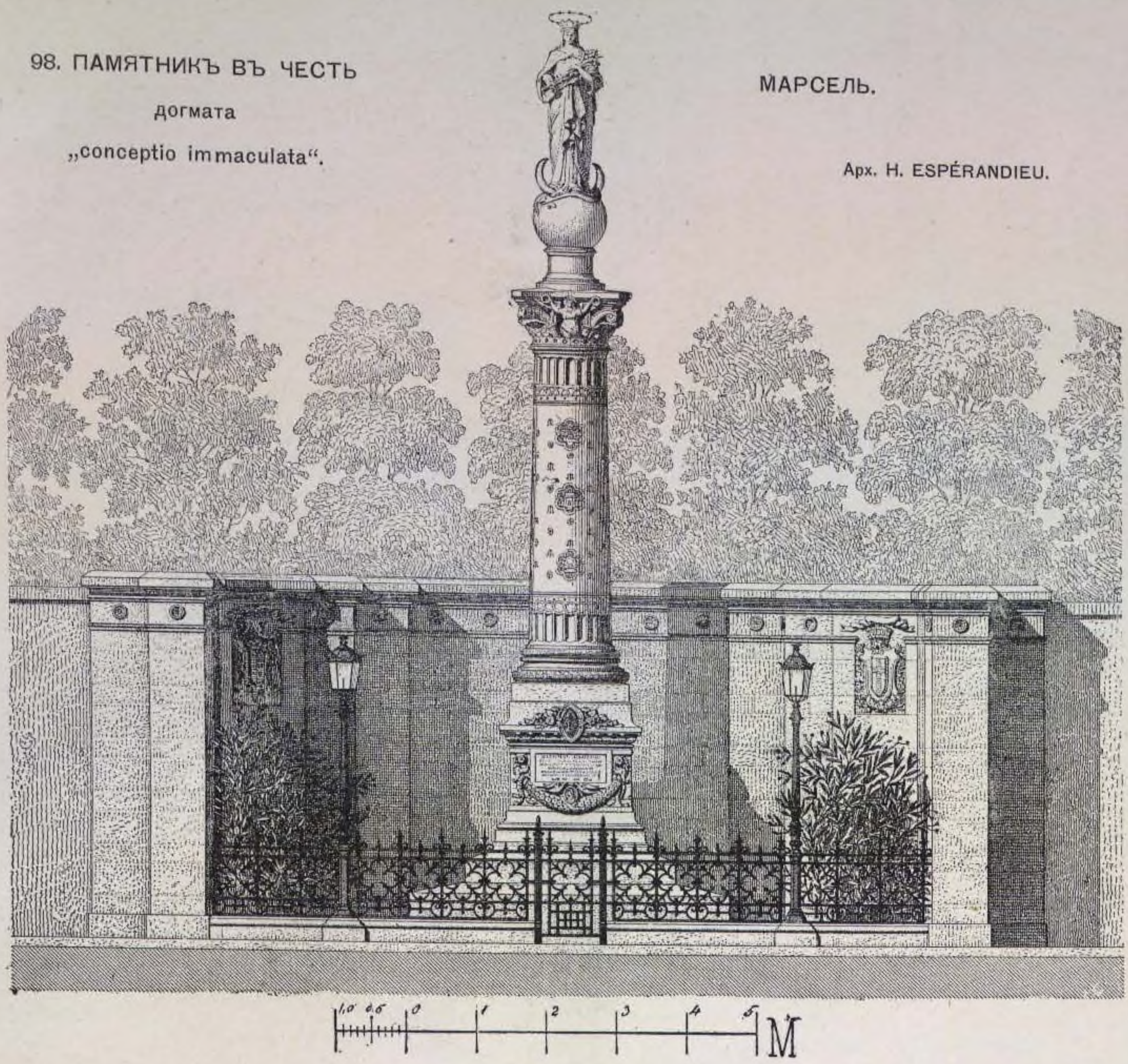
97. ОРГАНЪ въ соборѣ въ EXETER (Англія).



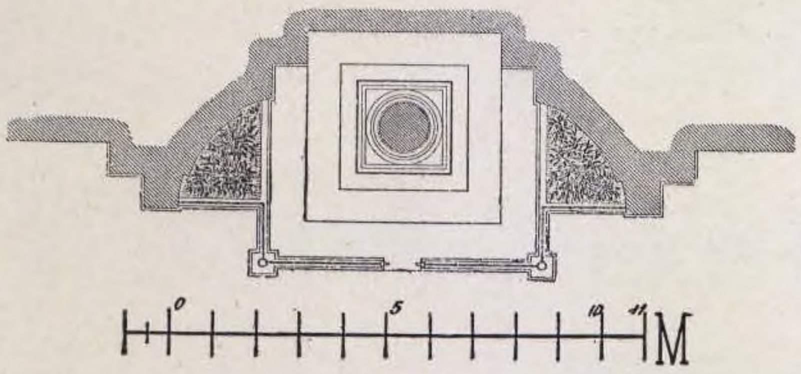
98. ПАМЯТНИКЪ ВЪ ЧЕСТЬ догмата „conceptio immaculata“.

МАРСЕЛЬ.

Арх. H. ESPÉRANDIEU.

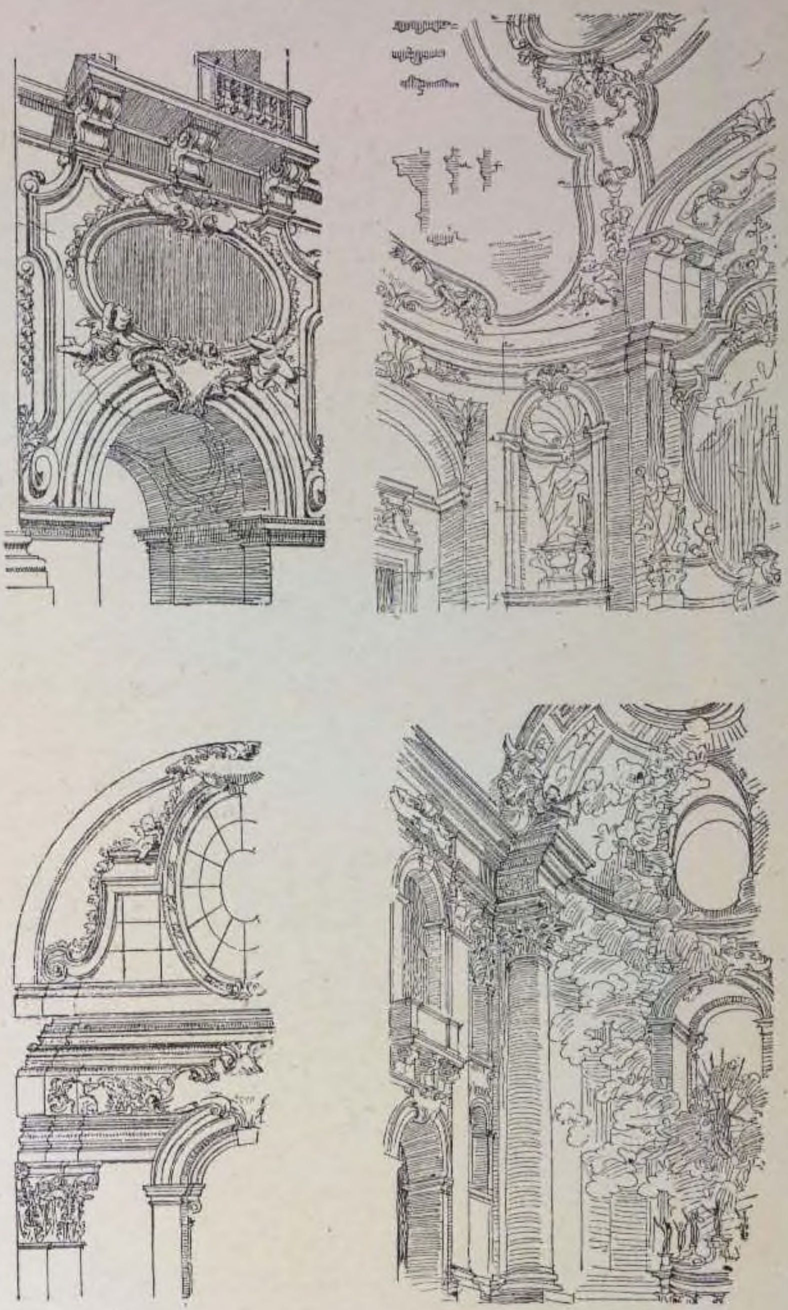


Фасадъ.



Планъ.

99. ЭСКИЗЫ УБРАНСТВА коллегіальной церкви въ ЗАЛЬЦБУРГѢ.



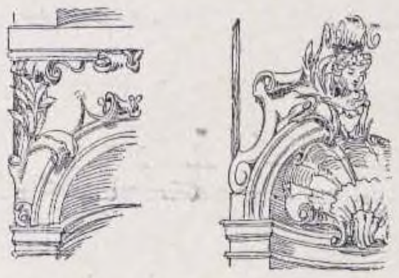


Рис. съ натуры Арх. FRIEDRICH A. OHMANN.

100. ДАРОХРАНИТЕЛЬНИЦА церкви Leo въ Tirlemont (Бельгія).

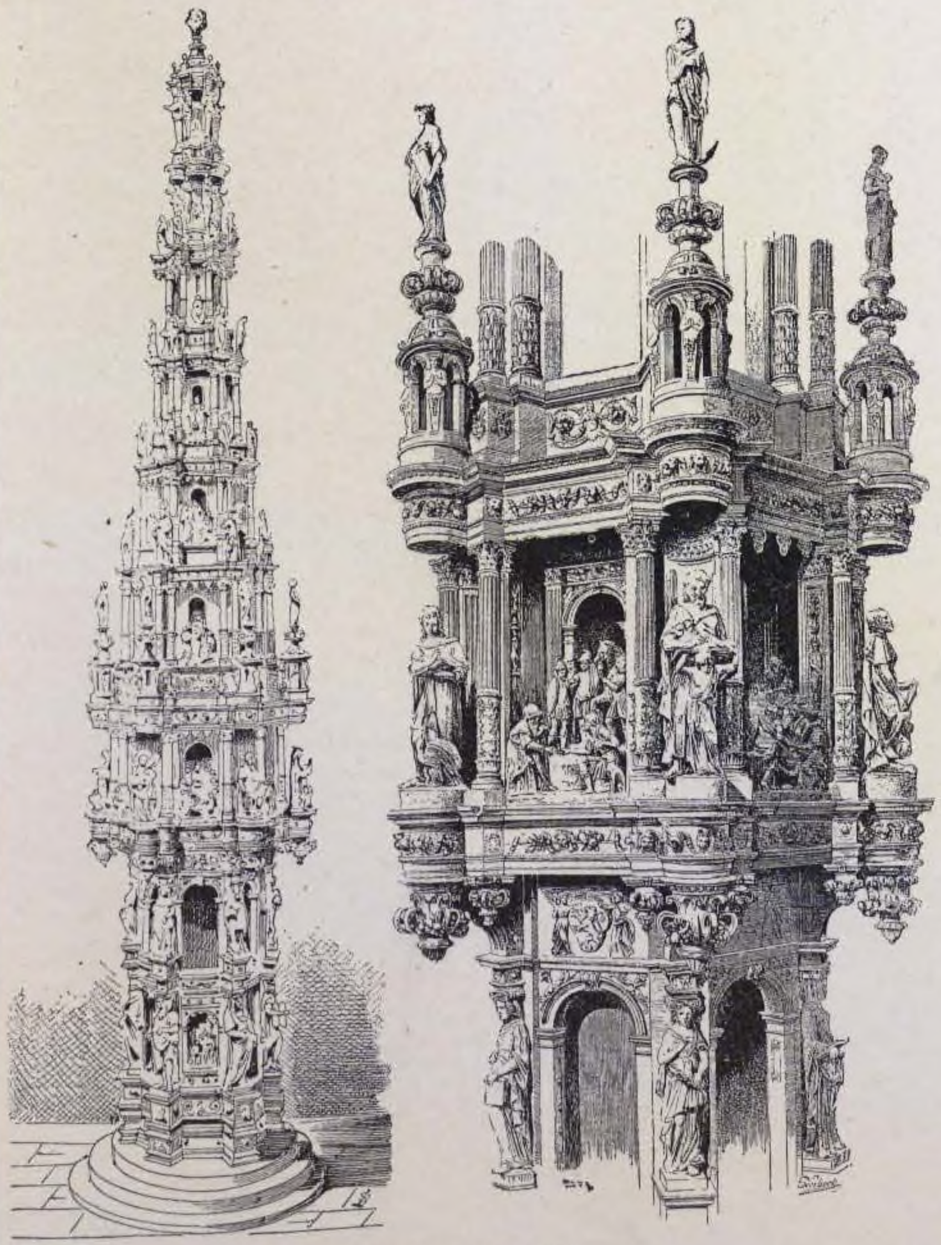
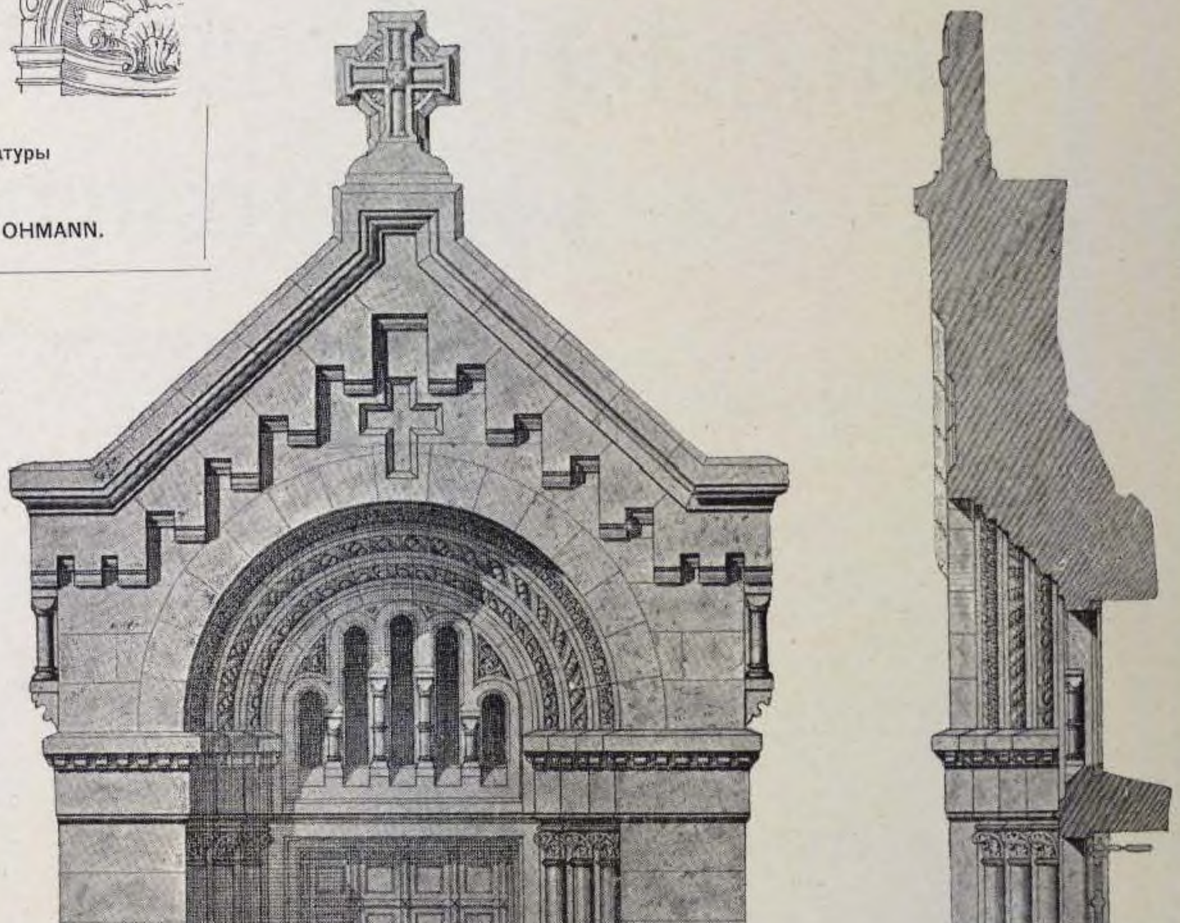
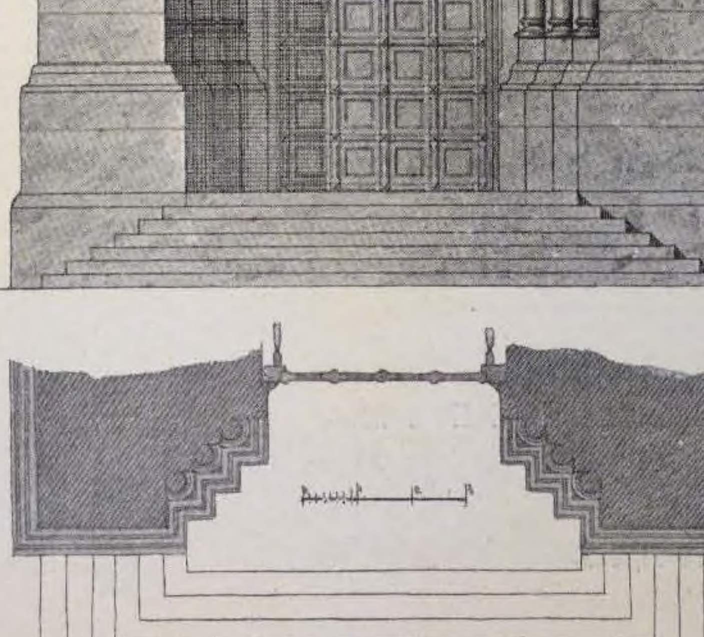


Рис. съ натуры Арх. CORNELIUS DE VRIEND.





101. ПОРТАЛЪ ЧАСОВНИ.

ГРАЖД. ИНЖ. К. СЕЛЕНОЪ.

1881 г.

Архитектурная Энциклопедія XIX вѣка.

Томъ I.

Конецъ 5-го отдѣла.

Г. В. БАРАНОВСКІЙ.

АРХИТЕКТУРНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДІЯ

ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ

XIX ВѢКА.

ТОМЪ I.

АРХИТЕКТУРА ИСПОВѢДАНІЙ.

ОТДѢЛЪ 6-ОЙ

ХРАМЫ НЕХРИСТІАНСКИХЪ ИСПОВѢДАНІЙ: СИНАГОГИ, МЕЧЕТИ И ПРОЧ.

(21 проектъ въ 68 изображеніяхъ).

ENCYCLOPÉDIE D'ARCHITECTURE
de la seconde moitié
DU XIX SIÈCLE
par

GABRIEL BARANOVSKY
Ingénieur Civil.

I VOLUME
L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE.

6[me] LIVRAISON
SYNAGOGUES, MOSQUÉES ETC.

(21 projets — 68 dessins).

ARCHITECTUR-ENCYCLOPÄDIE
der zweiten Hälfte
DES XIX JAHRHUNDERTS
von

GABRIEL BARANOWSKY
Civil-Ingenieur.

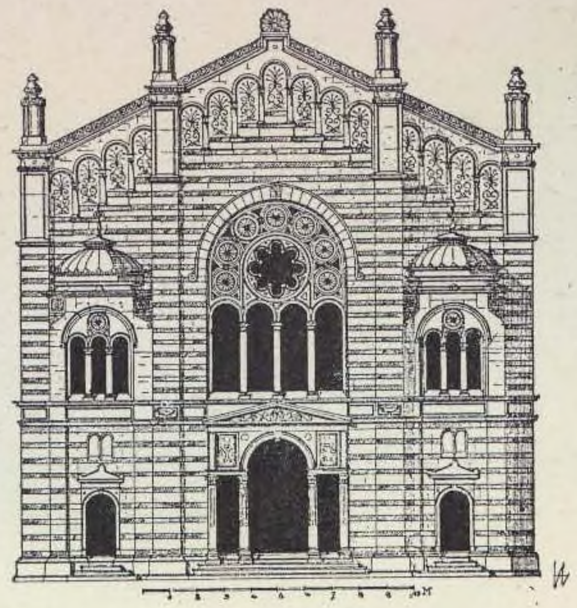
I BAND
CULTUS-ARCHITECTUR.

6[te] ABTHEILUNG
SYNAGOGEN, MOSCHEEN ETC.

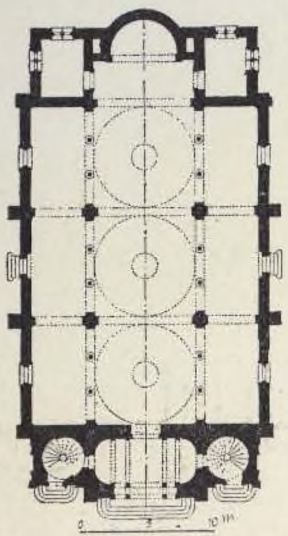
(21 Entwürfe — 68 Abbildungen).

1. ІУДЕЙСКАЯ СИНАГОГА, ВЪ КАРЛСРУЭ.

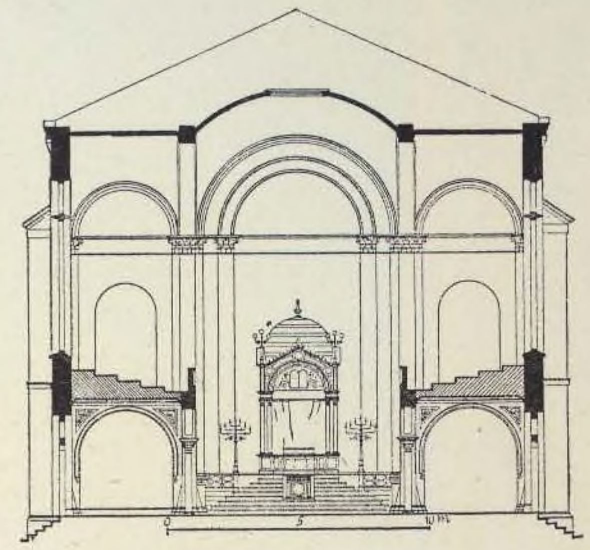
АРХ.
ПРОФ., Д-РЪ І. ДУРМЪ.



Главный фасадъ.



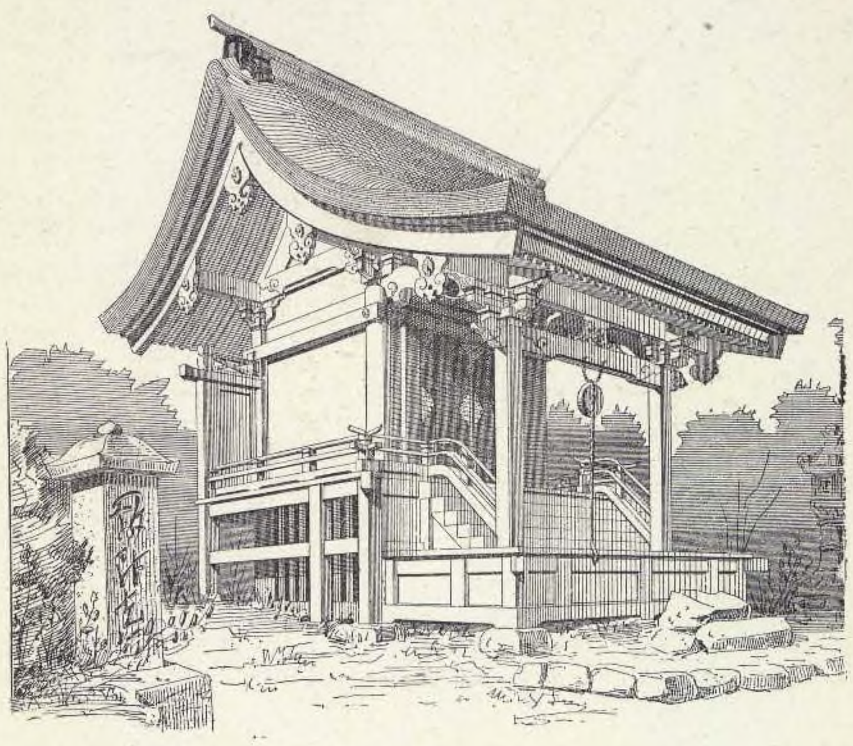
Планъ.



Поперечный разрѣзъ.

1871 г.

2. БУДДІЙСКІЙ СЕЛЬСКІЙ ХРАМЪ
въ NIKKO, ЯПОНІЯ.



Арх. ALBERT DE KORSAK.

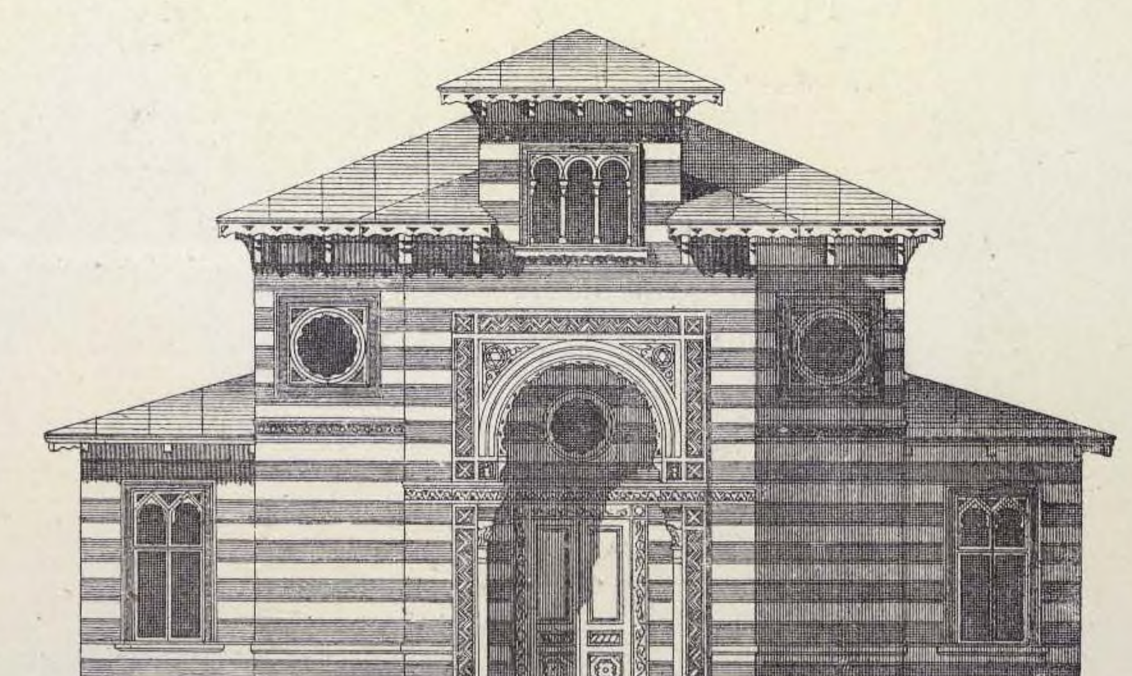
1875 г.

3. МОЛИТВЕННЫЙ ДОМЪ на еврейскомъ участкѣ новаго Преображенскаго кладбища,

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

АРХ. И. И. ШАПОШНИКОВЪ.

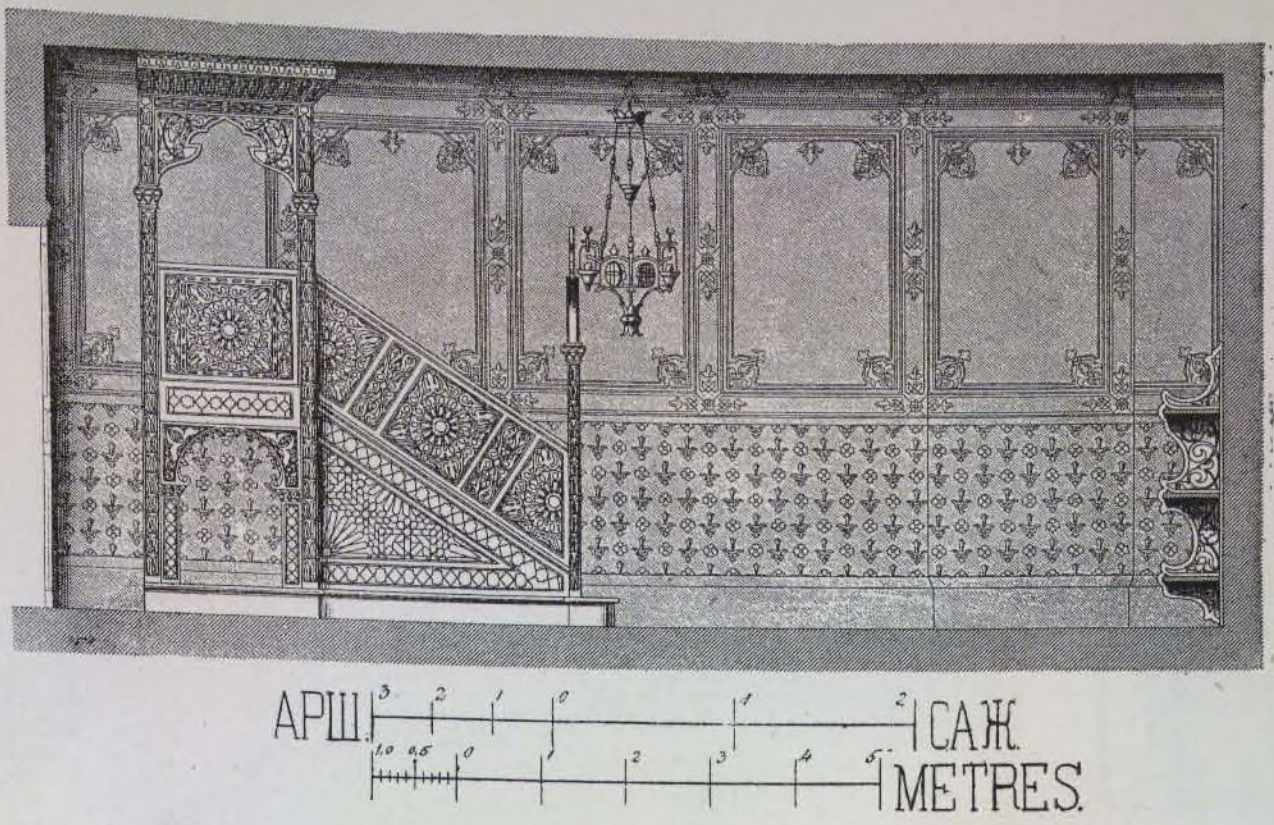
1875 г.



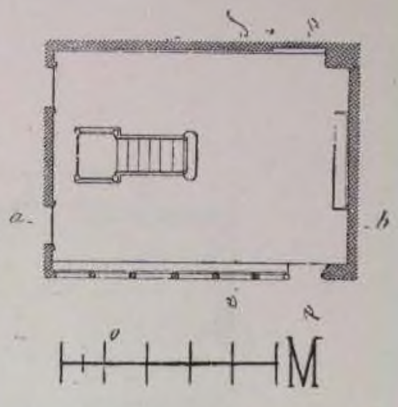
Фасадъ.

4. МАГОМЕТАНСКАЯ МЕЧЕТЬ-ШКОЛА египетской колоніи въ ПАРИЖѢ. (1875 г.).

Арх. POLLET.

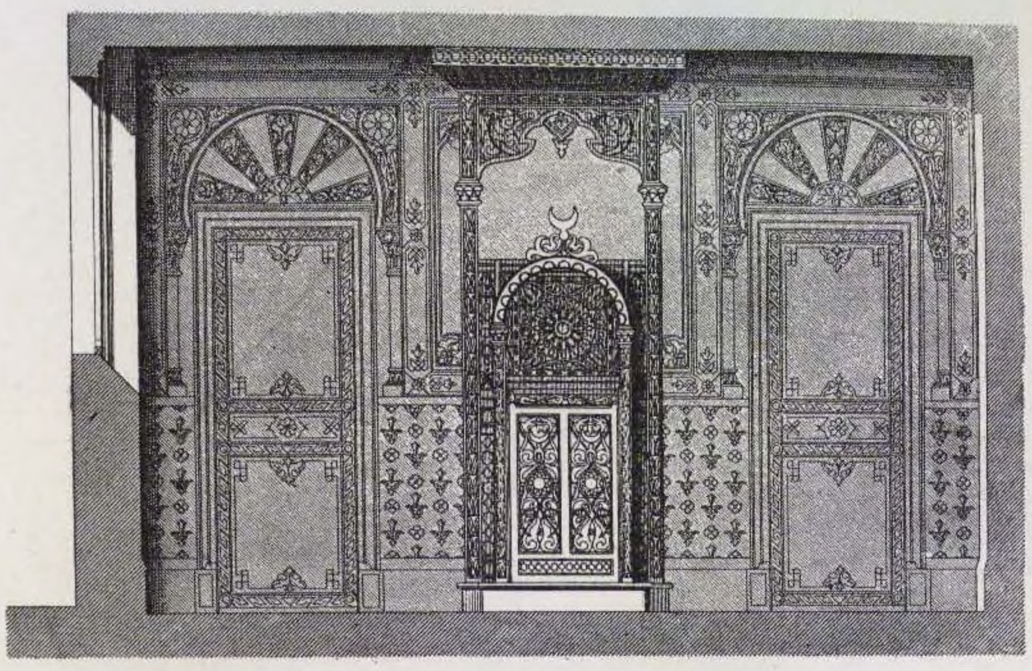


Поперечный разрѣзъ.

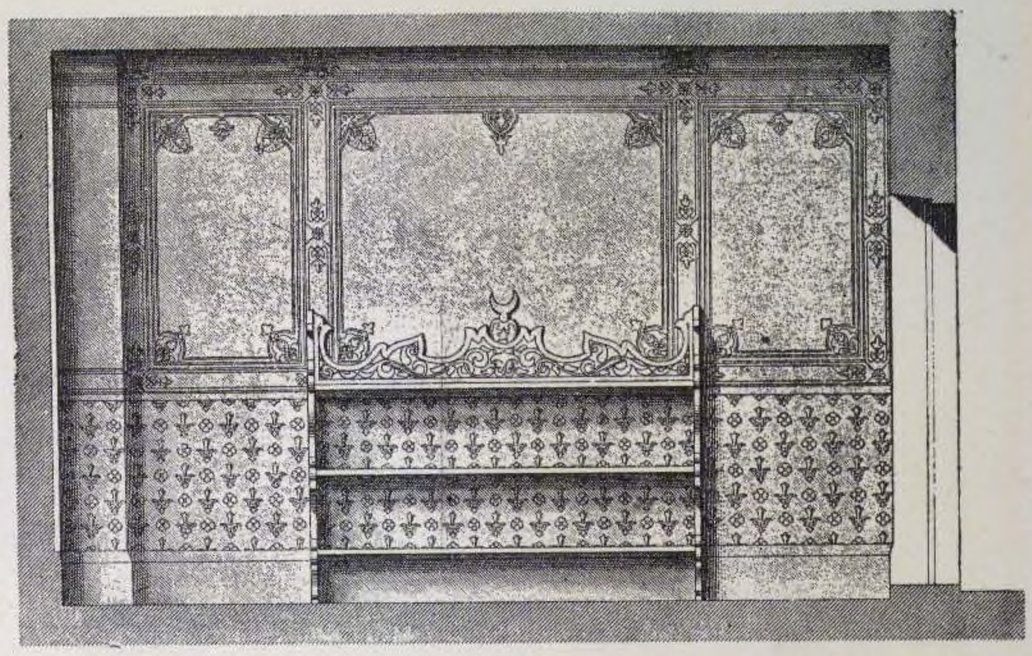


Планъ.

Декор. OURI.

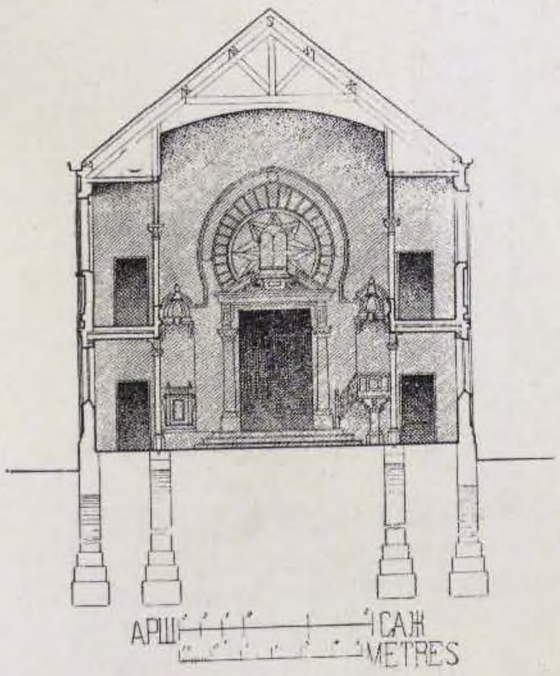


Поперечный разрѣзъ.

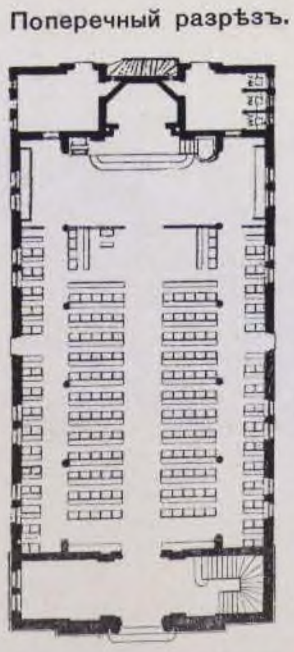


Поперечный разрѣзъ.

5. ІУДЕЙСКАЯ СИНАГОГА ВЪ ЛИЛЛѢ.
(LILLE, FRANCE).
Арх. A. HANNOTIN.



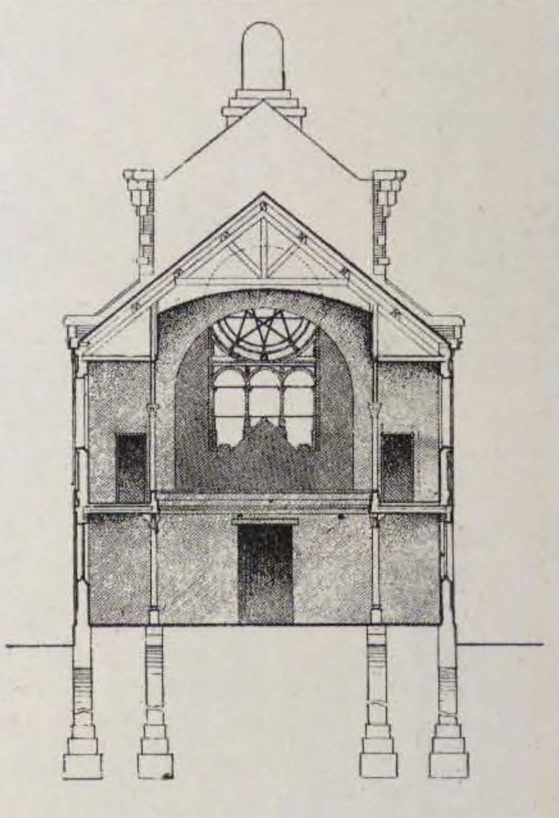
Поперечный разрѣзъ.



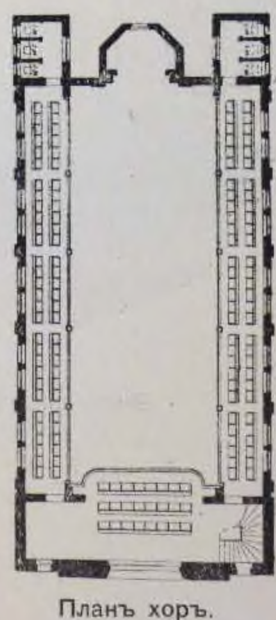
Планъ синагоги.



Главный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.

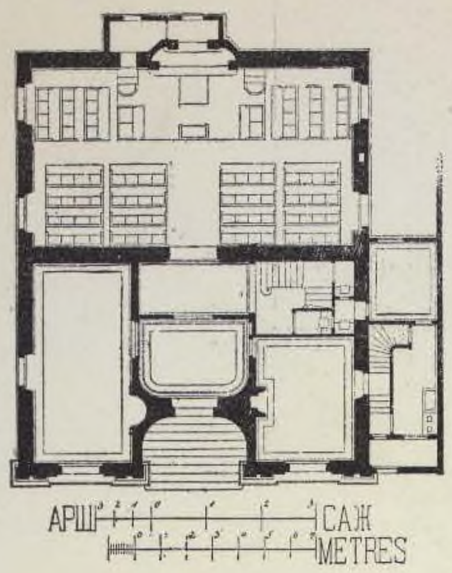


Планъ хоръ.

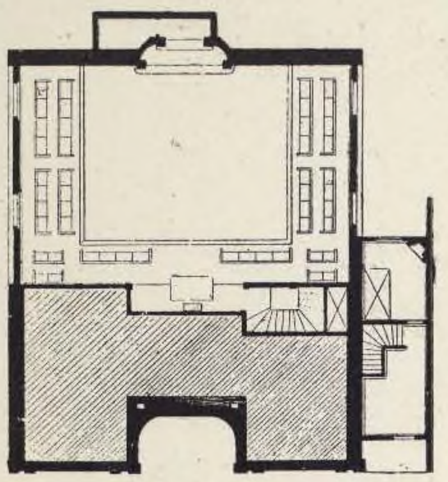
6 ЗДАНІЕ ІУДЕЙСКОЙ СИНАГОГИ ВЪ ГОР. EPERNAY (MARNE).

Архитект. H. CLOUET.

(1875 г.).



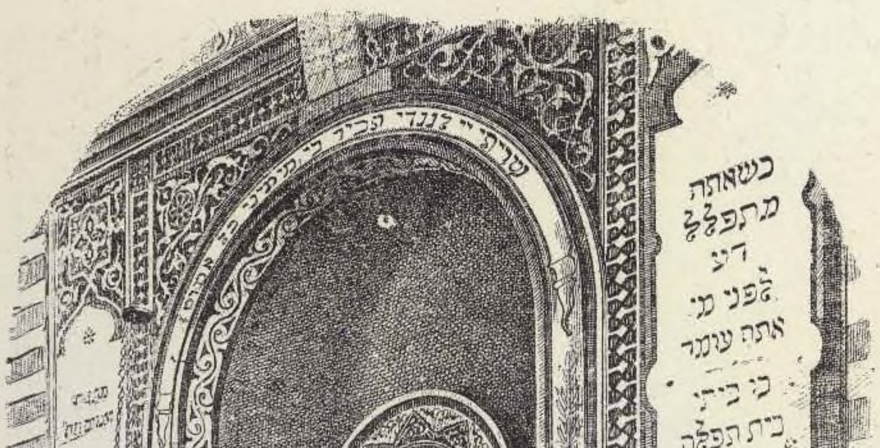
Планъ 1 яруса.



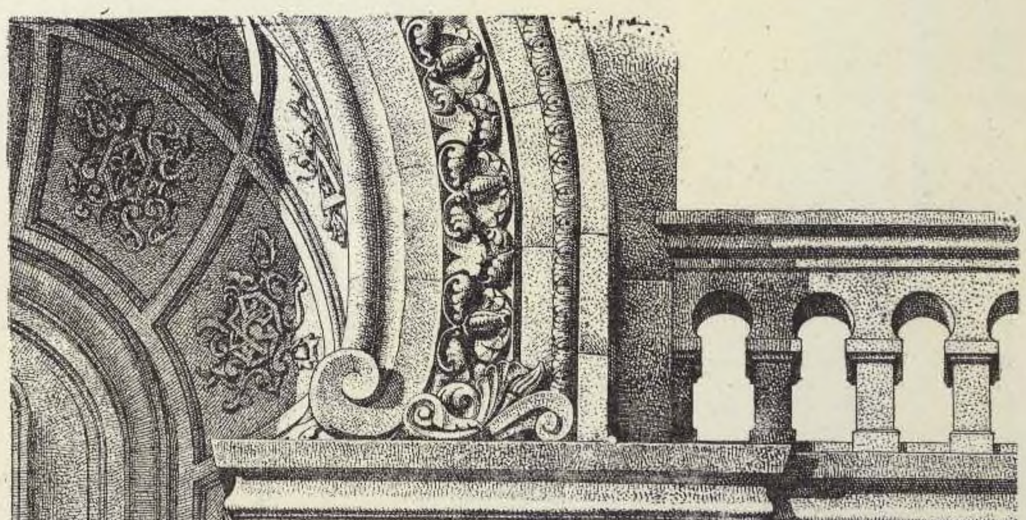
Планъ хоръ.



Общій видъ главнаго фасада.



Внутренній видъ на алмеморъ (бима) и ковчегъ.



Деталь фасада. Арка портала.

7. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ СИНАГОГИ на 1500 человѣкъ, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

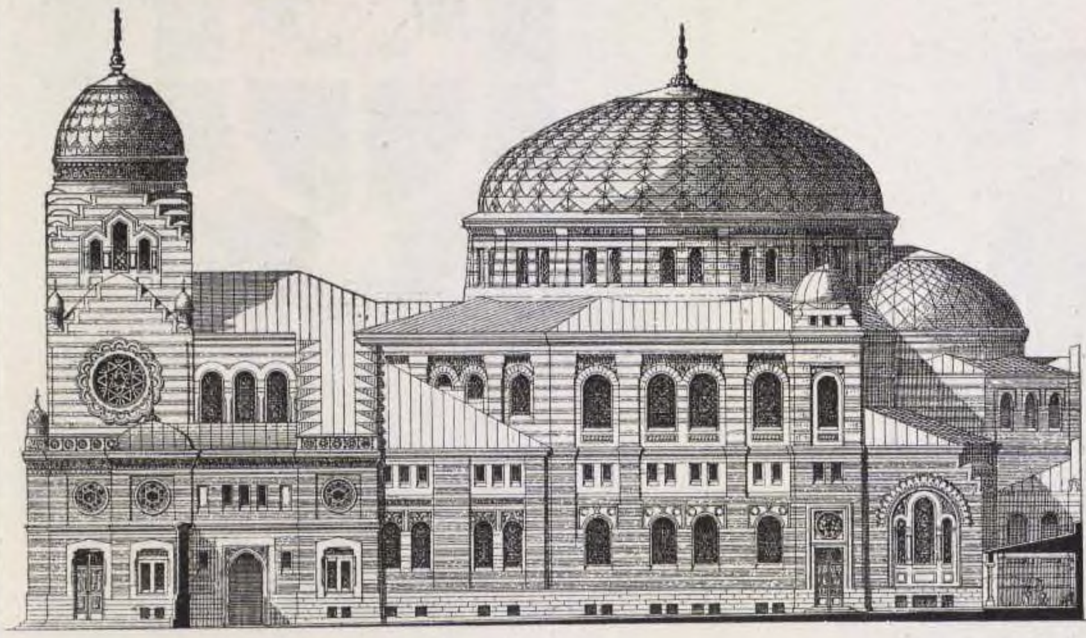
Акад. АРХ. В. А. ШРЕТЕРЪ.

(1880 г.).

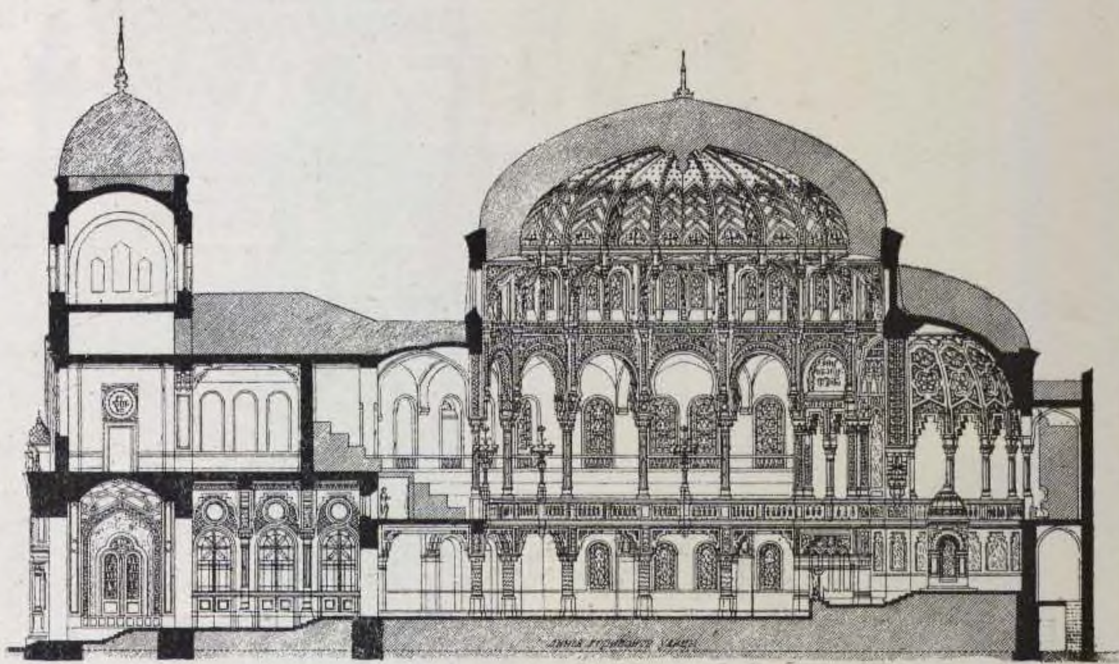
1-я премія.



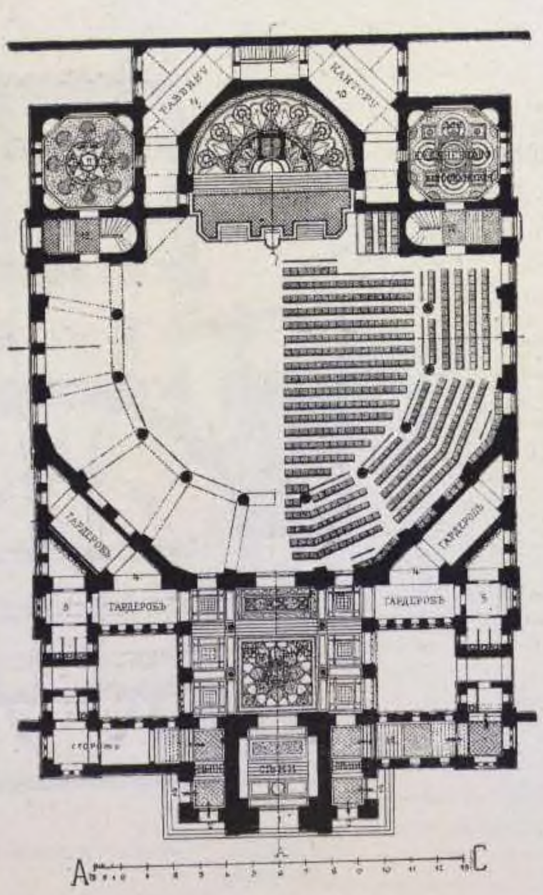
Переспективный видъ.



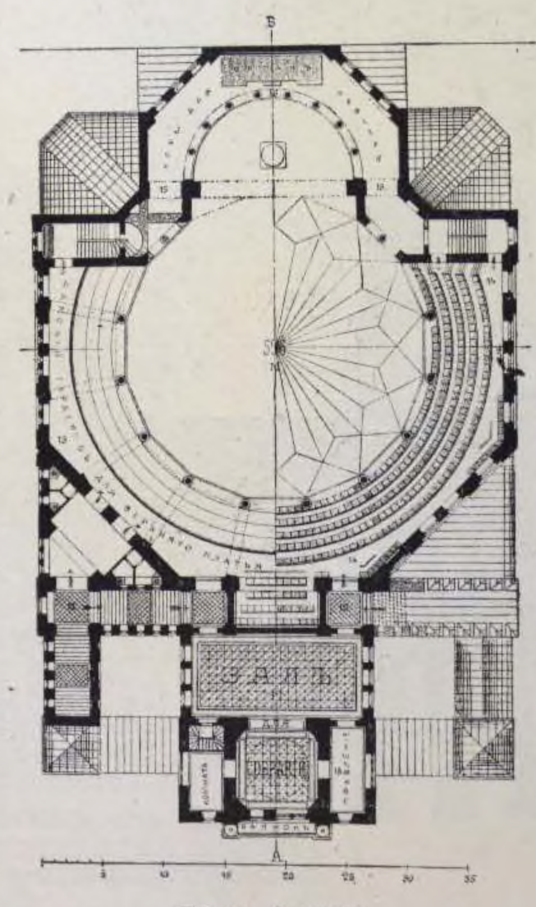
Боковой фасадъ.



Продольный разрѣзъ.



Планъ 1 яруса.



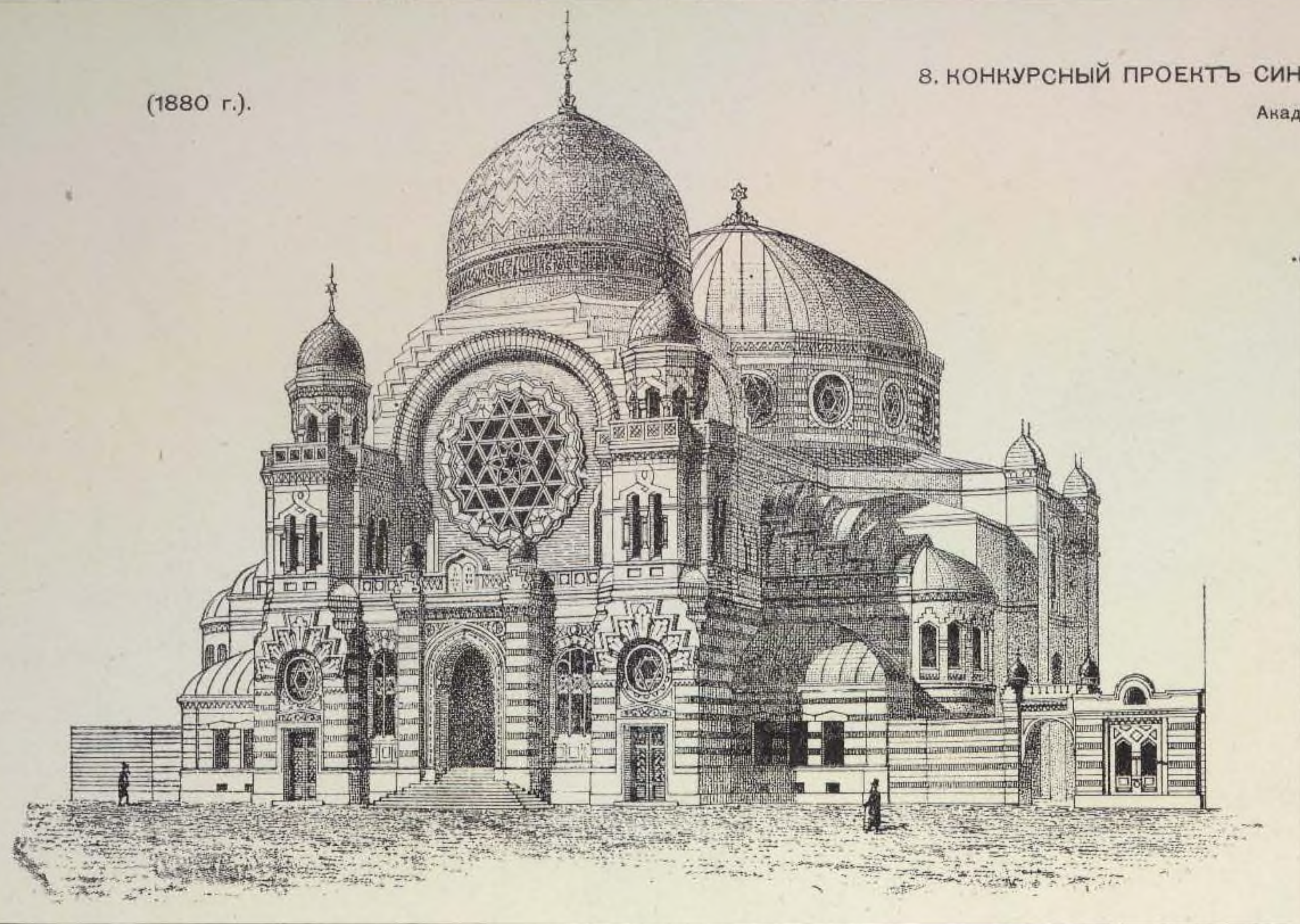
Планъ 2 яруса.

8. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ СИНАГОГИ на 1500 человѣкъ для г. С.-ПЕТЕРБУРГА.

Акад. Арх. В. А. ШРЕТЕРЪ.

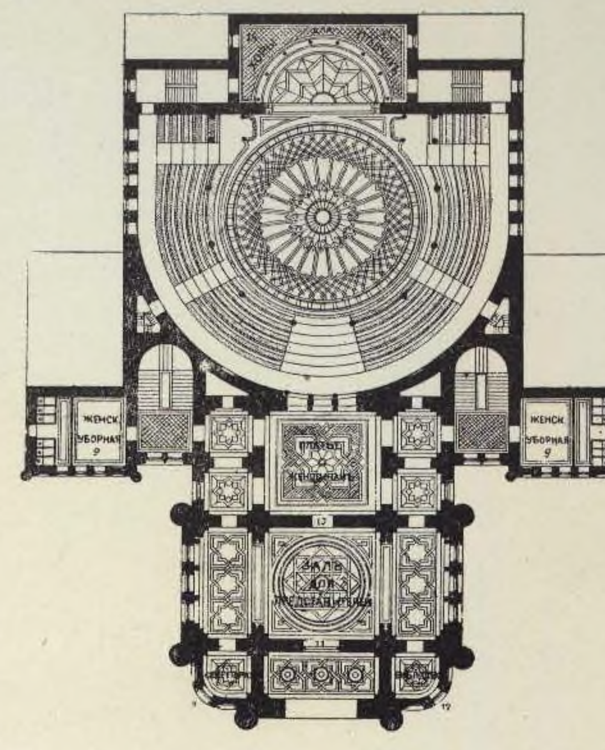
Варіантъ фасада къ № 7-му.

(1880 г.).

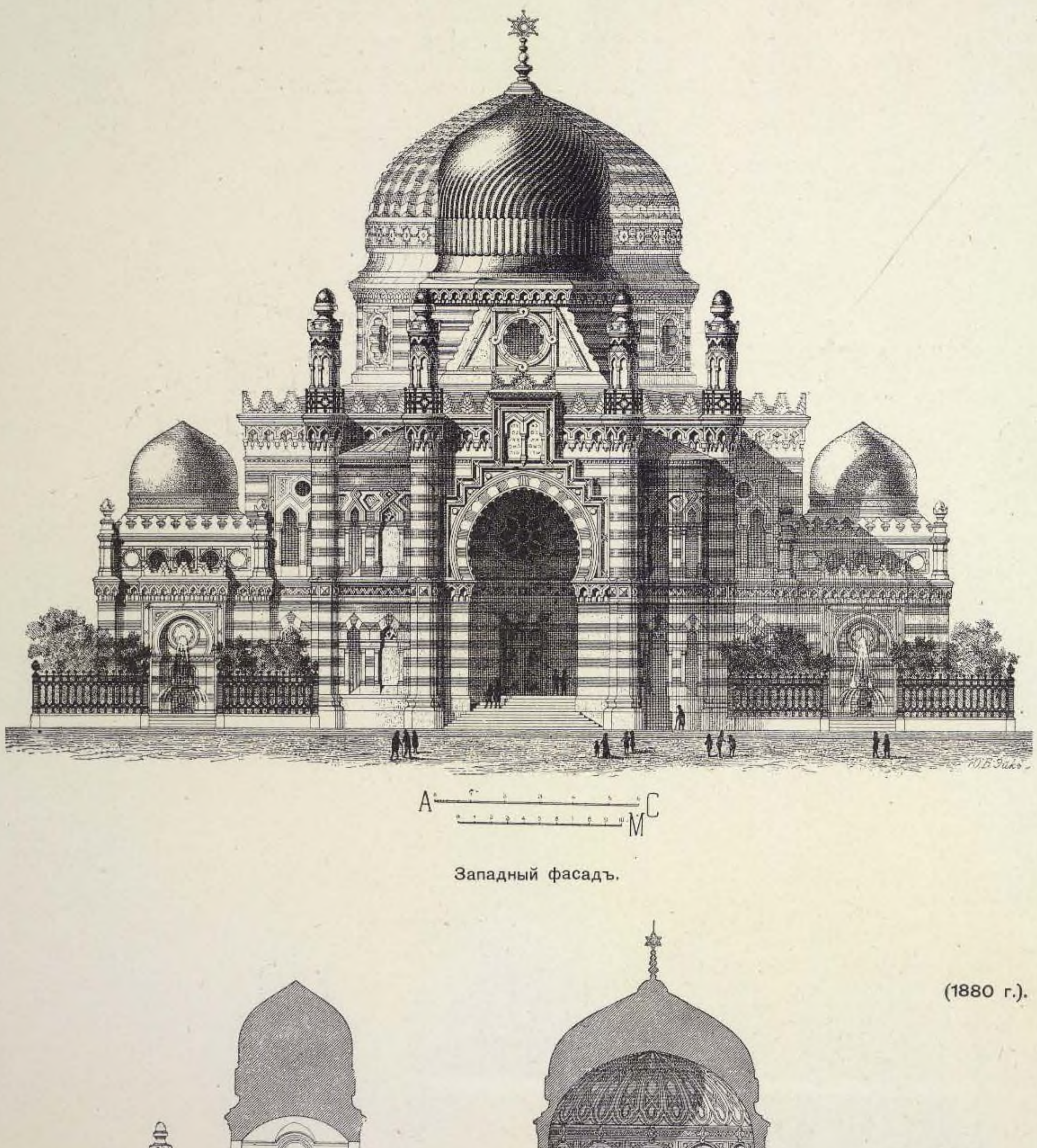


9 КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ СИНАГОГИ для г. С.-ПЕТЕРБУРГА.

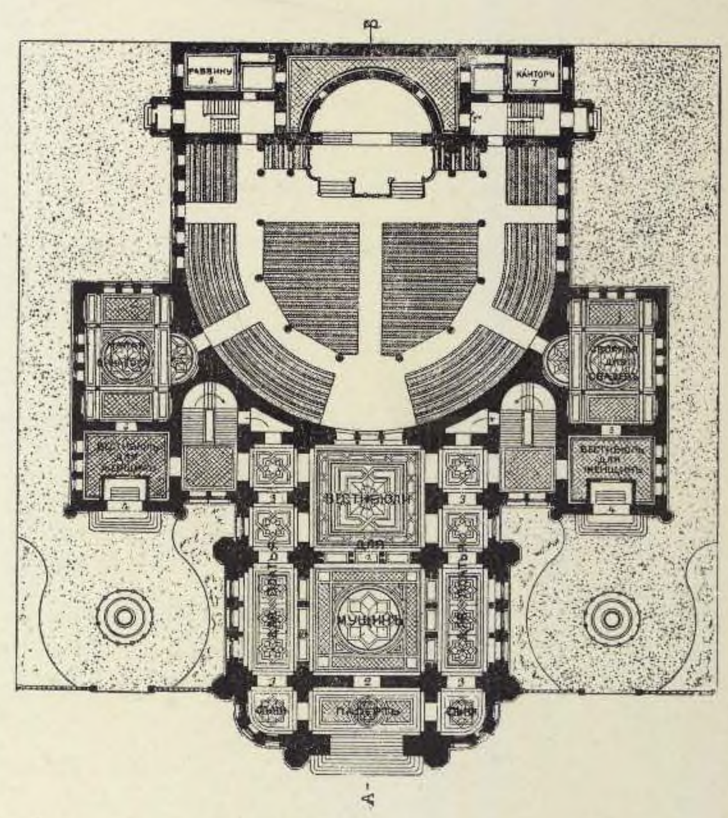
Арх. И. И. ШАПОШНИКОВЪ и Л. БАХМАНЪ.



Планъ 2-го яруса.

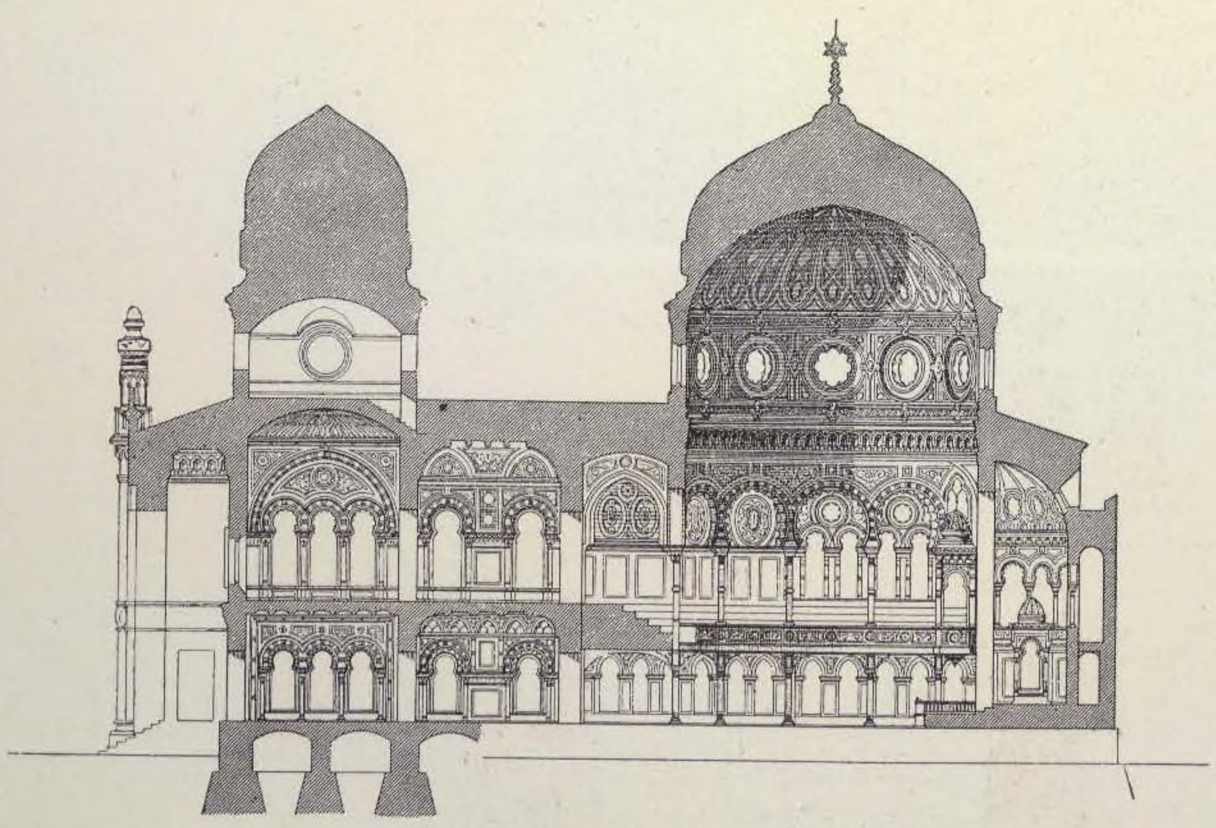


Западный фасадъ.

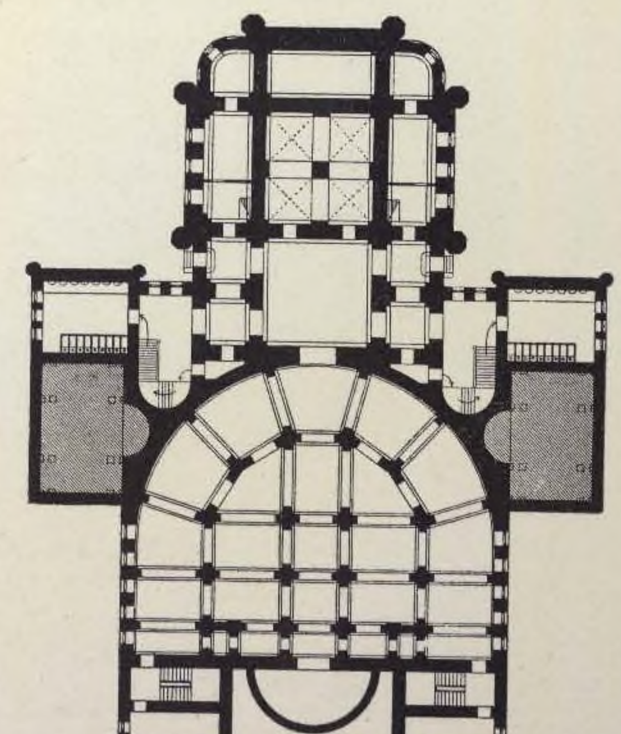


Планъ 1-го яруса.

(1880 г.).



Продольный разрѣзъ.



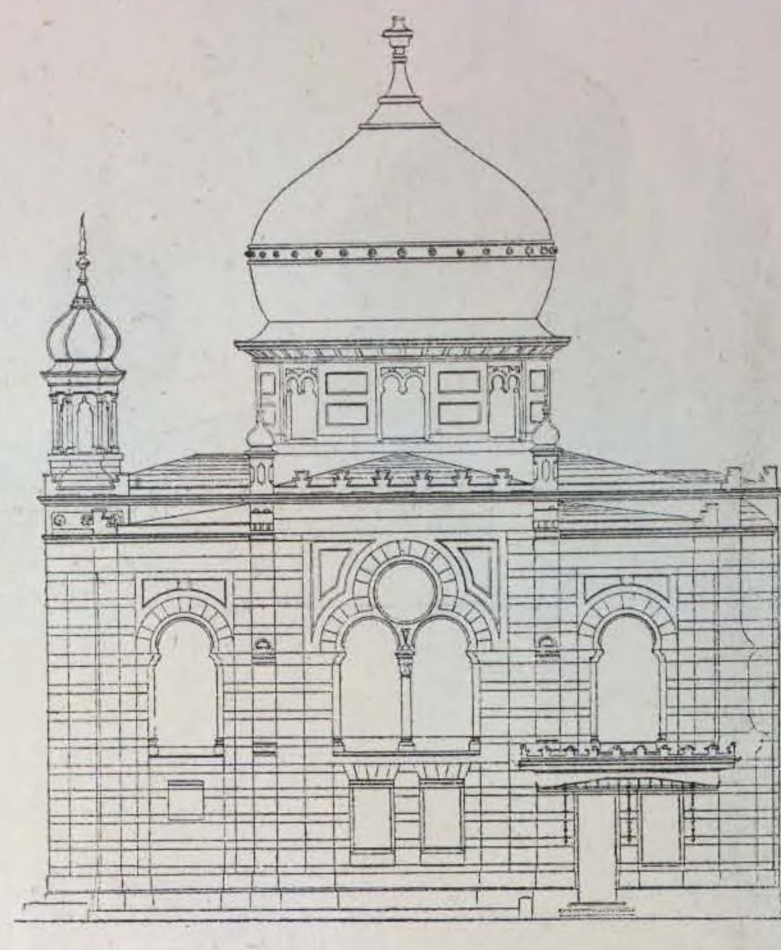
Планъ подваловъ

10. IУДЕЙСКАЯ СИНАГОГА въ ЛЮКСЕМБУРГѢ

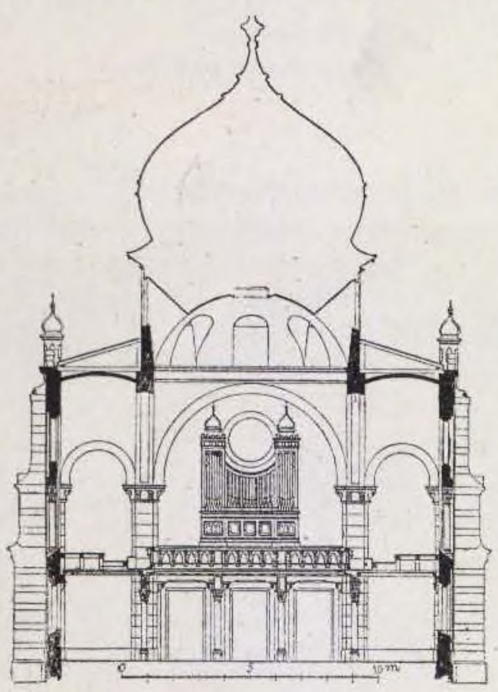
Арх LUDWIG. LEVY.



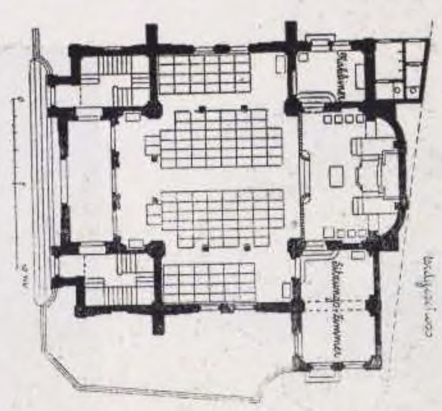
Западный фасадъ



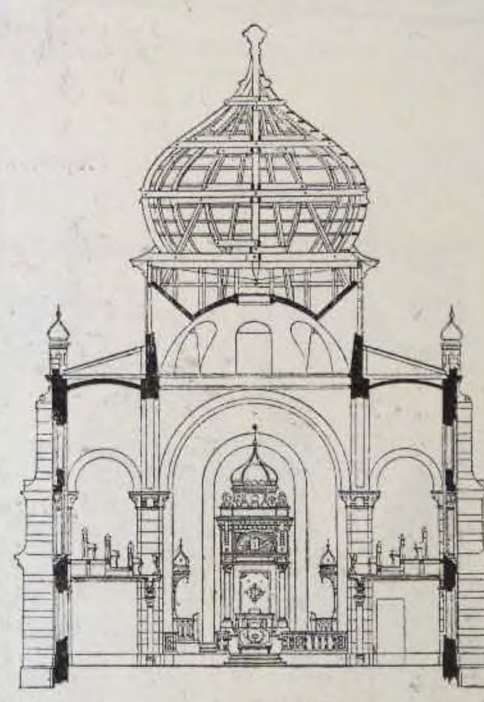
Южный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.



Планъ.

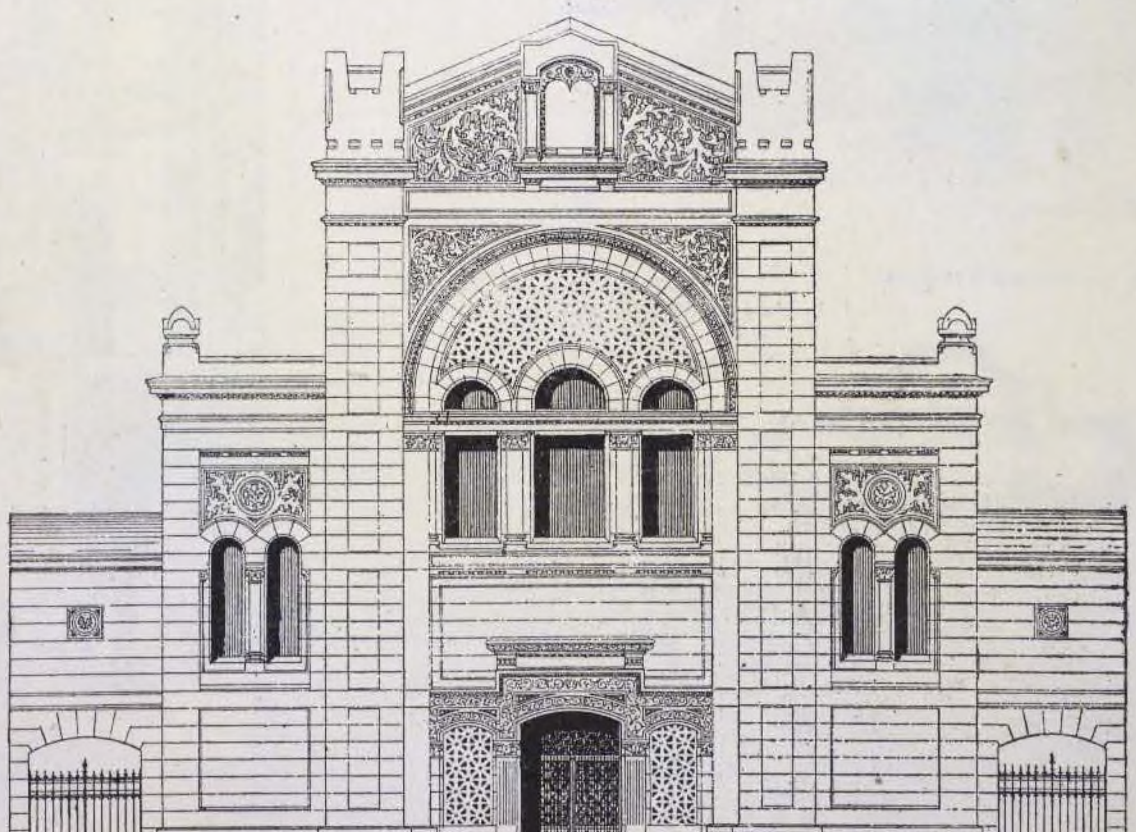


Поперечный разрѣзъ.

11. ПРОЕКТЪ СИНАГОГИ для гор. МИЛАНА.

Архитекторъ
LUCA BELTRAMI.

(1889 г.).



12. IУДЕЙСКАЯ СИНАГОГА
въ гор. KAISERSLAUTERN.
Арх. PROF. LUDWIG LEVY.

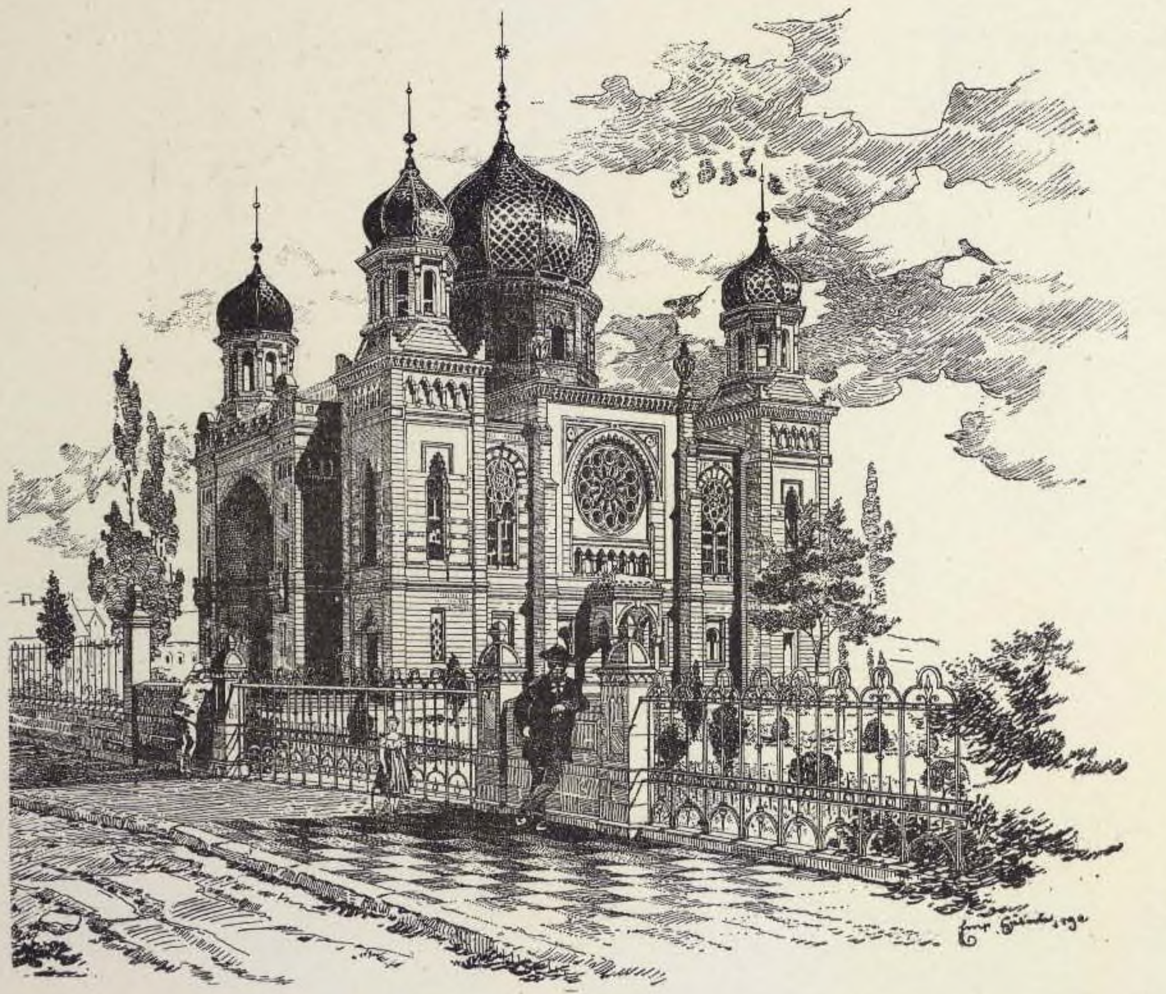
(1889 г.).



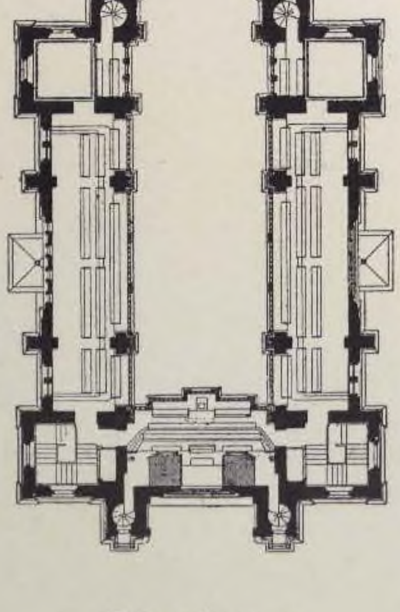
Перспективный видъ.



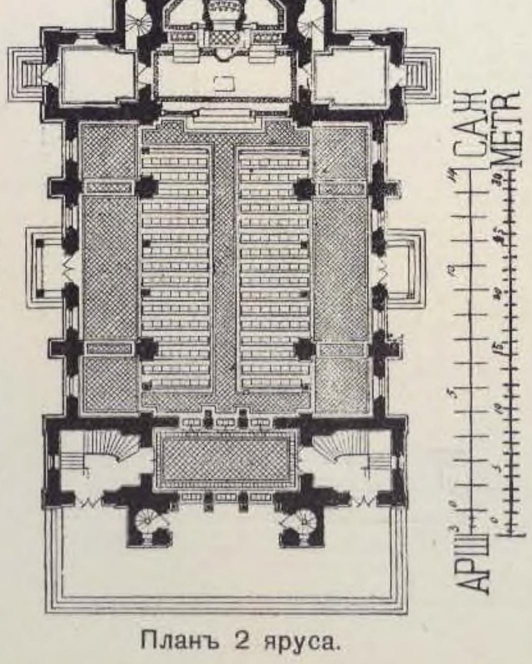
Продольный разрѣзъ.



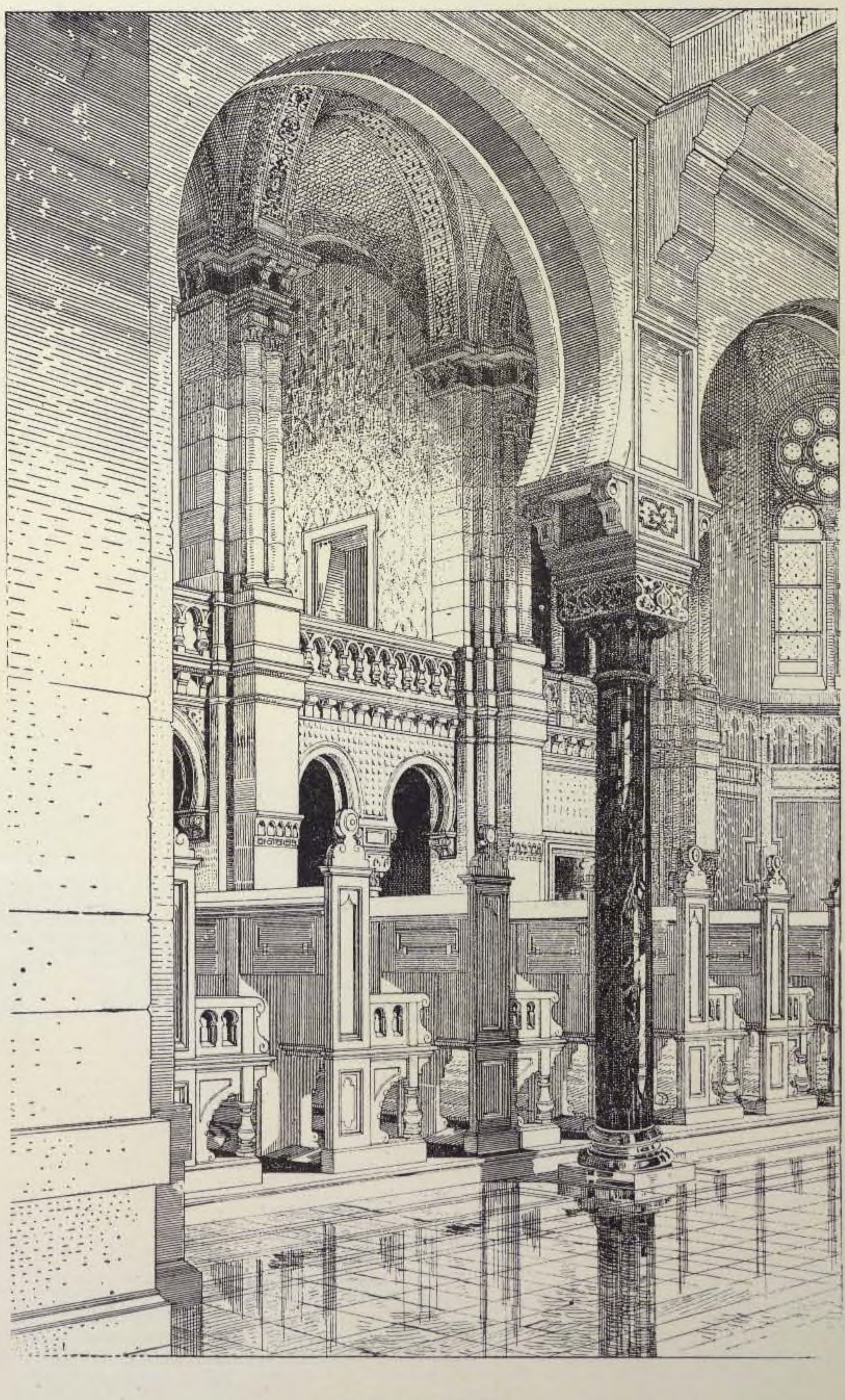
Видъ съ южной стороны.



Планъ 1 яруса.



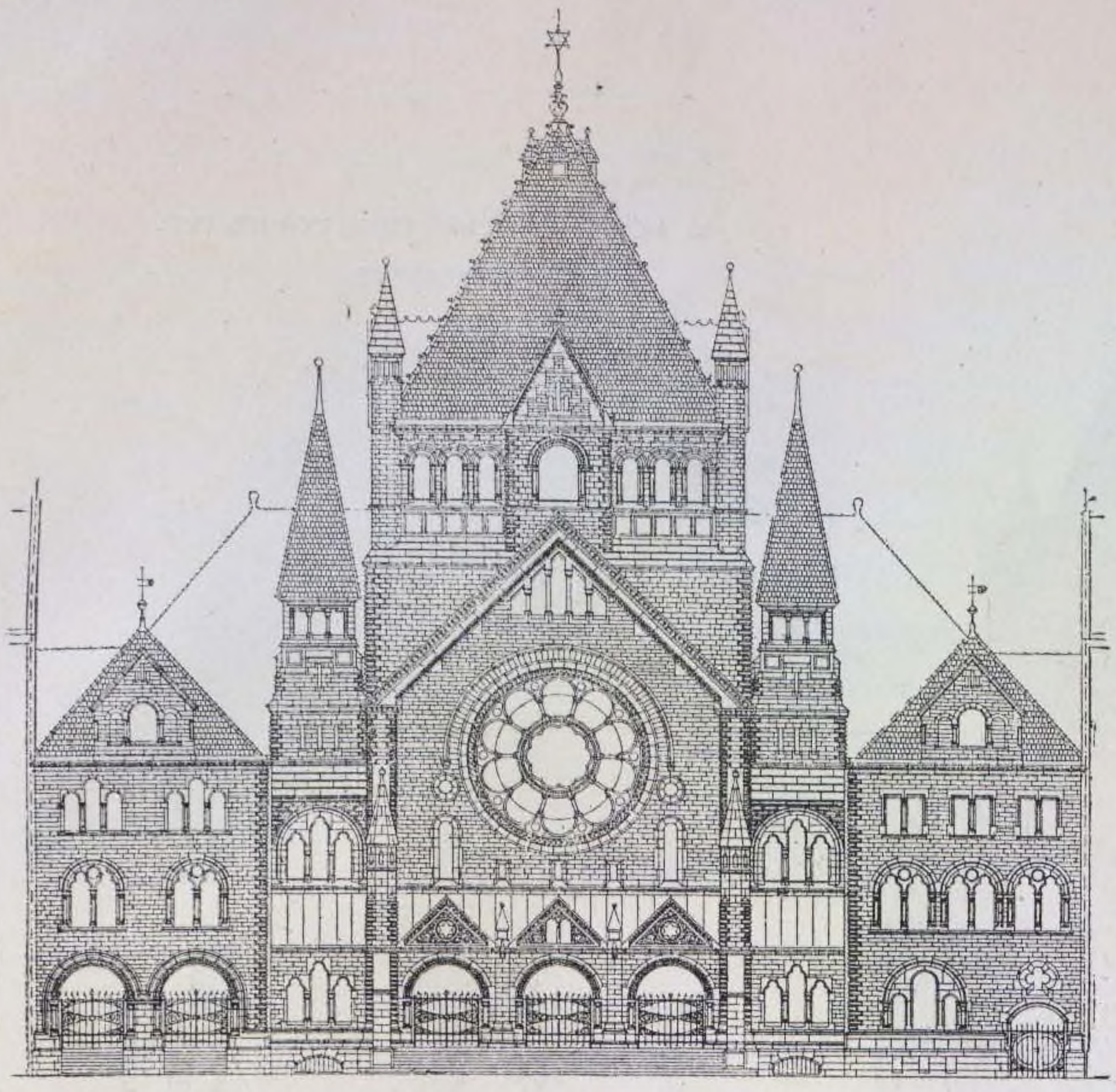
Планъ 2 яруса.



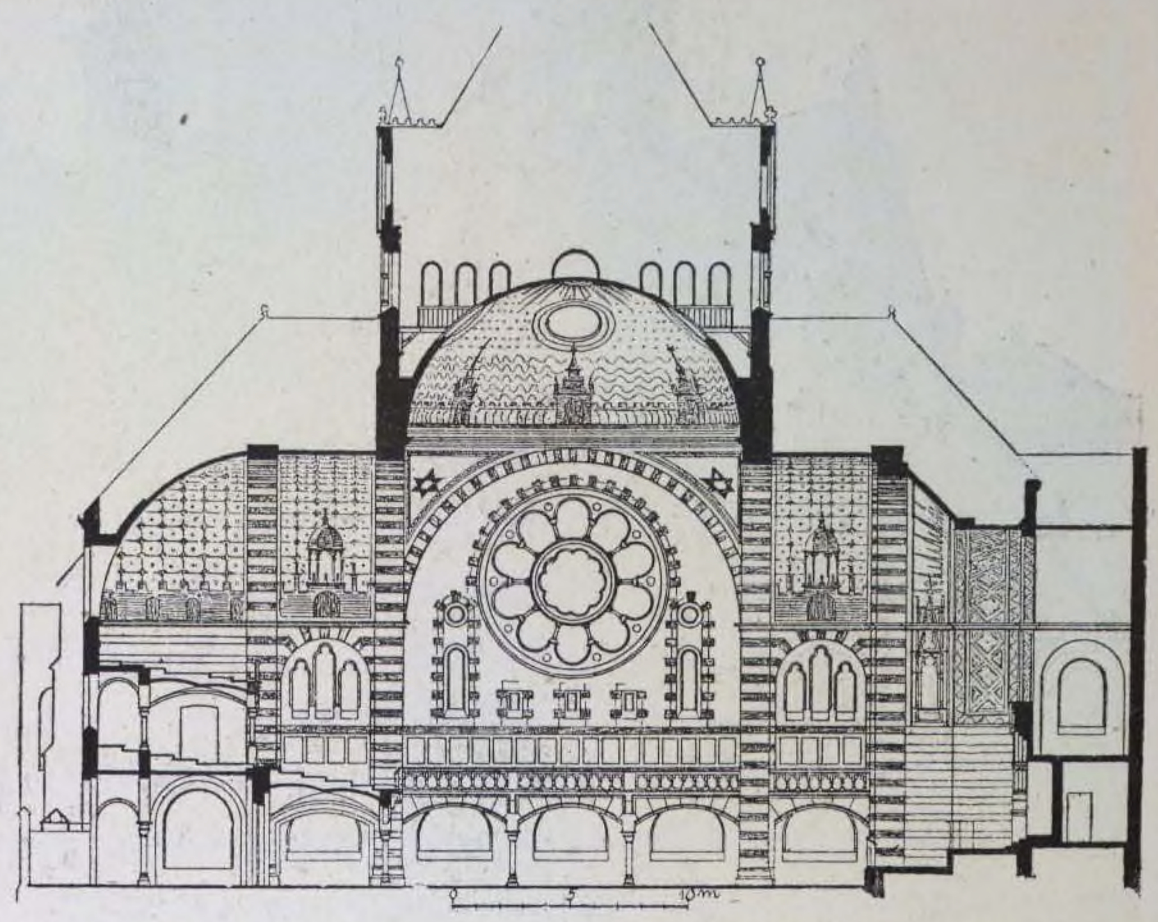
Внутреннiй видъ.

13. IУДЕЙСКАЯ СИНАГОГА ВЪ ГОР. КЕЛЬНѢ НА РЕЙНѢ.

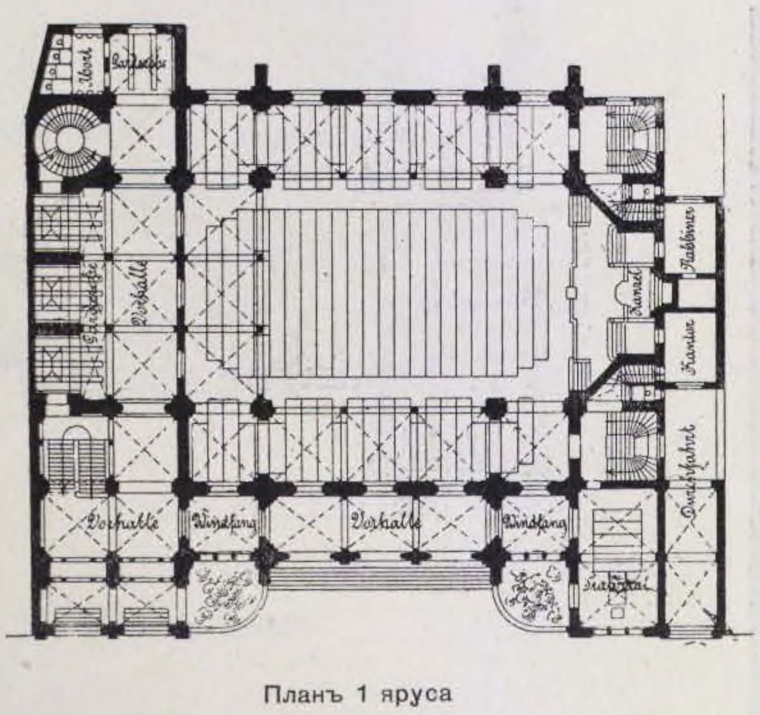
АРХ. SCHREITERER & BELOW.



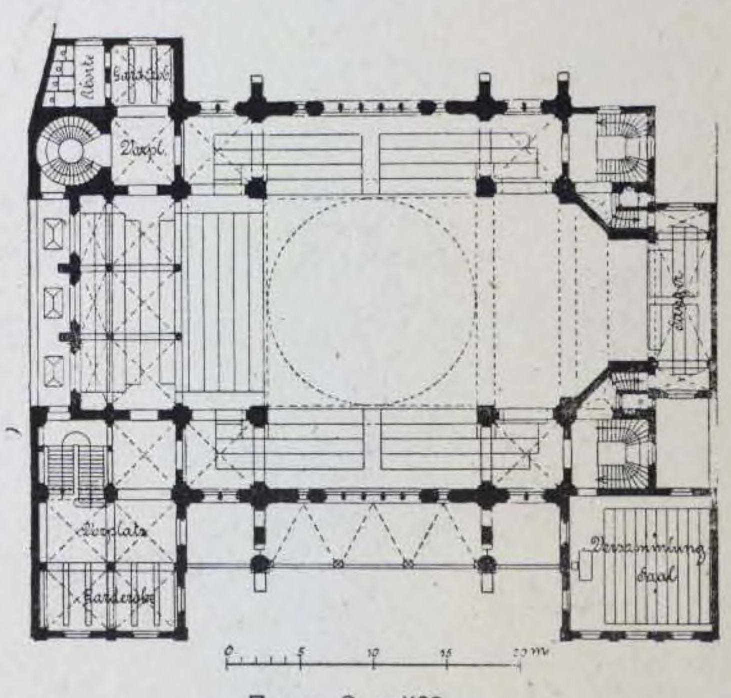
Западный фасадъ.



Продольный фасадъ.



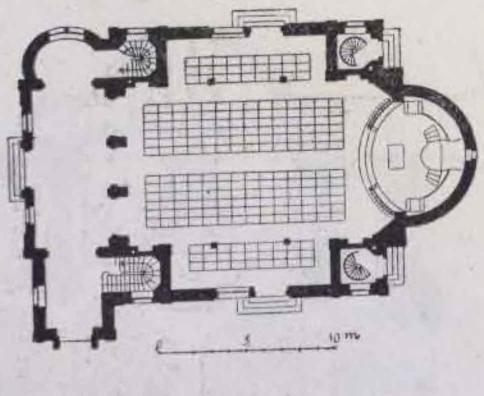
Планъ 1 яруса



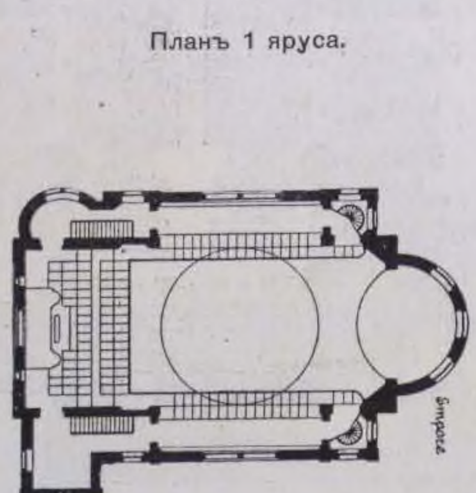
Планъ 2 яруса.

14. ПРОЕКТЪ СИНАГОГИ ДЛЯ ГОР. PFORZHEIM.

Арх PROF. LUD. LEVY.



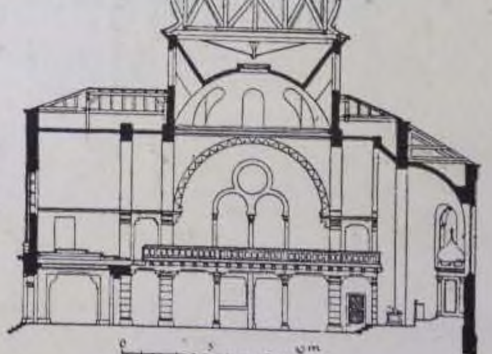
Планъ 1 яруса.



Планъ 2 яруса.



Боковой фасадъ.

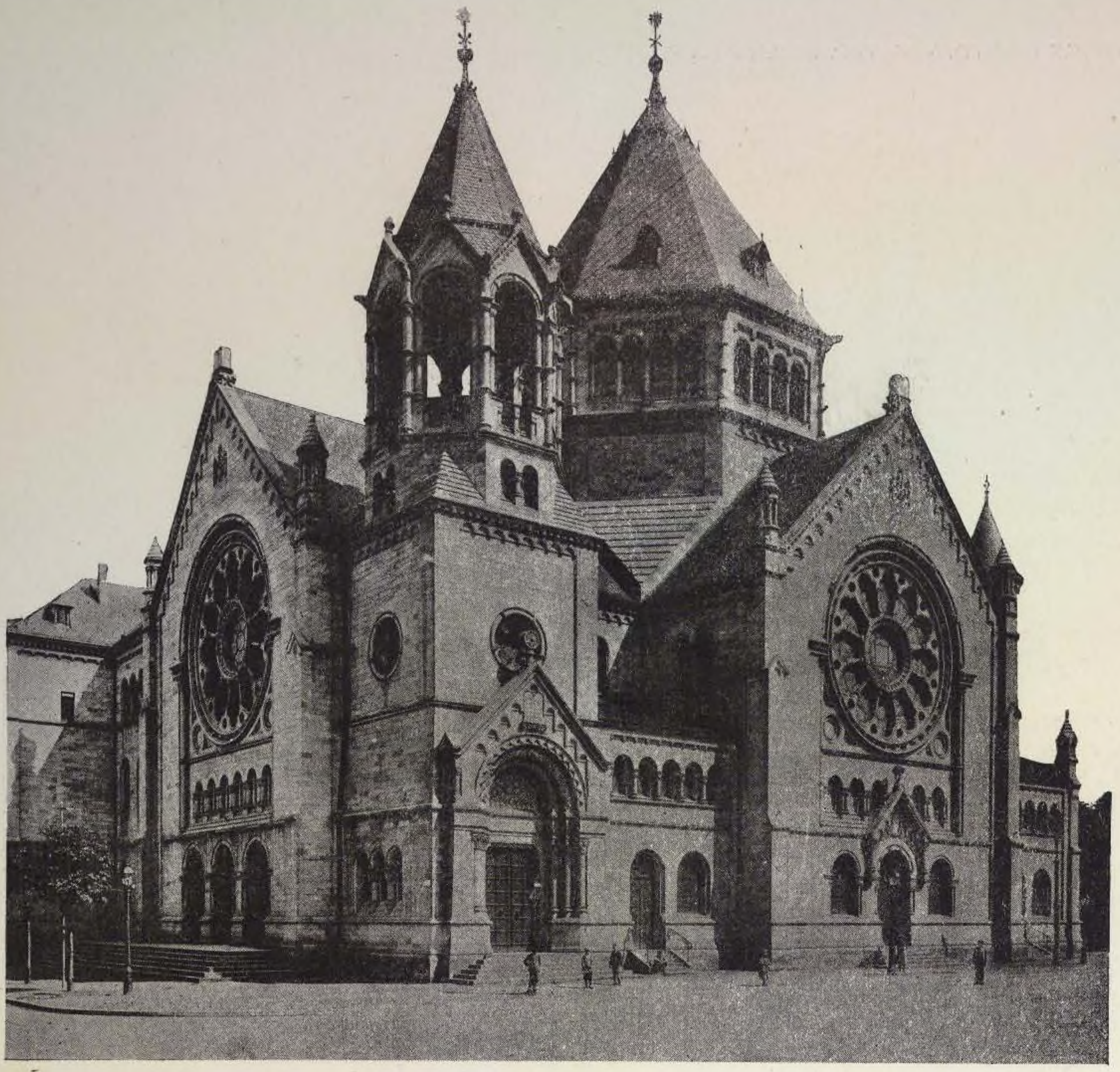


Продольный разрѣзъ.

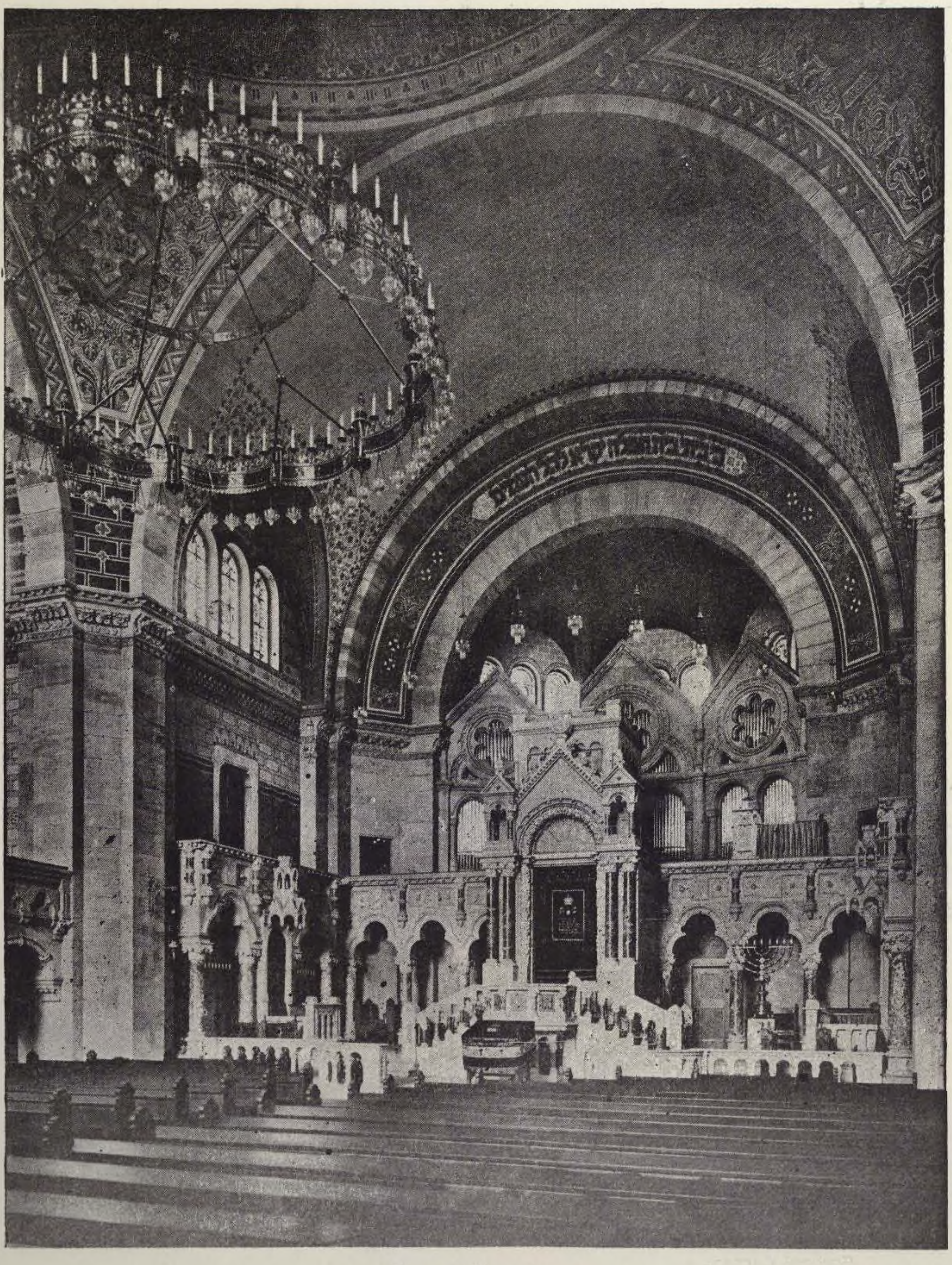
15. НОВАЯ ІУДЕЙСКАЯ СИНАГОГА ВЪ ГОР. СТРАСБУРГѢ.

Арх. PROF. LUDWIG LEVY.

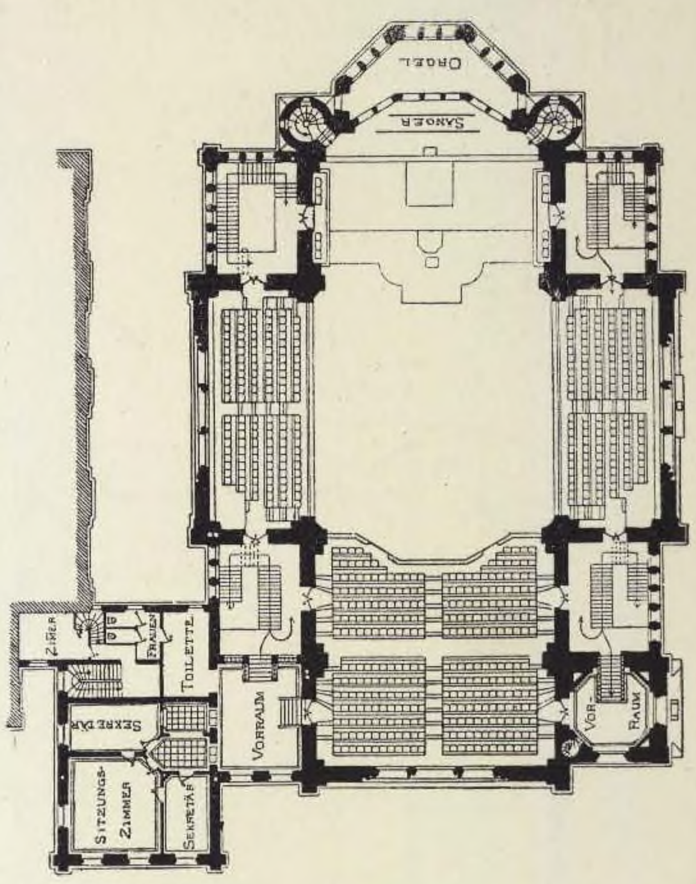
(1898 г.).



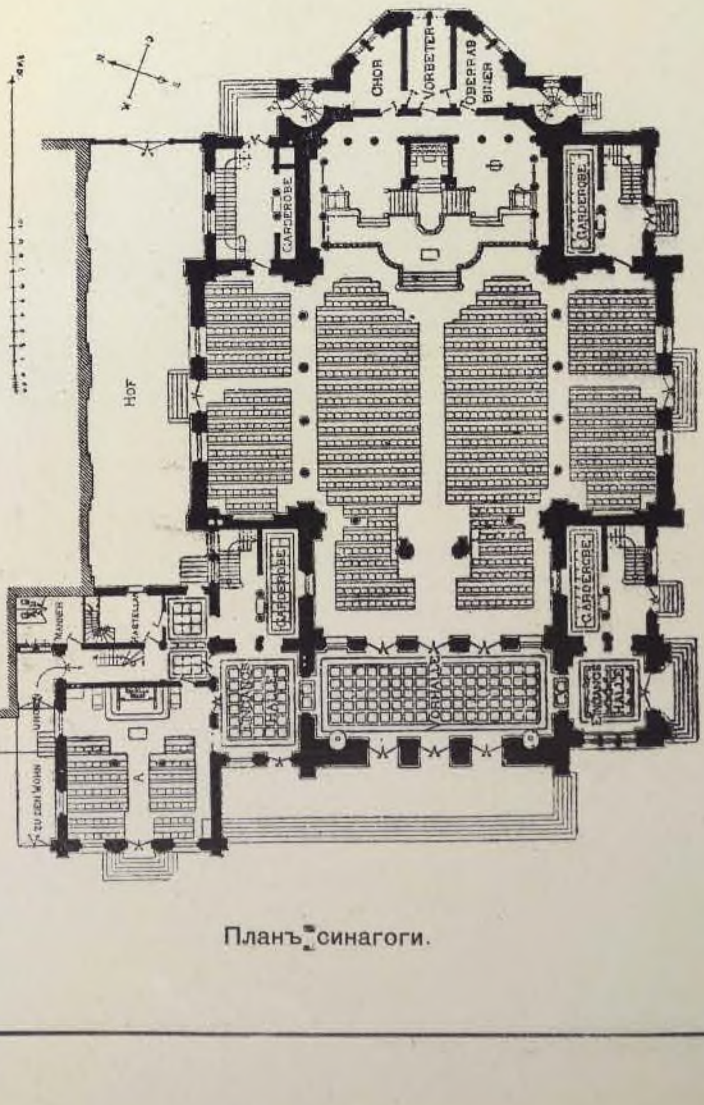
Общій видъ синагоги.



Внутренній видъ.



Планъ хоръ.

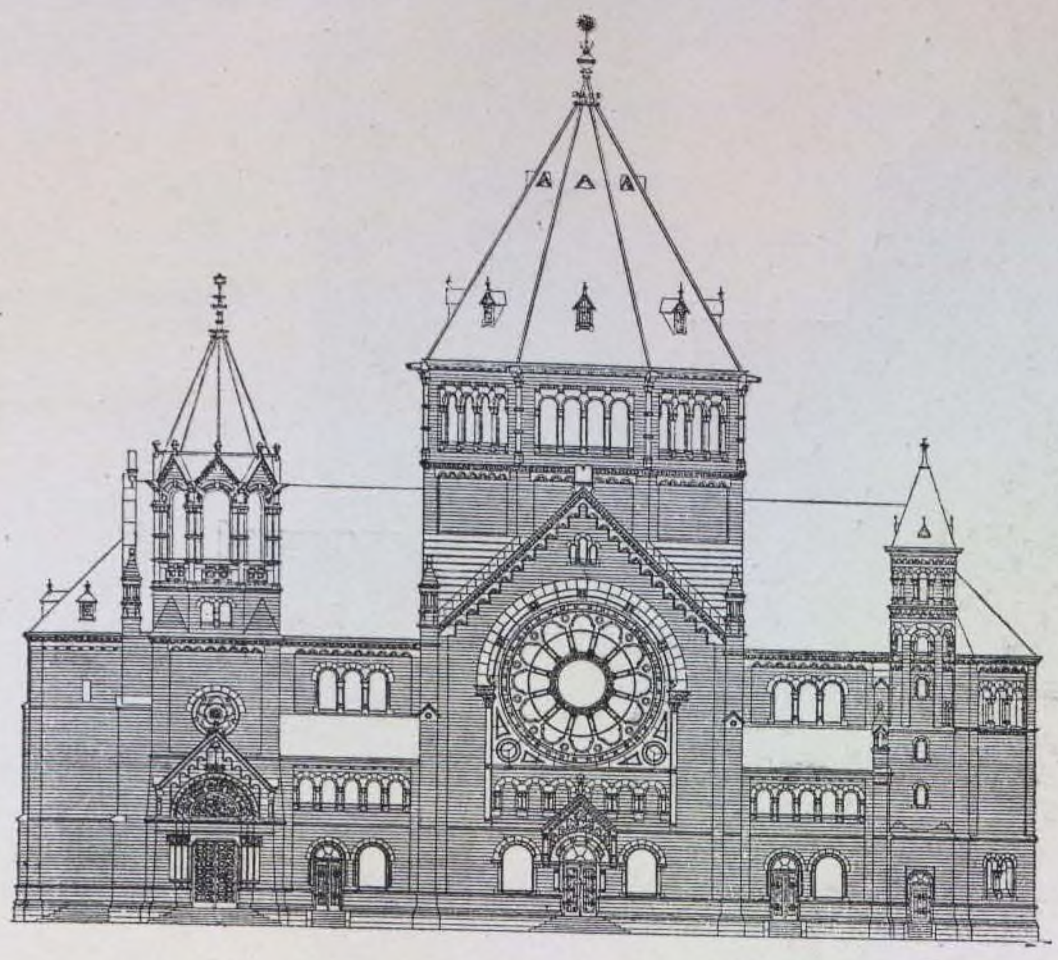


Планъ синагоги.

15. НОВАЯ ІУДЕЙСКАЯ СИНАГОГА въ городѣ СТРАСБУРГѢ.

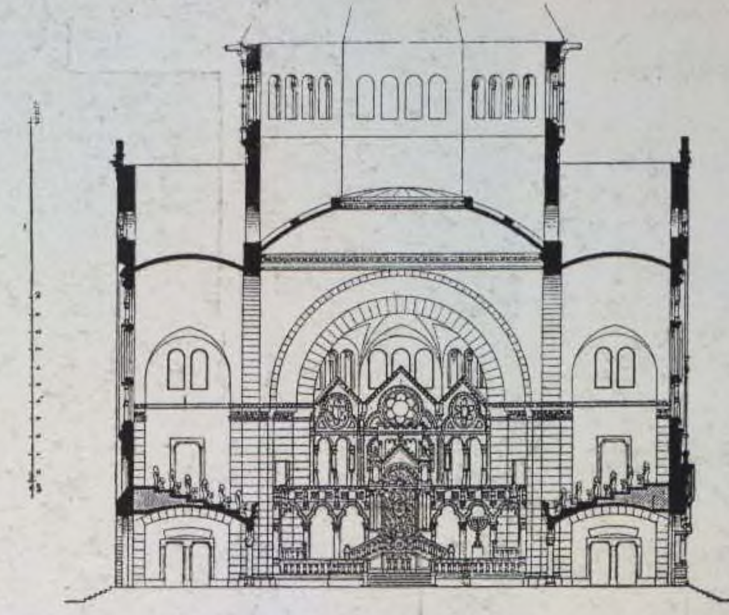
Арх. PROF. LUDWIG LEVY.

(1890 г.).



Западный фасадъ.

(См. стр. 406).

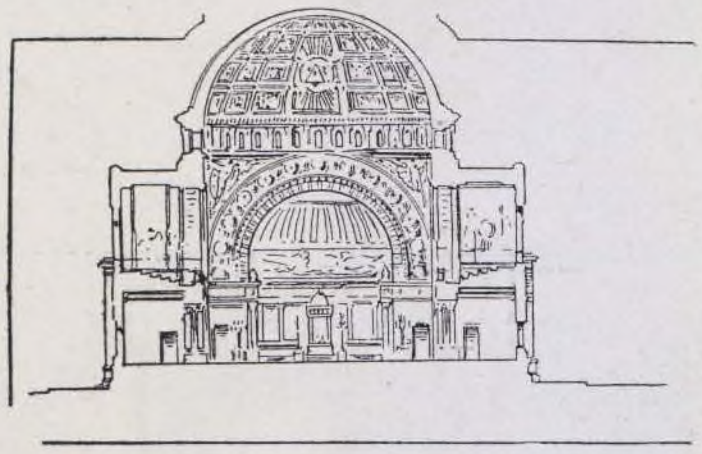


Поперечный разрѣзъ.

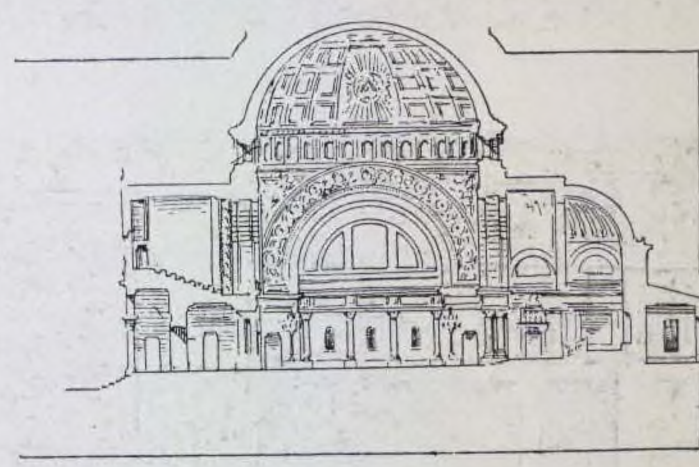
16. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ІУДЕЙСКОЙ СИНАГОГИ.

(1-я премія).

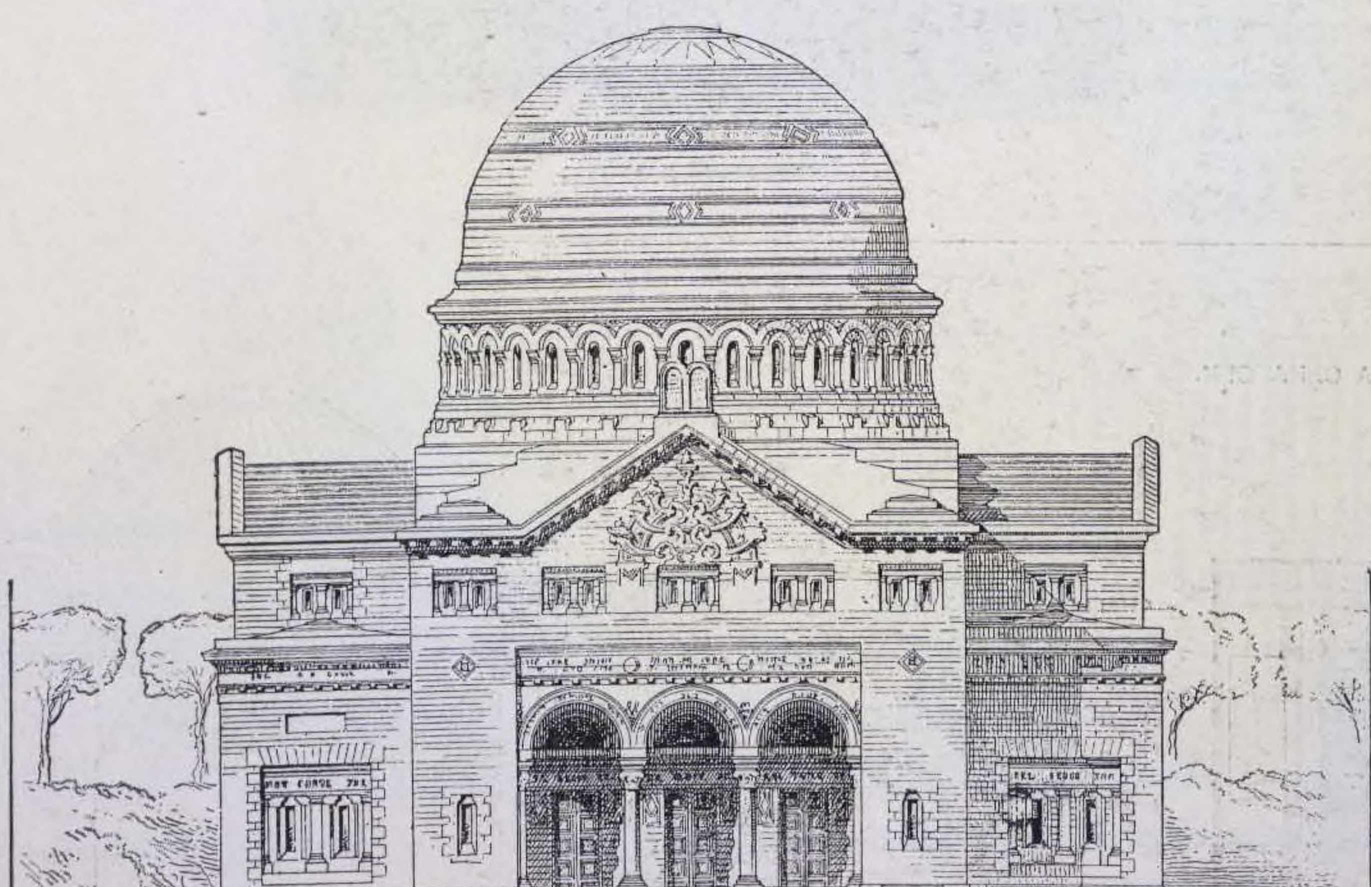
Арх. NN.



Поперечный разрѣзъ.



Продольный разрѣзъ.



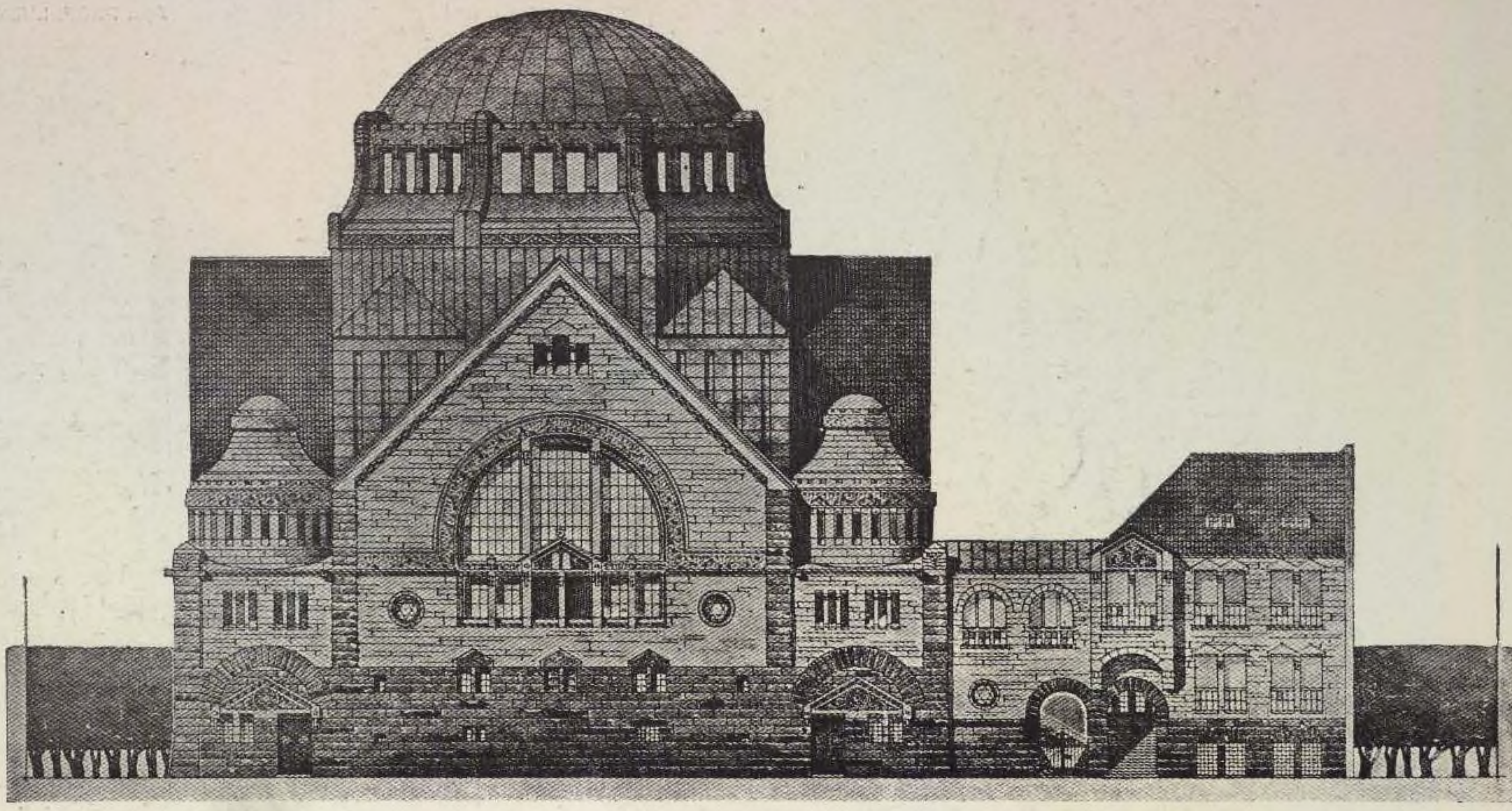
Главный фасадъ.

17. ПРОЕКТЪ СИНАГОГИ для города ДЮССЕЛЬДОРФА.

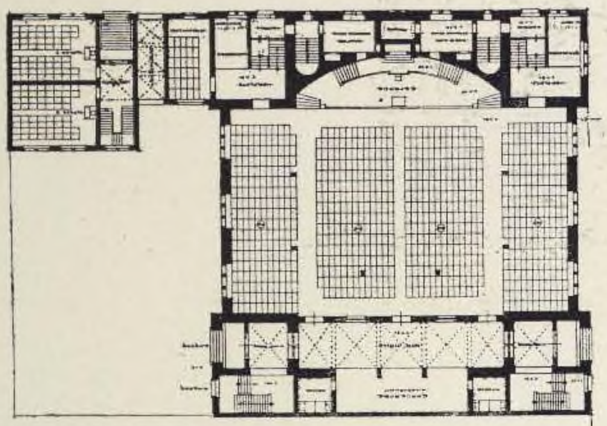
(1899 г.).

Архитекторъ

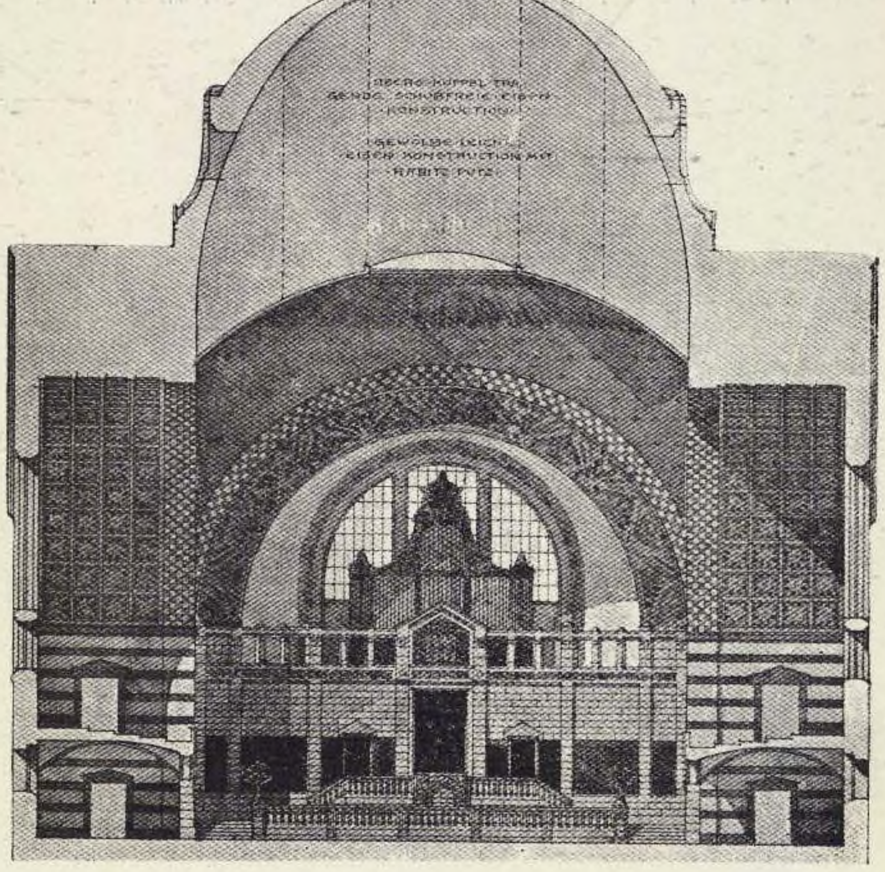
FRANZ BRANTZKY.



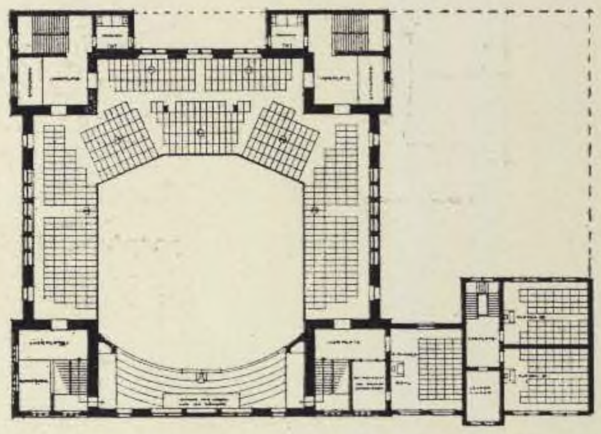
Главный фасадъ.



Планъ синагоги.



Поперечный разрѣзъ.



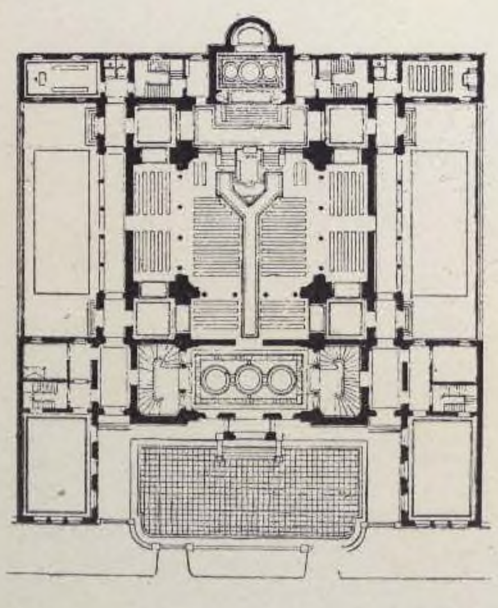
Планъ хоръ

18. ПРОЕКТЪ ДОМА СИНАГОГИ.

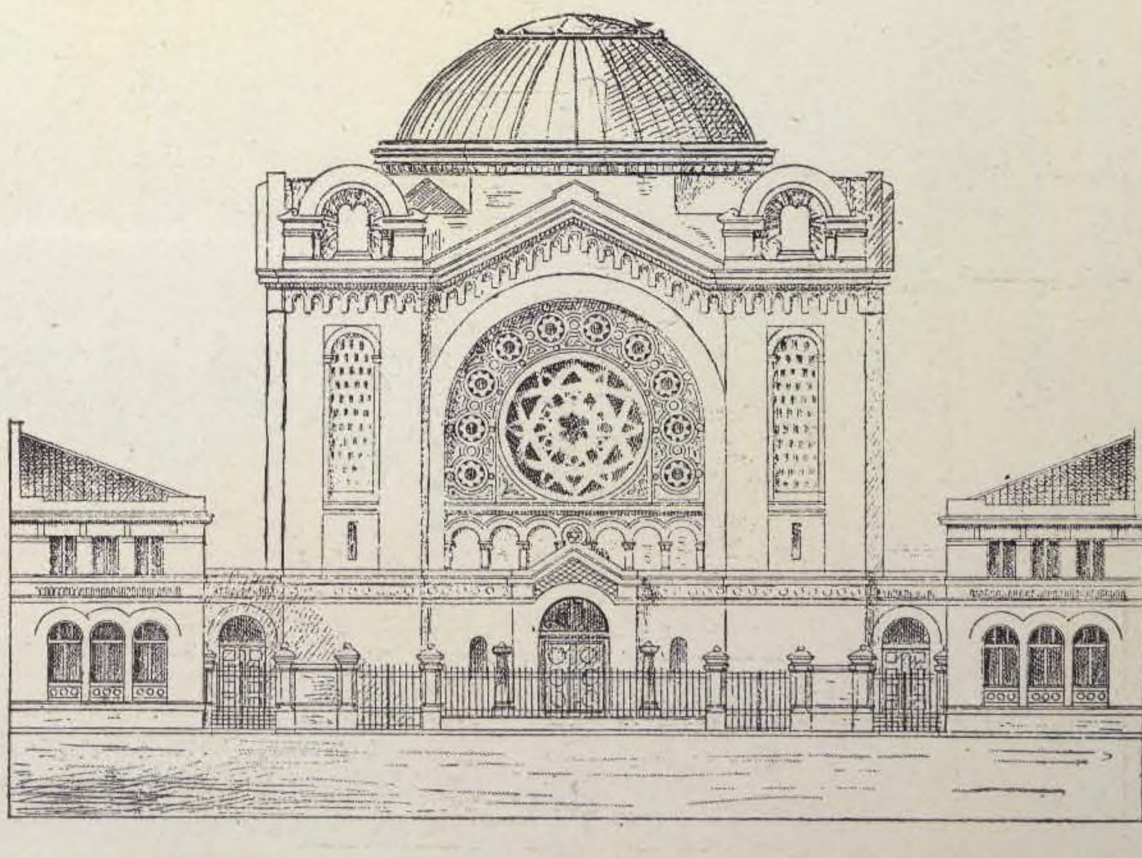
Арх.

CHARLES EDMOND UHRY.

(1895 г.).



Планъ синагоги.



Главный фасадъ.

19. ІУДЕЙСКАЯ СИНАГОГА

въ гор ЛОДЗИ.

(1890 г.).



КОВЧЕГЪ

и

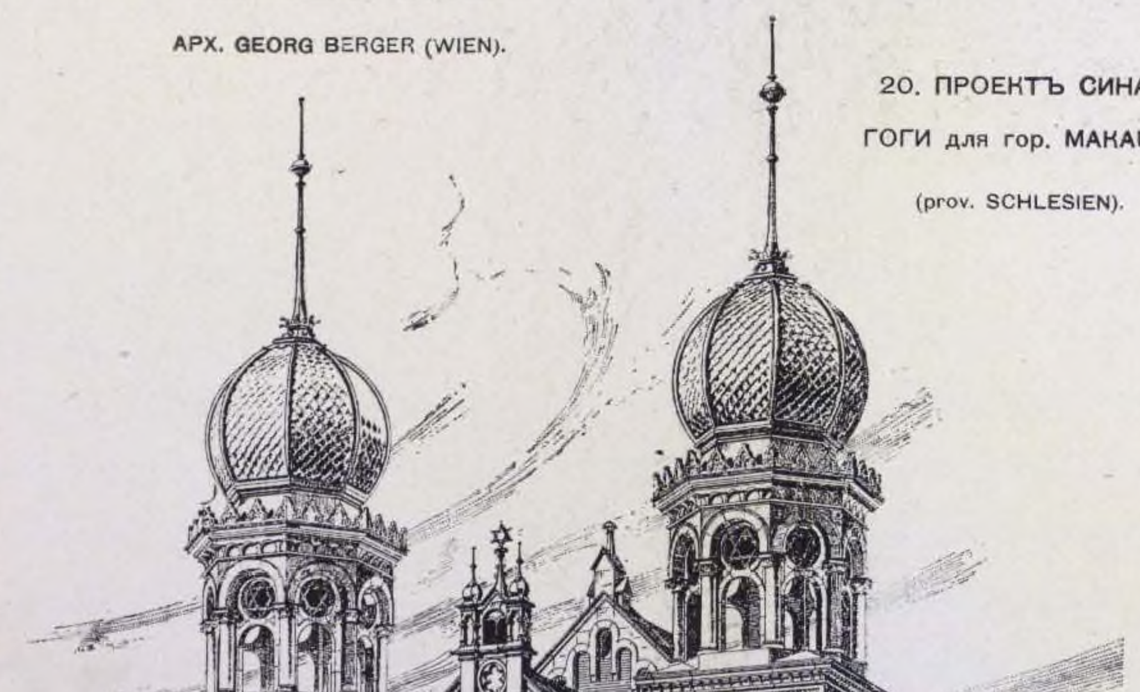
СВ. ЗАВѢСА.

АРХ. ГРАЖД. ИНЖ.

А. Н. ЗЕЛИГСОНЪ.

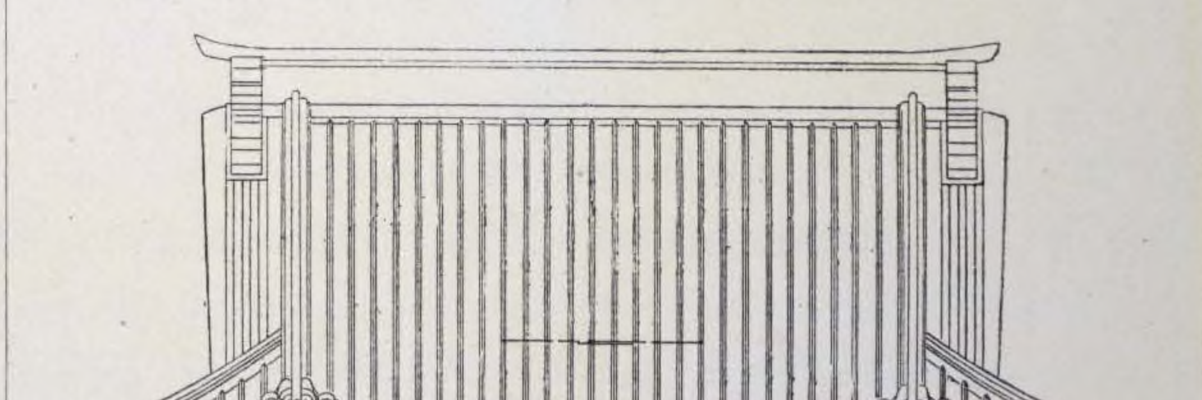
АРХ. GEORG BERGER (WIEN).

20. ПРОЕКТЪ СИНАГОГИ для гор. MAKAU. (prov. SCHLESIEN).



21. БУДДІЙСКІЙ ХРАМЪ IEN—GHIO близъ ІОКОГАМЫ (ЯПОНІЯ).

АРХ. CHARLES LICHTENFELDER (PARIS).



Архитектурная Энциклопедія XIX вѣка.

Томъ I.

Конецъ 6-го отдѣла

Г. В. БАРАНОВСКІЙ.

АРХИТЕКТУРНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДІЯ

ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ

XIX ВѢКА.

Томъ I.

АРХИТЕКТУРА ИСПОВѢДАНІЙ.

Отдѣлъ 7-ой

КЛАДБИЩА, НЕКРОПОЛИ, ПАНТЕОНЫ, КРЕМАТОРІИ

И ПРОЧ.

(30 проектовъ въ 70 изображеніяхъ).

Encyclopédie d'Architecture
de la seconde moitié
du XIX siècle
par
GABRIEL BARANOVSKY
Ingénieur Civil.

I volume
L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE.

7me livraison
CIMETIÈRES, NÉCROPOLES, PANTHÉONS, CRÉMATOIRES etc.

(30 projets — 70 dessins).

Architectur-Encyclopädie
der zweiten Hälfte
des XIX Jahrhunderts
von
GABRIEL BARANOWSKY
Civil-Ingenieur.

I Band
CULTUS-ARCHITECTUR.

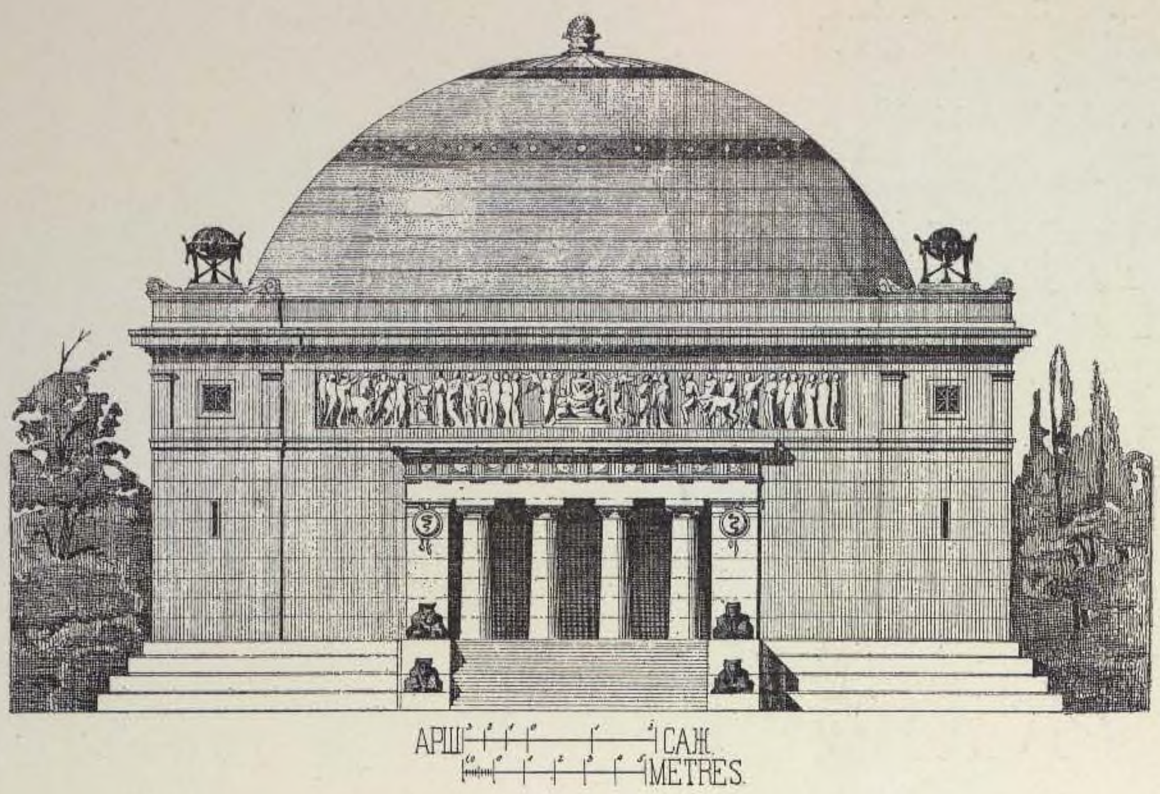
7te Abtheilung
FRIEDHÖFE, NEKROPOLEN, PANTHEONE, CREMATORIEN usw.

(30 Entwürfe — 70 Abbildungen).

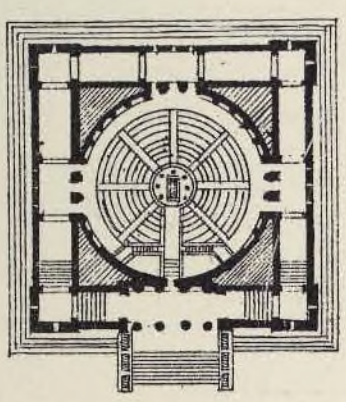
1874 г.

1. ЗДАНІЕ ДЛЯ ПОГРЕБАЛЬНЫХЪ ОБРЯДОВЪ.

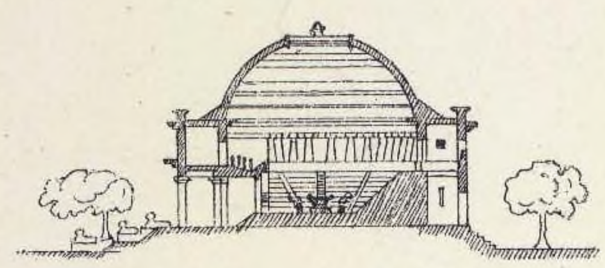
Арх. FABRE.



Главный фасадъ.

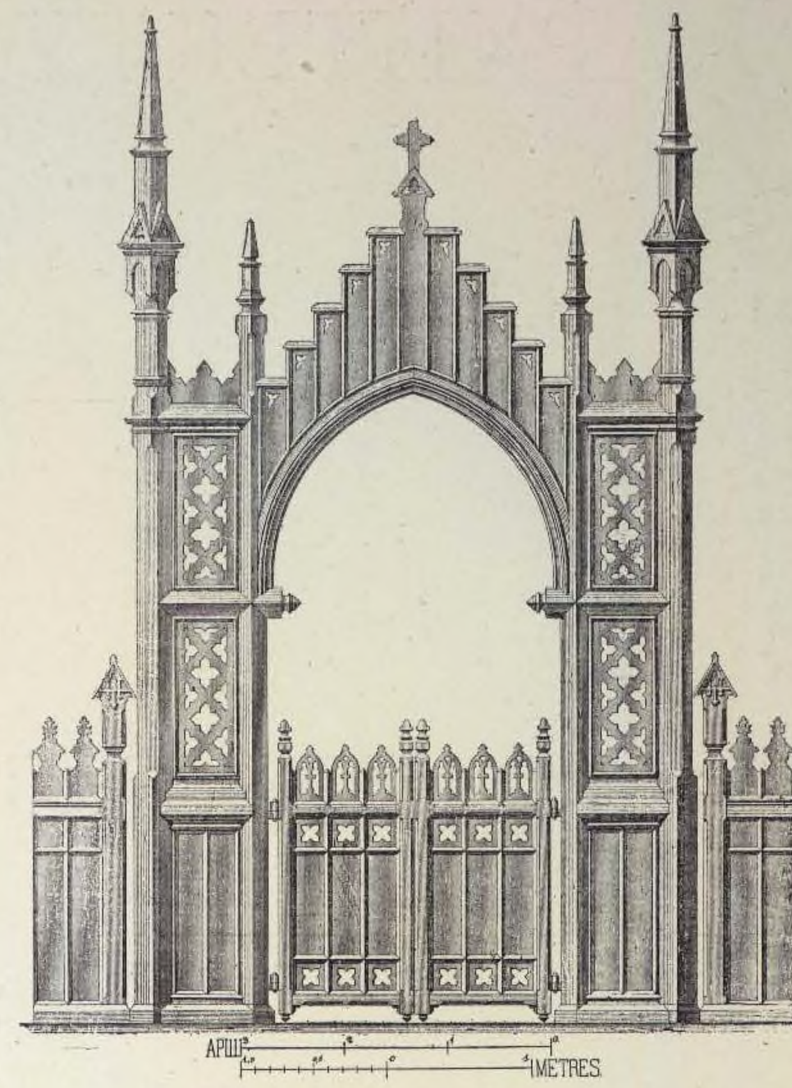


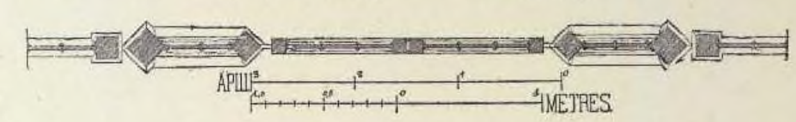
Планъ.



Разрѣзъ.

2. ДЕРЕВЯННЫЯ КЛАДБИЩЕНСКІЯ ВОРОТА.





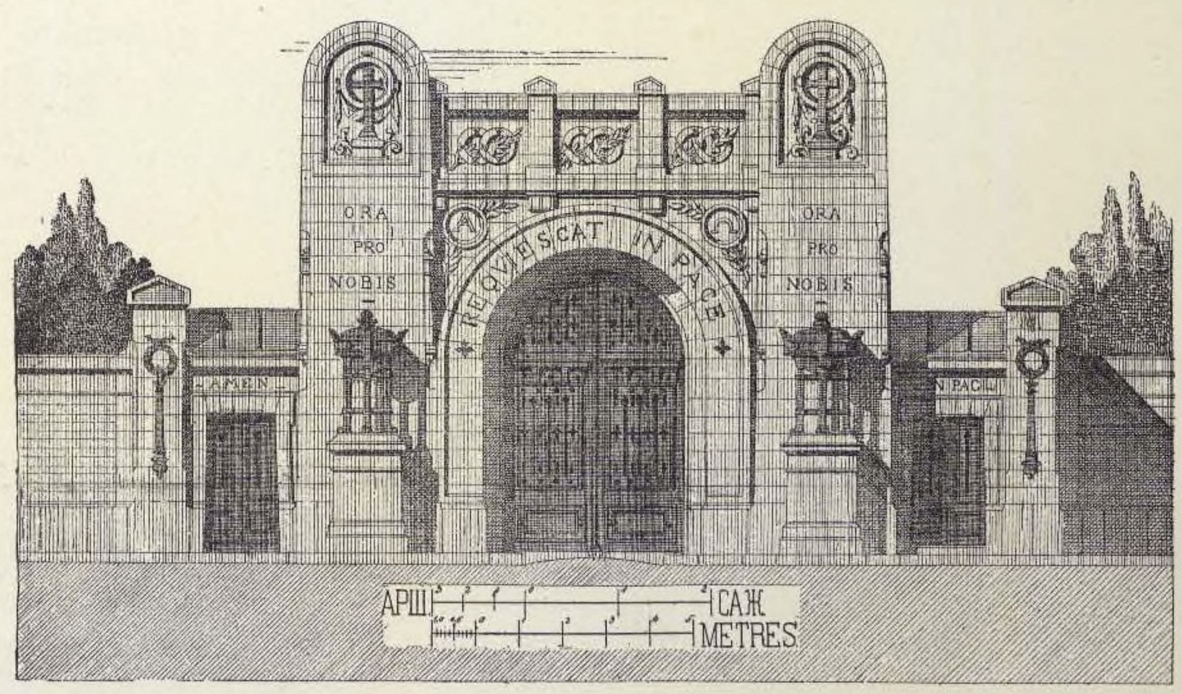
1875 г.

3. ДЕРЕВЯННЫЯ КЛАДБИЩЕНСКІЯ ВОРОТА.

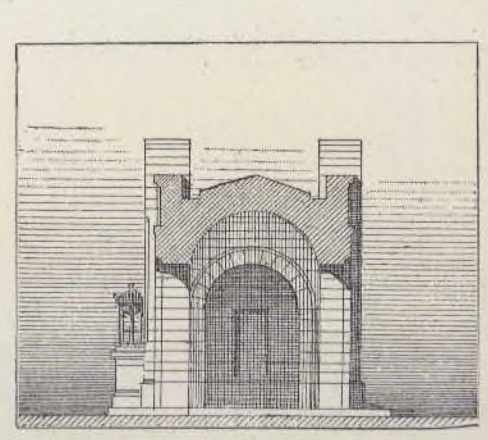


4. КЛАДБИЩЕНСКІЯ ВОРОТА.

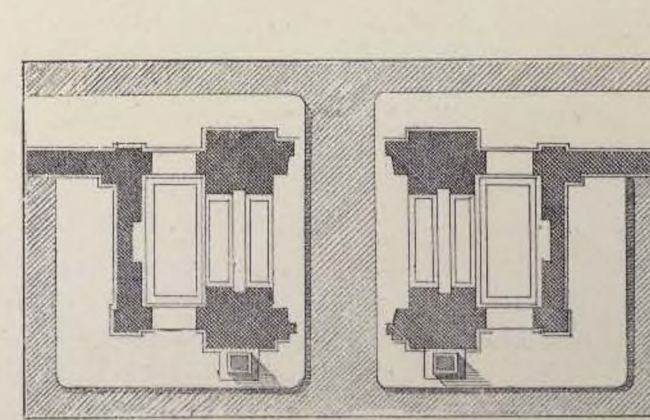
Арх. ROUSSI.



Фасадъ.



Разрѣзъ.



Планъ.



5. ВИДЪ ГАЛЛЕРЕИ МОНУМЕНТАЛЬНАГО КЛАДБИЩА ВЪ ГЕНУѢ.

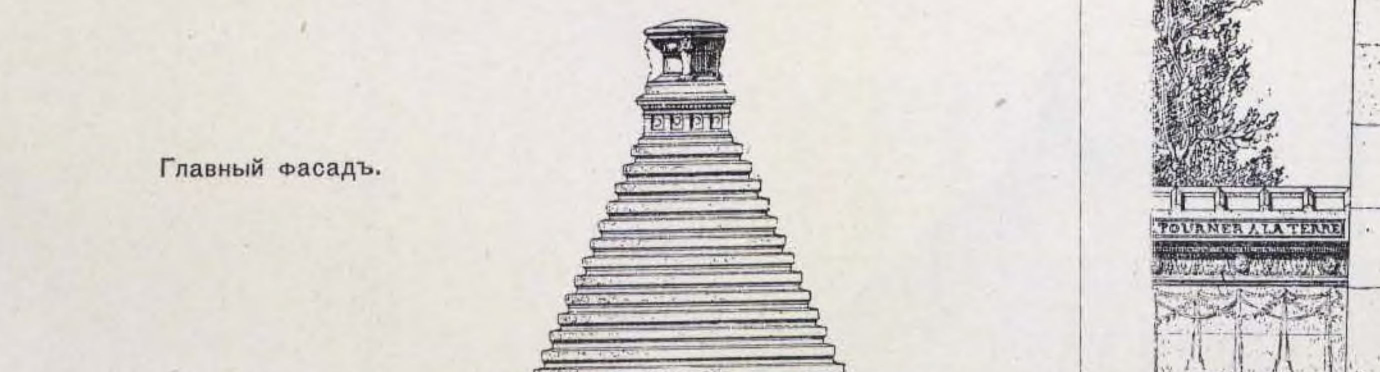
Арх. CARLO BARABINO & GIAMBATTISTA RESASCO.

6. ПРОЕКТЪ ПАНТЕОНА.

Арх. NÉNOT.

(1-ая премія).

Главный фасадъ.



Главный фасадъ.





Планъ.

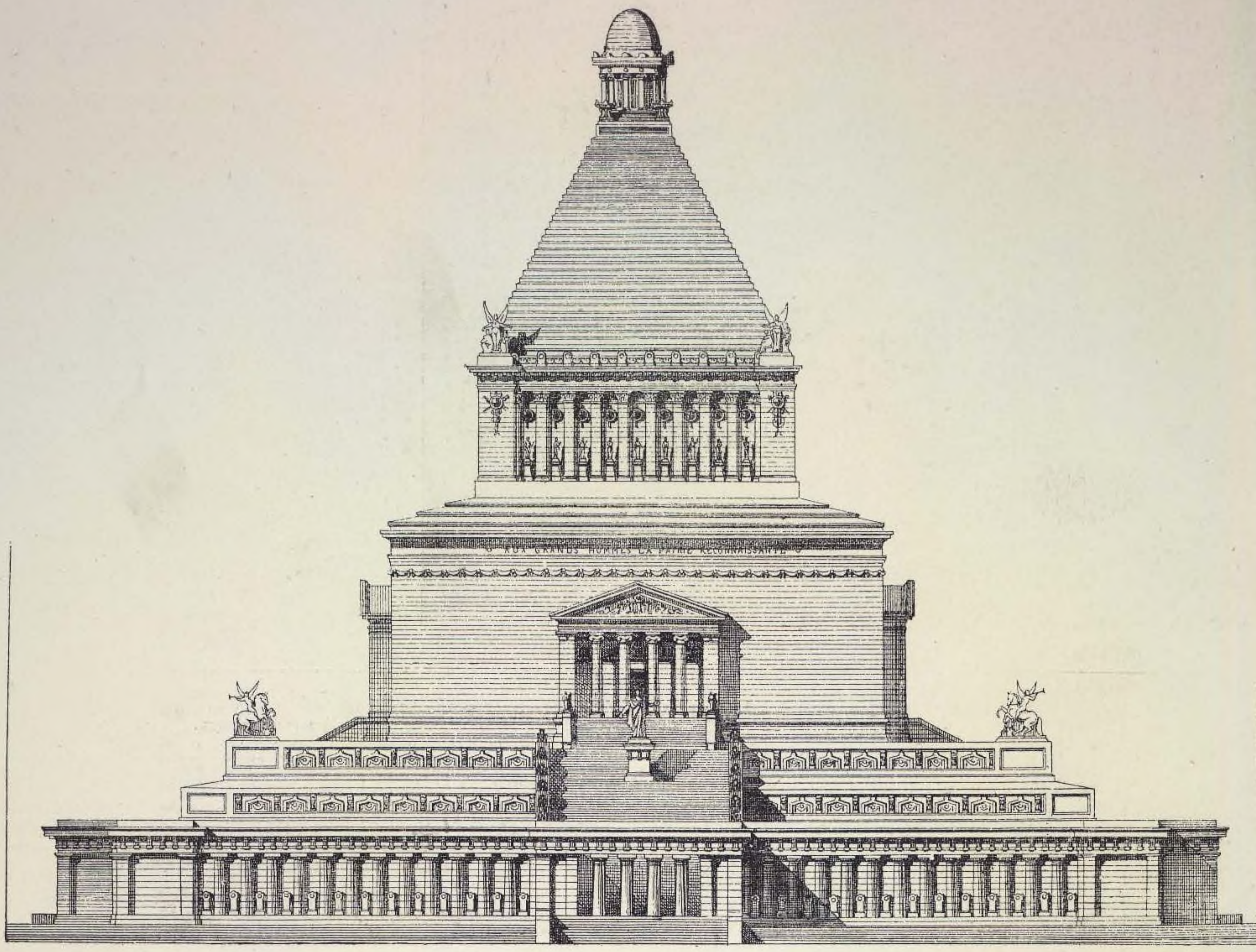
7. ПРОЕКТЪ КЛАДБИЩЕНСКИХЪ ВОРОТЪ.

Арх. GASPARD ANDRÉ.

1873 г.

8. ПРОЕКТЪ ПАНТЕОНА.

Арх. F. LENEVÉ.

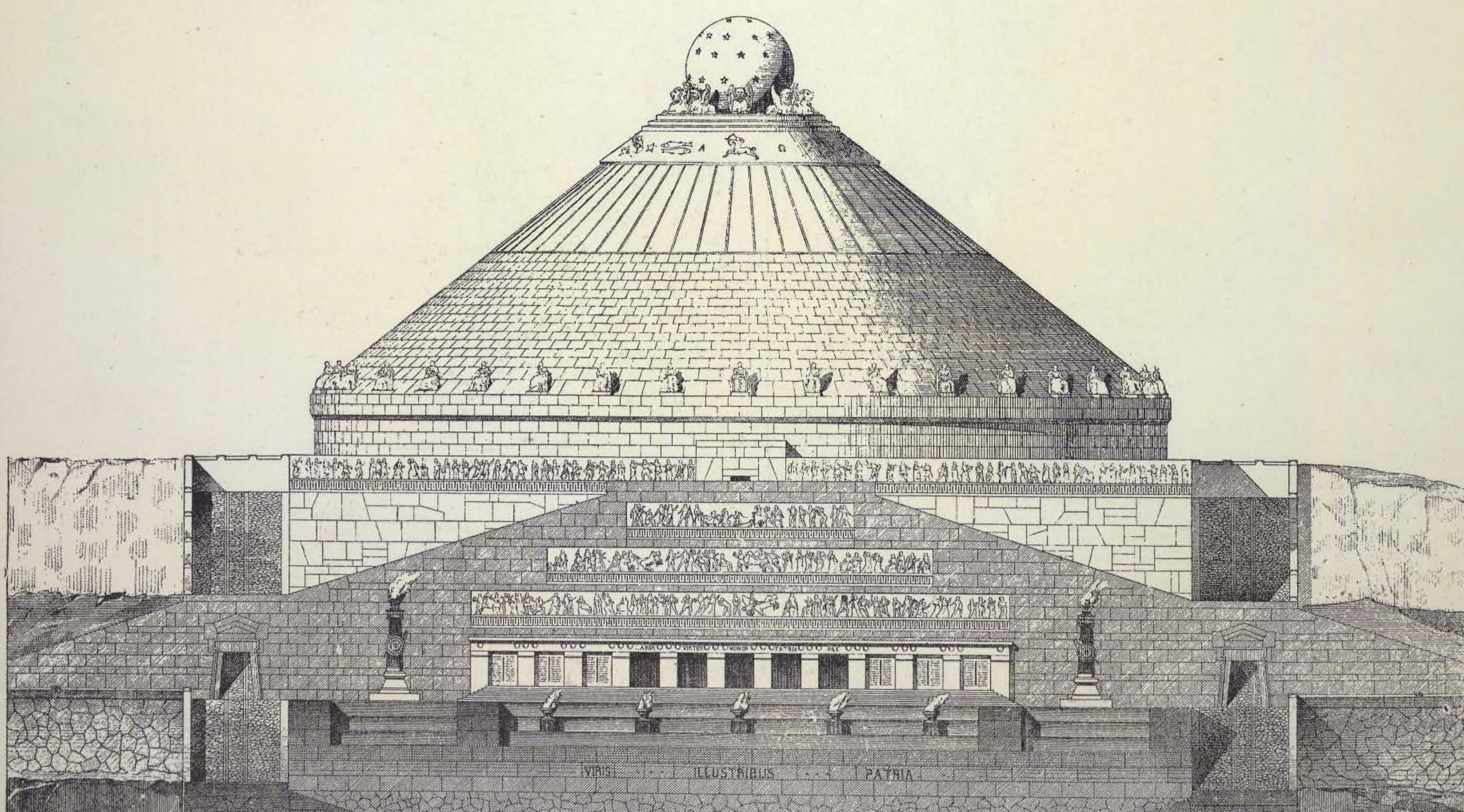


Главный фасадъ.

1873 г.

9. ПРОЕКТЪ ПАНТЕОНА.

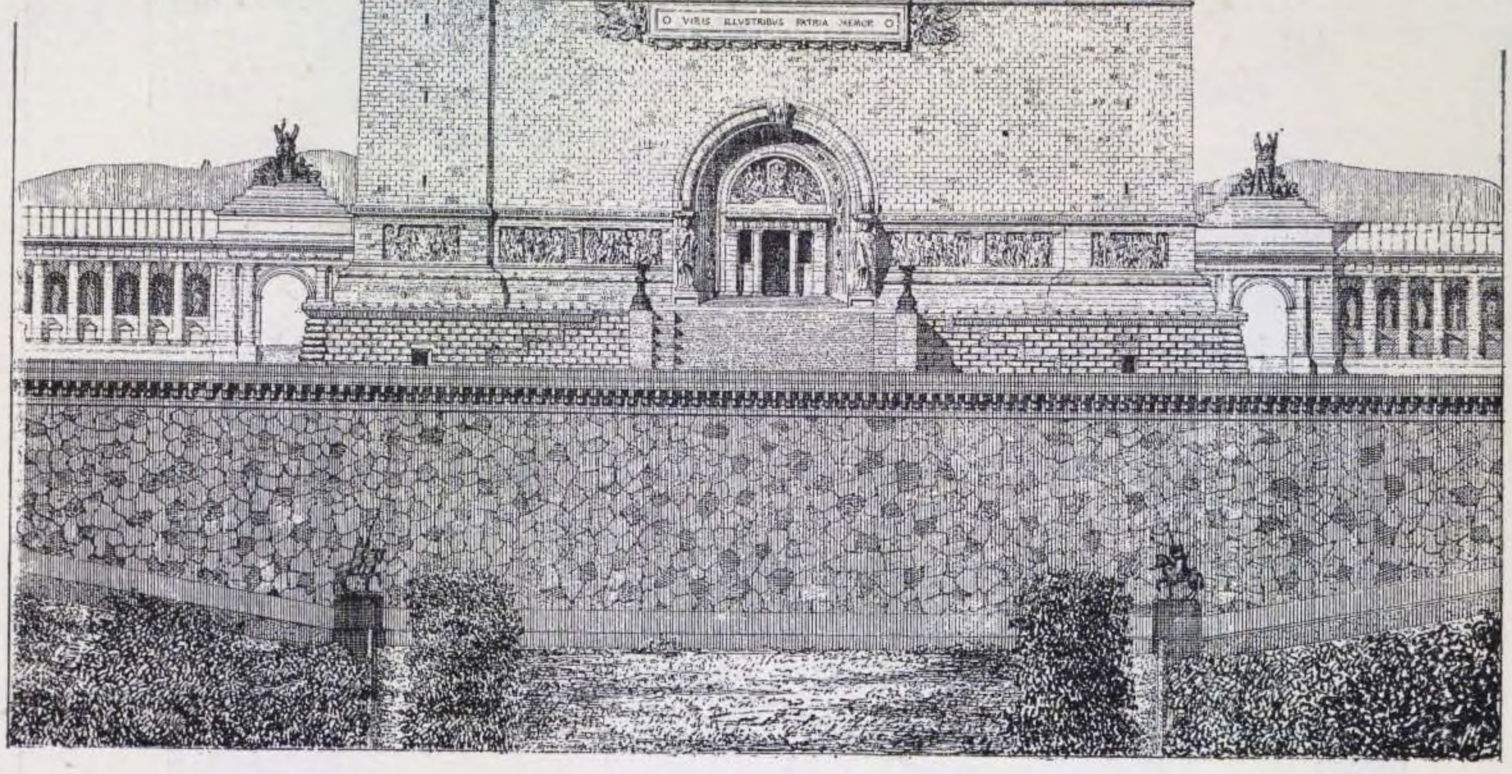
Арх. PUCEY.



Фасадъ.

10. ПРОЕКТЪ ПАНТЕОНА.

Арх. COURTOIS-SUFFIT.



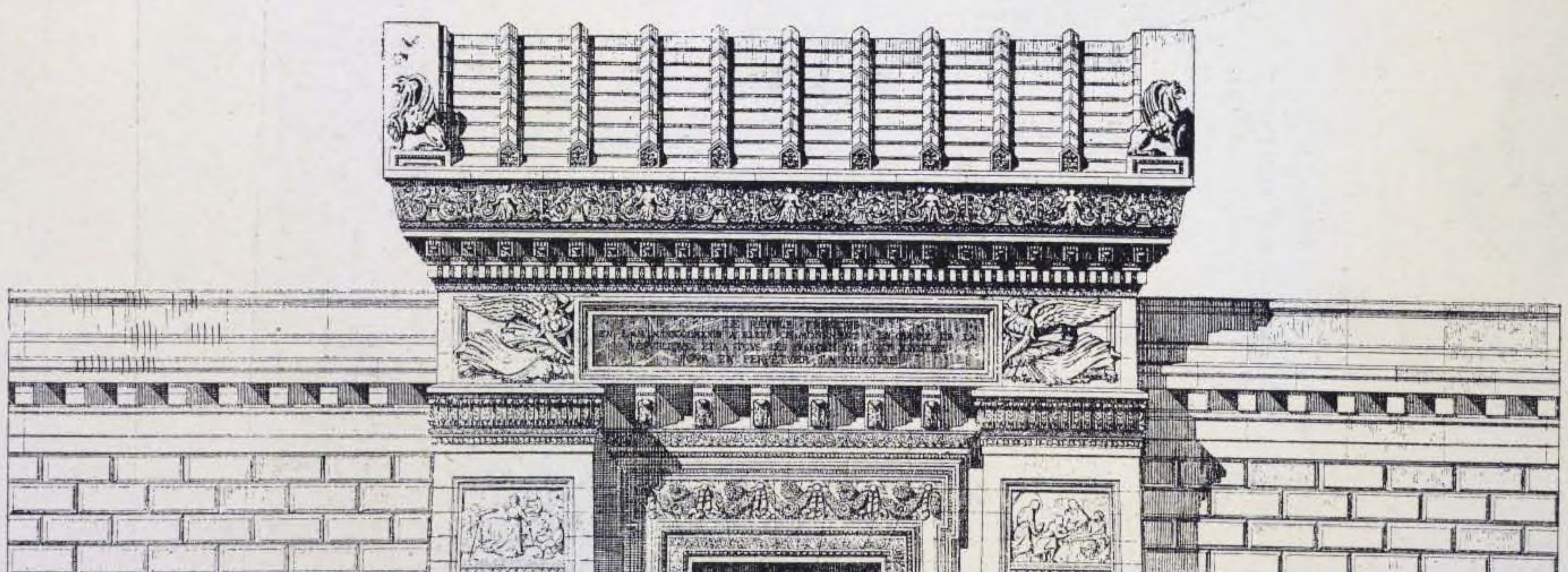
(1880 г.).

Главный фасадъ.

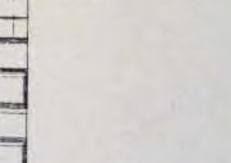
11. ПРОЕКТЪ НЕКРОПОЛЯ.

(1883 г.).

План.



Разрѣзъ.

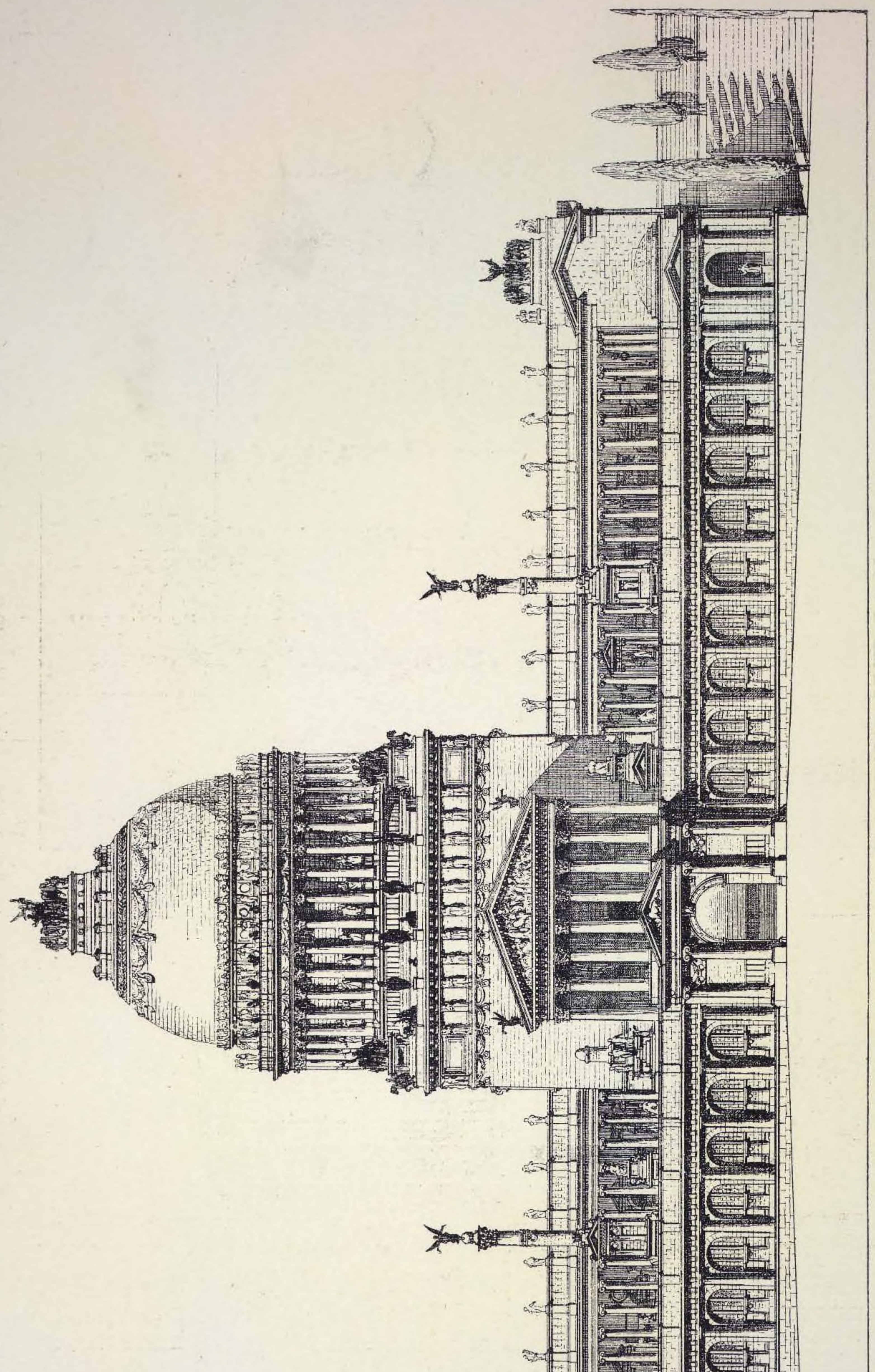


Арх. LEGRADN.

Главный фасадъ.

12. ПРОЕКТЪ НЕКРОПОЛЯ.

(1883 г.).



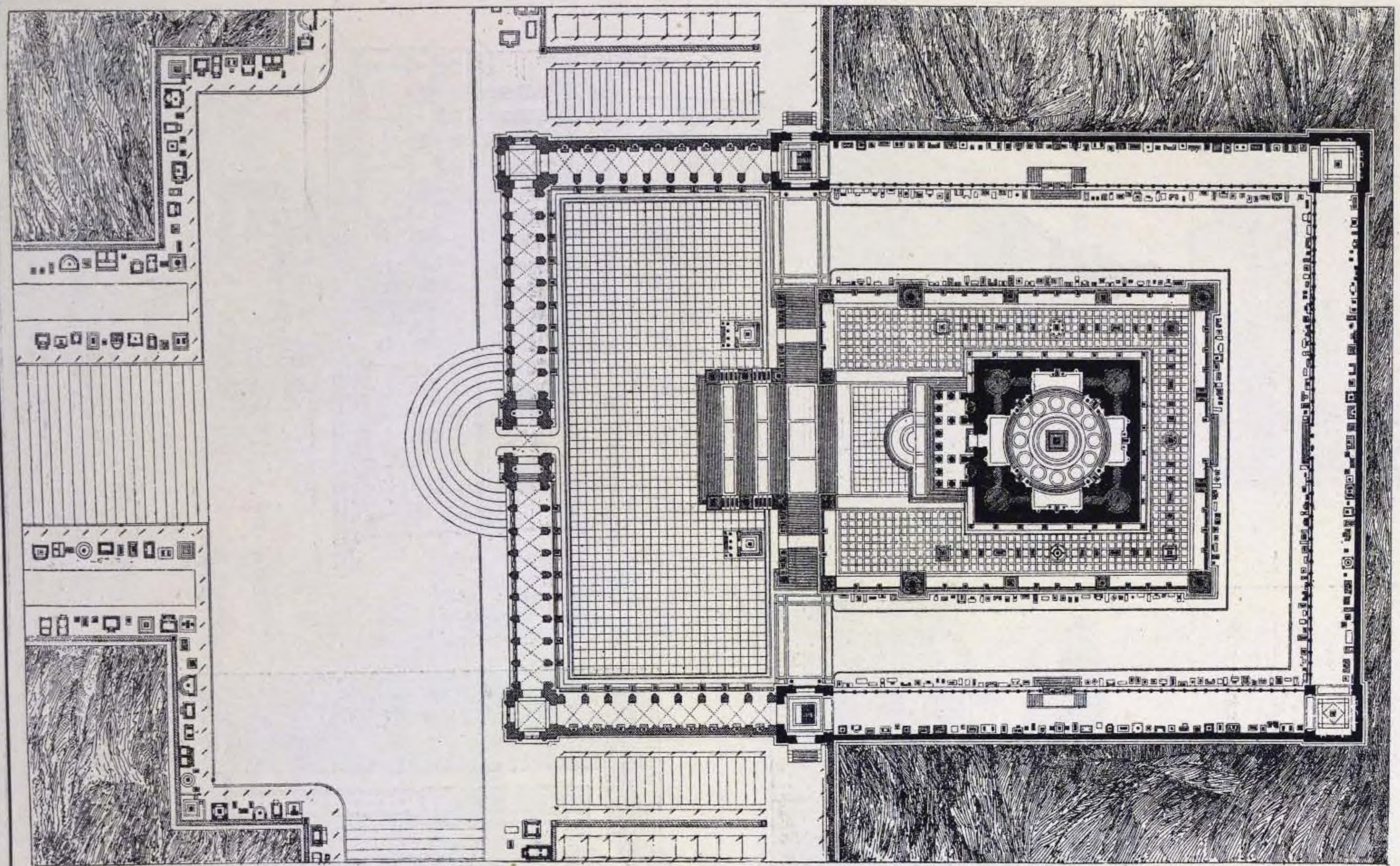
Арх. QUATESOUS.

(1883 г.).

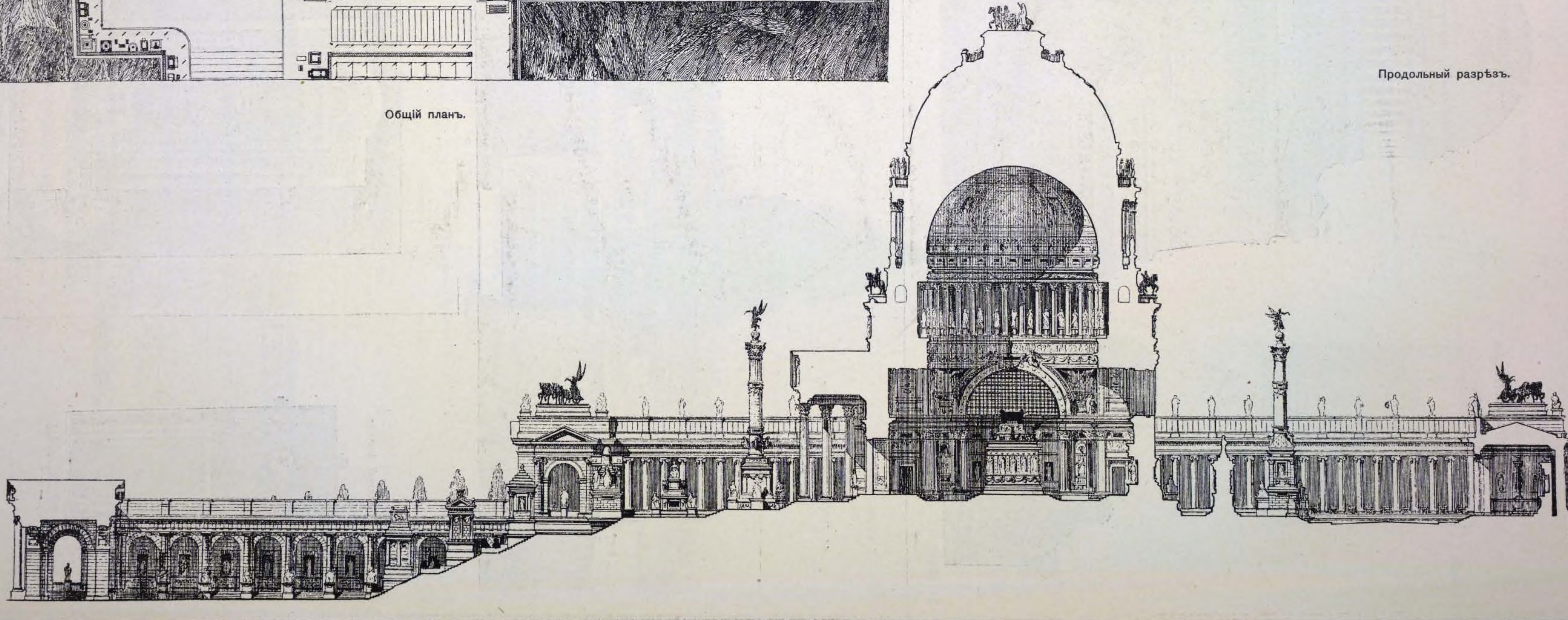
(См. стр. 416)

12. ПРОЕКТЪ НЕКРОПОЛЯ.

Арх. QUATESOUS.



Общій планъ.

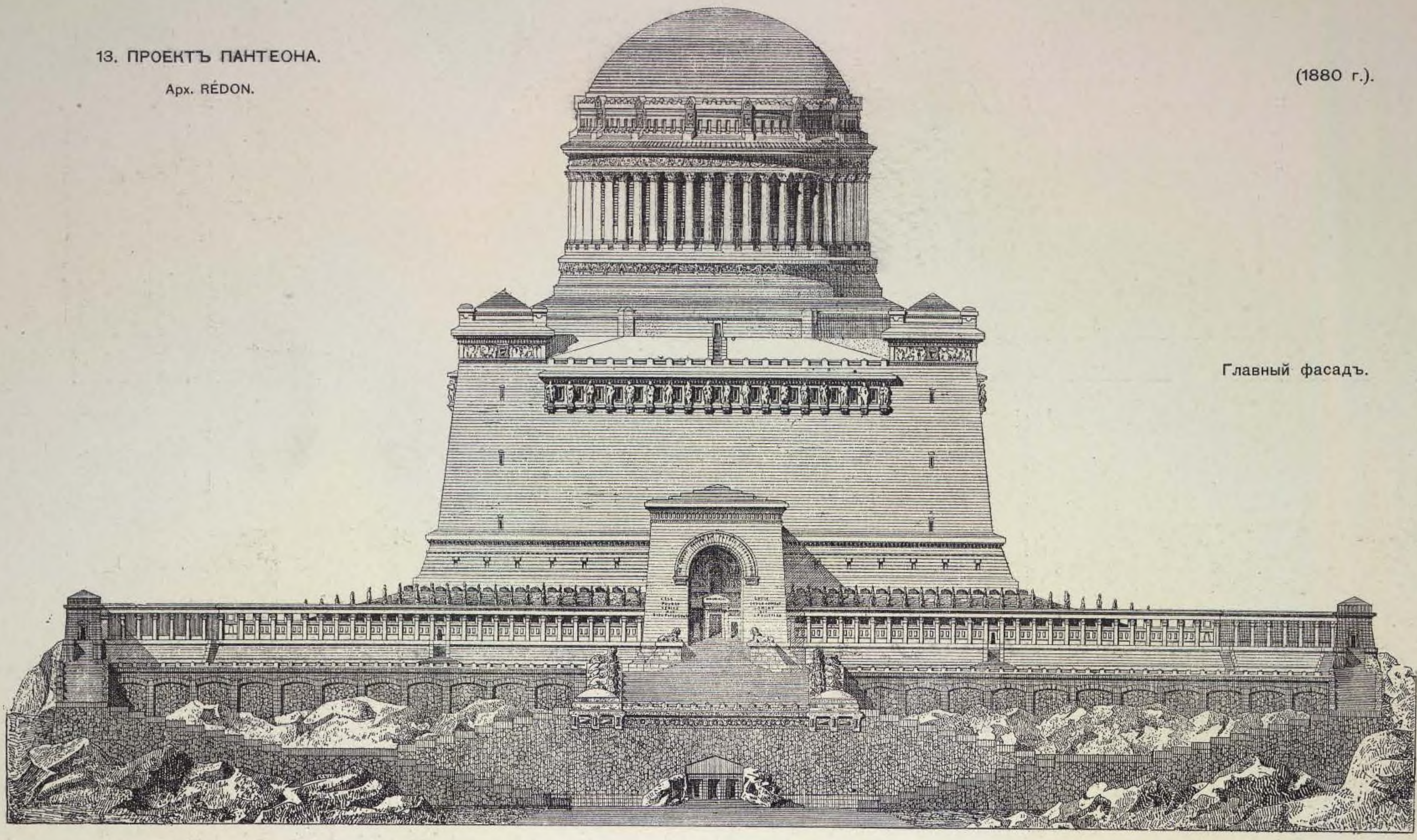


Продольный разрѣзъ.

13. ПРОЕКТЪ ПАНТЕОНА.

Арх. RÉDON.

(1880 г.).



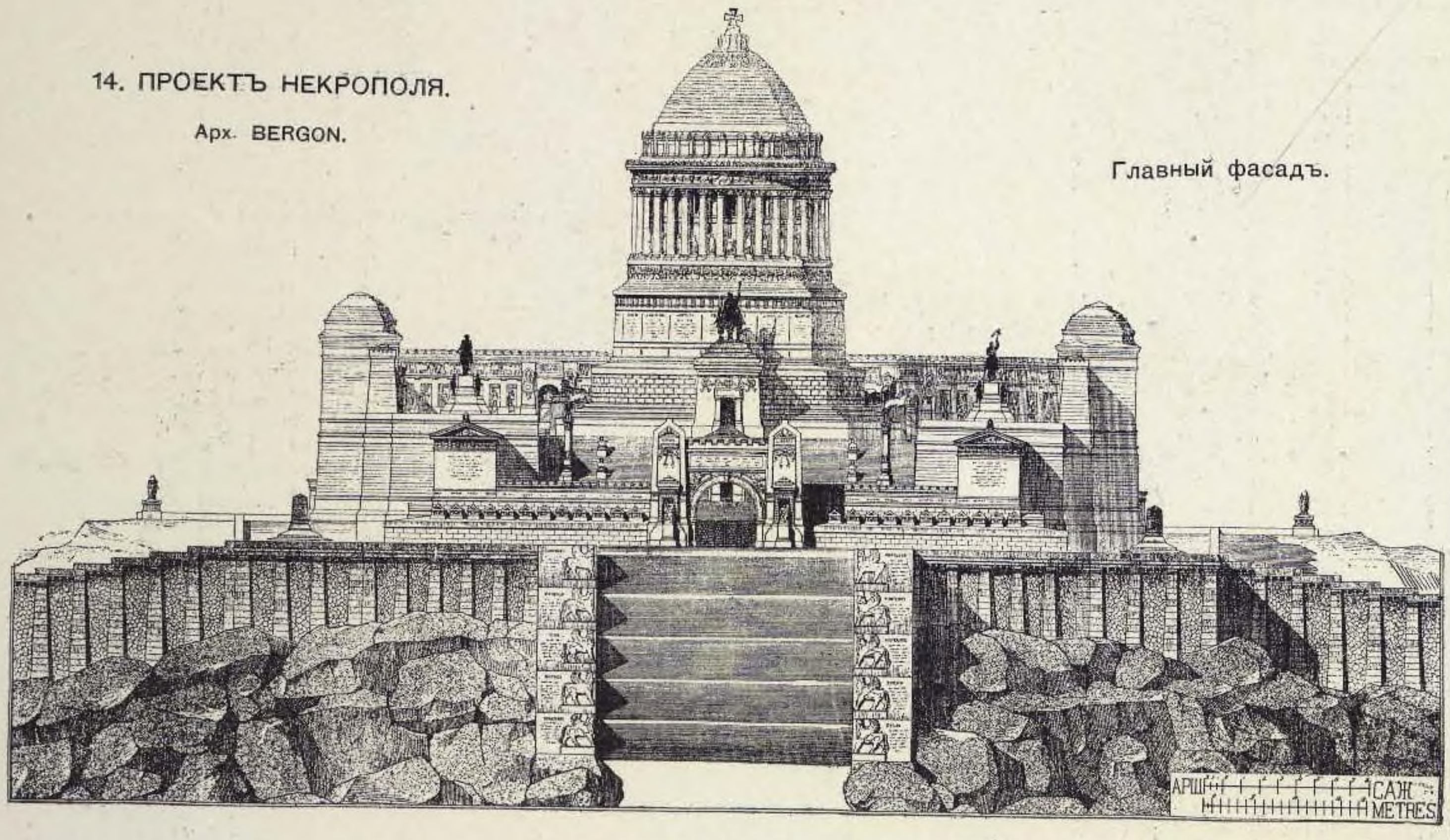
Главный фасадъ.

(1883 г.).

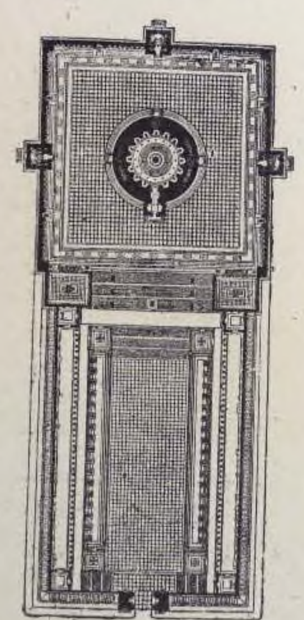
14. ПРОЕКТЪ НЕКРОПОЛЯ.

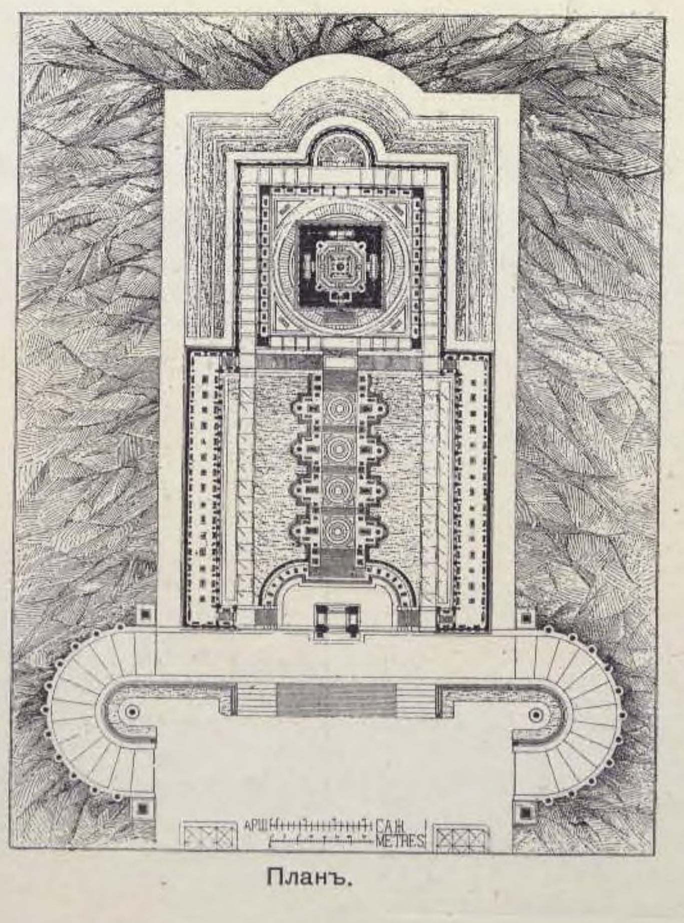
Арх. BERGON.

Главный фасадъ.



Главный фасадъ.

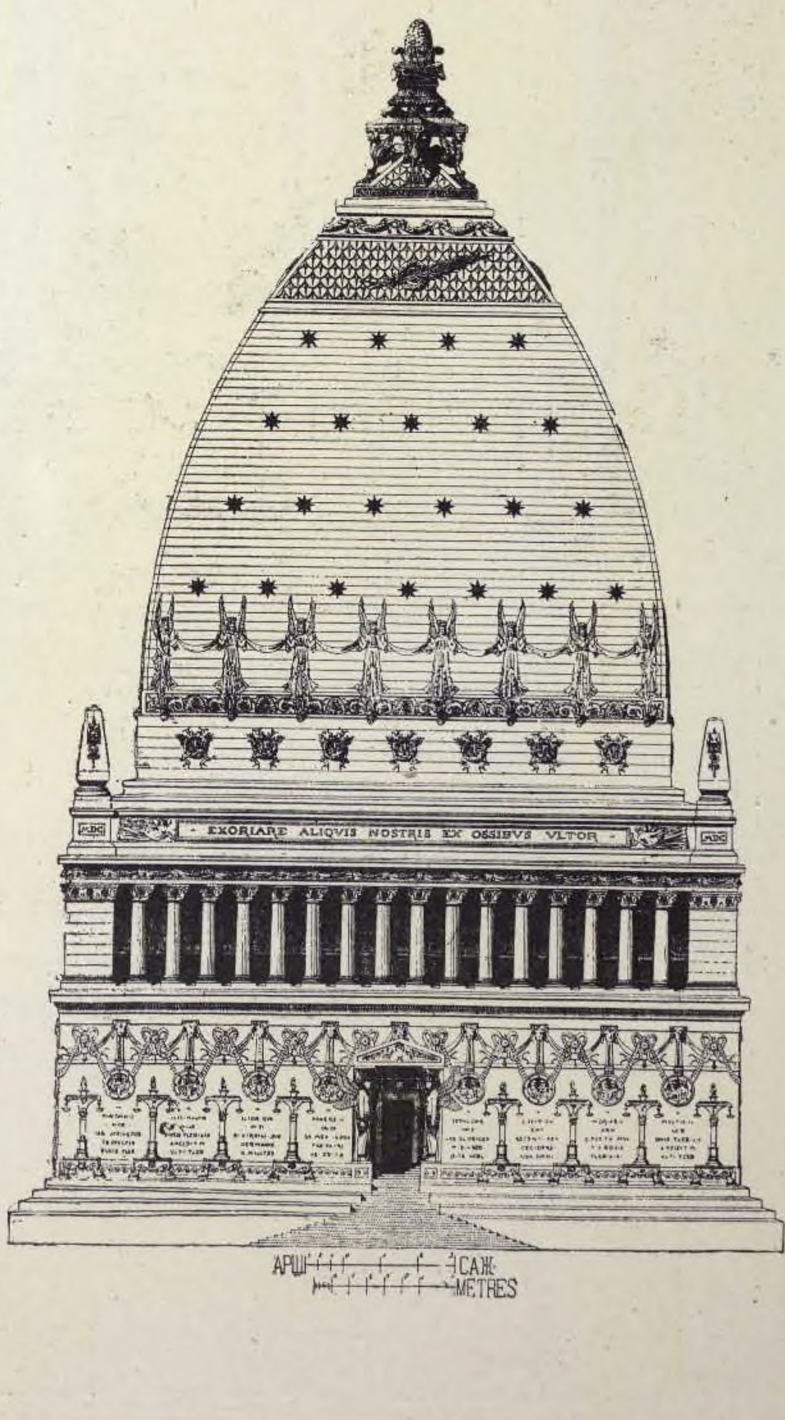




Планъ.

15. ПРОЕКТЪ НЕКРОПОЛЯ.

Арх. FONTENELLE.



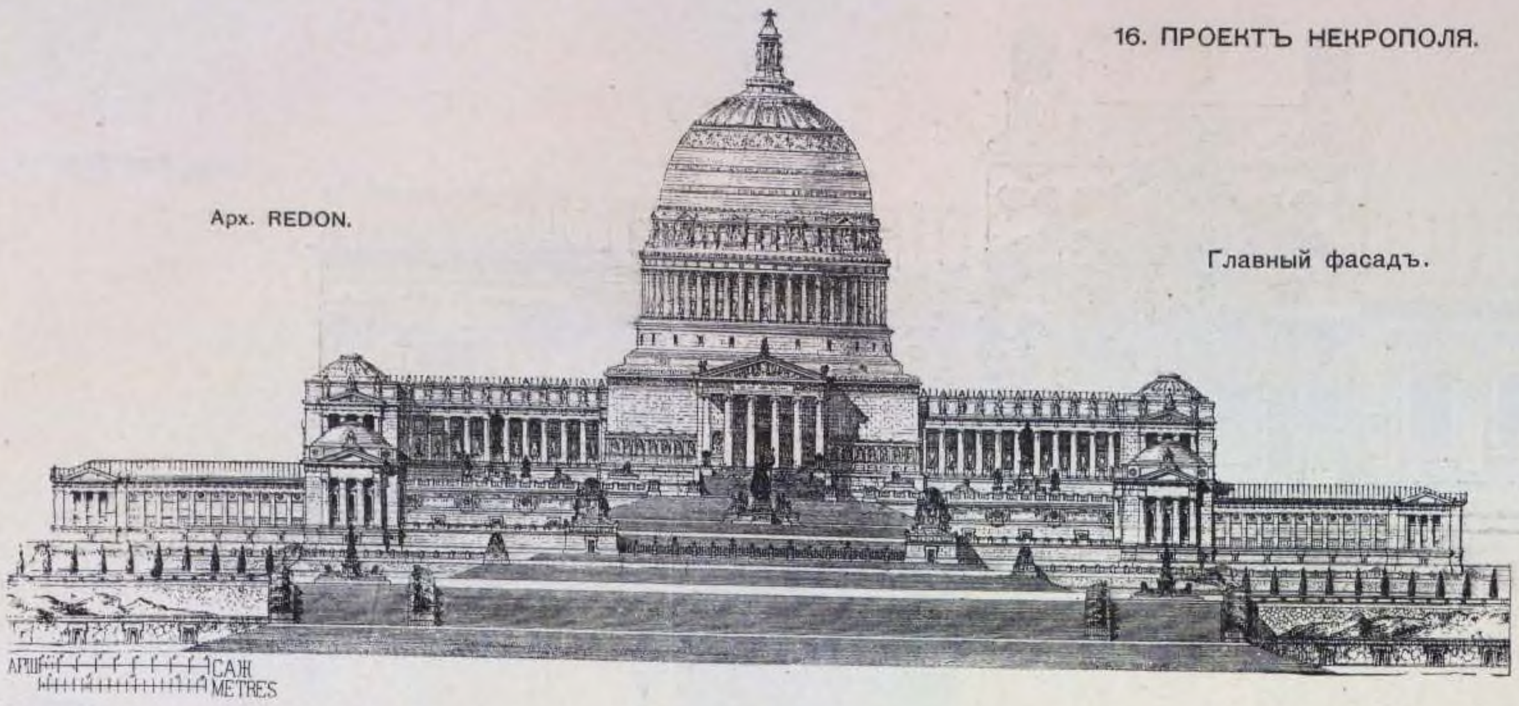
Главный фасадъ.

(1883 г.).

16. ПРОЕКТЪ НЕКРОПОЛЯ.

Арх. REDON.

(1883 г.).



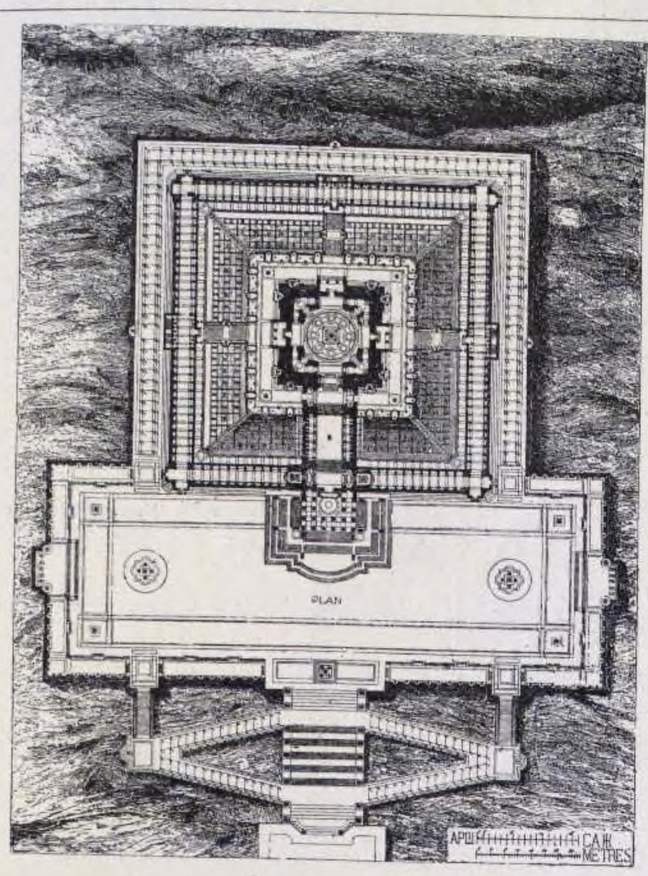
Главный фасадъ.

Планъ.





Продольный разрѣзъ.

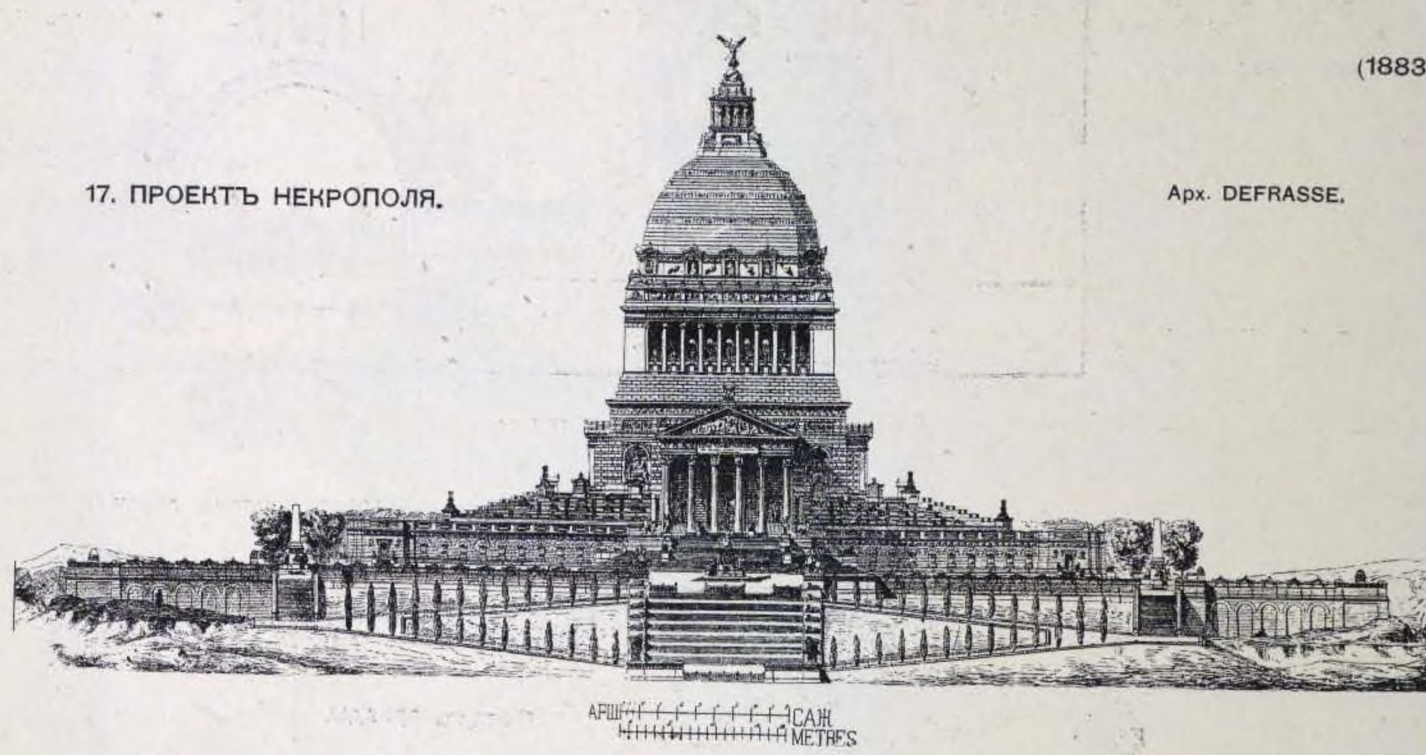


Планъ.

17. ПРОЕКТЪ НЕКРОПОЛЯ.

Арх. DEFRASSE.

(1883 г.).



Главный фасадъ.

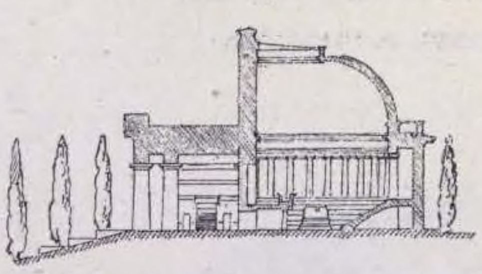


Продольный разрѣзъ.

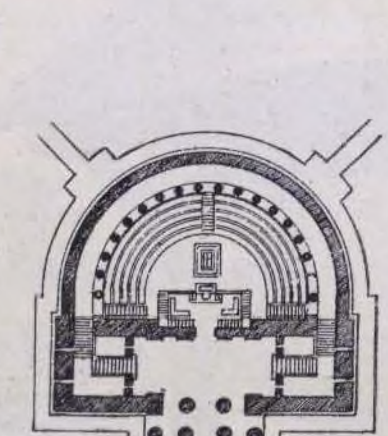
АМФИТЕАТРЪ ДЛЯ ПОГРЕБАЛЬНЫХЪ ОБРЯДОВЪ.

Арх. TOUSSAINT.

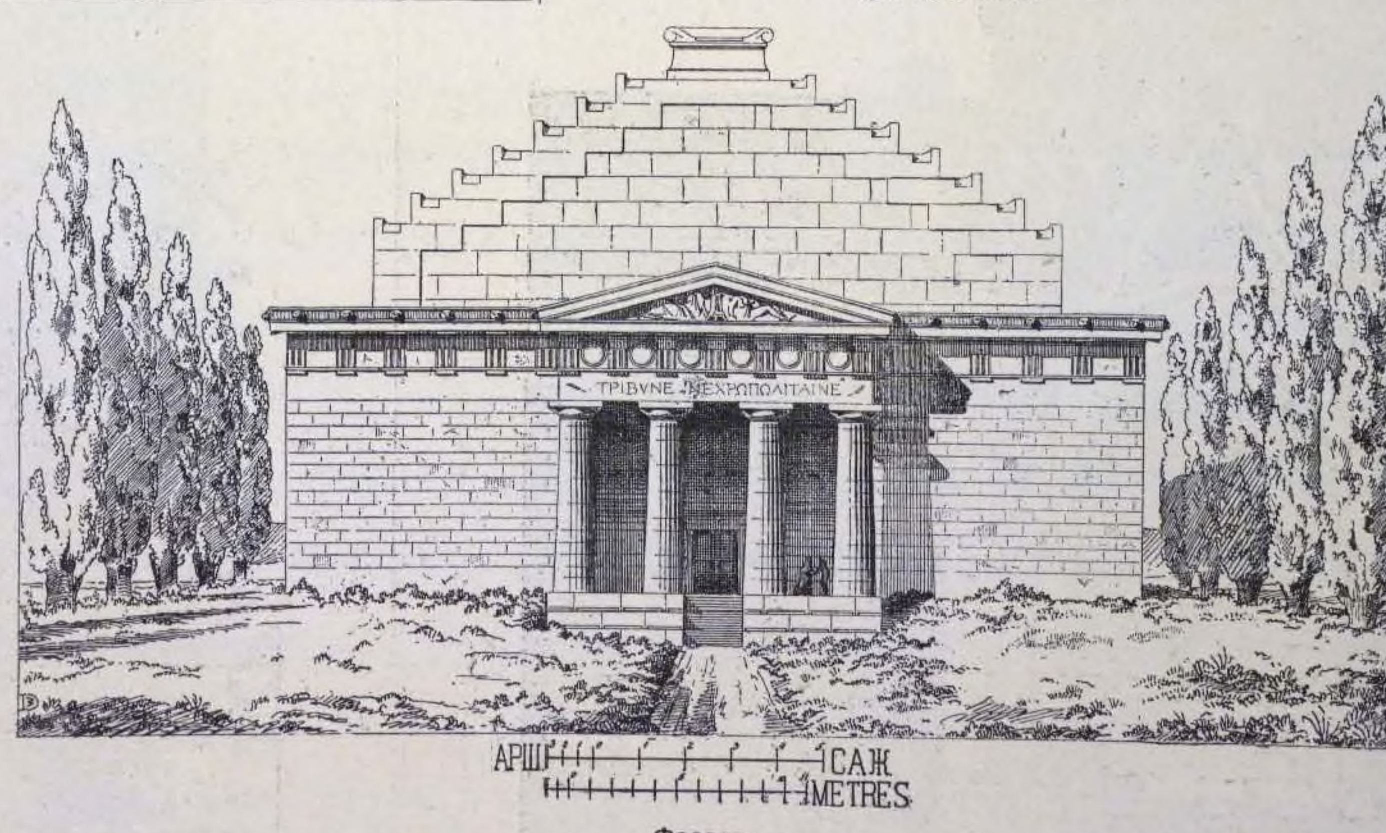
(1874 г.).



Разрѣзъ.



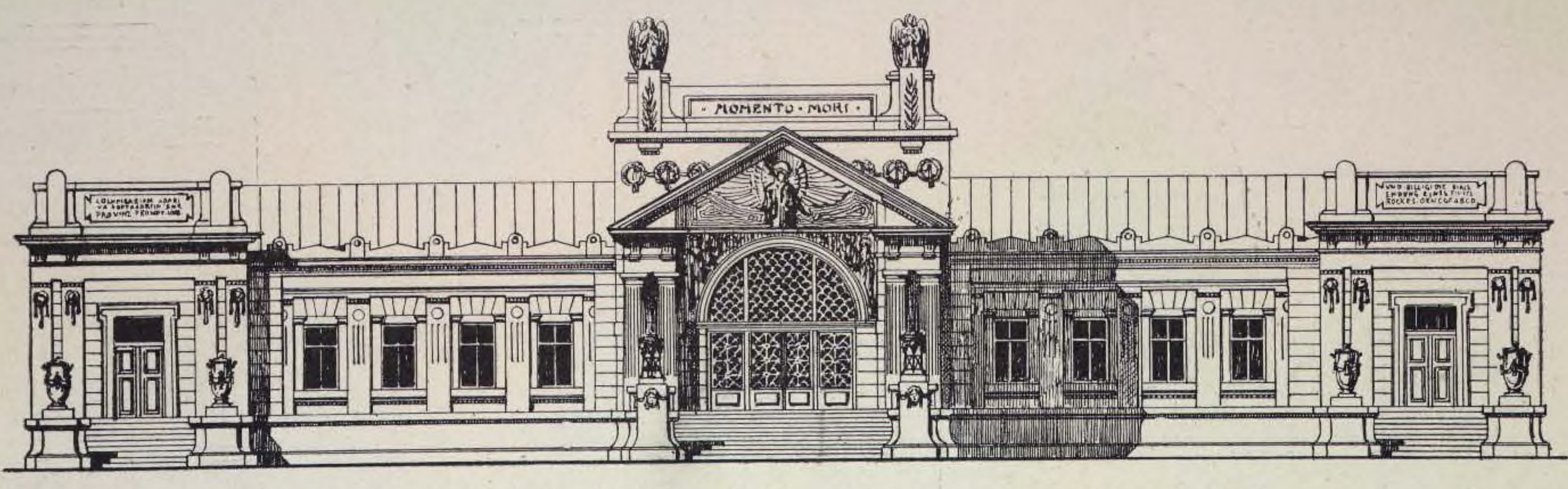
Планъ.



Фасадъ.

19. ПРОЕКТЪ ЗДАНІЯ КРЕМАТОРІЯ.

Арх. RUD. BERNDT.



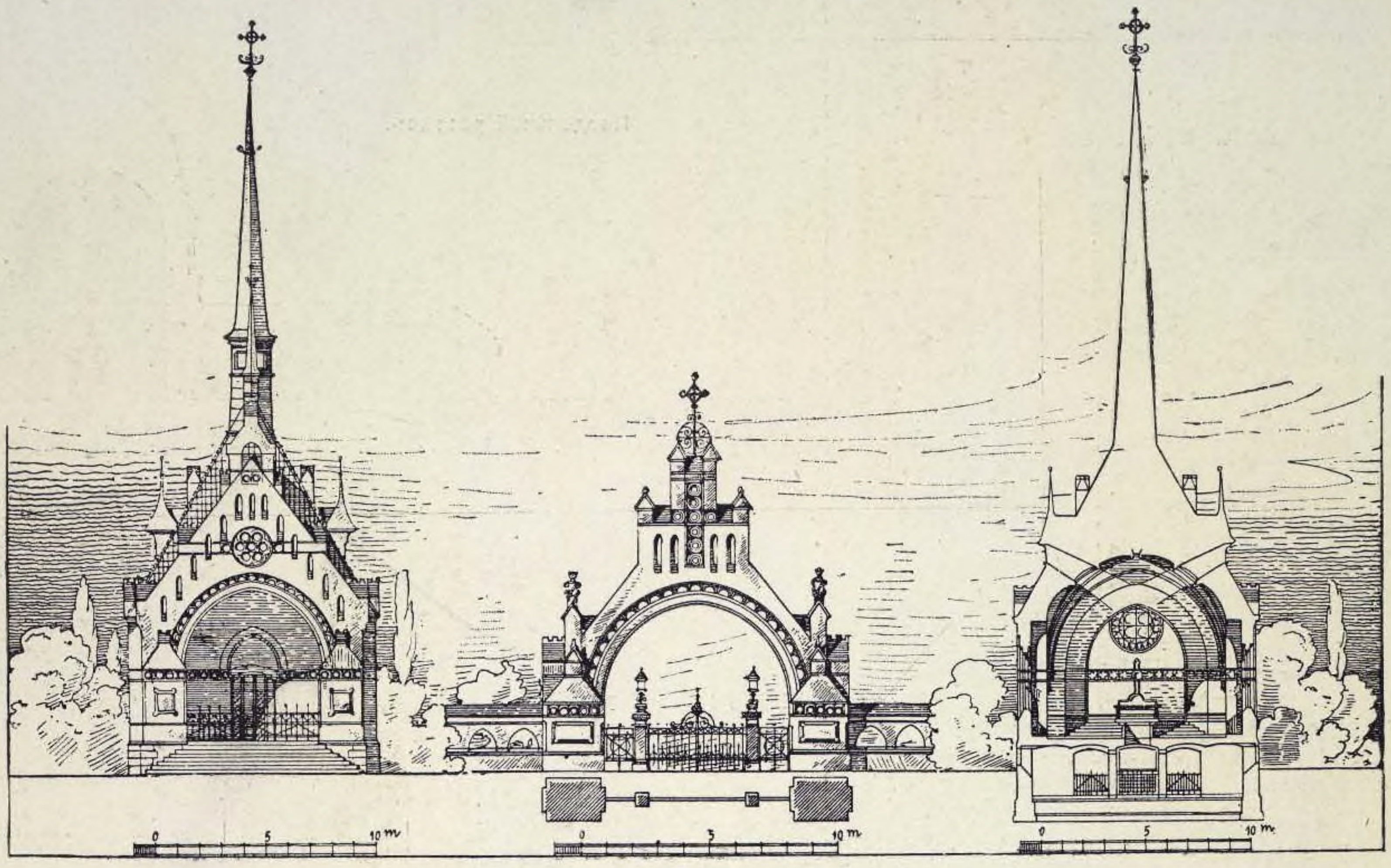
(1894 г.).

20 ПОРТАЛЪ И ЧАСОВНЯ НОВАГО КЛАДБИЩА ВЪ ШАРЛОТТЕНБУРГѢ, близъ БЕРЛИНА.

Арх. H. ASSOY & Y. VOLLMER.

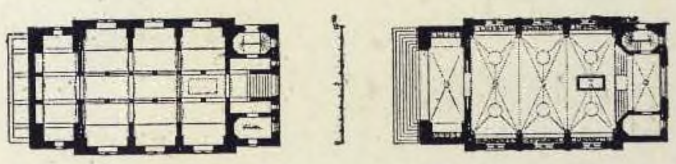
Фасадъ часовни.

Разрѣзъ часовни и склепа.



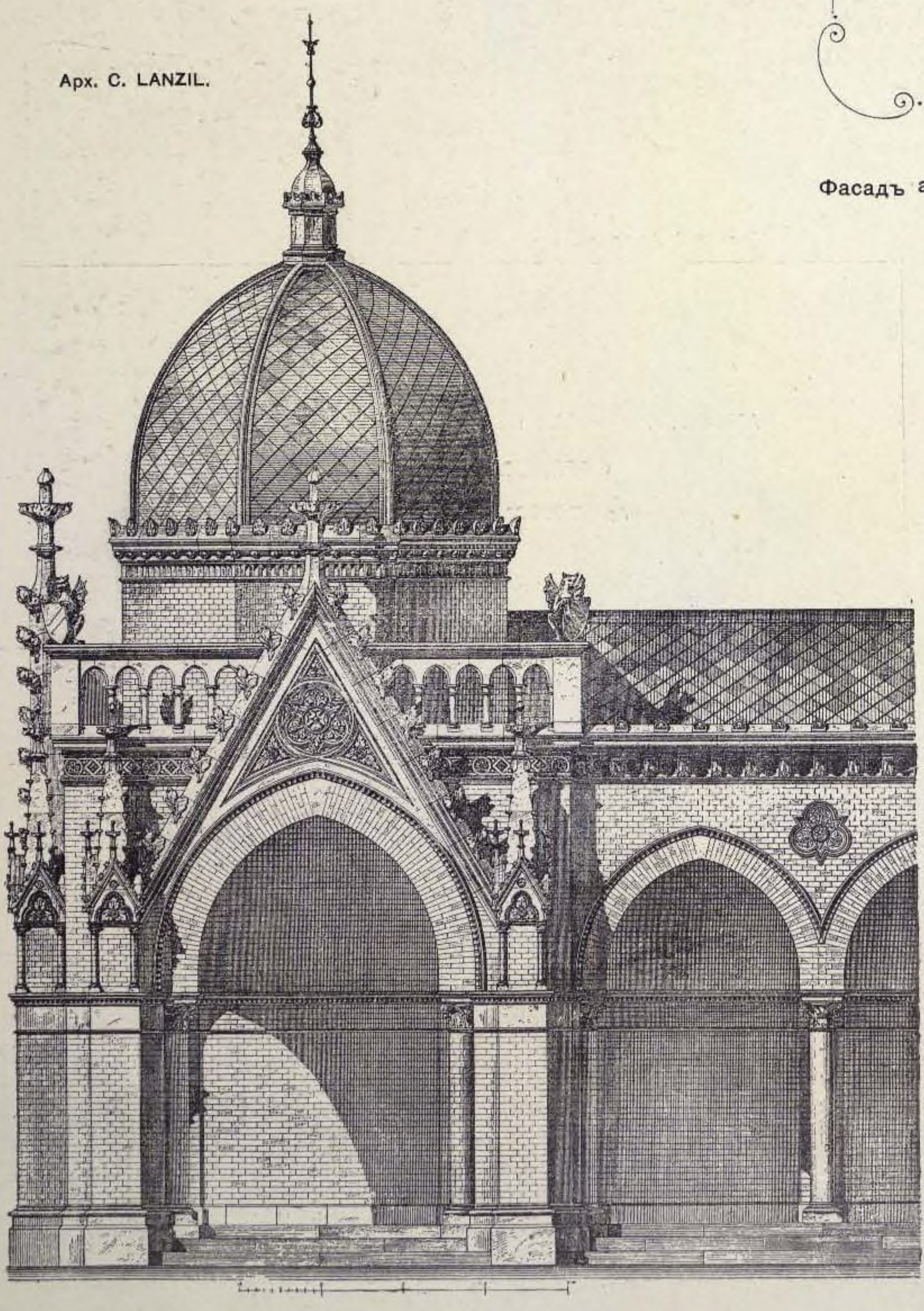
Фасадъ и планъ портала.

План склепа. Планъ часовни.



Арх. C. LANZIL.

Фасадъ аркады.



21. ЦЕНТРАЛЬНОЕ КЛАДБИЩЕ ВЪ ГРАЦѢ.

22. ВОРОТА сельскаго кладбища.

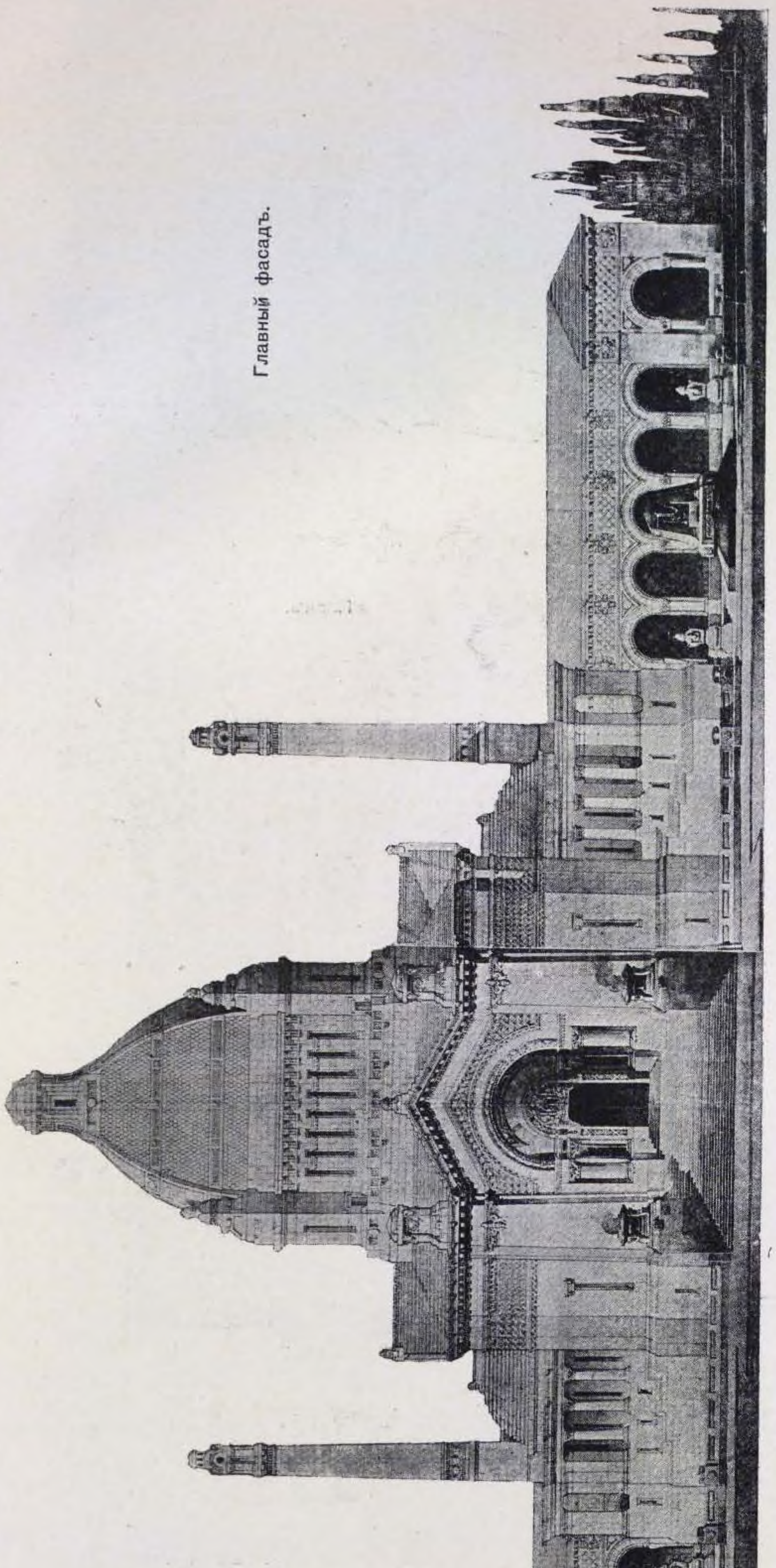
Арх. GARDENER, въ НЬЮ-ІОРКѢ.



Перспективный видъ.

(1898 г.).

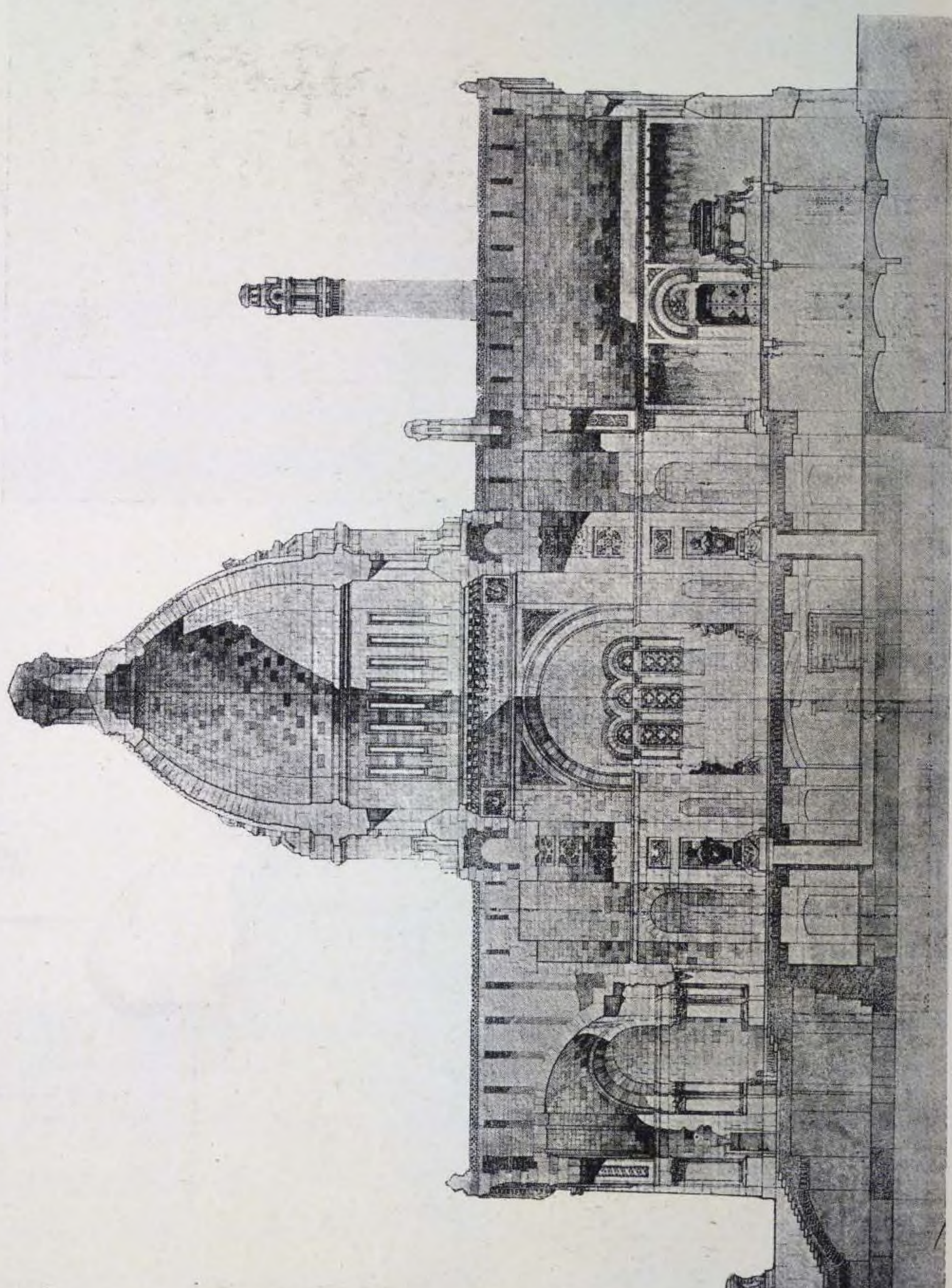
Главный фасадъ.



Арх. TH. PIETSCH.

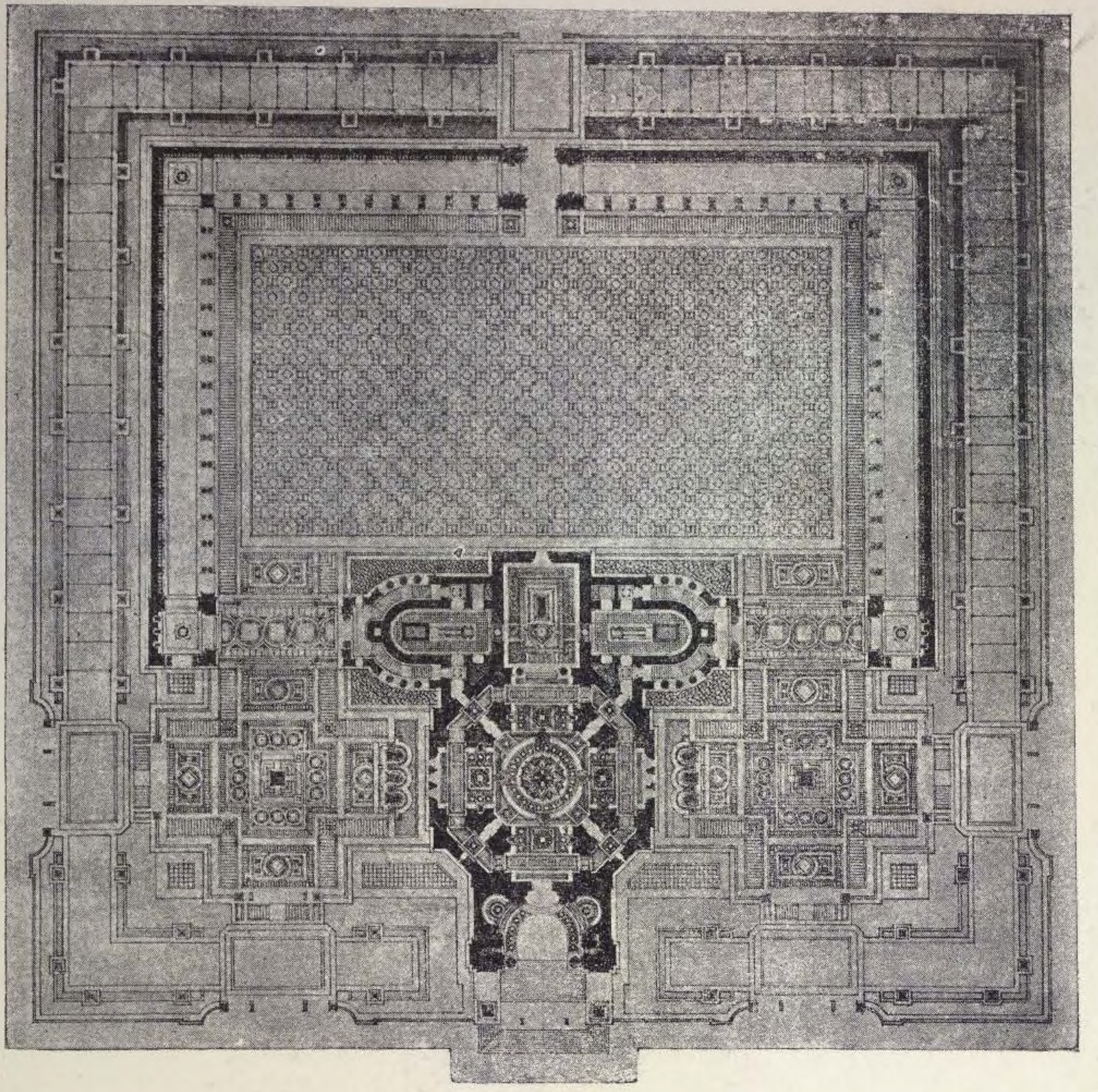
23. ПРОЕКТЪ КРЕМАТОРІЯ.

Разрѣзъ.



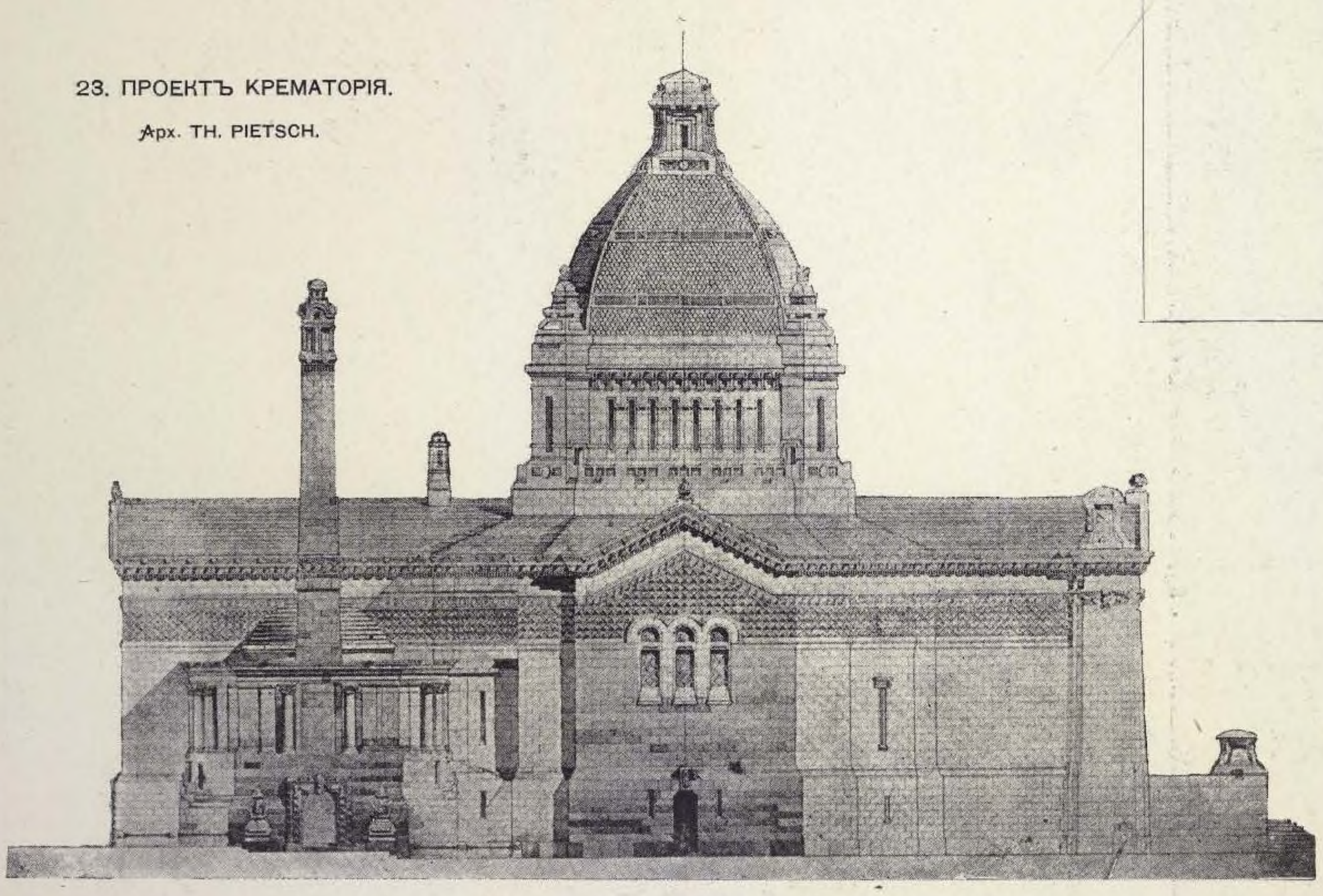
(1898 г.).

Планъ.



23. ПРОЕКТЪ КРЕМАТОРІЯ.

Арх. TH. PIETSCH.



Боковой фасадъ.

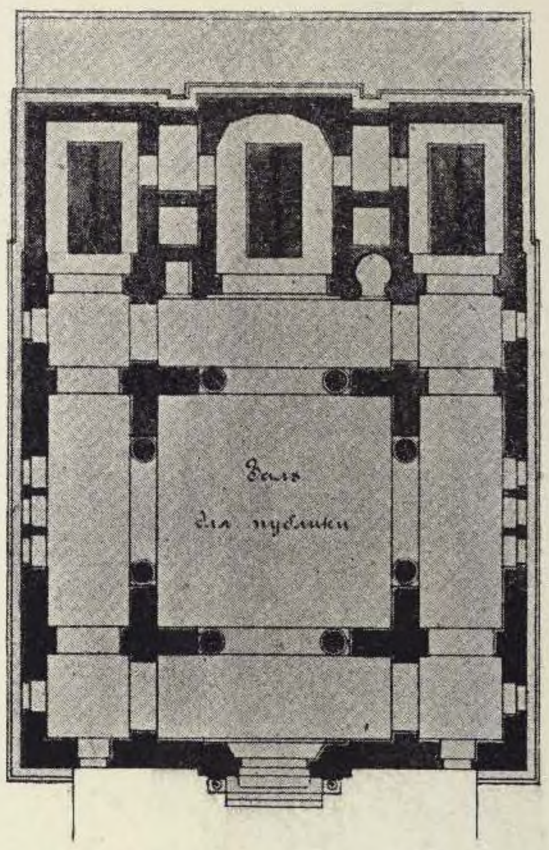
24. ПРОЕКТЪ КРЕМАТОРІЯ.

Арх. ARPAD MOGYOROSY.

Планъ. Перспект. видъ.



Планъ.



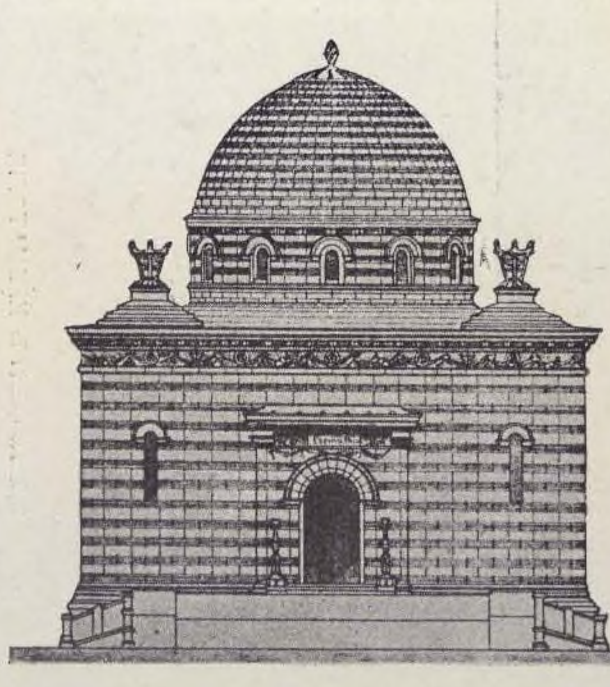
25. ПРОЕКТЪ КРЕМАТОРІЯ

для кладбища Père-Lachaise

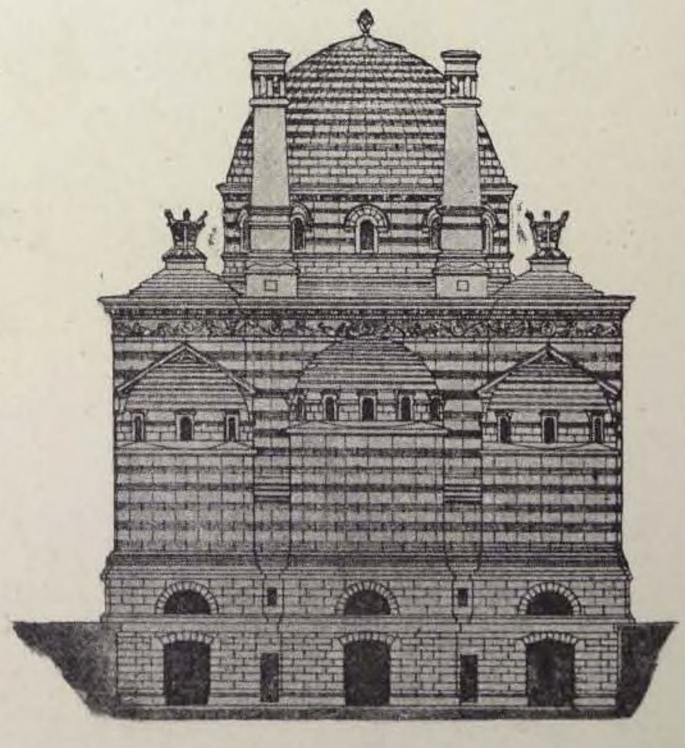
въ ПАРИЖѢ.



Разрѣзъ.



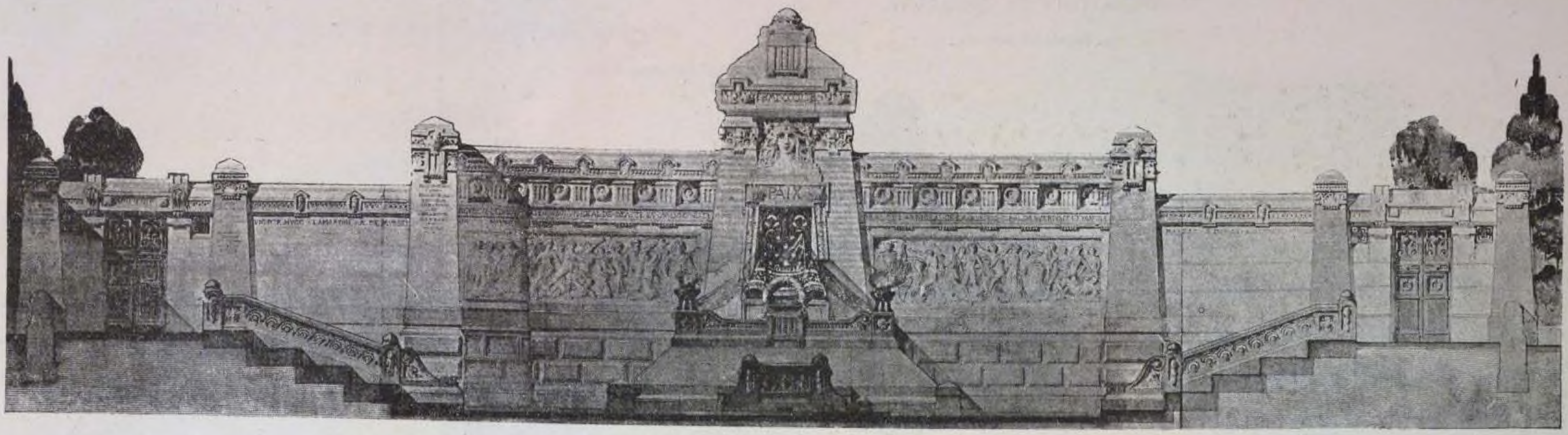
Главный фасадъ.



Заднiй фасадъ.

Главный фасадъ.

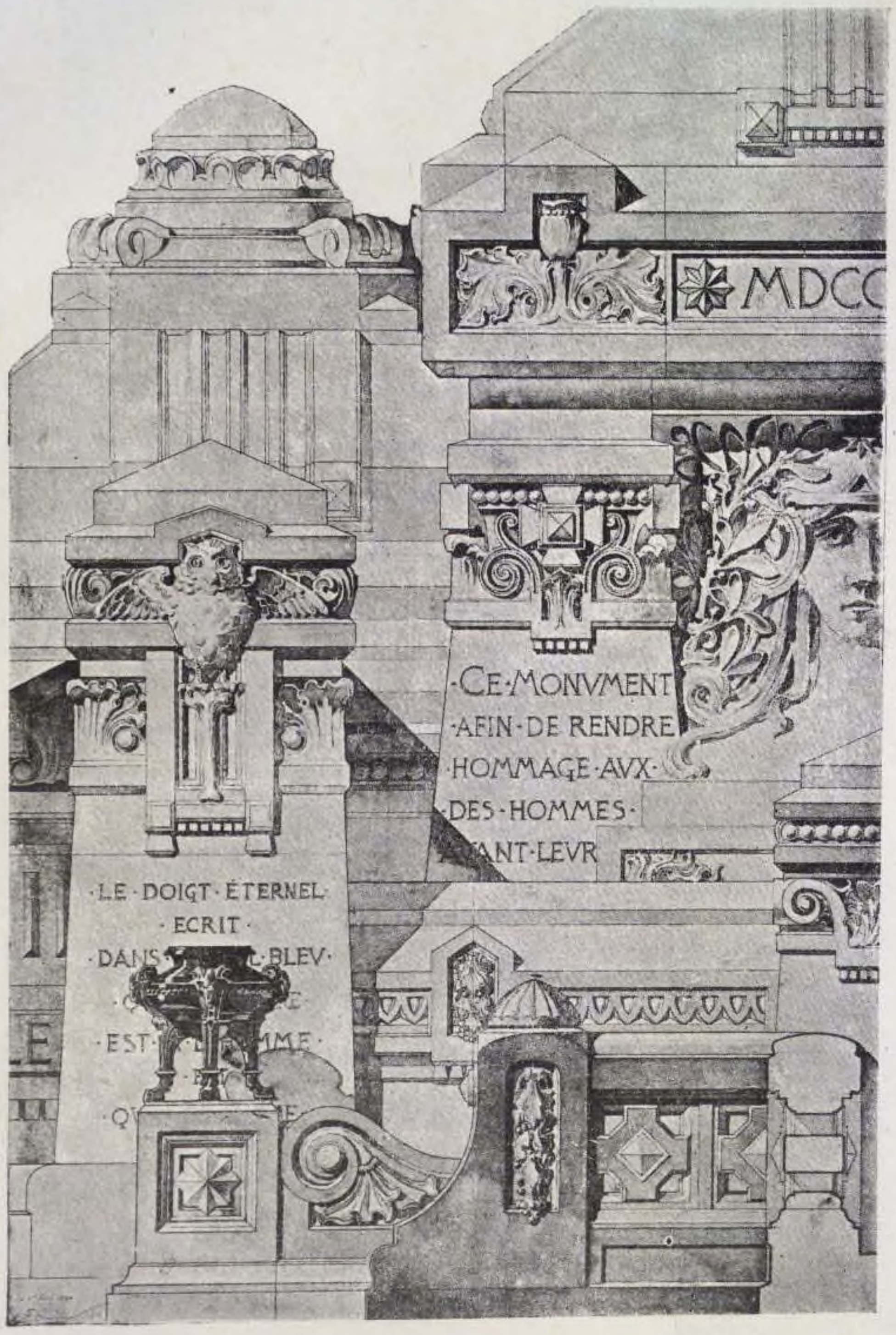
(1899 г.).



Арх. DESPEYROUX.

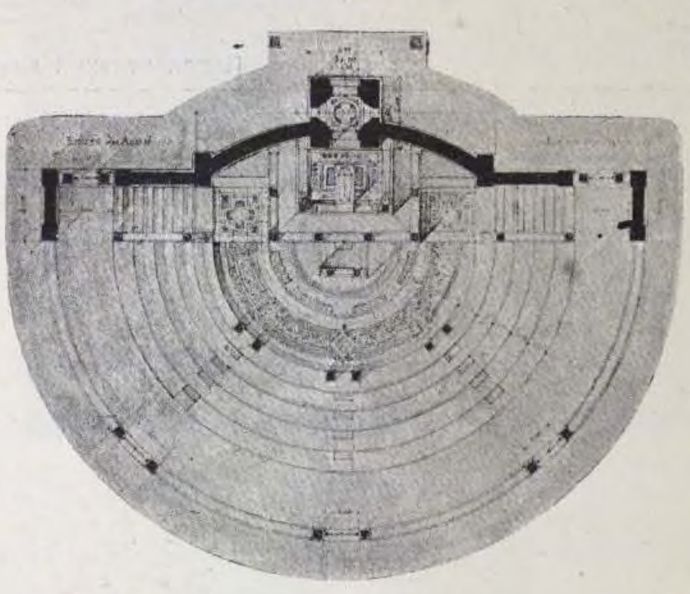
26. АМФИТЕАТРЪ

для погребальныхъ обрядовъ.

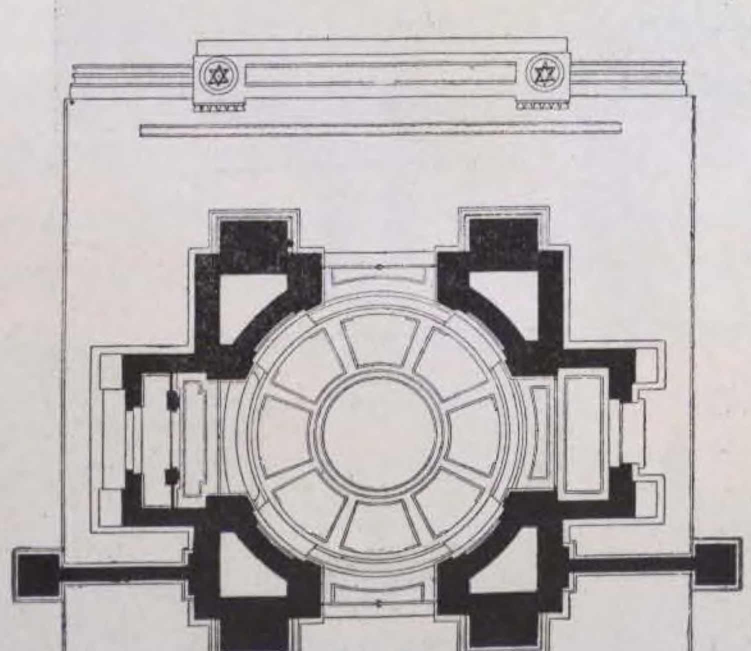


Детали.

Планъ.



Планъ.



27. ПРОЕКТЪ КЛАДБИЩЕНСКАГО ПОРТАЛА.

Арх. GUSTAV KNELL.



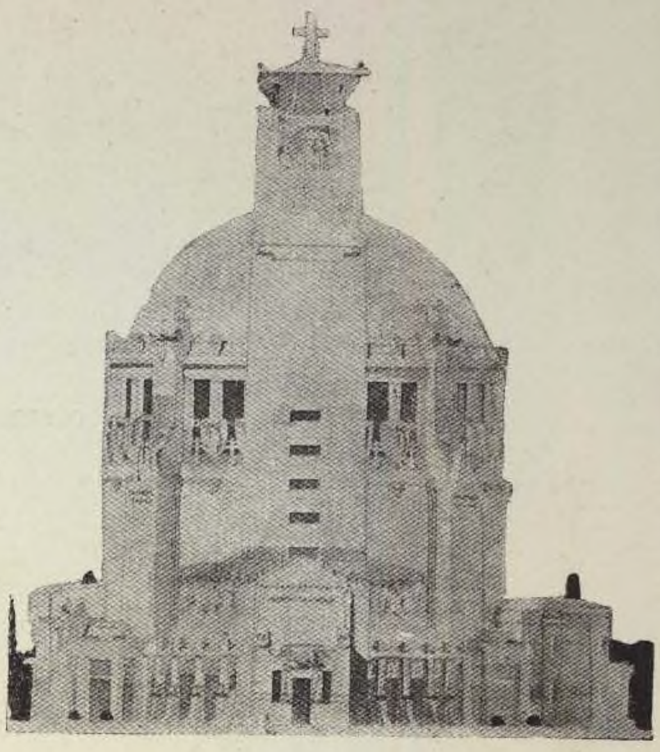
Главный фасадъ.

28. КРЕМАТОРІЙ ВЪ ДРЕЗДЕНѢ.

Арх. RICHARD MICHEL.



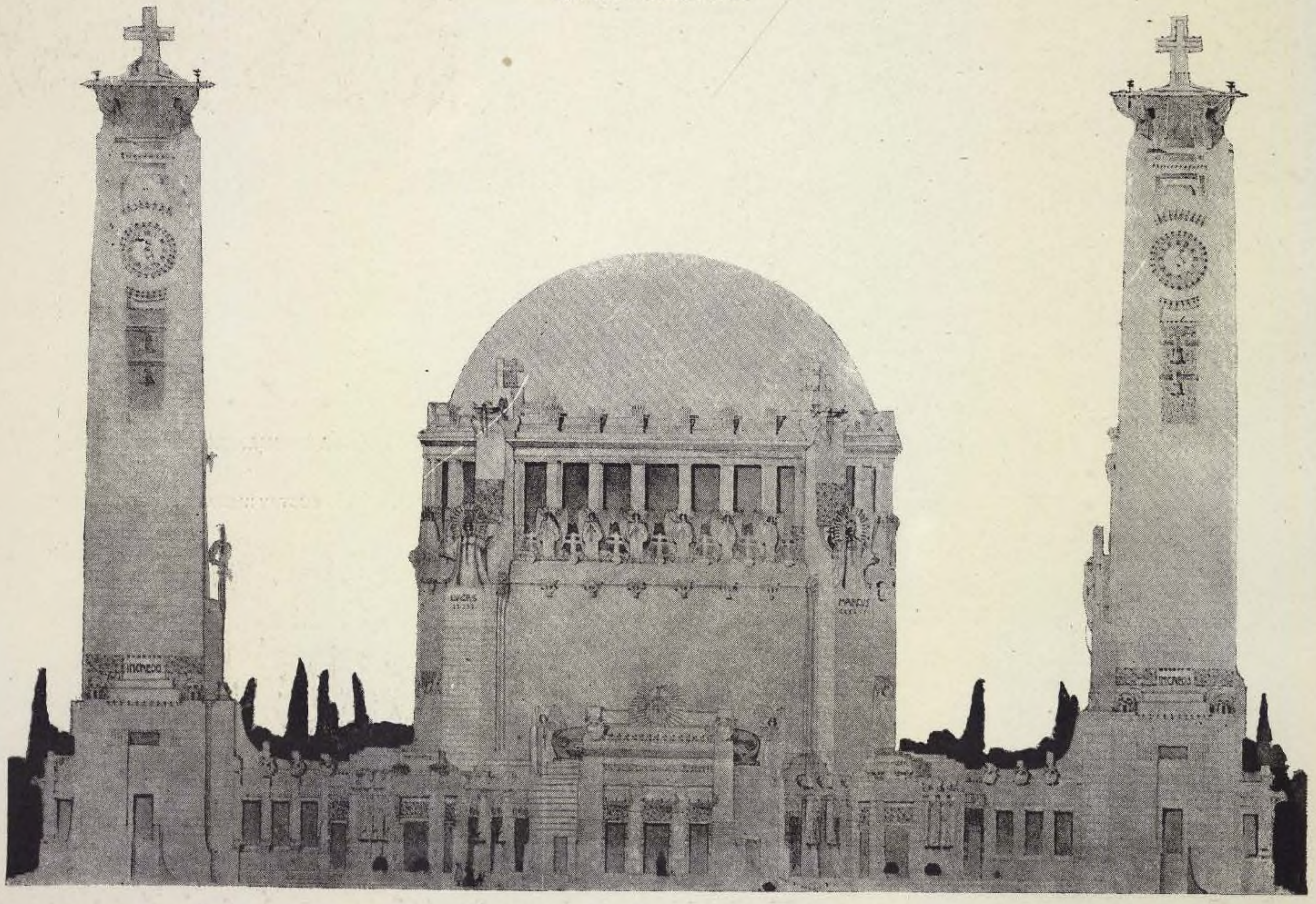
Перспективный видъ.



Боковой фасадъ церкви.

29. ПРОЕКТЪ ХРАМА на центральномъ кладбищѣ, въ ВѢНѢ.

Арх. OTTO SCHÖNTHAL.



Главный фасадъ церкви.

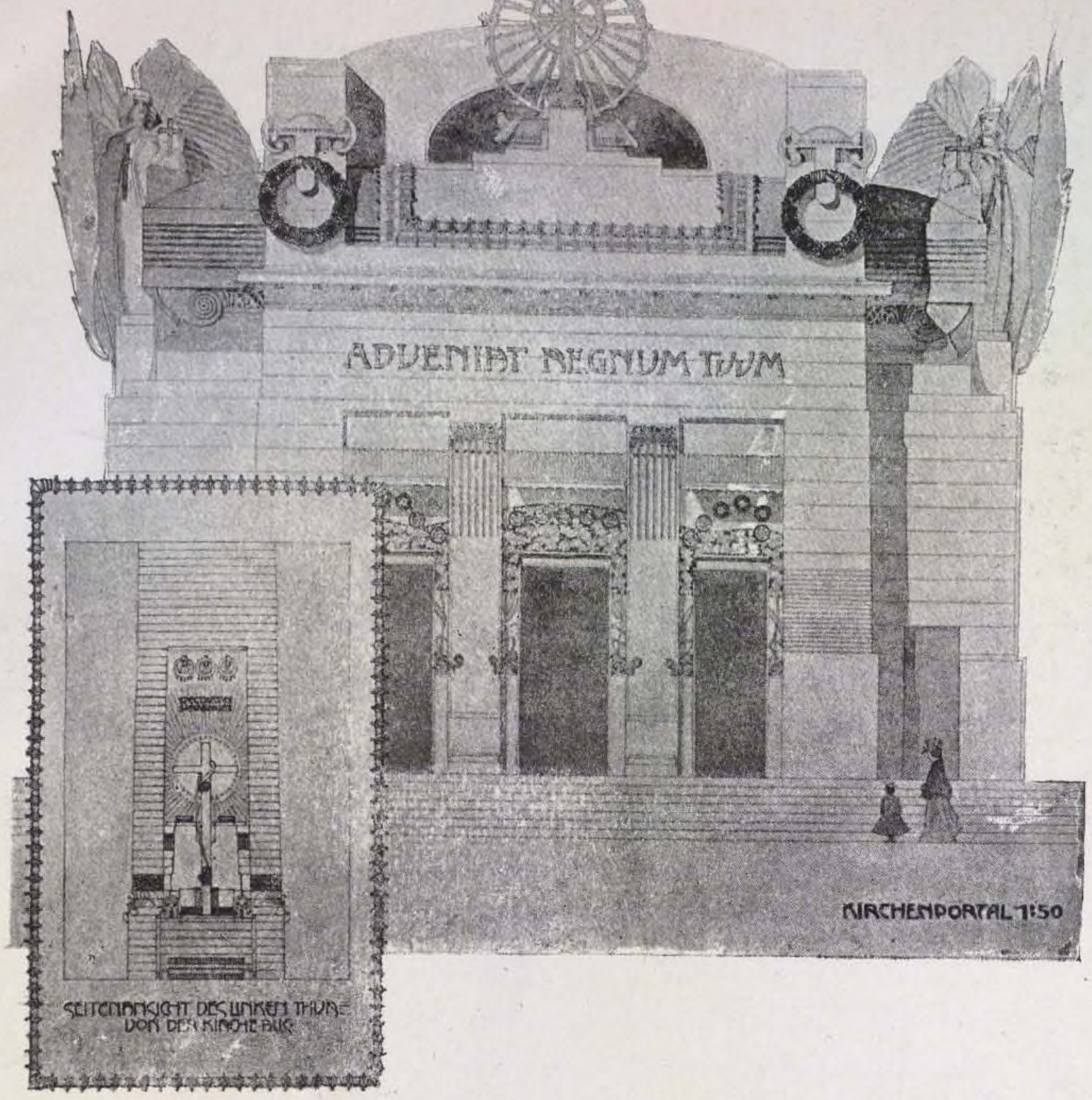


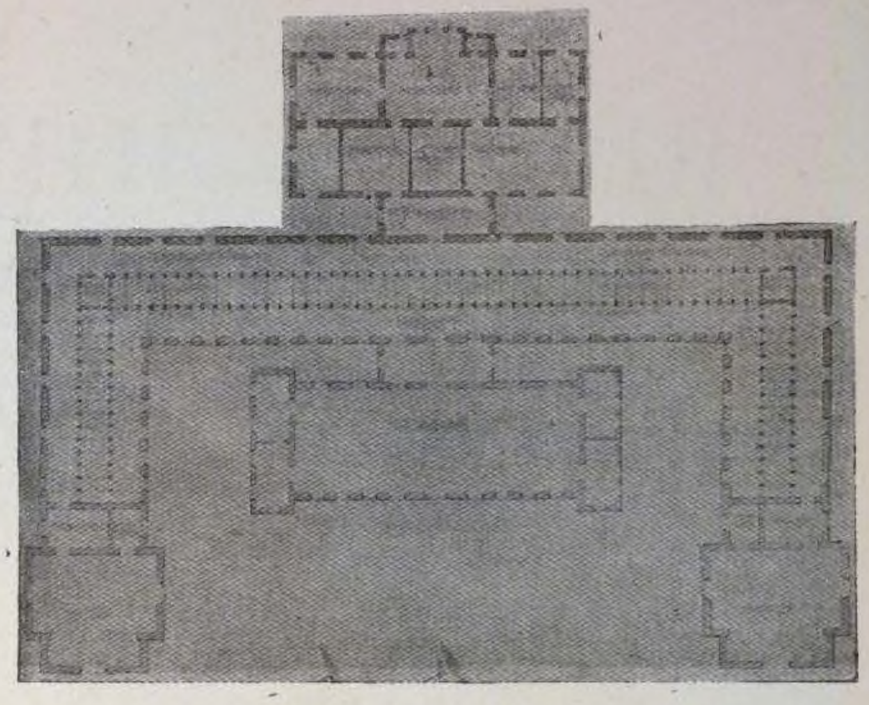
Фасадъ портала.

29. ПРОЕКТЪ храма на центральномъ кладбищѣ, въ ВѢНѢ.

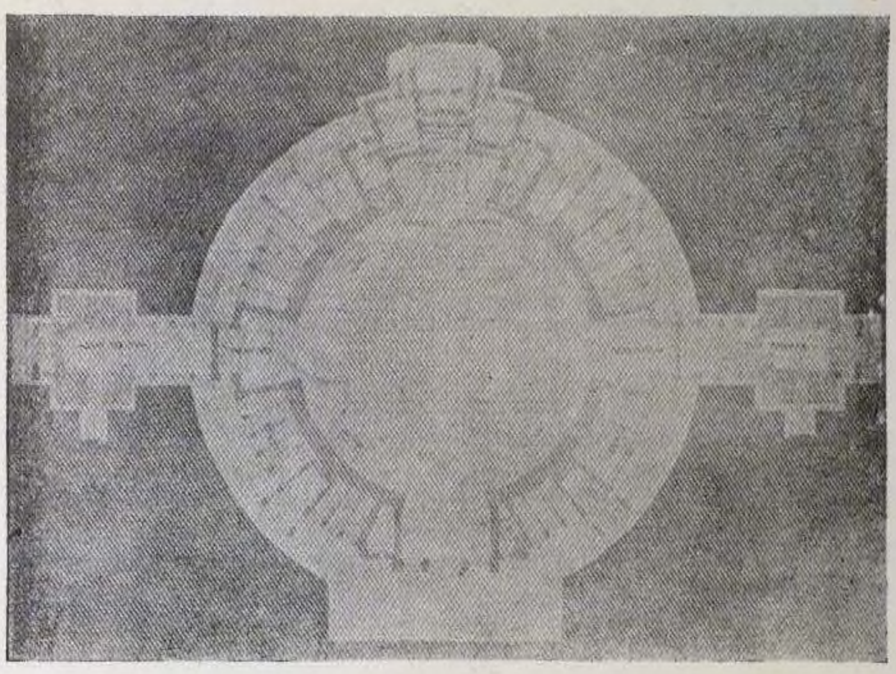
Арх. O. SCHÖNTHAL.

Деталь портала.





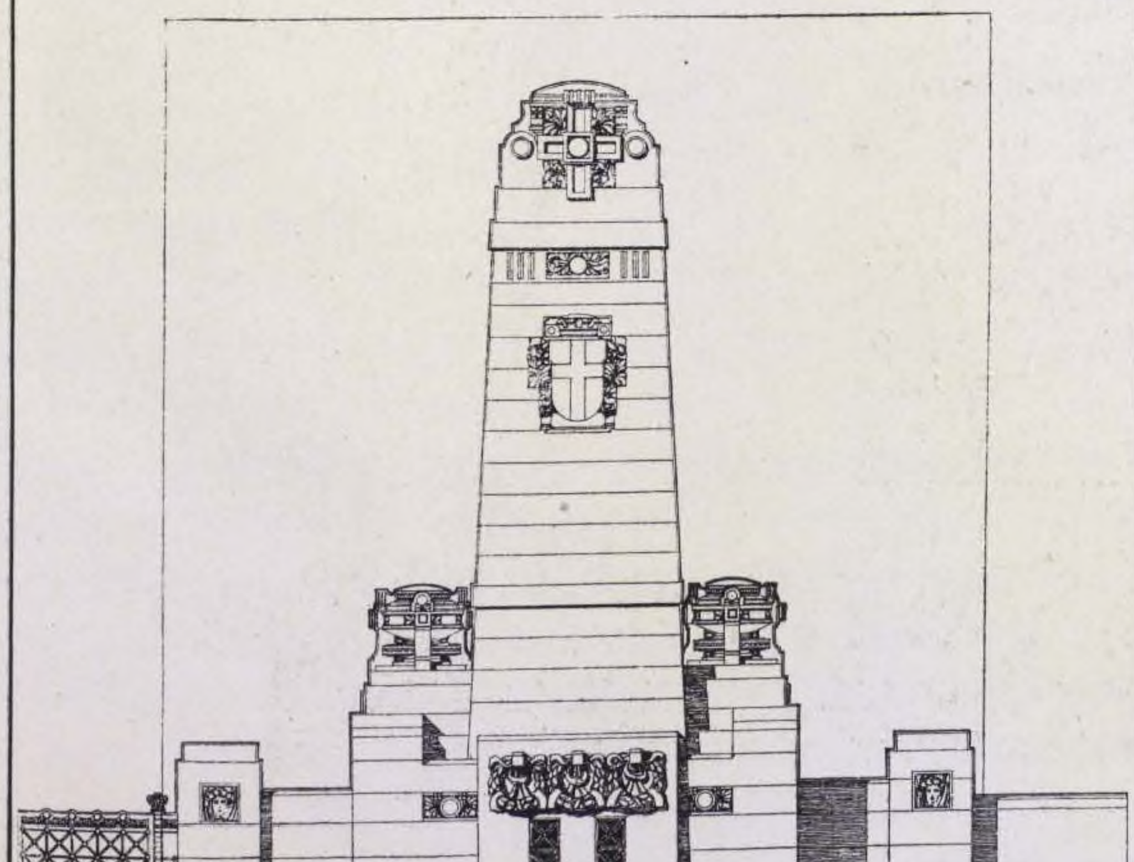
Общій планъ усыпальницы.



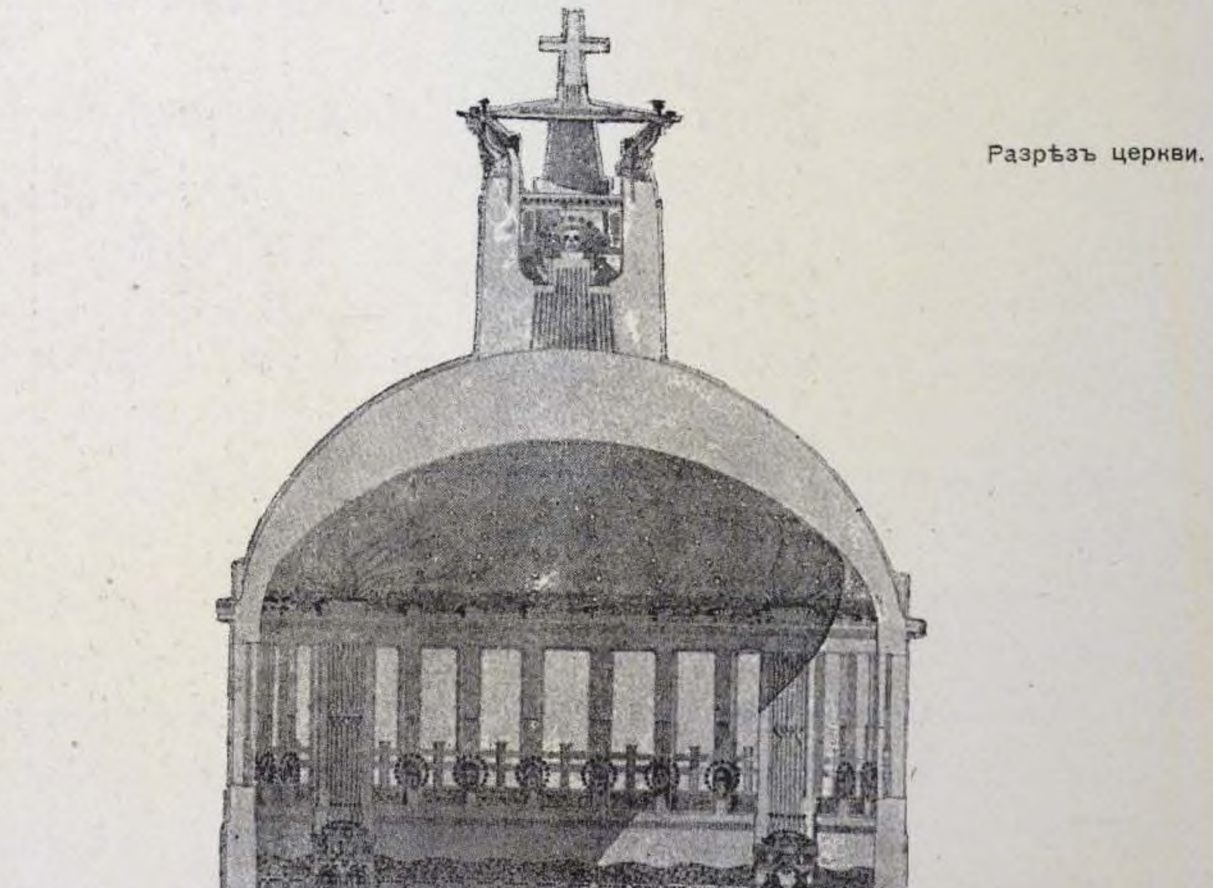
Планъ церкви.

30. ЭТЮДЪ убранства центральнаго кладбища, въ ВѢНѢ.

Арх. MAX HEGELE.



Разрѣзъ церкви.



Архитектурная Энциклопедія XIX вѣка.

Томъ I.

Конецъ 7-го отдѣла.

Г. В. БАРАНОВСКІЙ.

АРХИТЕКТУРНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДІЯ

ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ

XIX ВѢКА.

Томъ I.

АРХИТЕКТУРА ИСПОВѢДАНІЙ.

Отдѣлъ 8-ой

НАДГРОБНЫЯ ЧАСОВНИ, УСЫПАЛЬНИЦЫ, СКЛЕПЫ И МАВЗОЛЕИ.

(60 проектовъ въ 120 изображеніяхъ).

Encyclopédie d'Architecture
de la seconde moitié
du XIX siècle
par
GABRIEL BARANOVSKY
Ingénieur Civil.

I VOLUME
L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE.

8me LIVRAISON
CHAPELLES FUNÉRAIRES, SÉPULCRES, MAUSOLÉES ETC.

(60 projets — 120 dessins).

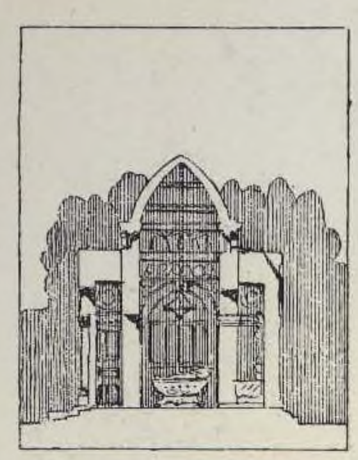
Architectur-Encyclopädie
der zweiten Hälfte
des XIX Jahrhunderts
von
GABRIEL BARANOWSKY
Civil-Ingenieur.

I BAND
CULTUS-ARCHITECTUR.

8te ABTHEILUNG
GRUFT-KAPELLEN, FAMILIEN GRÜFTE, GRABGEWÖLBE, MAUSOLEEN.

(60 Entwürfe — 120 Abbildungen).

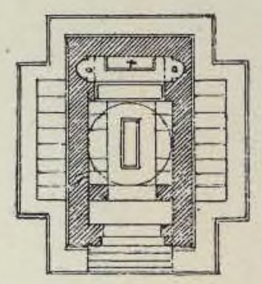
1. ПРОЕКТЪ ФАМИЛЬНАГО СКЛЕПА. 1868 г.



Продольный разрѣзъ.



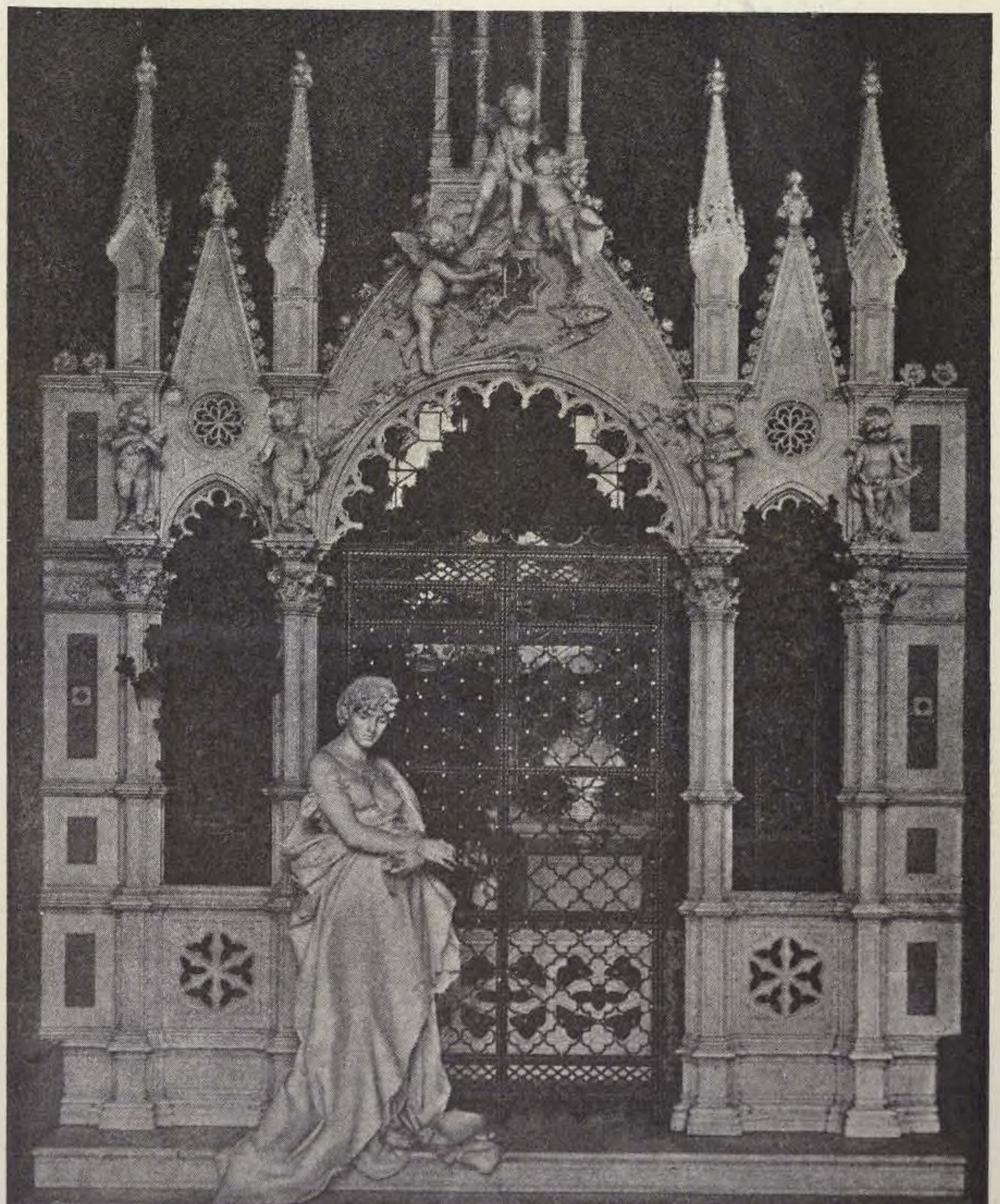
Главный фасадъ.



Планъ.

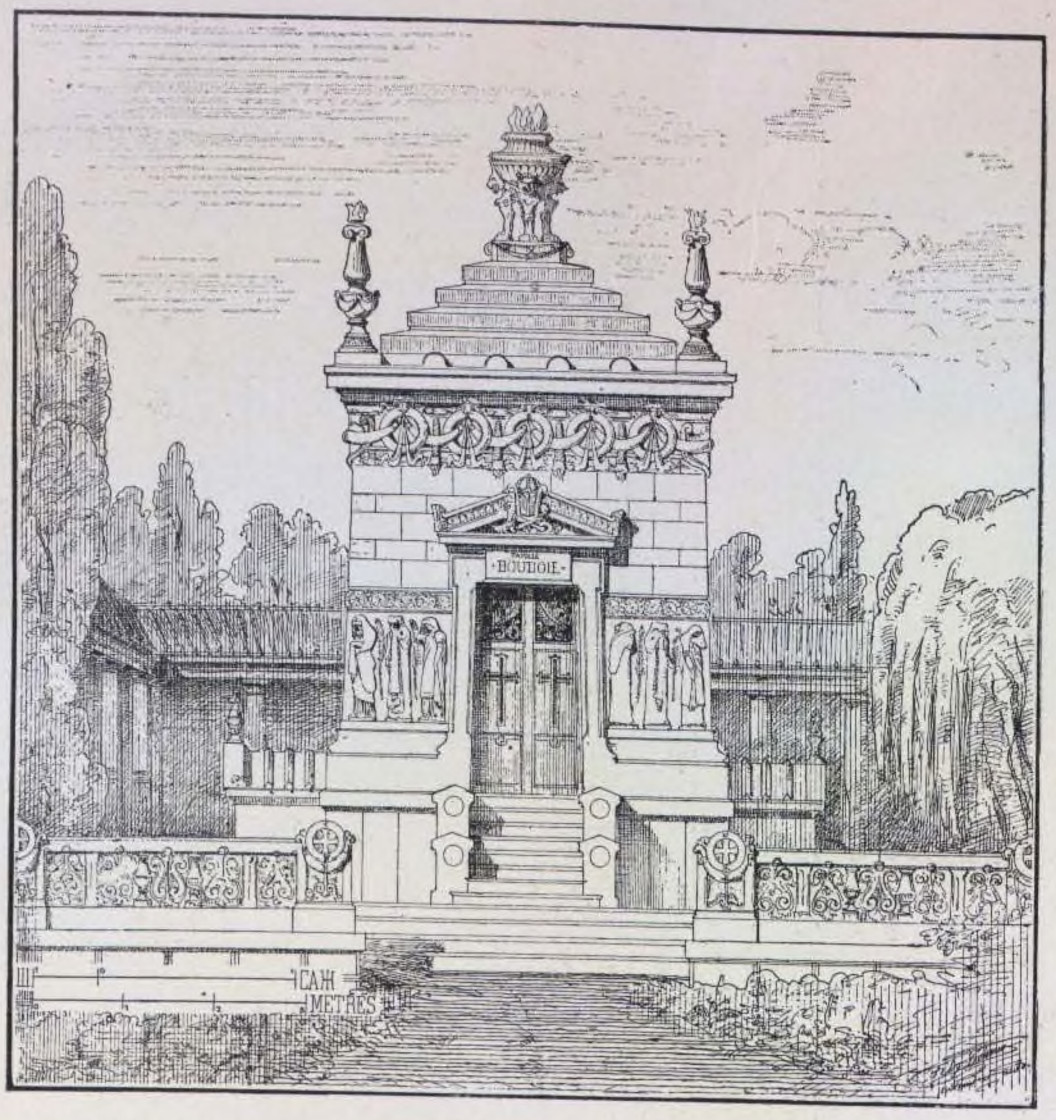
Арх. RÉNÉ MÉNARD.

2. ФАМИЛЬНЫЙ СКЛЕПЪ семейства Piaggio на монументальномъ кладбищѣ, ВЪ ГЕНУѢ.



СКУЛЬПТОРЪ G. SCANZI.

3. УСЫПАЛЬНИЦА семейства Будуа.



Арх. F. VIONNOIS.

1868 г.

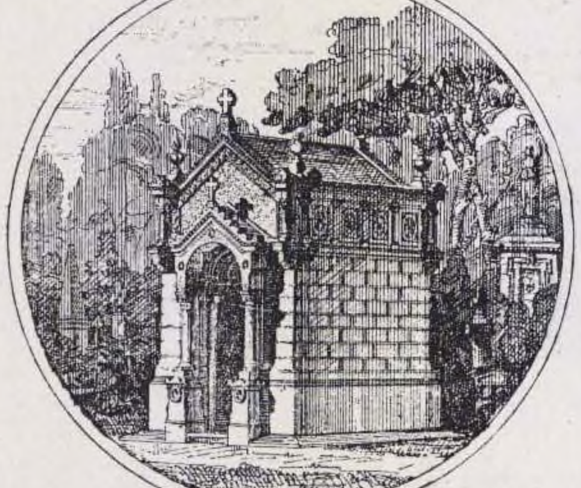
4. КЛАДБИЩЕ ВЪ DRAVEIL (Францiя).



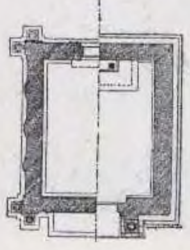
Арх. E. JOURDAIN.

5. MONTPELLIER (Францiя) кладбище ST. LAZARE.

Арх. A. GOUTÈS.



Перспективный видъ.



Планъ.

1870 г.

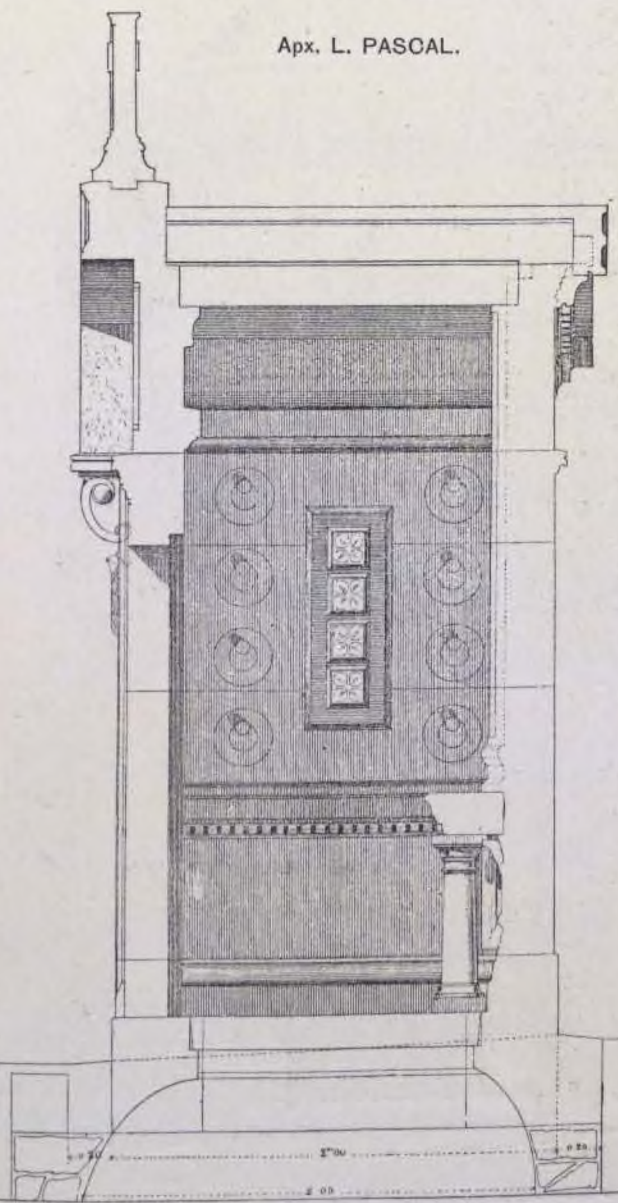


Главный фасадъ.

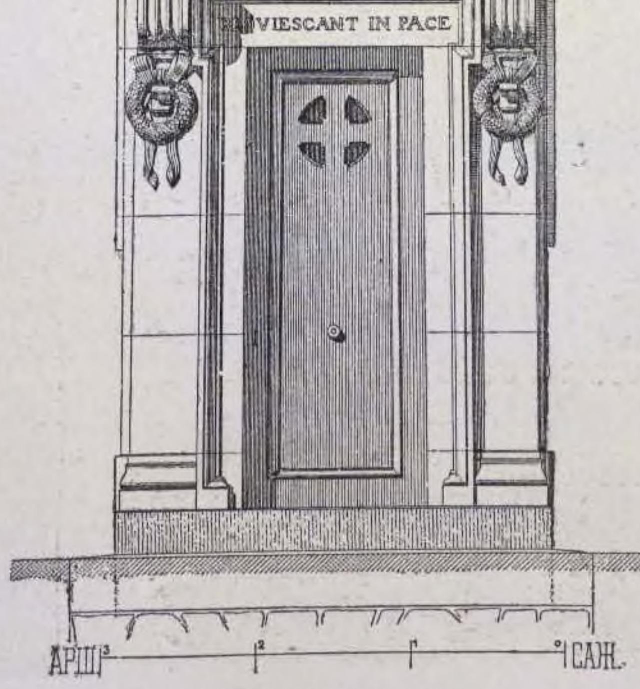
6. ПАРИЖЪ; кладбище MONTPARNASSE.

Арх. L. PASCAL.

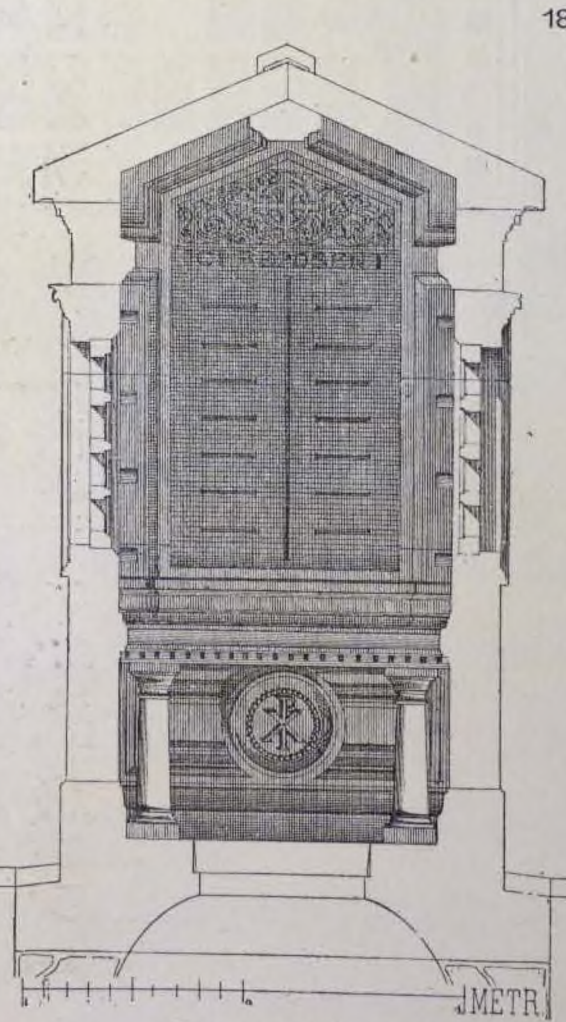
1871 г.



Продольный разрѣзъ.



Главный фасадъ.

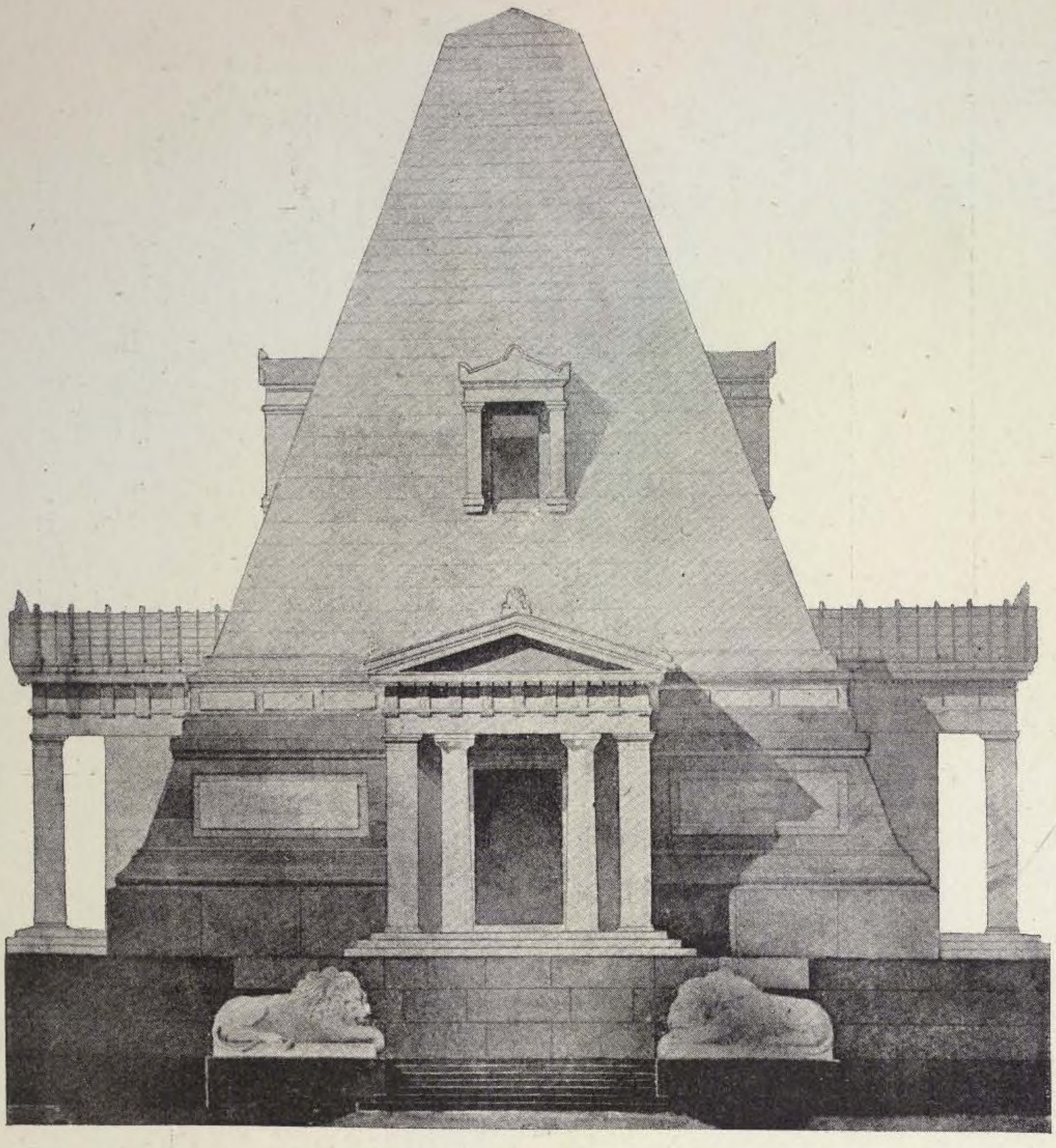


Поперечный разрѣзъ.

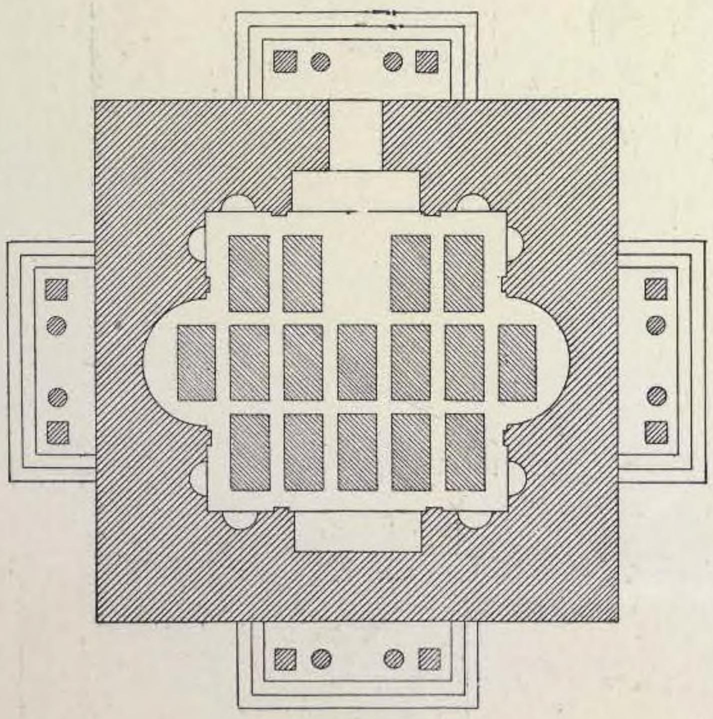
7. ПРОЕКТЪ МАВЗОЛЕЯ.

АРХ. ЭШЛИМАНЪ.

1872 г.

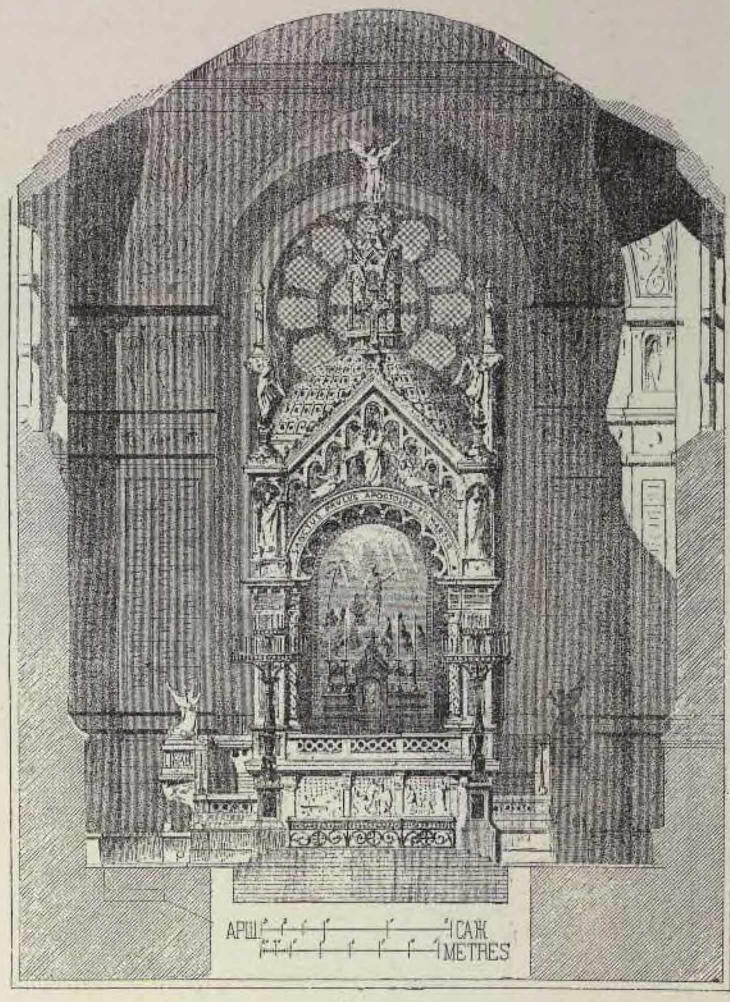


Фасадъ.



Планъ.

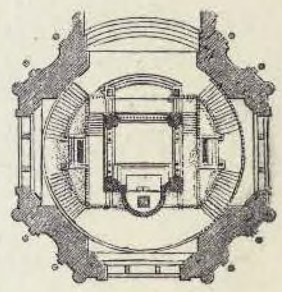
8. СКЛЕПЪ СЪ КІОТОМЪ для чудотворной иконы.



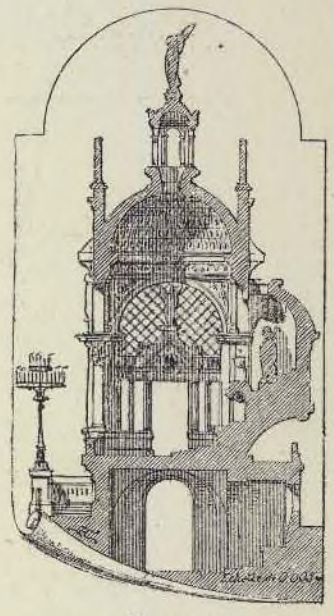
Фасадъ.

1875 г.

Арх. LANCLOIS.



Планъ.

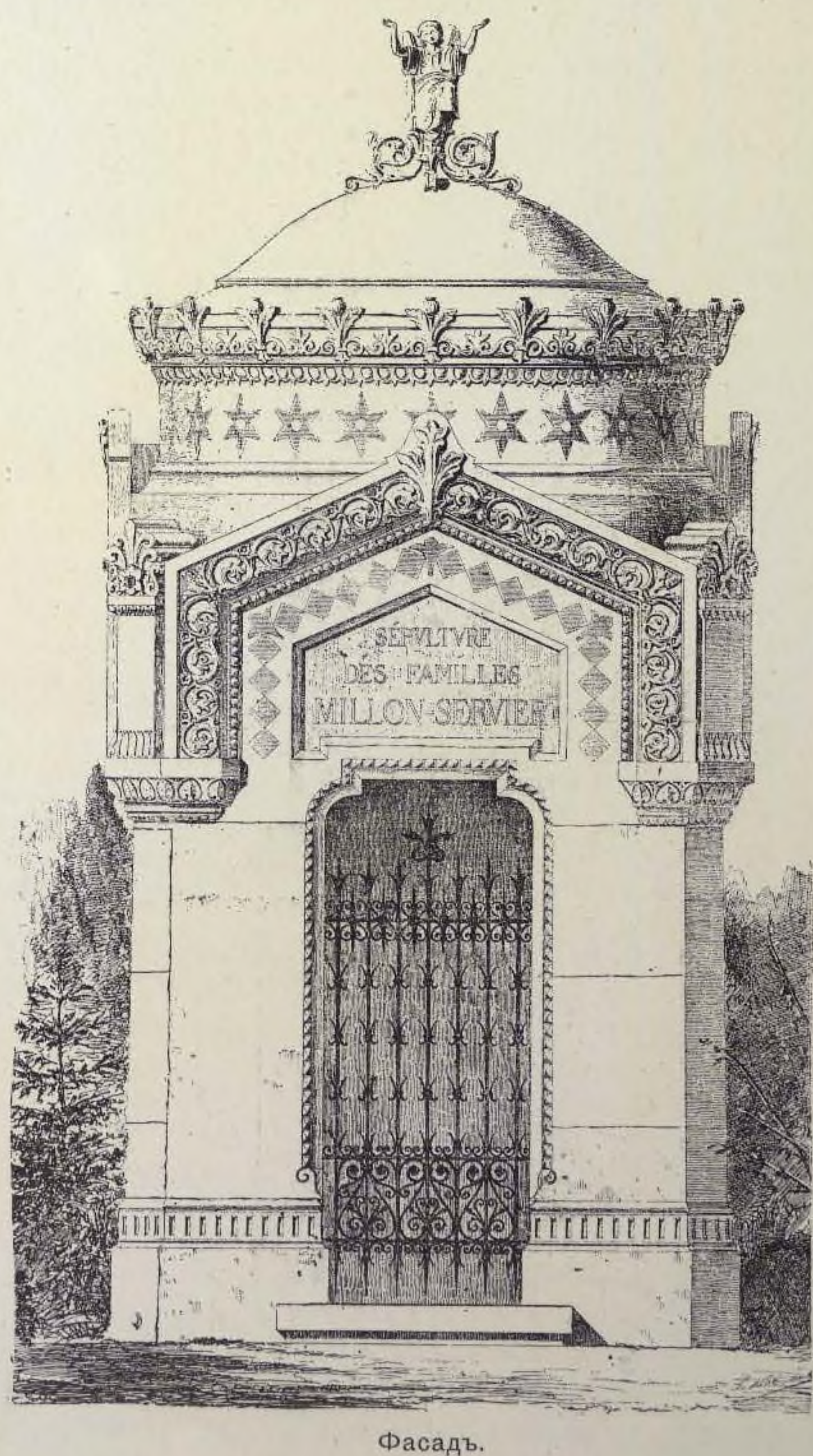


Разрѣзъ.

9. НАДГРОБНАЯ ЧАСОВНЯ ВЪ ЛІОНѢ.

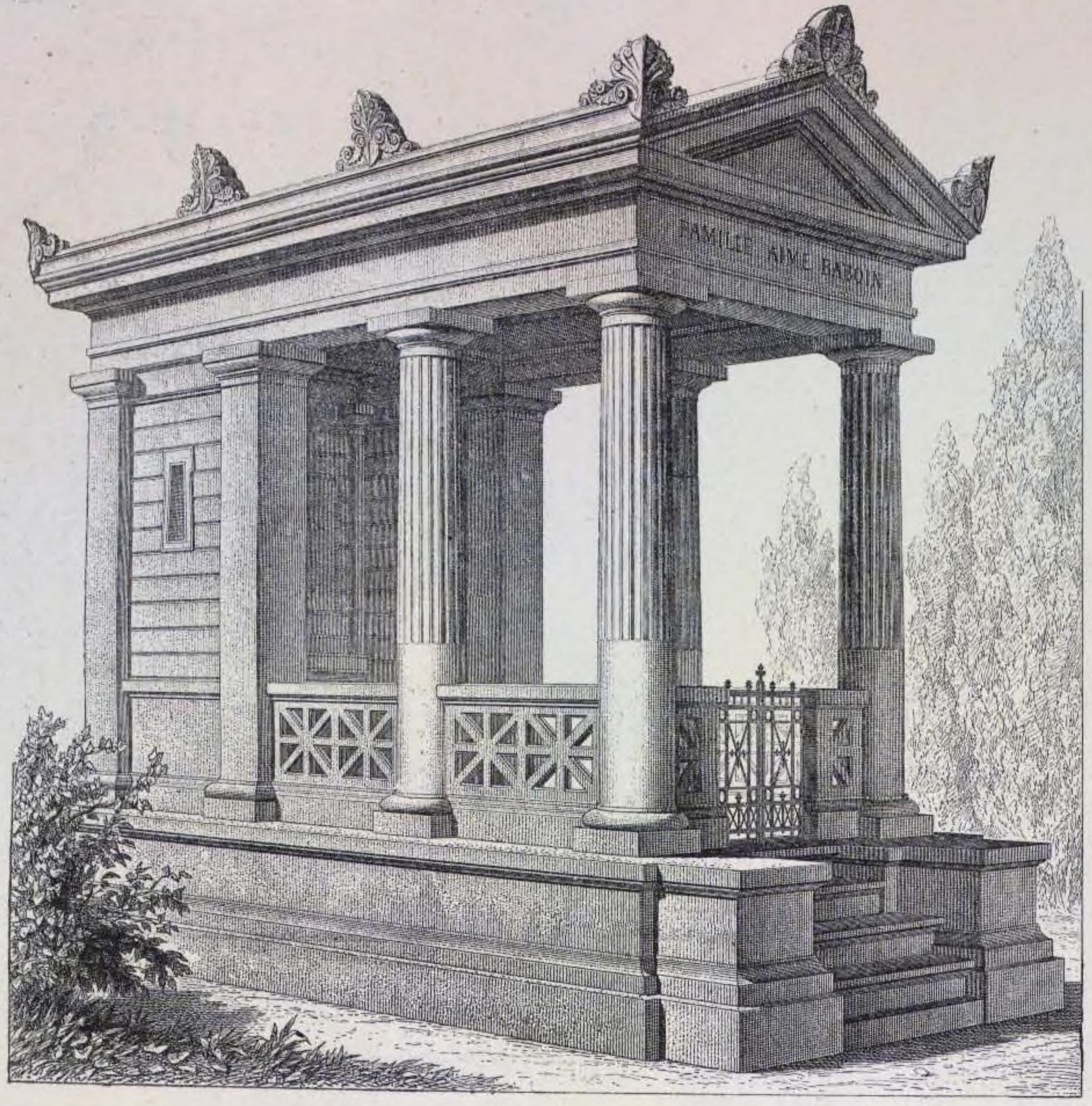
Арх. BOSSAN.

1875 г.



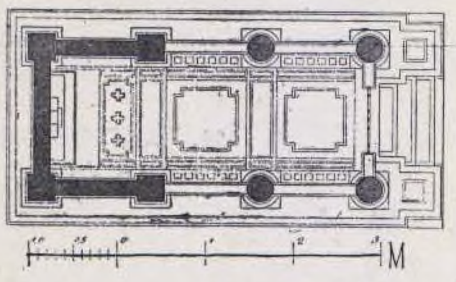
Фасадъ.

10. ФАМИЛЬНЫЙ СКЛЕПЪ на кладбищѣ DE LOYASSE, въ ЛІОНѢ.



Перспективный видъ.

Арх. P. RICHARD.



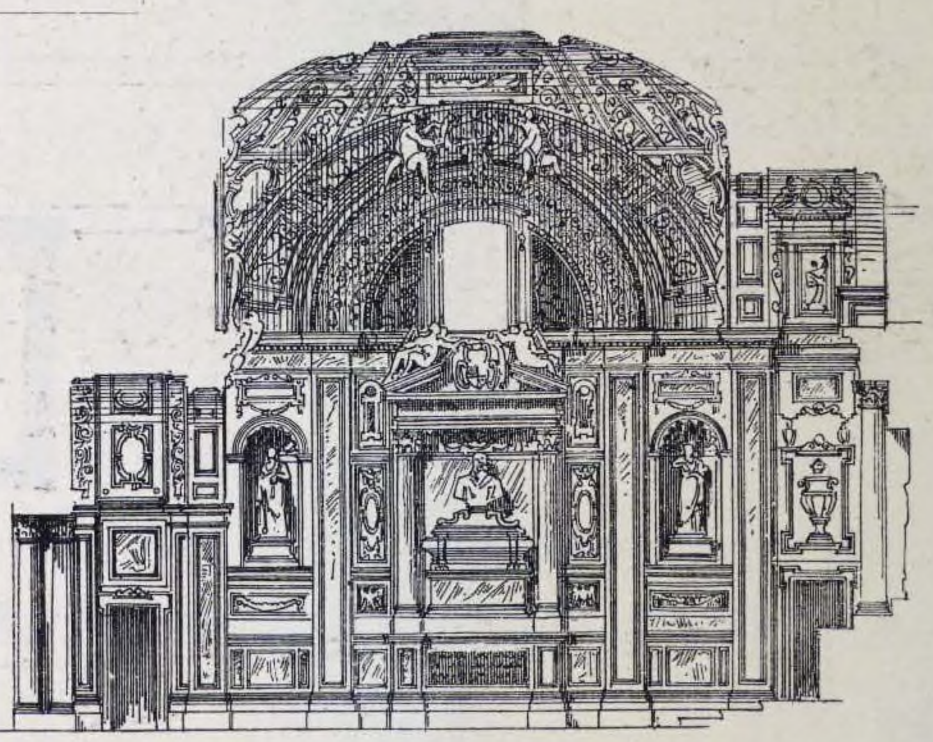
Планъ.

Перспективный видъ свода.



11. РЕСТАВРАЦІЯ надгробной часовни въ церкви S-ta Pudenziana, въ РИМѢ.

Арх. E. STETTLER.



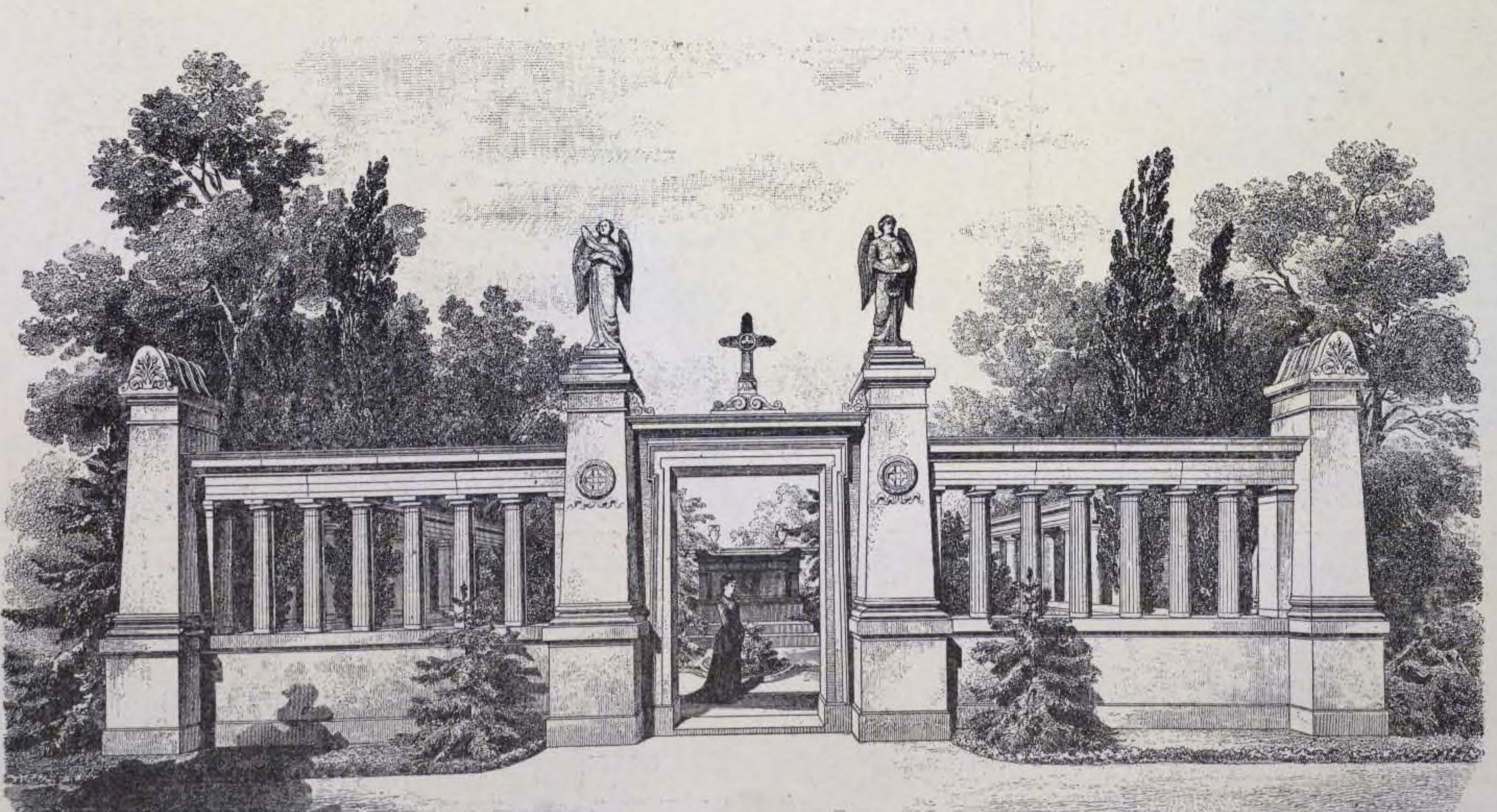
Разрѣзъ часовни.

Планъ.



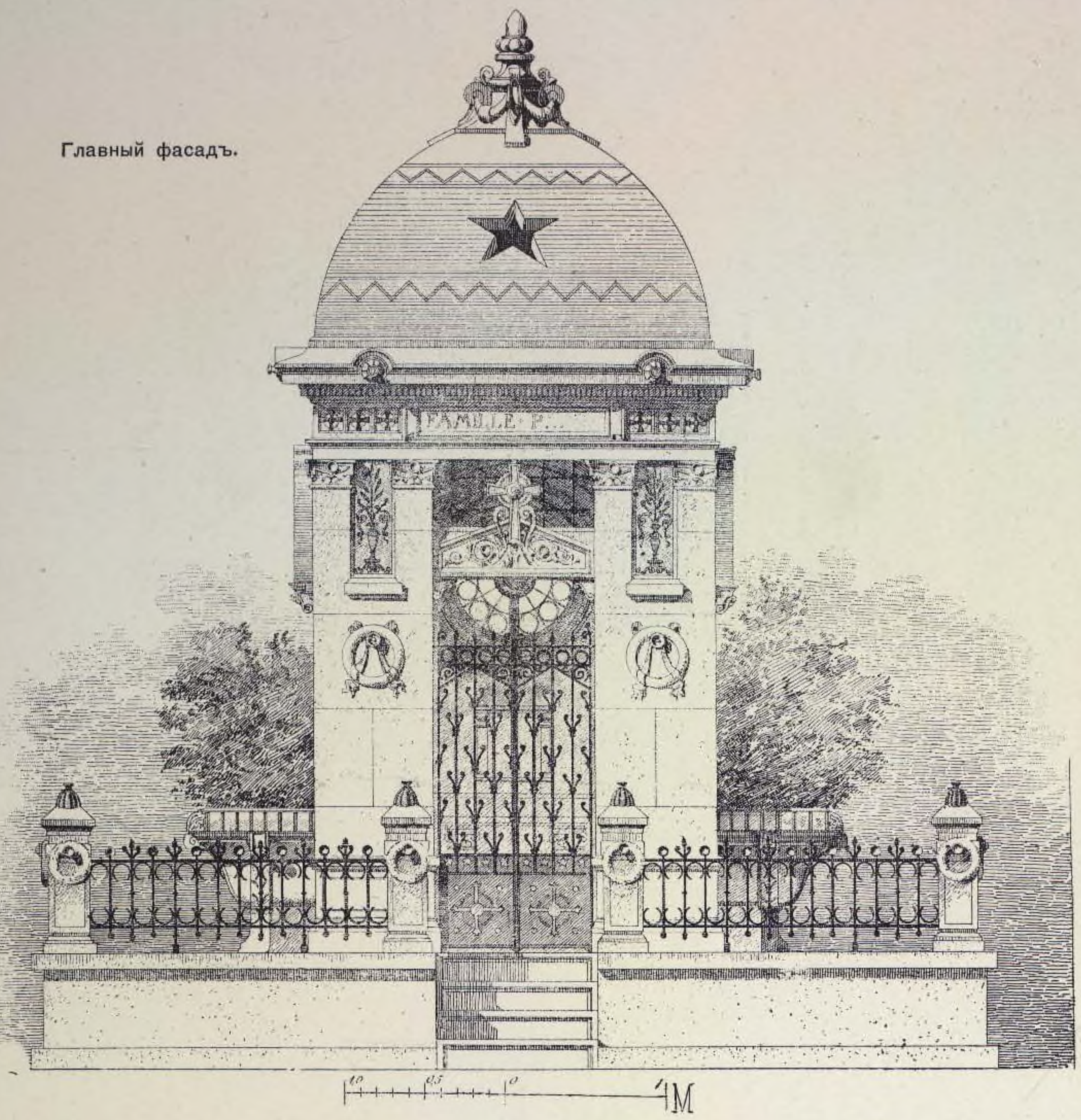
12. БЕРЛИНЪ. Matthäikirchhof. УСЫПАЛЬНИЦА сем. v. Hanzemann.

Арх. F. HITZIG.

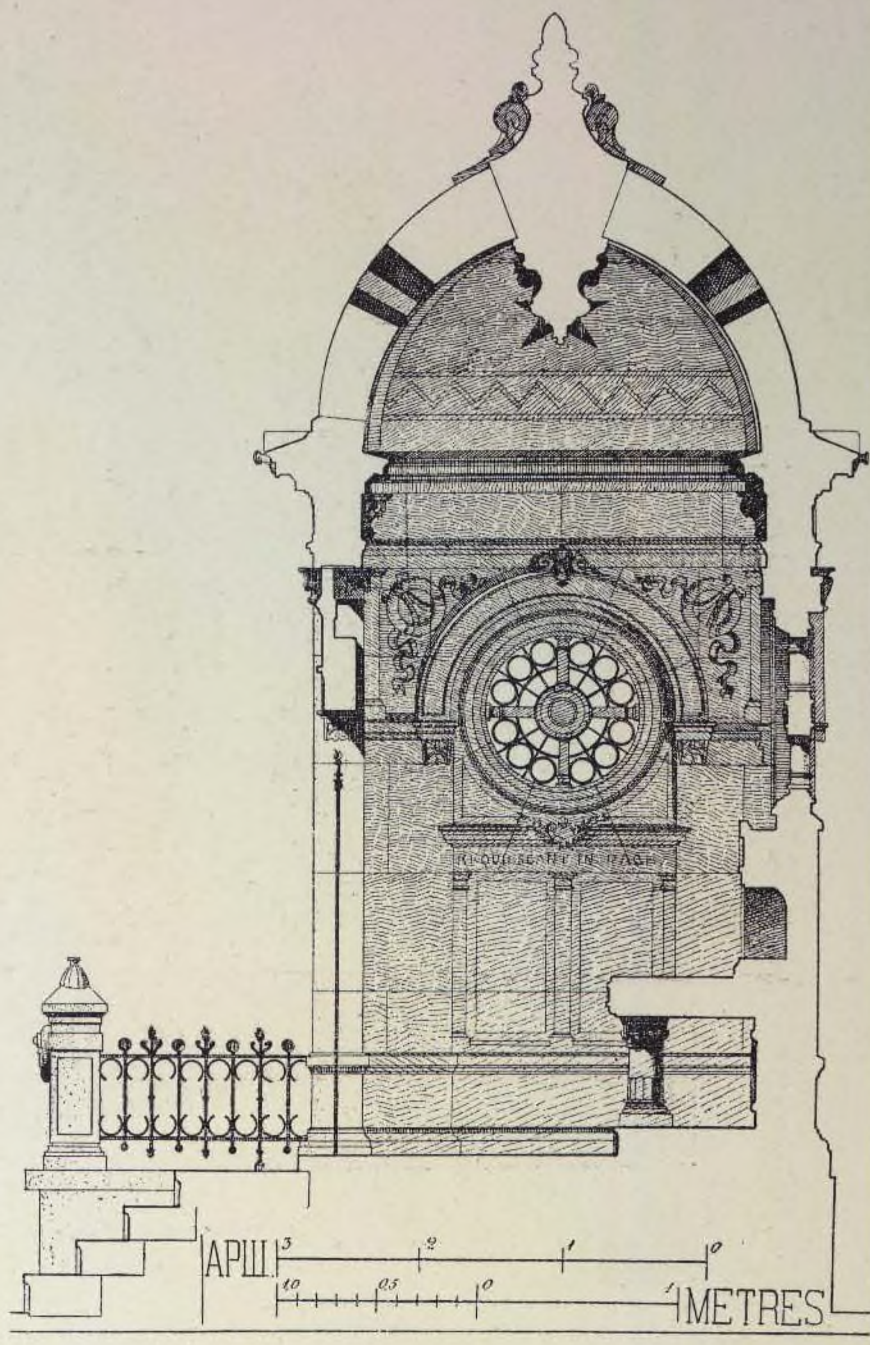


13. ПРОЕКТЪ ФАМИЛЬНАГО СКЛЕПА.

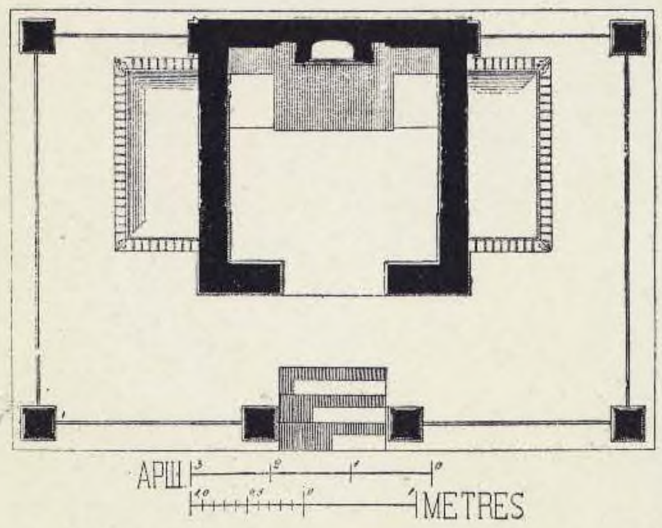
Главный фасадъ.



Разрѣзъ.

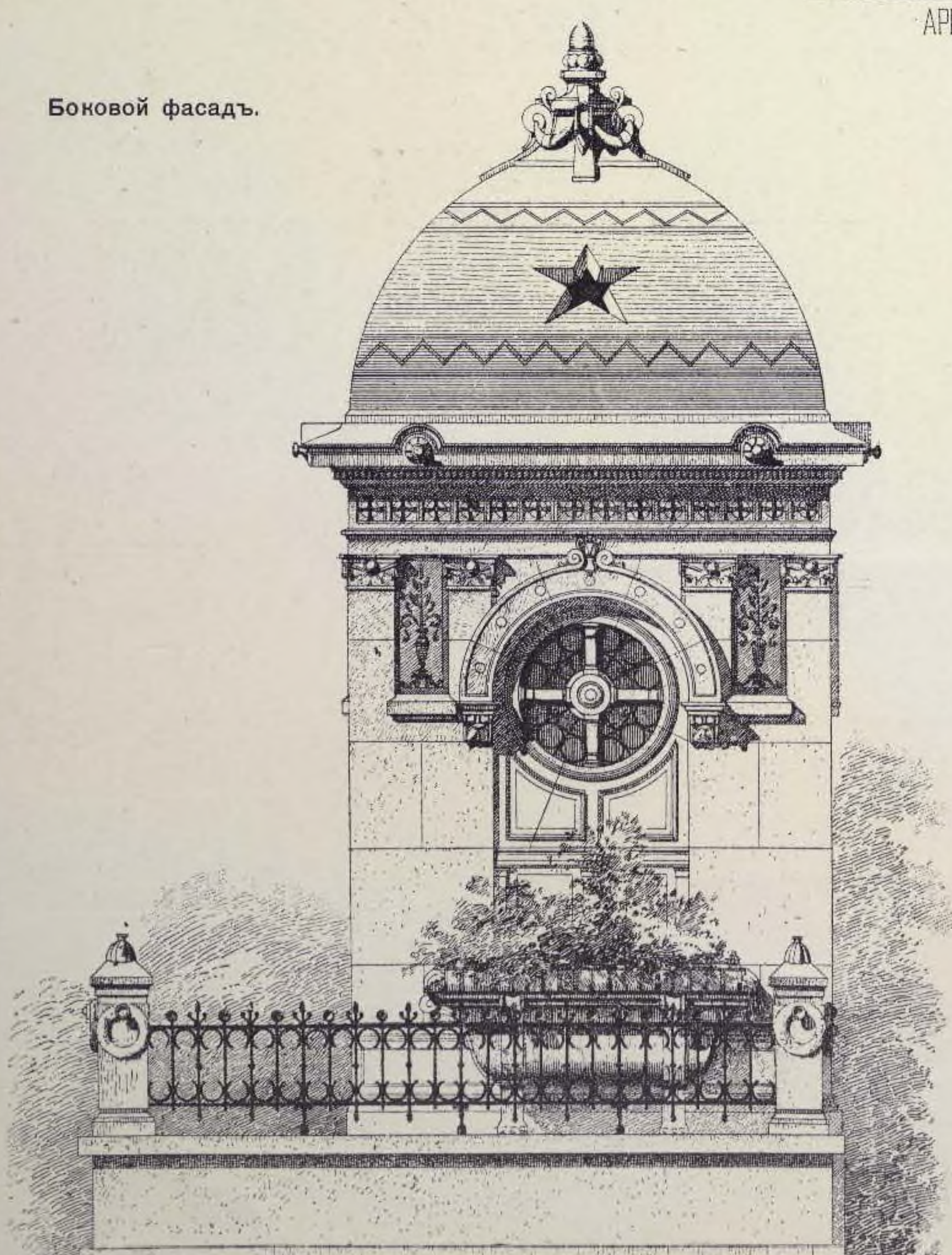


Планъ.



Арх. WYLLIAM & FARGE.

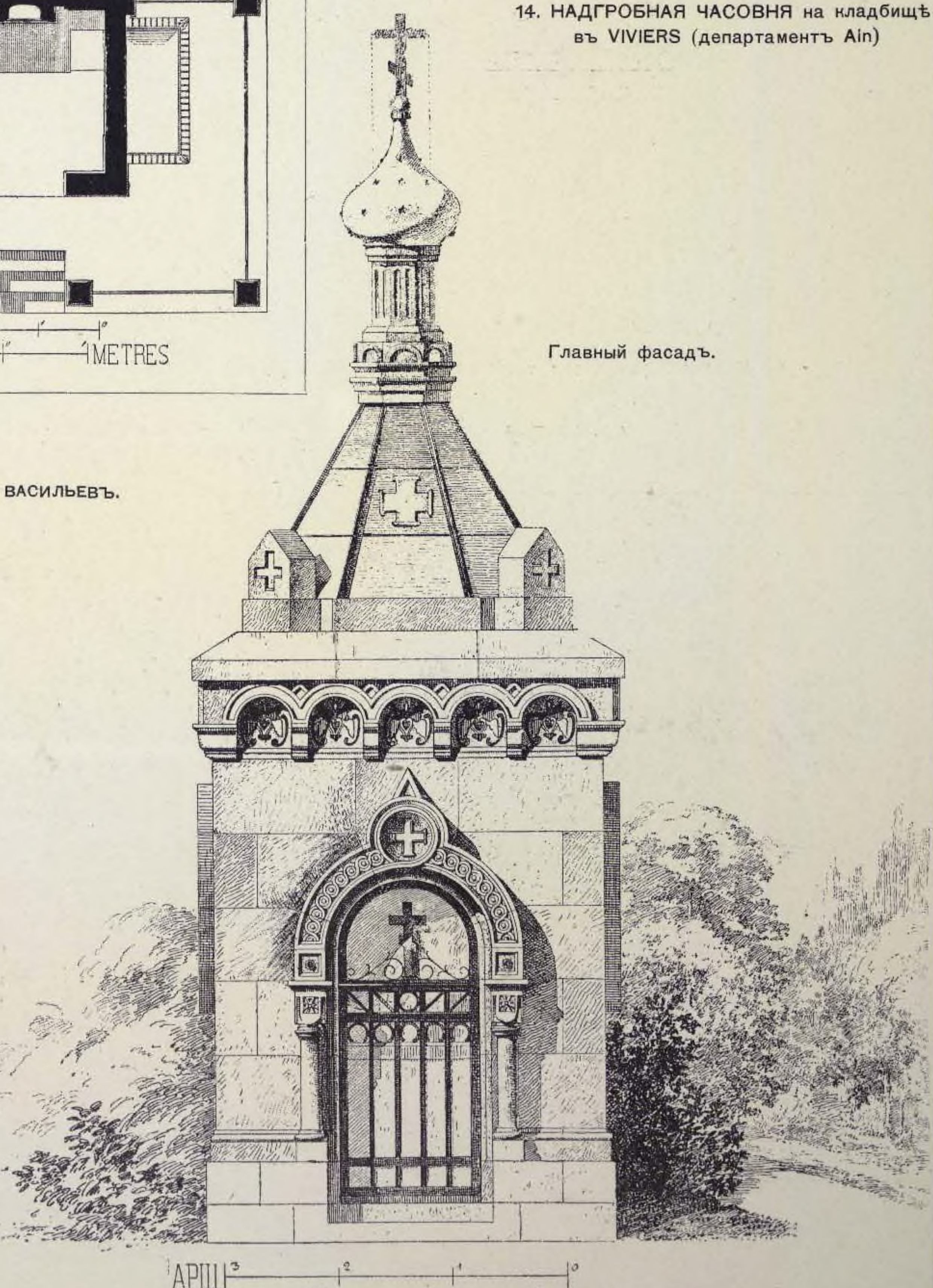
Боковой фасадъ.



14. НАДГРОБНАЯ ЧАСОВНЯ на кладбищѣ въ VIVIERS (департаментъ Ain)

Главный фасадъ.

АРХ. ВАСИЛЬЕВЪ.



15. НАДГРОБНАЯ ЧАСОВНЯ на кладбище LA-FERTE-SOUS-JOUARRE.

Арх. HENEUX (Парижъ).

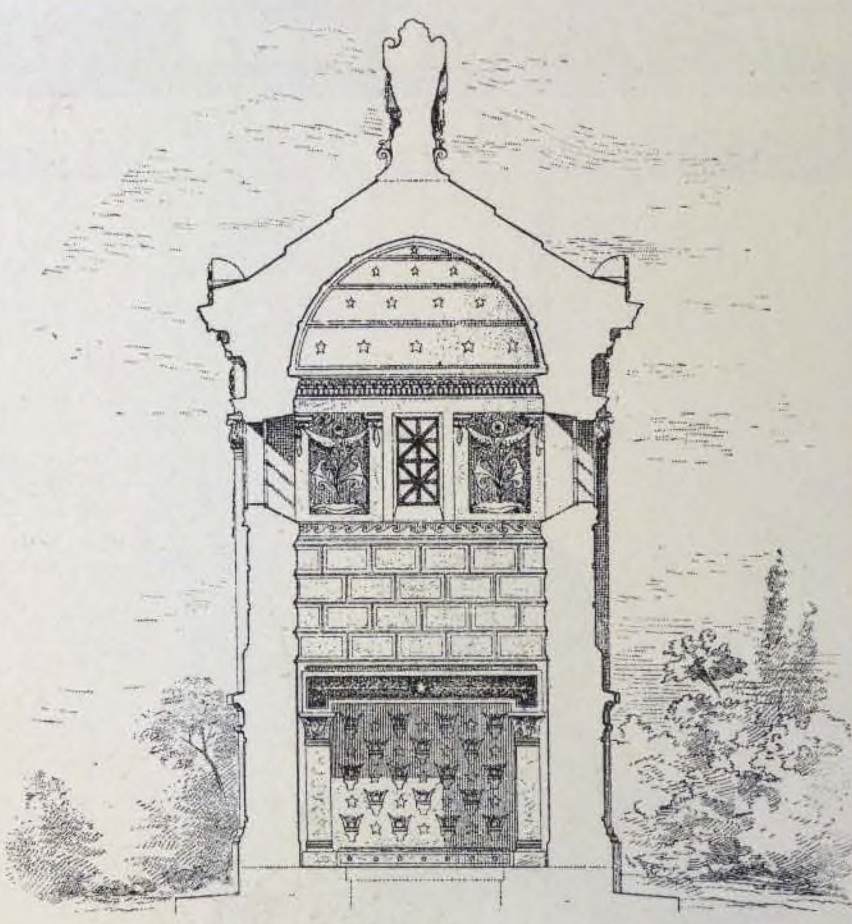


Перспективный видъ.

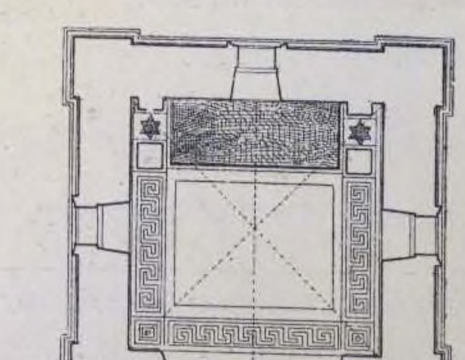
17. ПАРИЖЪ; кладбище des Batignolles
НАДГРОБНАЯ ЧАСОВНЯ.



Перспективный видъ



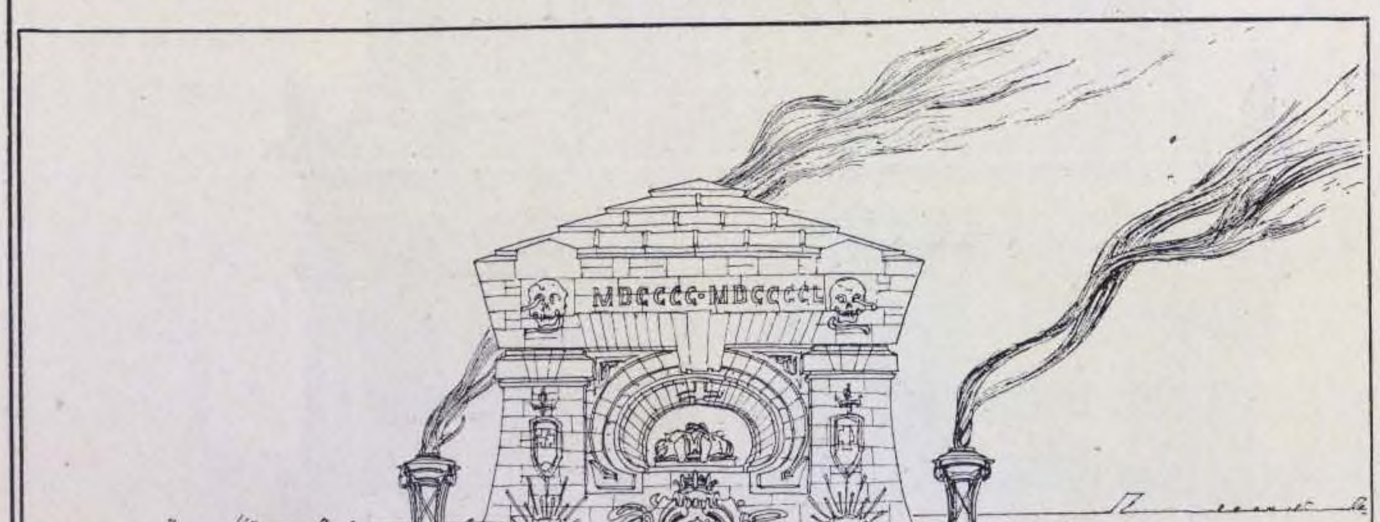
Поперечный разрѣзъ.



Планъ.

Арх. A. GELBERT.

16. ПРОЕКТЪ УСЫПАЛЬНИЦЫ
на берегу моря.



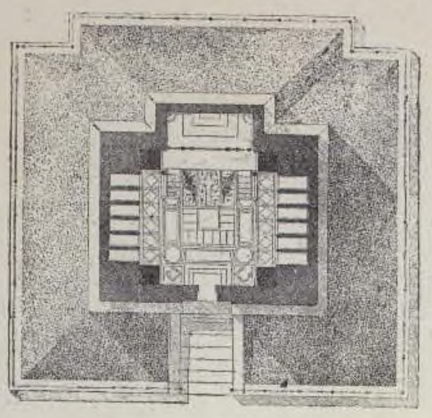
Перспективный видъ.

Арх MOISAND.

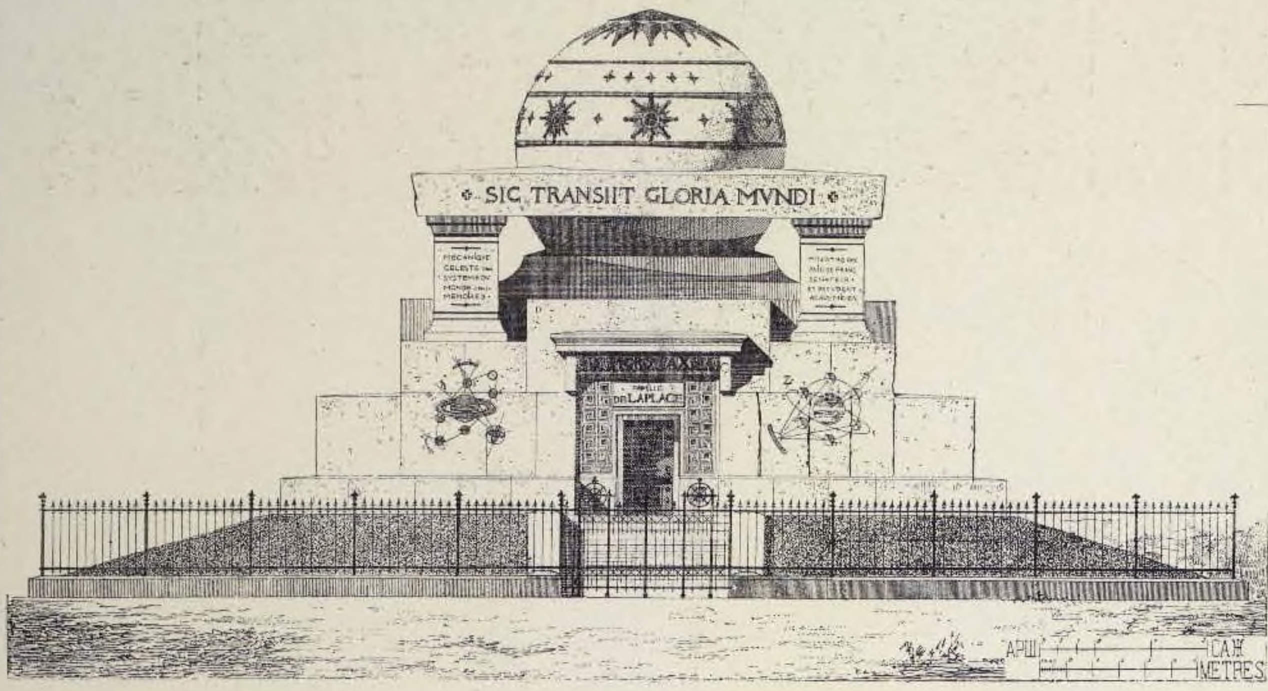
18. ПРОЕКТЪ ФАМИЛЬНАГО СКЛЕПА

астронома ЛАПЛАСА.

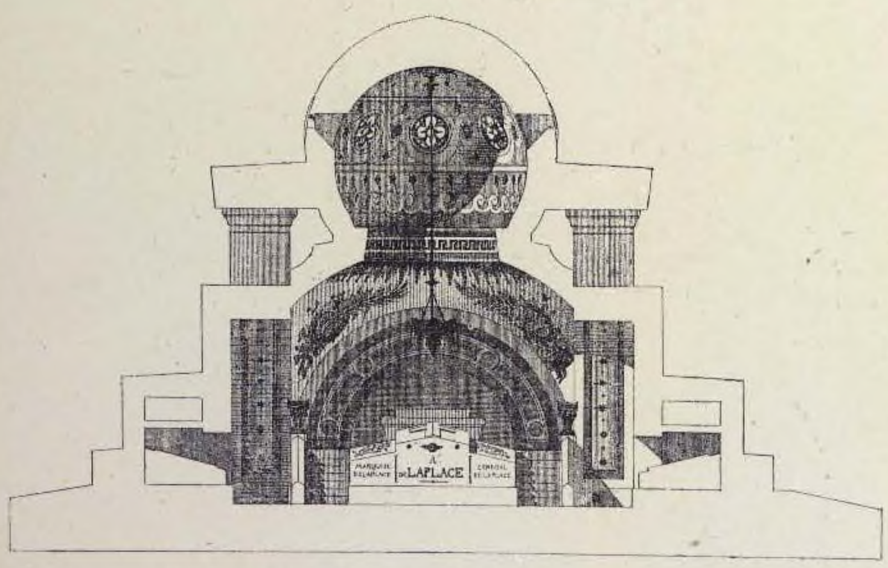
Планъ.



Главный фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.

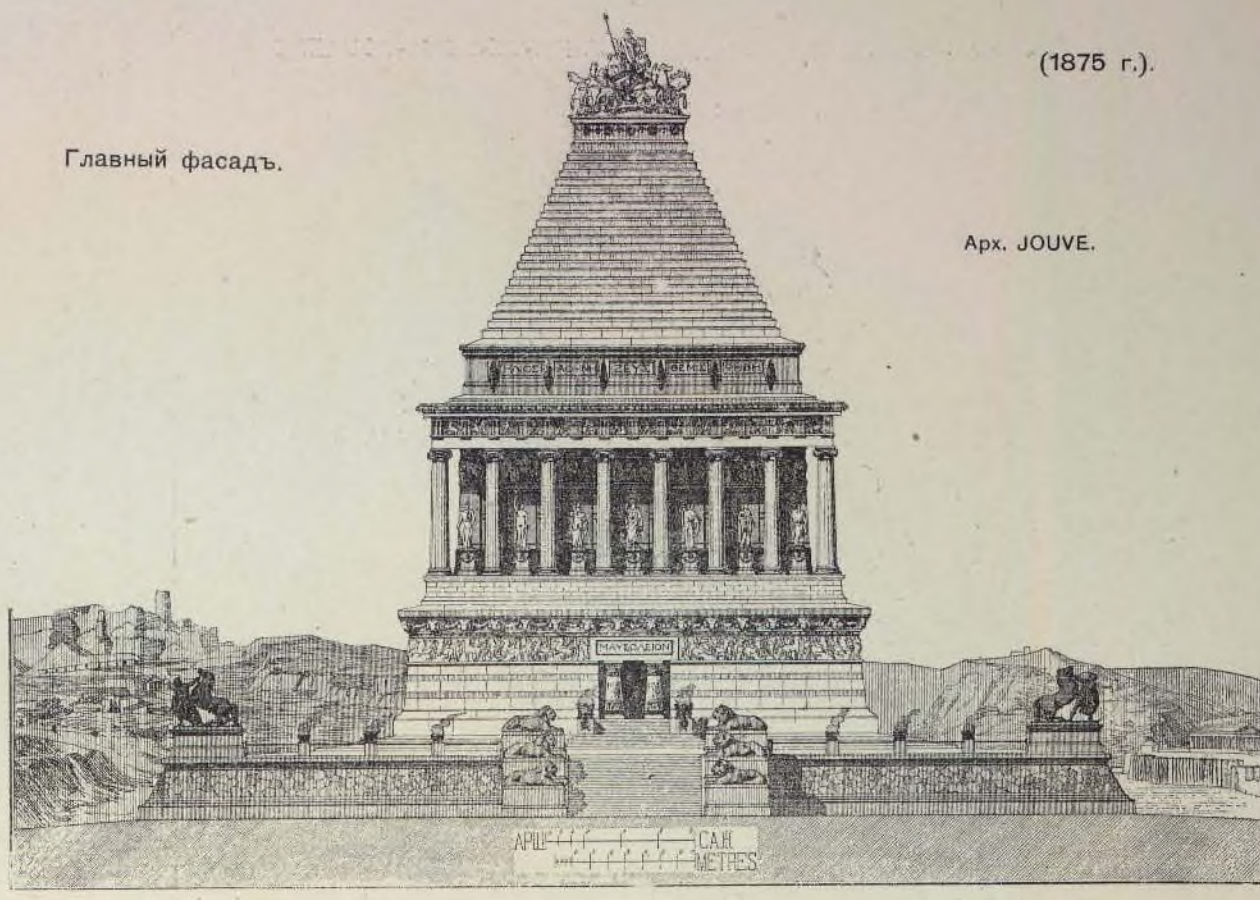


Арх. LARCHE & M. MAILLART NORBERT.

(1875 г.).

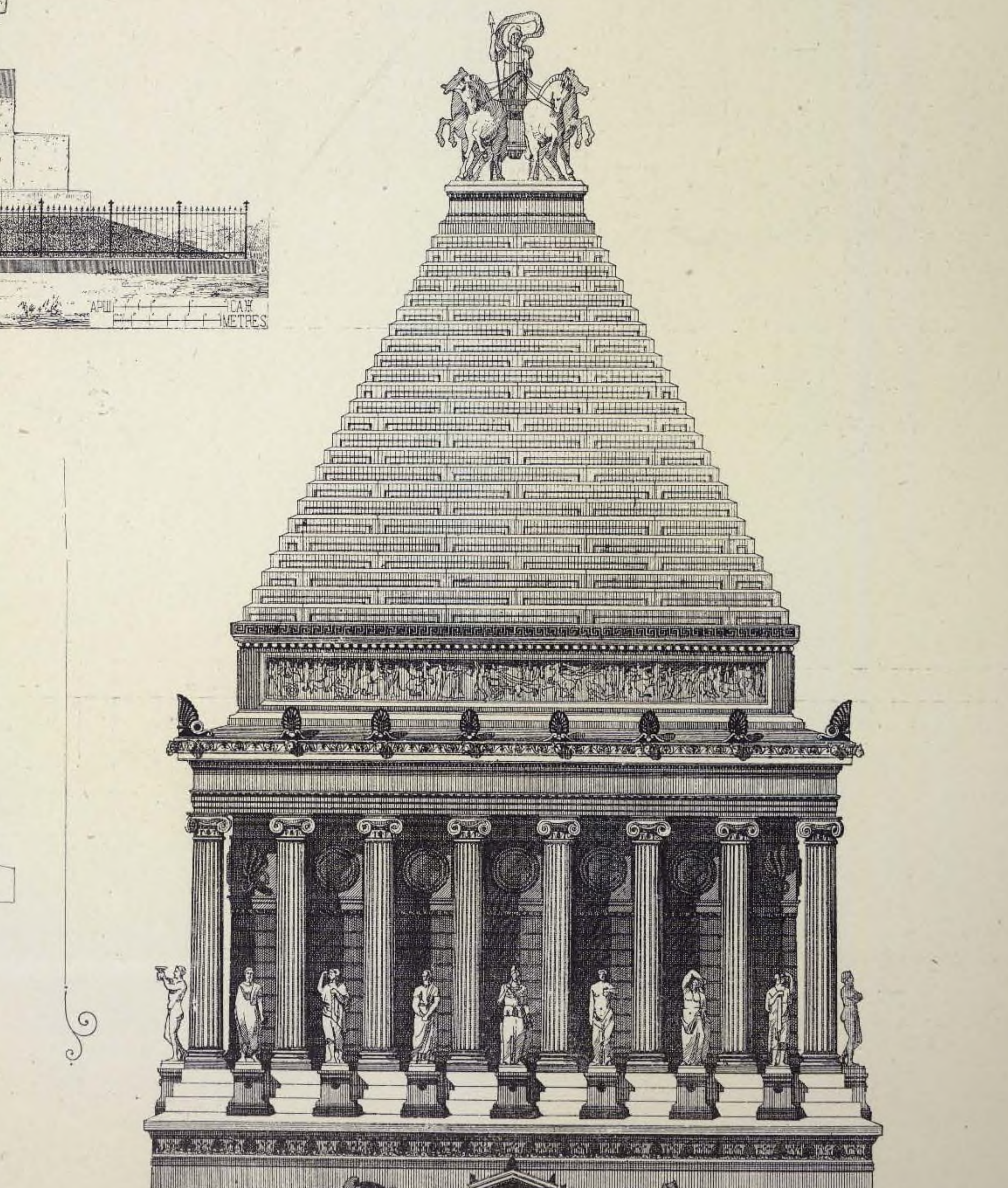
Главный фасадъ.

Арх. JOUVE.



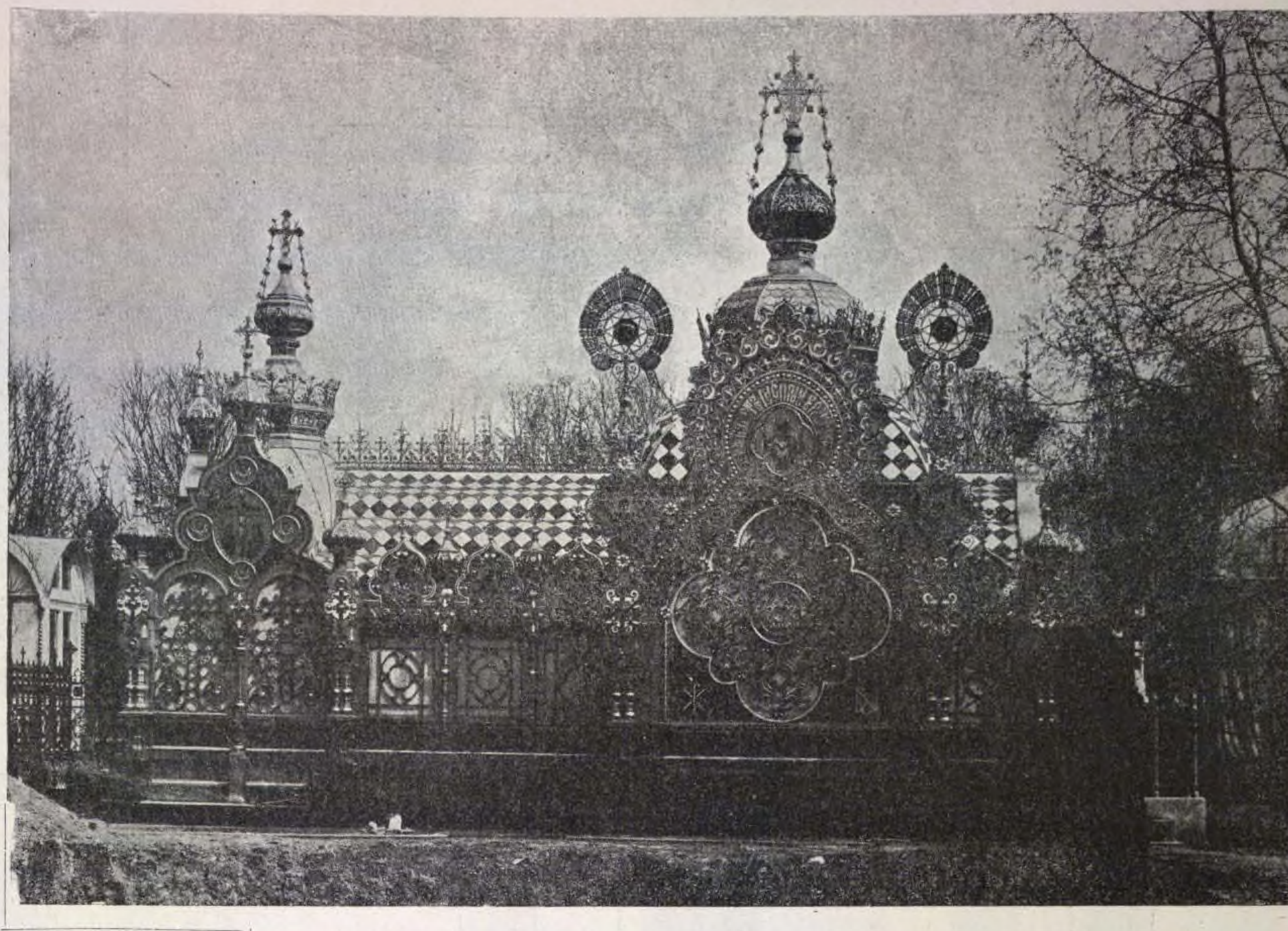
19. ПРОЕКТЪ РЕСТАВРАЦИИ МАВЗОЛЕЯ, въ ГАЛИКАРНАССѢ.

(1875 г.).



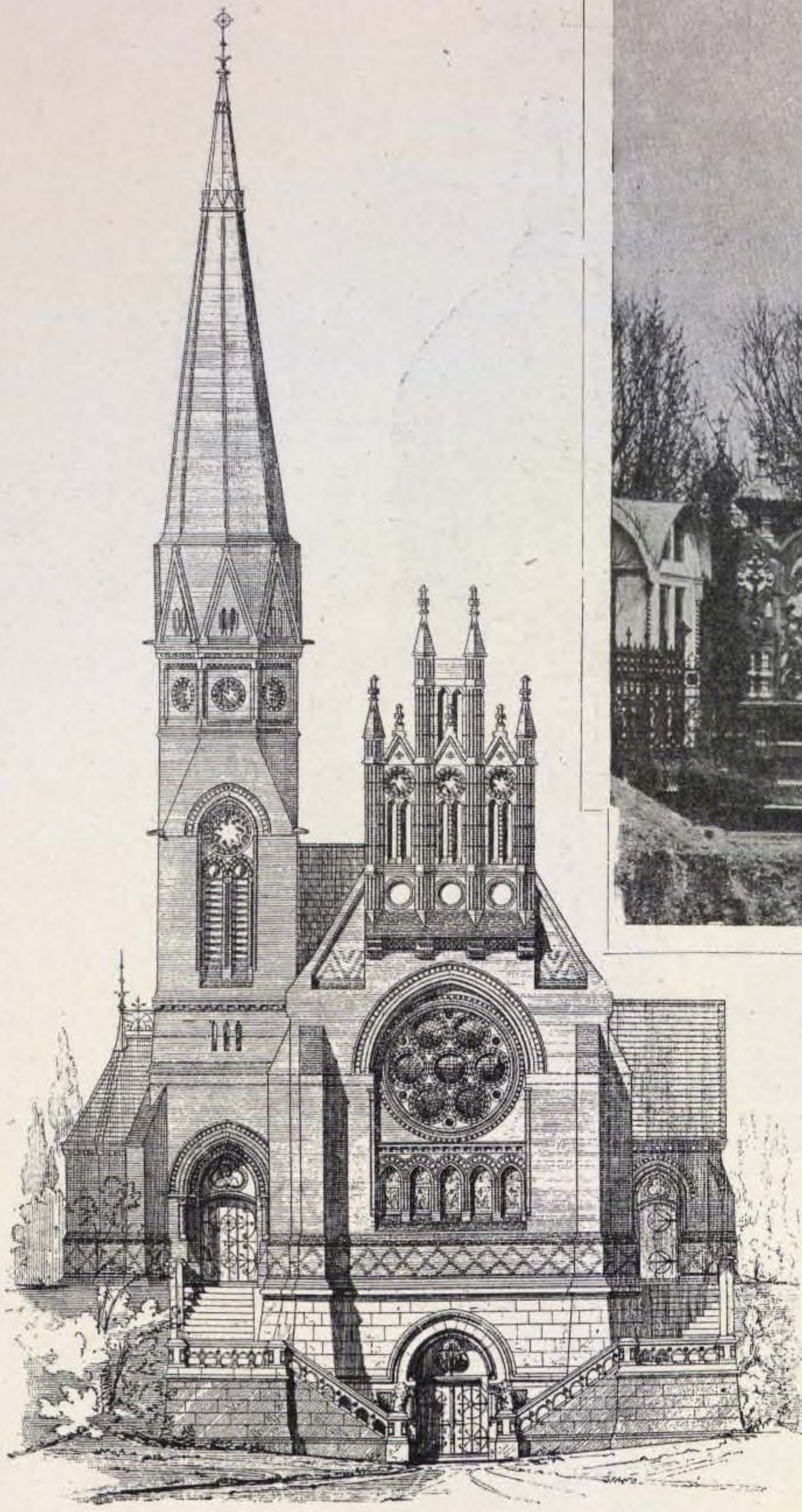
20. ПРОЕКТЪ РЕСТАВРАЦИИ НАДГРОБНАГО ПАМЯТНИКА ЦАРЯ МАВЗОЛА, въ ГАЛИКАРНАССѢ.

Арх. DEVIENNE.



22. ЖЕЛѢЗНАЯ НАДГРОБНАЯ ЧАСОВНЯ на КЛАДБИЩѢ АЛЕКСАНДРО-НЕВСКОЙ ЛАВРЫ, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Арх. И. Н. РОПЕТЪ.



Главный фасадъ.

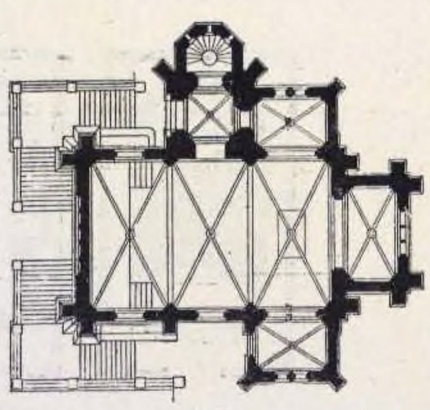
21. ПРОЕКТЪ НЕБОЛЬШОЙ НАДГРОБНОЙ ЦЕРКВИ СО СКЛЕПОМЪ.

Арх. G. FISCHER.

(школы J. OTZEN'a).

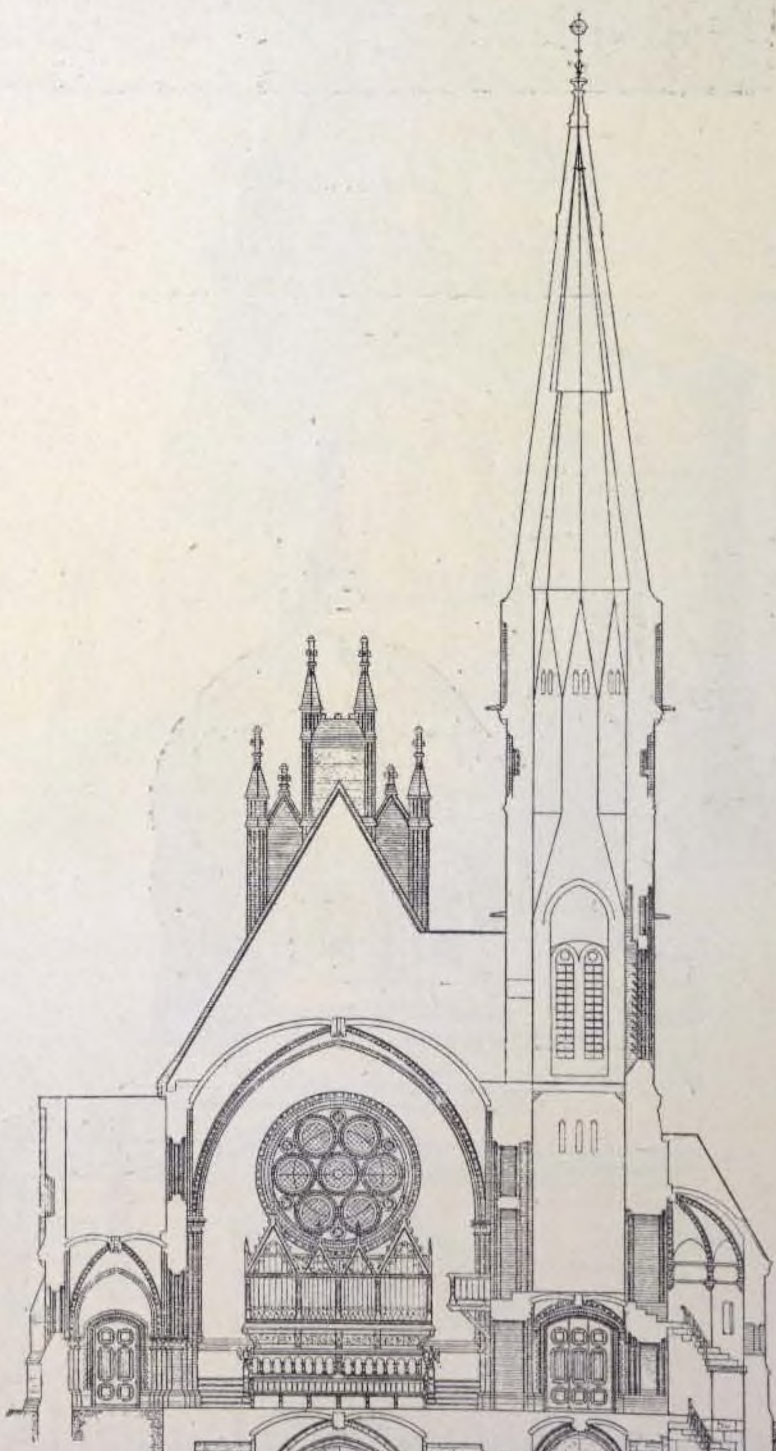


Боковой фасадъ.



Планъ церкви.

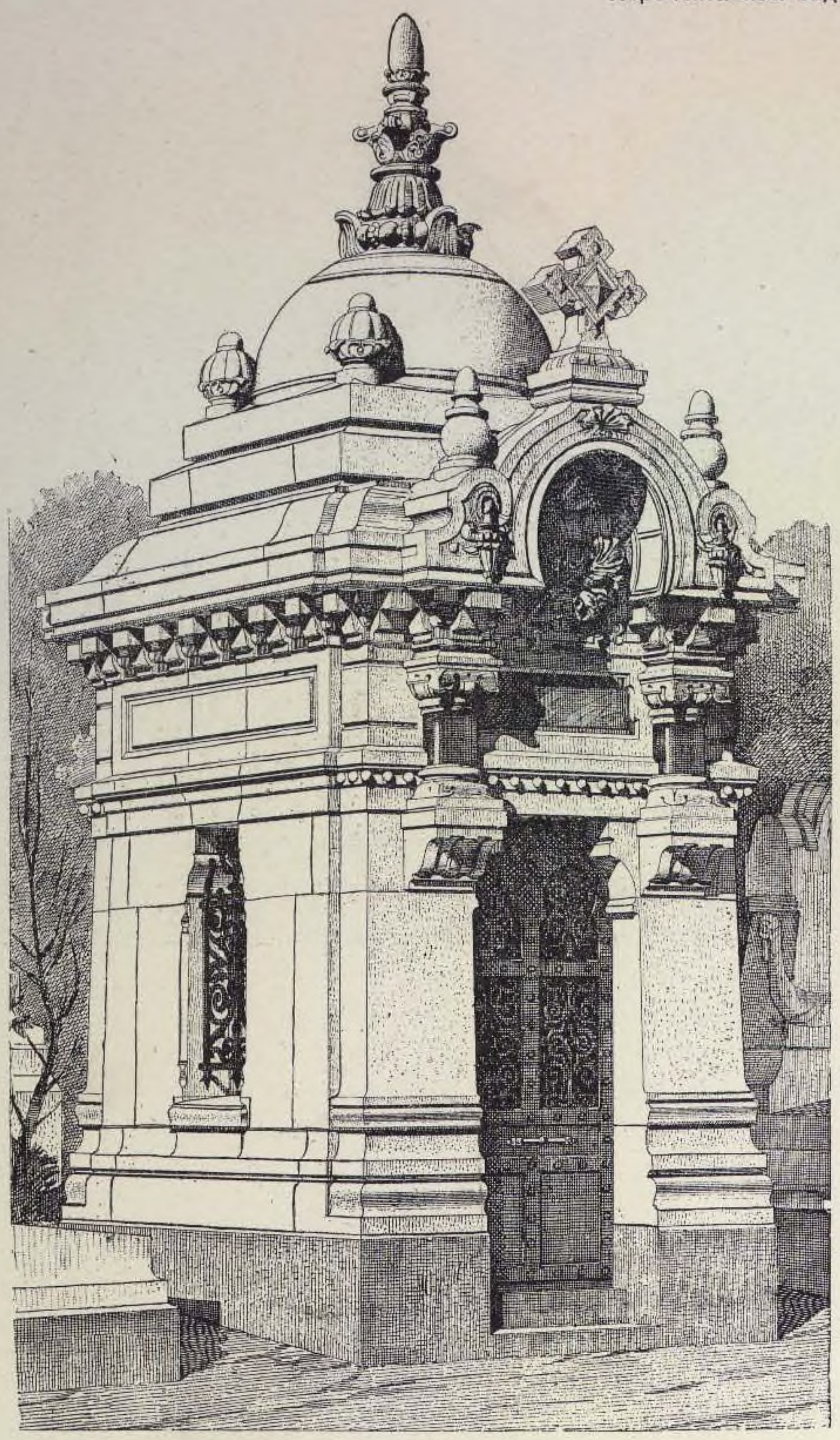
Поперечный разрѣзъ.



23. НАДГРОБНАЯ ЧАСОВНЯ НА КЛАДБИЩѢ Pére-Lachaise,

въ ПАРИЖѢ.

Перспективный видъ.



Арх. SCHMIT.

Главный фасадъ.



24. ПРОЕКТЪ НАДГРОБНОЙ ЧАСОВНИ со склепомъ, на кладбищѣ

въ MEUDON.

Арх. PAUL DÉCHARD.

Боковой фасадъ.

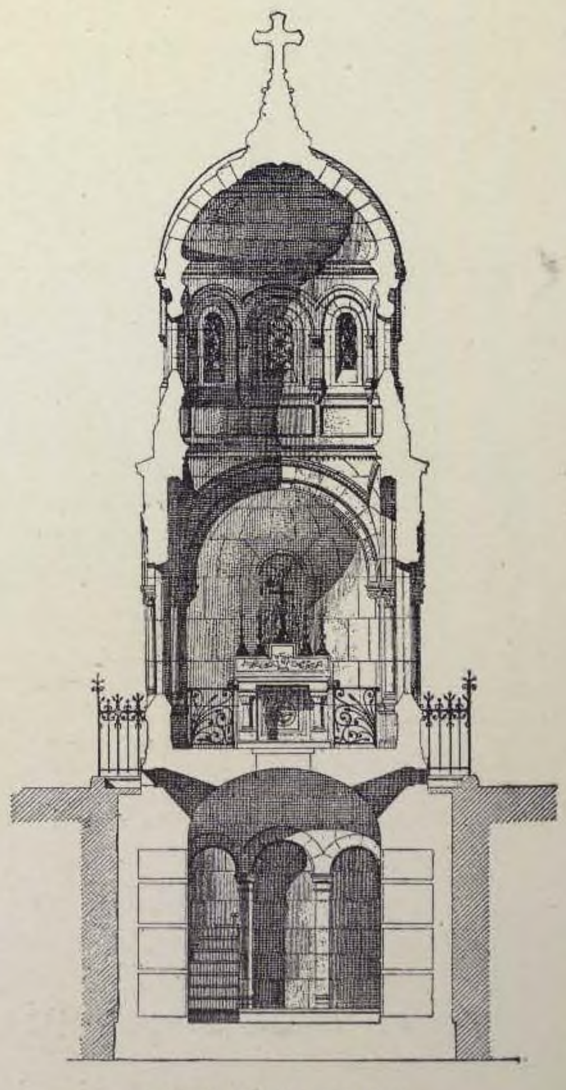




Планъ часовни.



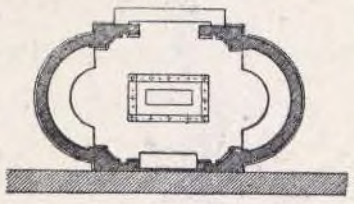
Планъ склепа.



Поперечный разрѣзъ.

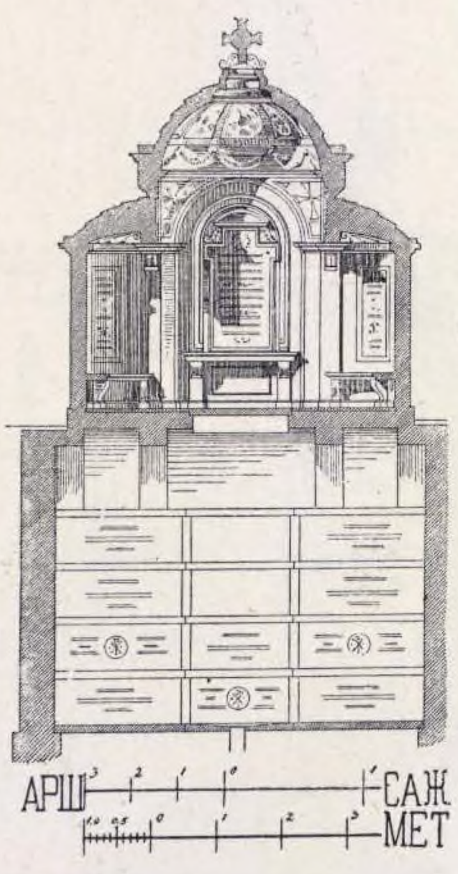
25. ПРОЕКТЪ НАДГРОБНОЙ ЧАСОВНИ со склепомъ, семейства de Fernex; на протестантскомъ кладбищѣ, въ ТУРИНѢ.





Планъ часовни.

Арх. LUDWIG NEPER.



Поперечный разрѣзъ.

27. СКЛЕПЪ семейства Polvara, въ ANONE (Италія).

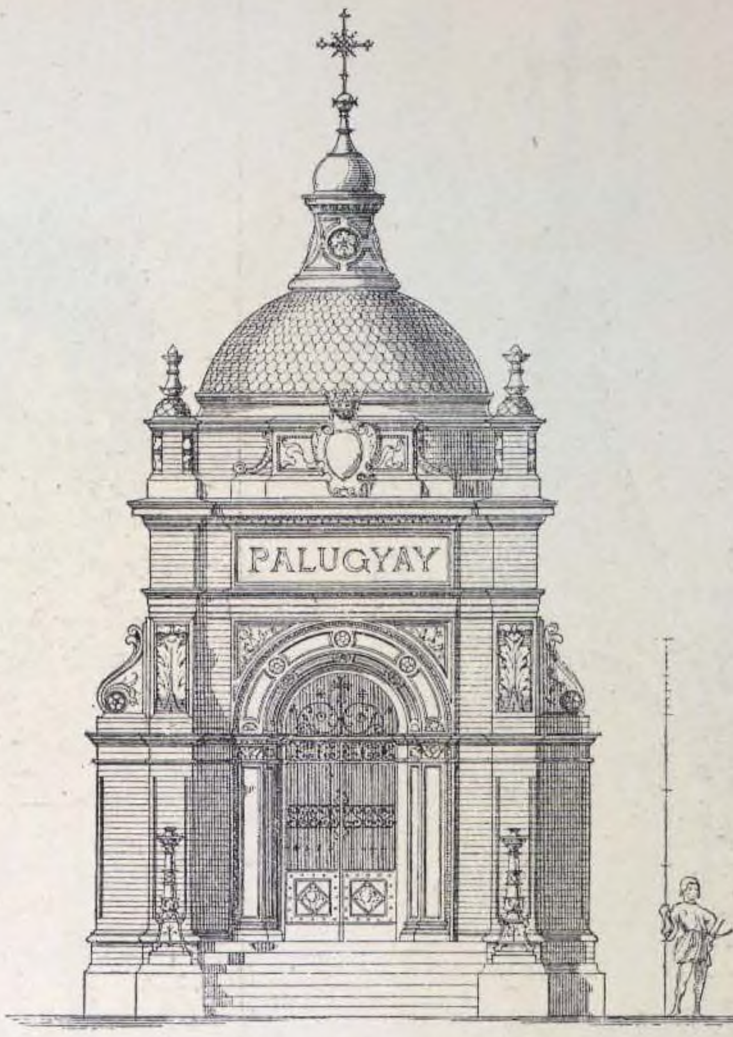
Арх. GAETANO MORETTI (Миланъ).



Перспективный видъ.

26. ПРОЕКТЪ НАДГРОБНОЙ ЧАСОВНИ.

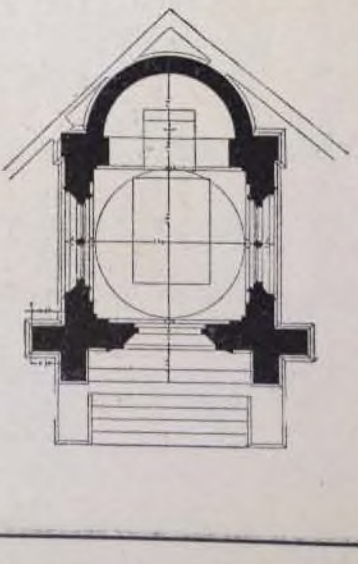
Главный фасадъ.



Продольный разрѣзъ.

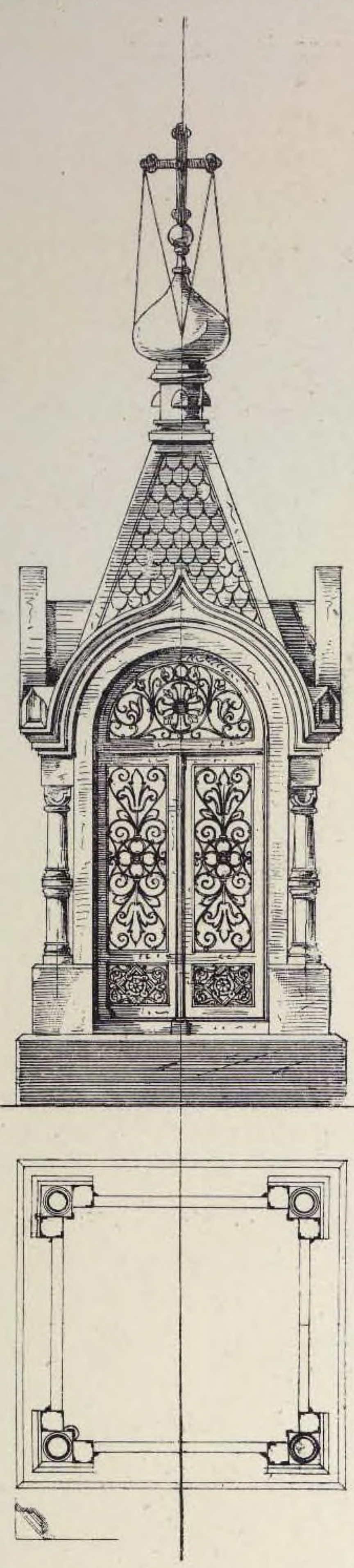


Планъ часовни.



Арх. Проф. L. THEYER.

28. МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ НАДГРОБНАЯ ЧАСОВНЯ госпожи Мѣщанковой, въ ДВИНСКѢ.



29. ФАМИЛЬНЫЙ СКЛЕПЪ въ St. JOSEPH (MO) (С. А. С. Шт.).



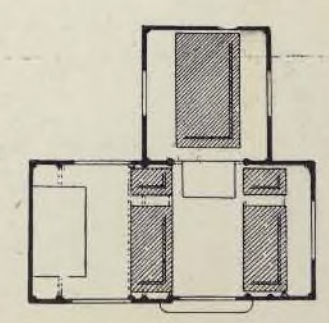
Арх. ECKEL & MANN.

30. МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ УСЫПАЛЬНИЦА семействъ Хрущевыхъ и Козловыхъ, въ Донскомъ монастырѣ, въ МОСКВѢ.

ГРАЖД ИНЖ., ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.

Перспективный видъ.



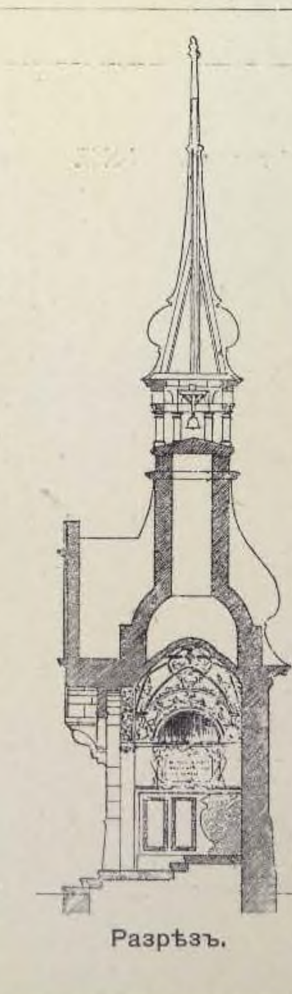


Планъ усыпальницы.

31. МАВЗОЛЕЙ на кладбищѣ въ PÖTZLEINSDORF, близъ ВѢНЫ.

Главный фасадъ.

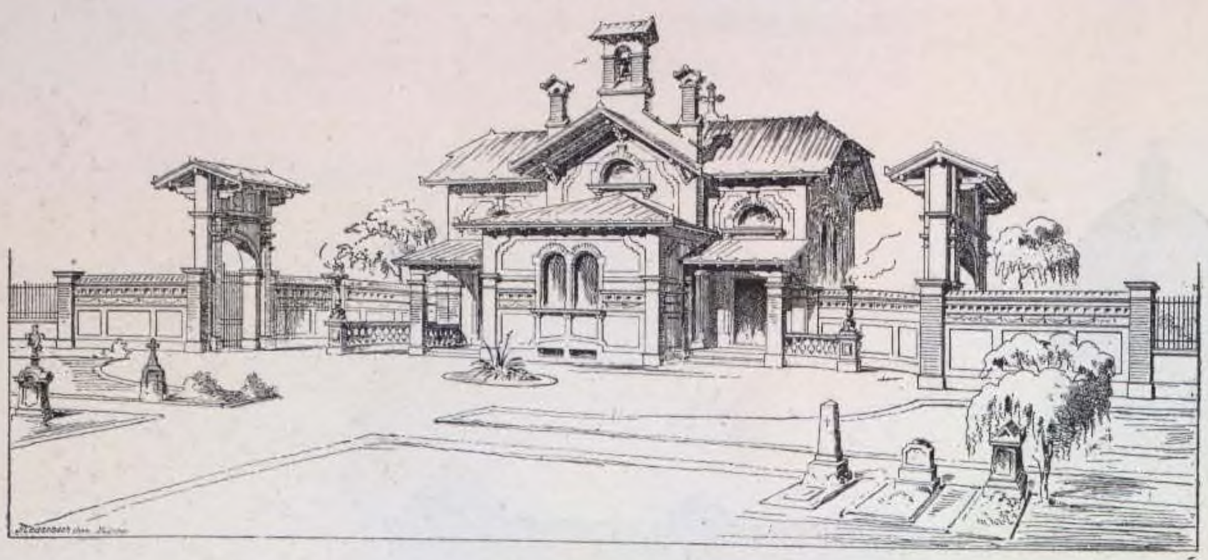




Разрѣзъ.

Арх. OTTO HIESER.

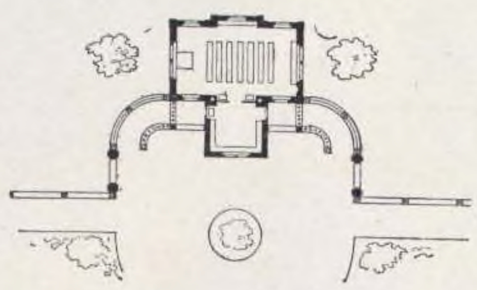
Перспективный видъ.



Главный фасадъ часовни.



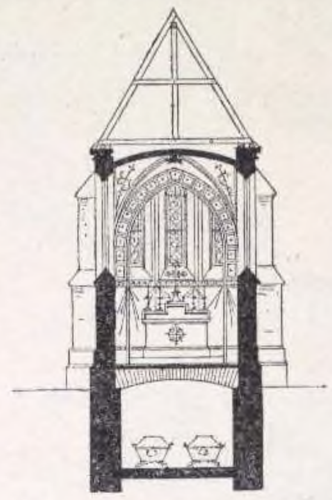
Планъ часовни и части ограды.



32. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ на кладбищѣ EMMERSBERG, близъ ШАФГАУЗЕНА.

Арх. JACQUES CROS, въ ЦЮРИХѢ.

Поперечный разрѣзъ часовни и склепа.

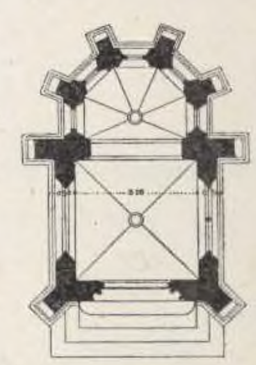


Боковой фасадъ.



33. НАДГРОБНАЯ ЧАСОВНЯ со склепомъ въ GRUNDELSEE.

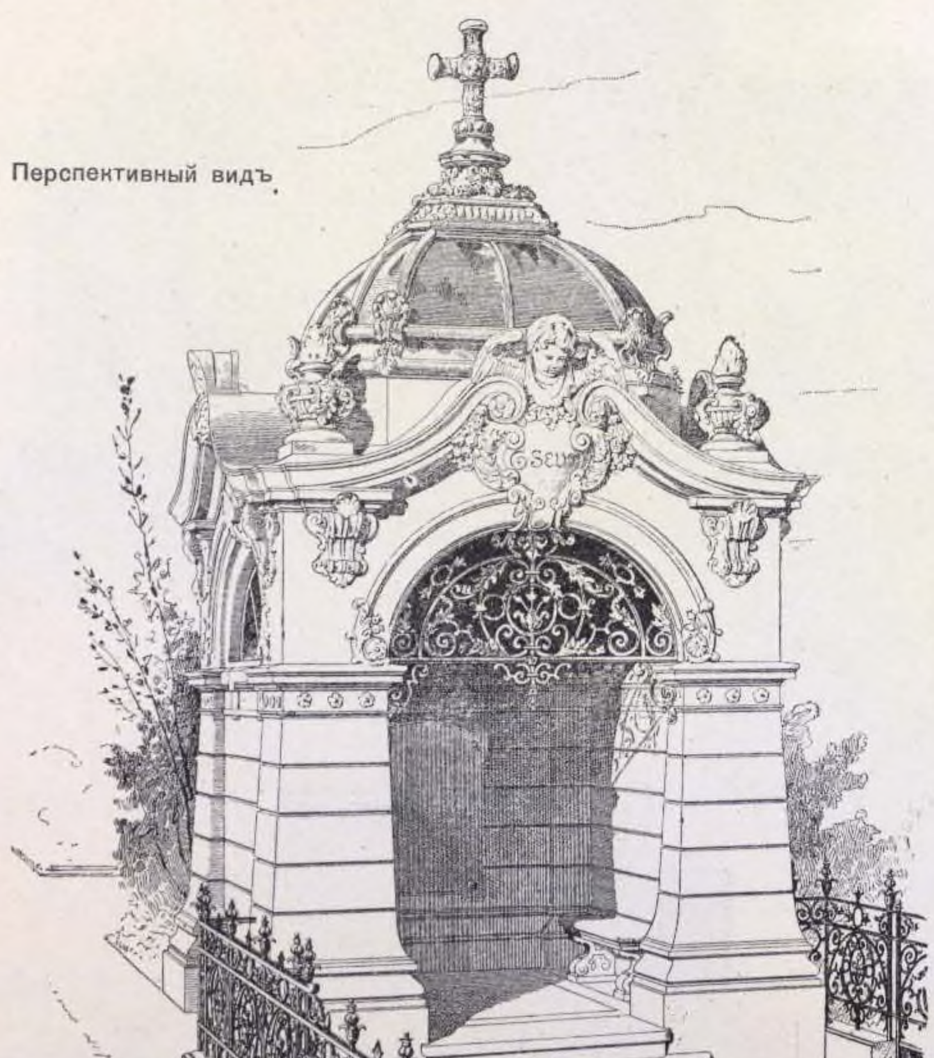
Арх. проф. L. THEYER.



Планъ часовни.

34. ФАМИЛЬНЫЙ СКЛЕПЪ сем. ЗЕЛЬВЕ, въ ЛЮДЕНШЕЙДѢ, близъ ВѢНЫ.

Перспективный видъ.



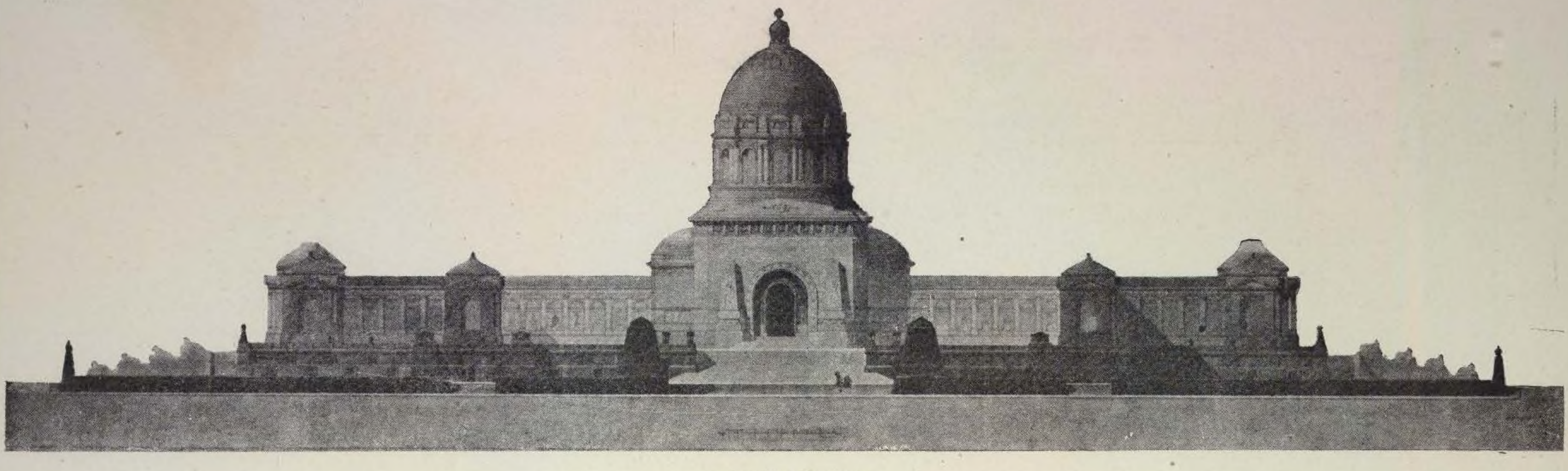
Арх. ED. ENDELL.

35. МАВЗОЛЕЙ графа ЮЛІЯ АНДРАШИ, въ TÖKE-TEREBES (ВЕНГРІЯ).

Арх. ARTHUR MEINIG.



Перспективный видъ.



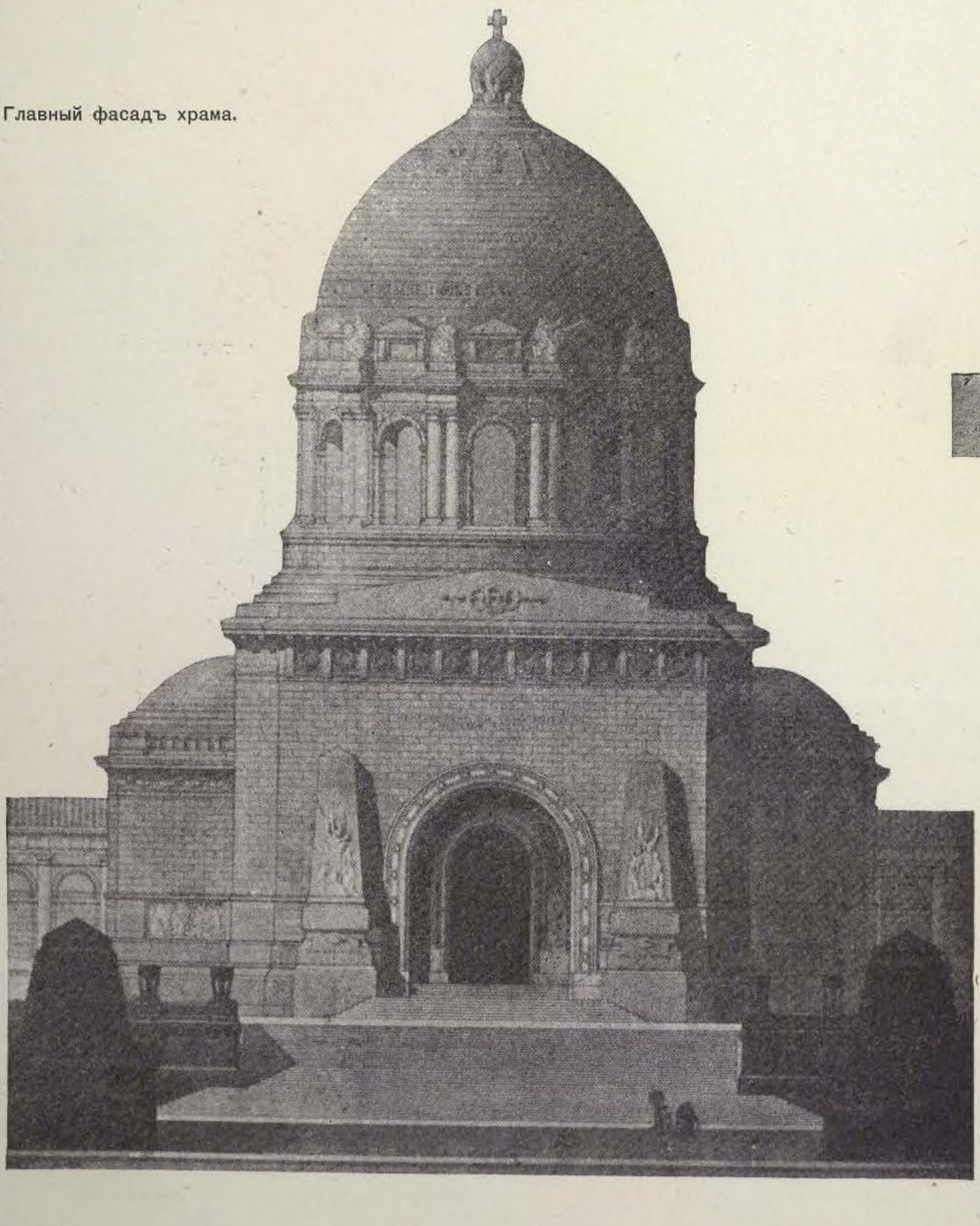
ОБЩІЙ ФАСАДЪ.

ПРОЕКТЪ МАВЗОЛЕЯ съ католическимъ храмомъ.

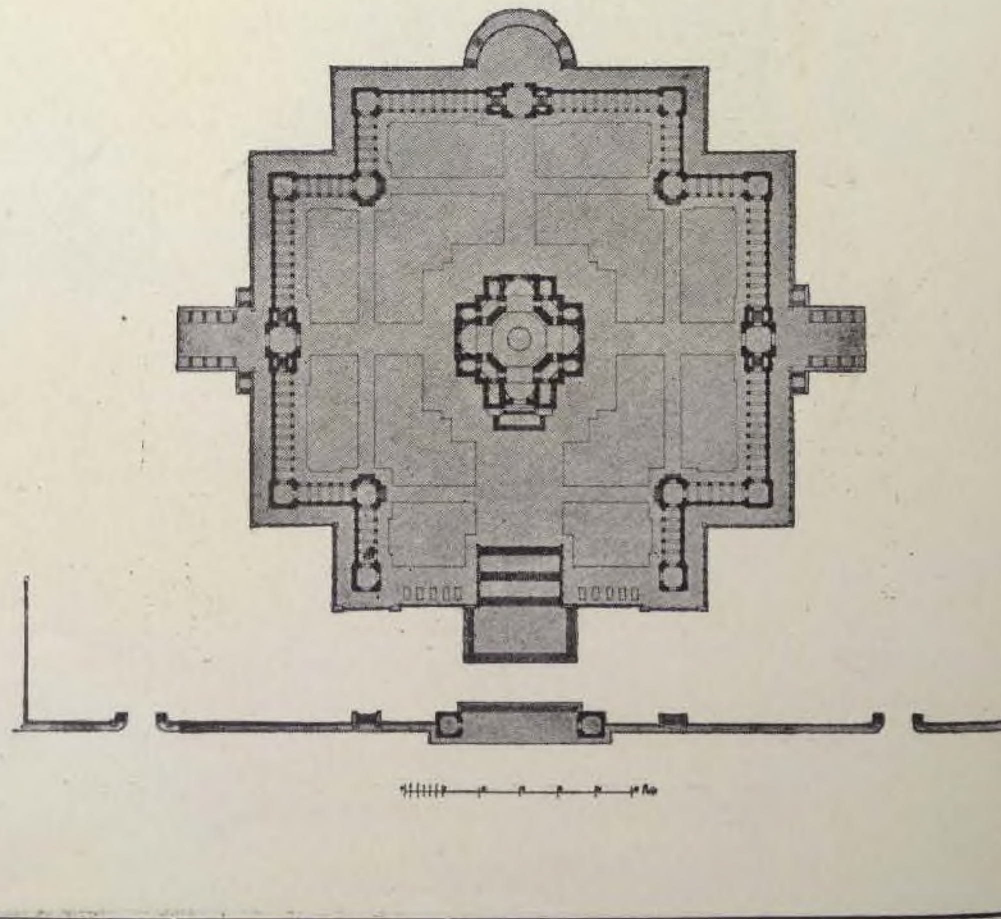
АРХ. А. ЛЮЦЕДАРСКІЙ.



Поперечный разрѣзъ храма.



Главный фасадъ храма.

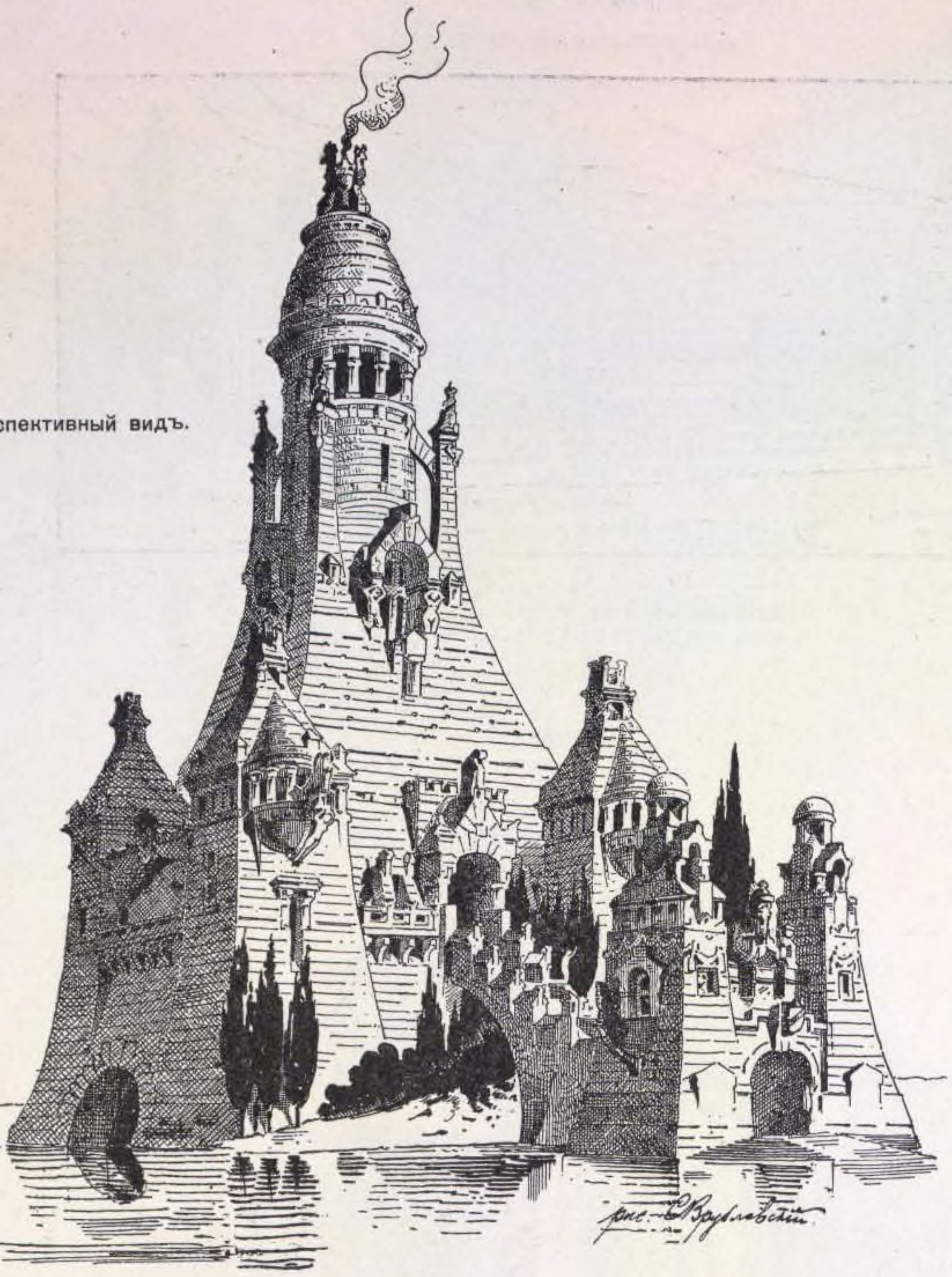


Общій планъ мавзолея и храма.

37. МАВЗОЛЕЙ для героевъ, павшихъ въ морскомъ сраженіи.

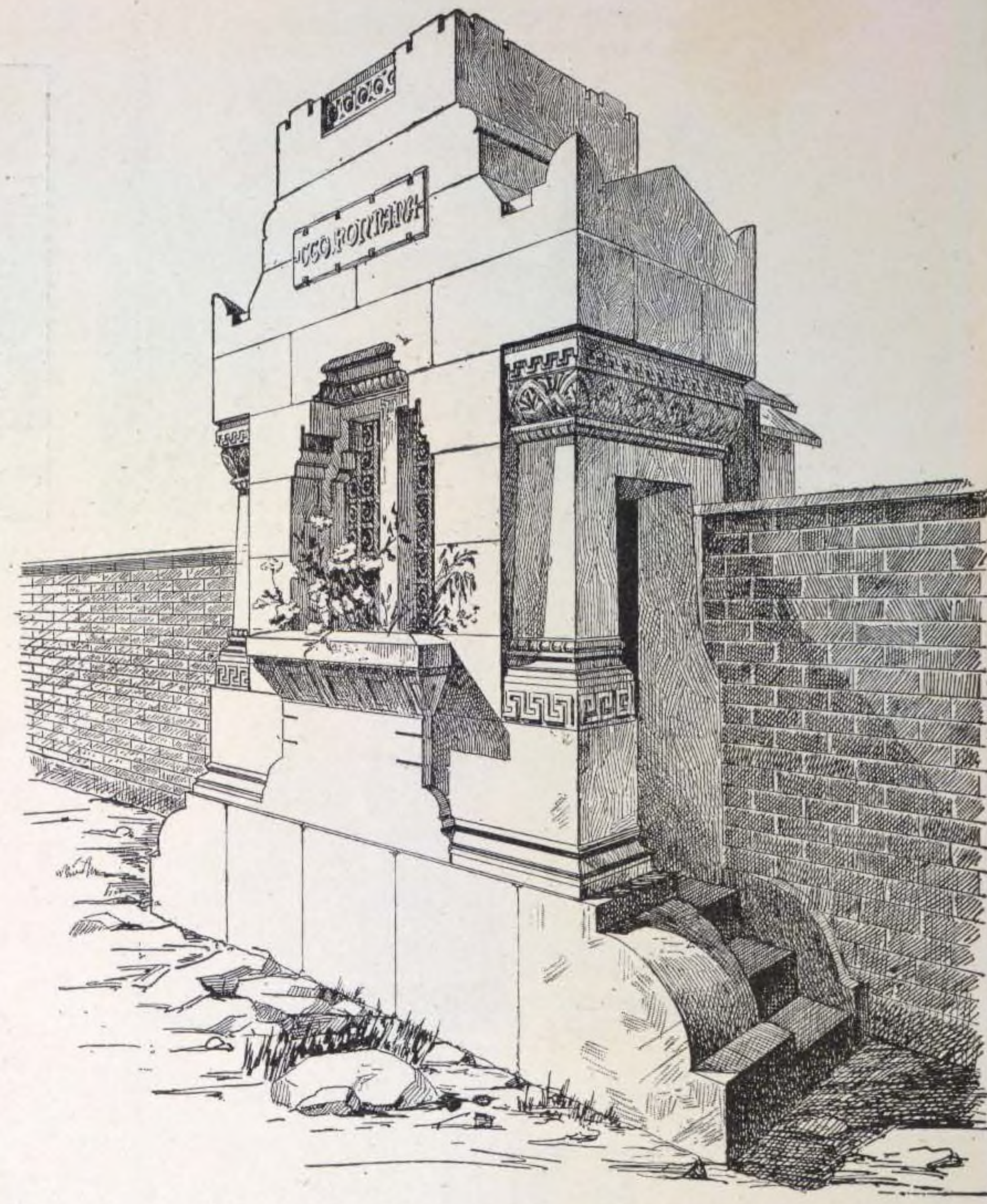
Арх. ROBERT RITTMEYER, въ Штутгартѣ.

Перспективный видъ.



38. ПРОЕКТЪ УСЫПАЛЬНИЦЫ на монументальномъ кладбищѣ, въ МИЛАНѢ.

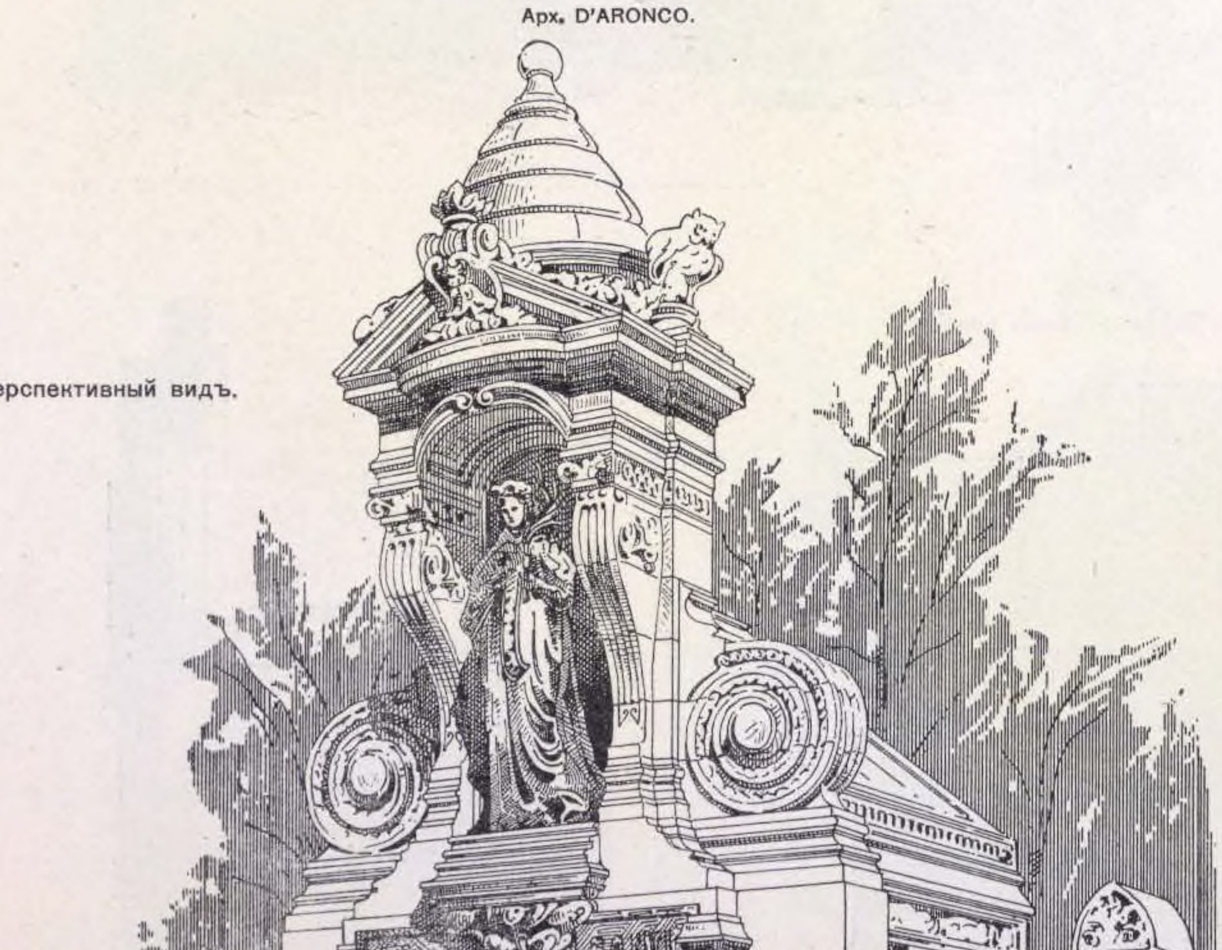
Арх. Проф. GAETANO MORETTI, въ Миланѣ.



39. ПРОЕКТЪ МАВЗОЛЕЯ на кладбищѣ, въ КОНСТАНТИНОПОЛѢ.

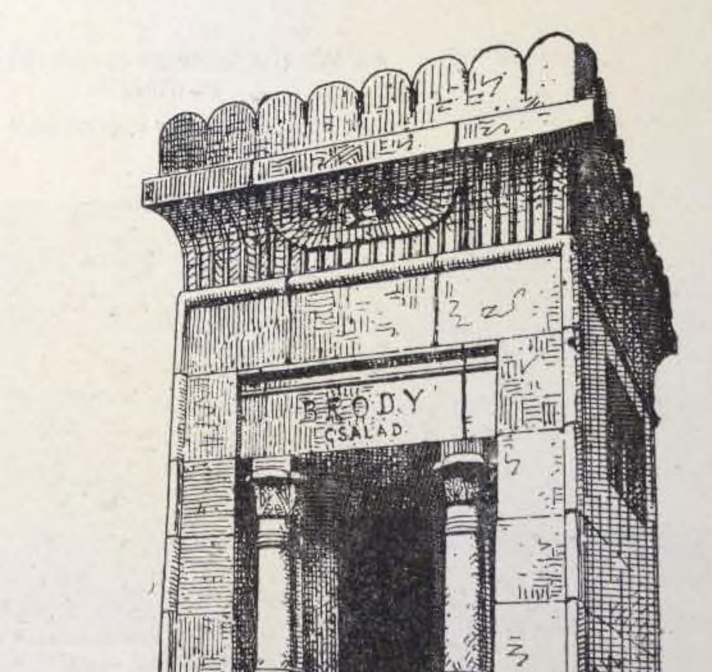
Арх. D'ARONCO.

Перспективный видъ.



40. ПРОЕКТЪ ПАМЯТНИКА-УСЫПАЛЬНИЦЫ.

Арх. SIGMUND QUITTNER.



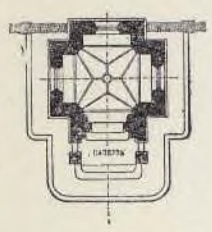
Перспективный видъ.

41. ФАМИЛЬНЫЙ СКЛЕПЪ семейства v Drasche въ ИНЦЕРСДОРФѢ, близъ Вѣны.

Арх. A. von. WIELEMANS.



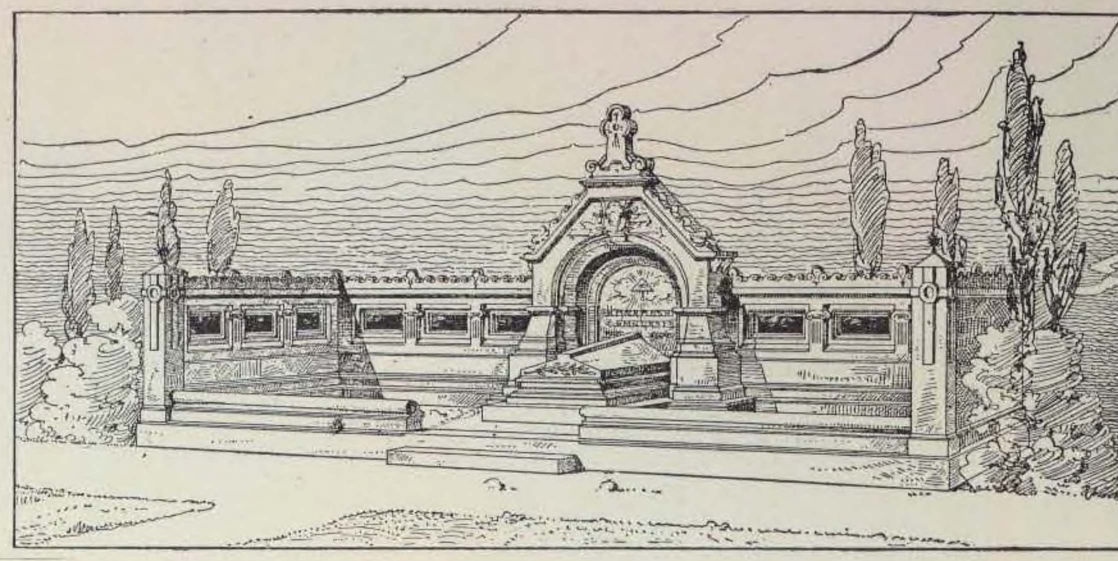
Фасадъ.



Планъ.

42 УСЫПАЛЬНИЦА семейства Erdmann. БЕРЛИНЪ, Matthäikichhof.

Арх. ERDM AN & SPIINDLER.



43. МАВЗОЛЕЙ на Александро-Невскомъ кладбищѣ въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

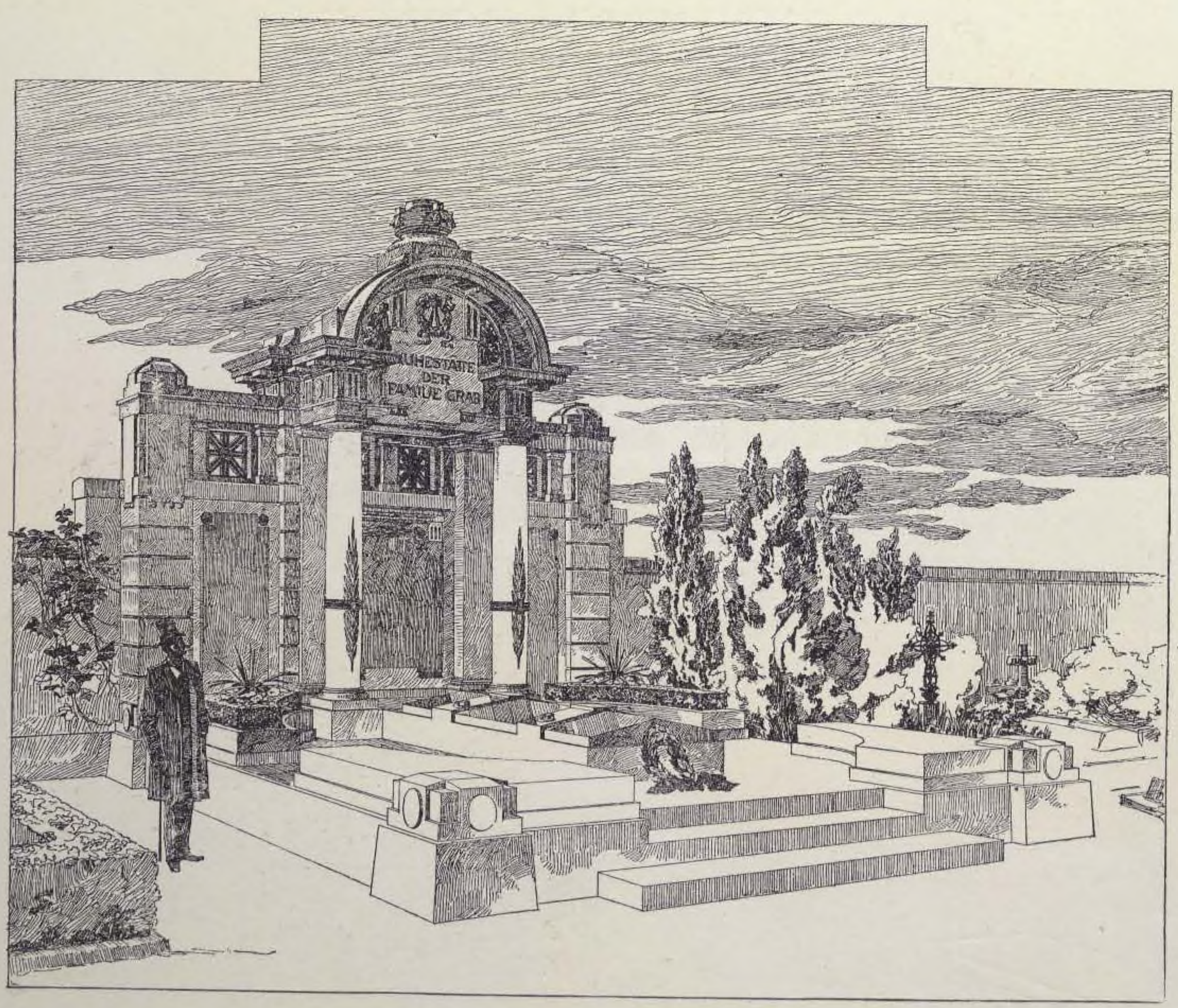
АРХ. ВАЛЬБЕРГЪ.



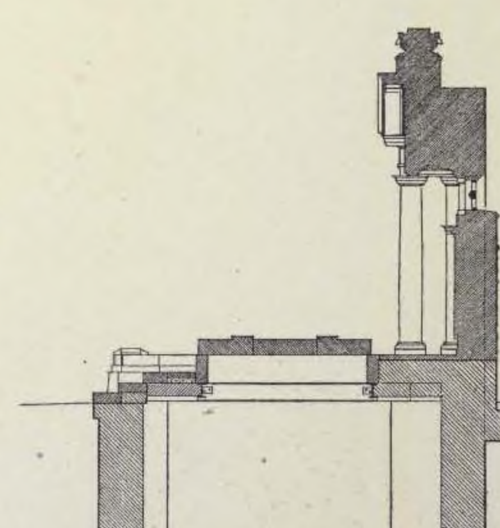
44. УСЫПАЛЬНИЦА семейства Грабъ, въ ПРАГѢ.

Арх. ERNST v. GOTTHILF.

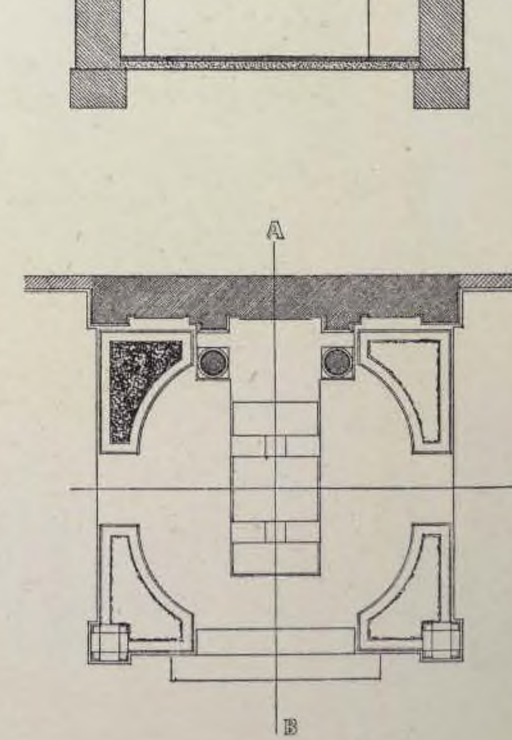
Перспективный видъ.



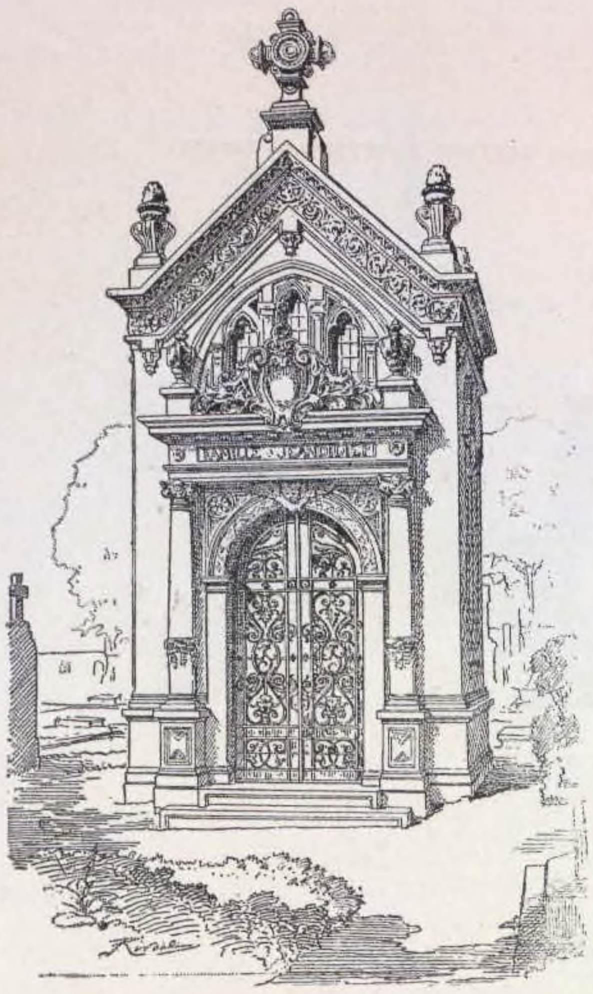
Разрѣзъ.



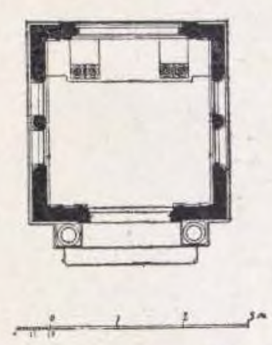
Планъ.



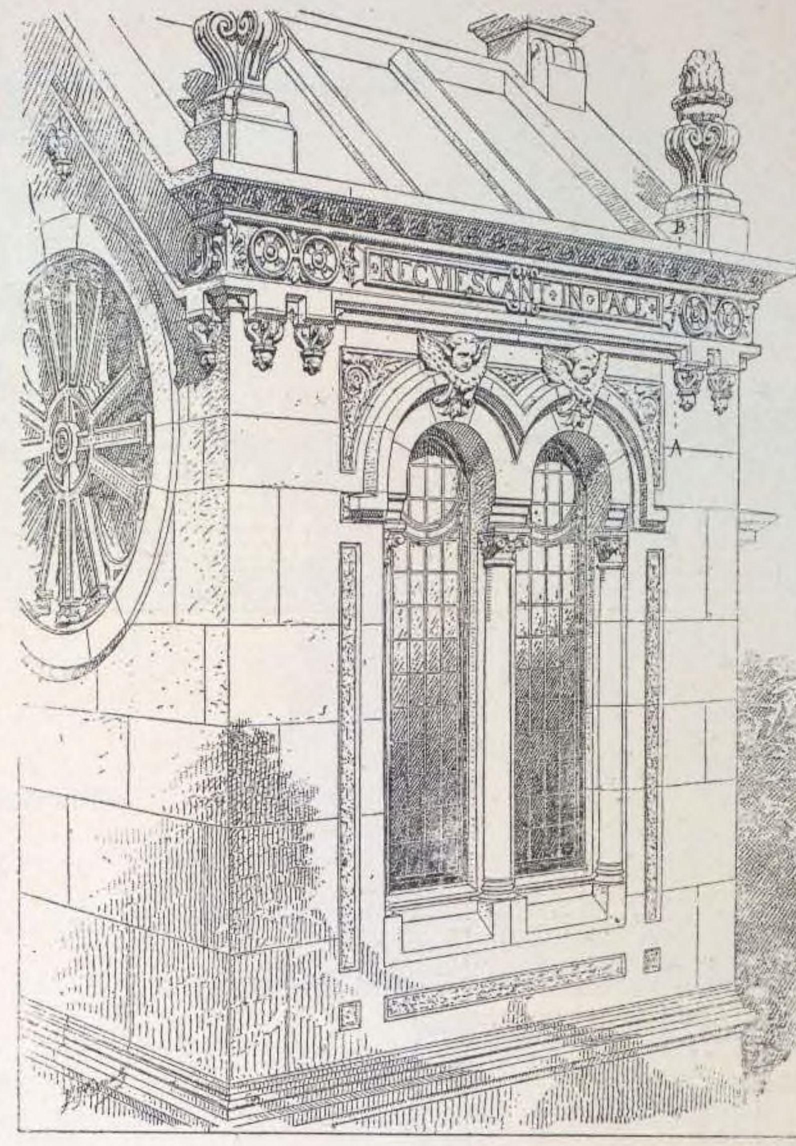
45. ЧАСОВНЯ-УСЫПАЛЬНИЦА, въ EPINAL.



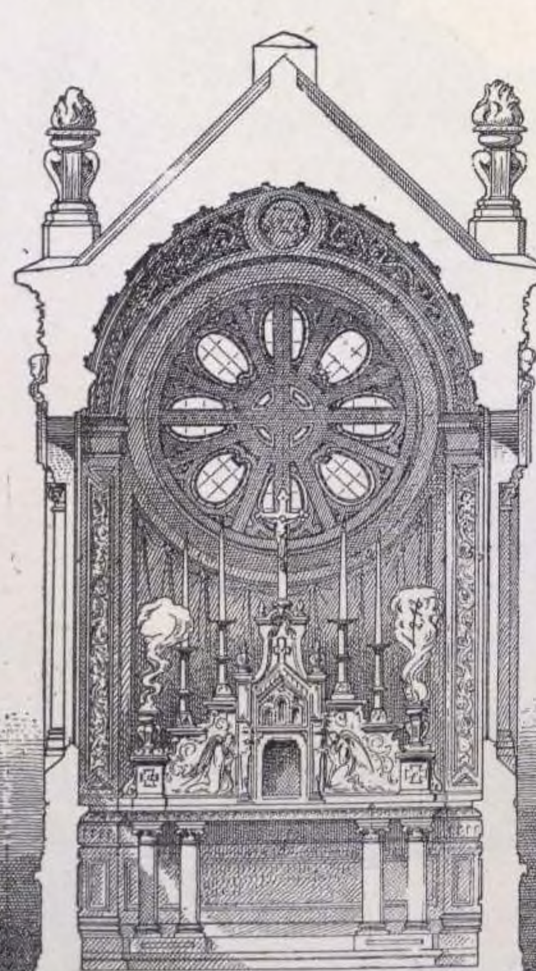
Перспективный видъ,



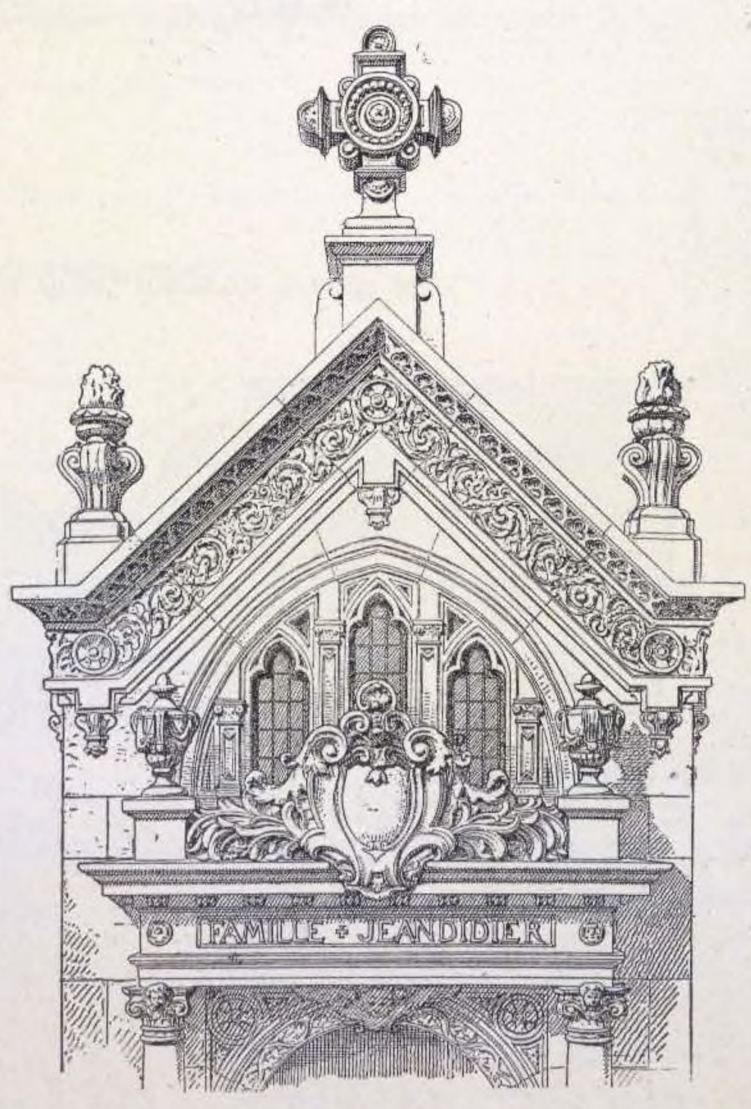
Планъ часовни.



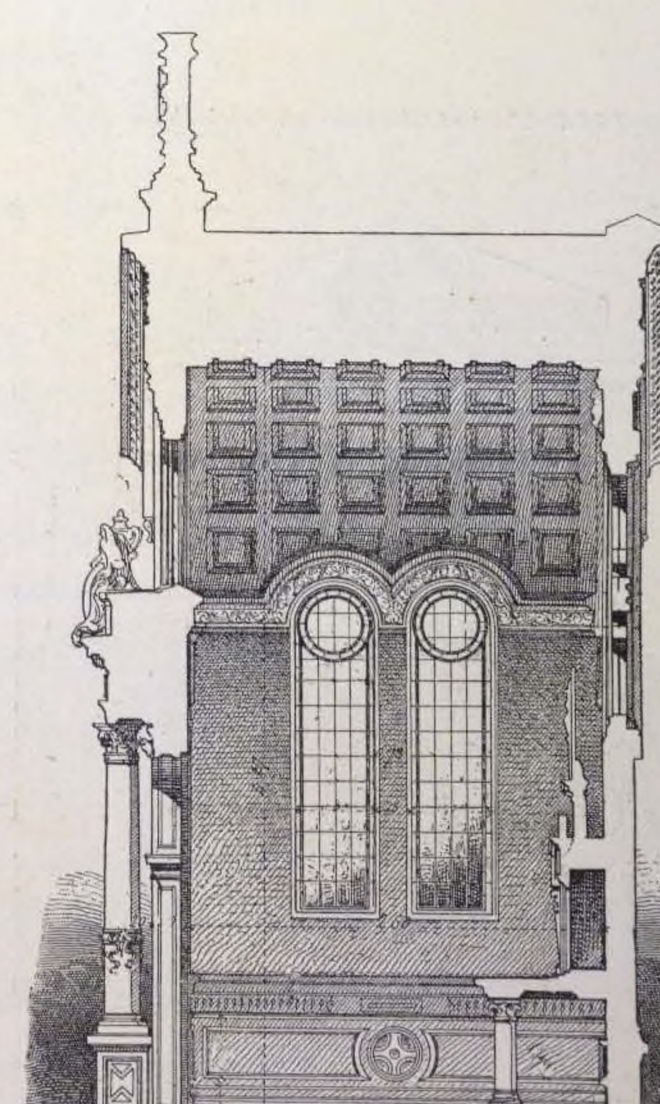
Перспективная деталь бокового фасада.



Поперечный разрѣзъ.



Деталь фронтона.



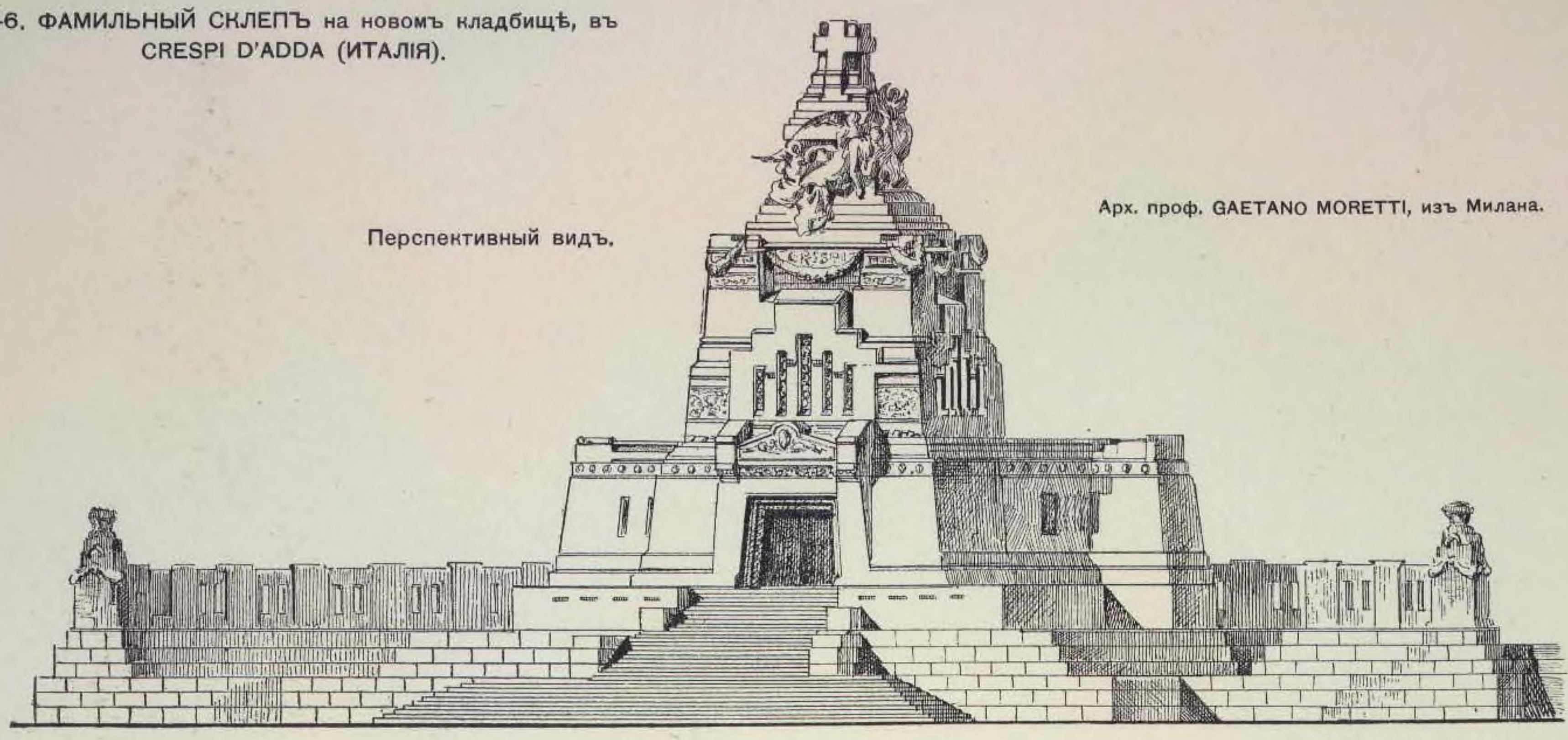
Продольный разрѣзъ.

Арх. M. MOUGENOT.

46. ФАМИЛЬНЫЙ СКЛЕПЪ на новомъ кладбищѣ, въ CRESPI D'ADDA (ИТАЛІЯ).

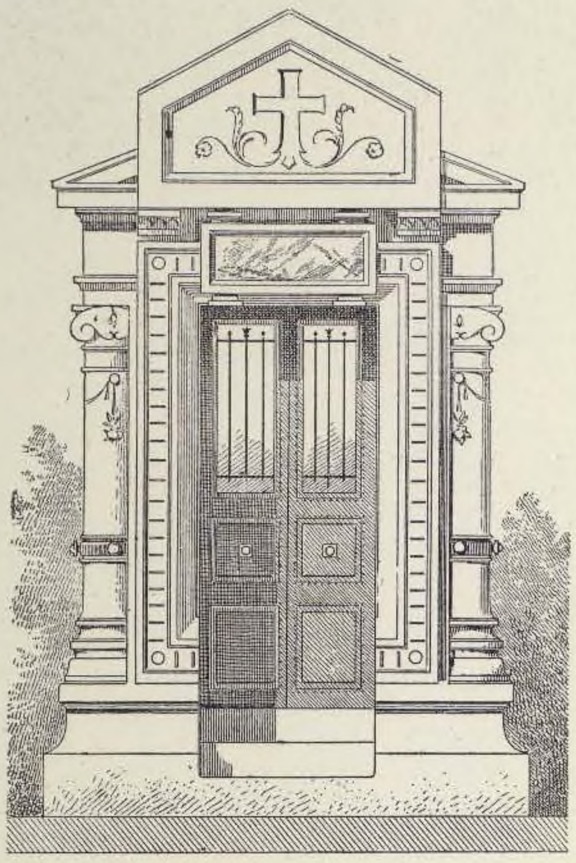
Перспективный видъ.

Арх. проф. GAETANO MORETTI, изъ Милана.



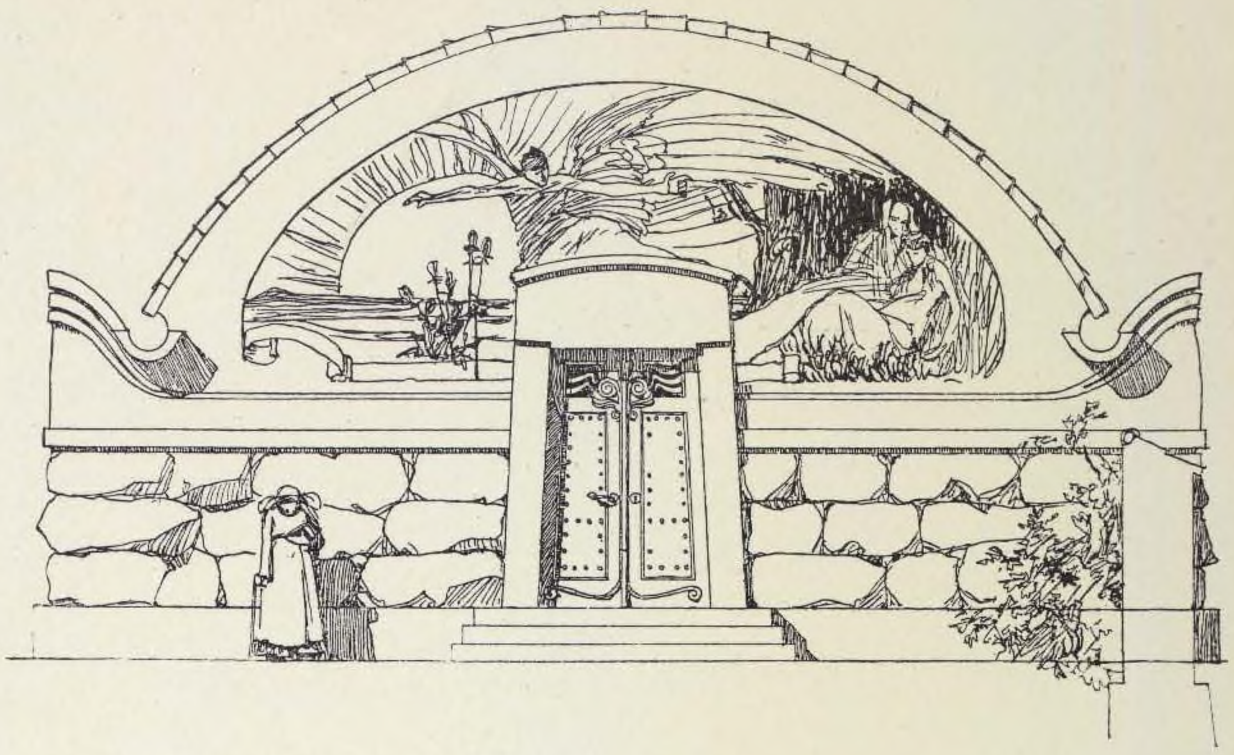
47. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ-УСЫПАЛЬНИЦЫ.

Арх. ARNAUD.

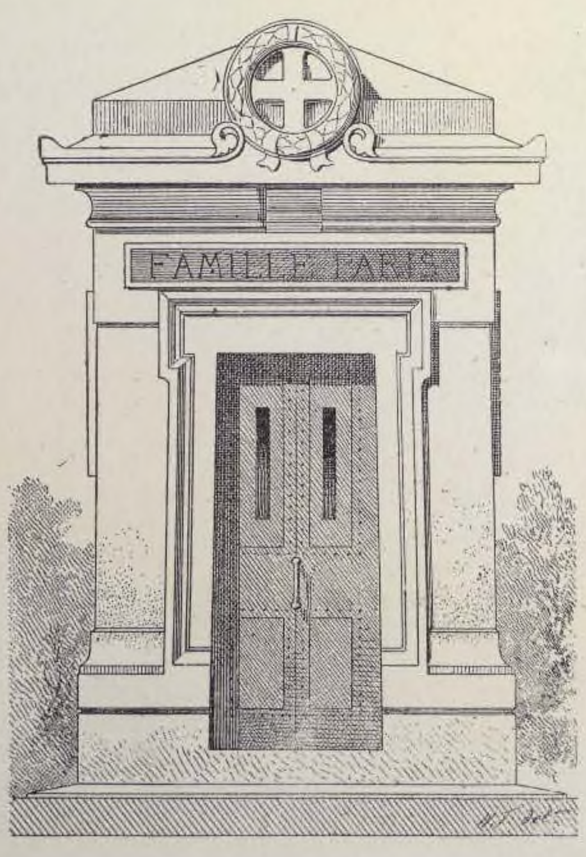


48. ПРОЕКТЪ СКЛЕПА.

Арх. ЯНЪ КОЧЕРА.



49. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ-УСЫПАЛЬНИЦЫ.



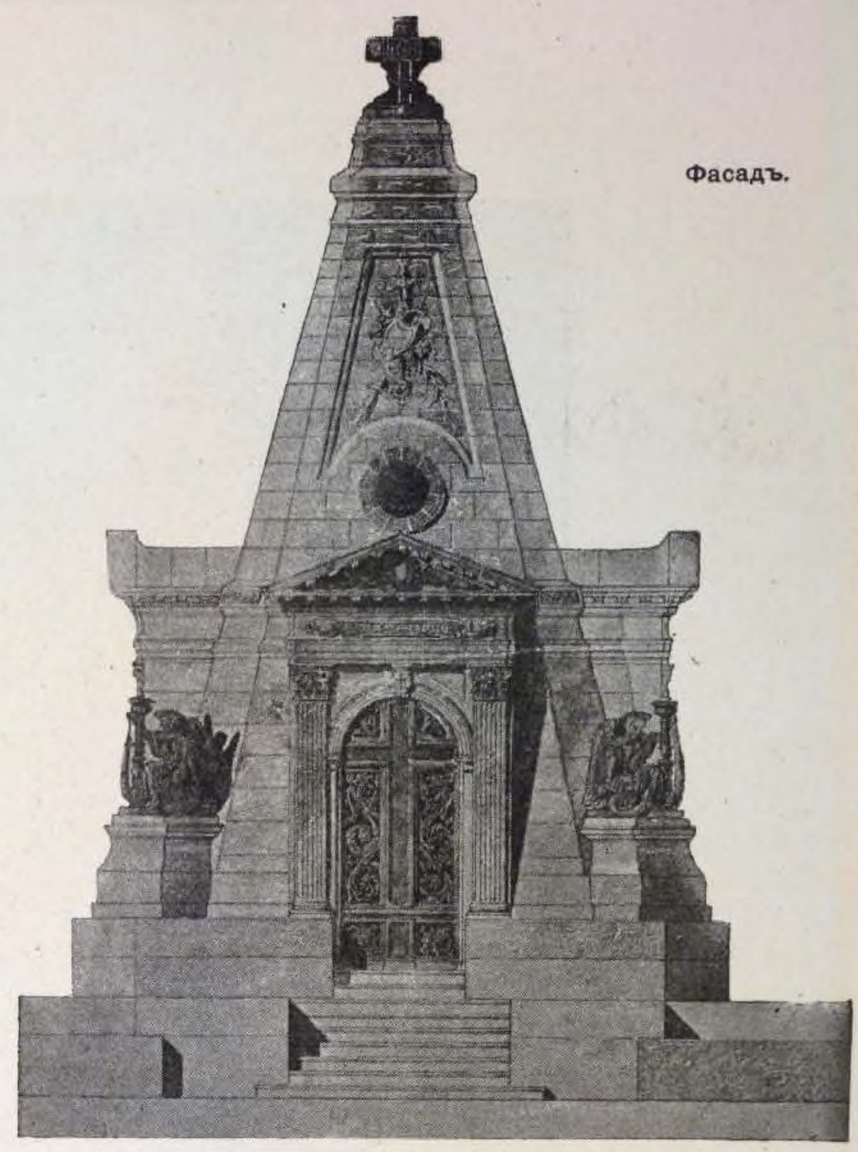
Арх. ARNAUD.

50. ДЕТАЛЬ МОЗАИКИ СВОДА ВЪ УСЫПАЛЬНИЦѢ LOUIS PASTEUR'a.

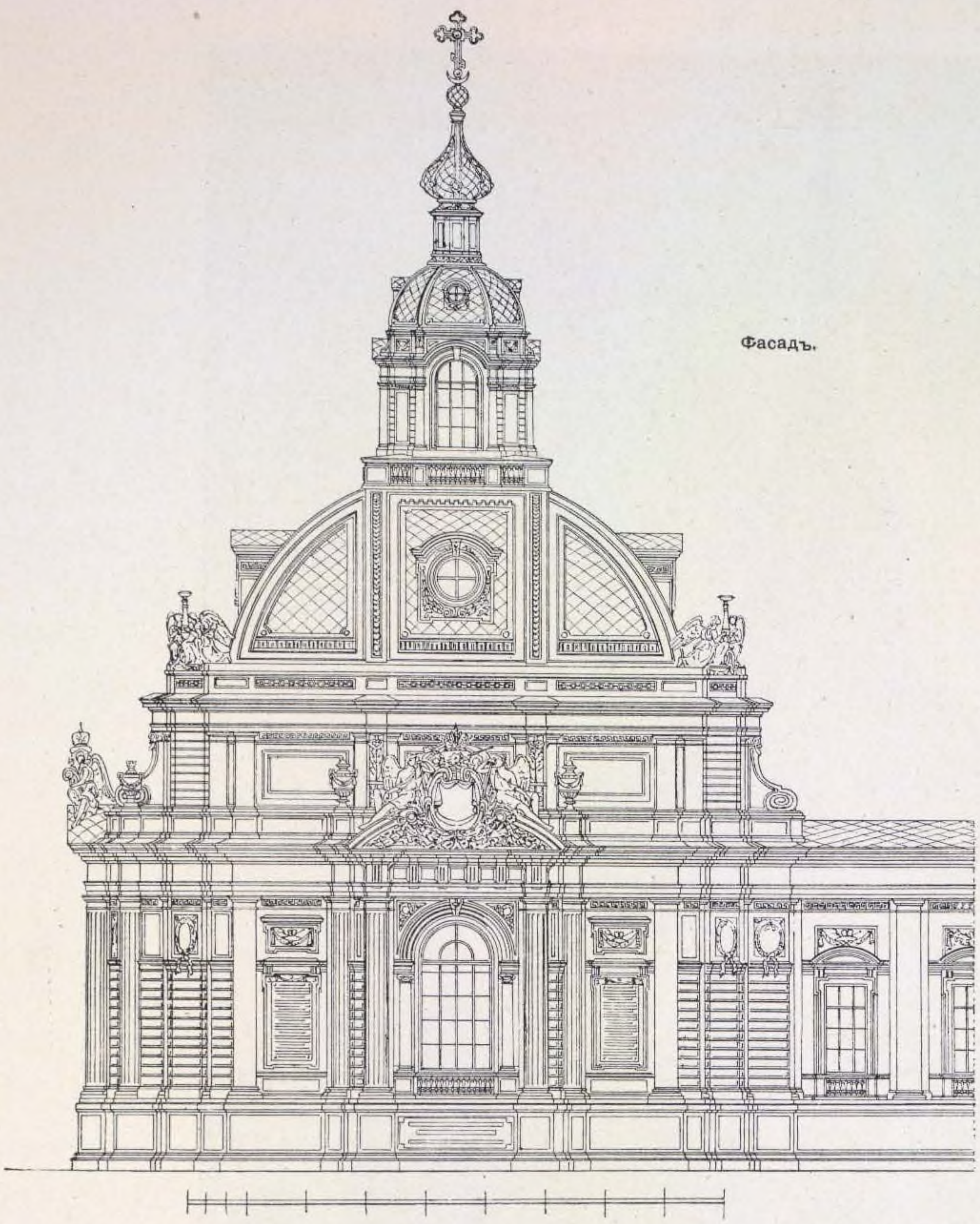


51. ПРОЕКТЪ ЧАСОВНИ-УСЫПАЛЬНИЦЫ.

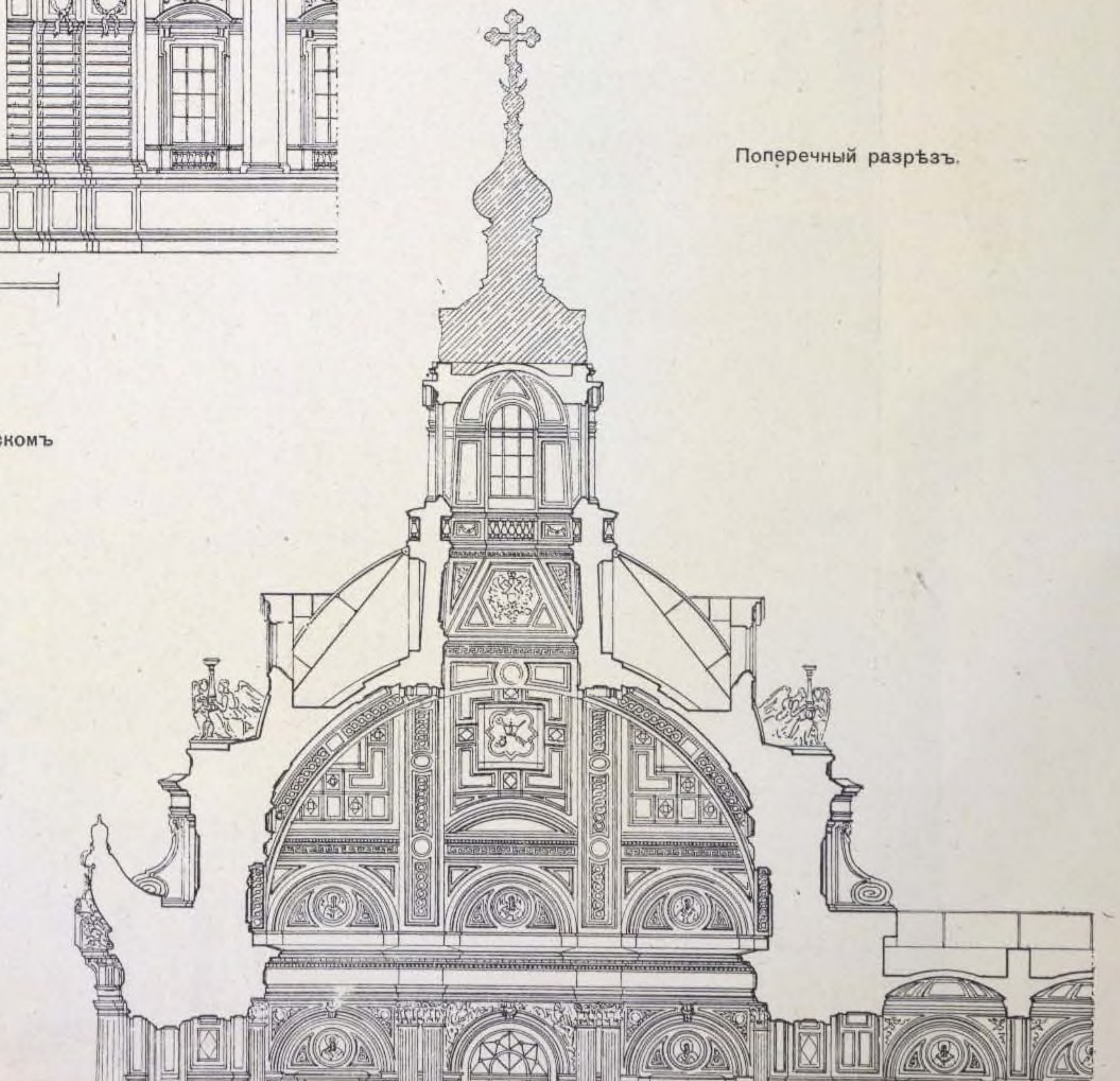
Фасадъ.



Фасадъ.



Поперечный разрѣзъ.



52. НОВАЯ ВЕЛИКОКНЯЖЕСКАЯ УСЫПАЛЬНИЦА при Петропавловскомъ соборѣ, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Проектировалъ проф. архитектуры Д. И. ГРИММЪ.

Нач. постр.: проф. Арх. А. I. ТОМИШКО.

(1901 г.).

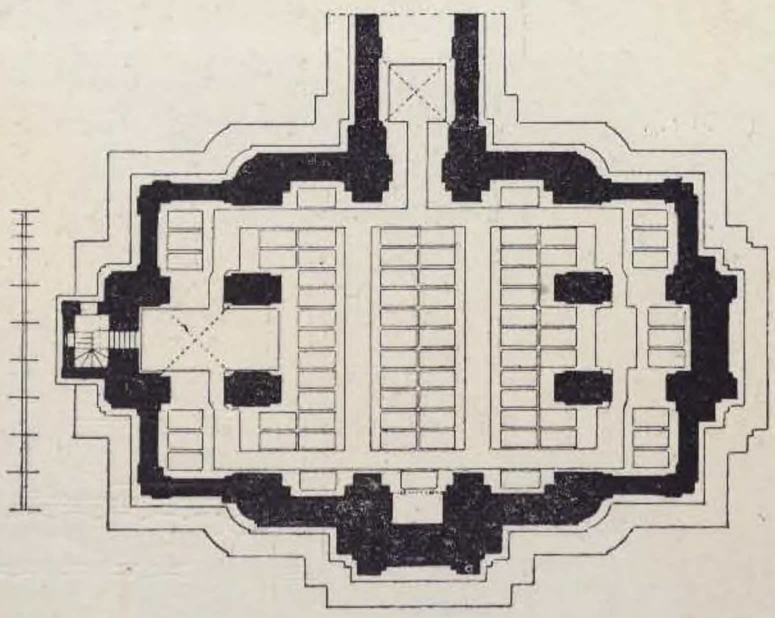
Проф. Арх. Л. Н. БЕНУА.

52. ВЕЛИКОКНЯЖЕСКАЯ УСЫПАЛЬНИЦА въ Петропавловскомъ Соборѣ,

въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.



Варіантъ фасада, предложенный Проф. арх. Л. Н. БЕНУА.



Планъ склепа по проекту Проф. Арх. Д. И. ГРИММА.

52. ВЕЛИКОКНЯЖЕСКАЯ УСЫПАЛЬНИЦА при Петропавловскомъ Соборѣ, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

По проекту Проф. Арх. Л. Н. БЕНУА.



Разрѣзъ.

52. ВЕЛИКОКНЯЖЕСКАЯ УСЫПАЛЬНИЦА при Петропавловскомъ Соборѣ, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Общій фасадъ Собора и усыпальницы (по варіанту, разработанному профессоромъ архитектуры Л. Н. БЕНУА.).

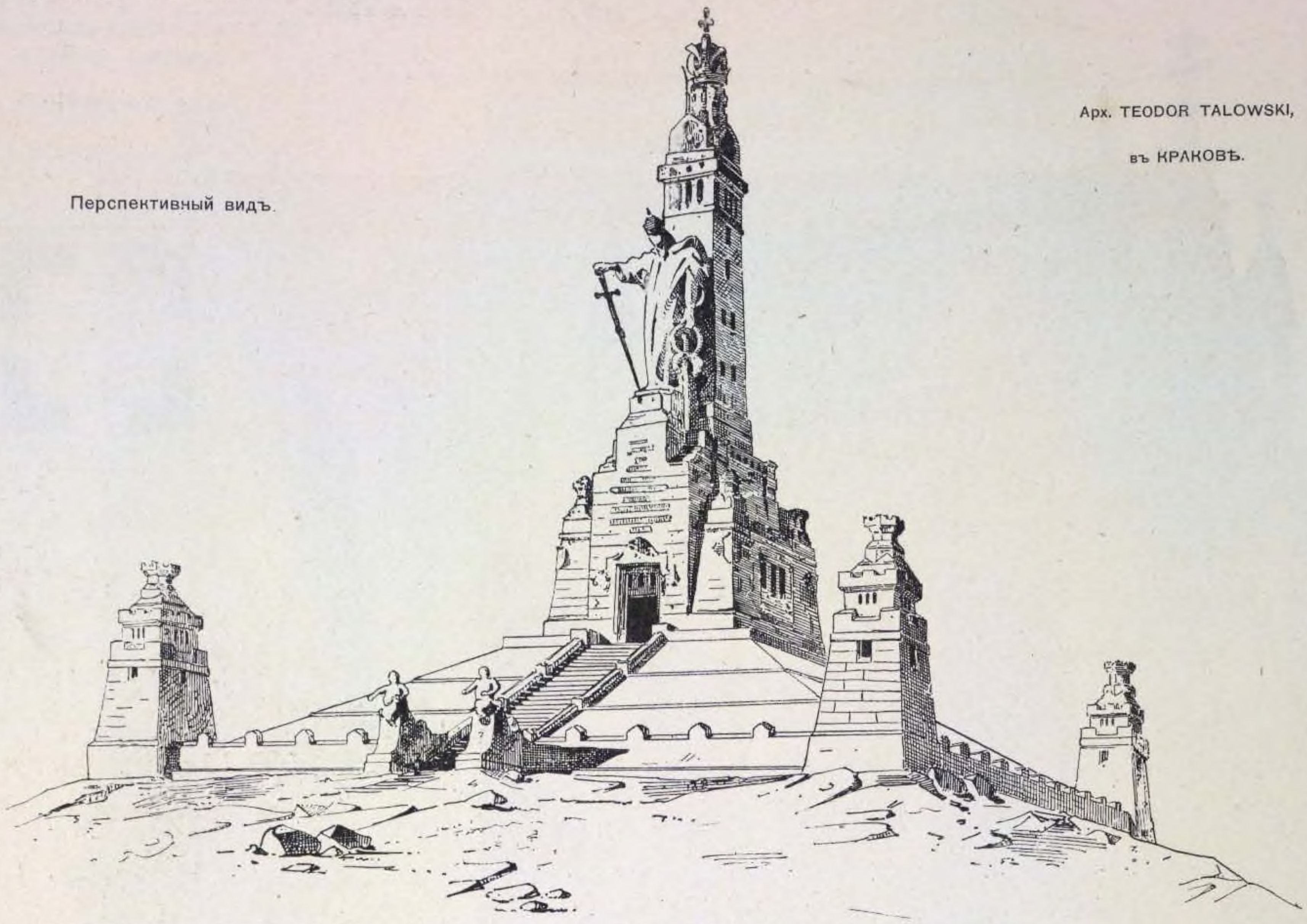


53. ПРОЕКТЪ монументальнаго ОССАРІЯ.

Арх. TEODOR TALOWSKI,

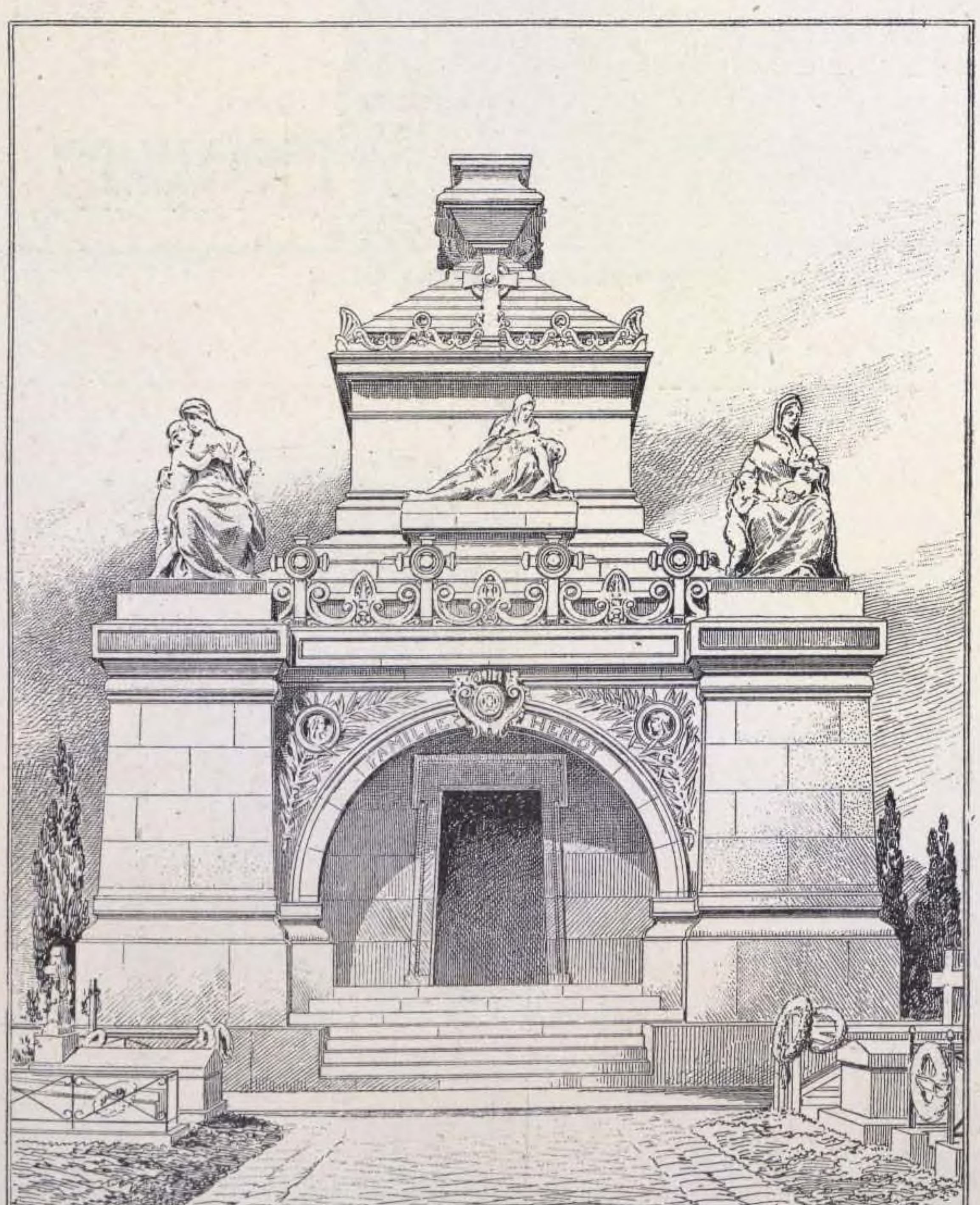
въ КРАКОВѢ.

Перспективный видъ.



54. НАДГРОБНАЯ ЧАСОВНЯ на кладбищѣ la Boissière. ПАРИЖЪ.

Арх. C. LEMAIRE.

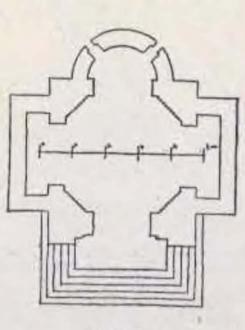


Главный фасадъ.

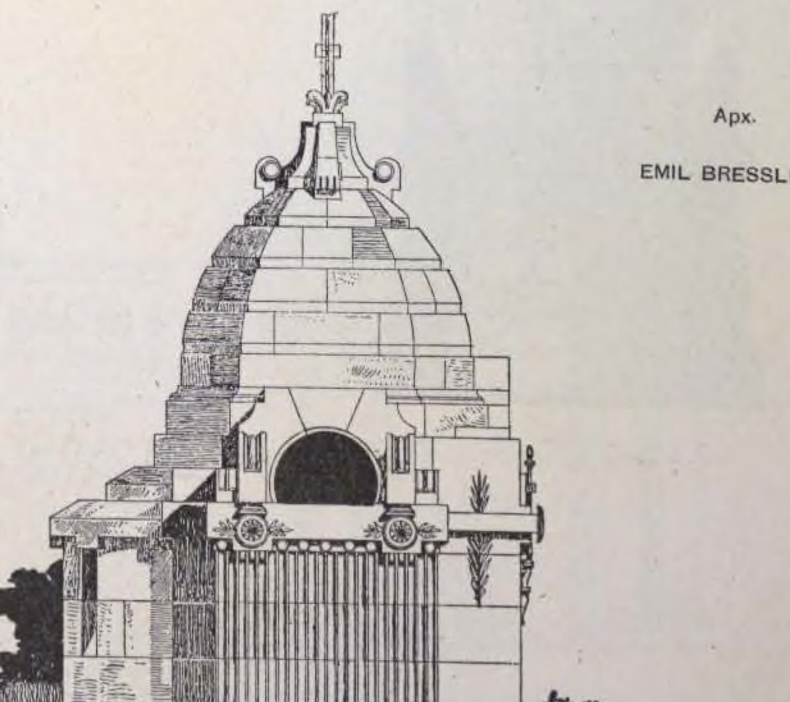


55. МАВЗОЛЕЙ семейства бар. v. Stummer, въ БОДОКѢ въ ВЕНГРІИ.

Арх. EMIL BRESSLER.



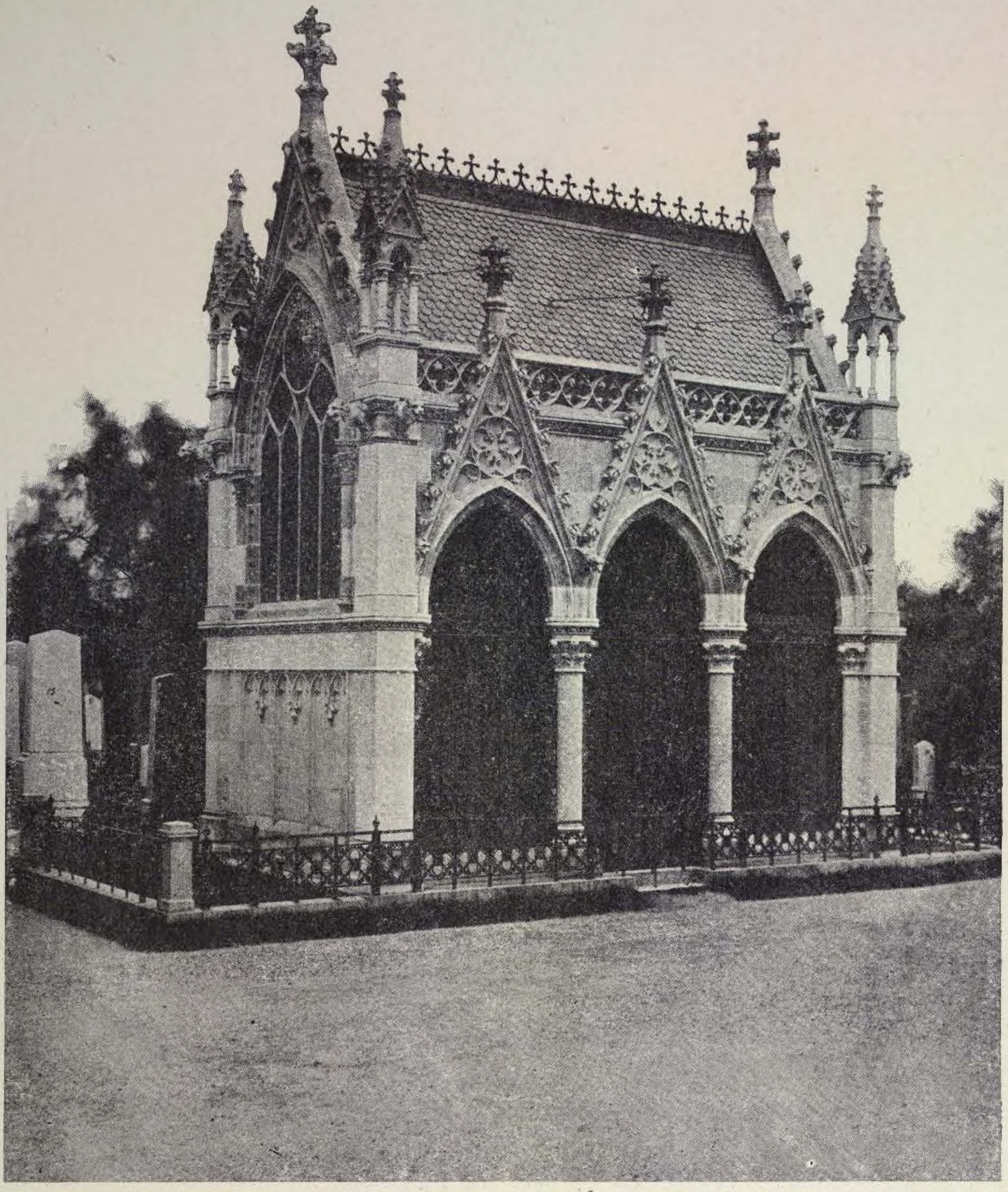
Планъ.



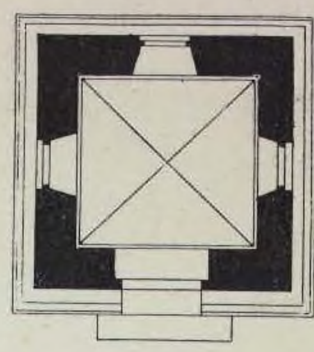
Боковой фасадъ.

56. **УСЫПАЛЬНИЦА** на Центральномъ кладбищѣ, въ **ВѢНѢ**.

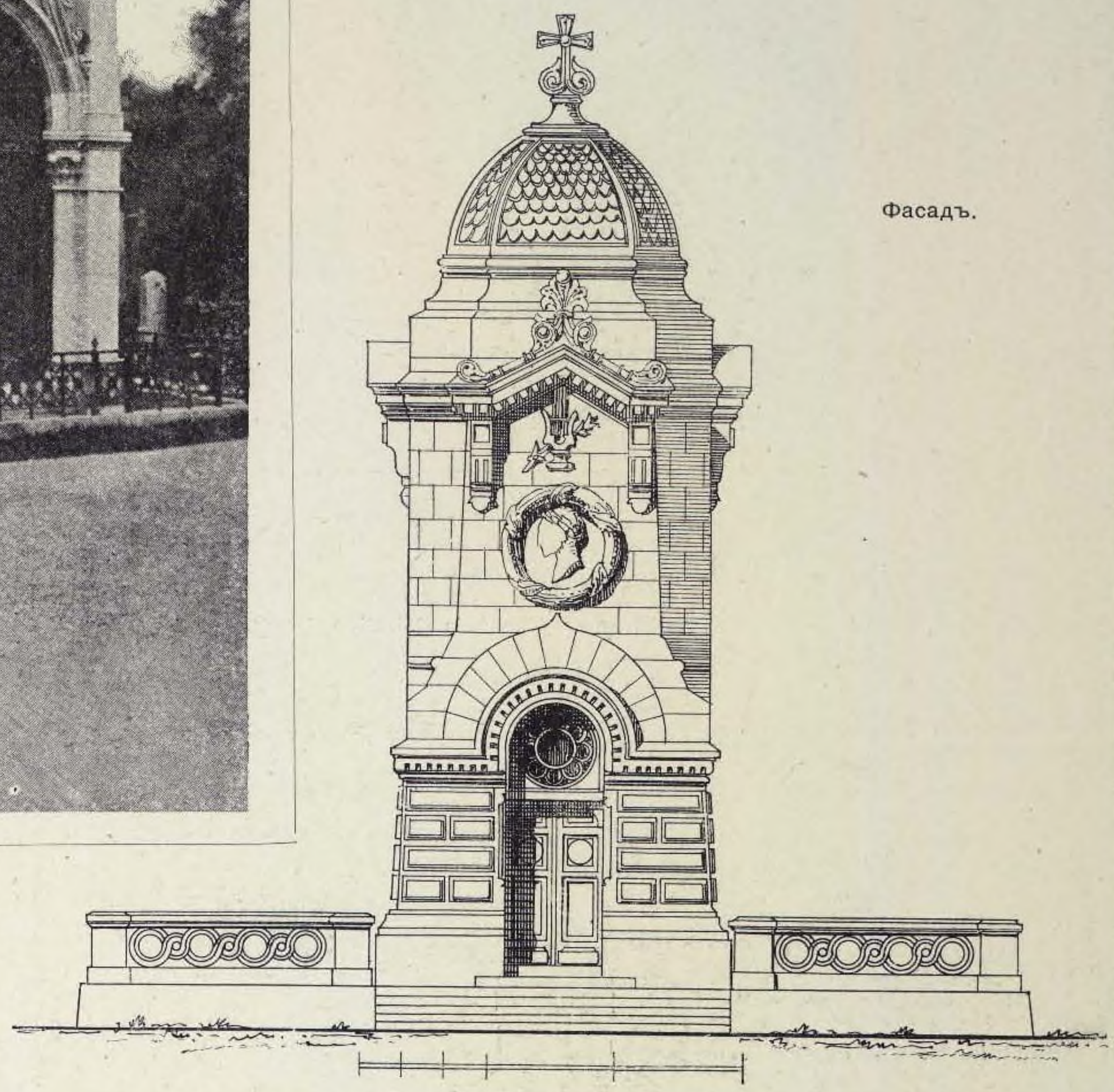
Арх. MAX FLEISCHER.



Планъ часовни.



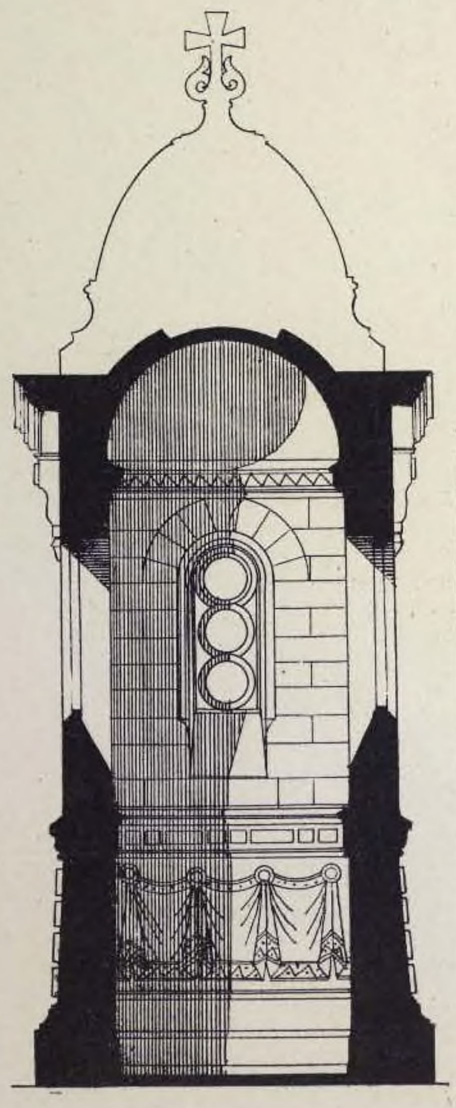
Фасадъ.



57. **НАДГРОБНАЯ ЧАСОВНЯ.**

Поперечный разрѣзъ.

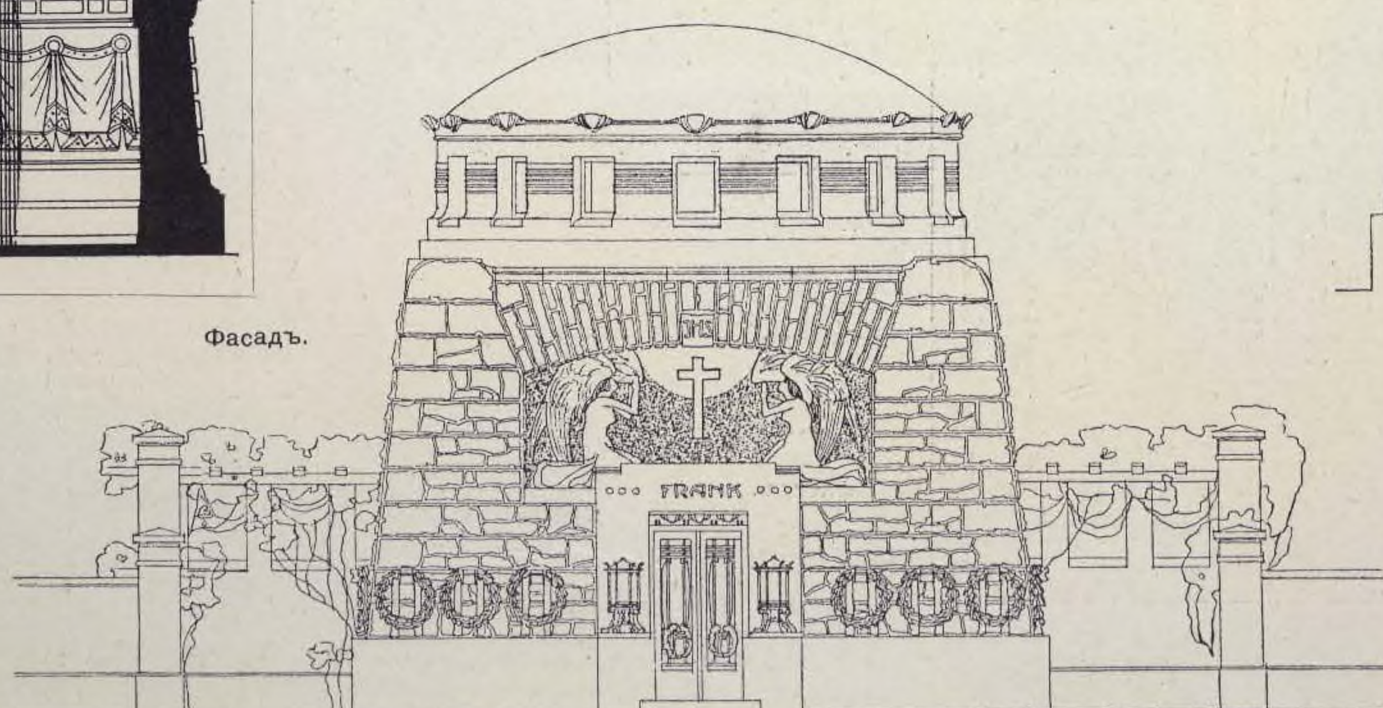
ГРАЖД. ИНЖ. Р. БЕККЕРЪ.

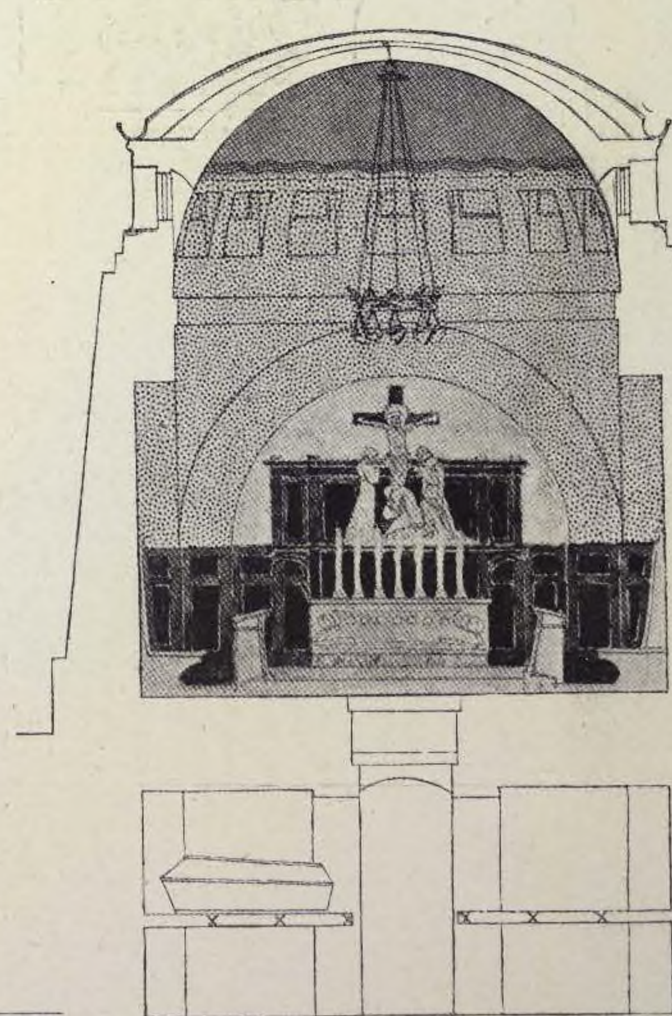


58. **УСЫПАЛЬНИЦА** семейства архитектора E. Frank.

Арх. LEOPOLD BAUER.

Фасадъ.





Разрѣзъ.

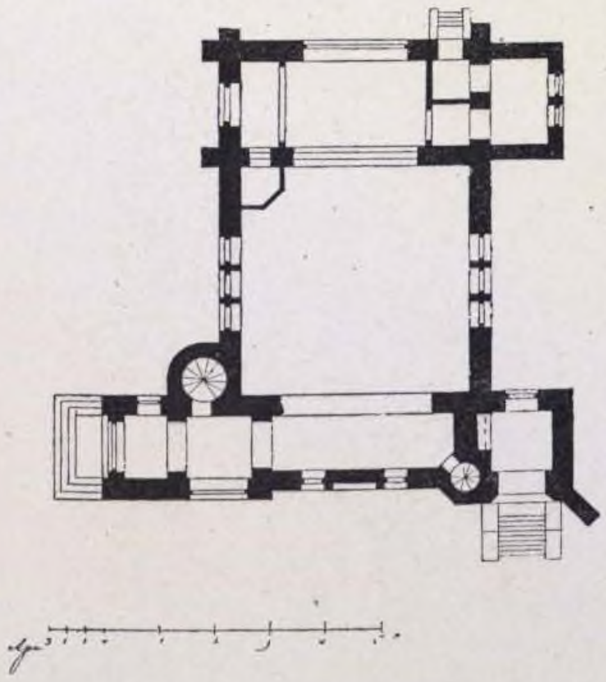
59. ПРОЕКТЪ КАТОЛИЧЕСКАГО КОСТЕЛА съ фамильнымъ склепомъ.

АРХ. М. ДУБИНСКІЙ.

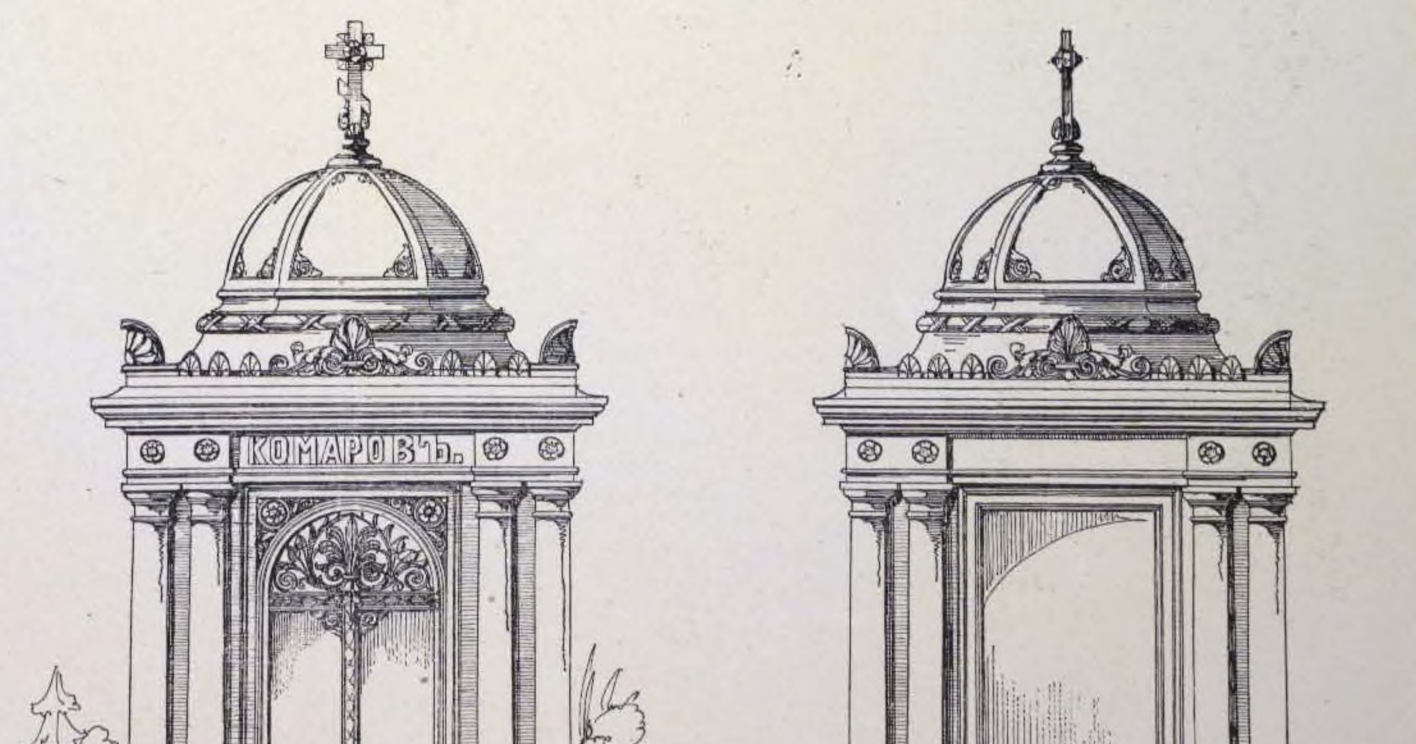
1901 г.



Главный фасадъ.



Планъ.



60. ЧУГУННАЯ НАДГРОБНАЯ ЧАСОВНЯ.

Архитектурная Энциклопедія XIX вѣка.

Томъ I.

Конецъ 8-го отдѣла.

Г. В. БАРАНОВСКІЙ.

АРХИТЕКТУРНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДІЯ

ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ

XIX ВѢКА.

ТОМЪ I.

АРХИТЕКТУРА ИСПОВѢДАНІЙ.

ОТДѢЛЪ 9-ЫЙ

БРАТСКІЯ МОГИЛЫ.

(42 проекта въ 62 изображеніяхъ).

ENCYCLOPÉDIE D'ARCHITECTURE
de la seconde moitié
DU XIX SIÈCLE
par
GABRIEL BARANOVSKY
Ingénieur Civil.

I VOLUME
L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE.

9me LIVRAISON
SÉPULTURES COLLECTIVES.

(42 projets — 62 dessins).

ARCHITECTUR-ENCYCLOPADIE
der zweiten Hälfte
DES XIX JAHRHUNDERTS
von
GABRIEL BARANOWSKY
Civil-Ingenieur.

I BAND
CULTUS-ARCHITECTUR.

9te ABTHEILUNG
MASSENGRÄBER.

(42 Entwürfe — 62 Abbildungen).

1. ПАМЯТНИКЪ
въ честь воиновъ, павшихъ при защитѣ города Châteaudun.

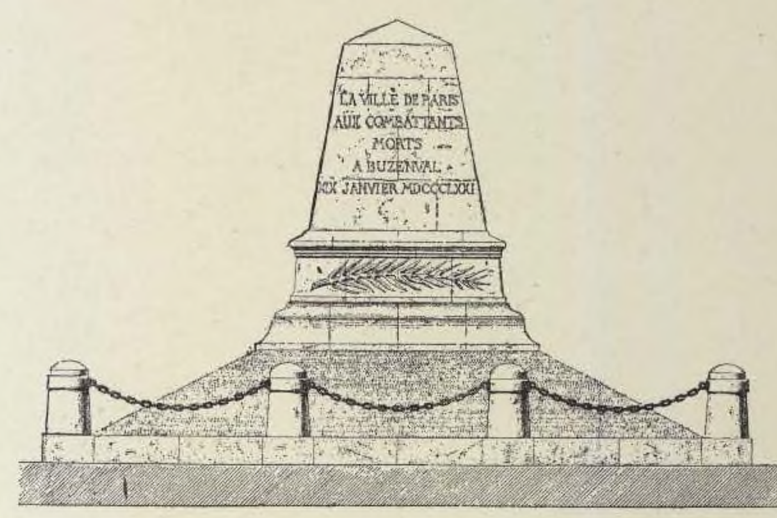


Арх. G. CHEDANNE; СКУЛЬПТОРЪ A. MERCIÉ.

2. Арх. P. BENOIST.

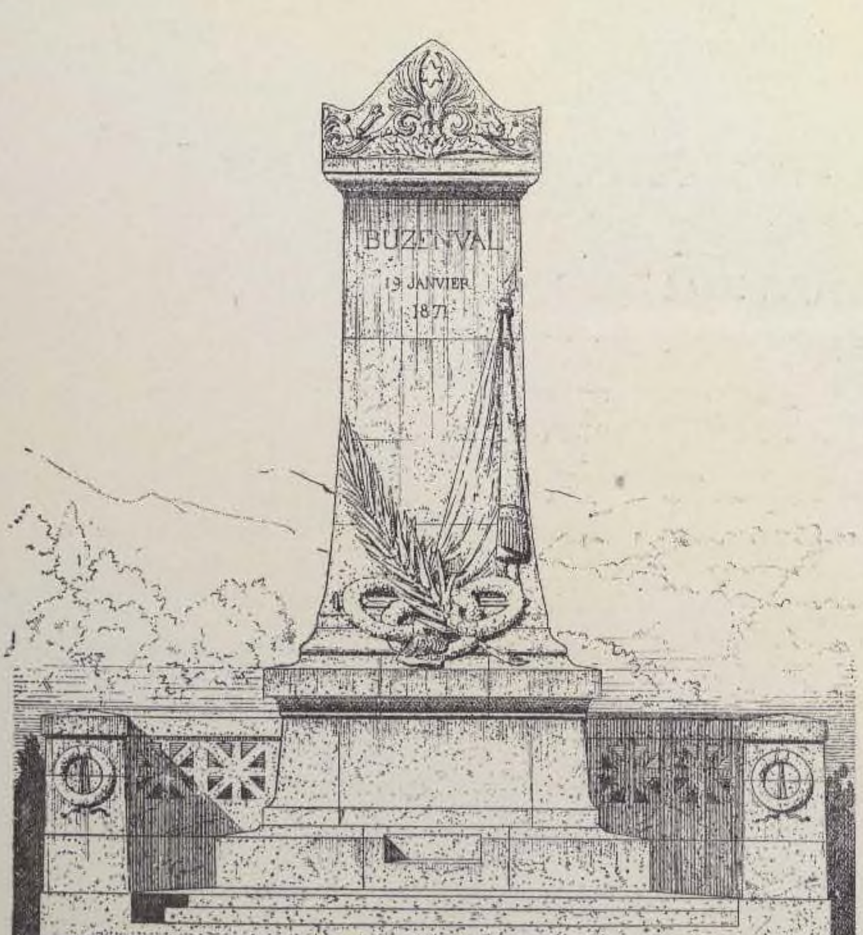


3. Арх. GHERARDT.

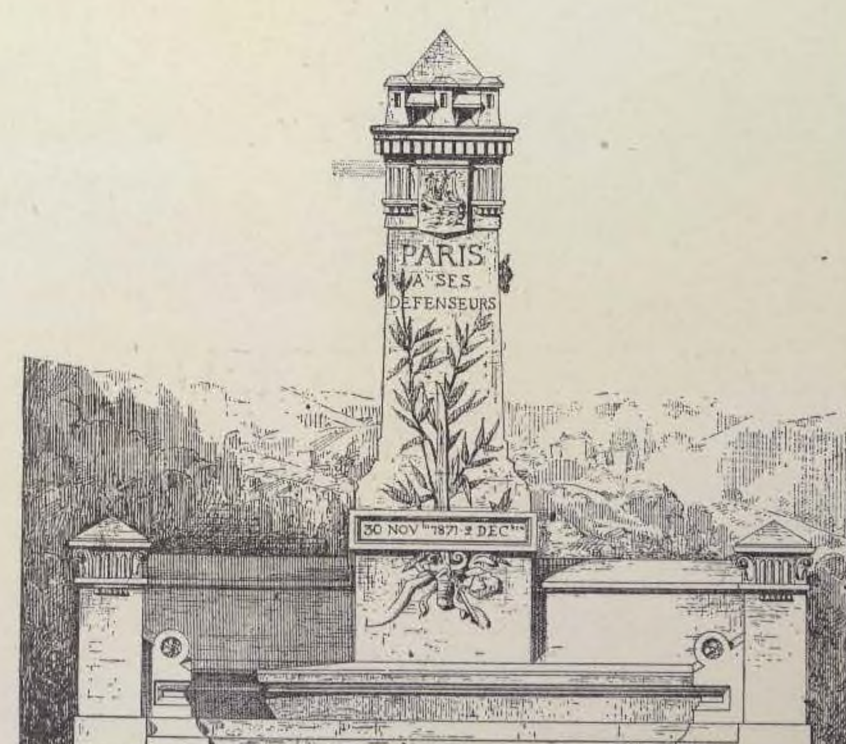


КОНКУРСНЫЕ ПРОЕКТЫ ПАМЯТНИКОВЪ
французамъ, павшимъ при защитѣ отечества 1870—71 г.г.

4. Арх. DUPREZ.



5. Арх. BRÉASSON.

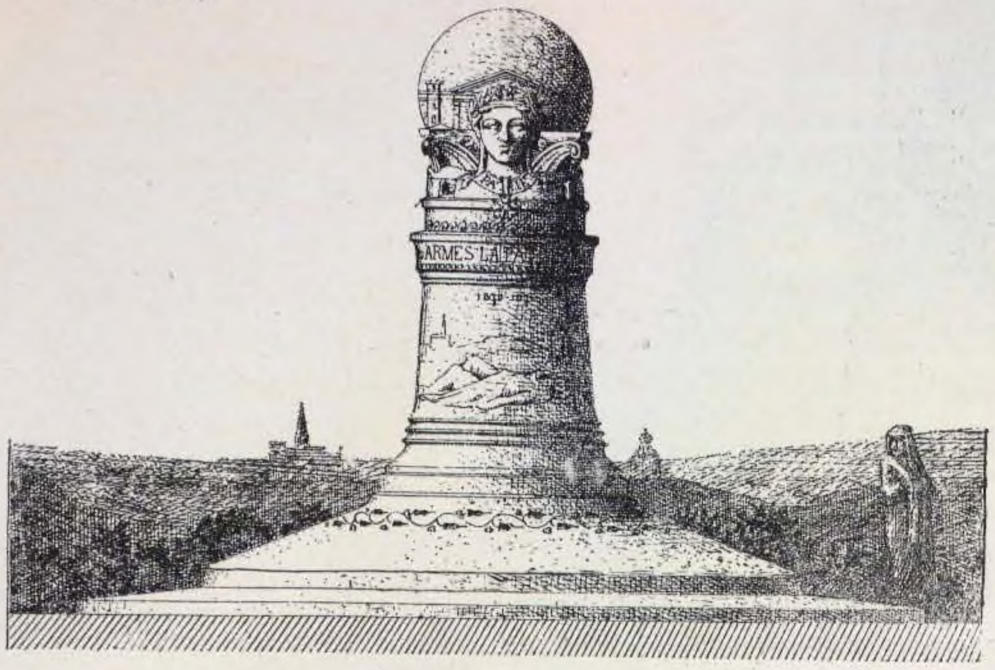


Фасадъ.



Планъ.

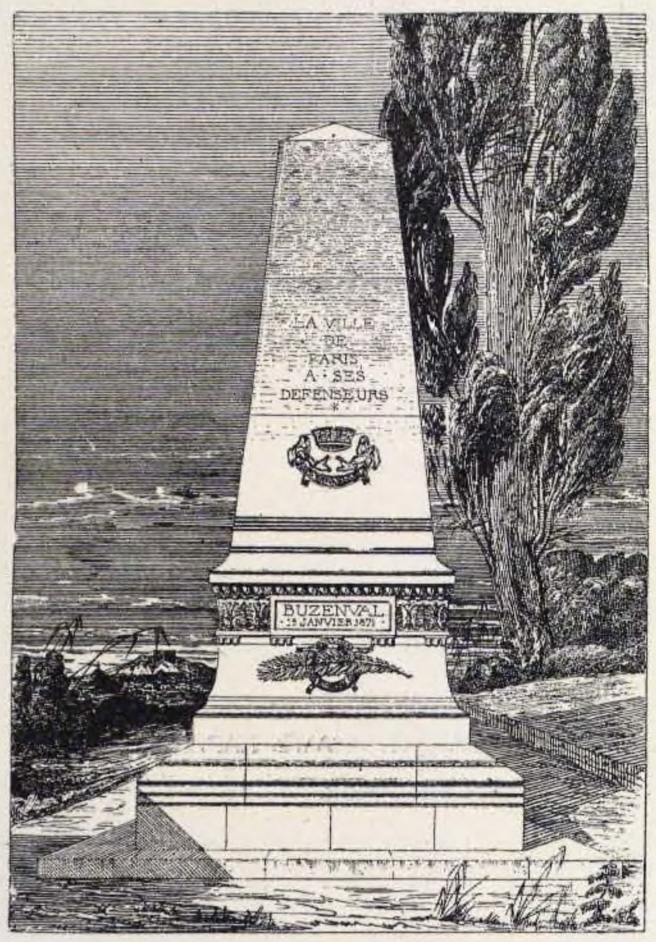
КОНКУРСНЫЕ ПРОЕКТЫ памятниковъ французамъ, павшимъ при защитѣ отечества въ 1870–71 г.г.



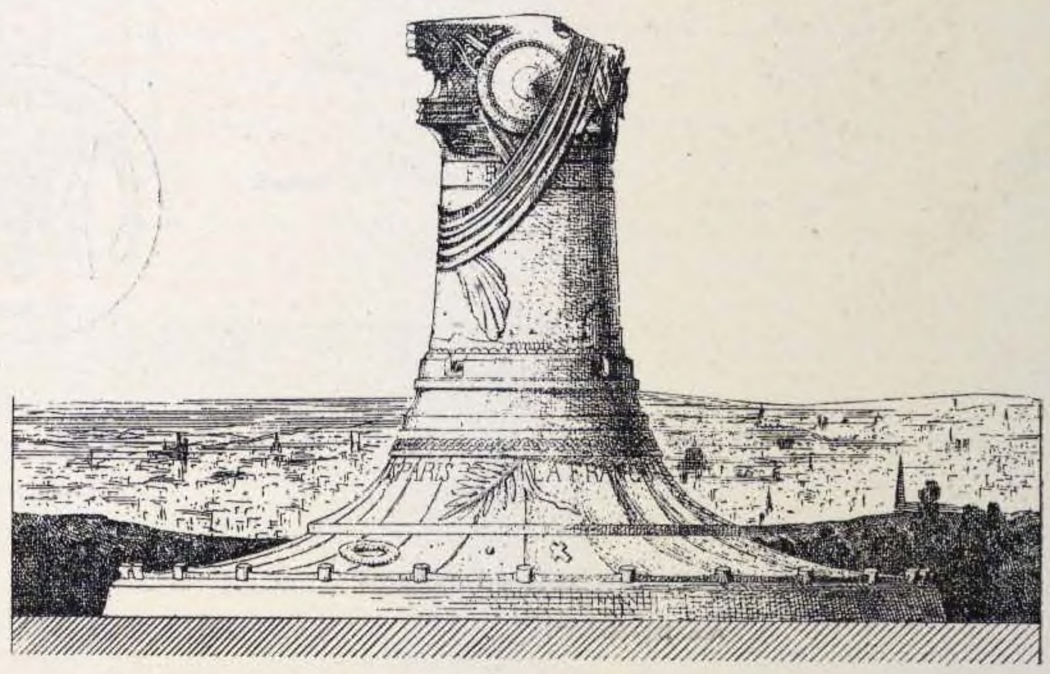
6. Арх. BENOIST.



7. Арх. FÉRAT & GAILLE.

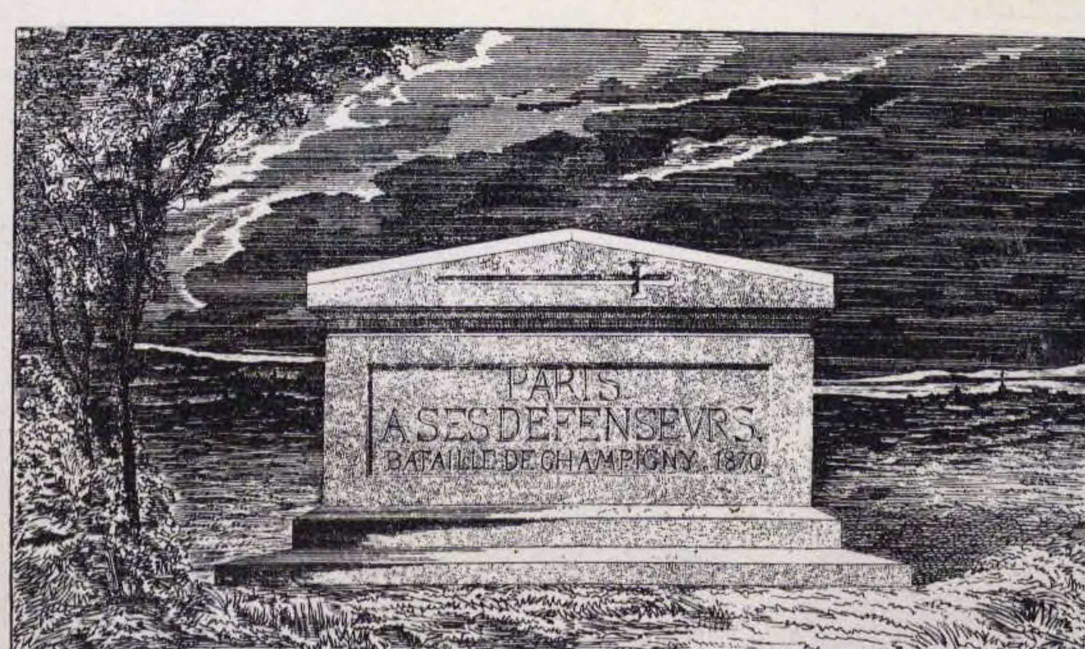


8. Арх. ELON.



9. Арх BENOIST.

10. Арх. MELLET.



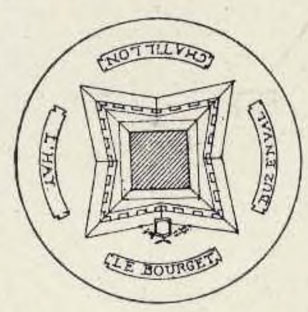
2-я премія.

11. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ братской могилы павшихъ при защитѣ ПАРИЖА въ 1870—71 гг.

(1 премія). Арх. BRUNEAU.

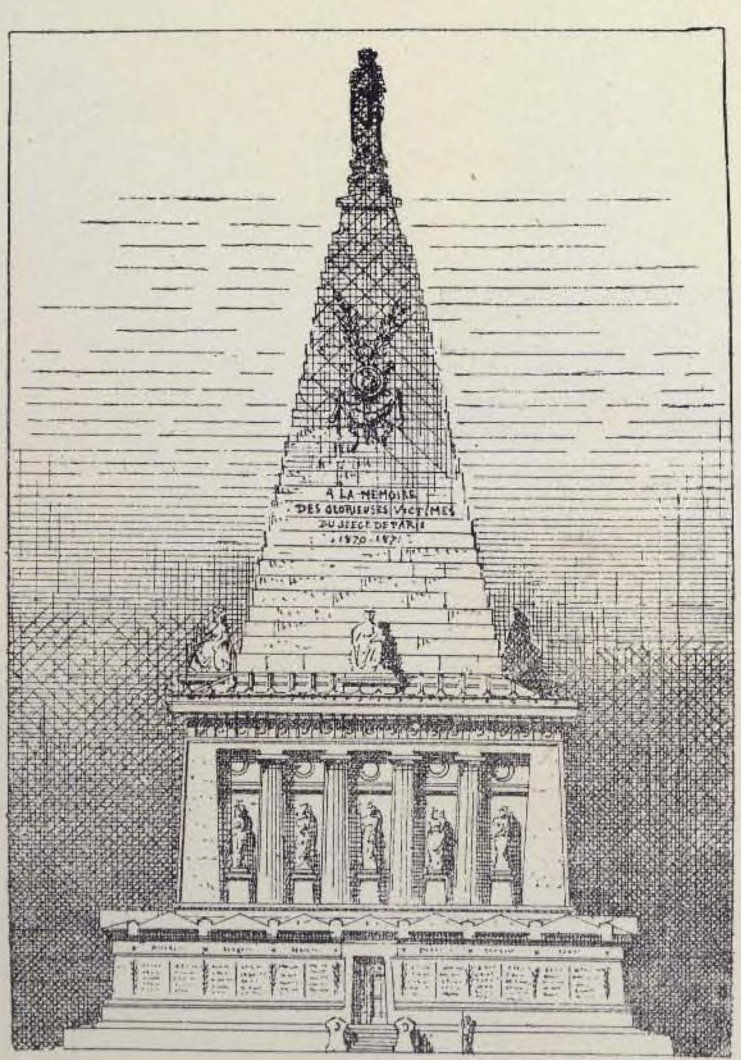


Главный фасадъ.

Планъ  памятника.

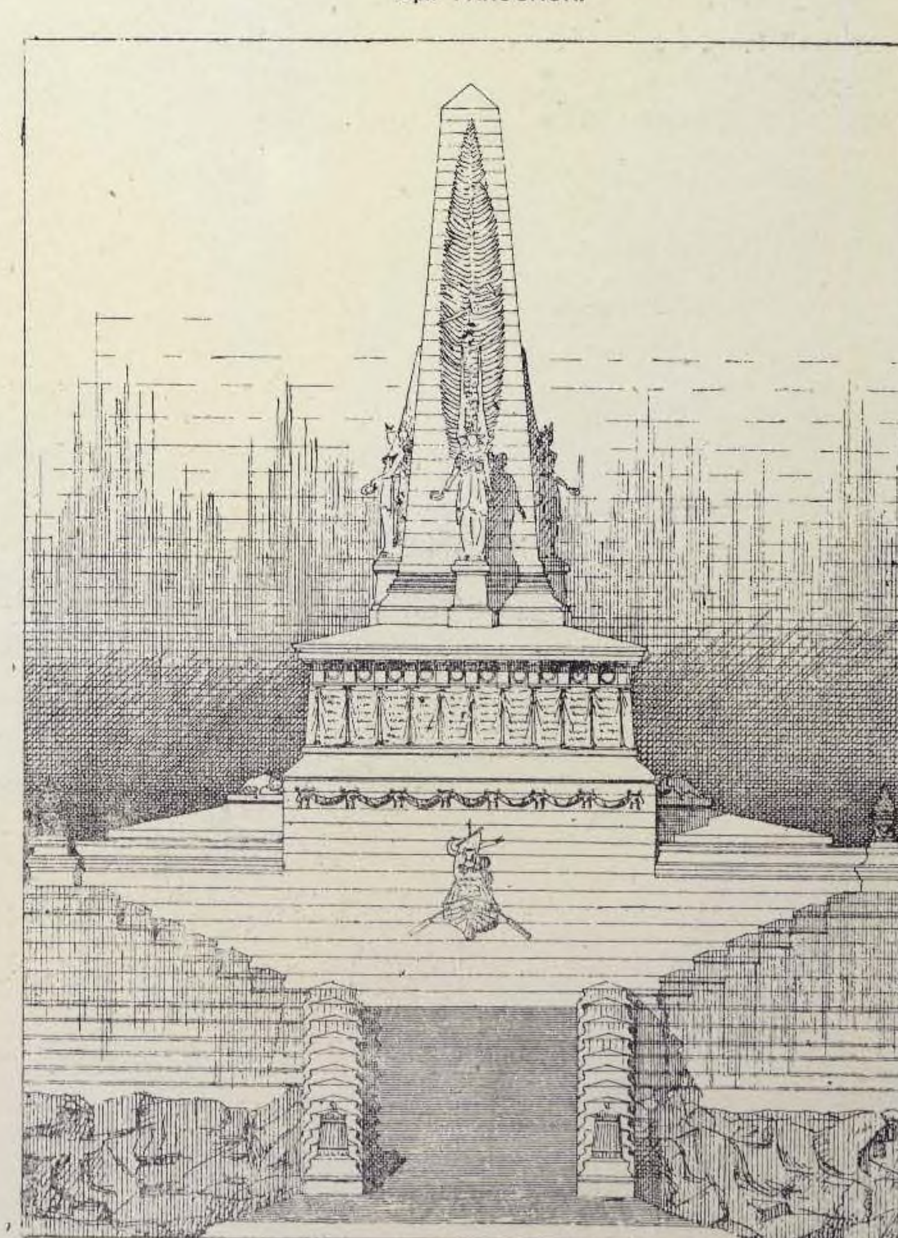
12. ПАМЯТНИКЪ ЗАЩИТНИКАМЪ ПАРИЖА.

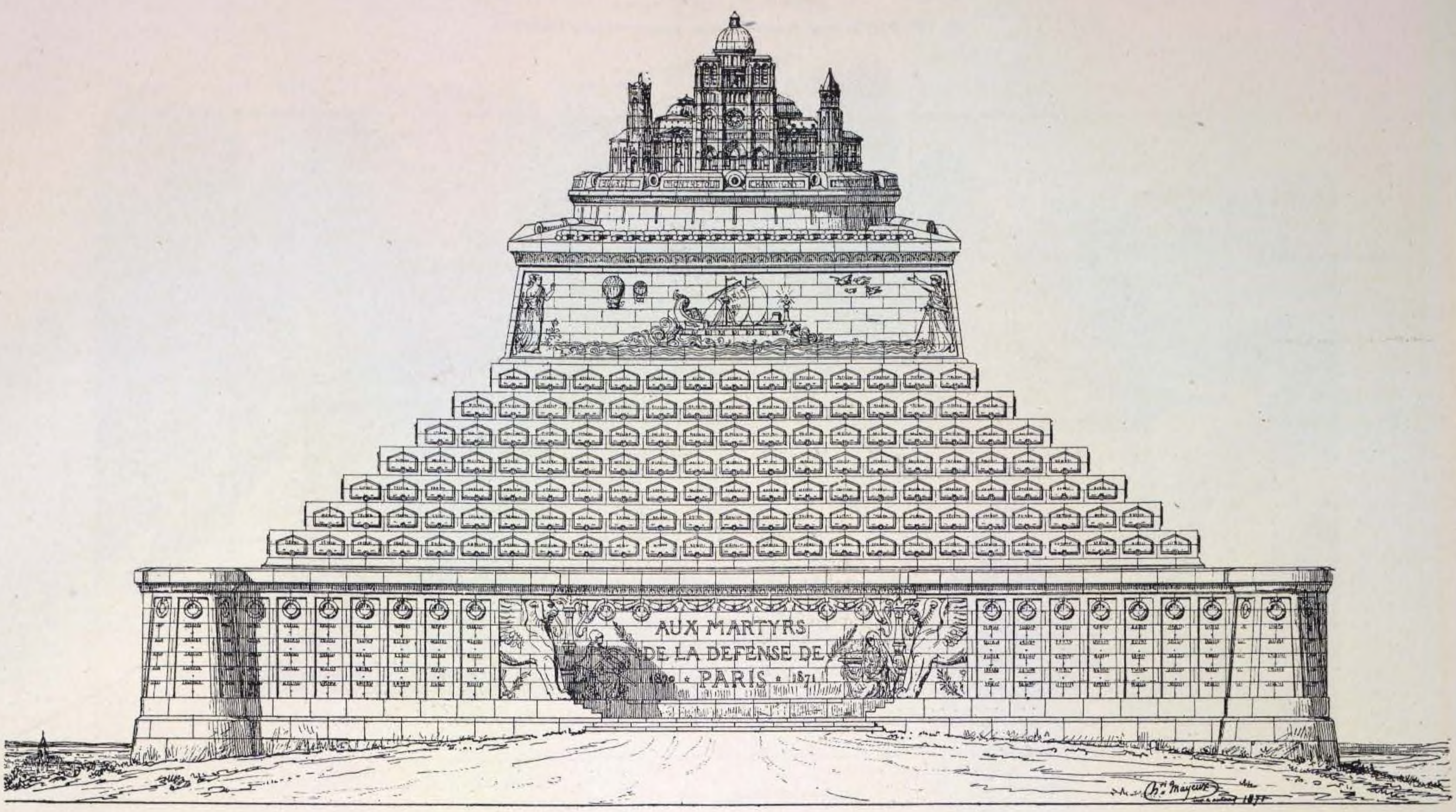
Арх. RISCHMANN.



13. ПАМЯТНИКЪ ЗАЩИТНИКАМЪ ПАРИЖА.

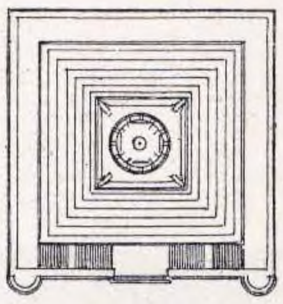
Арх. FAROCHON.





14. ПРОЕКТЪ ПАМЯТНИКА на Монмартрскихъ высотахъ въ честь защитниковъ **ПАРИЖА** въ 1870—71 гг.

Арх. HENRY MAYEUX.



Планъ.

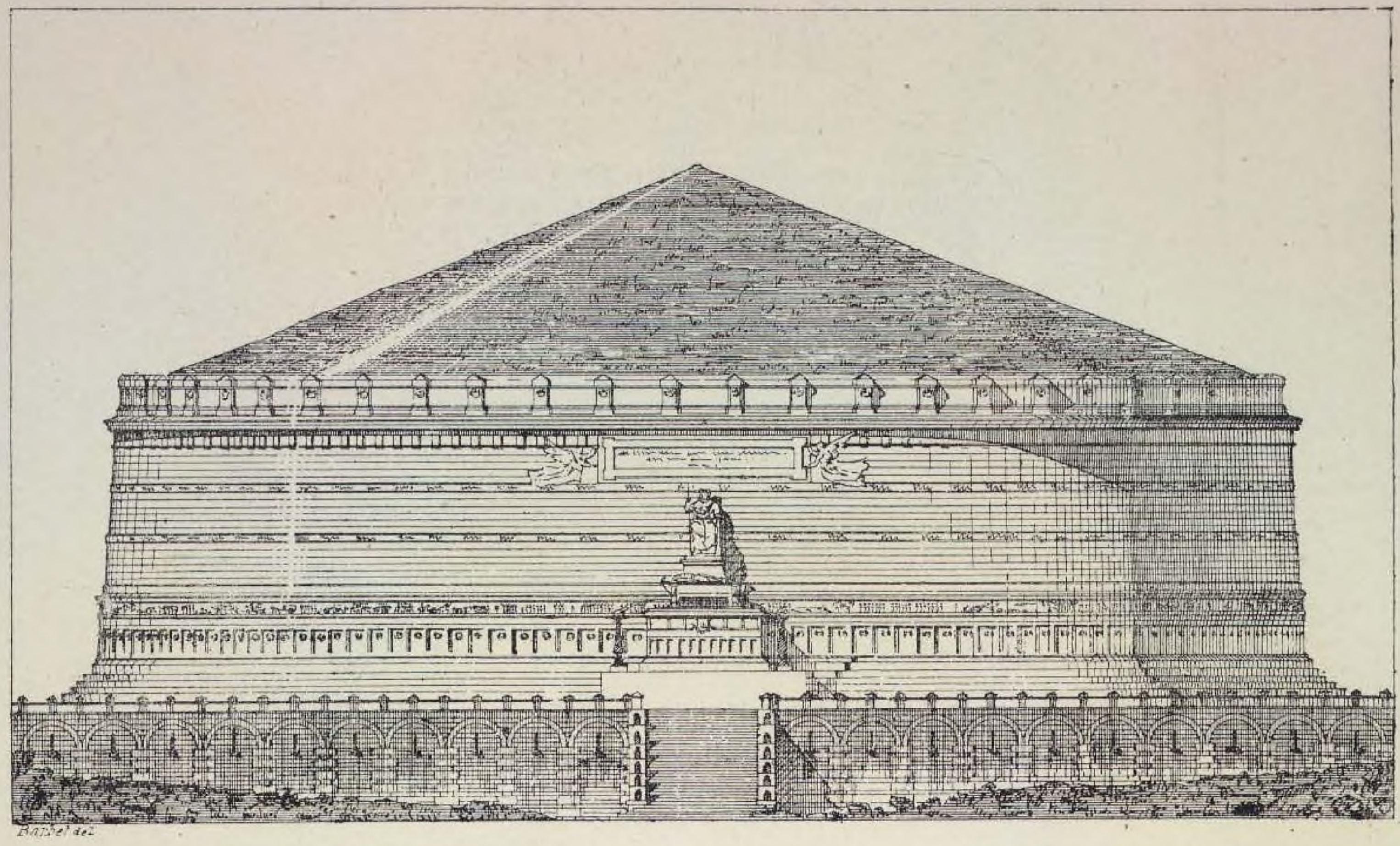
15. ПРОЕКТЪ ПАМЯТНИКА французамъ, павшимъ за отечество при **BUZENVAL** 19-го Января 1871 г.



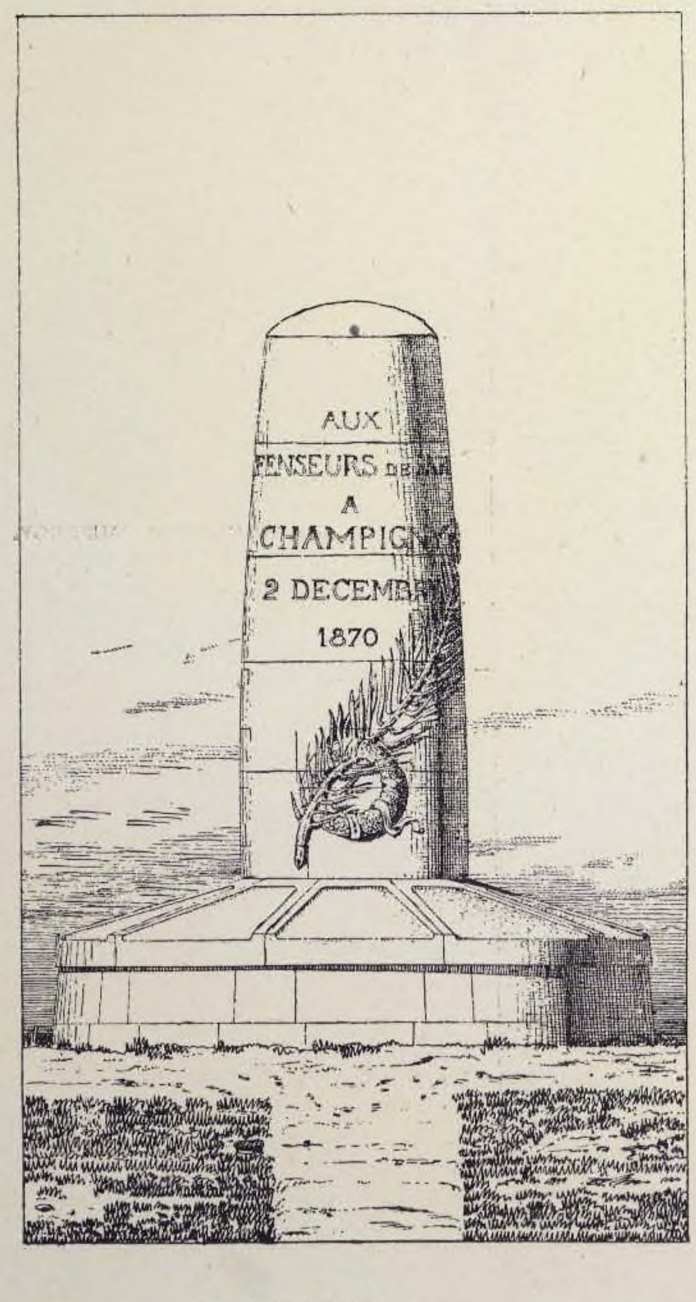
Арх. VIONNOIS et SAUFFROY.

16. ПРОЕКТЪ памятника-могилы защитниковъ ПАРИЖА
(1870—71 гг.).

Арх. BENOUVILLE.



17. ПРОЕКТЪ памятника воинамъ, павшимъ при CHAMPIGNY, 2 Декабря 1870 г.



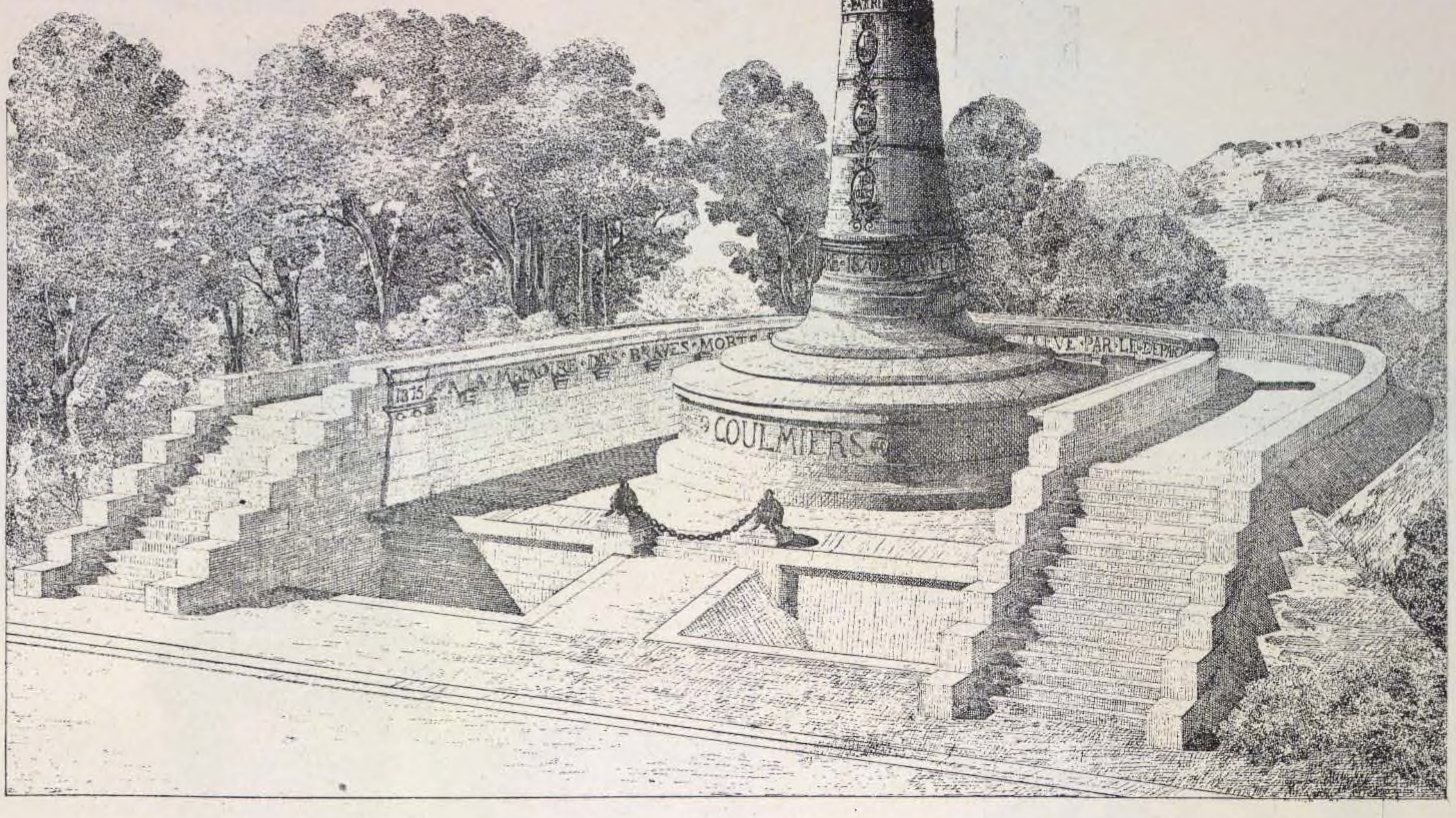
Арх. DILLON.

18. ПРОЕКТЪ памятника защитникамъ ПАРИЖА
(1870—71 гг.).



Арх. VIONNOIS & JAUFFROYS.

19. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ могилы—памятника на полѣ сраженія при COULMIERS.



Арх. OUDINÉ (2-я премія).

20. Арх CHIPIEZ (5-я премія).

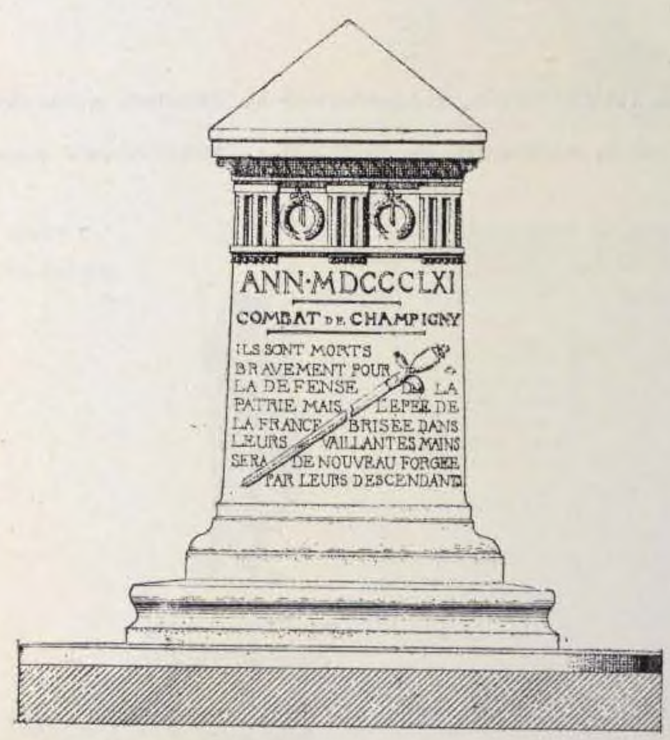




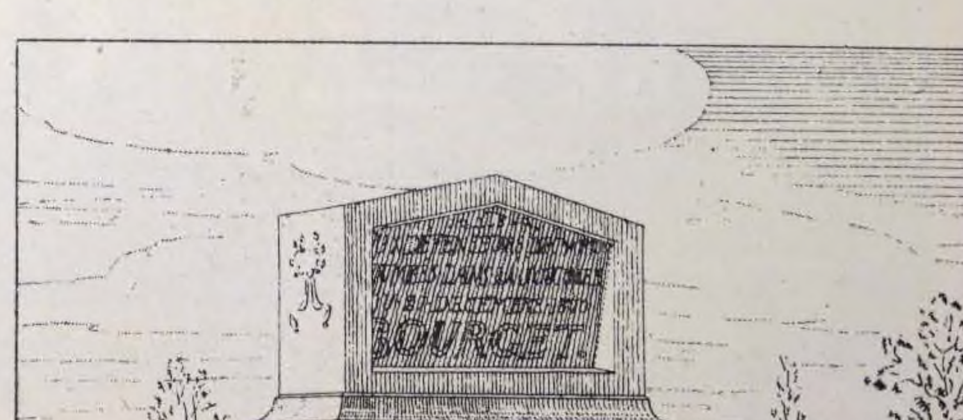
Планъ.

КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ памятниковъ французамъ, павшимъ при защитѣ ПАРИЖА въ 1870—71 г.

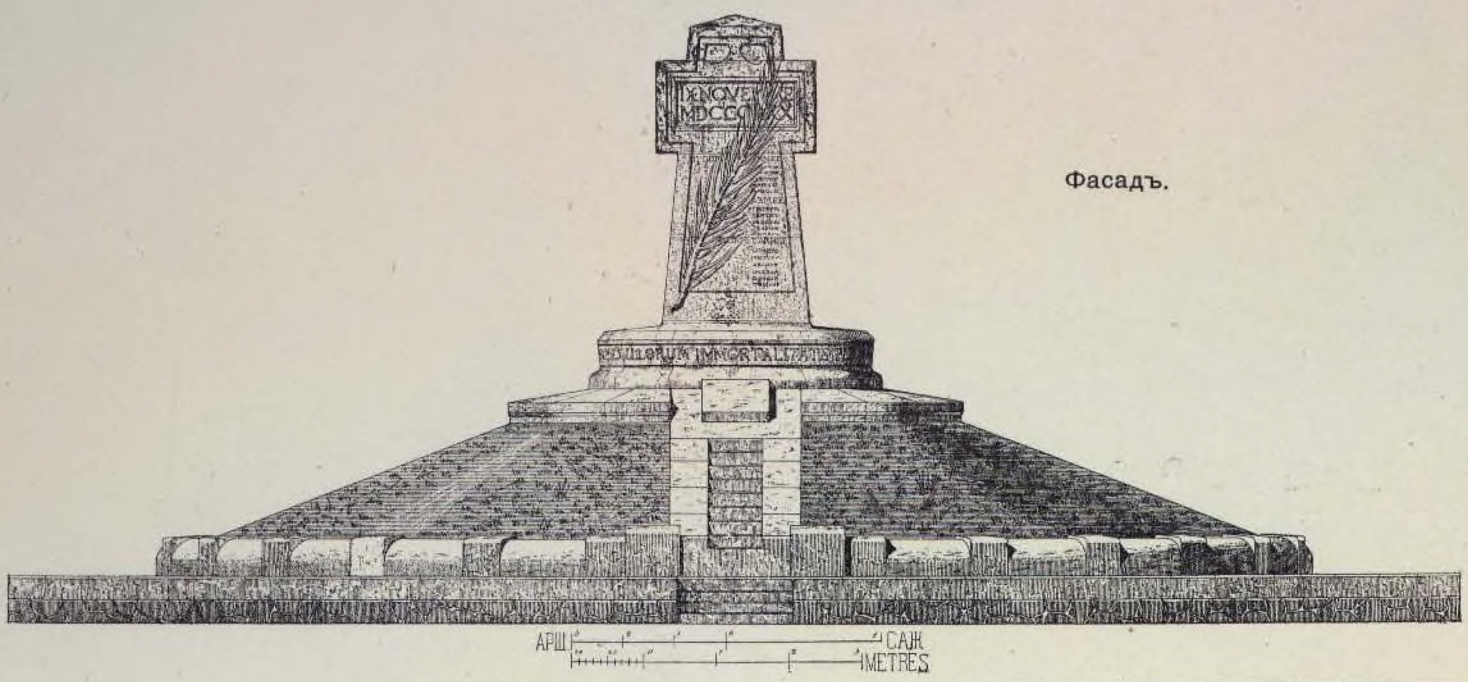
21 Арх. DELIGNIÈRES (3-я премія).



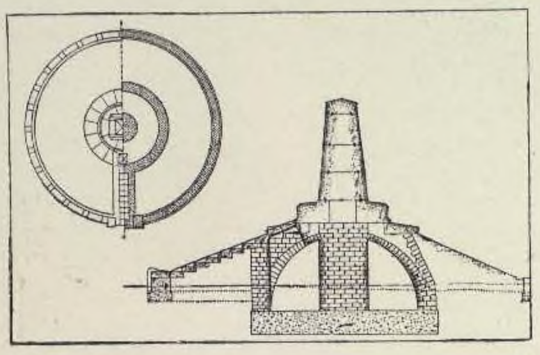
22. Арх. H. MAYEUX.



23. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ПАМЯТНИКА въ честь воиновъ, павшихъ въ сраженіи при COULMIERS.



Фасадъ.



Планъ.

Арх. COQUART.

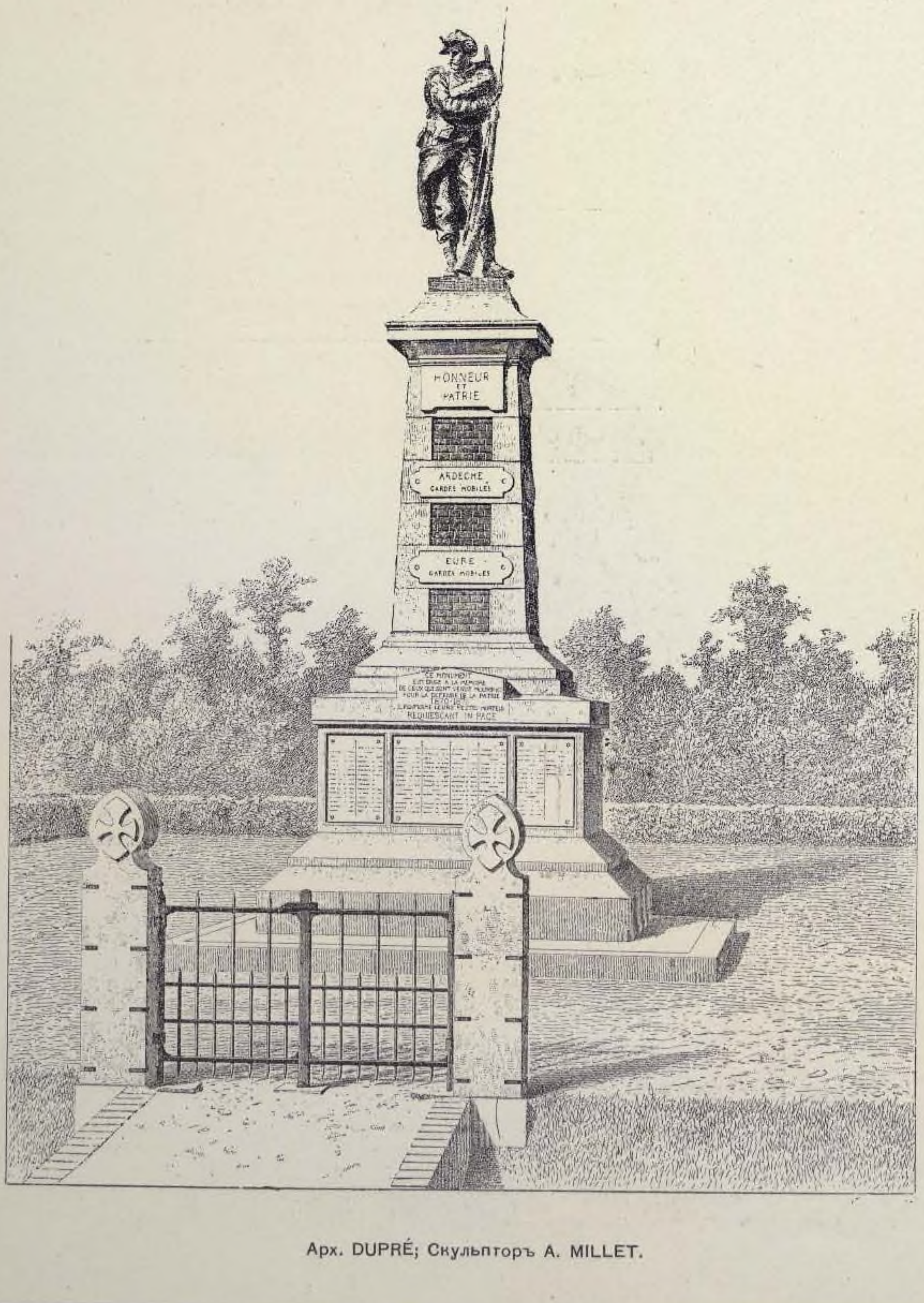
I премія.

24. ПАМЯТНИКЪ воинамъ, павшимъ въ сраженіи при NUITS.

Арх. A. BELLEMAIN.



25. ПАМЯТНИКЪ, воздвигнутый въ Эрскомъ департаментѣ въ честь погибшихъ въ 1870—71 г.г. защитниковъ отечества.



Арх. DUPRÉ; Скульпторъ A. MILLET.

26. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ памятника офицерамъ и нижнимъ чинамъ 61-го пѣхотнаго Владимірскаго полка, павшимъ при оборонѣ Севастополя.

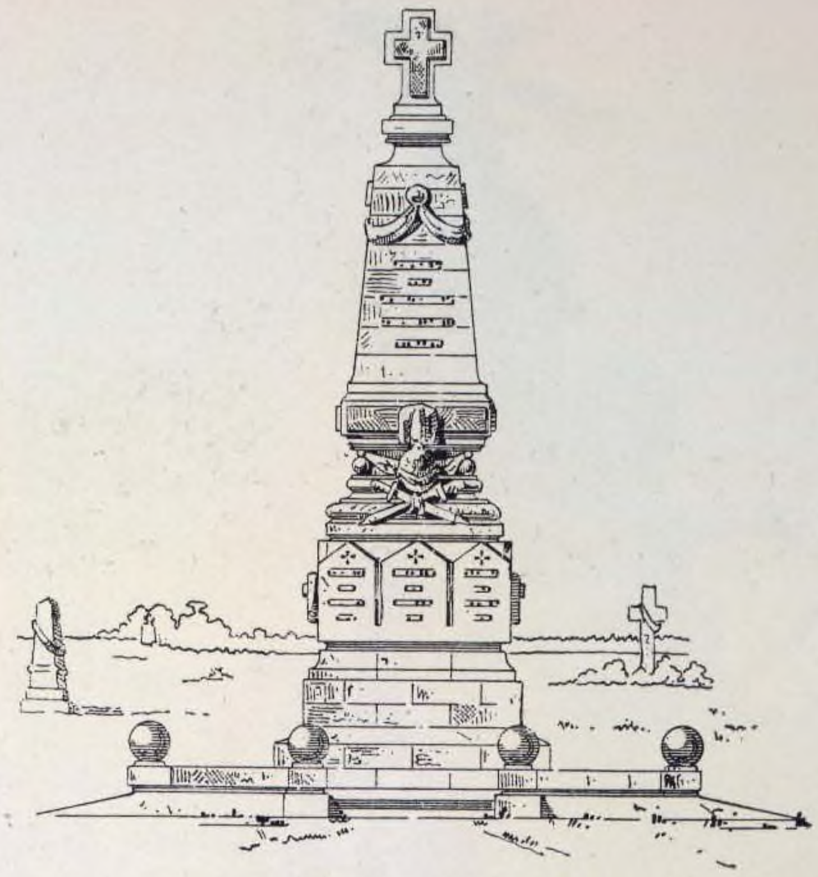
АРХ. С. О. ШЕСТАКОВЪ.



27. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ПАМЯТНИКА
офицерамъ и нижнимъ чинамъ 61-го пѣхотнаго
Владимірскаго полка, павшимъ при оборонѣ
СЕВАСТОПОЛЯ.

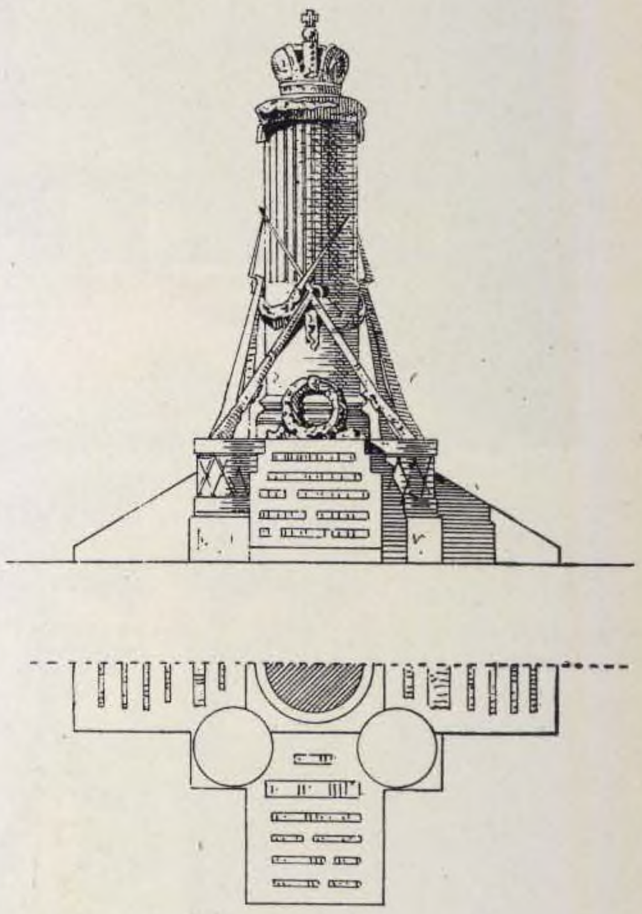
Арх. А. Г. ГРОНВАЛЬДЪ.





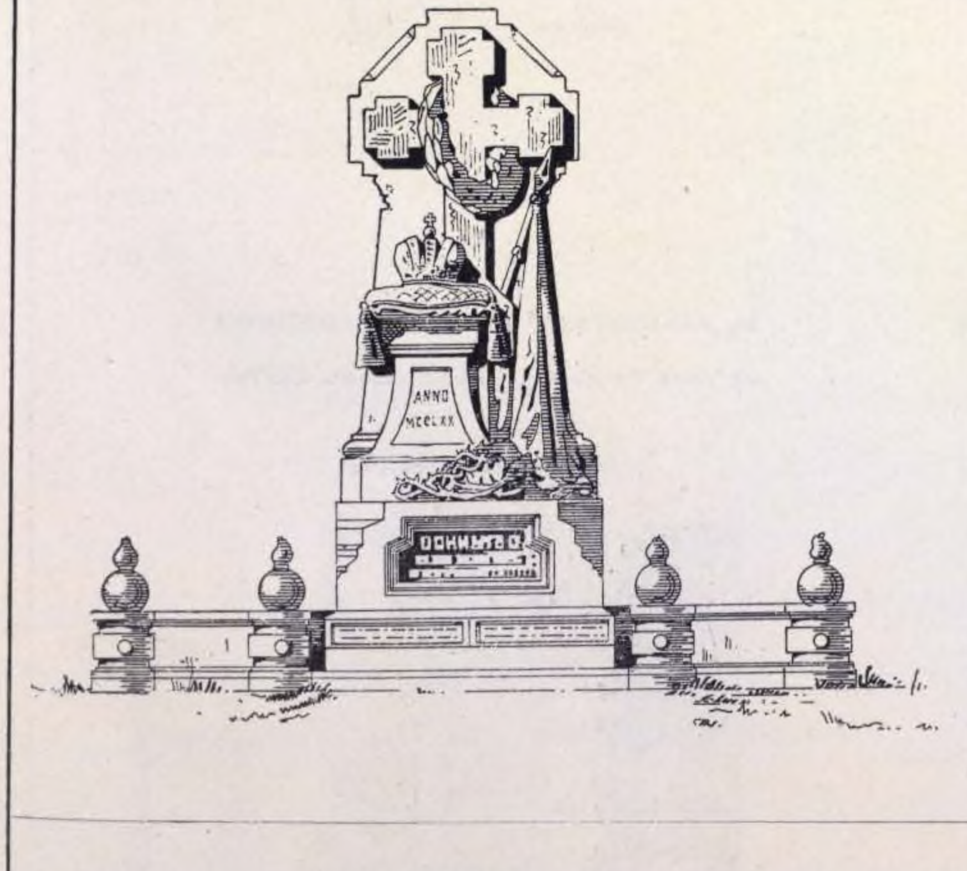
28. I премія.
Арх. Ф. А. ЗИГЕРБЕРГЪ.

КОНКУРСНЫЕ ПРОЕКТЫ ДЛЯ БРАТСКОЙ МОГИЛЫ погибшимъ при взрывѣ въ Зимнемъ дворцѣ чинамъ Финляндскаго полка.



30. II премія.
Арх. И. А. МАХАЕВЪ.

29. III премія
ГРАЖ. ИНЖ., ПРОФ. Н. В. СУЛТАНОВЪ.





31. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ памятника медицинскимъ чинамъ, павшимъ въ войну 1877—78 гг.

Арх. А. I. ТОМИШКО.
III премія.

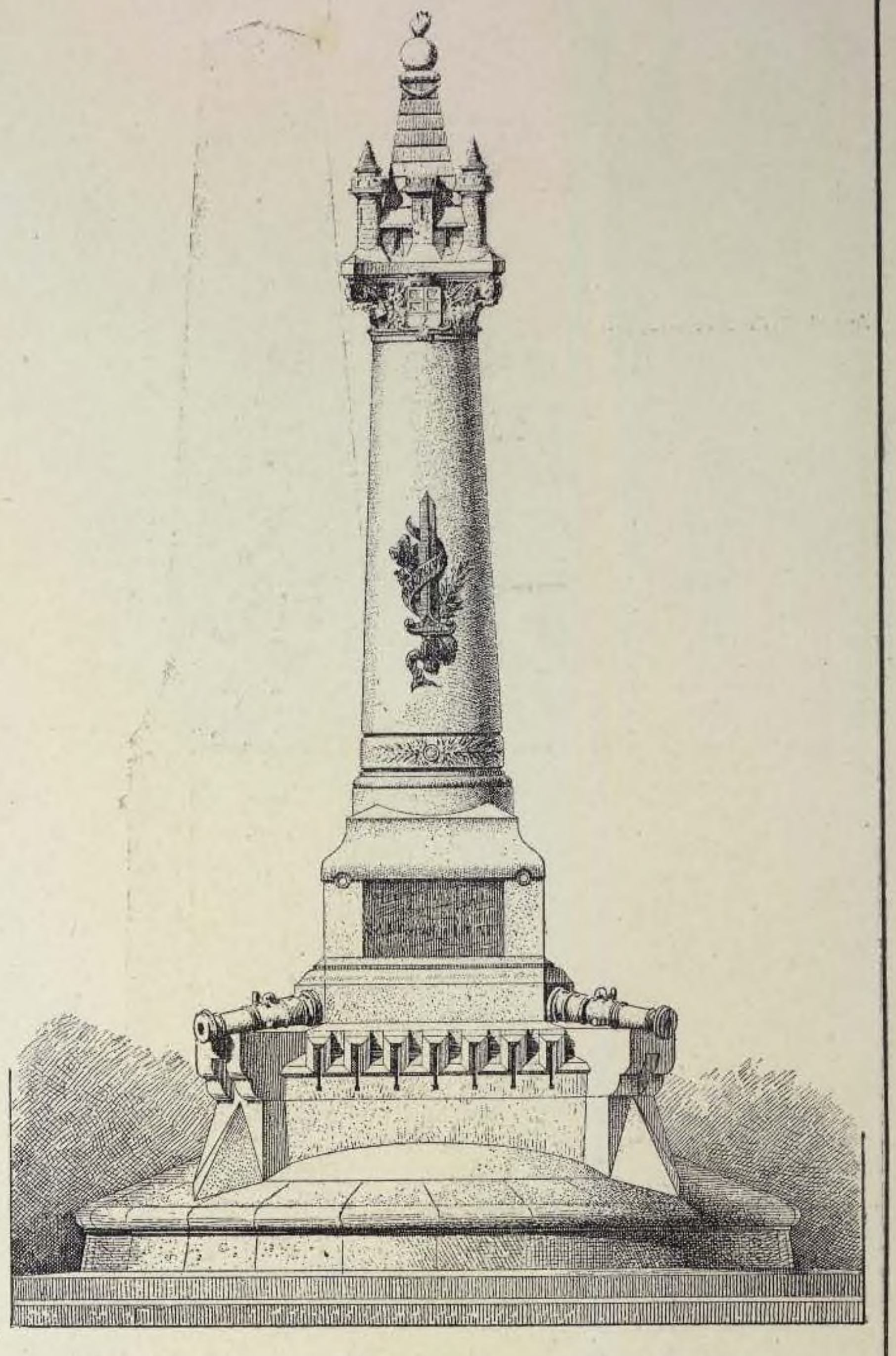
32. ПАМЯТНИКИ въ честь воиновъ, павшихъ въ 1870—71 гг., уроженцевъ г. МЮЛЬГАУЗЕНА въ ТЮРИНГИИ.



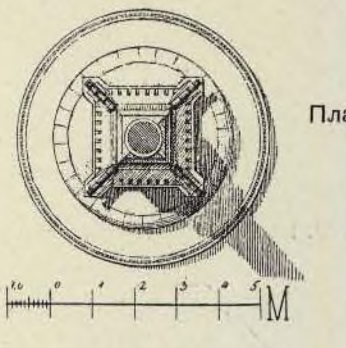
Арх. H. SEELING.

33. ПАМЯТНИКЪ въ честь воиновъ, павшихъ при осадѣ SAINT-JEAN de LOSNE.

Арх. VIONNOIS.



Фасадъ.



Планъ.

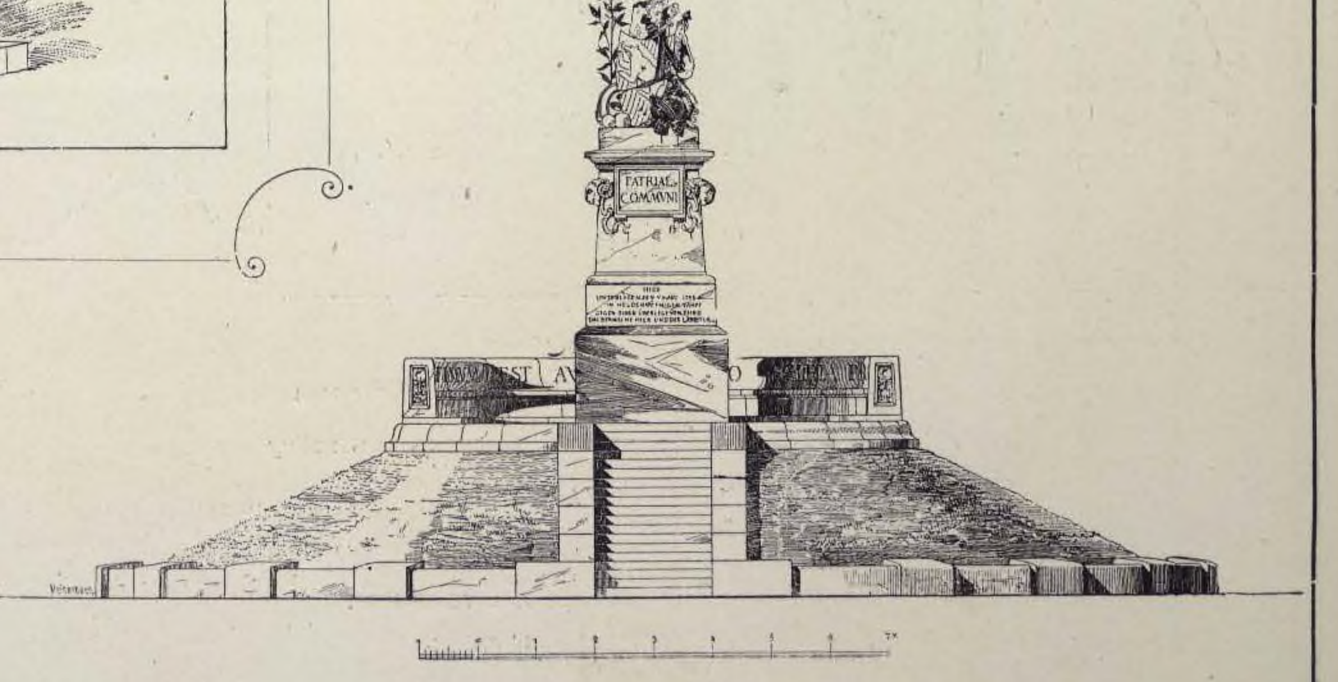


34. ПАМЯТНИКИ погибшимъ въ бою при WÖRTH. (FRÖSCHWEILER въ ЭЛЬЗАСѢ) баварцамъ.

Проф. Арх. FRIEDRICN THIERSCH.
Скульпторъ W. RÜMANN.

35. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ПАМЯТНИКА на полѣ битвы GRAUHOLZ, близъ БЕРНА.

Арх. LAMBERT & STAHL.



36. ЛІОНЪ. ПАМЯТНИКЪ въ честь уроженцевъ департамента Роны, защитниковъ отечества.

Арх. A COQUET. Скульпторъ PAGNY.



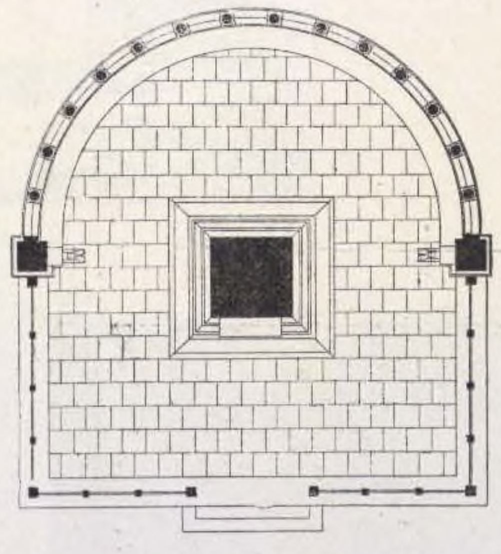
Деталь вѣнчающей группы.



Перспективный видъ.

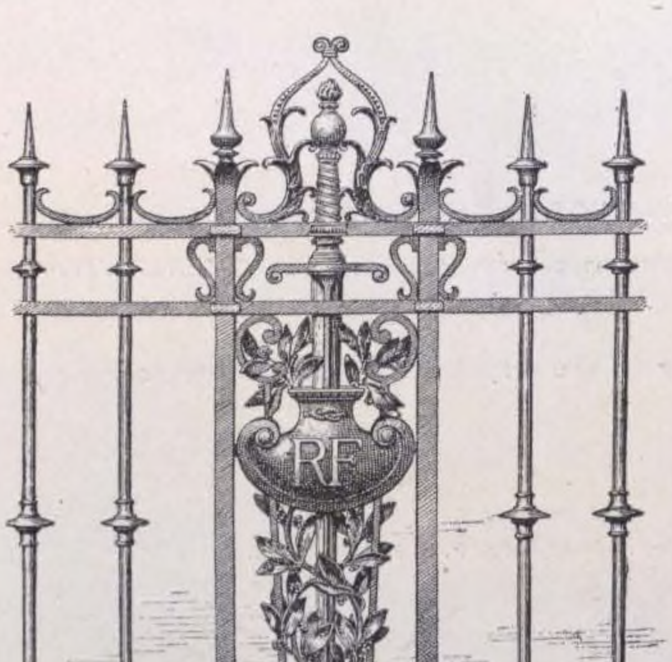


Деталь вѣнчанія столбовъ.

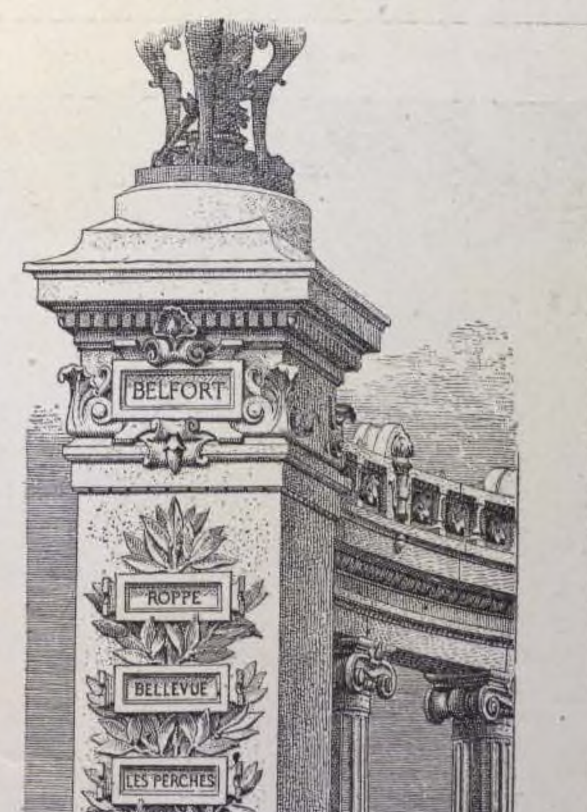


Планъ.

Деталь рѣшетки.



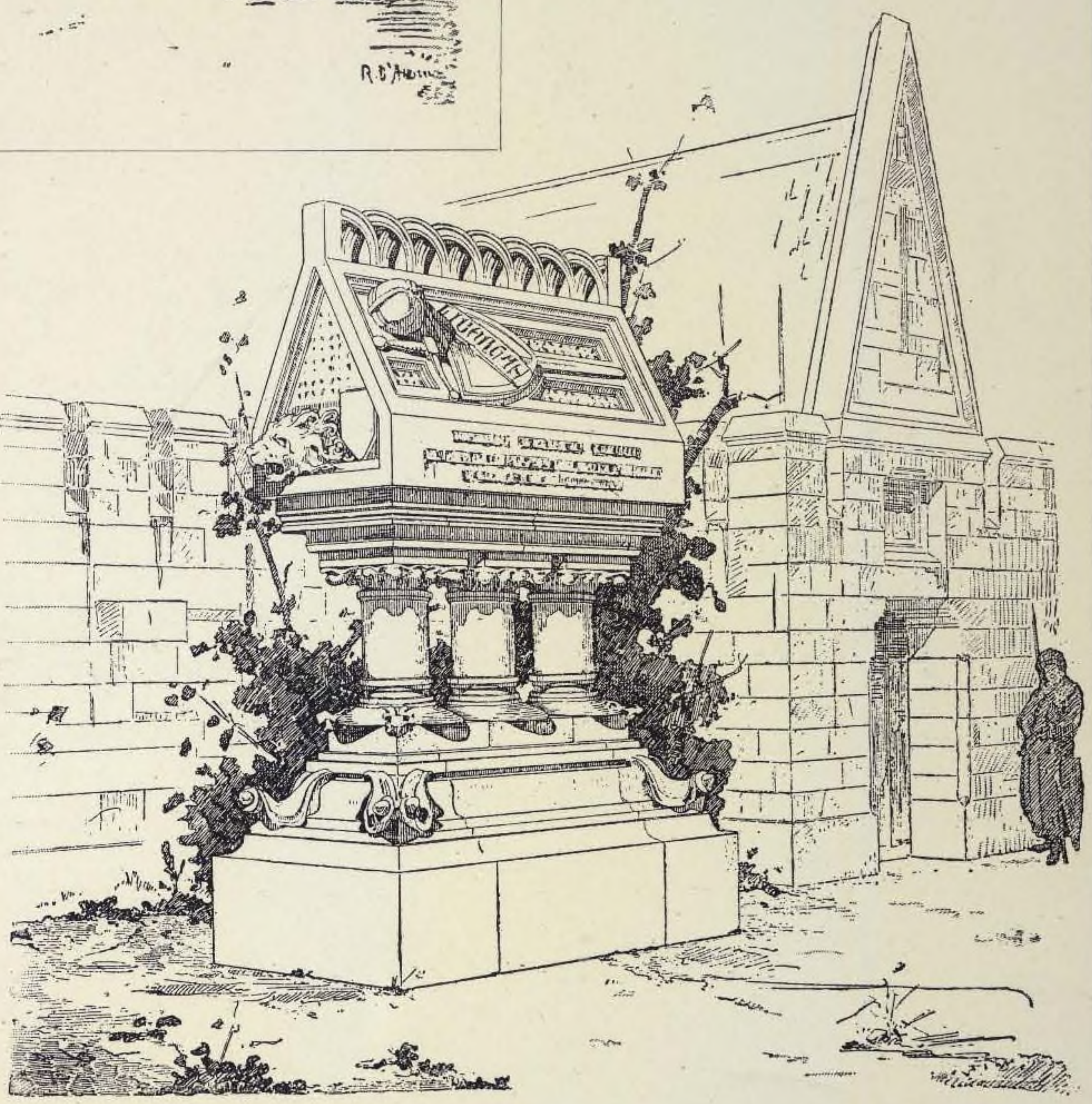
Деталь столбовъ и колоннады.





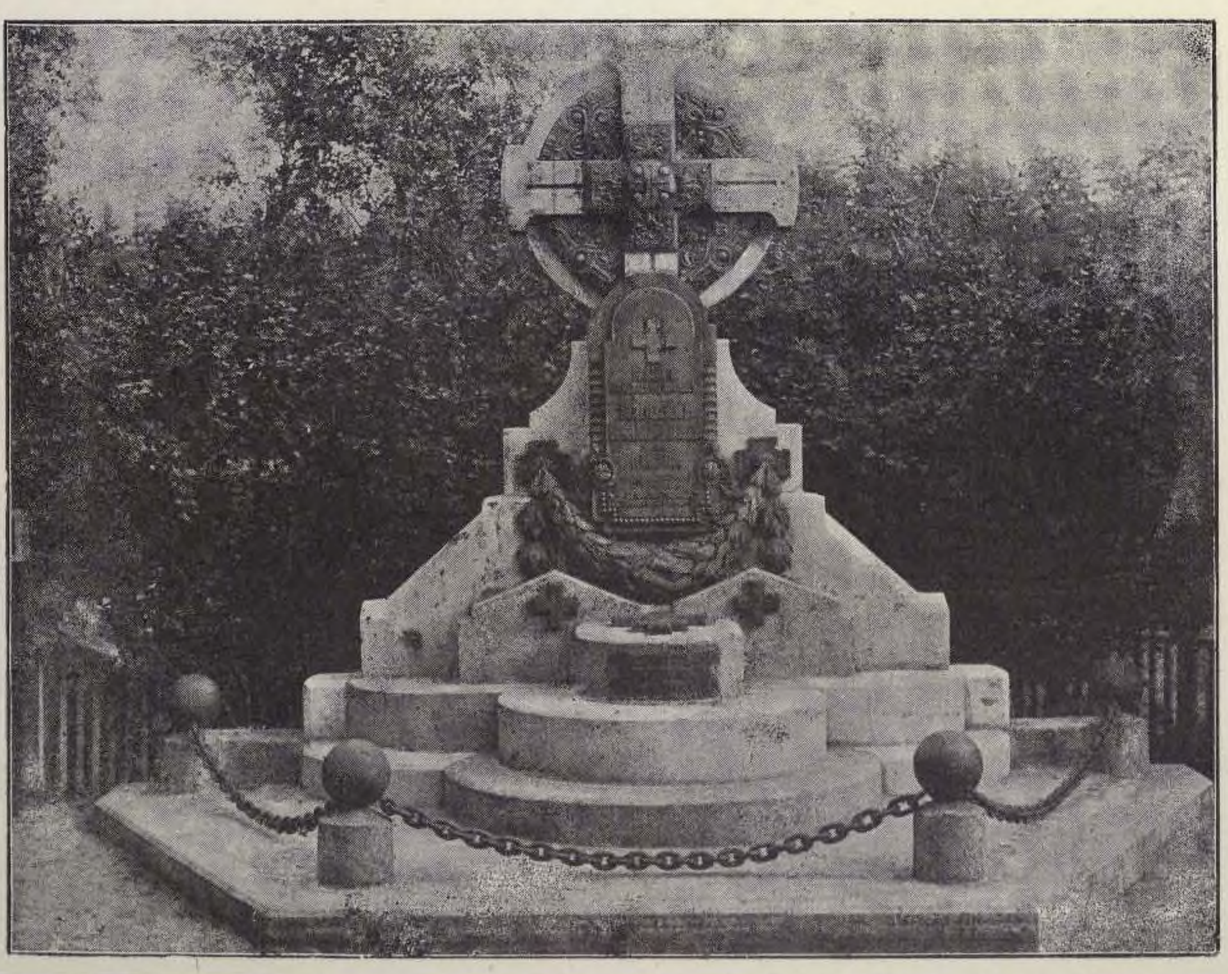
37. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ БРАТСКОЙ МОГИЛЫ героевъ, павшихъ за отечество.

Арх. R. D'ARONCO.



38. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ ПАМЯТНИКА въ честь воиновъ, павшихъ при VELLETRI (1849 г.).

Арх. R. D'ARONCO.



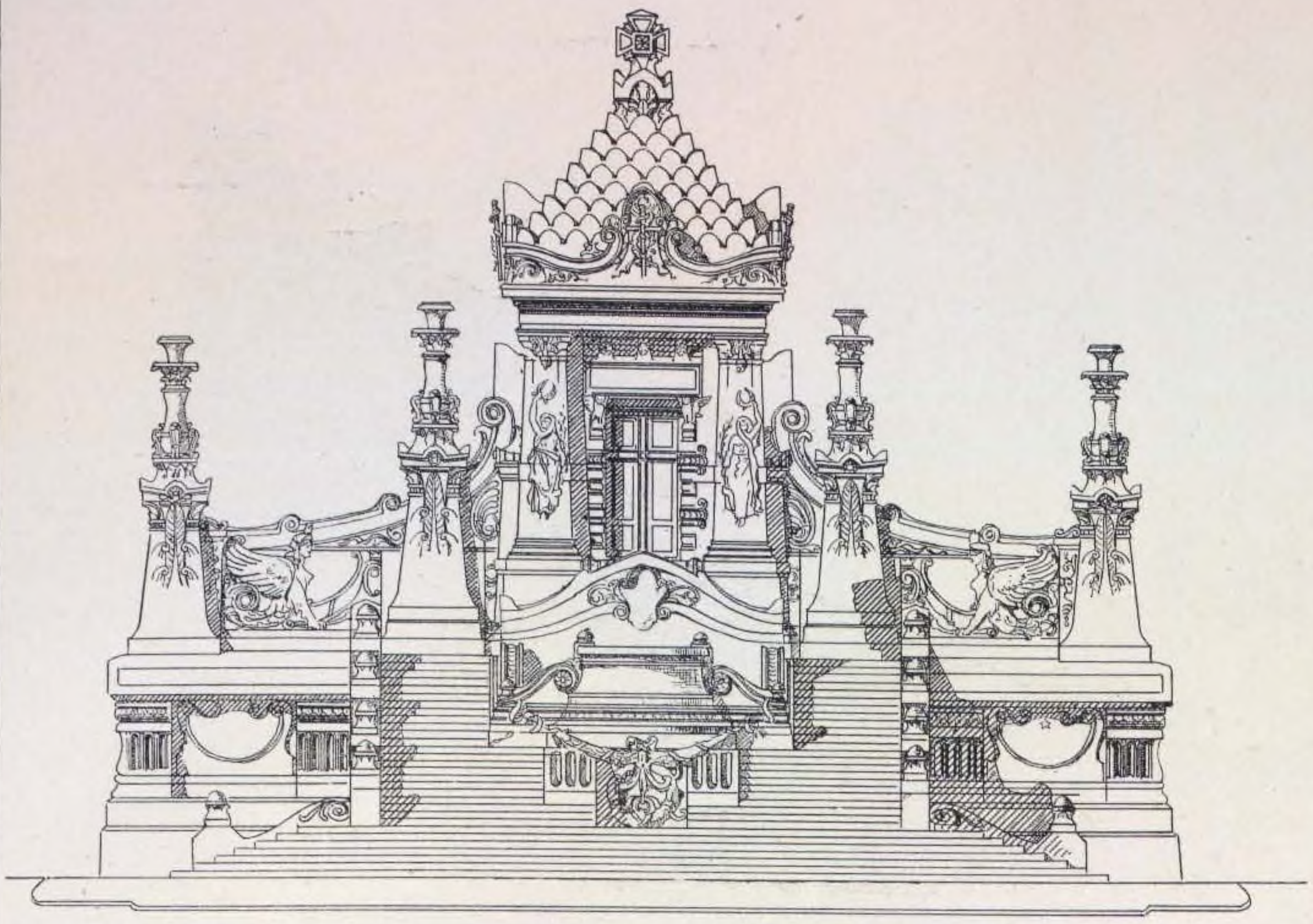
39. БРАТСКАЯ МОГИЛА рабочихъ, погибшихъ при взрывѣ на Охтенскомъ пороховомъ заводѣ, близъ С.-ПЕТЕРБУРГА. (1889 г.).

(Составленъ изъ старинныхъ гранитныхъ жерноновъ).

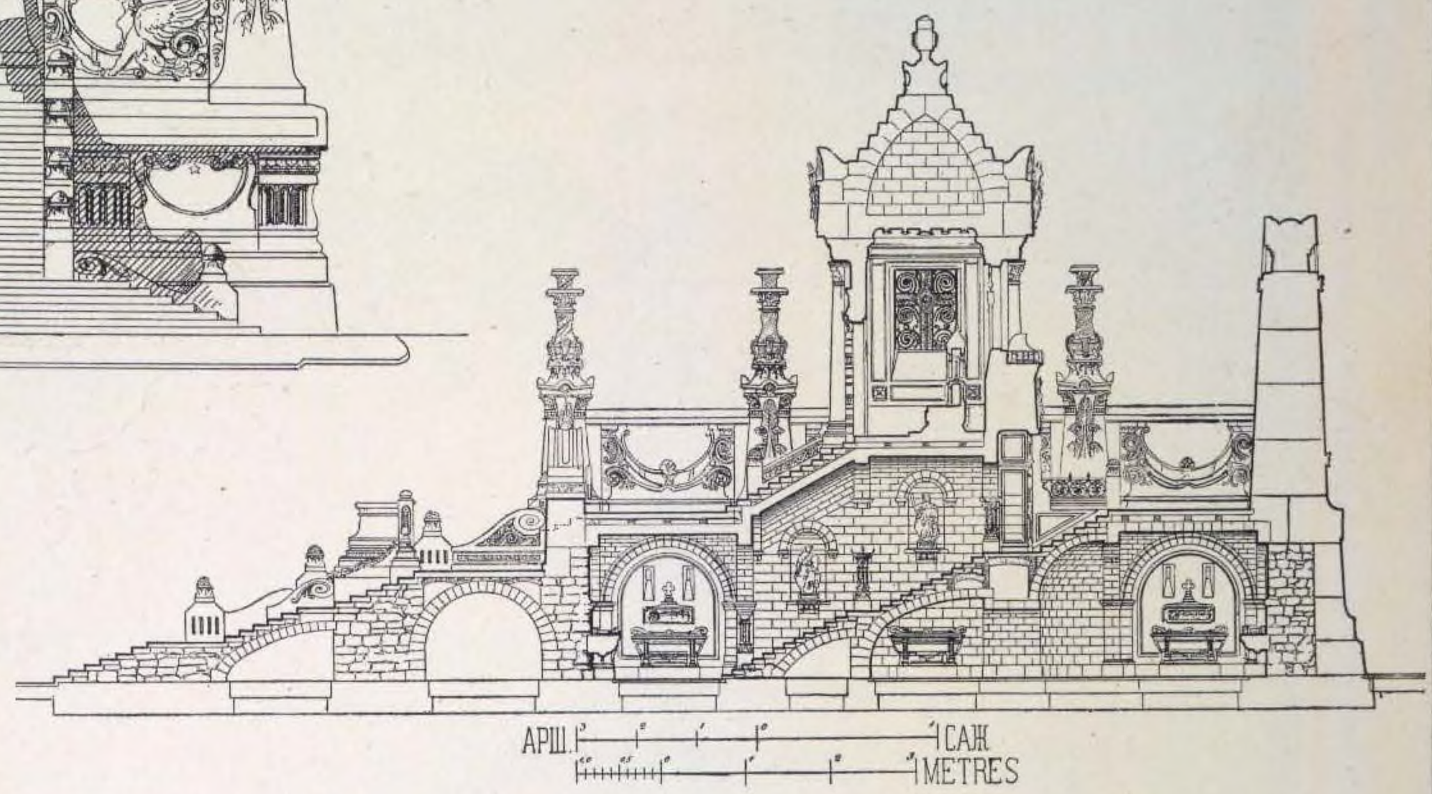
АКАД. АРХ. Р. Р. МАРФЕЛЬДЪ.

(1896 г.).

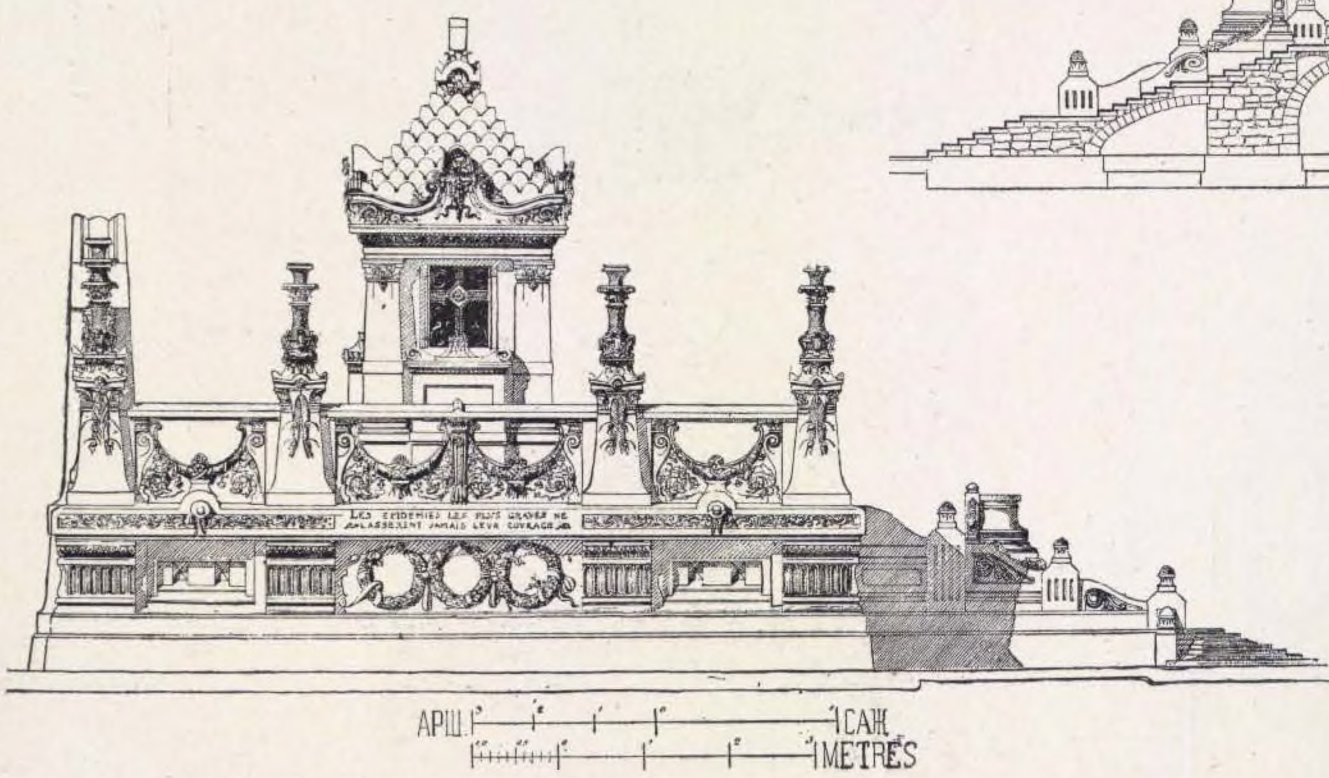
40. ПРОЕКТЪ ПАМЯТНИКА жертвамъ долга.



Главный фасадъ.



Продольный разрѣзъ.



Боковой фасадъ.

Арх. LONGFILS.



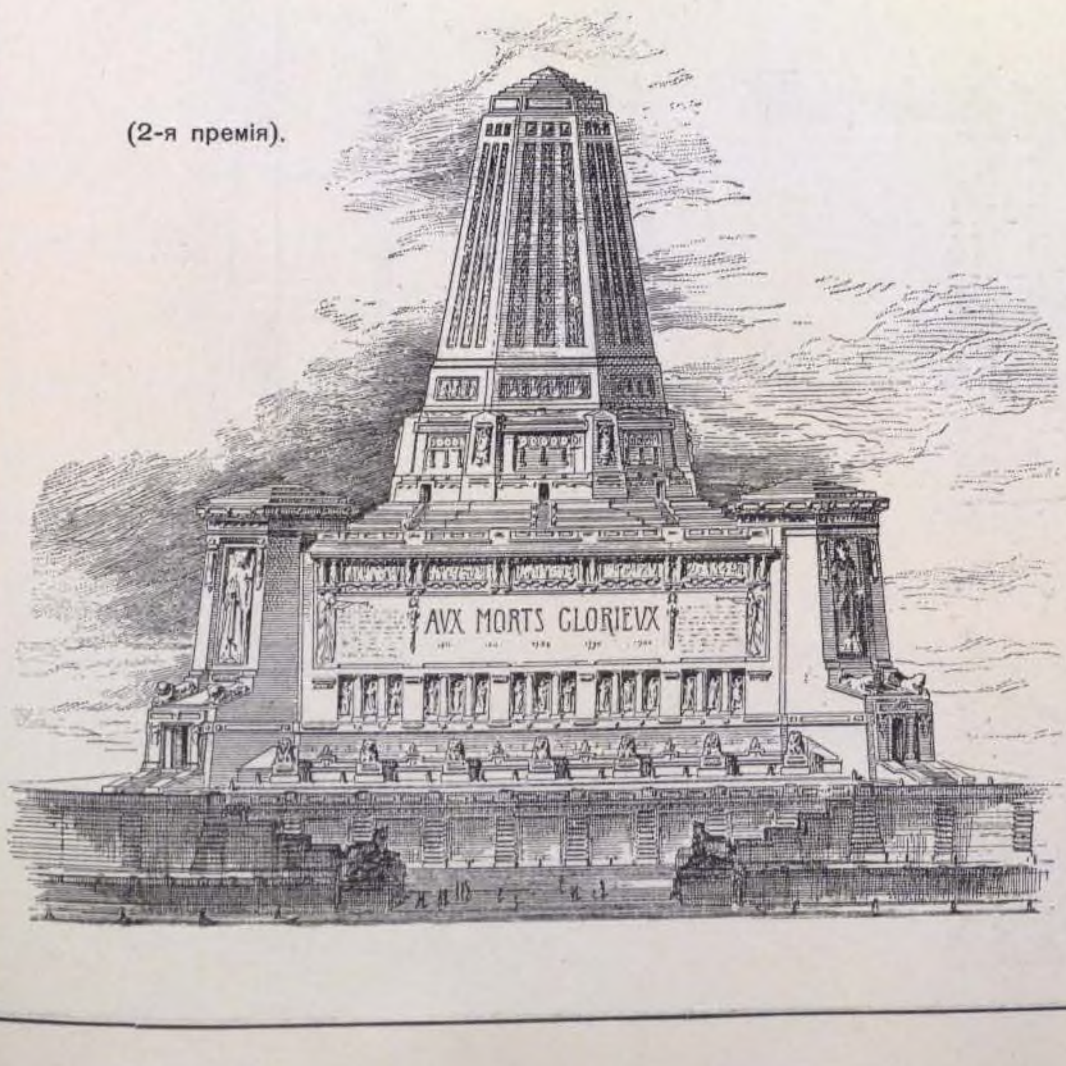
Заднiй фасадъ.

(1900 г.)

41. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ БРАТСКОЙ МОГИЛЫ героевъ.

Арх. GOUGEON.

(2-я премія).

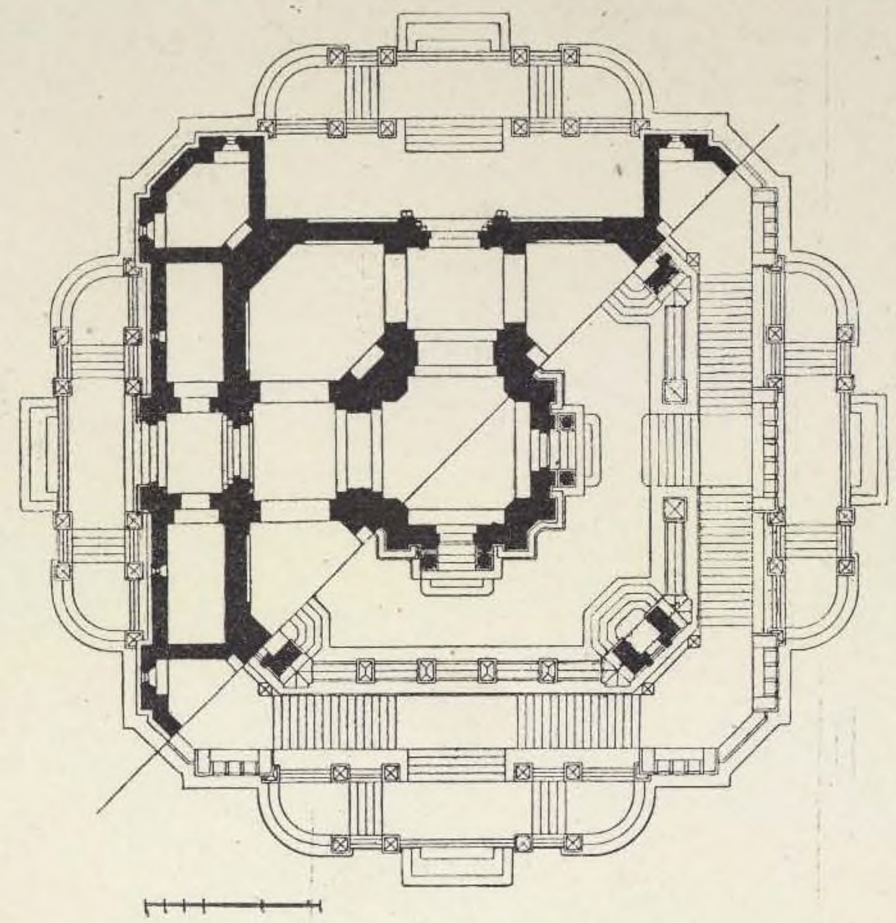


42. ПРОЕКТЪ УСЫПАЛЬНИЦЫ въ САНЪ-СТЕФАНО, близъ КОНСТАНТИНОПОЛЯ.

(Братскій оссаріумъ русскихъ воиновъ, павшихъ въ Турціи въ 1877 г.).

(См. стр. 467).

АКАД. АРХ. В. В. СУСЛОВЪ.



Планъ.



Разрѣзъ.



Перспективный видъ.

42. ПРОЕКТЪ БРАТСКОЙ МОГИЛЫ-УСЫПАЛЬНИЦЫ ВЪ САНЪ-СТЕФАНО, близъ Константинополя.

АКАД. АРХ. В. В. СУСЛОВЪ.

1894 г.


Переднiй фасадъ.


Заднiй фасадъ.

Архитектурная Энциклопедія XIX вѣка.

Томъ I.

Конецъ 9-го отдѣла.

Г. В. БАРАНОВСКІЙ.

АРХИТЕКТУРНАЯ ЭНЦИКЛОПЕДІЯ

ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ

XIX ВѢКА.

ТОМЪ I.

АРХИТЕКТУРА ИСПОВѢДАНІЙ.

ОТДѢЛЪ 10-ЫЙ

НАДГРОБНЫЕ ПАМЯТНИКИ.

(109 проектовъ въ 154 изображеніяхъ).

ENCYCLOPÉDIE D'ARCHITECTURE
de la seconde moitié
DU XIX SIÈCLE
par
GABRIEL BARANOVSKY
Ingénieur Civil.

I VOLUME
L'ARCHITECTURE RELIGIEUSE.

10^me LIVRAISON
MONUMENTS FUNÉRAIRES.

(109 projets — 154 dessins).

ARCHITECTUR-ENCYCLOPÄDIE
der zweiten Hälfte
DES XIX JAHRHUNDERTS
von
GABRIEL BARANOWSKY
Civil-Ingenieur.

I BAND
CULTUS-ARCHITECTUR.

10^e ABTHEILUNG
GRABDENKMÄLER.

(109 Entwürfe — 154 Abbildungen).

1. ПРОЕКТЪ НАДГРОБНАГО ПАМЯТНИКА.

Арх. PAUL LORAIN.

1865 г.



2. НАДГРОБНЫЙ ПАМЯТНИКЪ ВЪ ST. GERMAIN-EN-LAYE.

Арх. A. FAUVEL.

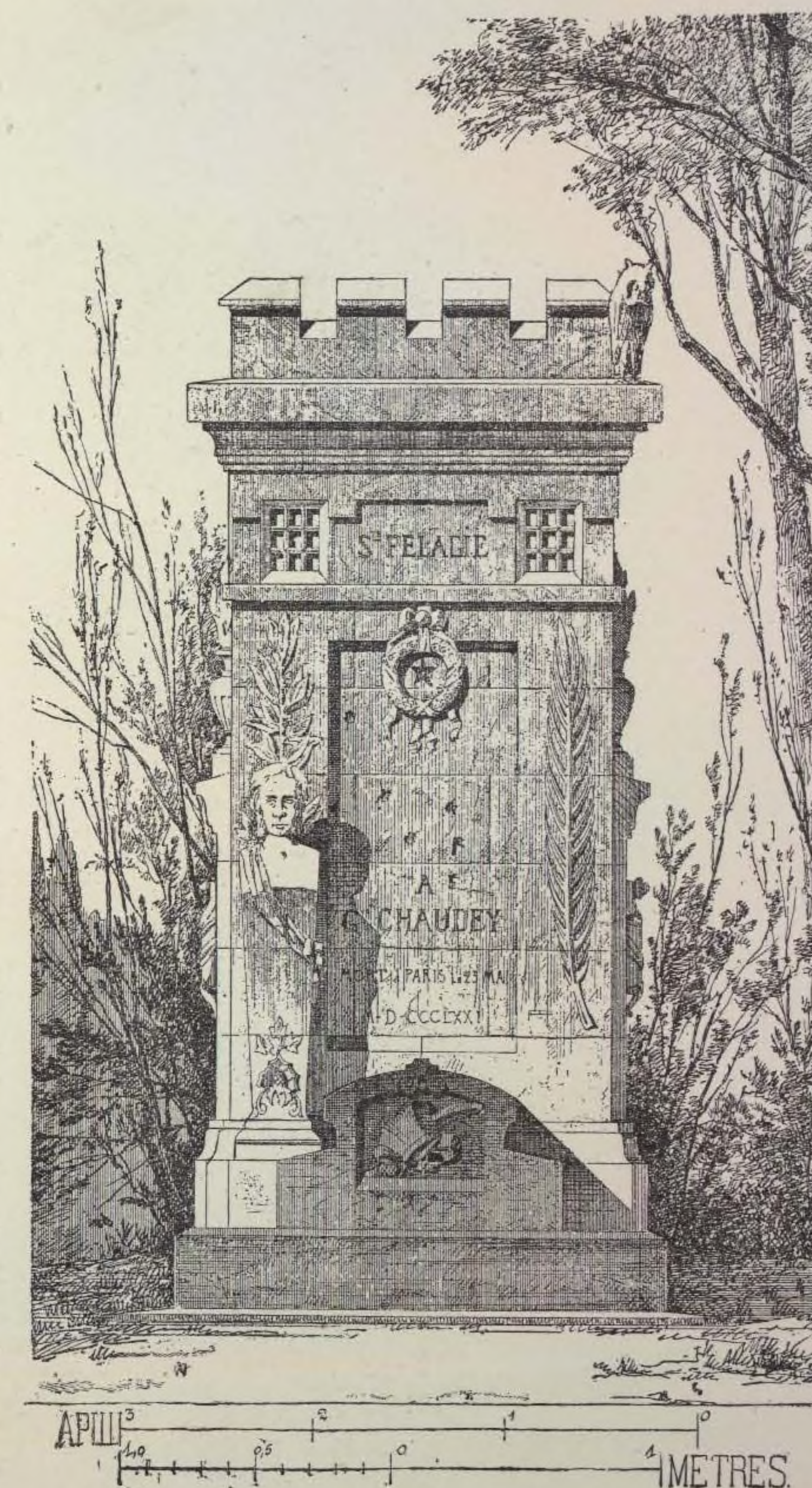
1867 г.



3. ПАРИЖЪ. Сѣверное кладбище.

Арх. LÉON DUPRÉ.

1871 г.



4. БЕРЛИНЪ. Matthaeikirchhof.



Арх. HITZIG.



6. КЕЛЬНЪ на РЕйНЪ.

Арх.
FREIHERR v. SCHMIDT.

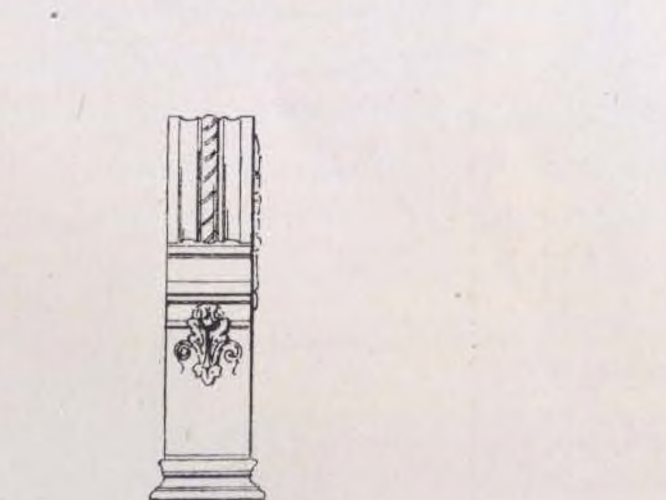
5. ПАМЯТНИКЪ
А. Леману.

На кладбищѣ въ
ЛІОНѢ.



Передній фасадъ.

Боковой
фасадъ.



1873 г.

Арх. CHARVET.

1867 г.



7. МАРСЕЛЬ.

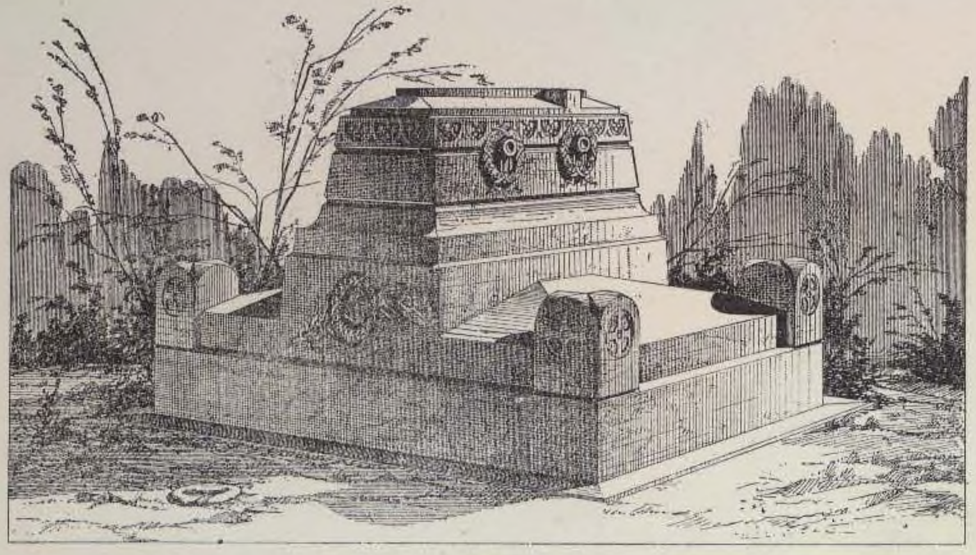
НАДГРОБНЫЙ
ПАМЯТНИКЪ

семейства Берарь.

Арх. J. LETZ.

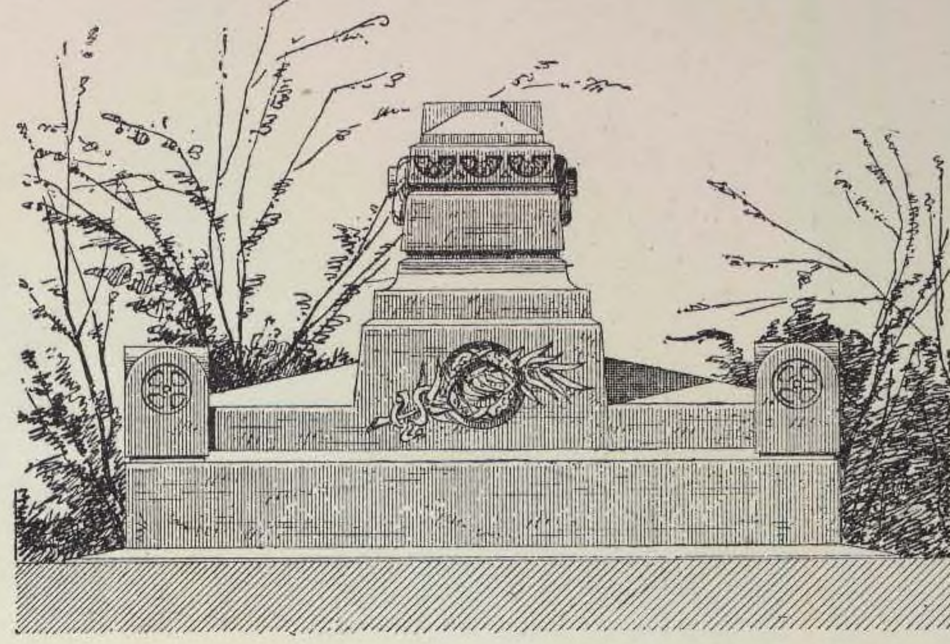
8. КЛАДБИЩЕ ВЪ ST. LEU-TAVERNY.

Арх. SUFFIT.

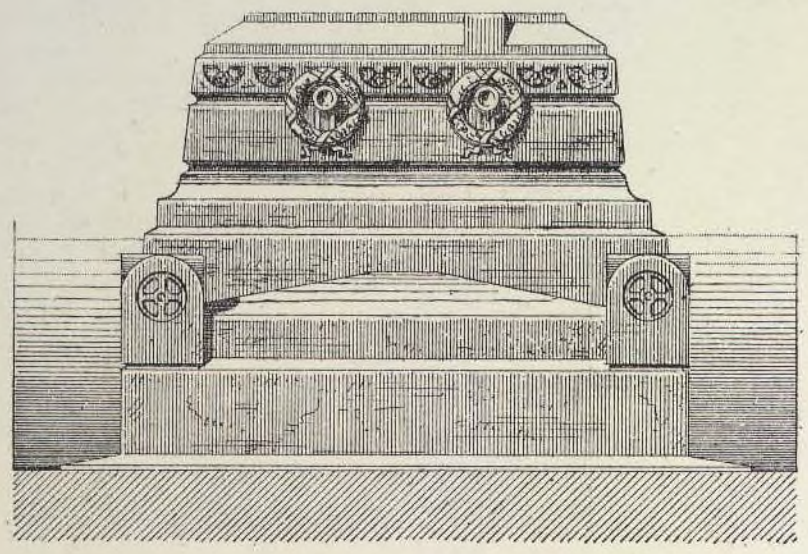


Перспективный видъ.

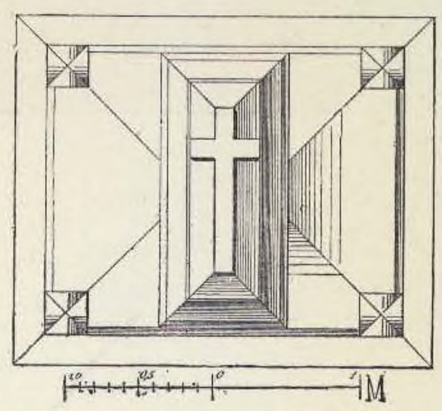
Главный фасадъ.



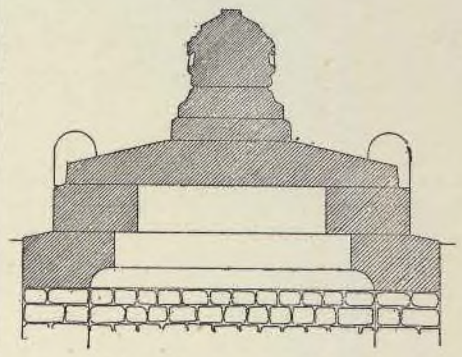
1872 г.



Боковой фасадъ.



Планъ.

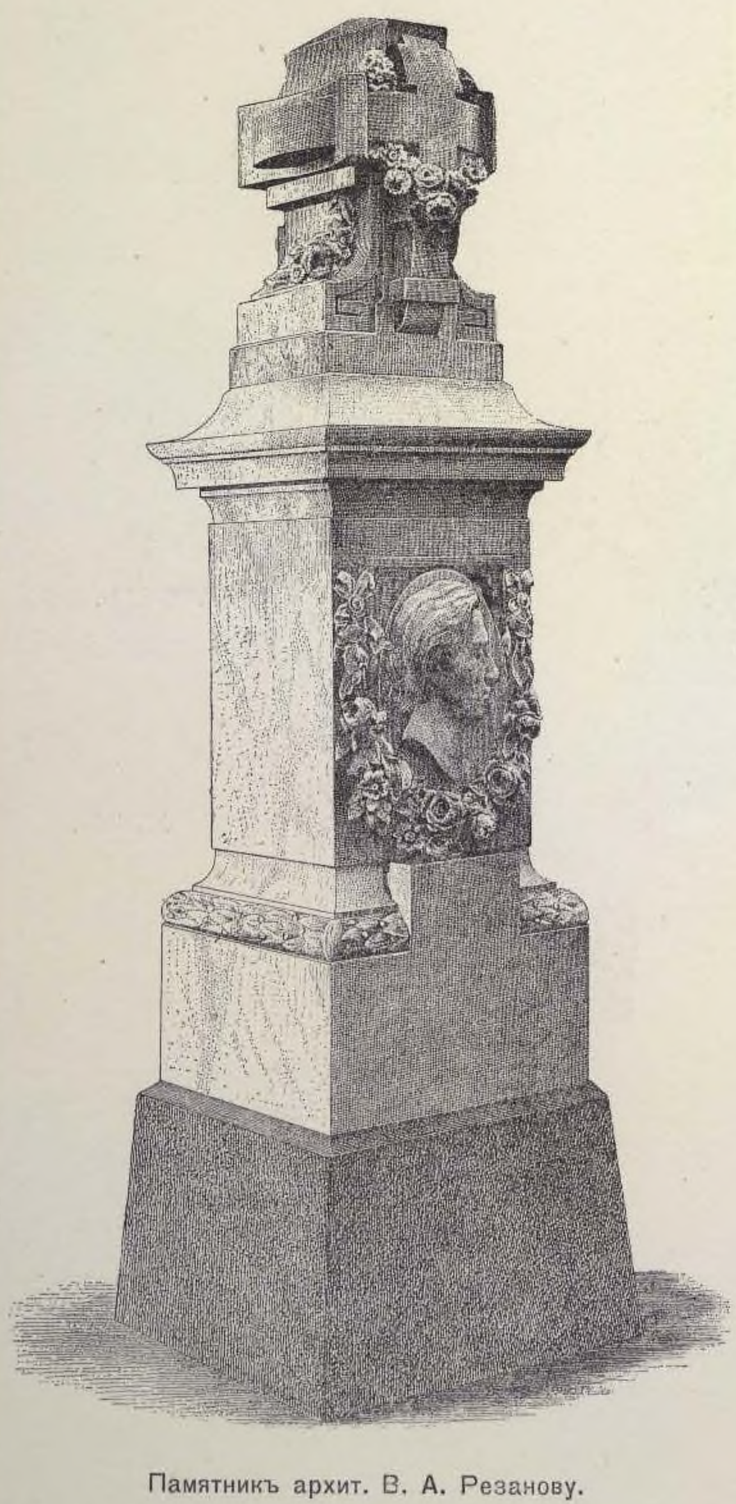


Разрѣзъ.

9. С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

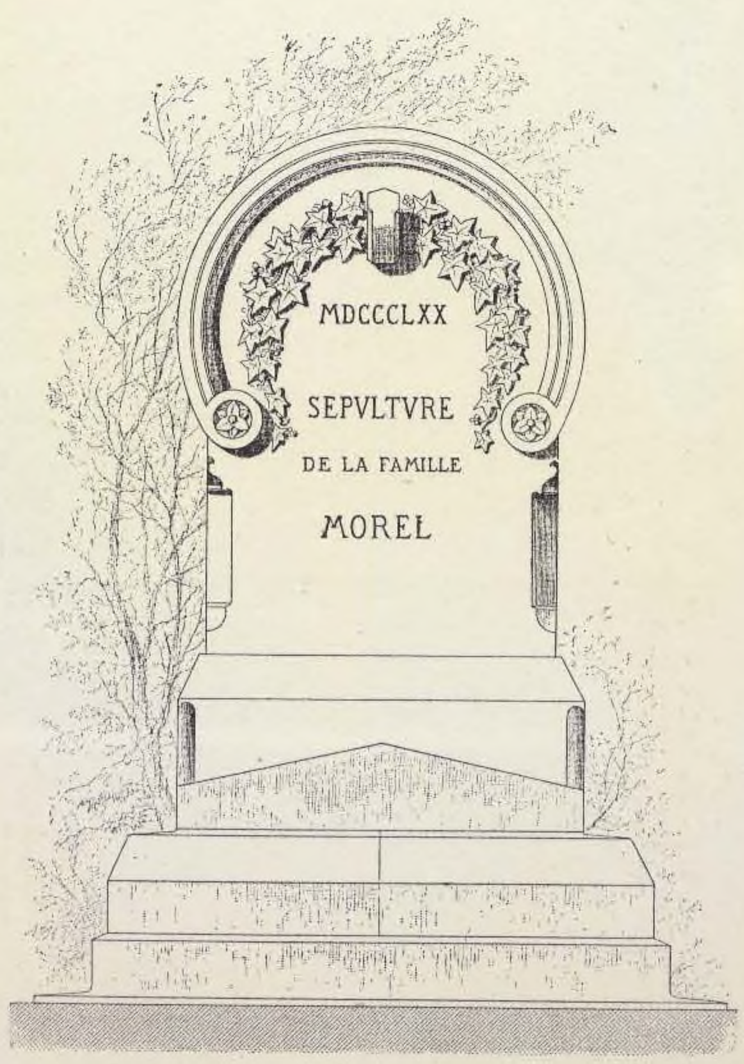
Смоленское кладбище.

Арх. А. Л. ГУНЪ. 1873 г.



Памятникъ архит. В. А. Резанову.

10. НАДГРОБНЫЙ ПАМЯТНИКЪ семейства Morel.



ПАРИЖЪ.

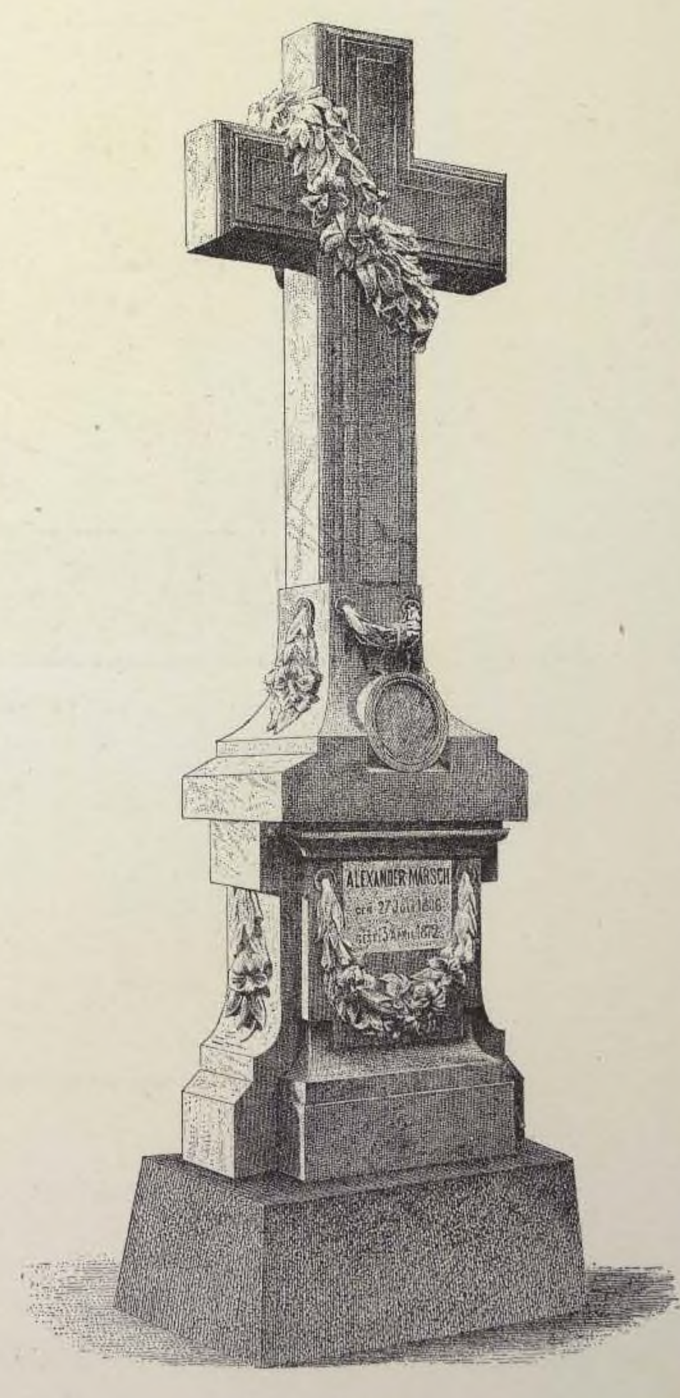
Кладбище Père-Lachaise.

Арх. VIOLLET-LE-DUC.

1873 г.

11. С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

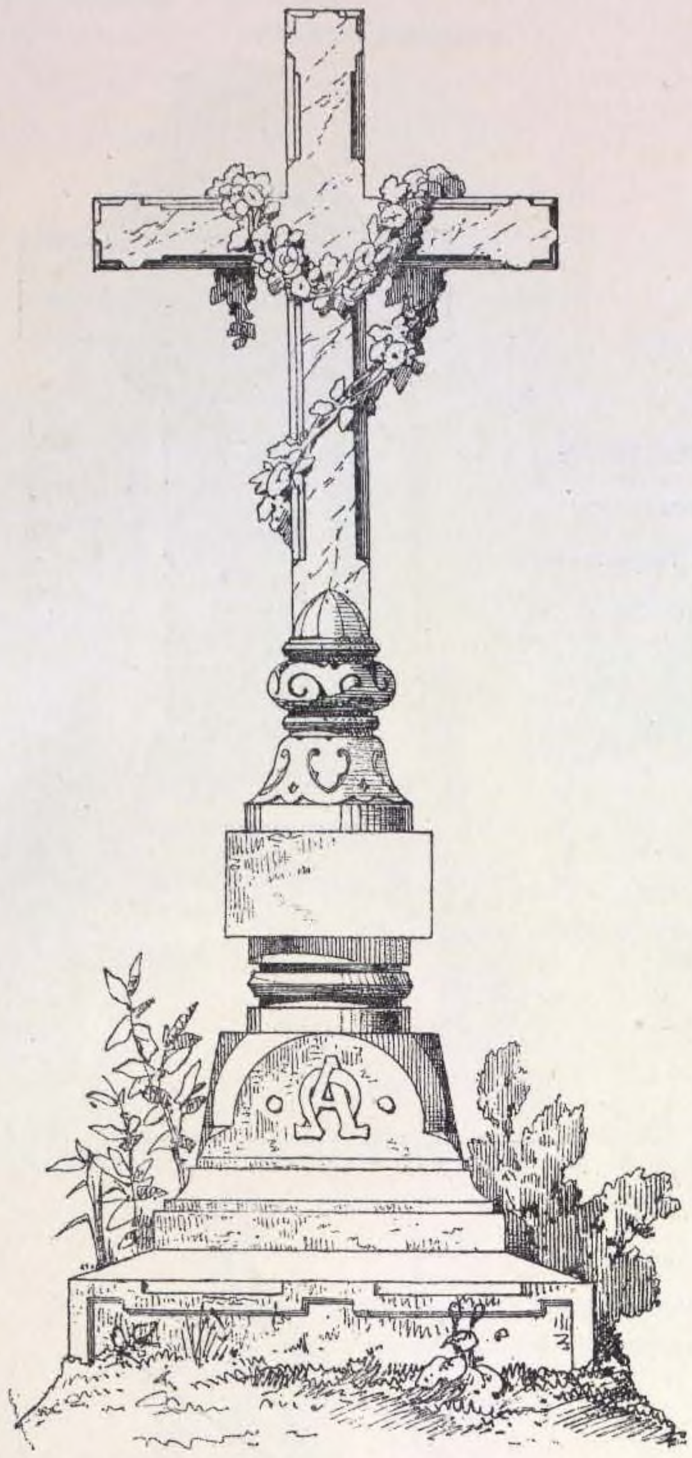
Смоленское кладбище.



АРХ. А. Л. ГУНЪ.

СКУЛЬПТОРЫ МАДЕРНИ и РУДЖІА.

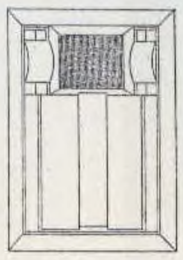
12. 1875 г.



Эскизъ.

АРХ. Н. В. НАБОКОВЪ.

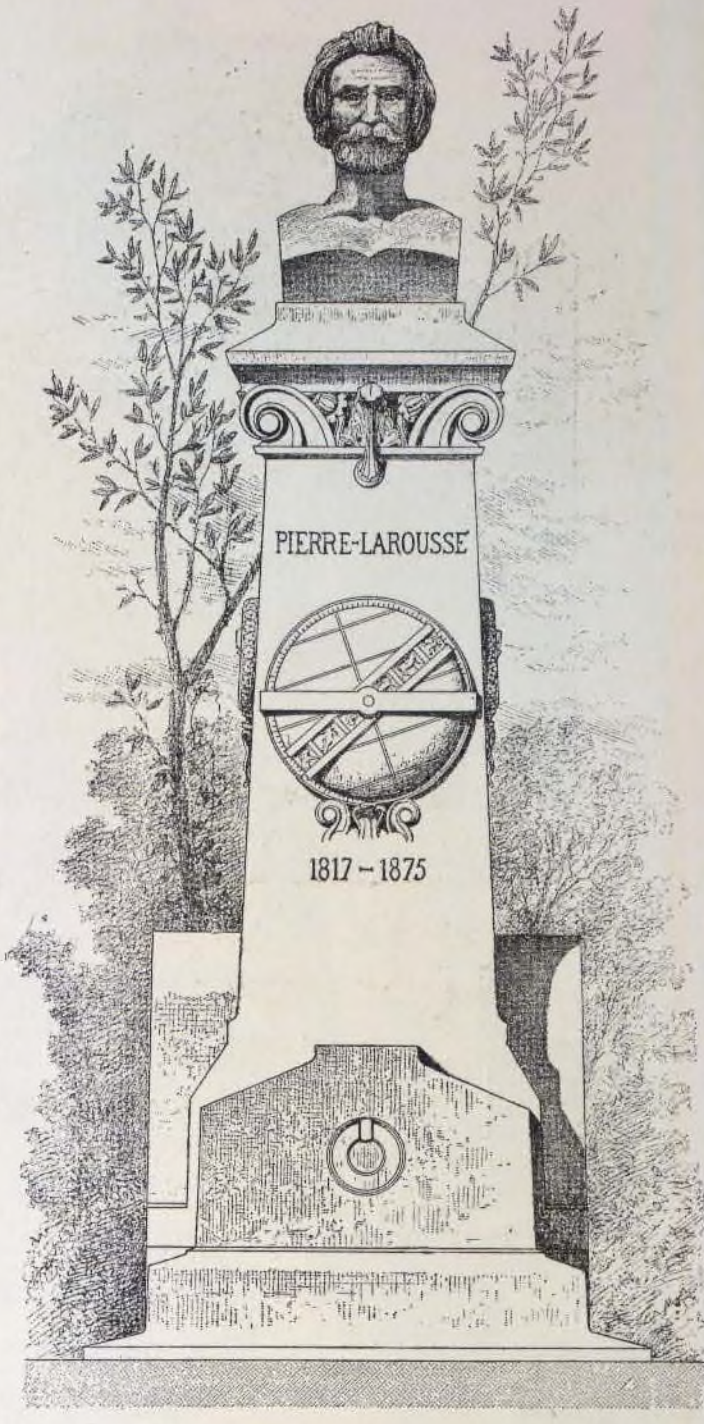
Планъ



Боков. фасадъ.



Передній фасадъ.



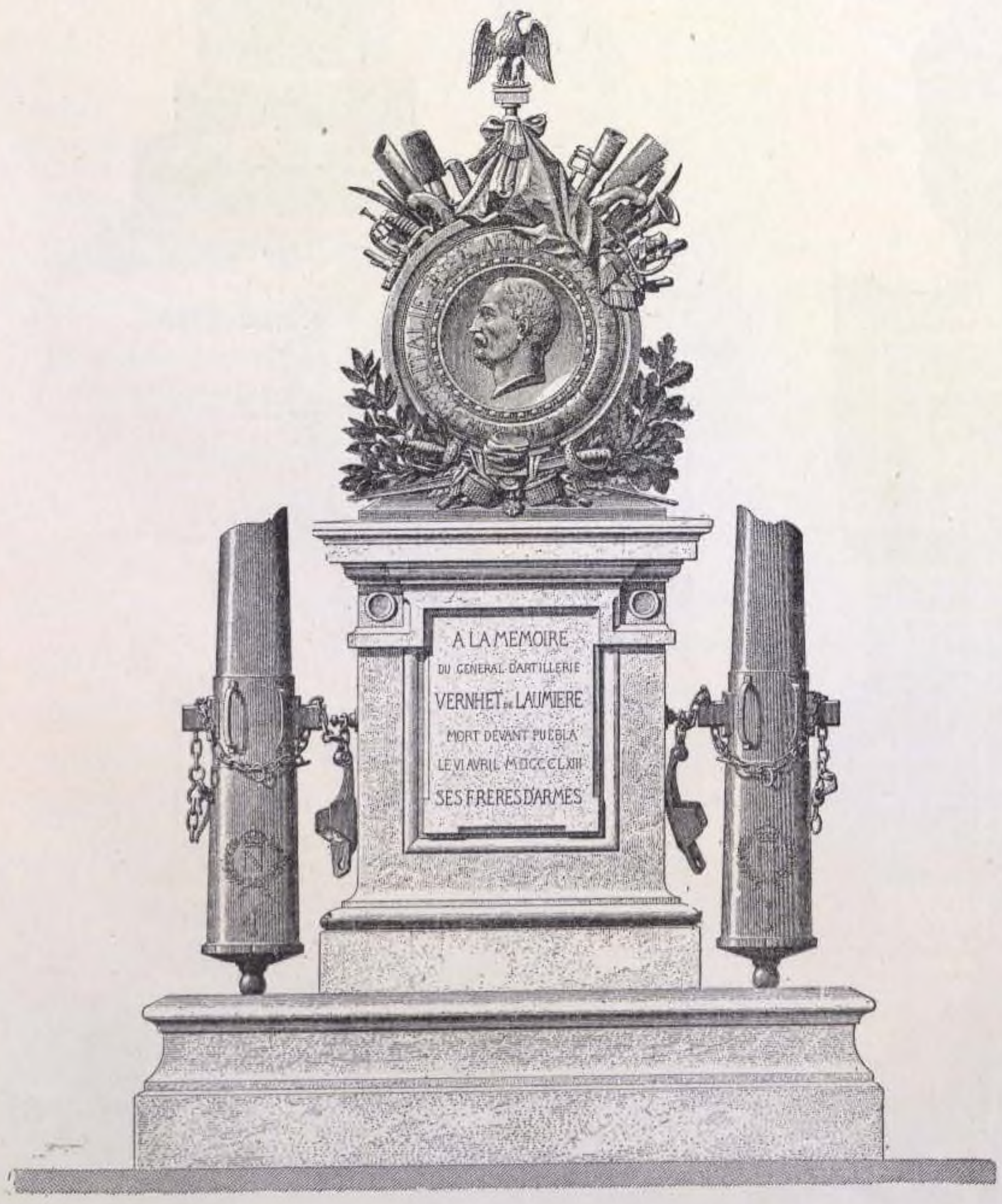
13. ПАРИЖЪ.

Кладбище Montparnasse.

Арх. E. VAUDREMER.

1876 г.

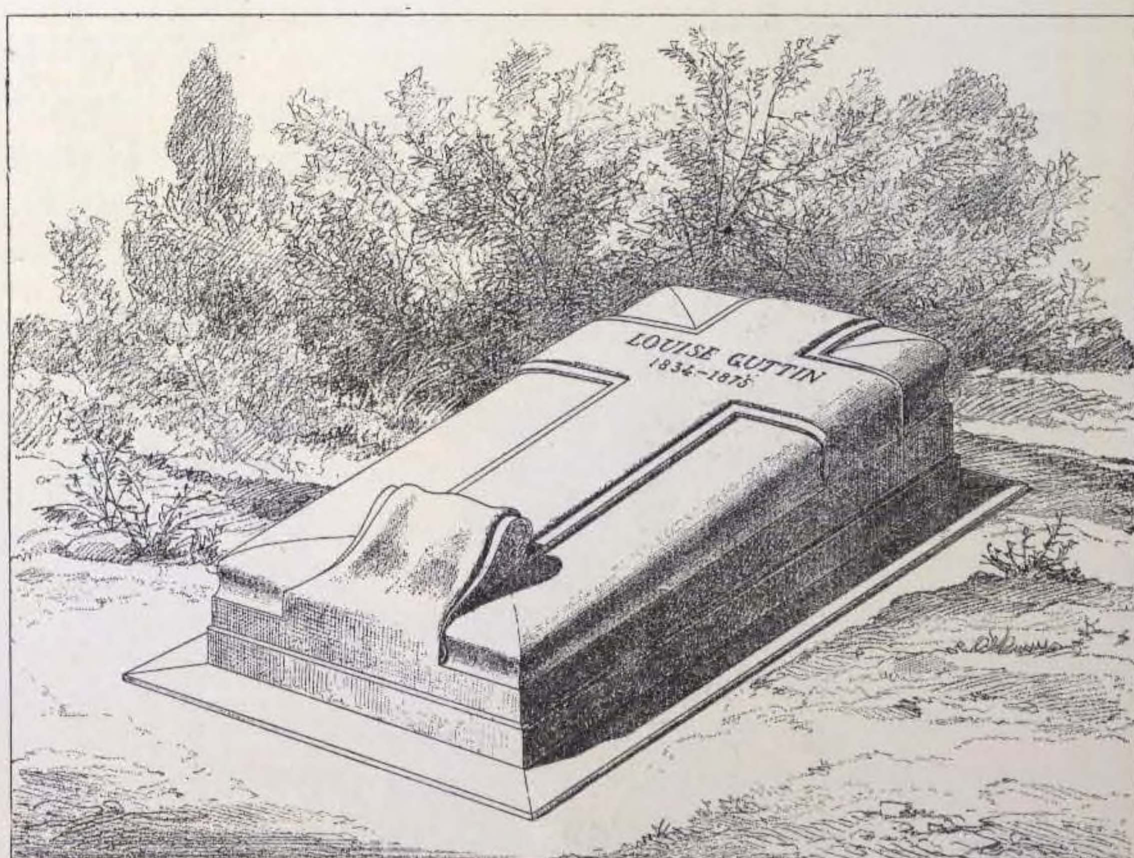
14. МЕКСИКА, ПУЭБЛА.



Памятникъ генералу Vernhet de Laumière.

Арх. L. DUPRÉ; СКУЛЬПТОРЪ A. MILLET.

15. НАДГРОБНЫЙ ПАМЯТНИКЪ.



ПАРИЖЪ.

Кладбище въ Neuilly.

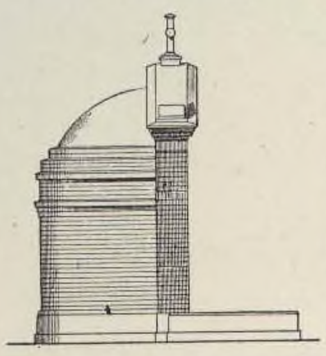
Арх. SIMONET.

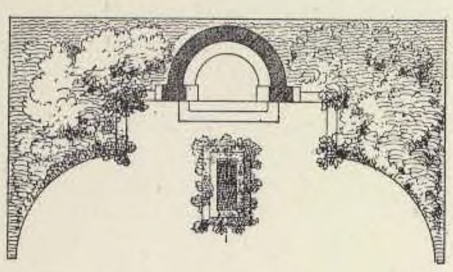
16. ПАМЯТНИКЪ въ паркѣ GRIESEL (NEUMARK, BRANDENBURG). 1875 г.

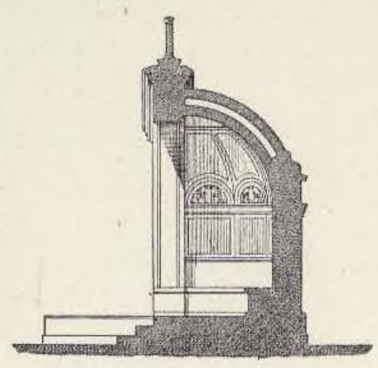
Арх. F. ADLER.

Главный фасадъ.









Боковой фасадъ Планъ. Разрѣзъ.

17. С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 1877 г.

Сергiевское кладбище.

ПАМЯТНИКЪ

профессору

А. М. Горностаеву.



АРХ.

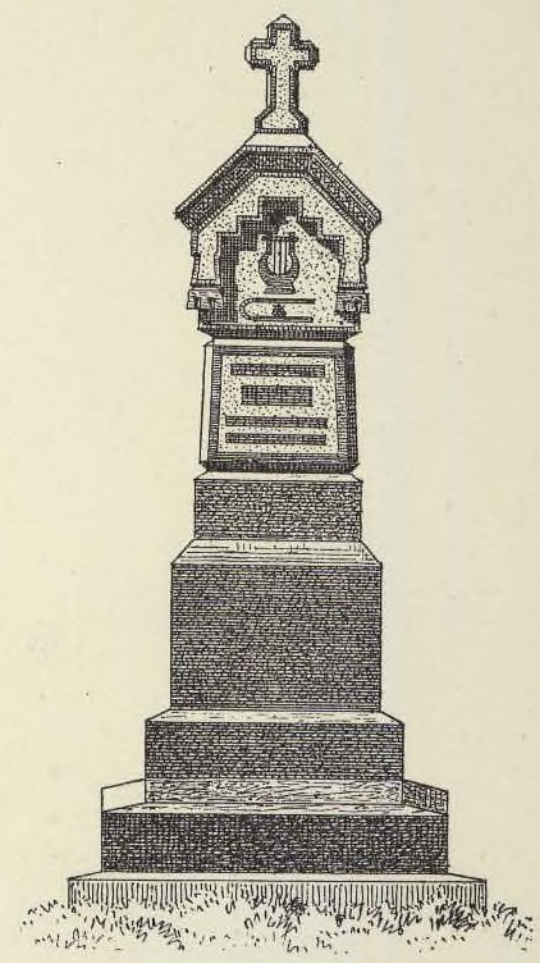
И. И. ГОРНОСТАЕВЪ.

19. С.-ПЕТЕРБУРГЪ. 1877 г.

Кладбище

Александро-Невской

Лавры.



АРХ. И. А. МОНИГЕТТИ.

18. ПРОЕКТЪ НАДГРОБНАГО ПАМЯТНИКА.

АРХ. Н. В. НАБОКОВЪ.

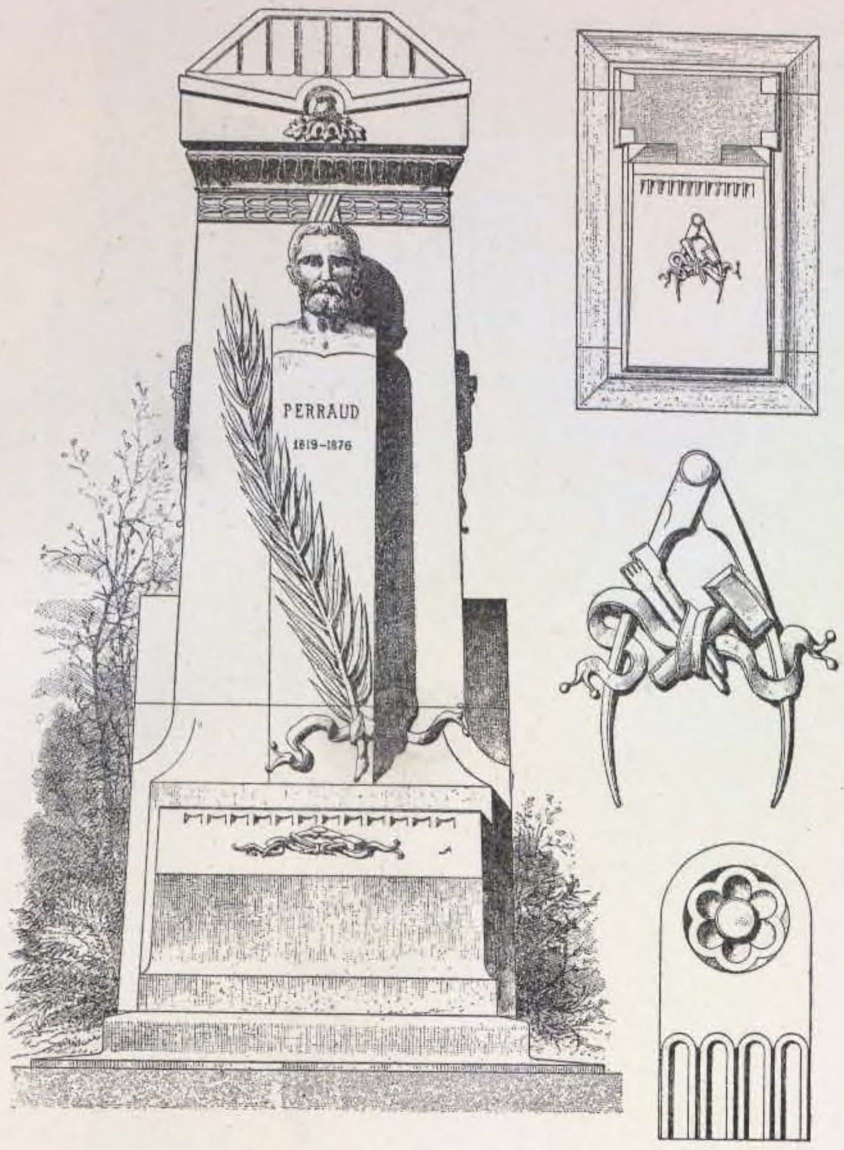
1875 г.



20. ПАРИЖЪ.

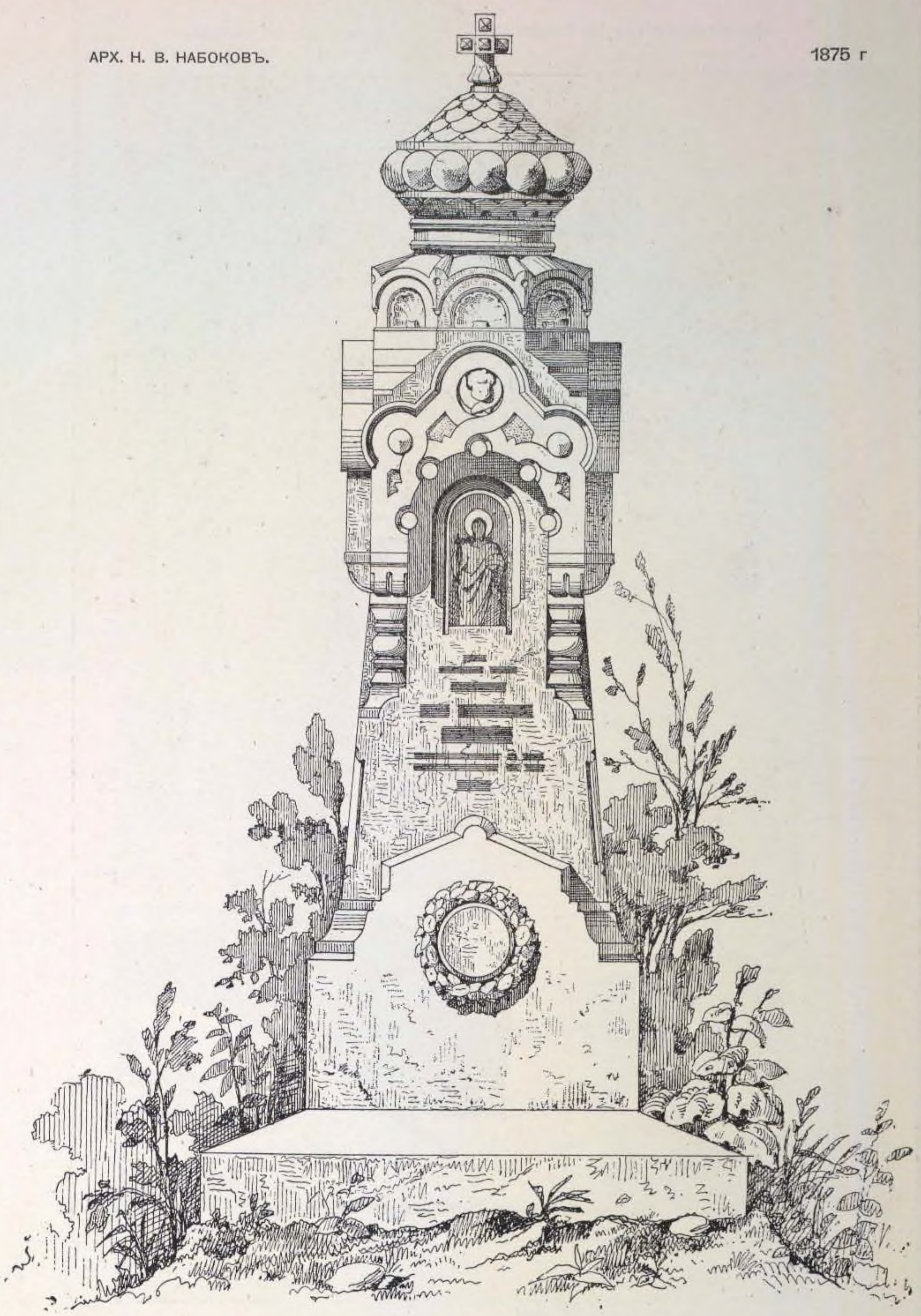
Кладбище Montparnasse.

Арх. E. VAUDREMER.



21. ПРОЕКТЪ НАДГРОБНАГО ПАМЯТНИКА.

АРХ. Н. В. НАБОКОВЪ. 1875 г



22. ПРОЕКТЪ НАДГРОБНАГО ПАМЯТНИКА.

АРХ. И. Н. РОПЕТЪ.



23. С.-ПЕТЕРБУРГЪ 1877 г.

Смоленское кладбище.



АКАД. АРХ. В. А. ШРЕТЕРЪ.

24. ПАРИЖЪ. Кладбище Montparnasse.

Могила астронома Le Verrier. Арх. CH. GENUYS.



1878 г.

25. КЕЛЬНЪ на РЕЙНЪ.

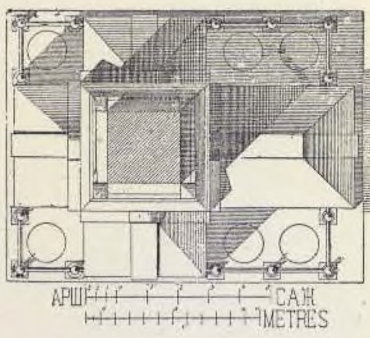
Арх. J. J. CLAASEN.



26. По проекту Арх. BOUDOY.



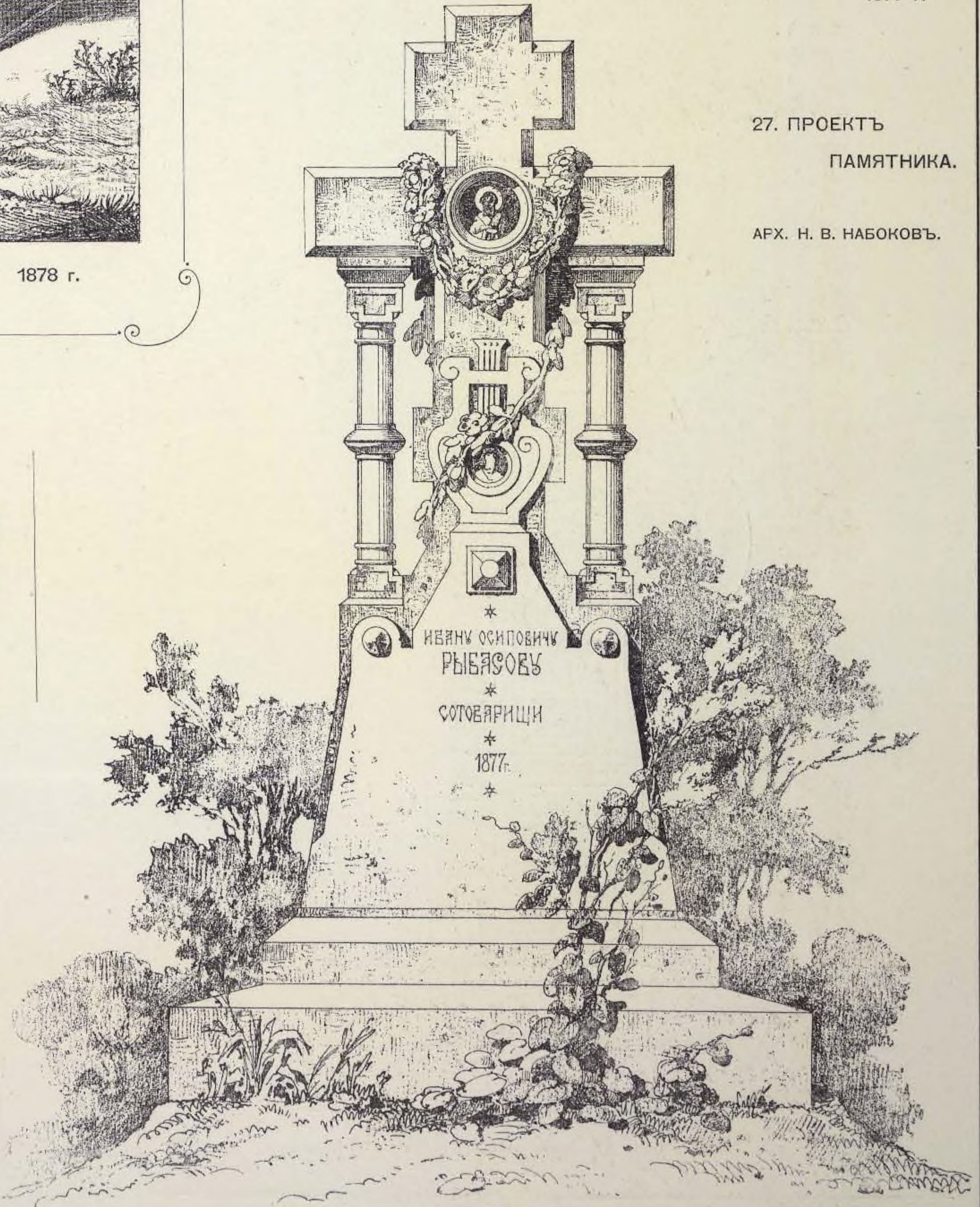
Планъ.



1877 г.

27. ПРОЕКТЪ ПАМЯТНИКА.

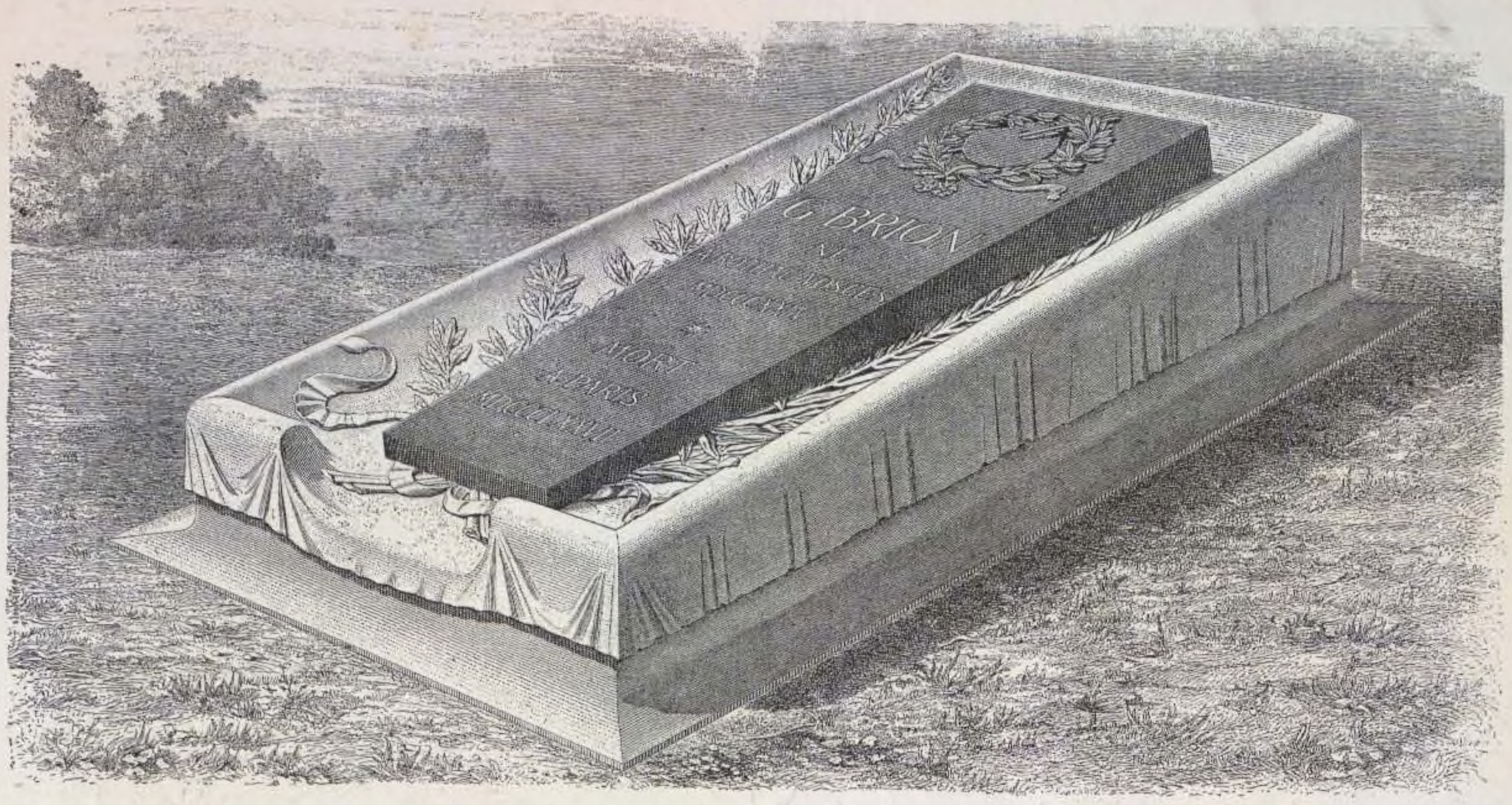
АРХ. Н. В. НАБОКОВЪ.



1878 г.

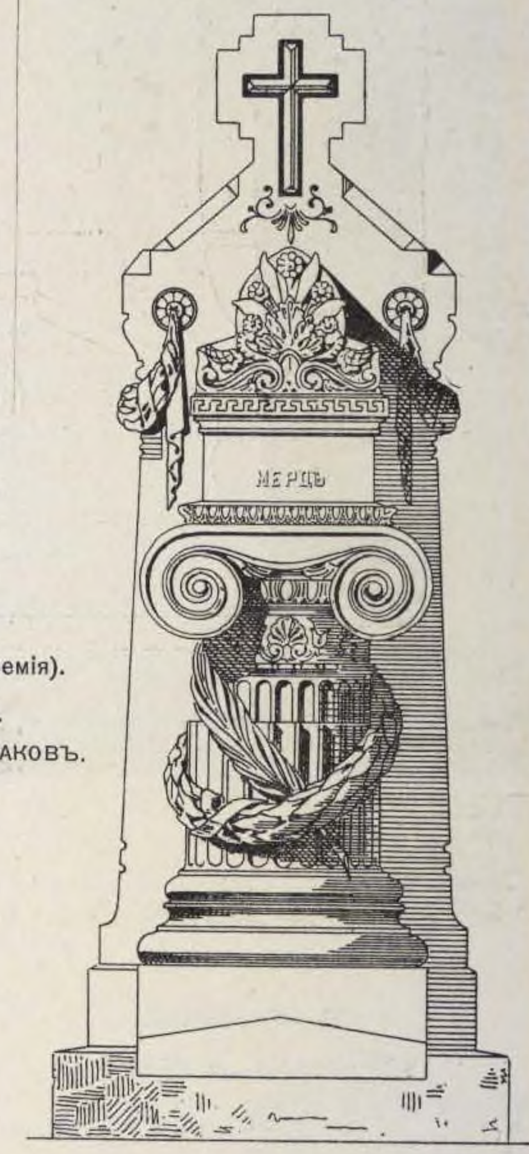
28. ПАРИЖЪ. Южное кладбище.

Могила живописца G. Brion.



Арх.
F. HUGUELIN.

1878 г.



31. (II премія).
АРХ.
С. О. ШЕСТАКОВЪ.

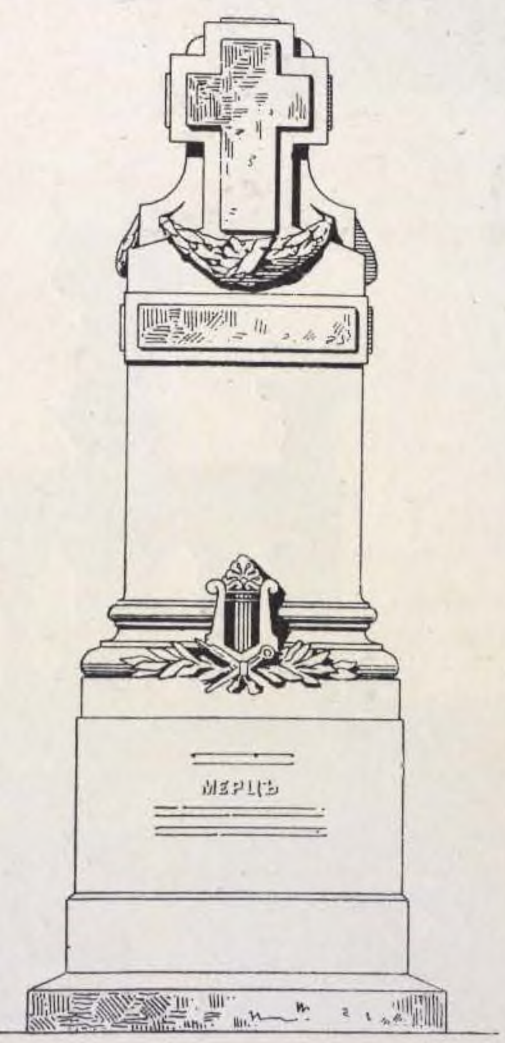
29. КЕЛЬНЪ на РЕЙНѢ.

Арх. O. SCHELLEN.



КОНКУРСНЫЕ ПРОЕКТЫ ПАМЯТНИКА

Архитектору И. А. Мерцу.



30. (I премія).

АРХ. А. Г. ГРОНВАЛЬДЪ.

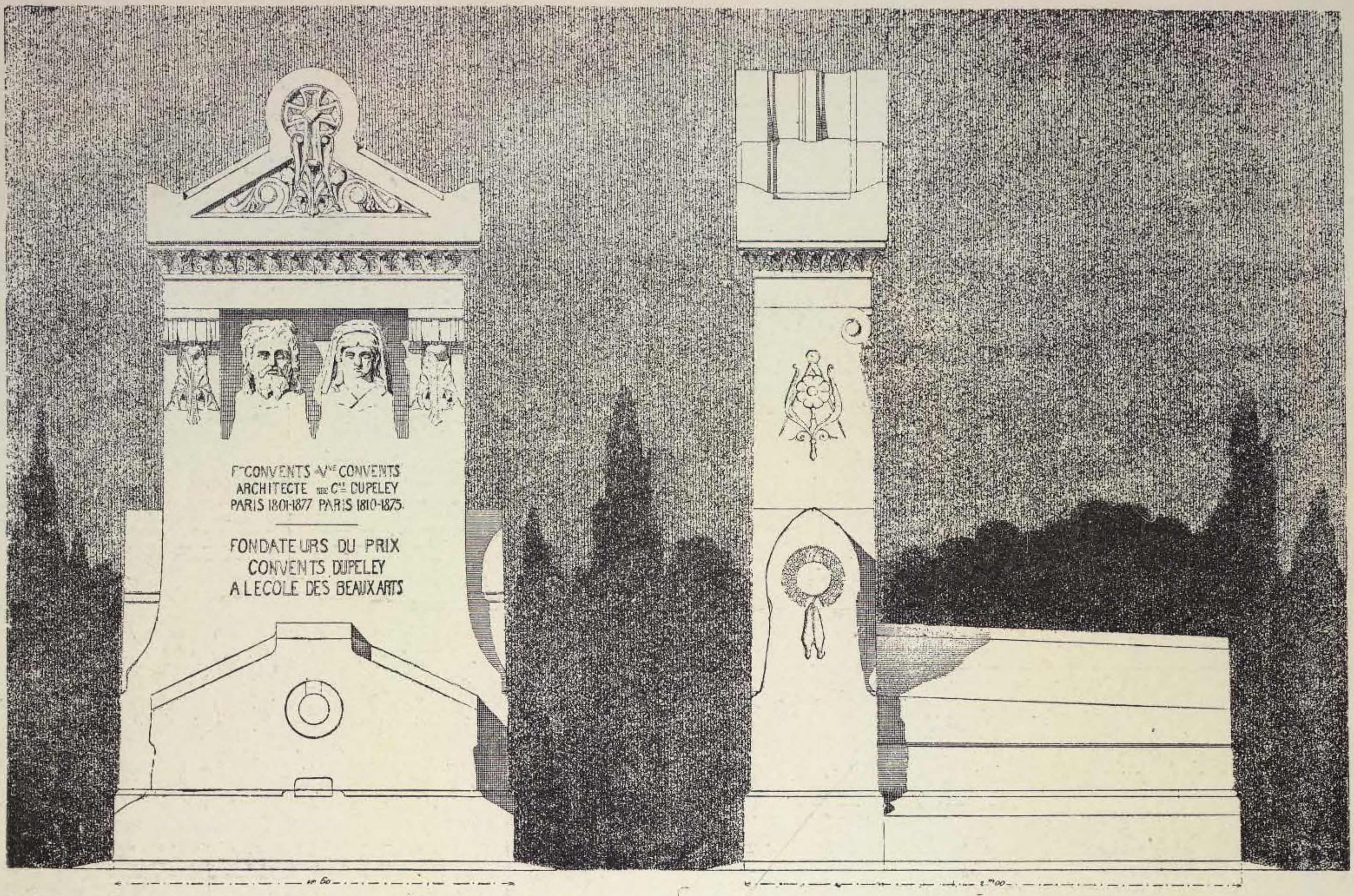


32. (III премія).

АРХ. В. А. ШРЕТЕРЪ.

33. ПРОЕКТЪ ПАМЯТНИКА на могилѣ Convents-Dupeley, ВЪ ПАРИЖѢ.

Арх. BEAUVAIS. 1878 г.



Главный фасадъ. Боковой фасадъ.

34. КЛАДБИЩЕ
ВЪ КЕЛЬНѢ на РЕЙНѢ.

Арх. FREIHERR v. SCHMIDT.



Общій видъ.

35. ДРЕЗДЕНЪ.

Trinitatis-Friedhof.

Арх. A. HAUSCHILD.



Общій видъ.

36. МЮНХЕНЪ.

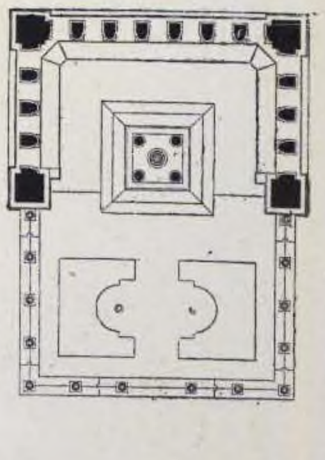
Арх. E. DROLLINGER.
СКУЛЬПТОРЪ F. KÜHN.



37. АМЬЕНЪ. Семейная могила.

Арх. RICQUIER.

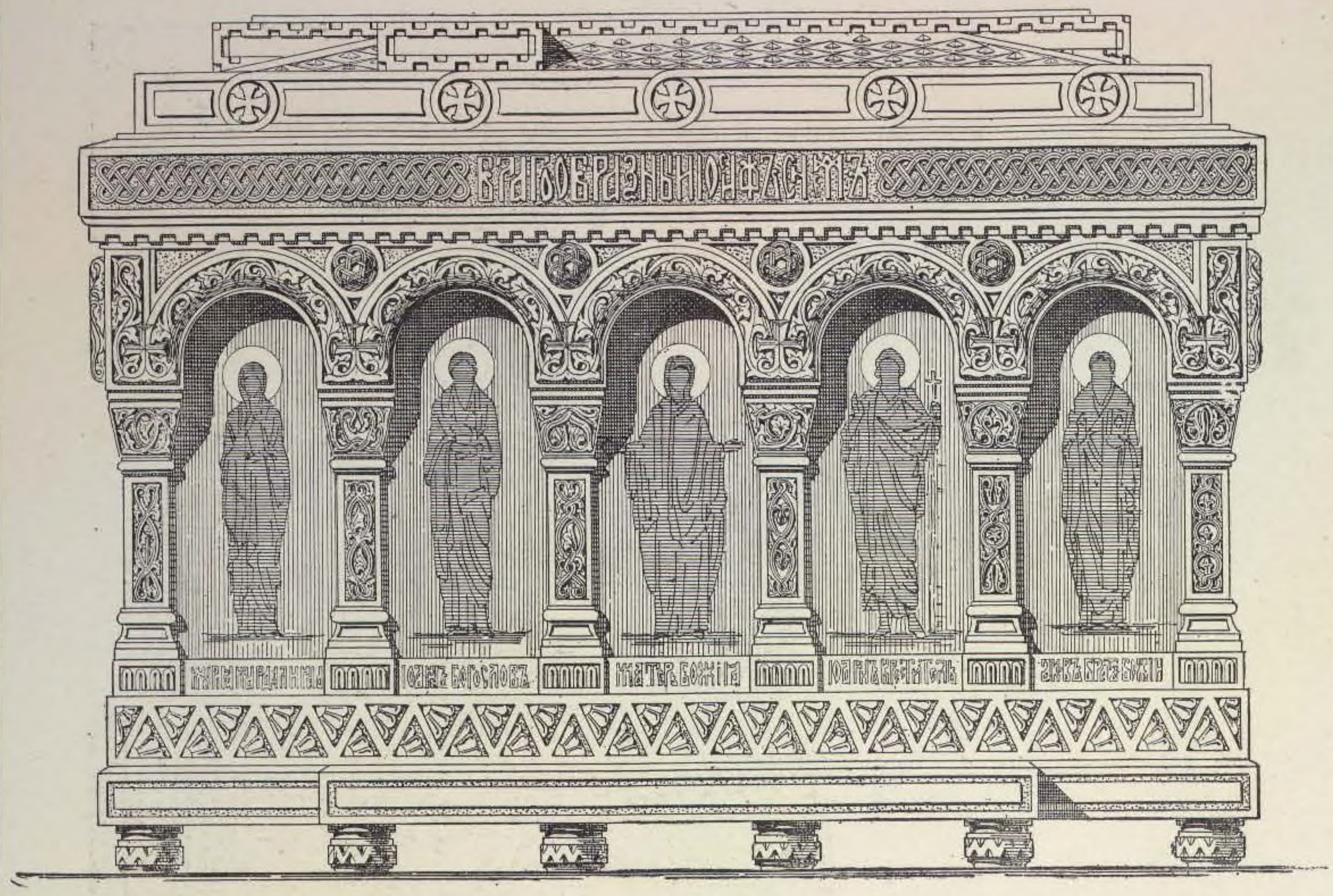
Планъ.



Перспективный видъ.

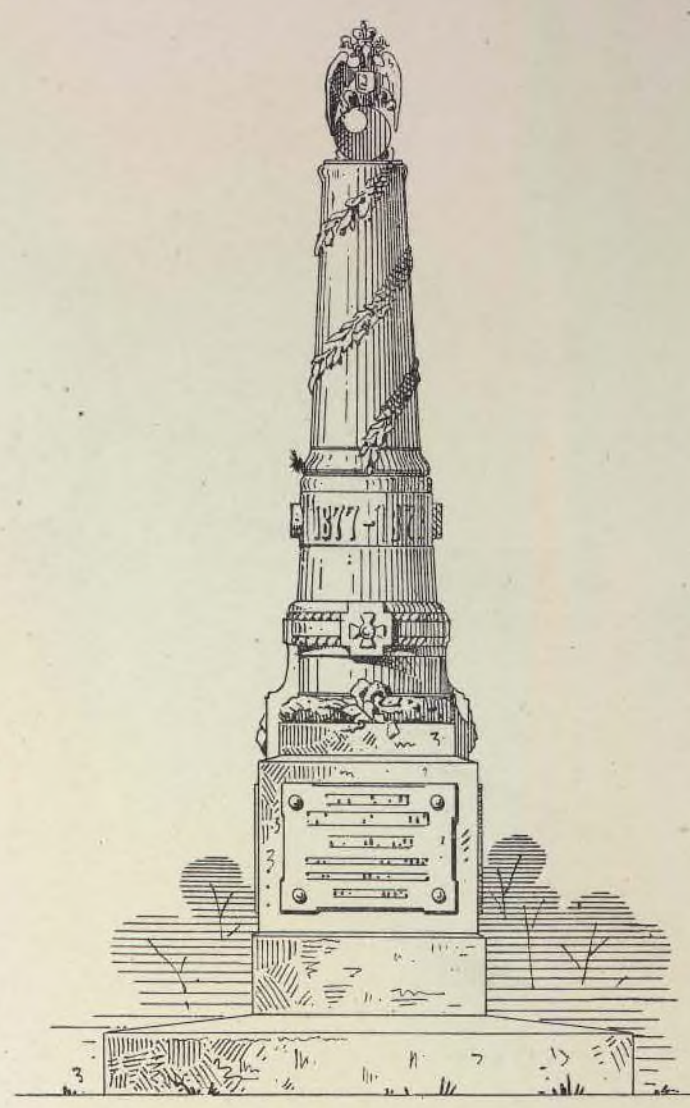


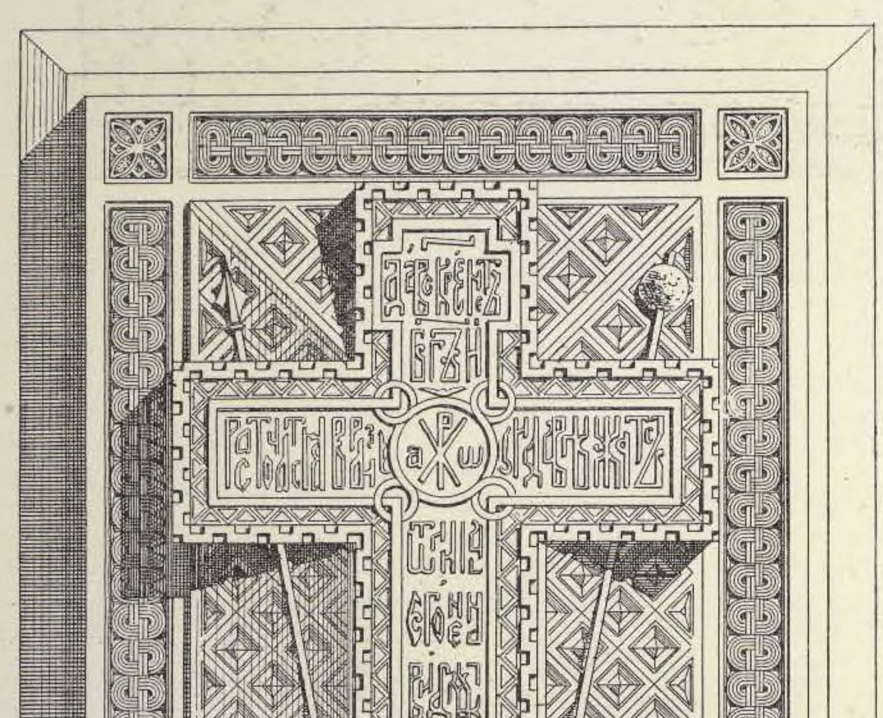
38. ГРОБНИЦА.



Боковой фасадъ.

39. АРХ. А. Г. ГРОНВАЛЬДЪ.





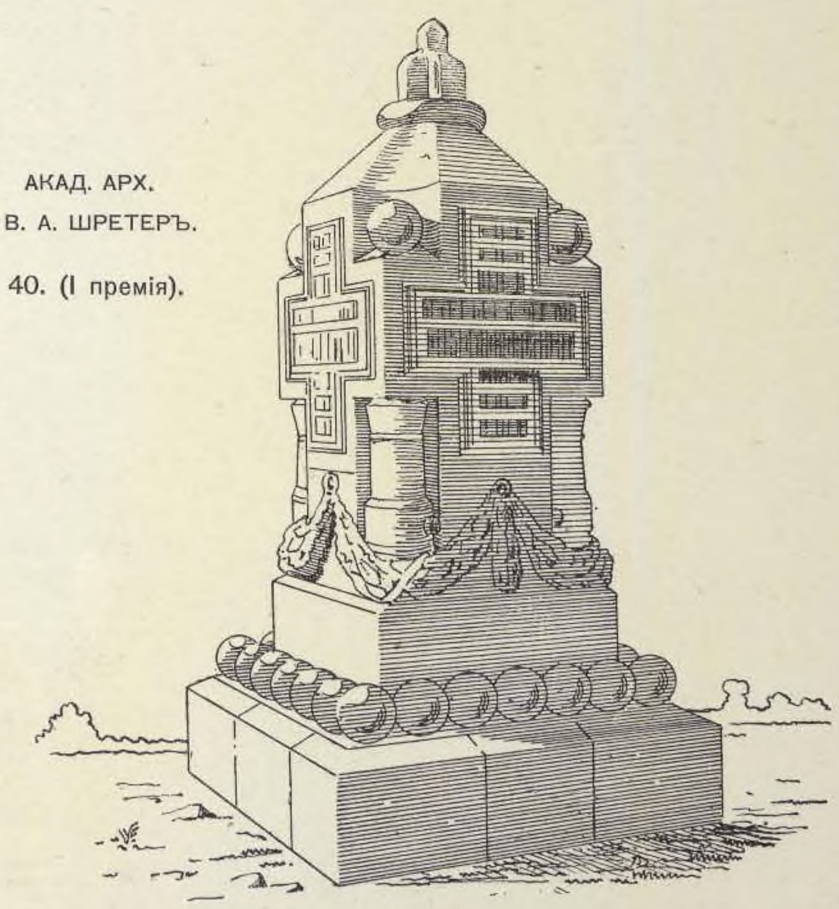
Видъ плиты сверху.

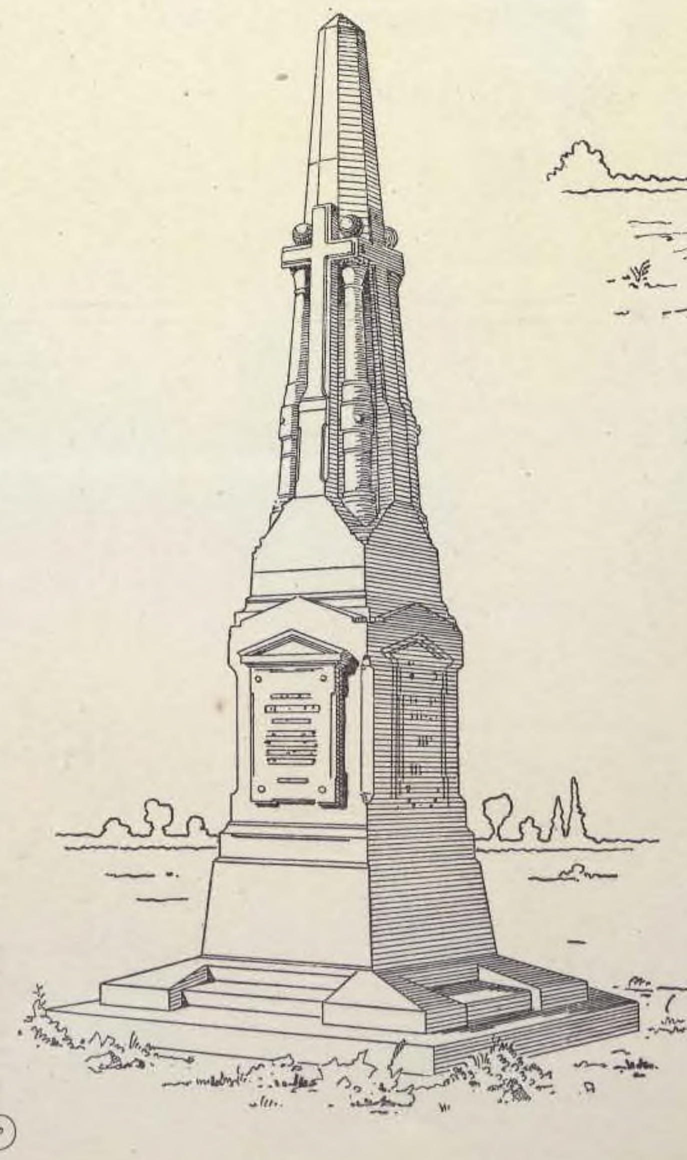
ПРОФ. АРХ. И. А. МОНИГЕТТИ.

КОНКУРСНЫЕ ПРОЕКТЫ ПАМЯТНИКА
генераламъ Каталею и Философову
ВЪ БОЛГАРІИ.

АКАД. АРХ.
В. А. ШРЕТЕРЪ.

40. (I премія).





АКАД. АРХ. Л. Н. БЕНУА.

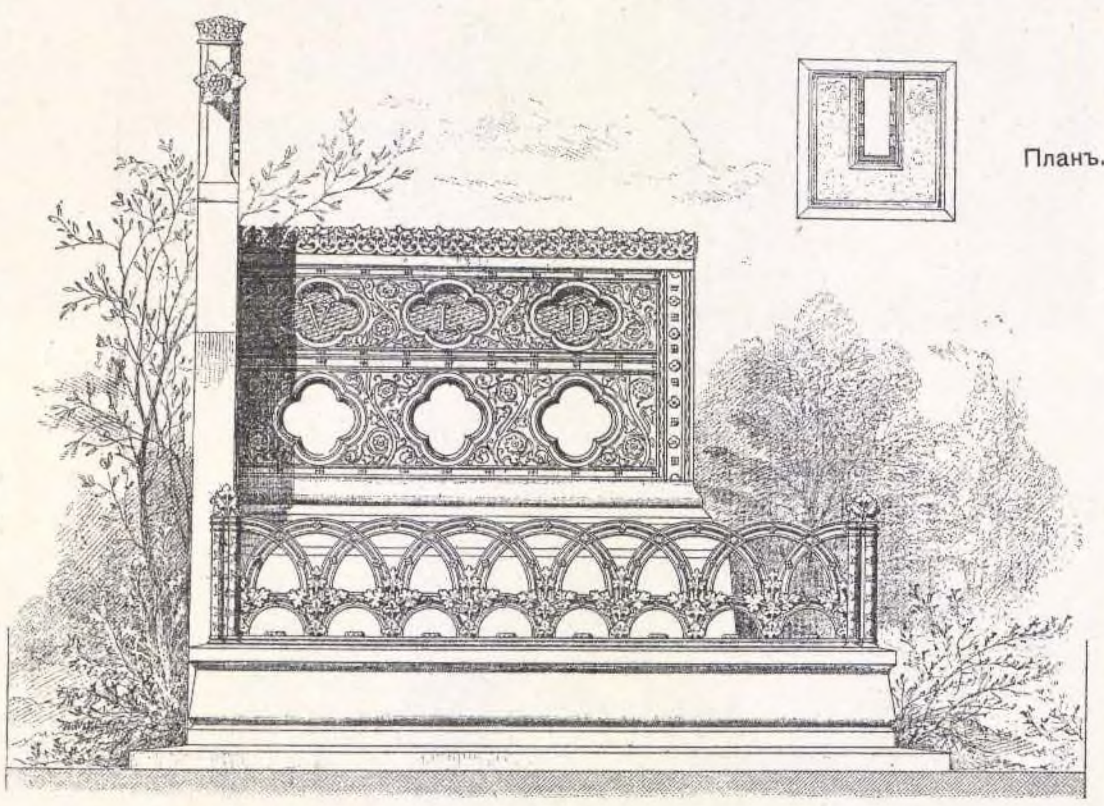
41. (II премія).

42. ПАРИЖЪ. Кладбище Montmartre.

Арх. FÉLIX DUBAN.

Главный фасадъ.





Планъ.

Боковой фасадъ.

43. БЕРЛИНЪ.

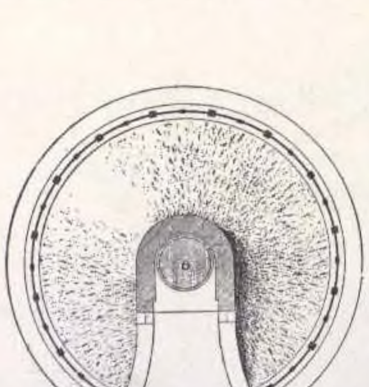
Matthaeikirchhof.

Арх. KAYSER u. v. GROSZHEIM.

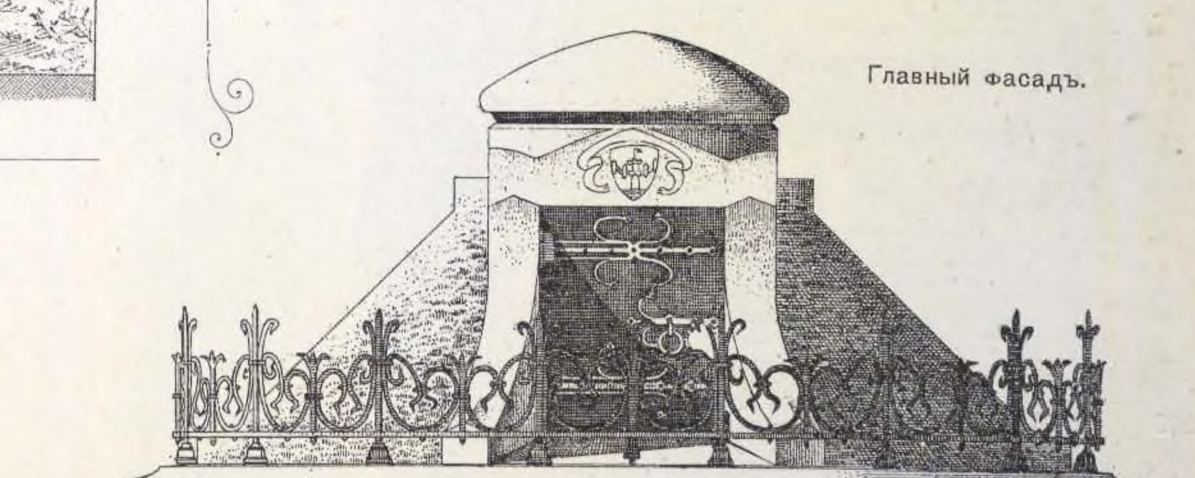


44. КЛАДБИЩЕ ВЪ CHARENTON.

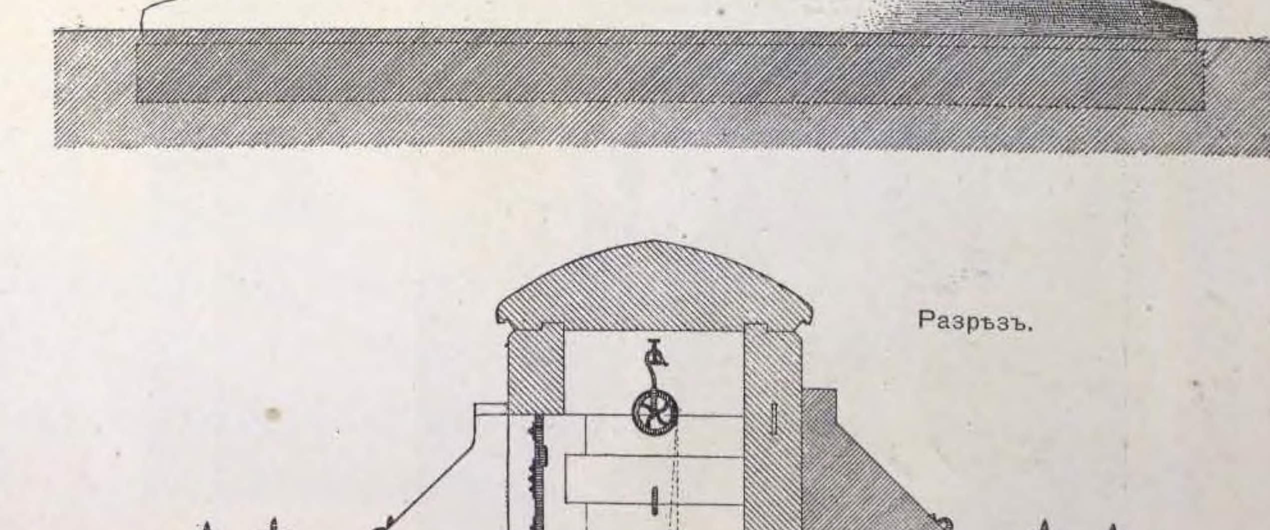
Арх. L. GRAVEREAUX.



Планъ.



Главный фасадъ.



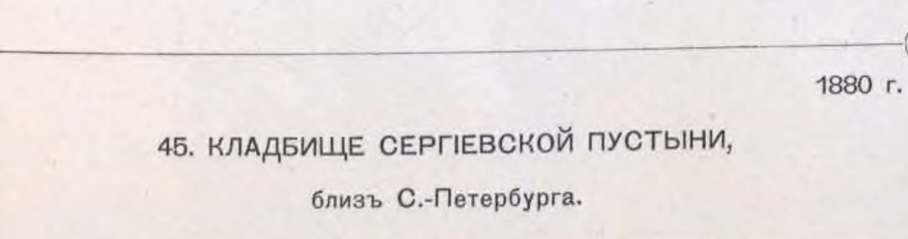
Разрѣзъ.

1880 г.

45. КЛАДБИЩЕ СЕРГІЕВСКОЙ ПУСТЫНИ,

близъ С.-Петербурга.

АРХ. К. К. ВЕРГЕЙМЪ.



1885 г.

46. КЛАДБИЩЕ ВЪ PASSY.

Могила доктора Fauvel.

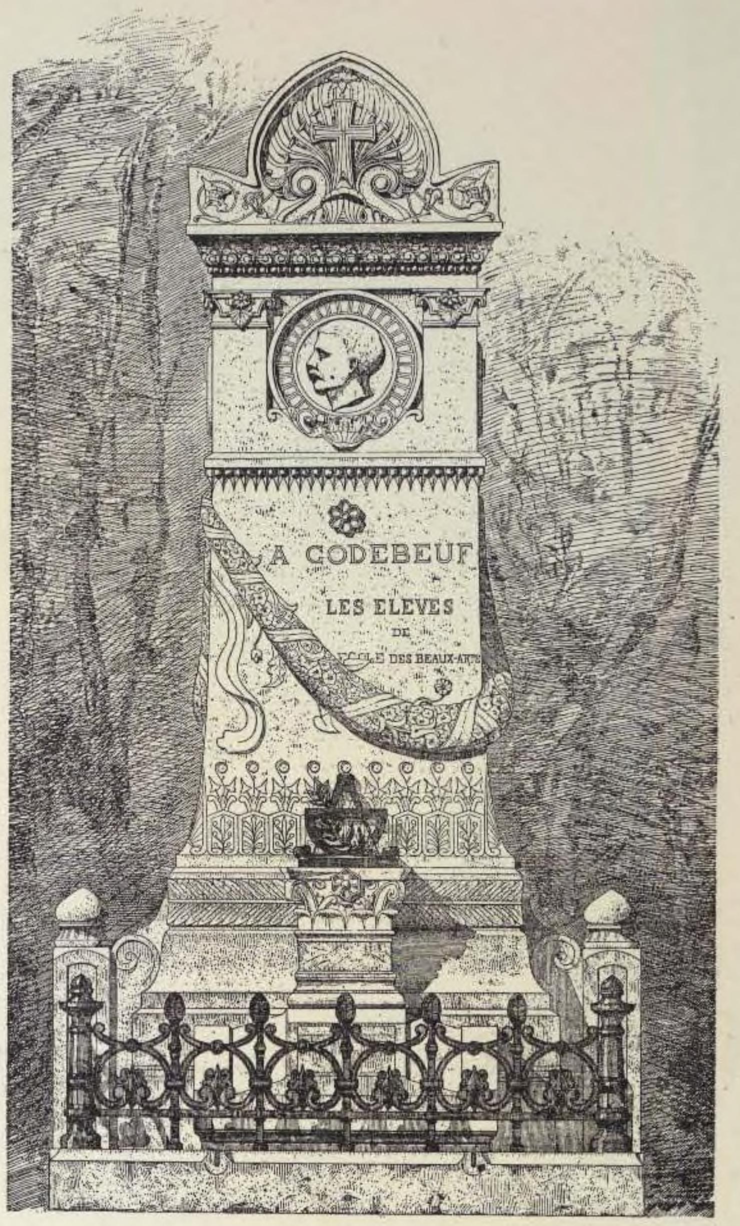


Арх. J. GIRETTE.

1883 г.

47. ПАМЯТНИКЪ

Архитектору Godeboeuf.



Арх. COUTY. (Конкурсный проектъ).

48. ПАМЯТНИКЪ

Архитектору Godeboeuf.

1883 г.

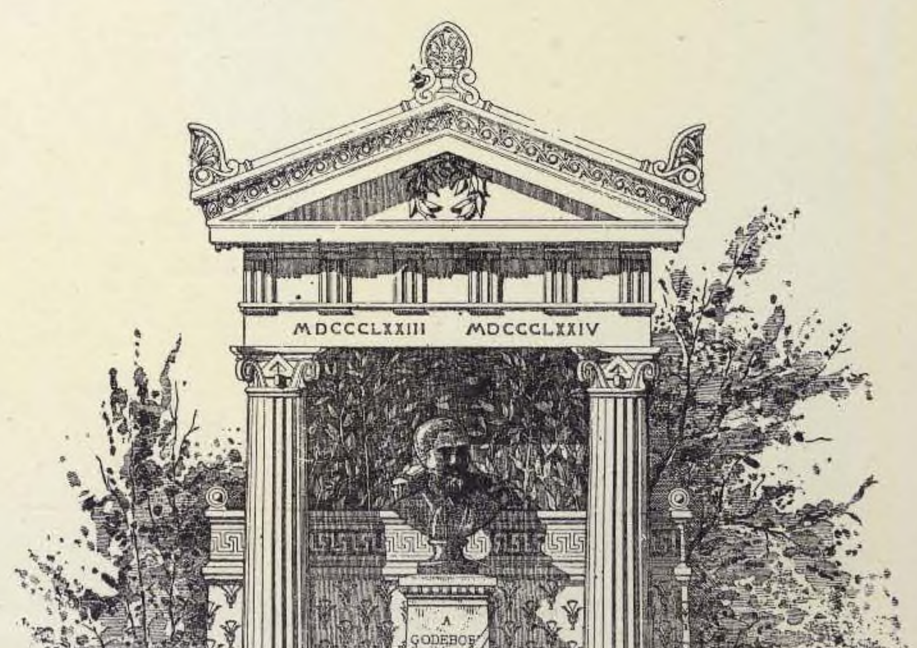


Арх. HARDION. (Конкурсный проектъ).

1883 г.

49. ПАМЯТНИКЪ

Архитектору Godeboeuf.



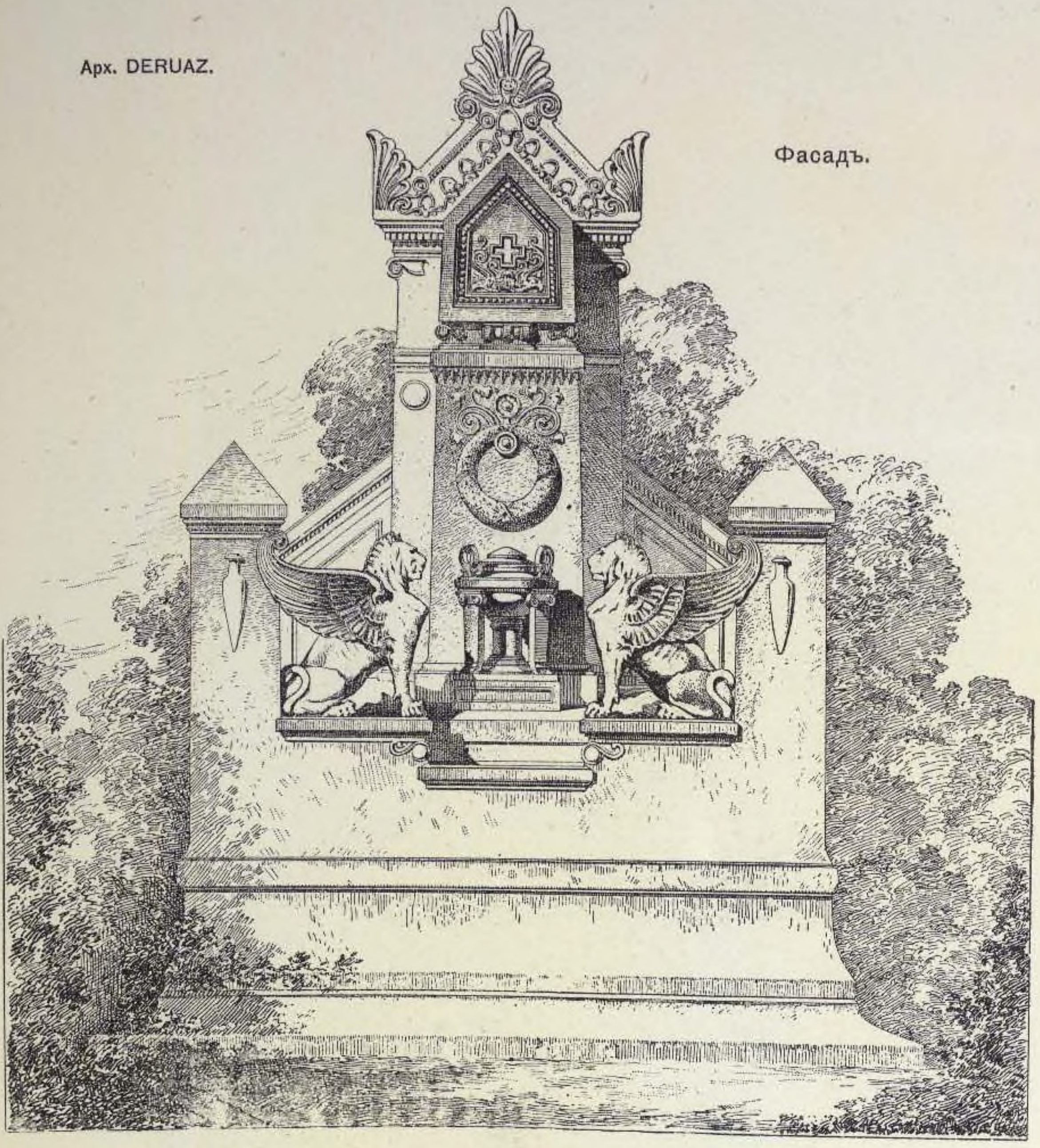
Арх. LEROY. (Конкурсный проектъ).

1884 г.

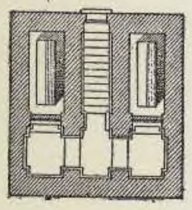
50. НАДГРОБНЫЙ ПАМЯТНИКЪ со склепомъ.

Арх. DERUAZ.

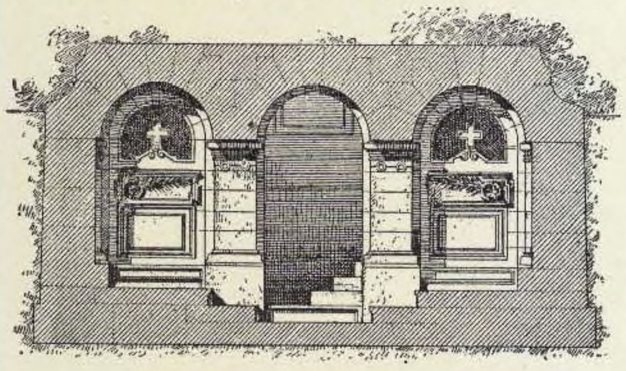
Фасадъ.



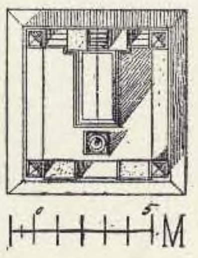
Планъ склепа.



Разрѣзъ склепа.



Планъ памятника.



51. ПАМЯТНИКЪ живописцу Paul Baudry.

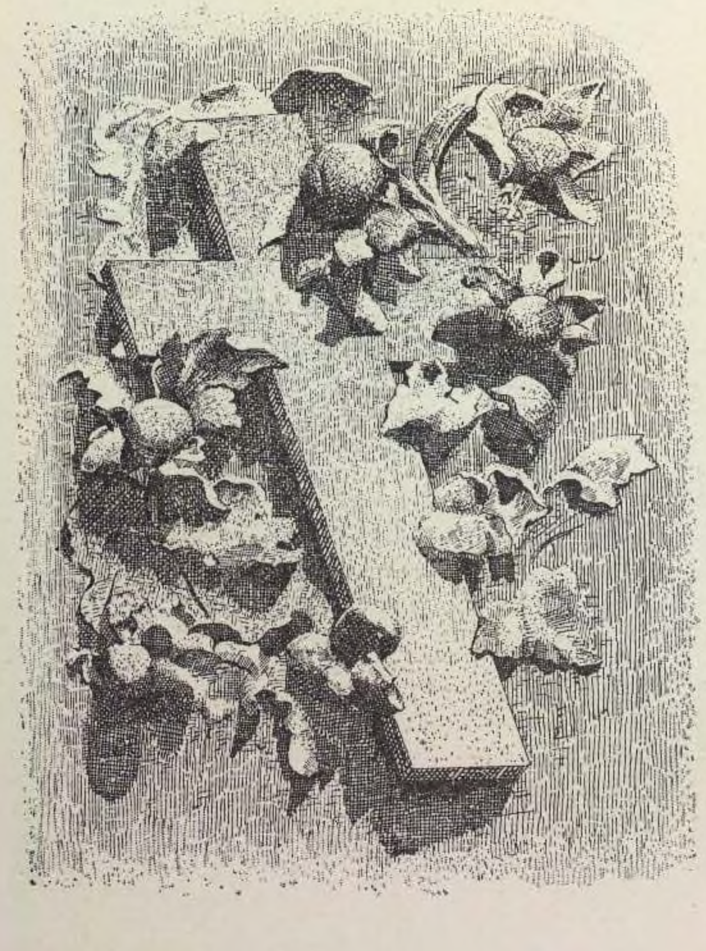
Кладбище Père-Lachaise, въ Парижѣ.

Арх. AMBROISE BAUDRY.



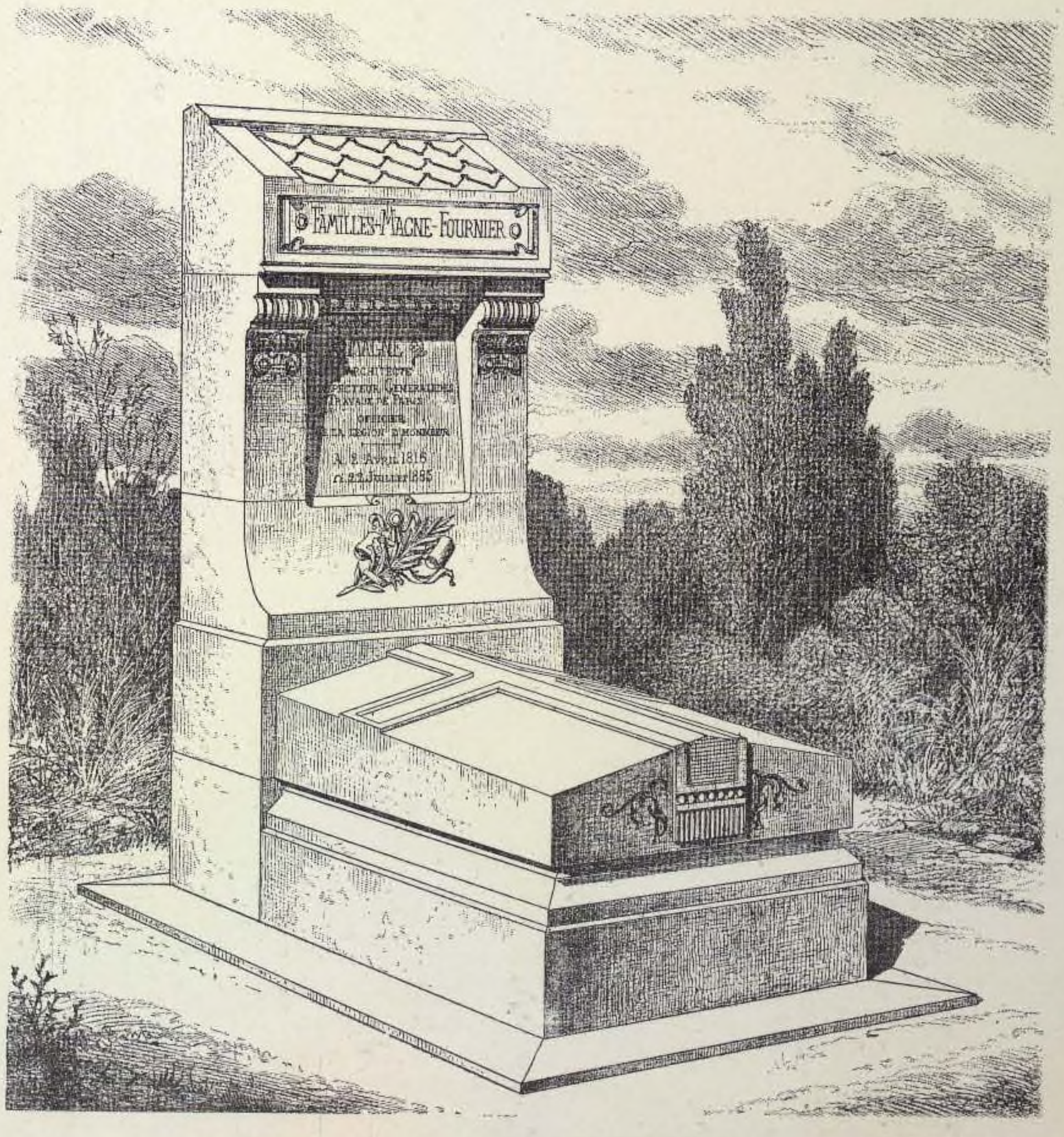
52. КРЕСТЪ ДЛЯ НАДГРОБНОЙ ПЛИТЫ.

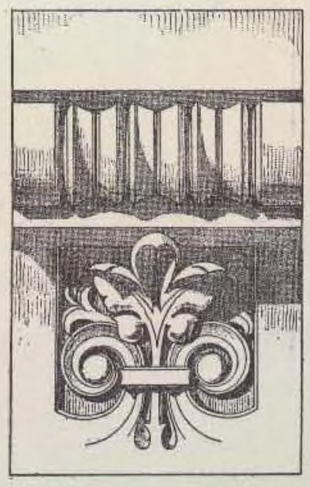
СКУЛЬПТОРЪ DESPOIS de FOLLEVILLE.



53. ПАРИЖЪ. Кладбище Père-Lachaise.

Арх. GENUYS.

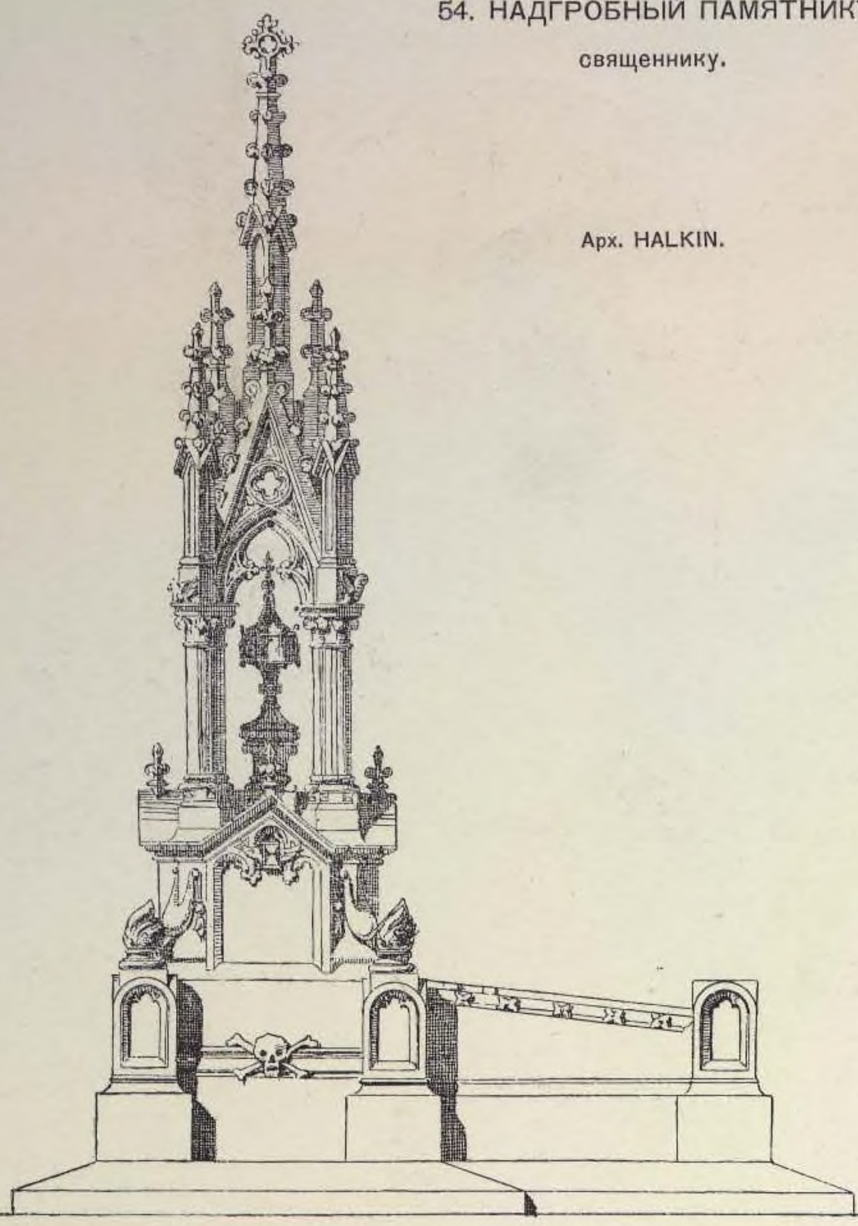


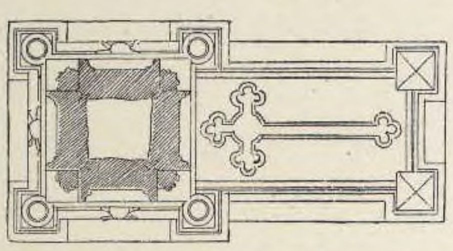




54. НАДГРОБНЫЙ ПАМЯТНИКЪ священнику.

Арх. HALKIN.





55. С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

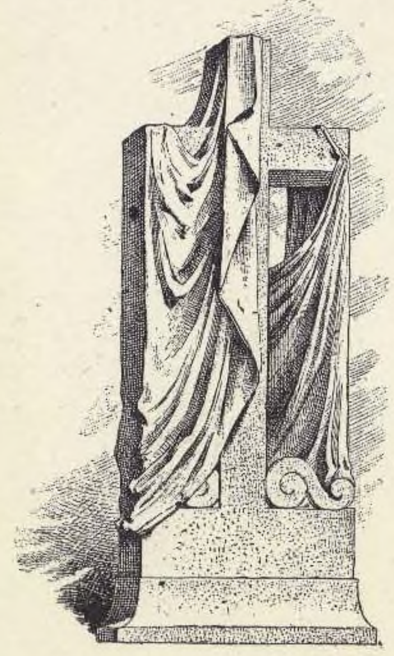
Могила семейства Ниссенъ.

ПРОФ. АРХ. В. А. ШРЕТЕРЪ.



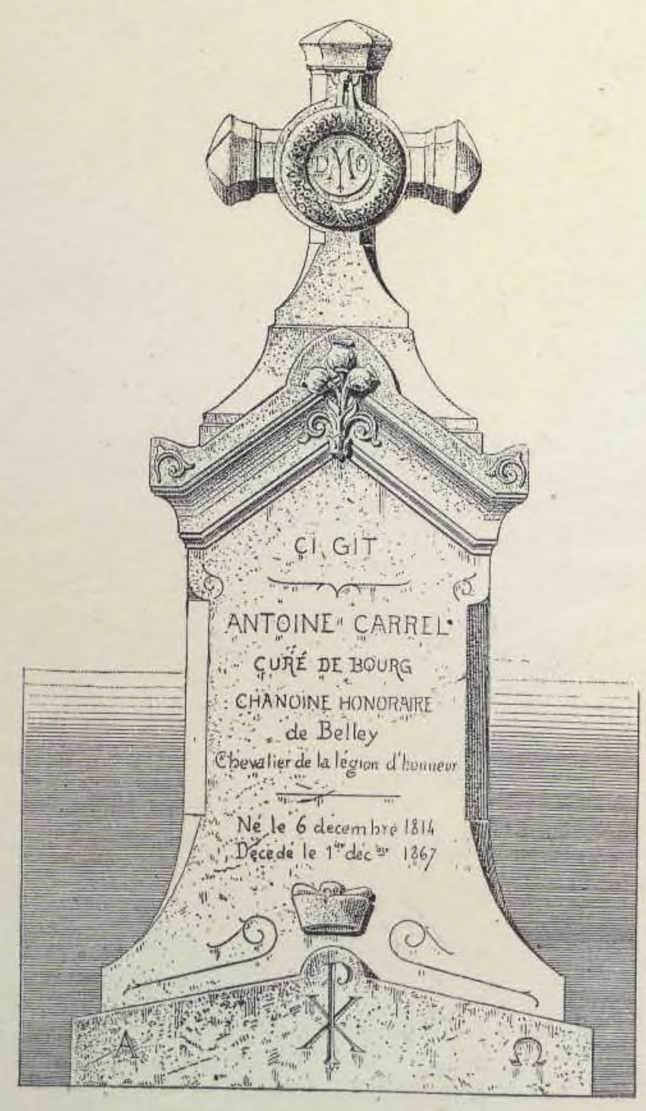
57. ПАРИЖЪ. Кладбище Montparnasse.

Арх. P. HÉNEUX.



56. Кладбище въ BOURG (Dép. AIN).

Арх. JOURNOUD.



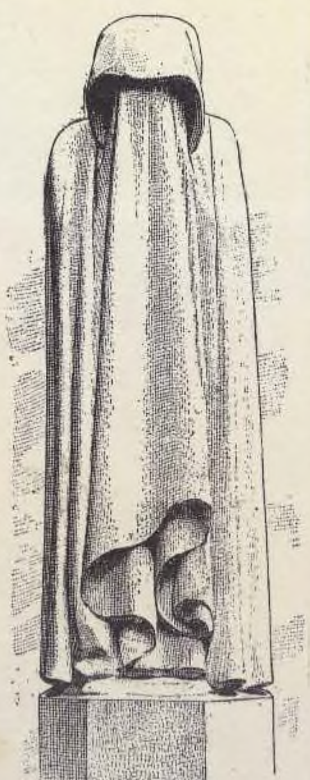
58. AMIENS.

Кладбище de la Madeleine.

Арх. DUTHOIT.



59. DIJON. Фигура съ могилы Герцоговъ Бургундскихъ.



Арх. HÉNEUX.

60. МАРСЕЛЬ.

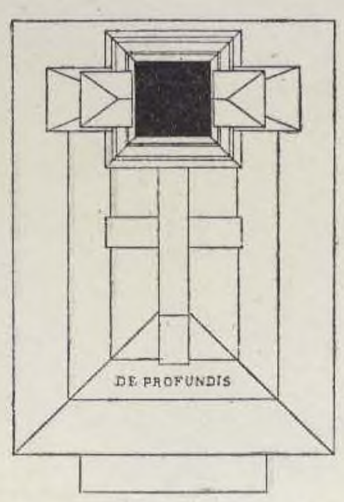
Кладбище Св. Петра.



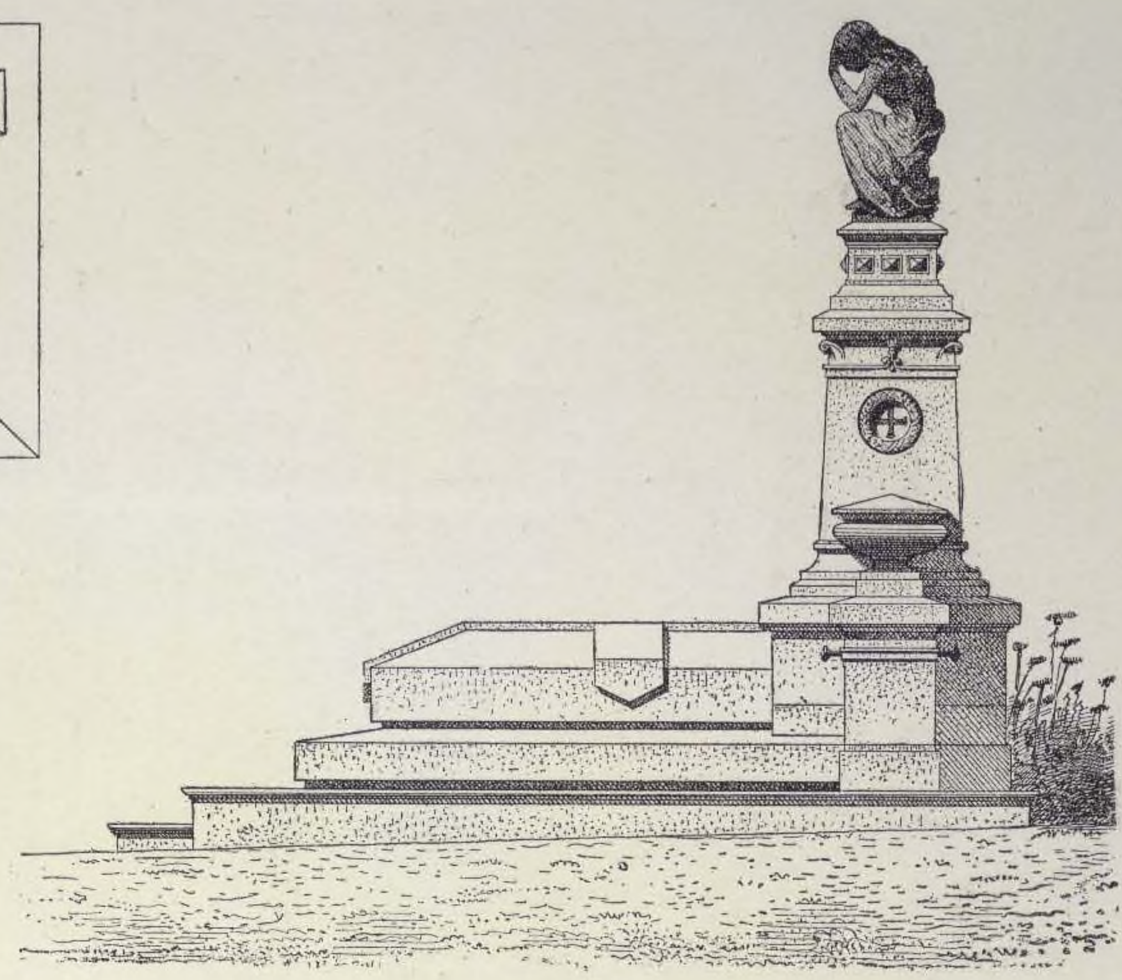
Арх. GANDEN.

61. КЛАДБИЩЕ BON-SECOURS, близъ РУАНА.

Арх. E. FAUQUET.



Планъ.



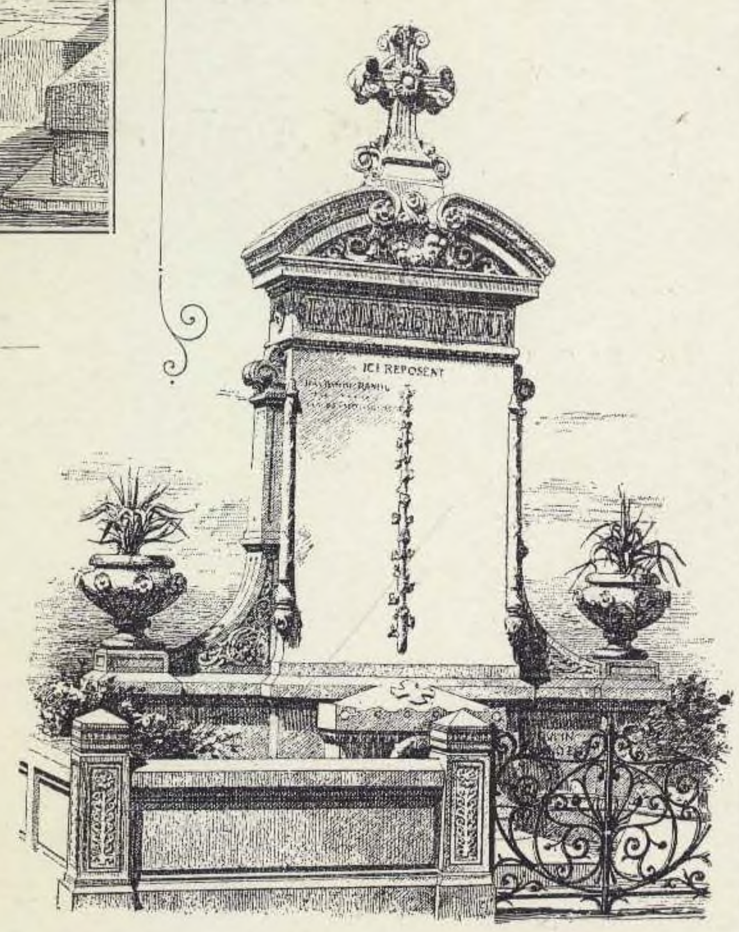
Боковой фасадъ.



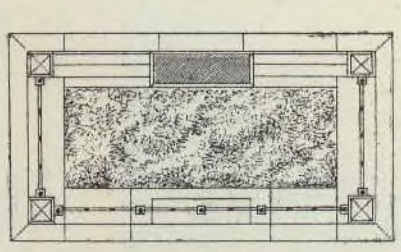
Главный фасадъ.

62. КЛАДБИЩЕ ВЪ D'ÉGULLY (Rhône).

Арх. CHARVET.



63. VERSAILLES.



П ланъ.

Арх. H. DEVERIN.



Фасадъ.

64. Конкурсный проектъ памятника ФРАНЦУ ЛИСТУ, въ БАЙРЕЙТѢ.

Арх. BRUNO SCHMITZ.



65. ГЕЙЛЬБРОНЪ.

Могила семейства Файстъ.

Арх. EISENLOHR & WEIGLE.



66. ПАРИЖЪ.

Кладбище Montmartre. Могила Feyen Perrin.

Арх. FARGE. Скульпторъ E. GUILBERT.



67. ПАРИЖЪ. 1888 г.

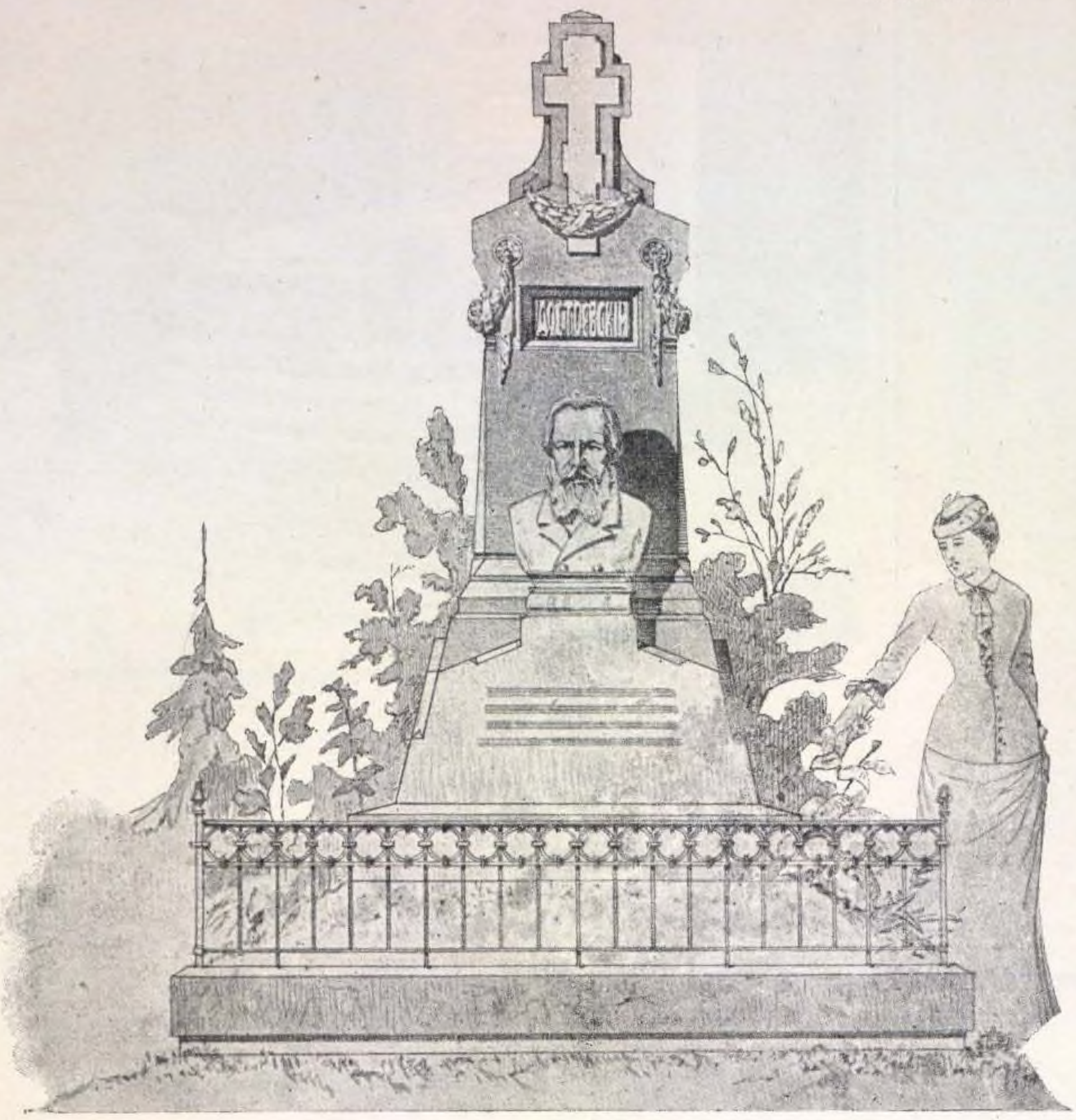
Кладбище Père-Lachaise.



Арх. B. de DORTEIN.

68. С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Кладбище Александро-Невской Лавры.

ПАМЯТНИКЪ ДОСТОЕВСКОМУ.



Фасадъ.

Арх. Х. К. ВАСИЛЬЕВЪ.



Перспективный видъ.

69 С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Кладбище Александро-Невской Лавры.

МОГИЛА НЕКРАСОВА.

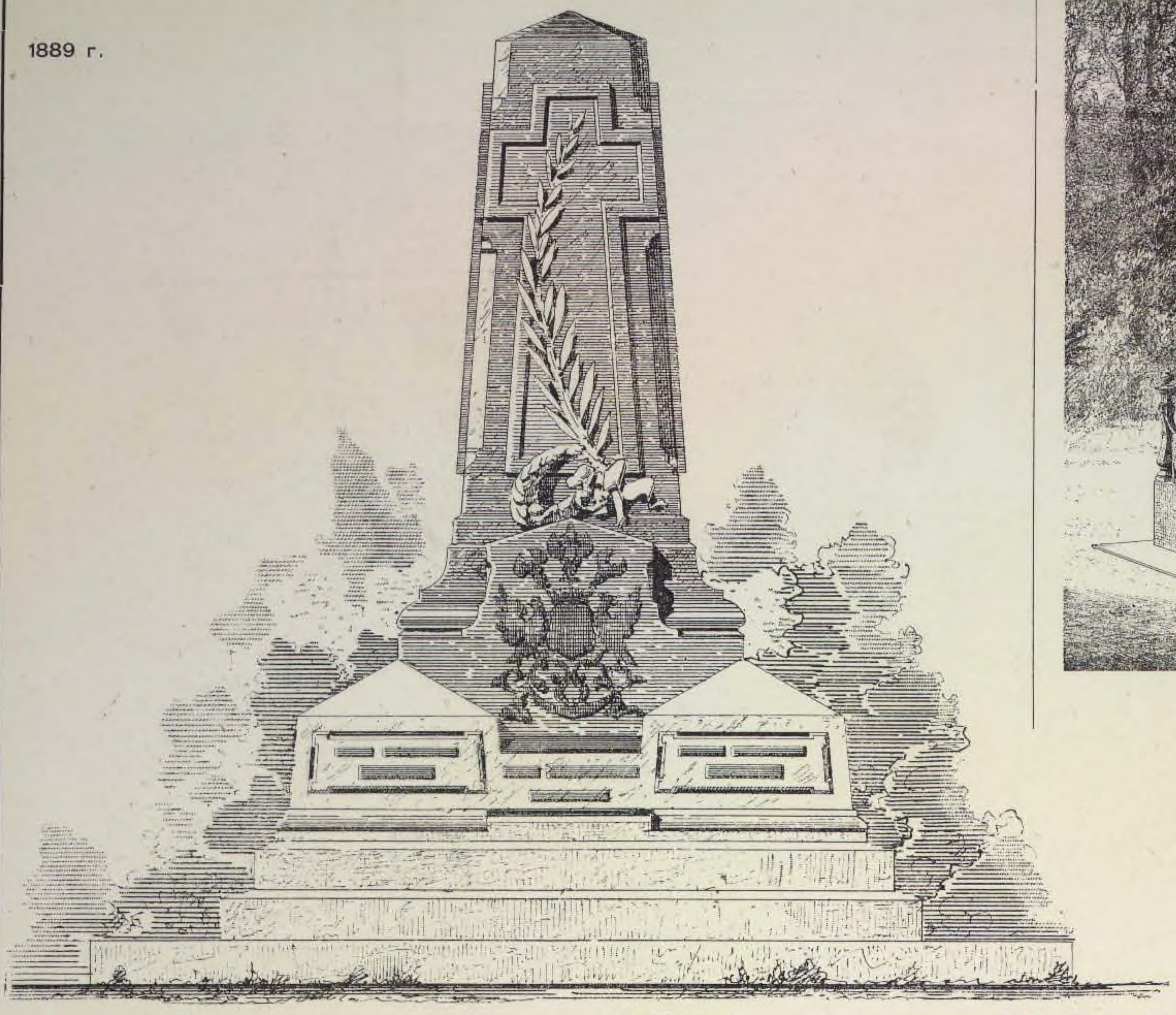


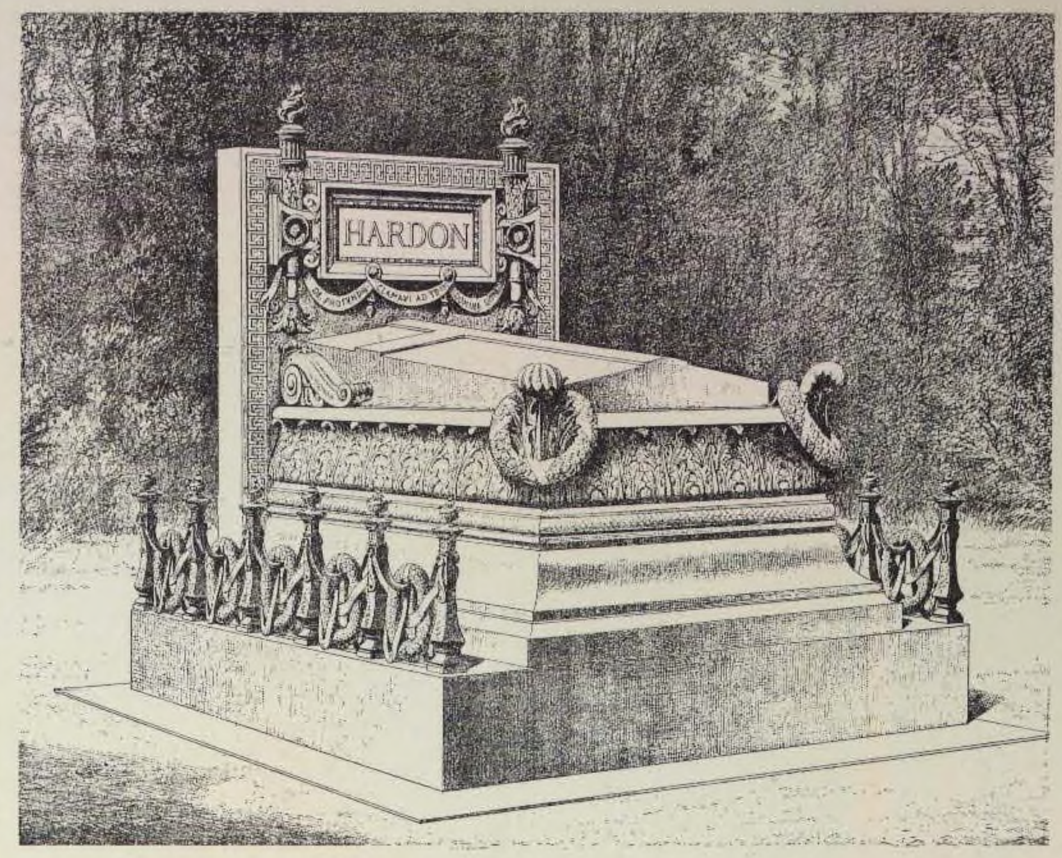
70. НАДГРОБНЫЙ ПАМЯТНИКЪ на ГРЕЧЕСКОМЪ КЛАДБИЩѢ, въ ТРІЕСТѢ.



Скульпторъ LUIGI CONTI.

1889 г.





72. КЛАДБИЩЕ MONTPARNASSE, ВЪ ПАРИЖѢ.

Арх. FOLGERAS.

71. Проектъ памятника надъ семейною могилою графа Адлерберга,

ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

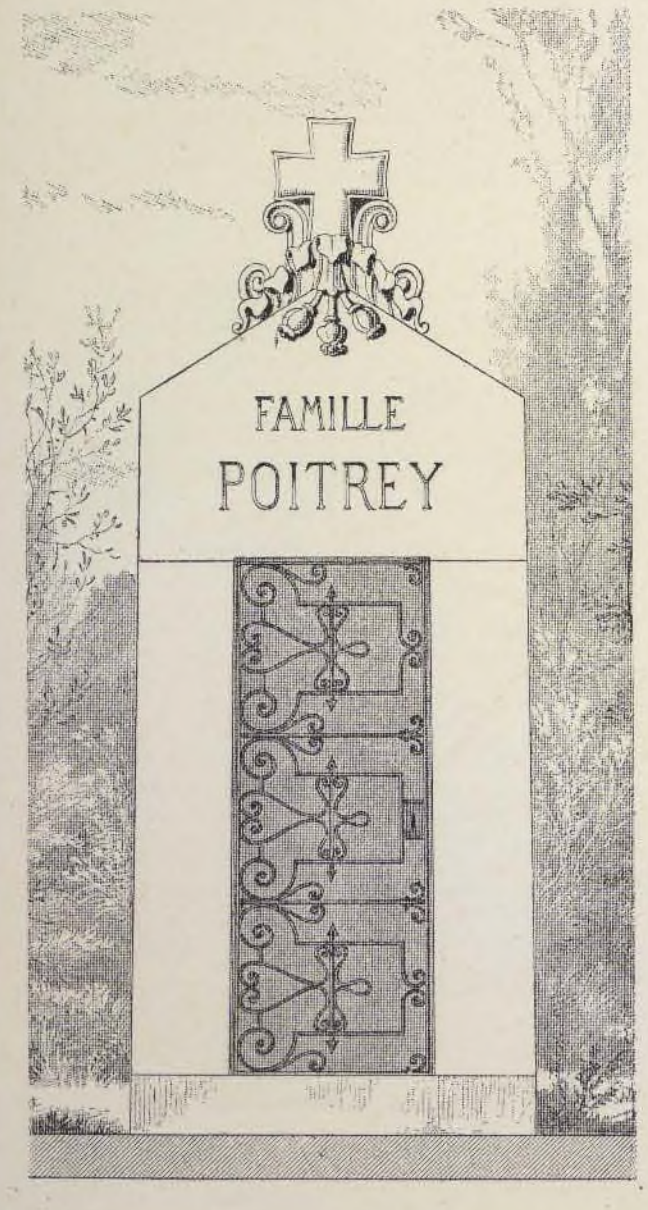
Гражд. инж. В. А. КОСЯКОВЪ.



74. Памятникъ проф. Николаи,

ВЪ ДРЕЗДЕНѢ.

Арх. SOMMERSCHUH & RUMPEL.

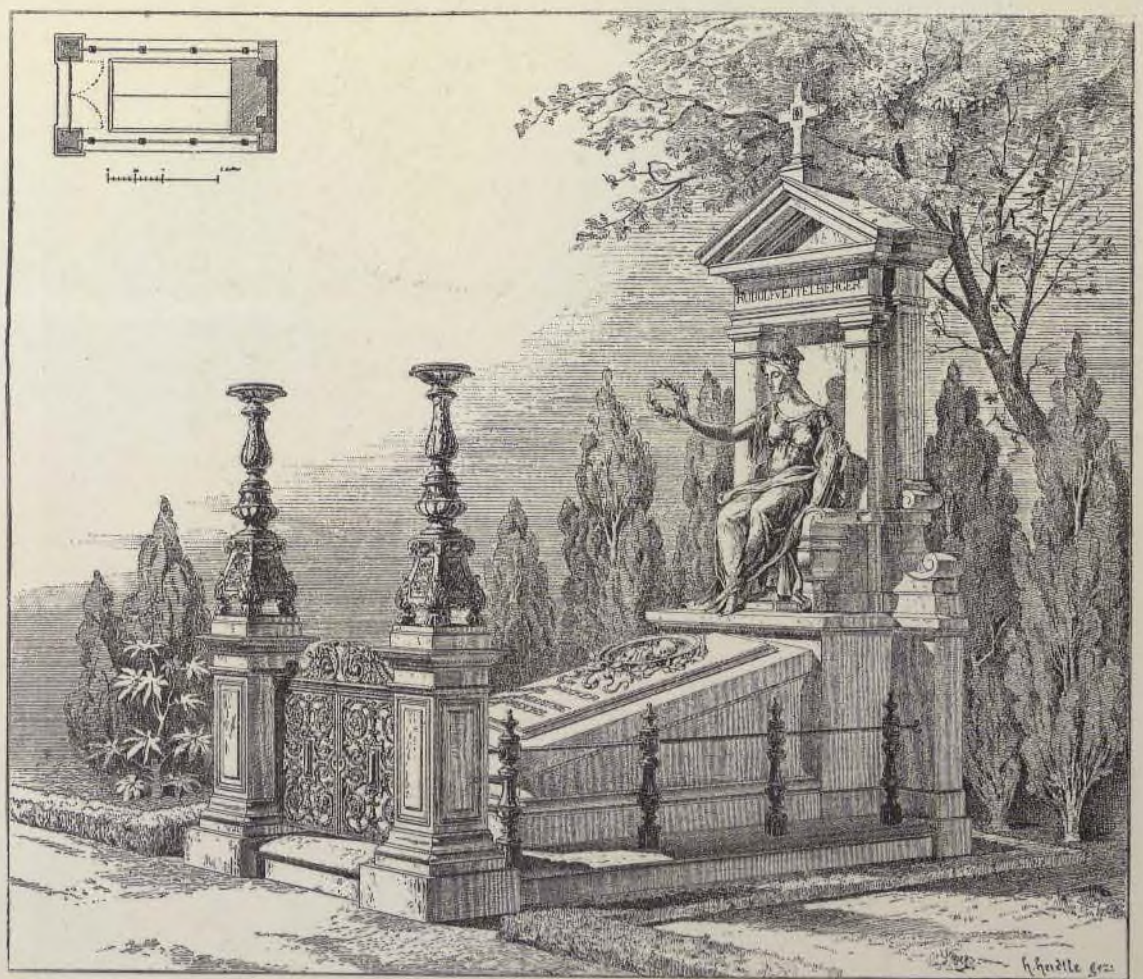


73. КЛАДБИЩЕ ВЪ NEUILLY, близъ ПАРИЖА.

Арх. SIMONET.

75. Центральное кладбище, въ ВѢНѢ.

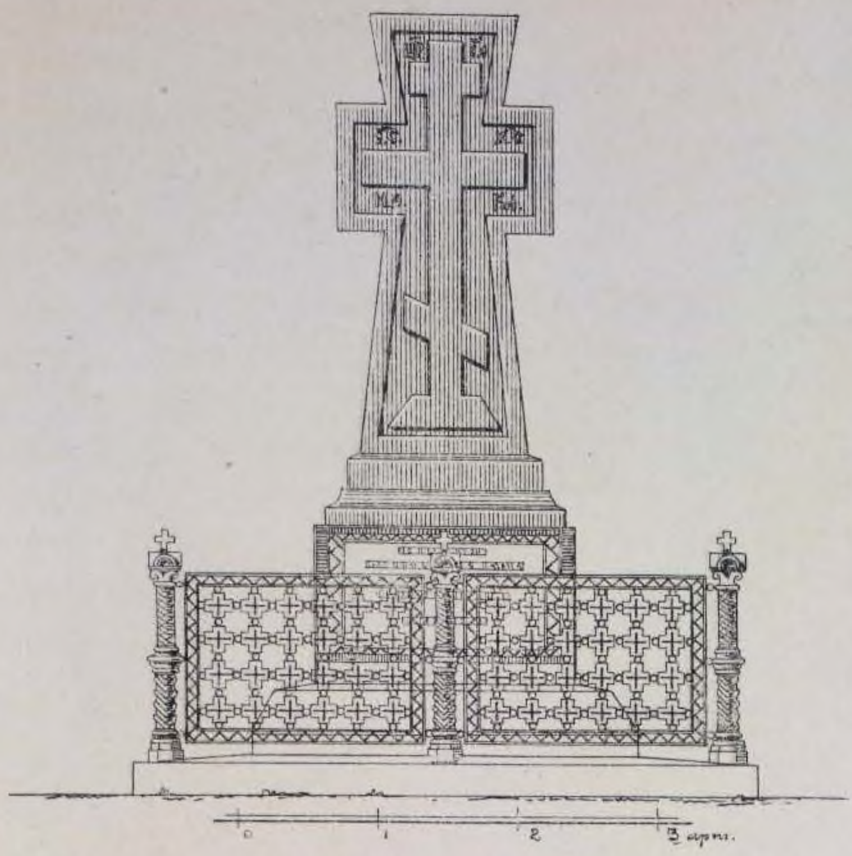
Арх. HERDTLE & SCHWARZ.



1887—8 г.

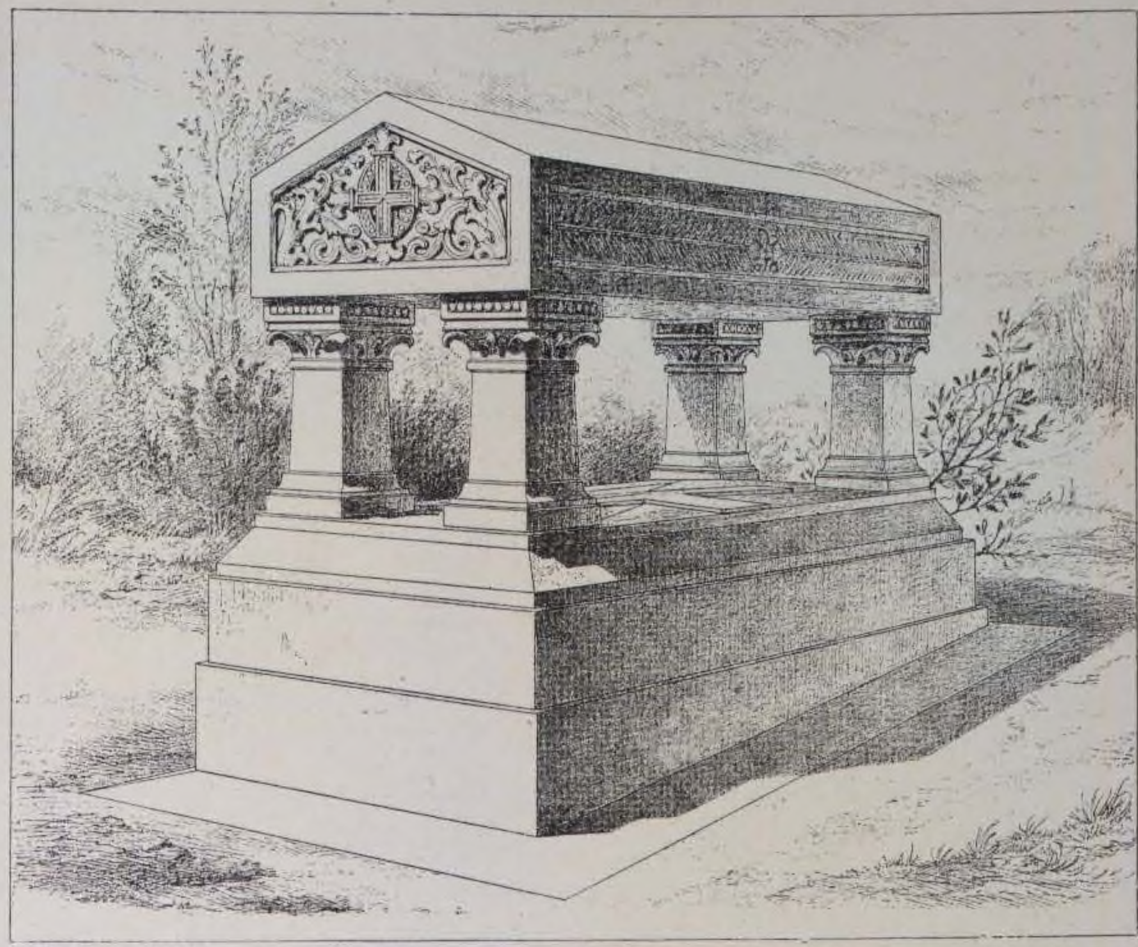
76. ПРОЕКТЪ НАДГРОБНАГО ПАМЯТНИКА.

Гражд. Инж., Проф. Н. В. СУЛТАНОВЪ.



77. КЛАДБИЩЕ ВЪ МОНМОРАНСИ.

Арх. LUCIEN MAGNE.



78. ФРАНКФУРТЪ НА МАЙНѢ.

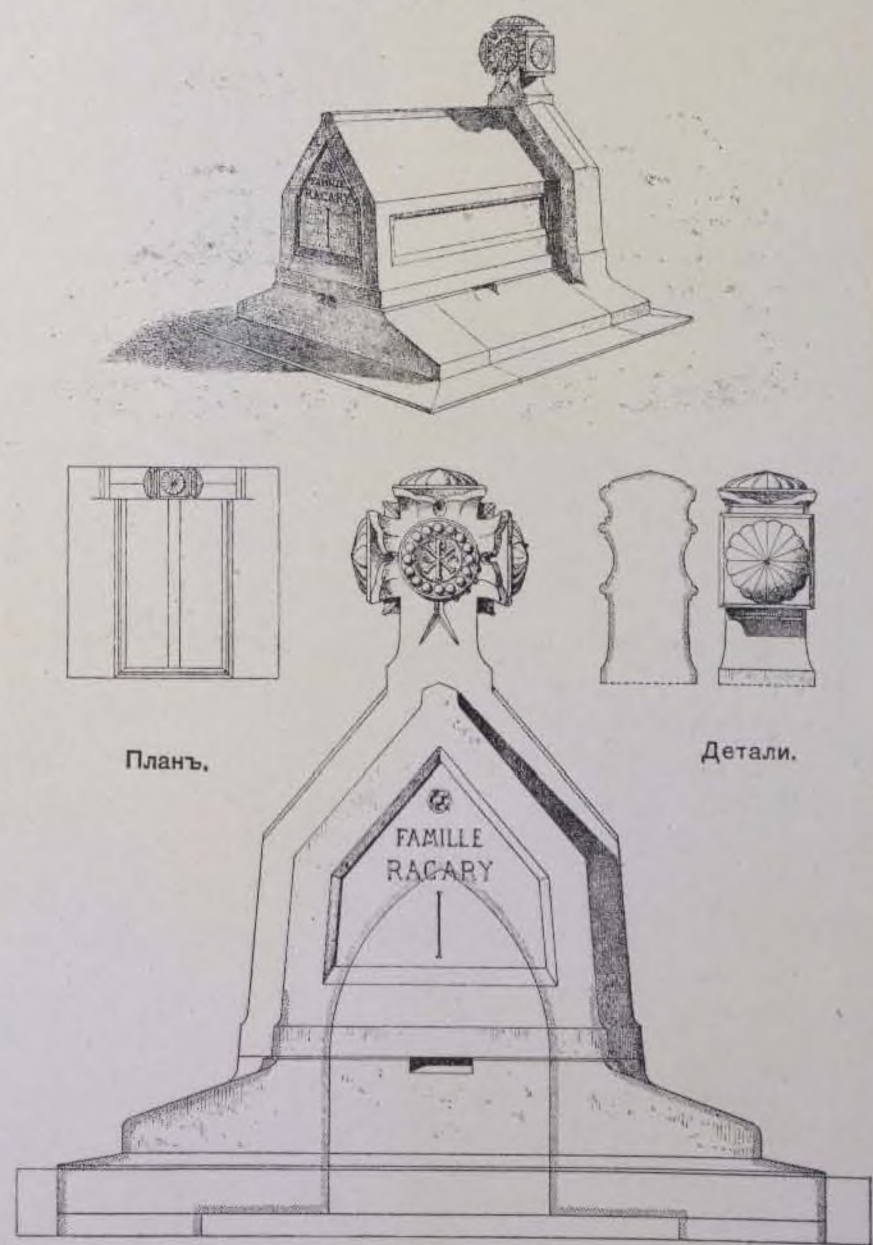
Арх. WILHELM MAUS.



79. КЛАДБИЩЕ SAINT-CHERON.

Арх. E. VAUDREMER.

Перспективный видъ.



Планъ.

Детали.

Фасадъ и разрѣзъ.

80. ЛЕЙПЦИГЪ.



ALTER JOHANNISFRIEDHOF.

81. ФРАНКФУРТЪ НА МАЙНѢ.

Скульпторъ F. HAUSMANN.



82. ФРАНКФУРТЪ НА МАЙНѢ.

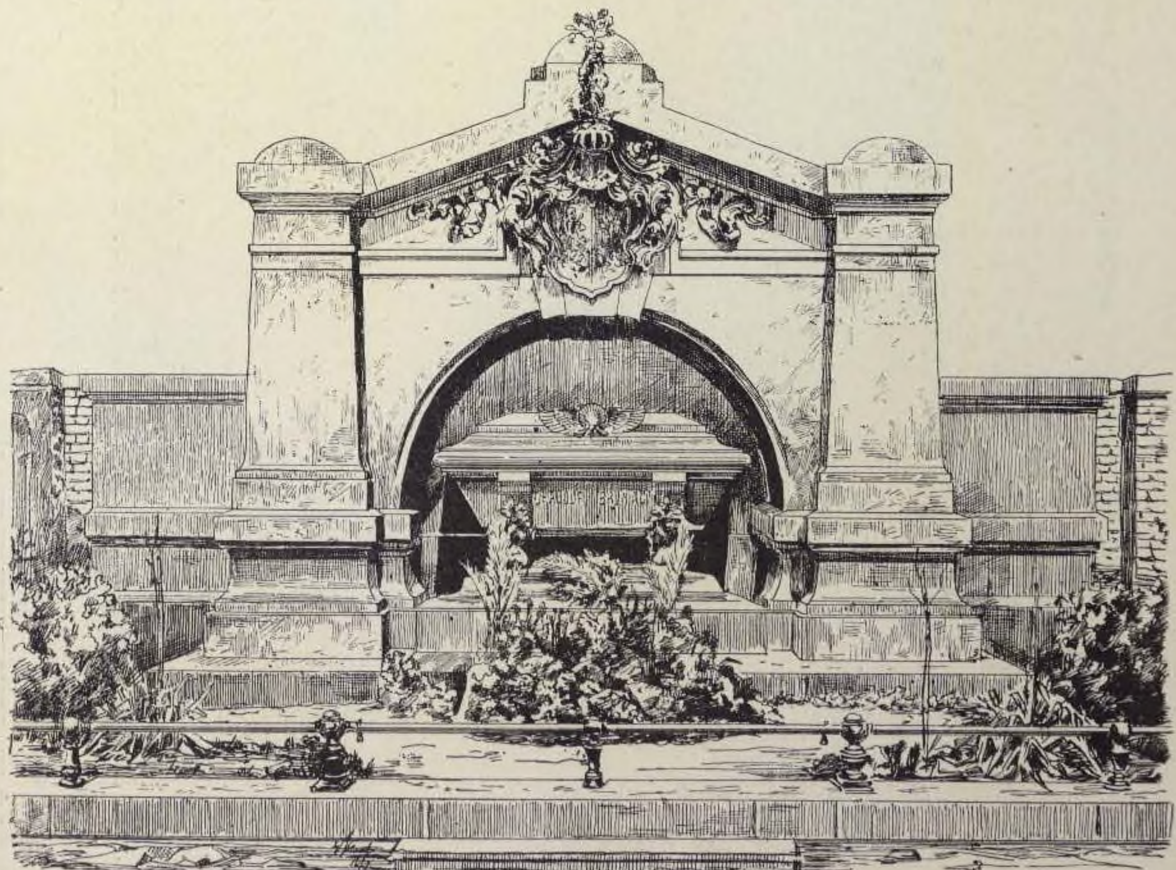
1885 г.

Новое кладбище.

Арх. KYLLMANN & HEYDEN.



Перспективный видъ.



Фасадъ.

1890 г.

83. НЕЙШТАДТЪ. Памятникъ на могилѣ директора TH. BÜRKLIN.

Арх. F. HUBER.



1889 г.

84. МАДРИДЪ. Памятникъ надъ могилой поэта QUINTANA.



85. ФРАНКФУРТЪ НА МАЙНѢ.
Іудейское кладбище.



86. WEISSENSEE, близъ БЕРЛИНА. Іудейское Кладбище.
Могила Семейства Гинсбургъ.

Арх. REINACH.



87. КЛАДБИЩЕ STAGLIENO, близъ ГЕНУИ

Скульпторъ LORENZO ORENGO.



1890 г.

88. ПАМЯТНИКЪ на Лютеранскомъ Кладбищѣ, въ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Профес. Арх. В. А. ШРЕТЕРЪ.



1890 г.

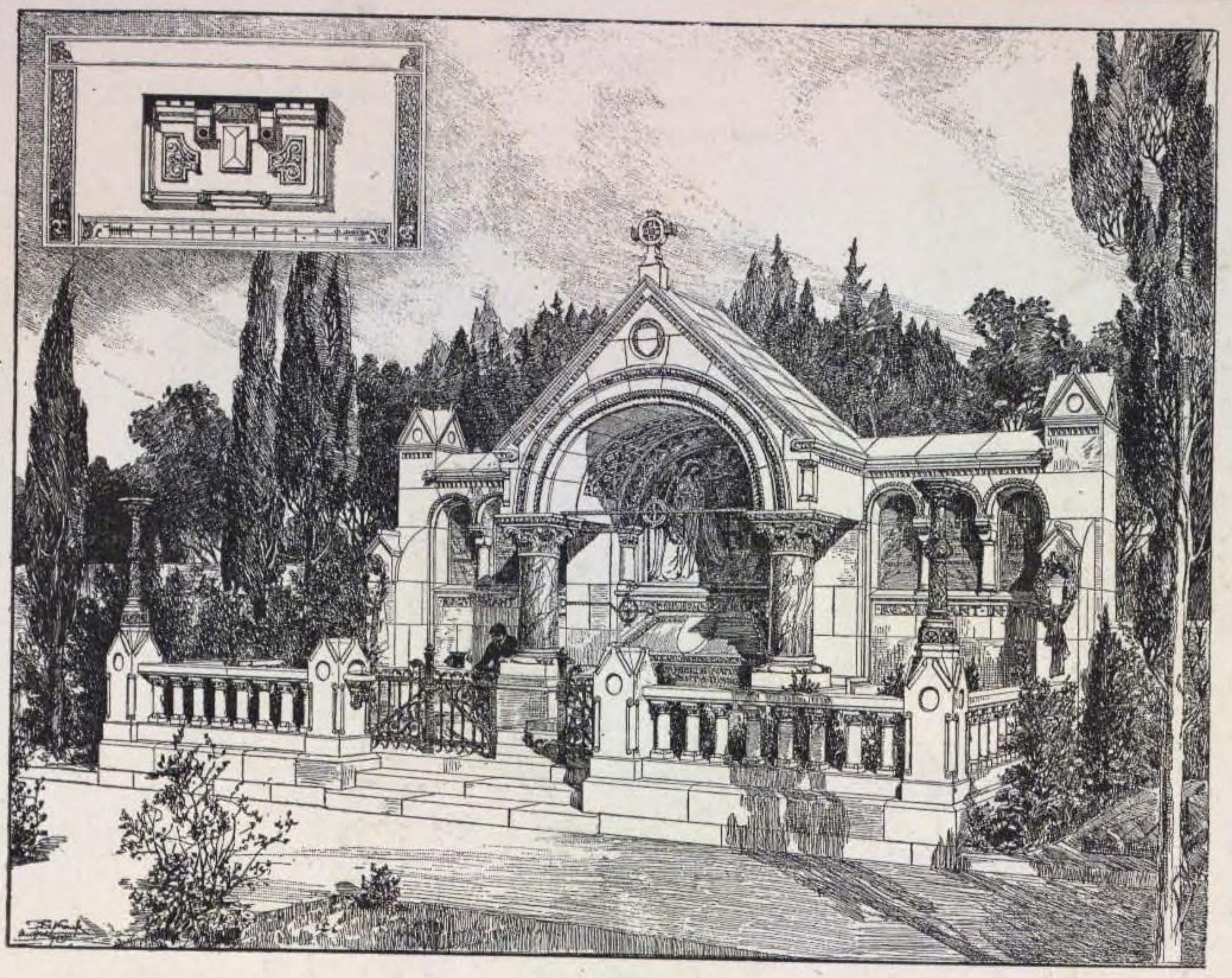
89. ПАМЯТНИКЪ DOGALI.



90. ГЕНУЯ. МОНУМЕНТАЛЬНОЕ КЛАДБИЩЕ.



Скульпторъ: GIULIO MONTEVERDE.



1894 г.

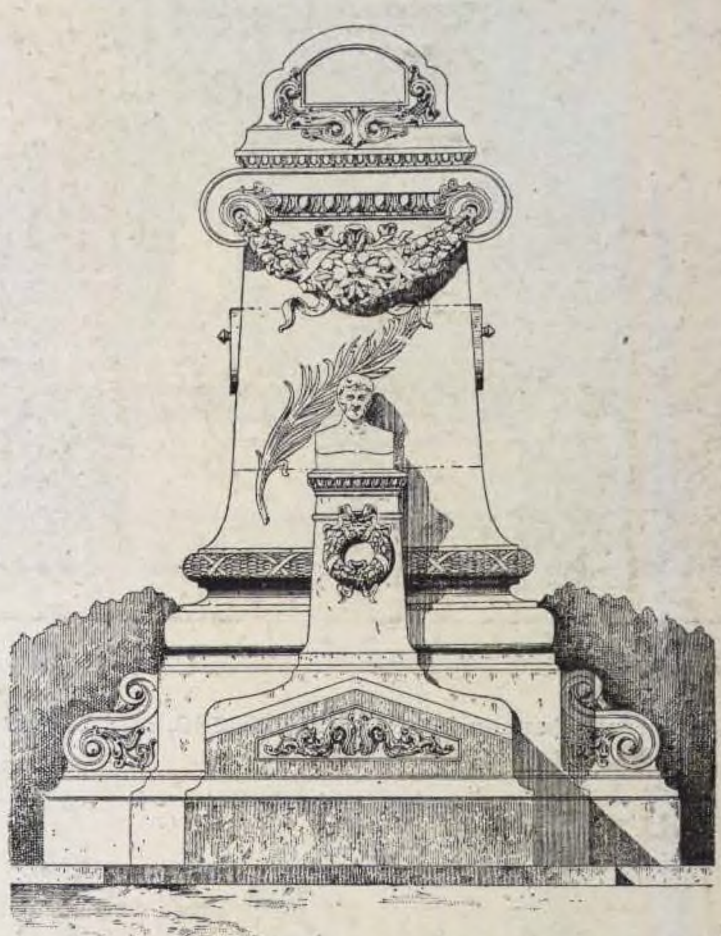
91. КЛАДБИЩЕ, ВЪ SCHÖNLINDE.

Арх. F. von KRAUSS.

1895 г.

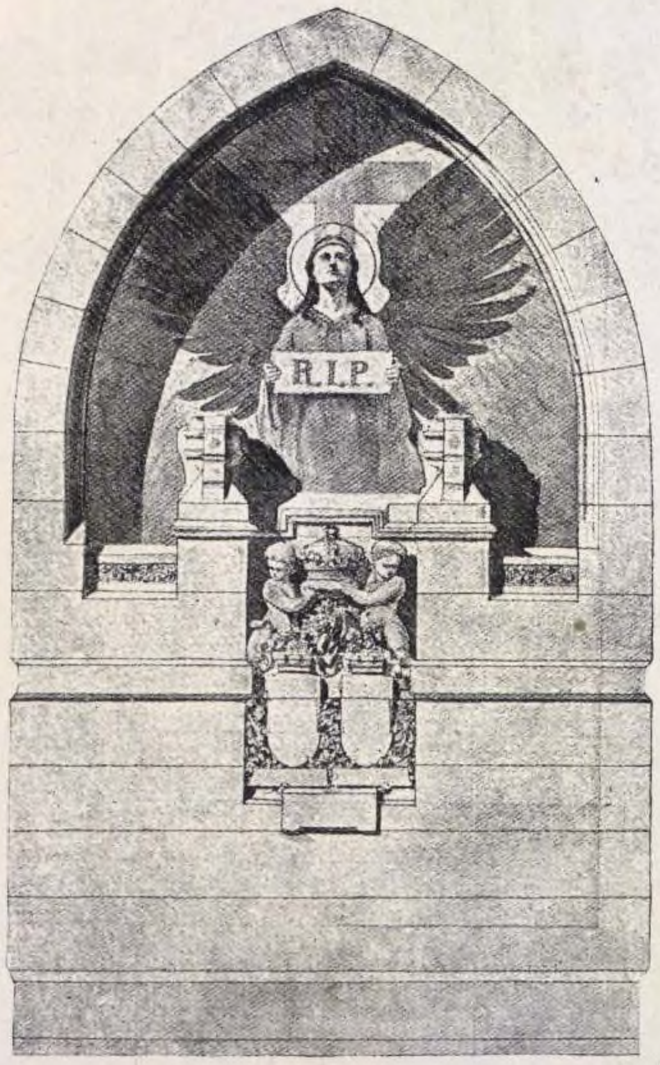
93. КЛАДБИЩЕ, ВЪ S. RAPHAËL (Var).

Арх. ANDRÉ FÉLIX NARJOUX.



92. ПРОЕКТЪ НАДГРОБНАГО ПАМЯТНИКА.

Арх. MAX HEGELE (Вѣна).



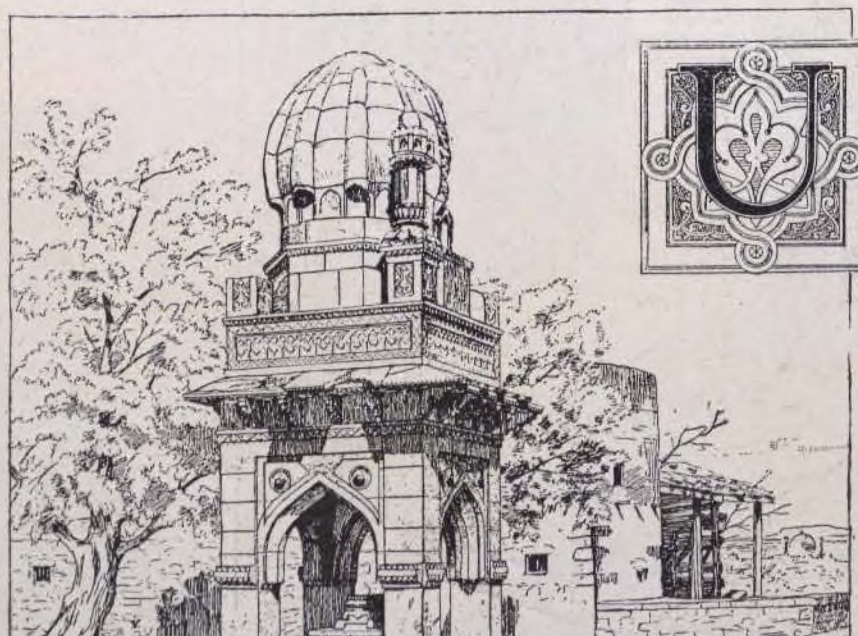
95. БЕРЛИНЪ, Matthaeikirchhof.

Арх. BRUNO SCHMITZ. Скульпторъ N. GEIGER.



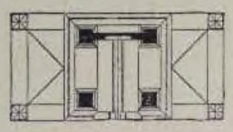
94. ЭТЮДЪ. 1894 г.

Арх. M. HEIDER.



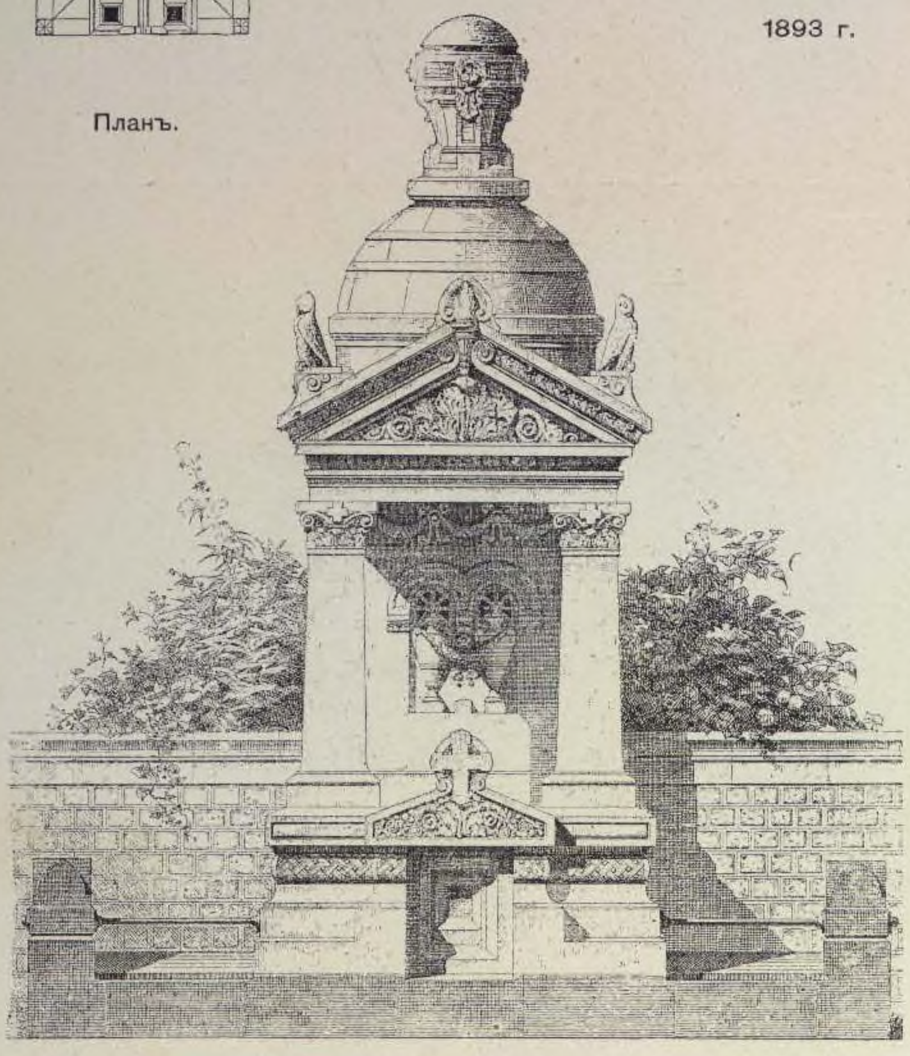
96. Памятникъ въ ВИЛЬДЭНЬ (Aude).

Арх. EMILE BERTRAND.



Планъ.

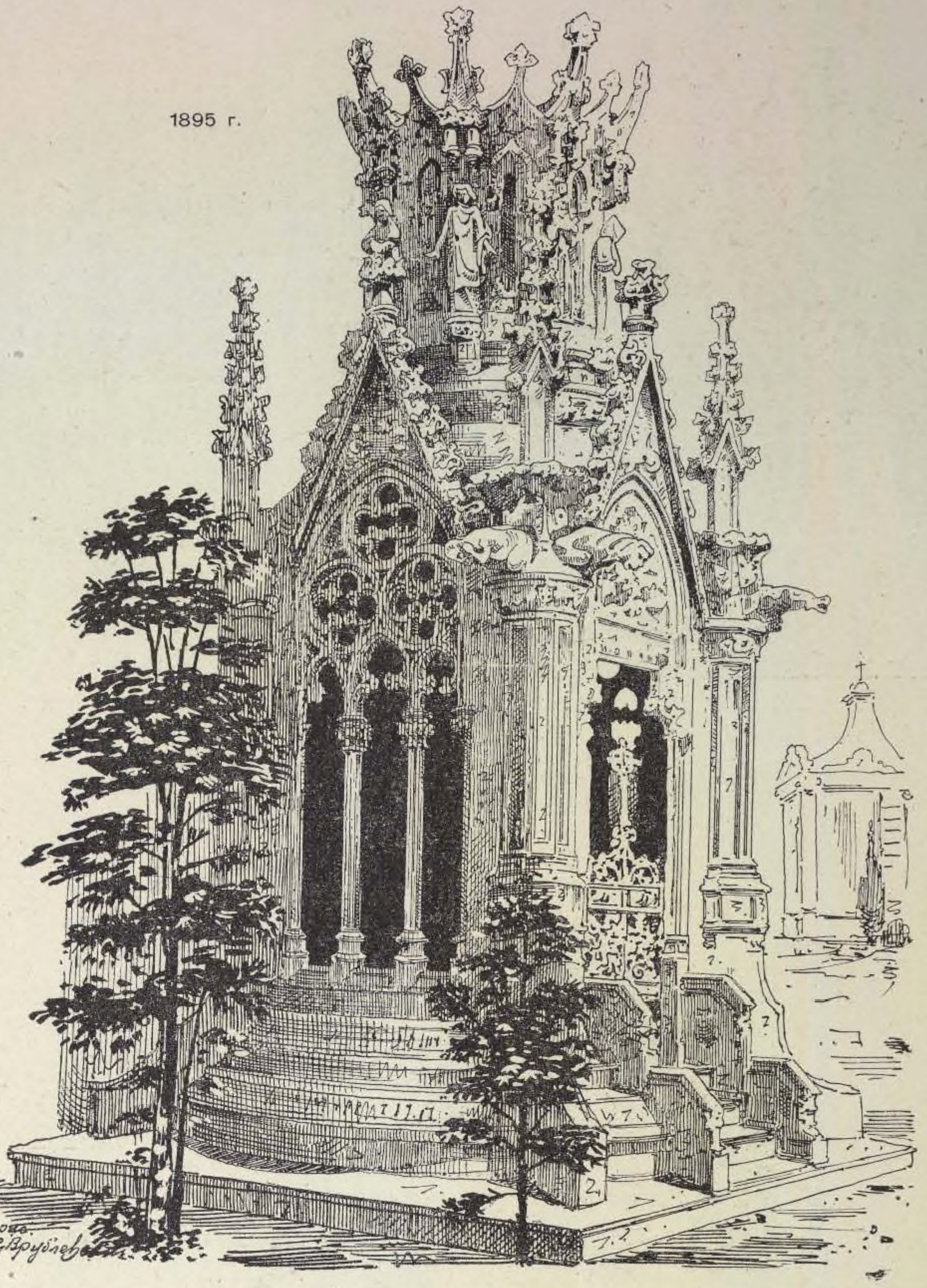
1893 г.



97. НАДГРОБНАЯ ЧАСОВНЯ.

Арх. ANTONIO M. GALLIGA.

1895 г.



1896 г.

98. Могила фамилiи PELSER BERENSBERG, въ LEMIERS (Голл.).

Арх. L. SCHUPMANN.



1896 г.

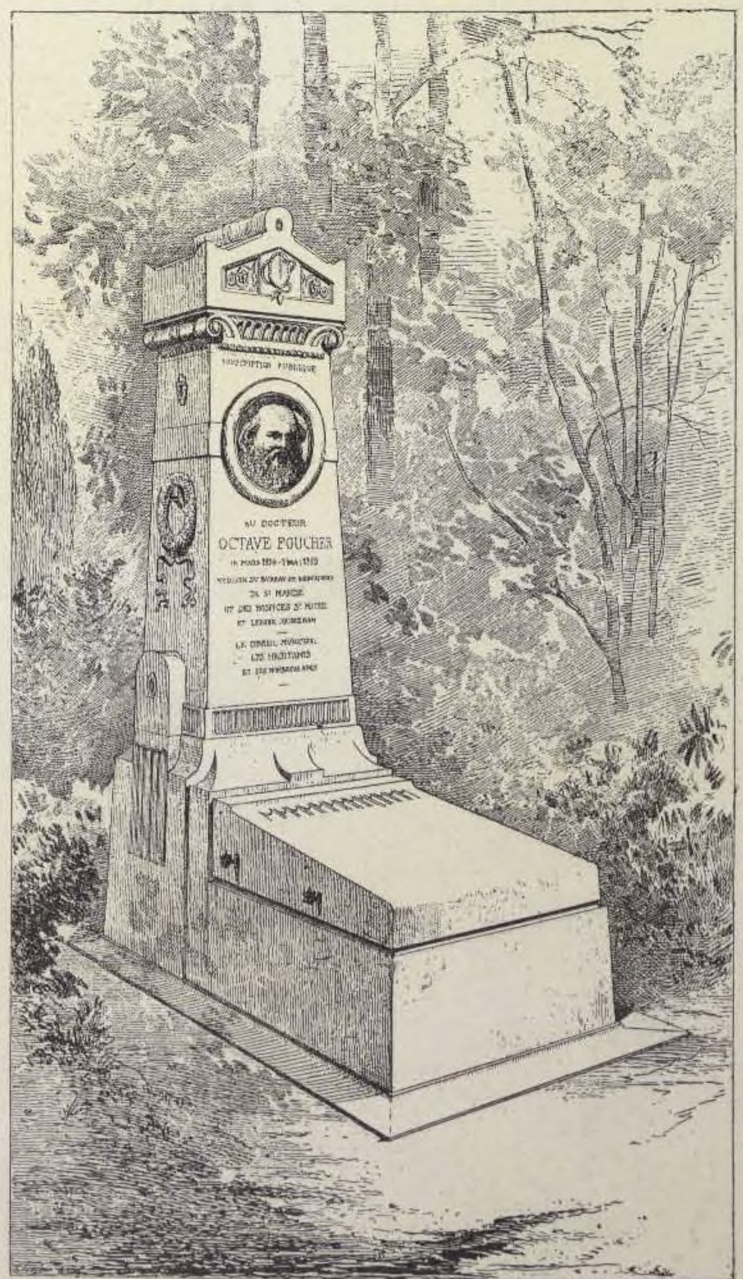
99. НЕЙШТАДТЪ. Могила Комм. Сов. HESEL.

Арх. KARL LUDWIG.



100. Кладбище Общины SAINT-MANDÉ
Могила Доктора FOUCHER.

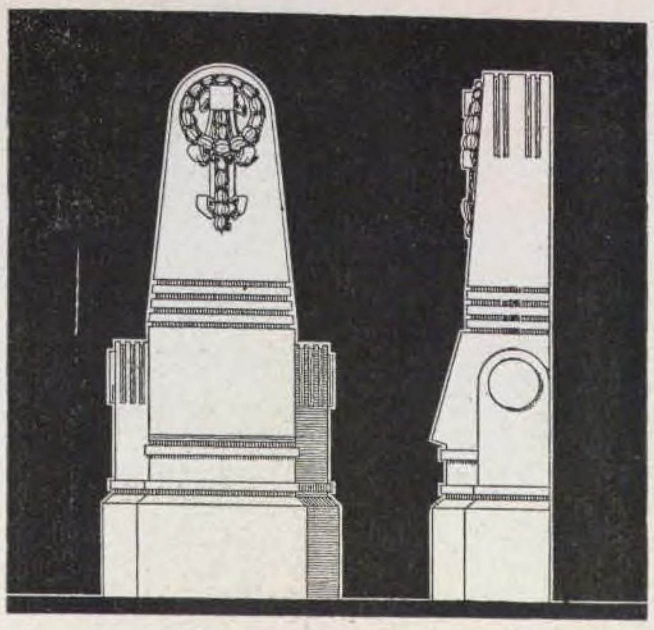
Арх. ELIE BERTEAU.



1901 г.

101. ВѢНА, Центральное Кладбище.

Арх. ALBERT PECHA.



1899 г.

102. Кладбище, ВЪ МОНАКО.

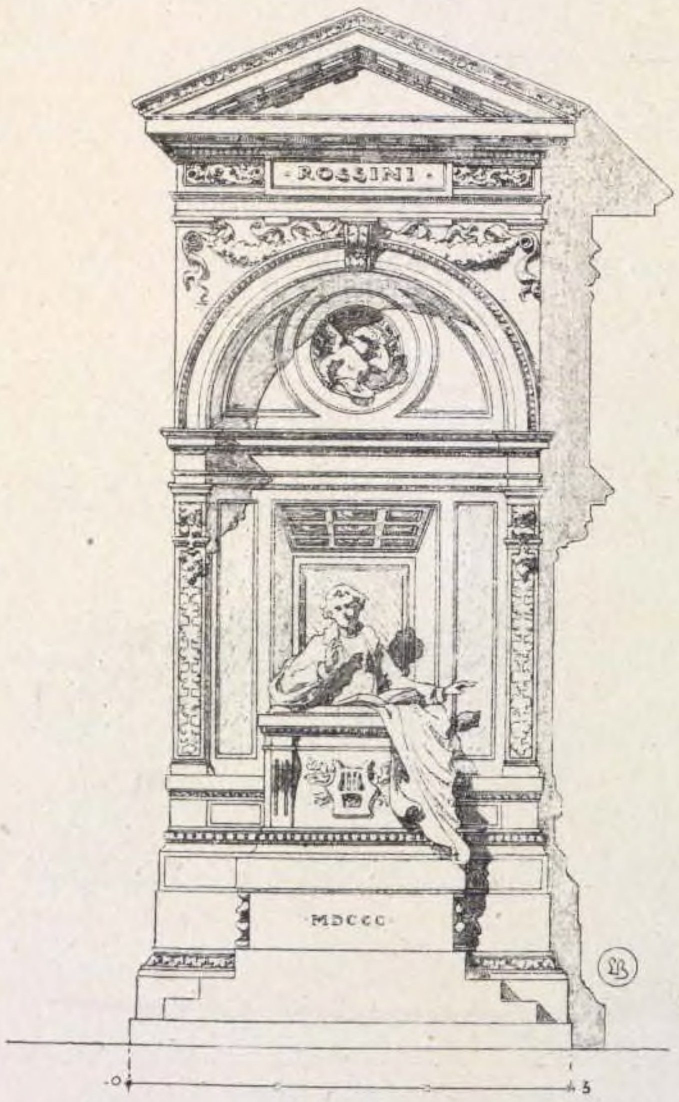
Арх. NARJOUX.



1900 г.

103. ФЛОРЕНЦІЯ.
ЦЕРКОВЬ SANTA CROCE, МОГИЛА РОССИНИ.

Арх. LUCA BELTRAMI.



104. ПАМЯТНИКЪ.

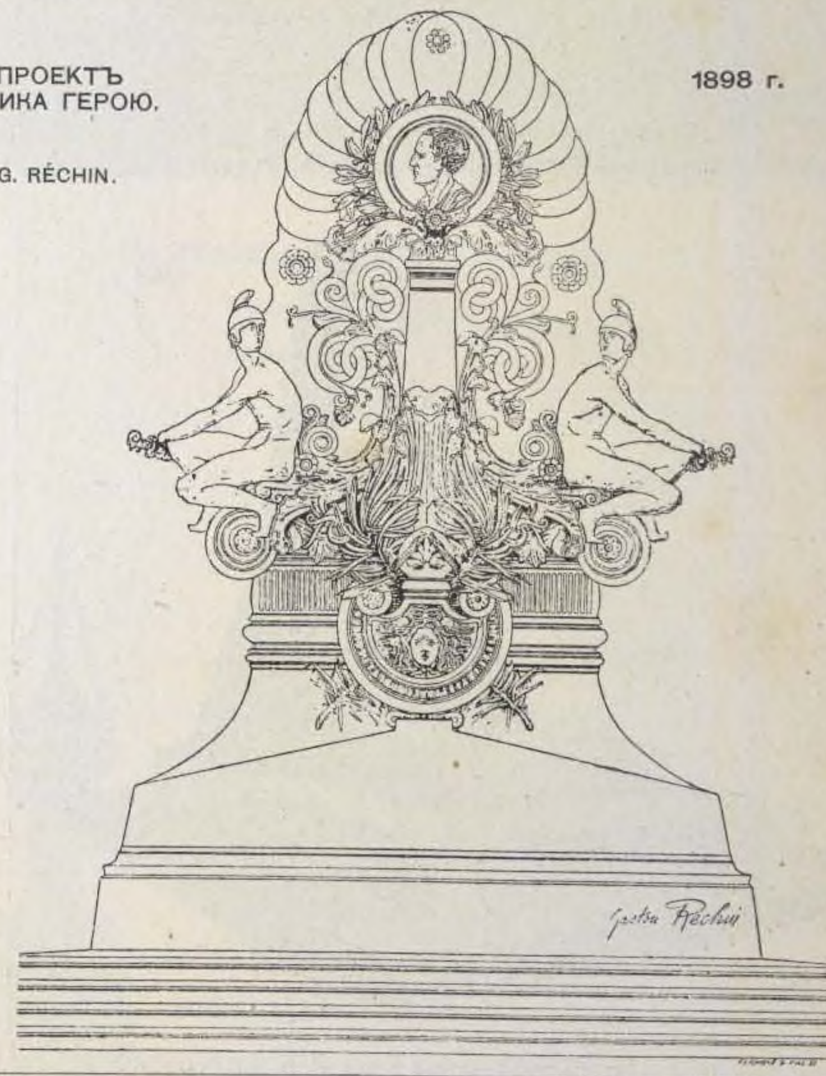
Арх. ALBERT PECHA.



105. ПРОЕКТЪ
ПАМЯТНИКА ГЕРОЮ.

1898 г.

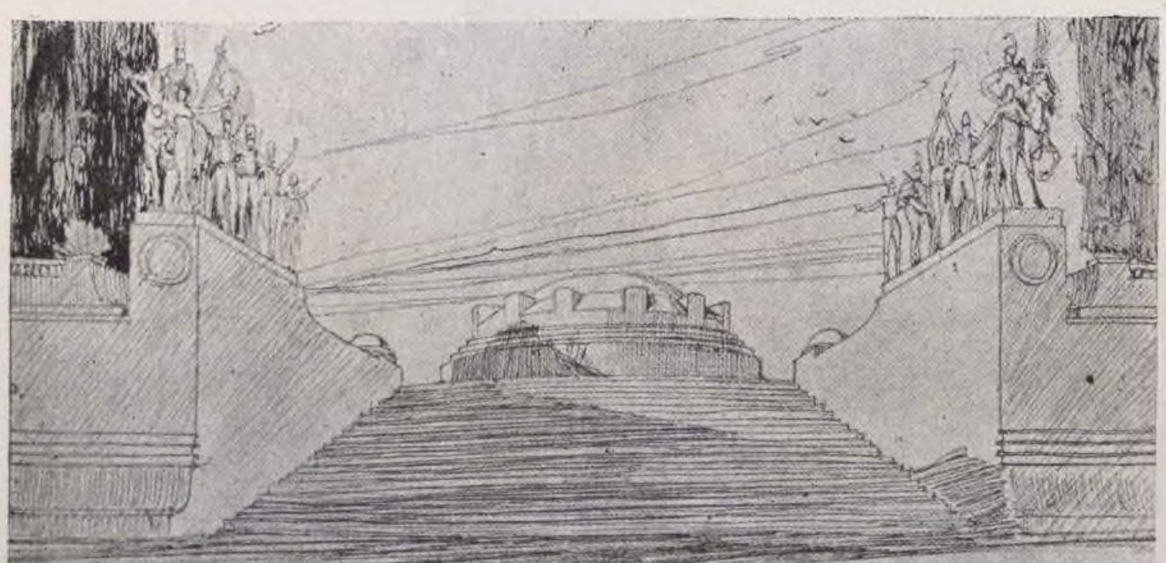
Арх. G. RÉCHIN.



1898 г.

106. МОГИЛА ПОЛКОВОДЦА.

Эскизъ Арх. JAN KOTĚRA.



107. ПАМЯТНИКЪ НА МОГИЛѢ
МОЛОДОЙ ДѢВУШКИ.

1901 г.

Арх. B. HAUBOLD.



108. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ надгробнаго памятника Профессору Архитектуры Н. Е. ЕФИМОВУ.

Гр. Инж. С. И. АНДРЕЕВЪ (II-ая премія).

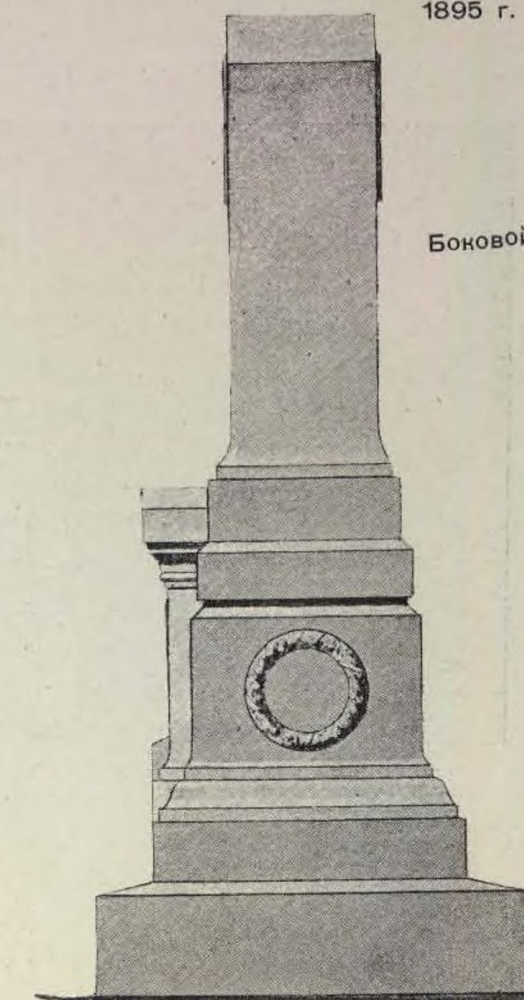
1895 г.



Перспект. видъ.



Переднiй фасадъ.



Боковой фасадъ.

110. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТЪ
памятника Профессору Арх. К. А. ТОНУ.

1895 г.

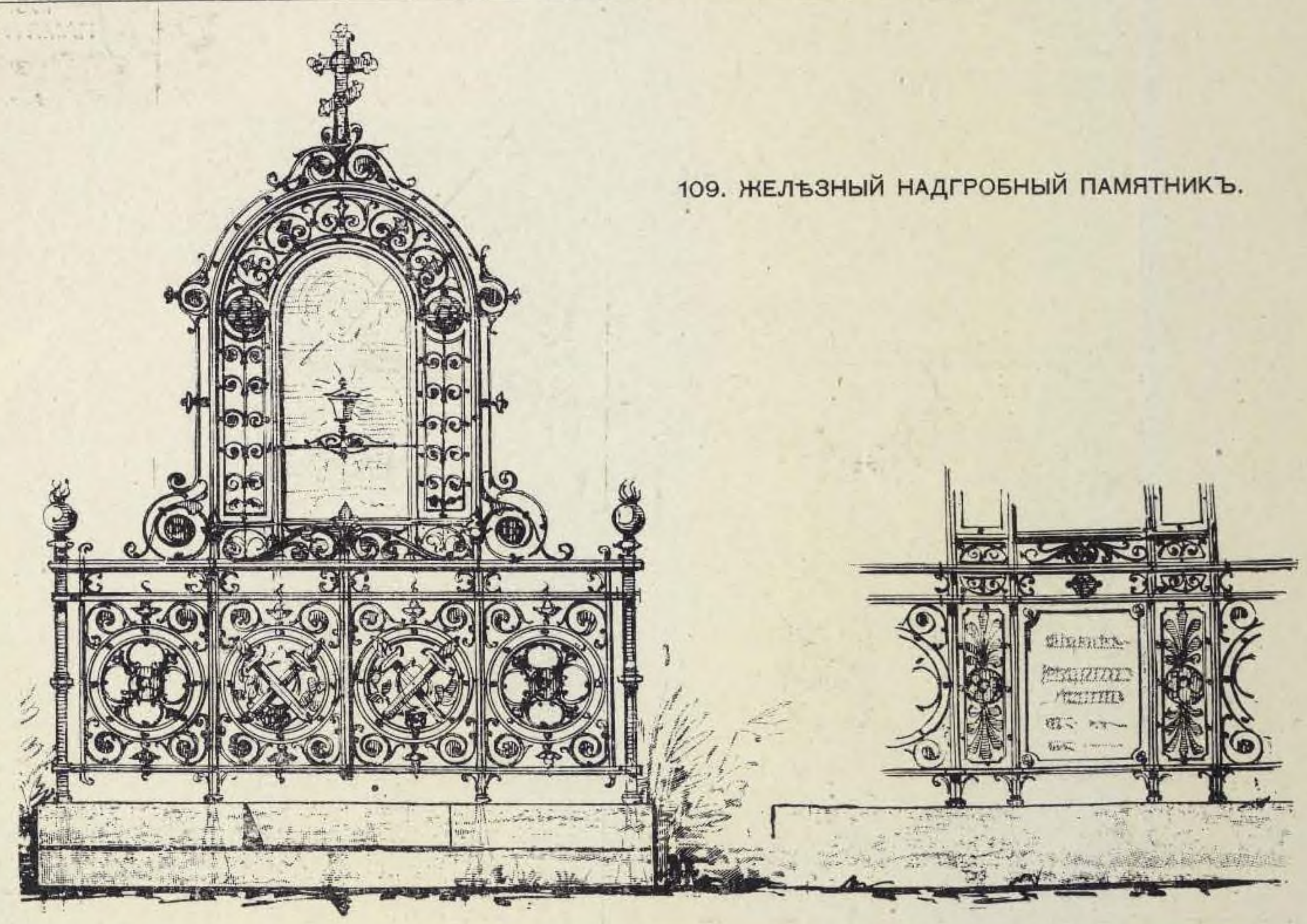


Гражд. Инж. С. П. ГАЛЭНЗОВСКIЙ и арх. Н. В. ЖОЛТОВСКIЙ.

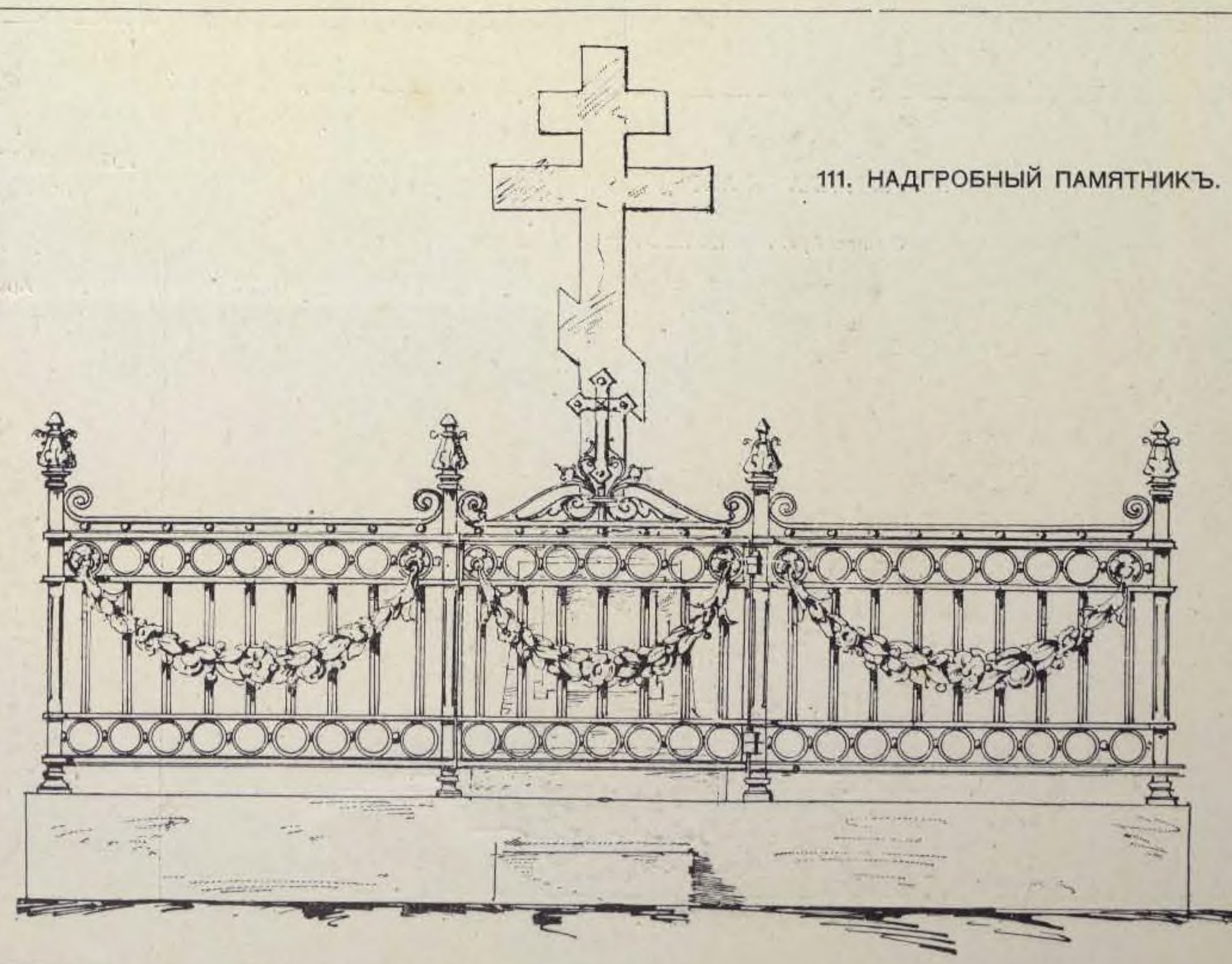
(1 премія).



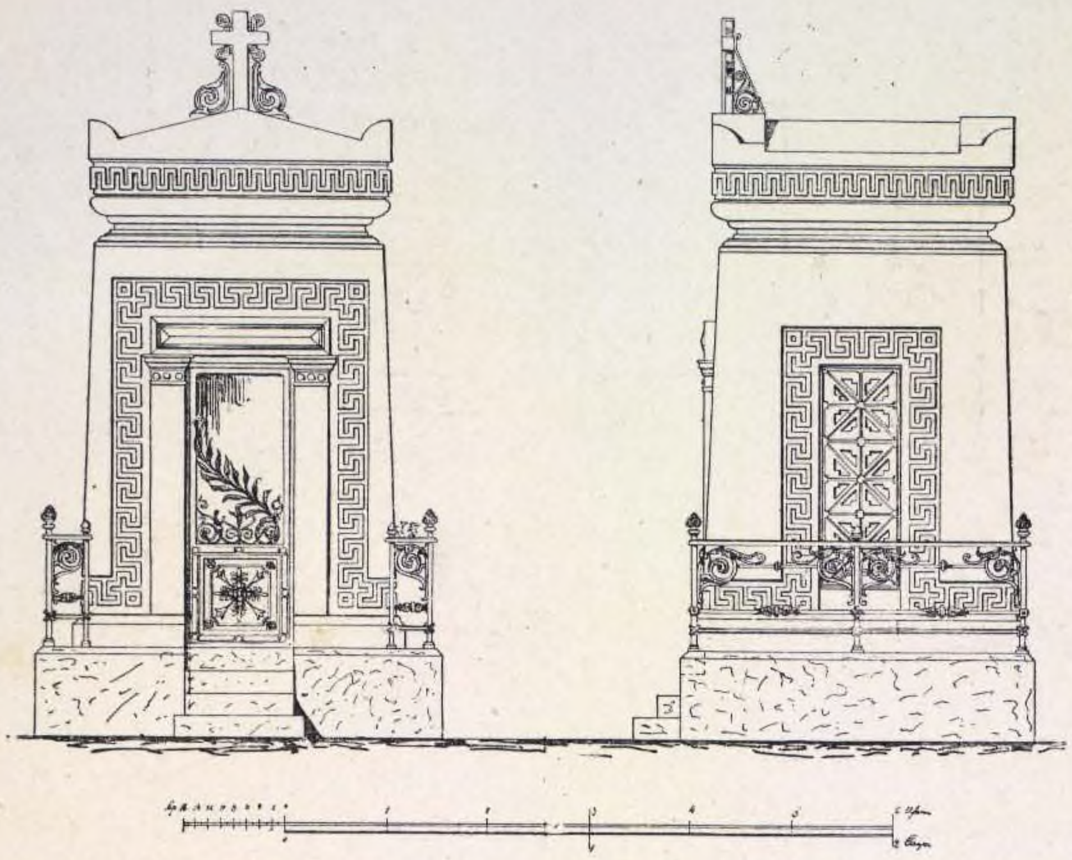
109. ЖЕЛѢЗНЫЙ НАДГРОБНЫЙ ПАМЯТНИКЪ.



111. НАДГРОБНЫЙ ПАМЯТНИКЪ.



112. ЧУГУННЫЙ НАДГРОБНЫЙ ПАМЯТНИКЪ.



Главный фасадъ. Боковой фасадъ.



113. ГЕНУЯ, монументальное кладбище.
Памятникъ G. Rebora.
СКУЛЬПТОРЪ G. B. VILLA.

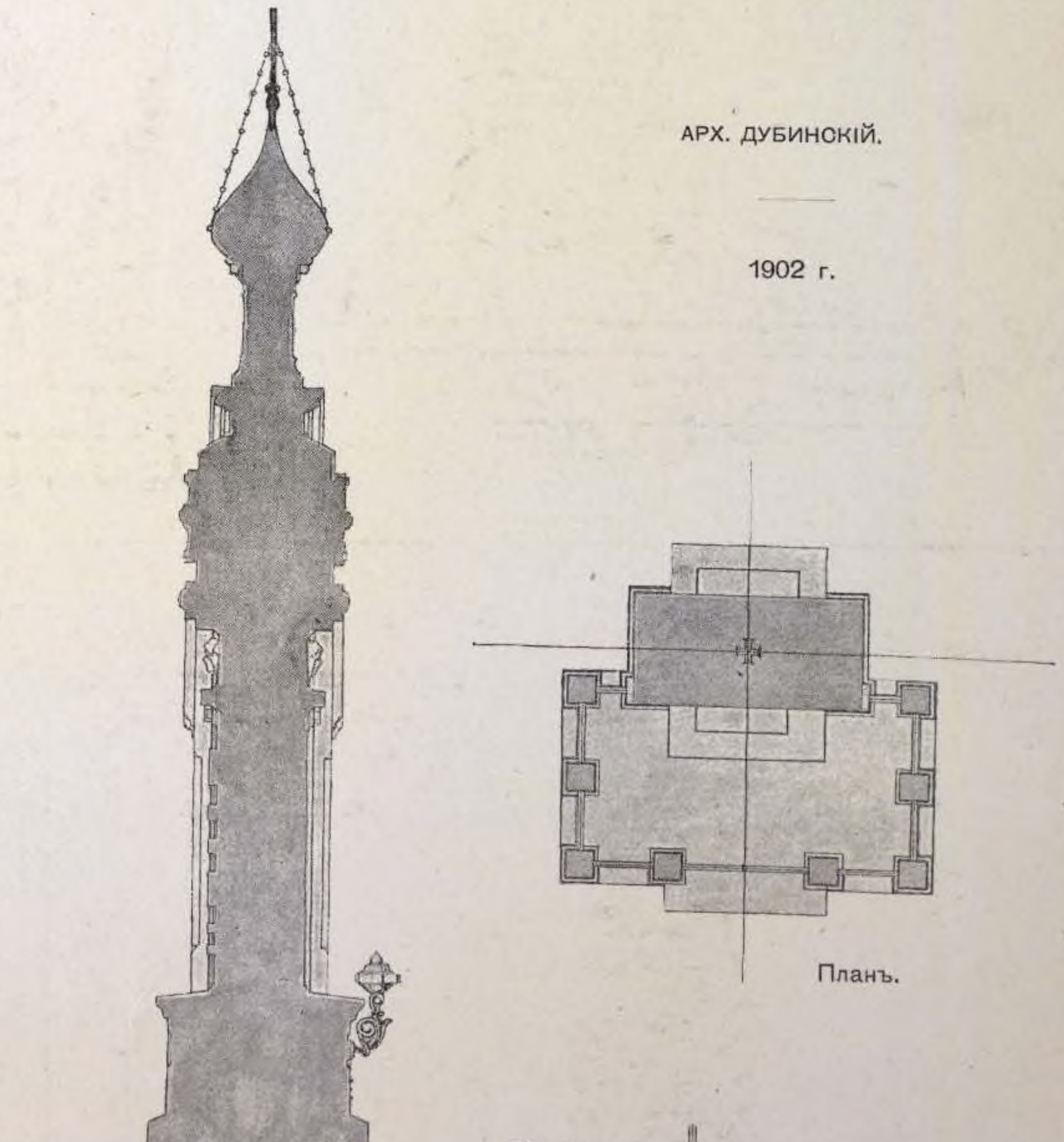
114. ПРОЕКТЪ НАДГРОБНАГО ПАМЯТНИКА.

АРХ. ДУБИНСКІЙ.

1902 г.



Фасадъ.



Планъ.

Разрѣзъ.

Архитектурная Энциклопедія XIX вѣка.

Томъ I.

Конецъ 10-го отдѣла.

Конецъ I-го тома.

Архитектурная Энциклопедія XIX вѣка.

Цѣна I-го тома

45 рублей.